

ಶ್ರೀ ಜಯಚಾಮರಾಜೇಂದ್ರ ಗ್ರಂಥರತ್ನಮಾಲಾ

ಶ್ರೀ ಸ್ಕಾಂದಮಹಾಪುರಾಣಂ

ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡ

೨

ಕೌಮಾರಿಕಾಖಂಡ

ಪೂರ್ವಭಾಗ
(ಮೂಲ ಮತ್ತು ಅನುವಾದ ಸಹಿತ)

ಅನುವಾದಕ

ಆಸ್ಥಾನ ವಿದ್ವಾನ್

ಮೋಟಿಗಾನಹಳ್ಳಿ, ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯಶಾಸ್ತ್ರೀ

೨೨೩ : ೨೨೬
೩೩ I ೪೫.೨
೩೫೨೬೨

ಬೆಂಗಳೂರು ಪ್ರೆಸ್
ಮೈಸೂರು ರೋಡು, ಬೆಂಗಳೂರು ೫೬
೦೯೪೫



ಶ್ರೀ ಸ್ವಾಂ ದಮಹಾಪುರಾಣಂ

(ಮೂಲ ಮತ್ತು ಅನುವಾದ ಸಹಿತ)

ಶ್ರೀ ಜಯಚಾಮರಾಜೇಂದ್ರ ಗ್ರಂಥರತ್ನಮಾಲಾ ಸ

ಶ್ರೀ ಸ್ಕಾಂದಮಹಾವುರಾಃ

ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡ

೨

ಕೌಮಾರಿಕಾಖಂಡ

ಪೂರ್ವಭಾಗ

(ಮೂಲ ಮತ್ತು ಅನುವಾದ ಸಹಿತ)

ಅನುವಾದಕ

ಆಸ್ಥಾನ ವಿದ್ವಾನ್

ಮೋಟೆಗಾನಹಳ್ಳಿ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯಶಾಸ್ತ್ರೀ

ಬೆಂಗಳೂರು ಪ್ರೆಸ್

ಮೈಸೂರು ರೋಡು, ಬೆಂಗಳೂರು ಸಿಟಿ

೧೯೪೫

ಅ ರಿ ಕೆ

ಶ್ರೀ ಸ್ವಾಂದಮಹಾಪುರಾಣದ ವಿಷಯವಾಗಿ ನಿರೂಪಿಸಬೇಕಾದ ಮುಖ್ಯ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಮೊದಲ ಸಂಪುಟದ ಅರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹವಾಗಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಪ್ರಕೃತದಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿತವಾಗಿರುವ ಈ ದ್ವಿತೀಯ ಸಂಪುಟದಲ್ಲಿ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡದ ದ್ವಿತೀಯೋಪಖಂಡವಾದ ಕೌಮಾರಿಕಾಖಂಡವು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ತಾರಕಾಸುರ ವಧ ಪರ್ಯಂತವಾದ ಗ್ರಂಥವು ಮುಗಿದಿರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಕೌಮಾರಿಕಾ ಖಂಡದ ಪೂರ್ವಾರ್ಧವೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ 'ಅರ್ಜುನನ ತೀರ್ಥ ಯಾತ್ರಾಪ್ರಸಂಗ-ಶ್ರೀ ಸ್ವಂದಸ್ವಾಮಿ ಕಥಾಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ'ಗಳು ವರ್ಣಿತವಾಗಿವೆ.

ಅನೇಕ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಗಳನ್ನೂ, ವಿವಿಧ ವಿಷಯಗಳನ್ನೂ ಒಳಕೊಂಡು ಕನ್ನಡನಾಡಿನ ಎಲ್ಲ ಜನಕ್ಕೂ ಅತ್ಯಂತೋಪಯುಕ್ತವಾದ ಇಂತಹ ಗ್ರಂಥರತ್ನ ಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಾಶಪಡಿಸುವ ಸುಯೋಗವನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡುತ್ತಿರುವ ನಮ್ಮ ನ್ನಾಳುವ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಯವರಾದ ಶ್ರೀ ಜಯಚಾಮರಾಜೇಂದ್ರ ಒಡೆಯರ್ ಬಹದ್ದೂರ್, ಜಿ.ಸಿ.ಎಸ್.ಐ. ಅವರಿಗೆ ಸಮಸ್ತ ಶ್ರೇಯಸ್ಸುಗಳನ್ನೂ ಅನುಗ್ರಹಿಸಿ ಕಾಪಾಡಲೆಂದು ಜಗನ್ನಿಯಾಮಕನಾದ ಪರಮೇಶ್ವರನಲ್ಲಿ ಮೊರೆಯಿಡುತ್ತೇನೆ.

ಅನುವಾದ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿಯೂ, ಮೂಲದಲ್ಲಿಯೂ ಇರಬಹುದಾದ ಲೋಪ ದೋಷಗಳನ್ನು ಪ್ರಾಜ್ಞರು ಮನ್ನಿಸಬೇಕೆಂದು ಮನವಿ.

ಮೋಟಿಗಾನಹಳ್ಳಿ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯಶಾಸ್ತ್ರೀ

ವಿಷಯಾನುಕ್ರಮಣಿಕೆ

ಪುಟ ಸಂಖ್ಯೆ

ಮೊದಲನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ —

ಪಾರ್ಥನು ಐವರು ಅಪ್ಪರೆಯರನ್ನು ಉದ್ಧರಿಸಿದುದು . . . ೧-೧೫

ಎರಡನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ —

ನಾರದಾರ್ಜುನ ಸಂವಾದ - ದಾನಭೇದ ಪ್ರಶಂಸಾವರ್ಣನ . . . ೧೬-೩೫

ಮೂರನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ —

ನಾರದಾರ್ಜುನ ಸಂವಾದ - ಮಹೀಸಾಗರಸಂಗಮ ತೀರ್ಥ
ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ ೩೬-೫೦

ನಾಲ್ಕನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ —

ನಾರದಾರ್ಜುನ ಸಂವಾದ - ದಾನಭೇದ ಪ್ರಶಂಸಾವರ್ಣನ . . . ೫೧-೬೮

ಐದನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ —

ಕಲಾಪಗ್ರಾಮವಾಸಿಯಾದ ಸುತನು ವೆಂಬ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಿಗೂ
ನಾರದನಿಗೂ ನಡೆದ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ ಕಥನ . . . ೬೯-೯೨

ಆರನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ —

ನಾರದನು ಸ್ಥಾನಪ್ರತಿಷ್ಠೆ ಮಾಡಿದುದು . . . ೯೩-೧೧೫

ಏಳನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ —

ಮಹೀಪ್ರಾದುರ್ಭಾವ ೧೧೬-೧೩೪

ಎಂಟನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ —

ಬಿಲ್ವದಳ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ ೧೩೫-೧೪೭

ಒಂಬತ್ತನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ —

ಮಹೀಪ್ರಾದುರ್ಭಾವ - ದಮನಕ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ . . . ೧೪೮-೧೫೭

ಹತ್ತನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ —

ಮಹೀಪ್ರಾದುರ್ಭಾವ - ಕೂರ್ಮಾಖ್ಯಾನ ವರ್ಣನ . . . ೧೫೮-೧೬೪

ಹನ್ನೊಂದನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ —

ಮಹೀಪ್ರಾದುರ್ಭಾವ - ಕೂರ್ಮಾಖ್ಯಾನ . . . ೧೬೫-೧೭೩

ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ —

ಲೋಮಶವೃತ್ತಾಂತ - ಶಿವಪೂಜನ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ . . . ೧೭೪-೧೮೫

ಹದಿನೂರನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ —

ಲೋಮಶವೃತ್ತಾಂತ - ಶಿವಪೂಜನ ವೃತ್ತಾಂತ ವರ್ಣನ . . . ೧೮೬-೨೨೧

ಹದಿನಾಲ್ಕನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ —	ಪುಟ ಸಂಖ್ಯೆ
ಕುಮಾರೇಶ್ವರ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ - ವಜ್ರಾಂಗೇತಿಹಾಸ ವರ್ಣನ	.. ೨೨೨-೨೩೭
ಹದಿನೈದನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ —	
ತಾರಕೋತ್ಪತ್ತಿ ವರ್ಣನ	.. ೨೩೮-೨೪೮
ಹದಿನಾರನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ —	
ತಾರಕಾಸುರದೇವೇಂದ್ರಯುದ್ಧೋಪಕ್ರಮ ವರ್ಣನ	.. ೨೪೯-೨೬೧
ಹದಿನೇಳನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ —	
ತಾರಕ ದೇವಸೇನೆಗಳ ನಡುವೆ ನಡೆದ ಯುದ್ಧಸನರ ಪ್ಸಂಪ್ಪಯುಧ ವರ್ಣನ	.. ೨೬೨-೨೭೨
ಹದಿನೆಂಟನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ —	
ತಾರಕ ದೇವಸೈನ್ಯಗಳ ಯುದ್ಧವರ್ಣನ	.. ೨೭೩-೨೮೭
ಹತ್ತೊಂಬತ್ತನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ —	
ಕಾಲನೇಮಿಯೆಸಗಿದ ಯುದ್ಧಸಂಮುಖದಲ್ಲ, ಕಾಲನೇಮಿಗೂ ವಿಷ್ಣುವಿಗೂ ನಡೆದ ಯುದ್ಧವರ್ಣನ	.. ೨೮೮-೩೦೦
ಇಪ್ಪತ್ತನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ —	
ದೈತ್ಯರೊಡನೆ ವಿಷ್ಣುವು ಯುದ್ಧಮಾಡಲು ಹೊರಟದ್ದು	.. ೩೦೧-೩೧೫
ಇಪ್ಪತ್ತೊಂದನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ —	
ದೇವಾಸುರ ಸಂಗ್ರಾಮ - ತಾರಕ ವಿಜಯವರ್ಣನ	.. ೩೧೬-೩೬೫
ಇಪ್ಪತ್ತೆರಡನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ —	
ಕುಮಾರೇಶ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ - ಪಾರ್ವತೀ ಜನ್ಮವರ್ಣನ	.. ೩೬೬-೩೭೮
ಇಪ್ಪತ್ತಮೂರನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ —	
ಕುಮಾರೇಶ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ - ಹಿಮವದಾಶ್ವಾಸನ	.. ೩೭೯-೩೮೮
ಇಪ್ಪತ್ತನಾಲ್ಕನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ —	
ಕುಮಾರೇಶ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ - ಕಾಮದಹನ	.. ೩೮೯-೩೯೭
ಇಪ್ಪತ್ತೈದನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ —	
ಕುಮಾರೇಶ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ - ಶ್ರೀ ಮಹಾದೇವ ವೈವಾಹಿಕೋತ್ಸವ ವರ್ಣನ	.. ೩೯೮-೪೨೦
ಇಪ್ಪತ್ತಾರನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ —	
ಕುಮಾರೇಶ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ - ಹರಗೌರೀವಿನಾಹವರ್ಣನ	.. ೪೨೧-೪೩೪

ಇಪ್ಪತ್ತೀಳನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ —

ಕುಮಾರೇಶ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ - ಗಣೇಶಪ್ರಾದುರ್ಭಾವ,
ಪಾರ್ವತೀ ಪ್ರಕೋಪವರ್ಣನ ೪೩೫-೪೪೯

ಇಪ್ಪತ್ತಿಂಟನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ —

ಕುಮಾರೇಶ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ - ಪಾರ್ವತಿಯ ತಪೋಭಿಗಮನ ವರ್ಣನ ೪೫೦-೪೫೨

ಇಪ್ಪತ್ತೊಂಬತ್ತನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ —

ಕುಮಾರೇಶ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ - ಸ್ಕಂದಕುಮಾರನ ಸರ್ವದೇವ
ಸೈನ್ಯಾಧಿಪತ್ಯಾಭಿಷೇಕವರ್ಣನ ೪೫೩-೪೮೭

ಮೂವತ್ತನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ —

ಕುಮಾರೇಶ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ - ಕಾರ್ತಿಕೇಯನು ಸೇನಾಧಿಪತಿಯಾಗಿ
ಅಭಿಷಿಕ್ತನಾದುದರ ವರ್ಣನ ೪೮೮-೪೯೮

ಮೂವತ್ತೊಂದನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ —

ಕುಮಾರೇಶ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ - ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯು ತಾರಕಾಸುರ
ನಗರವನ್ನು ಕುರಿತು ಹೋಗುವಿಕೆಯ ವರ್ಣನ ೪೯೯-೫೦೭

ಮೂವತ್ತಿರಡನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ —

ಕುಮಾರೇಶ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ - ತಾರಕ ವಧೆ ೫೦೮-೫೩೭

॥ ಶ್ರೀಃ ॥

ಅಥ ಮಂಗಳಾಚರಣಶ್ಲೋಕಃ

ಯಸ್ಯಾಜ್ಞಯಾ ಜಗತ್ಸೃಷ್ಟ್ವಾ ವಿರಿಂಚಿಃ ಪಾಲಕೋ ಹರಿಃ |
ಸಂಹರ್ತಾ ಕಾಲರುದ್ರಾಖ್ಯೋ ನಮಸ್ತಸ್ಮೈ ಪಿನಾಕಿನೇ ||

ತಾತ್ಪರ್ಯ

ಯಾವ ಪ್ರಭುವಿನ ಅಪ್ಪಣೆಯಿಂದ
ಬ್ರಹ್ಮನು ಜಗತ್ತನ್ನು ಸೃಜಿಸುವವನಾಗಿಯೂ
ಶ್ರೀಮನ್ನಾರಾಯಣಮೂರ್ತಿಯು ಸಂರಕ್ಷಿಸುವವನಾಗಿಯೂ
ಕಾಲರುದ್ರನೆಂದು ಹೆಸರಾದ ಸ್ವಾಮಿಯು ಸಂಹಾರಕರ್ತನಾಗಿಯೂ ಇರುವರೋ
ಆ ಪಿನಾಕಪಾಣಿಯಾದ ಪರಮಶಿವನಿಗೆ
ನಮಸ್ಕಾರವು

॥ ಶ್ರೀಃ ॥

॥ ಶ್ರೀಶಂಕರಃ ಶಂಕರಃ ॥

ಶ್ರೀ ಸ್ಕಾಂದಮಹಾವುರಾಣಂ

ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡೇ ದ್ವಿತೀಯಃ ಕೌಮಾರಿಕಾಖಂಡಃ

ಓಂ ಶ್ರೀ ಗಣೇಶಾಯ ನಮಃ | ಓಂ ನಮೋ ಬೃಹಸ್ಪತಯೇ |
ನಮಸ್ತಸ್ಮೈ ಬೃಹ್ಮಣೇ | ವಿಷ್ಣುನೇ ನಮಃ ||

ಶ್ರೀಮತ್ಸುಂದರಮೀಶಾನಂ ಶ್ರೀಮತ್ಪ್ರಿದ್ಧಿವಿನಾಯಕಂ |
ಷಣ್ಮುಖಂ ಸ್ತುಂದಮಾನಂದಂ ಬೃಹ್ಮಾಣಂ ವಿಷ್ಣುಮಾಶ್ರಯೇ ||
ಯಸ್ಯಾಜ್ಞಯಾ ಜಗತ್ಸೃಷ್ಟ್ವಾ ವಿರಿಂಚಃ ಪಾಲಕೋ ಹರಿಃ |
ಸಂಹರ್ತಾ ಕಾಲರುದ್ರಾಖ್ಯೋ ನಮಸ್ತಸ್ಮೈ ಪಿನಾಕಿನೇ ||

ಅಥ ಪ್ರಥಮೋಽಧ್ಯಾಯಃ

ಪಾರ್ಥೇನ ಪಂಚಾಕ್ಷರಸಃ ಸಮುದ್ಧರಣಂ

ಶ್ರೀ ಮುನಯ ಊಚುಃ—

ದಕ್ಷಿಣಾರ್ಣವತೀರೇಷು ಯಾನಿ ತೀರ್ಥಾನಿ ಪಂಚ ಚ |

ತಾನಿ ಬ್ರೂಹಿ ವಿಶಾಲಾಕ್ಷ್ಯ ವರ್ಣಯಂತ್ಯತಿ ತಾನಿ ಚ || ೧ ||

ಸರ್ವತೀರ್ಥಫಲಂ ಯೇಷು ನಾರದಾಧ್ಯಾ ವದಂತಿ ಚ |

ತೇಷಾಂ ಚರಿತಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಂ ಶ್ರೋತುಮಿಚ್ಛಾಮಹೇ ವಯಂ || ೨ ||

ಕನ್ನಡದ ಅನುವಾದ

ಪಾರ್ಥನು ಐವರು ಅಪ್ಸರೆಯರನ್ನು ಉದ್ಧರಿಸಿದುದು

೧. ಋಷಿಗಳು ಕೇಳುತ್ತಾರೆ:—ಎಲೈ ವಿಶಾಲಾಕ್ಷ್ಯನಾದ ಉಗ್ರಶ್ರವ ಮುನಿಯೇ! ದಕ್ಷಿಣ ಸಮುದ್ರದ ತೀರದಲ್ಲಿ ಐದು ತೀರ್ಥಗಳನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅವುಗಳ ವಿಷಯವನ್ನು ನಮಗೆ ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಡಿಸು.

೨. ಆ ತೀರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಸರ್ವತೀರ್ಥಗಳ ಫಲಗಳೂ ದೊರೆಯುವುವೆಂದು ನಾರದಾದಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ; ಅವುಗಳ ಚರಿತ್ರೆ ಮತ್ತು ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಗಳನ್ನು ಕೇಳಲು ನಾವು ಇಚ್ಛಿಪಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆ.

ಉಗ್ರಶ್ರವಾ ಉವಾಚ:-

ಶ್ರುಣುಧ್ವನುತ್ಕದ್ಭುತ ಪುಣ್ಯ ಸತ್ಕಥಂ

ಕುಮಾರ ನಾಥಸ್ಯ ಮಹಾ ಪ್ರಭಾವಂ ।

ದ್ವೈಪಾಯನೋ ಯನ್ಮಮ ಚಾಹ ಪೂರ್ವಂ

ಹರ್ಷಾಂಬು ರೋಮೋದ್ಗಮ ಚರ್ಚಿತಾಂಗಃ ॥ ೩ ॥

ಕುಮಾರಗೀತಾ ಗಾಥಾತ್ರ ಶ್ರುಯಂತಾಂ ಮುನಿಸತ್ತಮಾಃ ।

ಯಾ ಸರ್ವದೇವೈರ್ಮುನಿಭಿಃ ಪಿತೃಭಿಶ್ಚ ಪ್ರಪೂಜಿತಾ ॥ ೪ ॥

ಮಧ್ವಾಚಾರಸ್ತಂಭತೀರ್ಥಂ ಯೋ ನಿಷೇವೇತ ಮಾನವಃ ।

ನಿಯತಂ ತಸ್ಯ ವಾಸಃ ಸ್ಯಾತ್ ಬ್ರಹ್ಮಲೋಕೋ ಯಥಾ ಮಮ ॥ ೫ ॥

ಬ್ರಹ್ಮಲೋಕಾದ್ವಿಷ್ಣುಲೋಕಸ್ತಸ್ಮಾದಪಿ ಶಿವಸ್ಯ ಚ ।

ಪುತ್ರಪ್ರಿಯತ್ವಾತ್ಸ್ಯಾಪಿ ಗುಹಲೋಕೋ ಮಹತ್ತಮಃ ॥ ೬ ॥

ಅತ್ರಾಶ್ವರ್ಯಕಥಾ ಯಾ ಚ ಘಾನ್ಗುನಸ್ಯ ಪುರೇರಿತಾ ।

ನಾರದೇನ ಮುನಿಶ್ರೇಷ್ಠಾಸ್ತಾಂ ವೋ ವಕ್ಷ್ಯಾಮಿ ವಿಸ್ತರಾತ್ ॥ ೭ ॥

೩. ಉಗ್ರಶ್ರವನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:-ಎಲೈ ಋಷಿಗಳಿರಾ! ಅತ್ಯದ್ಭುತವಾಗಿಯೂ, ಪುಣ್ಯಕರವಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಆ ಸತ್ಕಥೆಯನ್ನು ಕೇಳಿರಿ; ಕುಮಾರ ನಾಥನ ಮಹಾ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ಲಾಲಿಸಿರಿ. ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ದ್ವೈಪಾಯನ (ವ್ಯಾಸ) ಮಹರ್ಷಿಯು ಆನಂದಾಶ್ರುಗಳನ್ನು ಸುರಿಸುತ್ತ ರೋಮಾಂಚದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಶರೀರವುಳ್ಳವನಾಗಿ ನನಗೆ ಅದನ್ನು ಹೇಳಿದನು.

೪. ಎಲೈ ಮುನಿಶ್ರೇಷ್ಠರೇ! ಸಮಸ್ತ ದೇವತೆಗಳಿಂದಲೂ, ಮುನಿಗಳಿಂದಲೂ, ಪಿತೃದೇವತೆಗಳಿಂದಲೂ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಪೂಜೆಗೊಂಡಿರುವ ಕುಮಾರ ಸ್ವಾಮಿಯು ಹಾಡಿದ ಗಾದೆಯನ್ನು ಕೇಳುವವರಾಗಿರಿ.

೫. ಯಾವ ಮನುಷ್ಯನು ಹಿತವಾದ ಆಚಾರಗಳುಳ್ಳವನಾಗಿ ಸ್ತಂಭತೀರ್ಥವನ್ನು ಸೇವಿಸುವನೋ, ಅವನಿಗೆ ನನಗಿಂತೋ ಅಂತೆಯೇ ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮಲೋಕದಲ್ಲಿ ವಾಸವುಂಟಾಗುತ್ತದೆ.

೬. ಬ್ರಹ್ಮಲೋಕಕ್ಕಿಂತಲೂ ವಿಷ್ಣುಲೋಕವು ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದುದು. ಅದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಶಿವಲೋಕವು ಹೆಚ್ಚು ಮಹತ್ವವುಳ್ಳುದು. ಆ ಶಿವನಿಗೆ ಪುತ್ರನಲ್ಲಿರುವ ವಿಶೇಷ ಪ್ರೀತಿಯೇ ಕಾರಣವಾಗಿ ಗುಹಲೋಕವು ಎಲ್ಲಕ್ಕಿಂತಲೂ ಅತ್ಯಂತ ಮಹತ್ವಮವಾದುದು.

೭. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಹಿಂದೆ ನಾರದ ಮಹರ್ಷಿಯು ಅರ್ಜುನನಿಗೆ ಒಂದು ಆಶ್ವರ್ಯಕರವಾದ ಕಥೆಯನ್ನು ಹೇಳಿದನು. ಎಲೈ ಮುನಿಶ್ರೇಷ್ಠರೇ! ಅದನ್ನು ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ನಿಮಗೆ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ.

ಪುರಾ ನಿಮಿತ್ತೇ ಕಸ್ಮಿಂಶ್ಚಿತ್ತಿರೀಟೀ ಮಣಿಕೂಟತಃ |

ಸಮುದ್ರೇ ದಕ್ಷಿಣೇಽಭ್ಯಾಗಾತ್ ಸ್ನಾತುಂ ತೀರ್ಥಾನಿ ಪಂಚ ಚ || ೮ ||

ವರ್ಜಯಂತಿ ಸದಾ ಯಾನಿ ಭಯಾತ್ತೀರ್ಥಾನಿ ತಾಪಸಾಃ |

ಕುಮಾರೇಶಸ್ಯ ಪೂರ್ವಂ ಚ ತೀರ್ಥಮುಕ್ತಿಯುನೇಃ ಪ್ರಿಯಂ || ೯ ||

ಸ್ತಂಭೇಶಸ್ಯ ದ್ವಿತೀಯಂ ಚ ಸೌಭದ್ರಸ್ಯ ಮುನೇಃ ಪ್ರಿಯಂ |

ಬರ್ಕರೇಶ್ವರಮನ್ಯಚ್ಚ ಪೌಲೋಮೀ ಪ್ರಿಯಮುತ್ತಮಂ || ೧೦ ||

ಚತುರ್ಥಂ ಚ ಮಹಾಕಾಲಂ ಕರಂಧಮ ನೃಪಪ್ರಿಯಂ |

ಭರದ್ವಾಜಸ್ಯ ತೀರ್ಥಂ ಚ ಸಿದ್ಧೇಶಾಖ್ಯಂ ಹಿ ಪಂಚಮಂ || ೧೧ ||

ಏತಾನಿ ಪಂಚ ತೀರ್ಥಾನಿ ದದರ್ಶ ಕುರುಪುಂಗವಃ |

ತಪಸ್ವಿಭಿರ್ವರ್ಜಿತಾನಿ ಮಹಾ ಪುಣ್ಯಾನಿ ತಾನಿ ಚ || ೧೨ ||

ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಪಾರ್ಶ್ವೇ ನಾರದೀಯಾನಪೃಚ್ಛತ ಮಹಾ ಮುನೀನ್ |

ತೀರ್ಥಾನೀಮಾನಿ ರಮ್ಯಾಣಿ ಪ್ರಭಾವಾದ್ಭೂತವಂತಿ ಚ || ೧೩ ||

೮. ಹಿಂದೆ ಕಿರೀಟಿಯು ಯಾವುದೋ ಒಂದು ಕಾರಣದಿಂದ ಮಣಿಕೂಟದಿಂದ ಹೊರಟು ದಕ್ಷಿಣ ಸಮುದ್ರ ತೀರದಲ್ಲಿರುವ ಪಂಚತೀರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನ ಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಹೋದನು.

೯. ತಪಸ್ವಿಗಳೆಲ್ಲ ಭಯದಿಂದ ಯಾವಾಗಲೂ ಆ ತೀರ್ಥಗಳಿಗೆ ಹೋಗದೆ ಬಿಟ್ಟುಬಿಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕುಮಾರೇಶ ತೀರ್ಥವು ಮೊದಲನೆಯದು; ಅತ್ತಿಮಹಾಮುನಿಗೆ ಪ್ರಿಯವಾದುದು.

೧೦. ಸೌಭದ್ರಮುನಿಗೆ ಪ್ರಿಯವಾದ ಸ್ತಂಭೇಶ್ವರ ತೀರ್ಥವು ಎರಡನೆಯದು. ಬರ್ಕರೇಶ್ವರ ತೀರ್ಥವು ಮೂರನೆಯದು; ಅದು ಪೌಲೋಮಿಗೆ (ಎಂದರೆ ಶಚೀದೇವಿಗೆ) ಪ್ರಿಯವಾದುದು.

೧೧. ನಾಲ್ಕನೆಯದು ಮಹಾಕಾಲ ತೀರ್ಥ; ಇದು ಕರಂಧಮರಾಜನಿಗೆ ಪ್ರಿಯವಾದುದು. ಸಿದ್ಧೇಶತೀರ್ಥವೆಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳದೇ ಐದನೆಯ ತೀರ್ಥ; ಇದು ಭರದ್ವಾಜನಿಗೆ ಪ್ರಿಯವಾದುದು.

೧೨. ಕುರುಶ್ರೇಷ್ಠನಾದ ಆ ಅರ್ಜುನನು ಈ ಐದು ತೀರ್ಥಗಳನ್ನೂ ಸಂದರ್ಶಿಸಿದನು. ಅವು ಮಹಾಪುಣ್ಯಕರಗಳಾಗಿದ್ದರೂ ತಪಸ್ವಿಗಳು ಅವನ್ನು ತೊರೆದುಬಿಟ್ಟಿದ್ದರು.

೧೩. ಅವುಗಳ ಸಕ್ಕದಲ್ಲಿಯೇ ನಾರದೀಯರೆಂಬ ಮಹಾಮುನಿಗಳಿದ್ದು ದನ್ನು ಕಂಡು ಅರ್ಜುನನು ಅವರನ್ನು ಈ ರೀತಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡಿದನು:—“ ಎಲೈ ಮುನಿಗಳಿರಾ! ಈ ತೀರ್ಥಗಳು ಬಹು ರಮ್ಯವಾಗಿವೆ; ಅದ್ಭೂತವಾದ ಪ್ರಭಾವವುಳ್ಳವಾಗಿವೆ.

ಕಿಮರ್ಥಂ ಬ್ರೂತ ವರ್ಜ್ಯಂತೇ ಸದೈವ ಬ್ರಹ್ಮವಾದಿಭಿಃ |

ತಾಪಸಾ ಉಚುಃ:—

ಗ್ರಾಹಾಃ ಪಂಚ ವಸಂತ್ಯೇಷು ಹರಂತಿ ಚ ತಪೋಧನಾನ್ || ೧೪ ||

ಅತ ಏತಾನಿ ವರ್ಜ್ಯಂತೇ ತೀರ್ಥಾನಿ ಕುರುನಂದನ |

ಇತಿ ಶ್ರುತ್ವಾ ಮಹಾ ಬಾಹುರ್ಗಮನಾಯ ಮನೋ ದಧೇ || ೧೫ ||

ತತಸ್ತಂ ತಾಪಸಾಃ ಪ್ರೋಚುರ್ಗಂತು ನಾರ್ಹಸಿ ಫಾಲ್ಗುನ |

ಬಹವೋ ಭಕ್ಷಿತಾ ಗ್ರಾಹೈ ರಾಜನೋ ಮುನಯಸ್ತಥಾ || ೧೬ ||

ತತ್ತ್ವಂ ದ್ವಾದಶ ವರ್ಷಾಣಿ ತೀರ್ಥಾನಾಮುರ್ಬುದೇಷ್ಟಸಿ |

ಸ್ನಾತಃ ಕಿಮೇತ್ಯೆಸ್ತಿರ್ಥೈಸ್ತೇ ಮಾ ಪತಂಗವ್ರತೋ ಭವ || ೧೭ ||

ಅರ್ಜುನ ಉವಾಚ:—

ಯದುಕ್ತಂ ಕರುಣಾಸಾರೈಃ ಸಾರಂ ಕಿಂ ತದಿಹೋಚ್ಯತಾಂ |

ಧರ್ಮಾರ್ಥಿ ಮನುಜೋ ಯಶ್ಚ ನ ಸ ವಾಯೋ ಮಹಾತ್ಮಭಿಃ || ೧೮ ||

೧೪. ಹಾಗಿದ್ದರೂ ಬ್ರಹ್ಮವಾದಿಗಳು ಯಾವಾಗಲೂ ಇವುಗಳ ಬಳಿ ಸುಳಿಯದೆ ತೊರೆಯುವುದೇಕೆ? ಹೇಳಬೇಕು.” ತಾಪಸರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ:—
“ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಐದು ಮೊಸಳೆಗಳು ವಾಸವಾಗಿರುವುವು. ಅವು ಮಿಂದ ತಪೋಧನರನ್ನು ಎಳೆದುಕೊಂಡುಹೋಗುತ್ತವೆ.

೧೫. ಕುರುನಂದನ! ಆದುದರಿಂದ ಈ ತೀರ್ಥಗಳನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ತೊರೆಯುತ್ತಾರೆ.” ಹೀಗೆಂದು ಹೇಳಿದ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಮಹಾ ಬಾಹುವಾದ ಅರ್ಜುನನು ಆ ತೀರ್ಥಗಳೆಡೆಗೆ ಹೋಗುವುದಕ್ಕೆ ಮನಸ್ಸು ಮಾಡಿದನು.

೧೬. ಬಳಿಕ ತಾಪಸರು ಅವನನ್ನು ಕುರಿತು ಹೀಗೆಂದರು:— “ಎಲೈ ಫಲ್ಗುನನೇ! ನೀನು ಹೋಗತಕ್ಕದಲ್ಲ. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದ ಅನೇಕ ರಾಜರನ್ನೂ, ಬಹು ಜನ ಮುನಿಗಳನ್ನೂ ಮೊಸಳೆಗಳು ತಿಂದುಬಿಟ್ಟಿವೆ.

೧೭. ಆದುದರಿಂದ ನೀನು ಹನ್ನೆರಡು ವರ್ಷಗಳೂ ಅರ್ಬುದ ಸಂಖ್ಯೆಯ ತೀರ್ಥಗಳಲ್ಲಾದರೂ ಸ್ನಾನಮಾಡು. ಈ ತೀರ್ಥಗಳಿಂದ ನಿನಗೆ ಪ್ರಯೋಜನ ವೇನು? ಪತಂಗವು ಪಾವಕನಲ್ಲೆಂತೋ ಅಂತು ನೀನು ನಡೆಯಬೇಡ.”

೧೮. ಅರ್ಜುನನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:— “ಕರುಣಾಮೂರ್ತಿಗಳಾದ ತಾವು ಹೇಳಿದುದನ್ನು ಕೇಳಿದೆನು. ಸಾರವಾದುದು ಯಾವುದೋ ಅದನ್ನು ತಾವು ತಿಳಿಸಬೇಕು? ಯಾವ ಮನುಷ್ಯನು ಧರ್ಮಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಯುಳ್ಳವನಾಗಿರುವನೋ ಅವನನ್ನು ಮಹಾತ್ಮರು ತಡೆಯಬಾರದು.

ಧರ್ಮಕಾಮಂ ಹಿ ಮನುಜಂ ಯೋ ವಾರಯತಿ ಮಂದಧೀಃ |
 ತದಾಶ್ರಿತಸ್ಯ ಜಗತೋ ನಿಶ್ವಾಸೈರ್ಭಸ್ಮಸಾದ್ಭವೇತ್ || ೧೯ ||
 ಯಜ್ಞೇವಿತಂ ಚಾಚಿರಾಂಶುಸಮಾನಕ್ಷಣ ಭಂಗುರಂ |
 ತಚ್ಚೇದ್ಧರ್ಮಕೃತೇ ಯಾತಿ ಯಾತು ದೋಷೋಽಸ್ತಿ ಕೋನನು || ೨೦ ||
 ಜೀವಿತಂ ಚ ಧನಂ ದಾರಾಃ ಪುತ್ರಾ ಕ್ಷೇತ್ರಗೃಹಾಣಿ ಚ |
 ಯಾಂತಿ ಯೇಷಾಂ ಧರ್ಮಕೃತೇ ತ ಏನ ಭುವಿ ಮಾನವಾಃ || ೨೧ ||

ತಾಪಸಾ ಉಚುಃ :-

ಏವಂತೇ ಬ್ರುವತಃ ಸಾರ್ಥ ದೀರ್ಘಮಾಯುಃ ಪ್ರವರ್ಧತಾಂ |
 ಸದಾ ಧರ್ಮೇ ರತಿಭರ್ಯಾದಾಹ್ಯಾಹಿ ಸ್ವಂ ಕುರು ವಾಂಛಿತಂ || ೨೨ ||
 ಏವಮುಕ್ತಃ ಪ್ರಣಮ್ಯತಾನಾಶೀರ್ಭಿರಭಿಸಂಸ್ತುತಃ |
 ಜಗಾಮ ತಾನಿ ತೀರ್ಥಾನಿ ದ್ರಷ್ಟುಂ ಭರತಸತ್ತಮಃ || ೨೩ ||
 ತತಃ ಸೌಭದ್ರಮಾಸಾದ್ಯ ಮಹರ್ಷಿಸ್ತೀರ್ಥಮುತ್ತಮಂ |
 ನಿಗಾಹ್ಯ ತರಸಾ ನೀರಃ ಸ್ನಾನಂ ಚಕ್ರೇ ಪರಂತಪಃ || ೨೪ ||

೧೯. ಧರ್ಮಾಪೇಕ್ಷೆಯುಳ್ಳ ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ಯಾವ ಮಂದಬುದ್ಧಿಯು ತಡೆಯುತ್ತಾನೆಯೋ ಅವನು ಆ ಧರ್ಮಾರ್ಥಿಯಾದವನು ಬಿಡುವ ನಿಶ್ವಾಸಗಳಿಂದ ಸುಟ್ಟು ಬೂದಿಯಾಗುತ್ತಾನೆ.

೨೦. ಜೀವನವೆಂಬುದು ಸ್ಥಿರವಲ್ಲ; ತೋರಿ ಅಡಗುವ ಬೆಳಕಿನಂತೆ ಕ್ಷಣಭಂಗುರವಾದುದು. ಅದು ಧರ್ಮಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೋಗುವಹಾಗಿದ್ದರೆ ಹೋಗಲಿ. ಅದರಲ್ಲಿ ದೋಷವೇನು?

೨೧. ಯಾರ ಜೀವಿತವೂ, ಧನವೂ, ಹೆಂಡರೂ, ಮಕ್ಕಳೂ, ಹೊಲಮನೆಗಳೂ ಧರ್ಮಕಾರ್ಯಕ್ಕೋಸ್ಕರ ವೆಚ್ಚವಾಗಿಹೋಗುವುವೋ ಅವರೇ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯರೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವರು.”

೨೨. ತಾಪಸರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ:- “ಎಲೈ ಸಾರ್ಥನೇ! ಹೀಗೆ ಹೇಳುತ್ತಿರುವ ನಿನಗೆ ಆಯುಸ್ಸು ದೀರ್ಘವಾಗಿ ಹೆಚ್ಚಲಿ. ಸದಾ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿಯುಂಟಾಗಲಿ; ಹೋಗು. ನಿನ್ನಿಷ್ಟವು ಹೇಗಿದೆಯೋ ಹಾಗೆ ಮಾಡು.”

೨೩. ಋಷಿಗಳು ಈ ರೀತಿ ಹೇಳಿದುದನ್ನು ಕೇಳಿ, ಭರತಕಾಲಶ್ರೇಷ್ಠನಾದ ಅಜುನನು ಅವರಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿ, ಅವರ ಆಶೀರ್ವಾದಗಳನ್ನು ಪಡೆದು ಪ್ರಶಂಸಿಸಲ್ಪಡುವವನಾಗಿ ಆ ತೀರ್ಥಗಳನ್ನು ನೋಡುವುದಕ್ಕೆ ಪ್ರಯಾಣ ಮಾಡಿದನು.

೨೪. ಶತ್ರುಮರ್ದಕನಾದ ಆತನು ಸೌಭದ್ರ ಮಹರ್ಷಿಯ ಉತ್ತಮ ತೀರ್ಥವನ್ನು ಸೇರಿ, ಬೇಗನೆಯೇ ಆ ತೀರ್ಥದಲ್ಲಿಳಿದು ಸ್ನಾನಮಾಡಿದನು.

ಅಥ ತಂ ಪುರುಷವ್ಯಾಘ್ರಮಂತರ್ಜಲಚರೋ ಮಹಾನ್ |
 ನಿಜಗ್ರಾಹ ಜಲೇ ಗ್ರಾಹಃ ಕುಂತೀ ಪುತ್ರಂ ಧನಂಜಯಂ || ೨೫ ||
 ತಮಾದಾಯೈವ ಕೌಂತೇಯೋ ವಿಸ್ಫುರಂತಂ ಜಲೇಚರಂ |
 ಉದತಿಷ್ಠನ್ ಮಹಾ ಬಾಹುರ್ಬಲೇನ ಬಲಿನಾಂ ವರಃ || ೨೬ ||
 ಉದ್ಭೂತಶ್ಚೈವ ತು ಗ್ರಾಹಃ ಸೋರ್ಜುನೇನ ಯಶಸ್ವಿನಾ |
 ಬಭೂವ ನಾರೀ ಕಲ್ಯಾಣೇ ಸರ್ವಾಭರಣಭೂಷಿತಾ |
 ದೀಪ್ಯಮಾನಶಿಖಾ ವಿಸ್ರಾ ದಿವ್ಯರೂಪಾ ಮನೋರಮಾ || ೨೭ ||
 ತದದ್ಭುತಂ ಮಹದ್ಭೃಷ್ಟಾಃ ಕುಂತೀಪುತ್ರೋ ಧನಂಜಯಃ |
 ತಾಂ ಸ್ತ್ರಿಯಂ ಪರಮಸ್ತ್ರೀತ ಇದಂ ವಚನಮಬ್ರವೀತ್ || ೨೮ ||
 ಕಾ ವೈ ತ್ವಮಸಿ ಕಲ್ಯಾಣ ಕುತೋ ವಾ ಜಲಚಾರಿಣೇ |
 ಕಮರ್ಥಂ ಚ ಮಹತ್ಪಾಪಮಿದಂ ಕೃತವತೀ ಹ್ಯಸಿ || ೨೯ ||

ನಾರ್ಯನಾಚ :-

ಅಪ್ರಸಾ ಹ್ಯಸ್ಮಿ ಕೌಂತೇಯ ದೇವಾರಣ್ಯನಿವಾಸಿನೀ |
 ಇಷ್ಟಾ ಧನಪತೇರ್ನಿತ್ಯಂ ವರ್ಚಾ ನಾನು ಮಹಾಬಲ || ೩೦ ||

೨೫. ಆಗ ಕುಂತೀಪುತ್ರನೂ, ಪುರುಷಶ್ರೇಷ್ಠನೂ ಆದ ಆ ಧನಂಜಯನನ್ನು ನೀರಿನೊಳಗಡೆಯೇ ಸಂಚರಿಸುವ ಬಹು ದೊಡ್ಡ ಮೊಸಳೆಯೊಂದು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡಿತು.

೨೬. ಬಲಶಾಲಿಗಳಲ್ಲಿ ಮಿಗಿಲೆನಿಸಿದ ಮಹಾಬಾಹುವಾದ ಕೌಂತೇಯನು ಹೊಳೆಹೊಳೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಆ ಜಲಚರವನ್ನು ಬಲವಾಗಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡೇ ಮೇಲಕ್ಕೆ ಎದ್ದುಬಂದನು.

೨೭. ಎಲೈ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರೇ! ಯಶಸ್ವಿಯಾದ ಆ ಧನಂಜಯನು ಮೇಲೆತ್ತಿದ ಕೂಡಲೆ ಆ ಮೊಸಳೆಯು ಸರ್ವಾಭರಣಭೂಷಿತೆಯಾಗಿಯೂ, ಮಂಗಳಕರೆಯಾಗಿಯೂ, ಕಾಂತಿಯಿಂದ ಮಿಂಚುತ್ತಿರುವ ತಲೆಗೂದಲುಳ್ಳವಳಾಗಿಯೂ, ಮನೋಹರಳಾಗಿಯೂ ಇರುವ ದಿವ್ಯ ರೂಪವುಳ್ಳ ಹೆಣ್ಣಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿತು.

೨೮-೨೯. ಮಹತ್ತಾದ ಆ ಅದ್ಭುತವನ್ನು ನೋಡಿ ಕುಂತೀಪುತ್ರನಾದ ಧನಂಜಯನು ಬಹಳ ಸಂತೋಷಗೊಂಡು, ಆ ಹೆಂಗಸನ್ನು ಕುರಿತು ಈ ರೀತಿ ಕೇಳಿದನು. “ಎಲಾ ಮಂಗಳಾಂಗಿಯೇ ನೀನು ಯಾರು? ಏಕೆ ಜಲಚರಿಯಾಗಿದ್ದೆ? ಇಂಥ ಮಹಾಪಾಪವನ್ನು ಅದೇತಕ್ಕೇ ಮಾಡಿದೆ?”

೩೦-೩೧. ಆ ಮಾತಿಗೆ ಆ ಹೆಂಗಸು ಉತ್ತರ ಹೇಳಿದಳು:—“ಎಲೈ

ಮನು ಸಖ್ಯಶ್ಚ ತಸ್ಮೋಽನ್ಯಾಃ ಸರ್ವಾಃ ಕಾಮಗಮಾಃ ಶುಭಾಃ || ೩೦ ||
 ತಾಭಿಃ ಸಾರ್ಧಂ ಪ್ರಯಾತಾಸ್ಥಿ ದೇವರಾಜ ನಿವೇಶನಾತ್ |
 ತತಃ ಪಶ್ಯಾಮಹೇ ಸರ್ವಾ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಂ ಚಾನಿಕೇತನಂ || ೩೧ ||
 ರೂಪವಂತಮಧೀಯಾನಮೇಕಮೇಕಾಂತಚಾರಿಣಂ |
 ತಸ್ಯ ನೈ ತಪಸಾ ವೀರ ತದ್ವನಂ ತೇಜಸಾನ್ಯತಂ || ೩೨ ||
 ಆದಿತ್ಯ ಇವ ತಂ ದೇಶಂ ಕೃತ್ಸ್ಮಮೇನಾನ್ವಭಾಸಯತ್ |
 ತಸ್ಯ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ತಪಸ್ತಾದ್ಯಗ್ರೂಪಂ ಚಾಧ್ಯುತದರ್ಶನಂ || ೩೩ ||
 ಅವತೀರ್ಣಾಸ್ಥಿ ತಂ ದೇಶಂ ತಪೋವಿಘ್ನಚಿಕೀರ್ಷಯಾ |
 ಅಹಂ ಚ ಸೌರಭೇಯಾ ಚ ಸಾಮೇಯೀ ಬುದ್ಬದಾ ಲತಾ || ೩೪ ||
 ಯಾಗಪದ್ಯೇನ ತಂ ವಿಪ್ರಮಭ್ಯಗಚ್ಛಾಮ ಭಾರತ |
 ಗಾಯಂತೋಽಲಮಾನಾಶ್ಚ ಲೋಭಯಂತ್ಯಶ್ಚ ತಂ ದ್ವಿಜಂ || ೩೫ ||

ಕಾಂತೇಯನೇ! ಕೇಳು. ದೇವರಾಜ್ಯ ನಿವಾಸಿನಿಯಾದ ಅಪ್ಸರೆಯು ನಾನು. ಧನಪತಿಯಾದ ಕುಬೇರನಿಗೆ ನಾನು ಇಷ್ಟಳಾದವಳು. ಎಲೈ ಮಹಾಬಲನೇ! ನನ್ನ ಹೆಸರು 'ವರ್ಚಾ' ಎಂದು. ನನಗೆ ಬೇರೆ ನಾಲ್ವರು ಸಖಿಯರುಂಟು. ಎಲ್ಲರೂ ಕಾಮಗಮನವುಳ್ಳವರು; ಶುಭಕರರು.

೩೦. ಒಮ್ಮೆ ದೇವರಾಜನ ಅರಮನೆಯಿಂದ ಹೊರಟು ನನ್ನ ಸಖಿಯ ರೊಡನೆ ಸಂಚಾರ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆನು. ಹಾಗೆ ಸಂಚರಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ಮನೆಯನ್ನು ತೊರೆದವನಾದ ಒಬ್ಬ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನನ್ನು ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಕಂಡೆವು.

೩೧. ಆತನು ರೂಪವಂತನು; ಅಧ್ಯಯನದಲ್ಲಿ ನಿರತನಾಗಿದ್ದನು; ಒಬ್ಬೊಂಟಿಗನಾಗಿಯೂ ಏಕಾಂತವಾಗಿಯೂ ಇದ್ದನು. ಎಲೈ ವೀರನೇ! ಆತನ ತಪಸ್ಸಿನಿಂದ ಆ ವನವು ತೇಜಸ್ಸಿನಿಂದ ತುಂಬಿ ತುಳುಕುತ್ತಿದ್ದಿತು.

೩೨-೩೫. ಆತನ ತೇಜಸ್ಸು ಸೂರ್ಯನಂತೆ ಆ ಪ್ರದೇಶವನ್ನೆಲ್ಲ ಪ್ರಕಾಶಗೊಳಿಸುತ್ತಿದ್ದಿತು. ಆತನ ಆ ರೀತಿಯ ತಪಸ್ಸನ್ನೂ ಅದ್ಭುತವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದ ಆತನ ರೂಪವನ್ನೂ ಕಂಡು, ಆತನ ತಪಸ್ಸಿಗೆ ವಿಘ್ನಮಾಡಬೇಕೆಂಬ ಉದ್ದೇಶ ದಿಂದ ಆ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಇಳಿದೆನು. ನಾನೂ, ಸೌರಭೇಯಾ, ಸಾರಮೇಯಾ, ಬುದ್ಬದಾ, ಲತಾ— ಈ ಐವರೂ ಏಕಕಾಲದಲ್ಲಿ ಆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನ ಬಳಿಗೆ ಹೋದೆವು. ಎಲೈ ಭಾರತನೇ! ನಾವು ಗಾನಮಾಡುತ್ತಲೂ ಹಿತವಾದ ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡುತ್ತಲೂ ಆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಿಗೆ ಆಸೆ ತೋರಿಸಿ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಲೋಭವುಳ್ಳವನಾಗುವಂತೆ ಆಕರ್ಷಿಸುತ್ತಲೂ ಅವನ ಬಳಿ ಹೋದೆವು.

ಸ ಚ ನಾಸ್ಮಾಸು ಕೃತವಾನ್ ಮನೋ ವೀರಃ ಕಥಂಚನ |
 ನಾಕಂಪತ ಮಹಾತೇಜಾಃ ಸ್ಥಿತಸ್ತಪಸಿ ನಿರ್ಮಲೇ || ೩೭ ||
 ಸೋಽಶಪತ್ ಕುಪಿತೋಽಸ್ಮಾಸು ಬ್ರಾಹ್ಮಣಃ ಕ್ಷತ್ರಿಯರ್ಷಭ |
 ಗ್ರಾಹಭೂತಾ ಜಲೇ ಯೂಯಂ ಭವಿಷ್ಯಥ ಶತಂ ಸಮಾಃ || ೩೮ ||
 ತತೋ ವಯಂ ಪ್ರವೃಥಿತಾಃ ಸರ್ವಾ ಭರತ ಸತ್ತಮ |
 ಆಯಾತಾಃ ಶರಣಂ ನಿಪ್ರಂ ತಪೋಧನಮಕಲ್ಮಷಂ || ೩೯ ||
 ರೂಪೇಣ ವಯಸಾ ಜೈವ ಕಂದರ್ಪೇಣ ಚ ದರ್ಶಿತಾಃ |
 ಅಯುಕ್ತಂ ಕೃತವತ್ಯಃ ಸ್ಮ ಕ್ಷಂತುಮರ್ಹಸಿ ನೋ ದ್ವಿಜ || ೪೦ ||
 ಏಷ ಏವ ವಧೋಽಸ್ಮಾಕಂ ಸ ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಪೋಧನ |
 ಯದ್ವಯಂ ಶಂಸಿತಾತ್ಮಾನಂ ಪ್ರಲೋಬ್ಧಂ ತ್ವಾನುಸಾಗತಾಃ || ೪೧ ||
 ಅವಧ್ಯಾಚ್ಛ ಸ್ತ್ರಿಯಃ ಸೃಷ್ಟ್ವಾ ಮನ್ಯಂತೇ ಧರ್ಮಚಿಂತಕಾಃ |
 ತಸ್ಮಾದ್ಧರ್ಮೇಣ ಧರ್ಮಜ್ಞ ಏಷ ವಾದೋ ಮನೀಷಿಣಾಂ || ೪೨ ||

೩೭. ಆತನಾದರೋ ವೀರನಾದವನು; ಸ್ಥಿರಚಿತ್ತನು. ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಮನಸ್ಸಿಡಲಿಲ್ಲ. ನಿರ್ಮಲವಾದ ತಪಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದ್ದ ಆ ಮಹಾ ತೇಜಸ್ವಿಯು ಅತ್ತಿತ್ತ ಅಲುಗಾಡಲಿಲ್ಲ; ತಪಸ್ಸನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಆತನು ಚಲಿಸಲೇ ಇಲ್ಲವು.

೩೮. ಎಲೈ ಕ್ಷತ್ರಿಯಶ್ರೇಷ್ಠನೇ! ತರುವಾಯ ಆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ನಮ್ಮ ಮೇಲೆ ಕೋಪಗೊಂಡು 'ನೀವು ನೂರು ವರ್ಷಗಳವರೆಗೆ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಮೊಸಳೆಗಳಾಗಿರಿ' ಎಂದು ಶಪಿಸಿಬಿಟ್ಟನು.

೩೯. ಆಗ ನಮಗೆ ತುಂಬ ವ್ಯಥೆಯಾಯಿತು. ಎಲೈ ಭರತಶ್ರೇಷ್ಠನೇ! ತಪೋಧನನೂ, ದೋಷರಹಿತನೂ ಆದ ಆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಿಗೆ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಶರಣಾಗತೆಯರಾದೆವು.

೪೦. 'ರೂಪದಿಂದಲೂ, ವಯಸ್ಸಿನಿಂದಲೂ, ಮನ್ಮಥನಿಂದಲೂ ಹೆಮ್ಮೆಗೊಂಡವರಾಗಿ, ನಾವು ಮಾಡಬಾರದುದನ್ನು ಮಾಡಿಬಿಟ್ಟೆವು. ಎಲೈ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೇ! ನಮ್ಮನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸುವುದು ನಿನಗೆ ಯೋಗ್ಯವಾಗಿದೆ.

೪೧. ಮಹಾತ್ಮನಾದ ನಿನ್ನನ್ನು ಆಸೆಗೆ ಸಿಕ್ಕಿಸಿ ಲೋಭಗೊಳಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ನಾವು ನಿನ್ನ ಬಳಿ ಬಂದೆವಲ್ಲವೇ! ಅದೇ ನಮಗೆ ವಧೆಯಾದ ಹಾಗಾಯಿತು!! ಎಲೈ ತಪೋಧನನೇ! ಆ ಶಿಕ್ಷೆಯೇ ನಮಗೆ ಸಾಕಾಗಿದೆ.

೪೨. ಸ್ತ್ರೀಯರು ಅವಧ್ಯರಾಗಿಯೇ ಸೃಷ್ಟಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವರೆಂದು ಧರ್ಮಚಿಂತನೆ ಮಾಡುವವರು ಭಾವಿಸುತ್ತಾರೆ. ವಿದ್ವಾಂಸರ ವಾದವೂ ಇದೇ. ನೀನು ಧರ್ಮವನ್ನು ಬಲ್ಲವನು; ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಸಮೃತವಾಗುವಂತೆ ಆಚರಿಸು.

ಶರಣಂ ಚ ಪ್ರಪನ್ನಾನಾಂ ಶಿಷ್ಯಾಃ ಕುರ್ವಂತಿ ಪಾಲನಂ ।

ಶರಣ್ಯಂ ತ್ವಂ ಪ್ರಸನ್ನಾಃ ಸ್ತುಸ್ತಸ್ಮಾತ್ತ್ವಂ ಕ್ಷಂತುಮರ್ಹಸಿ ॥ ೪೩ ॥

ಏವಮುಕ್ತಸ್ತು ಧರ್ಮಾತ್ಮಾ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಃ ಶುಭಕರ್ಮಕೃತ್ ।

ಪ್ರಸಾದಂ ಕೃತವಾನ್ ಶೂರ ರವಿಸೋಮ ಸಮಪ್ರಭಃ ॥ ೪೪ ॥

ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಉವಾಚ -

ಭವತೀನಾಂ ಚರಿತ್ರೇಣ ಪರಿಮುಹ್ಯಾಮಿ ಚೇತಸಿ ।

ಅಹೋ ಧ್ಯಾಷ್ಟ್ಯಮಹೋ ಮೋಹೋ ಯತ್ಪಾಪಾಯ ಪ್ರವರ್ತತಿ ॥ ೪೫ ॥

ಮಸ್ತಕಸ್ಥಾಯಿನಂ ಮೃತ್ಯುಂ ಯದಿ ಪಶ್ಯೇದಯಂ ಜನಃ ।

ಆಹಾರೋಽಸಿ ನ ರೋಚೇತ ಕಿಮುತಾಕಾರ್ಯಕಾರಿತಾ ॥ ೪೬ ॥

ಆಹೋ ಮಾನುಷ್ಯಕಂ ಜನ್ಮ ಸರ್ವ ಜನ್ಮಸು ದುರ್ಲಭಂ ।

ತೃಣವತ್ಕ್ರಿಯತೇ ಕೃಶ್ಣಿದ್ಯೋಷಿನೂಢೈರ್ದುರಾತ್ಮಭಿಃ ॥ ೪೭ ॥

ತಾನ್ಸಯಂ ಸಮಪೃಚ್ಛಾನೋ ಜನಿರ್ವಃ ಕಿಂ ನಿಮಿತ್ತತಃ ।

ಕೋ ವಾ ಲಾಭೋ ವಿಚಾರ್ಯತನ್ಮನಸಾ ಸಹ ಪ್ರೋಚ್ಯತಾಂ ॥ ೪೮ ॥

೪೩. ಶರಣಾಗತರಾಗಿ ಬಂದವರನ್ನು ಶಿಷ್ಯರಾದವರು ಪರಿಪಾಲನೆಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ನೀನೇ ರಕ್ಷಕನೆಂದು ನಾವು ನಿನ್ನ ಮರೆಹೊಕ್ಕಿದ್ದೇವೆ. ಅದುದರಿಂದ ನಮ್ಮನ್ನು ನೀನು ಕ್ಷಮಿಸಬೇಕು' ಎಂದು ಬೇಡಿಕೊಂಡೆವು.

೪೪. ನಾವು ಹೀಗೆ ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿ ಧರ್ಮಾತ್ಮನೂ, ಶುಭಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡುವವನೂ, ಶೂರನೂ, ಸೂರ್ಯ ಚಂದ್ರರಿಗೆ ಸಮಾನವಾದ ಕಾಂತಿಯುಳ್ಳವನೂ ಆದ ಆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಪ್ರಸನ್ನನಾಗಿ ಅನುಗ್ರಹ ಮಾಡಿದನು.

೪೫-೪೬. ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಹೀಗೆಂದನು:— 'ಅಮ್ಮಾ! ನಿಮ್ಮ ನಡವಳಿಕೆಯಿಂದ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಬಹು ಸಂಕಟವುಂಟಾಗಿರುವುದು. ಅಬ್ಬಾ! ಅದೆಷ್ಟು ದಿಟ್ಟತನ; ನಿಮಗೆ ಅದೆಷ್ಟು ಮೋಹ! ಅವುಗಳಿಗೆ ಒಳಗಾಗಿ ಎಂಥ ಪಾಪಮಾಡಲು ಹೊರಟಿದ್ದೀರಿ. ಈ ಜನರು ತಮ್ಮ ತಲೆಯಮೇಲೆಯೇ ಇರುವ ಮೃತ್ಯುವನ್ನು ಕಂಡುದೇ ಆದರೆ ಅವರಿಗೆ ಆಹಾರವೂ ರುಚಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಗಿರುವಲ್ಲಿ ಮಾಡಬಾರದುದನ್ನು ಮಾಡುವುದಾದೀತೇ !

೪೭. ಆಹಾ! ಎಲ್ಲ ಜನ್ಮಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಮನುಷ್ಯ ಜನ್ಮವು ದುರ್ಲಭವಾದುದು. ಬಹು ಕಷ್ಟದಿಂದ ದೊರೆಯುವ ಆ ಮನುಷ್ಯ ಜನ್ಮವನ್ನು ಹೆಣ್ಣಿಗೆ ಮರುಳಾದ ಕೆಲವರು ದುಷ್ಟರು ಹುಲ್ಲಿನಂತೆ ಕೀಳುಮಾಡುವರಲ್ಲ !

೪೮. ಅವರನ್ನು ನಾವು ಹೀಗೆ ಕೇಳುತ್ತೇವೆ. “ನಿಮ್ಮ ಹುಟ್ಟಿಗೆ ಕಾರಣವೇನು? ಯಾವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ನೀವು ಜನ್ಮವೆತ್ತಿದಿರಿ? ನಿಮ್ಮ ಜನ್ಮದಿಂದ ಬರುವ ಲಾಭವೇನು? ಇದನ್ನು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ವಿಚಾರಮಾಡಿ ಹೇಳಿರಿ.”

ನಚೈತಾಃ ಪರಿನಿಂದಾನೋ ಜನಿಯಾರ್ಭಃ ಪ್ರವರ್ತತೇ |
 ಕೇವಲಂ ತಾನ್ ವಿನಿಂದಾನೋ ಯೇ ಚ ತಾಸು ನಿರರ್ಗಲಾಃ || ೪೯ ||
 ಯತಃ ಪದ್ಮಭುವಾ ಸೃಷ್ಟಂ ಮಿಥುನಂ ವಿಶ್ವವೃದ್ಧಯೇ |
 ತತ್ತಥಾ ಪರಿಪಾಲ್ಯಂ ನೈ ನಾತ್ರ ದೋಷೋಽಸ್ತಿ ಕಶ್ಚನ || ೫೦ ||
 ಯಾ ಬಾಂಧವೈಃ ಪ್ರದತ್ತಾ ಸ್ಯಾದ್ವಹ್ನಿ ದ್ವಿಜ ಸಮಾಗಮೇ |
 ಗಾರ್ಹಸ್ಥ್ಯಸಾಲನಂ ಧನ್ಯಂ ತಯಾ ಸಾಕಂ ಹಿ ಸರ್ವದಂ || ೫೧ ||
 ಯಥಾ ಪ್ರಕೃತಿ ಪುಂಯೋಗೋ ಯತ್ನೇನಾಪಿ ಪರಸ್ಪರಂ |
 ಸಾಧ್ಯಮಾನೋ ಗುಣಾಯ ಸ್ಯಾದಗುಣಾಯಾಪ್ಯಸಾಧಿತಃ || ೫೨ ||
 ಏವಂ ಯತ್ನಾತ್ಸಾಧ್ಯಮಾನಂ ಸ್ವಕಂ ಗಾರ್ಹಸ್ಥ್ಯಮುತ್ತಮಂ |
 ಗುಣಾಯ ಮಹತೇ ಭೂಯಾದಗುಣಾಯಾಪ್ಯಸಾಧಿತಂ || ೫೩ ||
 ಪುರೇ ಪಂಚಮುಖೇ ದ್ವಾಃಸ್ಥ ಏಕಾದಶಭಟ್ಟಿಯುತಃ |
 ಸಾಕಂ ನಾರ್ಯಾ ಬಹ್ವಪತ್ಯಃ ಸ ಕಥಂ ಸ್ಯಾದಚೇತನಃ || ೫೪ ||
 ಯಶ್ಚ ಸ್ತ್ರಿಯಾ ಸಮಾಯೋಗಃ ಪಂಚಯಜ್ಞಾದಿ ಕರ್ಮಭಿಃ |
 ವಿಶ್ವೋಪಕೃತಯೇ ಸೃಷ್ಟ್ವಾ ಮೂಢೈರ್ಹಾ ಸಾಧ್ಯತೇಽನ್ಯಥಾ || ೫೫ ||

೪೯-೫೩. ಯಾರಿಂದ ಜನ್ಮವುಂಟಾಗುವುದೋ ಆ ಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನು ನಾವು
 ನಿಂದಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಅವರ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿಲ್ಲದಂತೆ ವರ್ತಿಸುವವರನ್ನು
 ಮಾತ್ರ ನಿಂದಿಸುತ್ತೇವೆ. ಪದ್ಮಭವನಾದ ಬ್ರಹ್ಮದೇವನು ವಿಶ್ವವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ
 ಸ್ತ್ರೀ ಪುರುಷರನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಮಾಡಿದನು. ಆ ನಿಯಮವನ್ನು ಅದೇ ರೀತಿ ಪರಿಪಾಲಿಸ
 ತಕ್ಕುದೇ ಸರಿ. ಅದರಲ್ಲಿ ಯಾವ ದೋಷವೂ ಇಲ್ಲ. ಅಗ್ನಿ ಮತ್ತು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ
 ಎದುರಿಗೆ ಬಾಂಧವರು ಯಾವಳನ್ನು ಪತ್ನಿಯಾಗಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವರೋ ಅವಳೊಡನೆ
 ಗೃಹಸ್ಥ ಧರ್ಮವನ್ನು ನಡೆಸುವುದೇ ಧನ್ಯವು; ಅದರಿಂದ ಸರ್ವವೂ ಕೈಸೇರುತ್ತದೆ.
 ಹೀಗೆ ಸಹಜವಾಗಿ ವಿಧಾಯಕವಾಗಿರುವ ಗಾರ್ಹಸ್ಥ್ಯವನ್ನು ಪ್ರಕೃತಿ ಪುರುಷ
 ಯೋಗವನ್ನಾಗಿ ಭಾವಿಸಿ ನಡೆಸಿದರೆ ಗುಣವುಳ್ಳದಾಗುತ್ತದೆ; ಇಲ್ಲವಾದರೆ
 ಬಹಳ ಕೆಡಕುಂಟು.

೫೪-೫೫. ಐದು ಮುಖಗಳುಳ್ಳ (ಪೃಥಿವಿ, ಅಪ್ಸ, ತೇಜಸ್ಸು, ವಾಯು,
 ಆಕಾಶಗಳೆಂಬ ಪಂಚಭೂತಗಳಿಂದಾದ) ಪಟ್ಟಣ (ದೇಹ)ದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು
 ಮಂದಿ ಭಟರಿಂದ (ಪಂಚಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯಗಳು, ಪಂಚಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯಗಳು
 ಮತ್ತು ಬುದ್ಧಿ) ಕೂಡಿ ಮಡದಿಯೊಡನೆ ದ್ವಾರಪಾಲಕನಾಗಿ ಬಹುಮಕ್ಕಳುಳ್ಳವ
 ನಾಗಿರುವಲ್ಲಿ ಅದು ಹೇಗೆ ಅಚೇತನನಾಗಿರುವನು? ಪಂಚಯಜ್ಞ ಮೊದಲಾದ
 ಕರ್ಮಗಳಿಂದ ವಿಶ್ವದ ಉಪಕಾರವನ್ನು ಸಾಧಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಸ್ತ್ರೀ ಸಮಾಗಮವು
 ಸೃಷ್ಟಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಮೂಢರು ಅದನ್ನು ಬೇರೆ ರೀತಿಯಾಗಿ ಸಾಧಿಸುವರು.

ಅಹೋ ಶ್ರುಣುಧ್ವಂ ನೋ ಚೇದ್ವಃ ಶುಶ್ರುಷಾ ಜಾಯತೇ ಶುಭಾ ।
 ತಥಾಪಿ ಬಾಹುಮುದ್ಧೃತ್ಯ ರೋರೂಯಾಮಃ ಶ್ರುಣೋತಿ ಕಃ ॥ ೫೬ ॥
 ಷಡ್ಧಾತುಸಾರಂ ತದ್ವೀರ್ಯಂ ಸಮಾನಂ ಪರಿಹಾಯ ಚ ।
 ವಿನಿಕ್ಷೇಪೇ ಕುಯೋನೌ ತು ತಸ್ಯೇದಂ ಪ್ರೋಕ್ತವಾನ್ಯಮಃ ॥ ೫೭ ॥
 ಪ್ರಥಮಂ ಚೌಷಧೀ ದ್ರೋಗ್ಧಾ ಆತ್ಮದ್ರೋಗ್ಧಾ ತತಃ ಪುನಃ ।
 ಪಿತ್ಯದ್ರೋಗ್ಧಾ ವಿಶ್ವದ್ರೋಗ್ಧಾ ಯಾತ್ಯಂಧಂ ಶಾಶ್ವತೀಃ ಸಮಾಃ ॥ ೫೮ ॥
 ಮನುಷ್ಯಂ ಪಿತರೋ ದೇವಾ ಮನುಷ್ಯೋ ಮಾನವಾಸ್ತಥಾ ।
 ಭೂತಾನಿಚೋಪಜೀವಂತಿ ತದರ್ಥಂ ನಿಯತೋ ಭವೇತ್ ॥ ೫೯ ॥
 ವಚಸಾ ಮನಸಾ ಚೈವ ಜಿಹ್ವಯಾ ಕರ ಶ್ರೋತ್ರಕೈಃ ।
 ದಾಂತಮಾಹುರ್ಹಿ ಸತ್ತೀರ್ಥಂ ಕಾಕತೀರ್ಥಮತಃ ಪರಂ ॥ ೬೦ ॥
 ಕಾಕಪ್ರಾಯೇ ನರೇ ಯಸ್ಮಿನ್ ರಮಂತೇ ತಾಮಸಾ ಜನಾಃ ।
 ಹಂಸೋಽಯಮಿತಿ ದೇವಾನಾಂ ಕೋರ್ಥಸ್ತೇನ ವಿಚಿಂತ್ಯತಾಂ ॥ ೬೧ ॥

೫೬. ಕೇಳಬೇಕೆಂಬ ಶುಭವಾದ ಇಚ್ಛೆಯು ನಿಮಗೆ ಉಂಟಾಗುವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಮಾತನ್ನು ಲಾಲಿಸಿರಿ. ಹೀಗೆಂದು ತೋಳನ್ನು ಮೇಲೆತ್ತಿ ಕೂಗಿ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಆದರೂ ನಮ್ಮನ್ನು ಕೇಳುವವರು ಯಾರು.

೫೭. ವೀರ್ಯವೆಂಬುದು ಆರು ಧಾತುಗಳ ಸಮರೂಪವಾದುದು. ಅದನ್ನು ಸಮಾನಯೋನಿಯಲ್ಲಿ ವಿನಿಯೋಗಿಸುವುದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಕುಯೋನಿಯಲ್ಲಿ ಯಾವನು ನಿಕ್ಷೇಪಿಸುವನೋ ಅವನ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಯಾವನು ಈ ರೀತಿ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ.

೫೮. ಅಂಧವನು ಮೊದಲು ಓಷಧಿಗಳಿಗೆ ದ್ರೋಹಿ ; ಬಳಿಕ ಆತ್ಮದ್ರೋಹಿ ; ಪಿತ್ಯದ್ರೋಹಿ ಮತ್ತು ವಿಶ್ವದ್ರೋಹಿ. ಅನೇಕ ವರ್ಷಗಳವರೆಗೆ ಅಂಧಕಾರ ರೂಪವಾದ ನರಕಕ್ಕೆ ಅವನು ಭಾಗಿಯಾಗುತ್ತಾನೆ.

೫೯. ಪಿತ್ಯದೇವತೆಗಳು, ದೇವತೆಗಳು, ಮುನಿಗಳು, ಮಾನವರು ಮತ್ತು ಭೂತಗಳು— ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿಕೊಂಡು ಜೀವಿಸುವರು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಜಿತೇಂದ್ರಿಯನೂ, ವ್ರತಾದಿ ನಿಯಮಗಳುಳ್ಳವನೂ ಆಗಬೇಕು.

೬೦-೬೧. ಮಾತು, ಮನಸ್ಸು, ನಾಲಗೆ, ಕೈ ಮತ್ತು ಕಿವಿಗಳನ್ನು ಯಾವನು ಅಡಗಿಸಿ ಅಂಕೆಯಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುವನೋ ಅವನನ್ನೇ 'ಸತ್ಕಾರ್ಥ' ಎನ್ನುವರು. ಹಾಗಲ್ಲದೆ ಬೇರೆ ವಿಧವಾಗಿರುವವನನ್ನು 'ಕಾಕತೀರ್ಥ' ಎನ್ನುವರು. ಕಾಗೆಯನ್ನು ಕಂಡು 'ಇದೇ ಹಂಸ' ಎಂದು ಭಾವಿಸಿದಂತೆ ಕಾಕಸಮಾನನಾದ ಮನುಷ್ಯನಲ್ಲಿ ದೇವಶ್ರೇಷ್ಠನೆಂಬ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನಿಟ್ಟು ತಾಮಸರಾದ ಜನರು ಸಂತೋಷಪಡುತ್ತಾರೆ. ಅದರಿಂದ ಪ್ರಯೋಜನವೇನೆಂಬುದನ್ನು ಆಲೋಚನೆ ಮಾಡಬೇಕು.

ಏವಂ ವಿಧಂ ಹಿ ವಿಶ್ವಸ್ಯ ನಿರ್ಮಾಣಂ ಸ್ಮರತೋ ಹೃದಿ |
 ಅಪಿ ಕೃತೇ ತ್ರಿಲೋಕ್ಯಾಶ್ಚ ಕಥಂ ಪಾಪೇ ರಮೇನ್ಮನಃ || ೬೨ ||
 ತದಿದಂ ಚಾನ್ಯ ಮತ್ಯಾನಾಂ ಶಾಸ್ತ್ರದೃಷ್ಟಮಹೋ ಸ್ತ್ರಿಯಃ |
 ಯಮಲೋಕೇ ಮಯಾ ದೃಷ್ಟಂ ಮುಹ್ಯೇ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷತಃ ಕಥಂ || ೬೩ ||
 ಭವತೀಷು ಚ ಕಃ ಕೋಪೋ ಯೇ ಯದರ್ಥೇಹಿ ನಿರ್ಮಿತಾಃ |
 ತೇ ತನುರ್ಥಂ ಪ್ರಕುರ್ವಂತಿ ಸತ್ಯಮಸ್ತು ಭವೇನು ಚ || ೬೪ ||
 ಶತಂ ಸಹಸ್ರಂ ವಿಶ್ವಂ ಚ ಸರ್ವಮಕ್ಷಯವಾಚಕಂ |
 ಪರಿಮಾಣಂ ಶತಂ ತ್ವೇನ ನೈತದಕ್ಷಯವಾಚಕಂ || ೬೫ ||
 ಯದಾ ಚ ನೋ ಗ್ರಾಹಭೂತಾ ಗೃಹ್ಣತೀಃ ಪುರುಷಾನ್ ಜಲೇ |
 ಉತ್ಕರ್ಷತಿ ಜಲಾತ್ ಕಶ್ಚಿತ್ ಸ್ಥಲೇ ಪುರುಷಸತ್ತಮಃ || ೬೬ ||
 ತದಾ ಯೂಯಂ ಪುನಃ ಸರ್ವಾಃ ಸ್ವಂ ರೂಪಂ ಪ್ರತಿಪತ್ಸ್ಯಥ |
 ಅನ್ಯತಂ ನೋಕ್ತಪೂರ್ವಂ ಮೇ ಹಸತಾಪಿ ಕದಾಚನ |
 ಕಲ್ಯಾಣಸ್ಯ ಸುಸೃಕ್ತಸ್ಯ ಶುದ್ಧಿಸ್ತದ್ವದ್ವರಾ ಹಿ ವಃ || ೬೭ ||

೬೨. ಈ ಬಗೆಯಾಗಿರುವ ವಿಶ್ವದ ನಿರ್ಮಾಣ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಸ್ಮರಿಸುತ್ತಿರುವವನಿಗೆ, ಮೂರು ಲೋಕವೂ ಕೈಗೆ ಬರುವಹಾಗಿದ್ದರೂ ಪಾಪದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆತಾನೆ ಮನಸ್ಸು ಹೊಕ್ಕೇತು ; ಸಂತೋಷಗೊಂಡೇತು ?

೬೩-೬೫. ಎಲೈ ಸ್ತ್ರೀಯರೇ ! ಈ ಸಂಗತಿಯೆಲ್ಲಾ (ಬೇರೆ ಮರ್ತ್ಯರ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ) ಶಾಸ್ತ್ರದಿಂದ ಕಂಡುಕೊಂಡು ದಾಗಿರುವುದಲ್ಲದೆ, ಯಮಲೋಕದಲ್ಲಿಯೂ ನಾನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ಕಂಡು ದಾಗಿರುವುದು. ಅಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ಕಂಡುದರಲ್ಲಿ ಹೇಗೆತಾನೆ ಭ್ರಾಂತಿಗೊಂಡೇನು ? ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿತಾನೇ ನನಗೆ ಕೋಪವೇಕೆ ? ಯಾರು ಯಾವುದಕ್ಕಾಗಿ ನಿರ್ಮಿತರಾಗಿರುವರೋ ಅವರು ಸತ್ಯ ಮತ್ತು ಅಸತ್ಯ ರೂಪವಾದ ಆಯಾ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಾರೆ. ಶತ, ಸಹಸ್ರ, ವಿಶ್ವ—ಈ ಎಲ್ಲವೂ 'ಅಕ್ಷಯ' (ಬಹಳ) ಎಂಬ ಅರ್ಥವನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಮಾತುಗಳು. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಪರಿಮಾಣವನ್ನು (ಎಂದರೆ ಗೊತ್ತಾದ ಒಂದು ಅಳತೆಯನ್ನು) ಸೂಚಿಸುವುದು 'ಶತ' ಎಂಬುದೊಂದೇ ; ಇದು ಅಕ್ಷಯಾರ್ಥಕವಲ್ಲ.

೬೬-೬೭. ನೀವು ಮೊಸಳೆಗಳಾಗಿ ನೀರಿನಲ್ಲಿರುತ್ತ ಜನರನ್ನು ಹಿಡಿದು ಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವಾಗ ಒಬ್ಬನೊಬ್ಬ ಪುರುಷಶ್ರೇಷ್ಠನು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಯಾವಾಗ ಎತ್ತಿ ತೆಗೆದು ನೆಲದಮೇಲೆ ಹಾಕುತ್ತಾನೋ, ಆಗ ನೀವೆಲ್ಲರೂ ನಿಮ್ಮ ನಿಮ್ಮ ರೂಪವನ್ನು ಮತ್ತೆ ಪಡೆಯುವಿರಿ. ನಾನು ಹಿಂದೆ ಎಂದೂ ಹಾಸ್ಯಕ್ಕೂ ಕೂಡ ಸುಳ್ಳು ಹೇಳಿದವನಲ್ಲ. ಎಲಾ ಅಪ್ಸರೆಯರೇ ! ನೀವು ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದ ಮಂಗಳವು ನಿಮಗೀರೀತಿಯಾಗಿ ಲಭಿಸುತ್ತದೆ. ಅದೇ ಉತ್ತಮವಾದುದು.'

ನಾಯುರ್ವಾಚ —

ತತೋಭಿನಾದ್ಯ ತಂ ನಿಪ್ರಂ ಕೃತ್ವಾ ಚೈವ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣಂ || ೬೮ ||
 ಅಚಿಂತಯಾಮಾಪಸ್ಯತ್ಯ ತಸ್ಮಾದ್ವೇಶಾತ್ ಸುದುಃಖಿತಾಃ |
 ಕ್ವನು ನಾಮ ವಯಂ ಸರ್ವಾಃ ಕಾಲೇನಾಲೈನ ತಂ ನರಂ || ೬೯ ||
 ಸಮಾಗಚ್ಛೇನು ಯೋ ನಃ ಸ್ವಂ ರೂಪಮಾಪಾದಯೇತ್ ಪುನಃ |
 ತಾ ವಯಂ ಚಿಂತಯಿತ್ವೇಹ ಮುಹೂರ್ತಾದಿವ ಭಾರತ || ೭೦ ||
 ದೃಷ್ಟವತ್ಯೋ ನುಹಾ ಭಾಗಂ ದೇವರ್ಷಿಮಥ ನಾರದಂ |
 ಸರ್ವಾ ಹೃಷ್ವಾಃಸ್ಮ ತಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ದೇವರ್ಷಿಮಮಿತದ್ಯುತಿಂ || ೭೧ ||
 ಅಭಿನಾದ್ಯ ಚ ತಂ ಪಾರ್ಥ ಸ್ಥಿತಾಃ ಸ್ಮೋ ವ್ಯಥಿತಾನಾಃ |
 ಸ ನೋಽಪ್ಯಚ್ಛದ್ಧುಃಖಮೂಲಮುಕ್ತವತ್ಯೋ ವಯಂ ಚ ತಂ || ೭೨ ||
 ಶ್ರುತ್ವಾ ತಚ್ಚ ಯಥಾ ತತ್ತ್ವಮಿದಂ ವಚನಮಬ್ರವೀತ್ |
 ದಕ್ಷಿಣೇ ಸಾಗರೇನೂಪೇ ಪಂಚ ತೀರ್ಥಾನಿ ಸಂತಿ ವೈ || ೭೩ ||
 ಪುಣ್ಯಾನಿ ರಮಣೀಯಾನಿ ತಾನಿ ಗಚ್ಛತ ಮಾ ಚಿರಂ |
 ತತ್ರಸ್ಥಾಃ ಪುರುಷವ್ಯಾಘ್ರಃ ಪಾಂಡವೋ ವೋ ಧನಂಜಯಃ || ೭೪ ||
 ಮೋಕ್ಷಯಿಷ್ಯತಿ ಶುದ್ಧಾತ್ಮಾ ದುಃಖಾದಸ್ಮಾನ್ನ ಸಂಶಯಃ |
 ತಸ್ಯ ಸರ್ವಾ ವಯಂ ನೀರ ಶ್ರುತ್ವಾ ವಾಕ್ಯಮಿಹಾಗತಾಃ || ೭೫ ||

೬೮-೭೧. ಆ ಹೆಂಗಸು ಹೇಳುತ್ತಾಳೆ:—ಬಳಿಕ ನಾವು ಆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ಮಾಡಿ ಆ ಸ್ಥಳದಿಂದ ಹೊರಟು ಬೇರೆ ಕಡೆಗೆ ಹೋಗಿ ಬಹು ದುಃಖಿತರಾಗಿ ನಮಗೆ ನಮ್ಮ ಸ್ವಂತ ರೂಪವು ಪುನಃ ಉಂಟಾಗುವಂತೆ ಮಾಡುವ ಆ ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಸ್ವಲ್ಪ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೇ ಎಲ್ಲಿ ಕಂಡೇವು ಎಂದು ಯೋಚಿಸತೊಡಗಿದೆವು. ಸ್ವಲ್ಪಹೊತ್ತು ಹೀಗೆ ನಾವು ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿದ್ದೆವು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ, ಎಲೈ ಭಾರತನೇ! ಮಹಾಭಾಗನಾದ ದೇವರ್ಷಿ ನಾರದನನ್ನು ಕಂಡೆವು. ಎಣೆಯಿಲ್ಲದ ಕಾಂತಿಯಿಂದ ಕಂಗೊಳಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಆತನನ್ನು ಕಂಡು ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಹರ್ಷಗೊಂಡೆವು.

೭೨. ಎಲೈ ಪಾರ್ಥನೇ! ತರುವಾಯ ನಾವು ಆತನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿ ವ್ಯಥೆಯಿಂದ ಮುಖ ತಗ್ಗಿಸಿ ನಿಂತುಕೊಂಡೆವು. ಆಗಲಾತನು ನಮ್ಮ ದುಃಖದ ಕಾರಣವನ್ನು ಕೇಳಿದನು. ನಾವು ಅದನ್ನೆಲ್ಲ ಆತನಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದೆವು.

೭೩. ಸಂಗತಿಯನ್ನೆಲ್ಲ ವಿಶದವಾಗಿ ಕೇಳಿ ಆತನು ನಮಗೆ ಈ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳಿದನು:—‘ದಕ್ಷಿಣಸಾಗರದ ತೀರದಲ್ಲಿ ಐದು ತೀರ್ಥಗಳಿರುವವಷ್ಟೆ.

೭೪-೭೫. ಅವು ಪುಣ್ಯಕರವಾದುವು; ರಮಣೀಯವಾದುವು. ನೀವು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿರಿ; ತಡಮಾಡಬೇಡಿರಿ. ನೀವು ಅಲ್ಲಿದ್ದರೆ, ಪುರುಷವ್ಯಾಘ್ರನಾದ ಪಾಂಡುಪುತ್ರನೂ, ಪರಿಶುದ್ಧಾತ್ಮನೂ ಆದ ಧನಂಜಯನು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು

ತ್ವಮಿದಂ ಸತ್ಯವಚನಂ ಕರ್ತುಮರ್ಹಸಿ ಪಾಂಡವ ।
 ತ್ವದ್ವಿಧಾನಾಂ ಹಿ ಸಾಧೂನಾಂ ಜನ್ಮ ದೀನೋಪಕಾರಕಂ ॥ ೭೬ ॥
 ಶ್ರುತ್ವೇತಿ ವಚನಂ ತಸ್ಯಾಃ ಸಸ್ಮಾ ತೀರ್ಥೇಷ್ವನುಕ್ರಮಾತ್ ।
 ಗ್ರಾಹ್ಯತಾಶ್ಚೋಜ್ಜಹಾರ ಯಥಾ ಪೂರ್ವಾಃ ಸ ಪಾಂಡವಃ ॥ ೭೭ ॥
 ತತಃ ಪ್ರಣಮ್ಯ ತಾ ವೀರಂ ಪ್ರೋಚ್ಯಮಾನಾ ಜಯಾಶಿಷಃ ।
 ಗಂತುಂ ಕೃತಾಭಿಲಾಷಾಶ್ಚಪ್ರಾಹ ಸಾಧೋಃ ಧನಂಜಯಃ ॥ ೭೮ ॥
 ಏಷ ಮೇ ಹೃದಿ ಸಂದೇಹಃ ಸುದೃಢಃ ಪರಿವರ್ತತೇ ।
 ಕಸ್ಯಾದ್ವೋ ನಾರದಮುನಿರನುಜಜ್ಞೇ ಪ್ರವಾಸಿತುಂ ॥ ೭೯ ॥
 ಸರ್ವಃ ಕೋಃಪೃತಿಹೀನೋಽಪಿ ಸ್ವಪೂಜ್ಯಸ್ಯಾರ್ಥಸಾಧಕಃ ।
 ಸ್ವಪೂಜ್ಯತೀರ್ಥೇಷ್ವಾನಾಸಂ ಪ್ರೋಕ್ತವಾನ್ ನಾರದಃ ಕಥಂ ॥ ೮೦ ॥
 ತಥೈವ ನನದುರ್ಗಾಸು ಸತೀಷ್ವತಿಬಲಾಸು ಚ ।
 ಸಿದ್ಧೇಶೀ ಸಿದ್ಧಗಣಶೇ ಚಾಪಿ ವೋಽತ್ರ ಸ್ಥಿತಿಃ ಕಥಂ ॥ ೮೧ ॥

ಈ ದುಃಖದಿಂದ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಬಿಡುಗಡೆಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲವು' ಎಂದು ಹೇಳಿದನು. ಎಲೈ ವೀರನೇ! ಆತನ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದೆವು. ಎಲೈ ಪಾಂಡುಪುತ್ರನೇ! ನೀನು ಈ ಮಾತನ್ನು ಸತ್ಯವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡು. ನಿನ್ನಂಥ ಸಾಧುಗಳ ಹುಟ್ಟಿಂಬುದು ದೀನರಿಗೆ ಉಪಕಾರಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಇರುವುದು." ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದ ಆಕೆಯ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಆ ಪಾಂಡುಪುತ್ರನು ಆ ತೀರ್ಥಗಳೆಲ್ಲ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಸ್ನಾನಮಾಡಿದನು. ಮೊಸಳೆಗಳಾಗಿದ್ದ ಅವರೆಲ್ಲರನ್ನೂ ಮೇಲೆತ್ತಿ ತೆಗೆದು ಮೊದಲಿದ್ದಂತೆಯೇ ಮಾಡಿದನು.

೭೮-೭೯. ಬಳಿಕ ಆ ಅಪ್ಸರೆಯರು ಆ ವೀರನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿ ಜಯಾಶೀರ್ವಾದಗಳನ್ನು ನುಡಿಯುತ್ತ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಡಲು ಅಭಿಲಾಷೆಯುಳ್ಳವರಾದರು. ಆಗ ಅವರನ್ನು ಕುರಿತು ಪೃಥಾಸುತನಾದ ಧನಂಜಯನು ಹೀಗೆ ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದನು. "ಎಲಾ ಅಪ್ಸರೆಯರೇ! ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಂಶಯವಿರುವುದು; ಇದು ಬಹು ಬಲವಾಗಿದೆ. ನಾರದ ಮುನಿಯು ನೀವು ಅಲ್ಲಿಂದ ಬೇರೆ ಕಡೆಗೆ ಪ್ರಯಾಣ ಹೋಗಬೇಕೆಂದೇಕೆ ಅಪ್ಪಣೆ ಮಾಡಿದನು.

೮೦. ಯಾರೇ ಆಗಲಿ, ಎಂಥ ಹೀನನೇ ಆಗಲಿ, ಎಲ್ಲರೂ ತಮಗೆ ಪೂಜ್ಯರಾಗಿರುವವರ ಪ್ರಯೋಜನವನ್ನೇ ಸಾಧಿಸುತ್ತಾರೆ. ತನಗೆ ಪೂಜ್ಯವಾದ ತೀರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡುತ್ತಿರಬೇಕೆಂದು ನಾರದ ಮುನಿಯು ಹೇಳಿದುದೆಂತು?

೮೧. ಹಾಗೆಯೇ, ಅತಿ ಬಲವತಿಯರಾದ ನನದುರ್ಗಿಯರಿರುವರಾದರೂ, ಸಿದ್ಧೇಶನೂ, ಸಿದ್ಧಗಣಪತಿಯೂ ಈ ಪವಿತ್ರ ತೀರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ನೆಲಸಿರುವರಾದರೂ ಇಲ್ಲಿ ನೀವು ವಾಸಮಾಡಿದುದೆಂತು? ಈ ವಿಷಯವು ನನಗೆ ಅರ್ಥವಾಗಲಿಲ್ಲವು.

ಏಕೈಕ ಏಷಾಂ ಶಕ್ತೋ ಹಿ ಅಪಿ ದೇವಾನಿ ವಾರಿತುಂ ।
 ತೀರ್ಥಸಂರೋಧಕಾರಿಣ್ಯಃ ಸರ್ವಾನಾವಾರಯತ್ ಕಥಂ || ೮೨ ||
 ಇತಿ ಚಿಂತಯತೋ ಮಹ್ಯಂ ಭೃಶಂ ದೋಲಾಯತೇ ಮನಃ ।
 ಮಹನ್ನೇ ಕೌತುಕಂ ಜಾತಂ ಸತ್ಯಂ ವಾ ವಕ್ತುಮರ್ಹಥ || ೮೩ ||

ಅಪ್ಸರಸ ಉಚುಃ :-

ಯೋಗ್ಯಂ ಪೃಚ್ಛಸಿ ಕೌಂತೇಯ ಪುನಃ ಪಶ್ಯೋತ್ತರಾಂ ದಿಶಂ || ೮೪ ||
 ಏಷ ಸ್ವ ವಿಪ್ರೈರಭಿಸಂವೃತೋಽಚ್ಯೋತೇ
 ಮುನಿಃ ಸಮಾಯಾತಿ ತಥೇತಿ ನಾರದಃ ।
 ಸರ್ವಂ ಹಿ ಪೃಷ್ಟಂ ತನ ವೈ ಸ ವಕ್ತಾ ।
 ಪ್ರೋಚ್ಯೈವಮಾಕಾಶತಲಂ ಗತಾಸ್ತಾಃ || ೮೫ ||

ಇತಿ ಶ್ರೀ ಸ್ಕಾಂದೇ ಮಹಾಪುರಾಣೇ ಏಕಾಶೀತಿಹಾಸಸ್ಯಾಂ ಸಂಹಿತಾಯಾಂ
 ಪ್ರಥಮೇ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡೇ ಕೌಮಾರಿಕಾಖಂಡೇ
 “ಪಾರ್ಥೇನ ಪಂಚಾಪ್ಸರಃ ಸಮುದ್ಧರಣಂ” ನಾಮ ಪ್ರಥಮೋಽಧ್ಯಾಯಃ

೮೨. ಇವರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರೂ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಕೂಡ ತಡೆದು ನಿಲ್ಲಿಸಲು
 ಶಕ್ತರಾಗಿರುವರು. ಆದರೆ ತೀರ್ಥಕ್ಕೆ ಬರುವ ಯಾತ್ರಿಕರಿಗೆ ಎಲ್ಲ ಬಗೆಯಿಂದಲೂ
 ಅಡ್ಡಿಯುಂಟುಮಾಡುವರಾದ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಅವರು ಅದೇಕೆ ನಿವಾರಣೆಮಾಡಲಿಲ್ಲ ?
 ೮೩. ಹೀಗೆ ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿರುವ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸು ಬಹಳವಾಗಿ ಅತ್ತಿತ್ತ
 ತೂಗಾಡುತ್ತಿದೆ. ನನಗೆ ಇದನ್ನು ಕೇಳಲು ಮಹತ್ತಾದ ಕುತೂಹಲವುಂಟಾಗಿದೆ.
 ಸತ್ಯವನ್ನು ಹೇಳಿರಿ” ಎಂದನು.

೮೪. ಅರ್ಜುನನಾಡಿದ ಈ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಅಪ್ಸರೆಯರು ಅವನಿಗೆ ಹೀಗೆ
 ಉತ್ತರ ಕೊಟ್ಟರು :- “ಎಲೈ ಕೌಂತೇಯನೇ ! ನೀನು ಯೋಗ್ಯವಾಗಿಯೇ
 ಪ್ರಶ್ನೆಮಾಡುತ್ತಿರುವೆ. ಆದೋ ಅತ್ತ ಉತ್ತರ ದಿಕ್ಕಿನ ಕಡೆ ನೋಡುವವನಾಗು.

೮೫. ತನ್ನ ಅನುಯಾಯಿಗಳಾದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಂದ ಸುತ್ತವರಿಯಲ್ಪಟ್ಟ
 ಪೂಜೆಗೆ ಅರ್ಹನಾಗಿರುವ ನಾರದ ಮುನಿಯು ಇತ್ತ ಬರುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ನೀನು
 ಕೇಳಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳೆಲ್ಲಕ್ಕೂ ಆತನೇ ಉತ್ತರ ಕೊಡುತ್ತಾನೆ.” ಹೀಗೆಂದು ಹೇಳಿ
 ಅವರು ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ಏರಿಹೋದರು.

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಎಂಬತ್ತೊಂದುಸಾವಿರ ಶ್ಲೋಕಗಳ ಸಂಹಿತೆಯೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ
 ಶ್ರೀ ಸ್ಕಾಂದಮಹಾಪುರಾಣದ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡದ ಎರಡನೆಯ ಕೌಮಾರಿಕಾಖಂಡದಲ್ಲಿ
 “ಪಾರ್ಥನು ಐವರು ಅಪ್ಸರೆಯರನ್ನು ಉದ್ಧರಿಸಿದುದು” ಎಂಬ
 ಮೊದಲನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಮುಗಿದುದು

॥ ಶ್ರೀಃ ॥

ಅಥ ದ್ವಿತೀಯೋಧ್ಯಾಯಃ

ನಾರದಾರ್ಜುನ ಸಂವಾದೇ ದಾನಭೇದ ಪ್ರಶಂಸಾವರ್ಣನಂ

ಸೂತ ಉವಾಚ :-

ತತೋ ದ್ವಿಜೈಃ ಪರಿವೃತಂ ನಾರದಂ ದೇವಪೂಜಿತಂ ।

ಅಭಿಗಮ್ಯೋಪಜಗ್ರಾಹ ಸರ್ವಾನಥ ಸ ಸಾಂಡನಃ

॥ ೧ ॥

ತತಸ್ತಂ ನಾರದಃ ಪ್ರಾಹ ಜಯಾರಾತಿ ಧನಂಜಯ ।

ಧರ್ಮೇ ಭವತಿ ತೇ ಬುದ್ಧಿದೇವೇಷು ಬ್ರಾಹ್ಮಣೇಷು ಚ

॥ ೨ ॥

ಕಚ್ಚಿ ದೇತಾಂ ಮಹಾಯಾತ್ರಾಂ ನೀರ ದ್ವಾದಶವಾರ್ಷಿಕೇಂ ।

ಆಚರನ್ ಖಿದ್ಯಸೇ ನೈವಮಥನಾ ಕುಪ್ಯಸೇ ನ ಚ

॥ ೩ ॥

ಮುನೀನಾಮುಪಿ ಚೇತಾಂಸಿ ತೀರ್ಥಯಾತ್ರಾಸು ಸಾಂಡನ ।

ಖಿದ್ಯಂತಿ ಪರಿಕುಪ್ಯಂತಿ ಶ್ರೇಯಸಾಂ ವಿಘ್ನಮೂಲತಃ

॥ ೪ ॥

ಕಚ್ಚಿ ನೈತೇನ ದೋಷೇಣ ಸಮಾಶ್ಚಿಷ್ಟೋಽಸಿ ಸಾಂಡನ ।

ಅತ್ರ ಚಾಂಗಿರಸಾ ಗೀತಾಂ ಗಾಢಾನೇತಾಂ ಹಿ ಶುಶ್ರುಮು

॥ ೫ ॥

ಕನ್ನಡದ ಅನುವಾದ

ನಾರದಾರ್ಜುನ ಸಂವಾದ — ದಾನಭೇದ ಪ್ರಶಂಸಾವರ್ಣನ

೧. ಸೂತಪುರಾಣಿಕನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:—ಬಳಿಕ ಆ ಸಾಂಡುಕುಮಾರನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಂದ ಸುತ್ತುವರೆದು ದೇವತೆಗಳಿಂದ ಪೂಜೆಗೊಂಡವನಾದ ನಾರದ ಮಹರ್ಷಿಯ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಅವರೆಲ್ಲರನ್ನೂ ಸ್ವಾಗತಮಾಡಿ ಎದುರುಗೊಂಡನು.

೨-೩. ಅನಂತರ ನಾರದನು ಅವನನ್ನು ಕುರಿತು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದನು. “ಎಲೈ ಶತ್ರುಧನಂಜಯನೇ, ಅರ್ಜುನಾ! ಜಯಶಾಲಿಯಾಗು. ನಿನ್ನ ಬುದ್ಧಿಯು ಧರ್ಮದಲ್ಲಿಯೂ, ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಲ್ಲಿಯೂ ಆದರ ವುಳ್ಳುದಾಗುತ್ತದೆ. ಎಲೈ ನೀರನೇ! ಹನ್ನೆರಡು ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲದ ಈ ಮಹಾ ಯಾತ್ರೆಯನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿರುವ ನಿನಗೆ ಖೇದವುಂಟಾಗುವುದಿಲ್ಲವಷ್ಟೆ? ಕೋಪ ಬರುವುದಿಲ್ಲವಷ್ಟೆ?

೪. ತೀರ್ಥಯಾತ್ರಿಗಳಲ್ಲಿ ಮುನಿಗಳ ಮನಸ್ಸು ಕೂಡ ಖೇದಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ; ಕೋಪಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಶ್ರೇಯಸ್ಸಾಧಕ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ಬಹು ವಿಘ್ನಗಳುಂಟು. ಆ ಕಾರಣದಿಂದ ಖೇದ ಕೋಪಗಳು ತಲೆದೋರುತ್ತವೆ.

೫. ಎಲೈ ಸಾಂಡನನೇ! ಈ ದೋಷವು ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಸೇರಿಕೊಂಡಿಲ್ಲತಾನೆ? ಈ ವಿಷಯವಾಗಿ ಆಂಗಿರಸನಿಂದ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟ ಗಾದೆಯೊಂದನ್ನು ಕೇಳಿದ್ದೇವೆ.

ಯಸ್ಯ ಹಸ್ತಾ ಚ ಪಾದೌ ಚ ಮನಶ್ಚೈವ ಸುಸಂಯತಂ ।
 ನಿರ್ವಿಕಾರಾಃ ಕ್ರಿಯಾಃ ಸರ್ವಾಃ ಸ ತೀರ್ಥಫಲಮುತ್ಪತ್ತೇ ॥ ೬ ॥
 ತದಿದಂ ಹೃದಿ ಧಾರ್ಯಂ ತೇ ಕಿಂ ನಾ ತ್ವಂ ತಾತ ಮನ್ಯಸೇ ।
 ಭ್ರಾತಾ ಯುಧಿಷ್ಠಿರೋ ಯಸ್ಯ ಸಖಾ ಯಸ್ಯ ಸ ಕೇಶವಃ ॥ ೭ ॥
 ಪುನರೇತತ್ಸಮುಚಿತಂ ಯದ್ವಿಶ್ವೈಃ ಶಿಕ್ಷಣಂ ನೃಣಾಂ ।
 ವಯಂ ಹಿ ಧರ್ಮಗುರವಃ ಸ್ಥಾಪಿತಾಸ್ತೇನ ವಿಷ್ಣುನಾ ॥ ೮ ॥
 ವಿಷ್ಣುನಾ ಚಾತ್ರ ಶೃಣುನೋ ಗೀತಾಂ ಗಾಥಾಂ ದ್ವಿಜಾನ್ ಪ್ರತಿ ॥ ೯ ॥
 ಯಸ್ಯಾಮಲಾಮೃತಯಶಃ ಶ್ರವಣಾವಗಾಹಃ
 ಸದ್ಯಃ ಪುನಾತಿ ಜಗದಾಶ್ವಪಚಾದ್ವಿಕುಂಠಃ ।
 ಸೋಽಹಂ ಭವದ್ಭಿರುಪಲಬ್ಧ ಸುತೀರ್ಥಕೀರ್ತಿಃ
 ಛಿಂದ್ಯಾಂ ಸ್ವಬಾಹುಮಪಿ ಯಃ ಪ್ರತಿಕೂಲವರ್ತಿ ॥ ೧೦ ॥
 ಪ್ರಿಯಂ ಚ ಪಾರ್ಥ ತೇ ಬ್ರೂನೋ ಯೇಷಾಂ ಕುಶಲಕಾಮುಕಃ ।
 ಸರ್ವೇ ಕುಶಲಿನಸ್ತೇ ಚ ಯಾದವಾಃ ಪಾಂಡವಾಸ್ತಥಾ ॥ ೧೧ ॥

೬. 'ಯಾರ ಹಸ್ತಗಳೂ, ಪಾದಗಳೂ, ಮನಸ್ಸೂ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಹಿಡಿತದಲ್ಲಿರುವವೋ, ಯಾರ ಕ್ರಿಯೆಗಳೆಲ್ಲವೂ ವಿಕಾರರಹಿತವಾಗಿರುವವೋ ಅವನು ತೀರ್ಥಸೇವೆಯ ಫಲವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಾನೆ.'

೭. ಅಪ್ಪಾ, ಇದನ್ನು ನೀನು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿರು. ಯಾರಿಗೆ ಯುಧಿಷ್ಠಿರನು ಸೋದರನೋ, ಆ ಕೇಶವನು ಯಾರಿಗೆ ಸಖನೋ ಆ ನೀನು ಮತ್ತೇನನ್ನುತಾನೆ ಭಾವಿಸೀಯೆ !

೮-೯. ರಾಜರಿಗೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಂದ ಶಿಕ್ಷಣವಾಗಬೇಕೆಂಬುದು ಯುಕ್ತವೇ ಆಗಿದೆ. ನಾನಾದರೋ ಆ ಶ್ರೀಮನ್ಮಹಾವಿಷ್ಣುವಿನಿಂದ ಧರ್ಮಗುರುಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದೇವೆ. ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ವಿಷಯವಾಗಿ ಶ್ರೀ ಮಹಾವಿಷ್ಣುವು ನುಡಿದ ಗಾದೆಯೊಂದನ್ನು ಕೇಳಿದ್ದೇವೆ. ಅದೇನೆಂದರೆ—

೧೦-೧೧. 'ನಿರ್ಮಲವಾದ ಅಮೃತದಂತಿರುವ ಯಾರ ಯಶಸ್ಸನ್ನು ಕೇಳುವುದರಲ್ಲಿಯೇ ಮುಳುಗಿರುವುದರಿಂದ, ಶ್ವಪಚನಿಂದ ಹಿಡಿದು ನಿರ್ವಿಕಾರ ವಾದ ವೈಕುಂಠದವರೆಗೂ ಇರುವ ಸಮಸ್ತ ಜಗತ್ತೂ ತಕ್ಷಣವೇ ಪವಿತ್ರವಾಗುವುದೋ ಅಂತಹ ನಾನು ನಿಮ್ಮಿಂದ ಪರಮಪವಿತ್ರವಾದ ಕೀರ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆದು ಕೊಂಡವನಾಗಿರುವೆನು. ನಿಮಗೆ ವಿರೋಧವಾಗಿ ವರ್ತಿಸುವುದು ನನ್ನ ಸ್ವಂತ ಬಾಹುವೇ ಆದರೂ ಅದನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿಬಿಡುತ್ತೇನೆ.' ಎಲೈ ಪಾರ್ಥನೇ ! ಪಾಂಡವರಿಗೂ ಯಾದವರಿಗೂ ಕುಶಲವನ್ನು ಬಯಸುವವರಾದ ನಾವು ನಿನಗೆ ಪ್ರಿಯವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತೇವೆ. ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಕುಶಲಿಗಳಾಗಿದ್ದಾರೆ.

ಅಧುನಾ ಭೀಮಸೇನೇನ ಕುರೂಣಾಮುಪತಾಪಕಃ |

ಶಾಸನಾದ್ ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರಸ್ಯ ವೀರವರ್ಮಾ ನೃಪೋ ಹತಃ || ೧೨ ||

ಸ ಹಿ ರಾಜ್ಞಾ ಮಜೇಯೋಃಭೂದ್ಯಥಾಪೂರ್ವಂ ಬಲಿರ್ಬಲೀ |

ಕಂಟಕಂ ಕಂಟಕೇನೇನ ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರೋ ಜಗಾಯ ತಂ || ೧೩ ||

ಇತ್ಯಾದಿ ನಾರದಪ್ರೋಕ್ತಾಂ ನಾಚಮಾಕರ್ಣ್ಯ ಘಾಲ್ಗುನಃ |

ಅತೀನ ಮುದಿತಃ ಸ್ತ್ರಾಹ ತೇಷಾಮಕುಶಲಂ ಕುತಃ || ೧೪ ||

ಯೇ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಮತೇ ನಿತ್ಯಂ ಯೇ ಚ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಪೂಜಕಾಃ |

ಅಹಂ ಚ ಶಕ್ತ್ಯಾ ನಿಯತಸ್ತೀರ್ಥಾನಿ ವಿಚರನ್ ನನು || ೧೫ ||

ಆಗತಸ್ತೀರ್ಥಮೇತದ್ಧಿ ಪ್ರಮೋದೋಽತೀನ ಮೇ ಹೃದಿ |

ತೀರ್ಥಾನಾಂ ದರ್ಶನಂ ಧನ್ಯಮವಗಾಹಸ್ತತೋಽಧಿಕಃ || ೧೬ ||

ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಶ್ರವಣಂ ತಸ್ಮಾದೌ ಪೋಃಪಿ ಮುನಿರಬ್ರವೀತ್ |

ತದಹಂ ಶ್ರೋತುಮಿಚ್ಛಾಮಿ ತೀರ್ಥಸ್ಯಾಸ್ಯಗುಣಾನ್ಮುನೇ || ೧೭ ||

೧೨. ಕುರುಕುಲದವರಿಗೆ ಕಿರುಕುಳವುಂಟುಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ವೀರವರ್ಮ ರಾಜನನ್ನು ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರನ ಅಪ್ಪಣೆಯ ಪ್ರಕಾರ ಭೀಮಸೇನನು ಈಗ ಕೊಂದು ಹಾಕಿದನು.

೧೩. ಬಲವಂತನಾದ ಬಲಿಯು ಹಿಂದೆ ಹೇಗೆ ಅಜೇಯನಾಗಿದ್ದನೋ ಹಾಗೆ ಆತನು ರಾಜರಿಗೆಲ್ಲ ಅಜೇಯನಾಗಿದ್ದನು. ಮುಳ್ಳಿನಿಂದಲೇ ಮುಳ್ಳನ್ನು ತೆಗೆದುಹಾಕುವಂತೆ ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರನು ಅವನನ್ನು ಜಯಿಸಿದನು.”

೧೪-೧೫. ನಾರದನು ಹೇಳಿದ ಇವೇ ಮೊದಲಾದ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಫಲ್ಗುನನು ಬಹಳ ಸಂತೋಷಪಟ್ಟು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದನು :—“ಅವರು ಯಾವಾಗಲೂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ತಿಳಿದು ಅದಕ್ಕನುಸಾರವಾಗಿ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುವವರು; ಮತ್ತು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನು ಪೂಜಿಸುತ್ತಿರುವವರು. ಅಂಥ ಅವರಿಗೆ ಅಕುಶಲವೆಲ್ಲಿಯದು? ನಾನು ಕೂಡ ನಿಯಮನಿಷ್ಠನಾಗಿ ಶಕ್ತಿಯಿರುವವನಿಟ್ಟಿಗೂ ತೀರ್ಥಗಳನ್ನು ಸಂದರ್ಶಿಸಲು ಸಂಚಾರ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ.

೧೬-೧೭. ಹಾಗೆಯೇ ಸಂಚಾರಮಾಡುತ್ತ ಈ ತೀರ್ಥಕ್ಕೆ ಬಂದೆನು. ನನ್ನ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಅಮಿತಾನಂದವು ತುಂಬಿಕೊಂಡಿದೆ. ತೀರ್ಥಗಳ ದರ್ಶನವು ಧನ್ಯವಾದುದು. ಆ ತೀರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ ಸ್ನಾನಮಾಡುವುದು ಅದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು. ತೀರ್ಥಗಳ ಮಹಾತ್ಮಿಯನ್ನು ಕೇಳುವುದು ಸ್ನಾನಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚು ಪುಣ್ಯಕರವಾದುದು. ಹೀಗೆಂದು ಔರ್ವಮುನಿಯು ಕೂಡ ಹೇಳಿರುವನು. ಆದುದರಿಂದ ಎಲೈ ಮುನಿಯೇ! ನಾನು ಈ ತೀರ್ಥದ ಗುಣಗಳನ್ನು ಕೇಳಲಿಚ್ಛಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ.

ಏತೇನೈವ ಶ್ರಾವ್ಯಮೇತದ್ಯತ್ ತ್ವಯಾಂಗೀಕೃತಂ ಮುನೇ |
 ತ್ವಂ ಹಿ ತ್ರಿಲೋಕೀಂ ವಿಚರನ್ ವೇತ್ಸಿ ಸರ್ವಾಂ ಹಿ ಸಾರತಾಂ || ೧೮ ||
 ತದೇತತ್ ಸರ್ವತೀರ್ಥೇಭ್ಯೋಽಧಿಕಂ ಮನ್ಯೇ ತ್ವದಾಹೃತಂ || ೧೯ ||
 ನಾರದ ಉವಾಚ :—

ಉಚಿತಂ ತವ ಸಾರ್ಥೈತದ್ಯತ್ ಪೃಚ್ಛಸಿ ಗುಣಿನ್ ಗುಣಾನ್ |
 ಗುಣಿನಾಮೇವ ಯುಜ್ಯಂತೇ ಶ್ರೋತುಂ ಧರ್ಮೋದ್ಭವಾ ಗುಣಾಃ ||
 ಸಾಧೂನಾಂ ಧರ್ಮಶ್ರವಣೈಃ ಕೀರ್ತನೈರ್ಯಾತಿ ಚಾನ್ವಹಂ || ೨೦ ||
 ಸಾಪಾನಾಮಸದಾಲಾಪೈರಾಯುರ್ಯಾತಿ ಯಥಾನ್ವಹಂ |
 ತದಹಂ ಕೀರ್ತಯಿಷ್ಯಾಮಿ ತೀರ್ಥಸ್ಯಾಸ್ಯ ಗುಣಾನ್ ಬಹೂನ್ || ೨೧ ||
 ಯಥಾ ಶ್ರುತ್ವಾ ವಿಜಾನಾಸಿ ಯುಕ್ತಮಂಗೀಕೃತಂ ಮಯಾ |
 ಪುರಾಹಂ ವಿಚರನ್ ಸಾರ್ಥ ತ್ರಿಲೋಕೀಂ ಕಪಿಲಾನುಗಃ || ೨೨ ||
 ಗತವಾನ್ ಬ್ರಹ್ಮಣೋ ಲೋಕಂ ತತ್ಪ್ರಪಶ್ಯಂ ಪಿತಾಮಹಂ |
 ಸಹಿ ರಾಜರ್ಷಿ ದೇವರ್ಷಿ ಮೂರ್ತಾಮೂರ್ತ್ಯೇಃ ಸುಸಂವೃತಃ || ೨೩ ||

೧೮. ಎಲೈ ಮುನಿಯೇ! ಈ ತೀರ್ಥವನ್ನು ನೀನು ಅಂಗೀಕರಿಸಿದುವೆ
 ಯಷ್ಟೆ. ಅದರಿಂದಲೇ ಇದರ ಮಹಿಮೆಯು ಕೇಳತಕ್ಕದಾಗಿದೆ. ಮೂರು
 ಲೋಕಗಳನ್ನೂ ಸಂಚರಿಸುವ ನೀನು ಸರ್ವ ಸಾರವನ್ನೂ ಬಲ್ಲವನಾಗಿರುವೆ.

೧೯. ನಿನ್ನಿಂದ ಆದರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಈ ತೀರ್ಥವು ಎಲ್ಲ ತೀರ್ಥಗಳಿಗಿಂತಲೂ
 ಹೆಚ್ಚು ಮಹತ್ವವುಳ್ಳದೆಂದು ಭಾವಿಸುತ್ತೇನೆ.”

೨೦. ನಾರದನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:—“ಎಲೈ ಗುಣವಂತನಾದ ಪಾರ್ಥನೇ!
 ನೀನು ಕೇಳುತ್ತಿರುವುದು ಉಚಿತವಾಗಿಯೇ ಇರುವುದು. ಧರ್ಮದಿಂದ
 ಉಂಟಾಗುವ ಗುಣಗಳನ್ನು ಕೇಳುವುದು ಗುಣಿಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರವೇ ಹೊಂದುವುದು.
 ಧರ್ಮಶ್ರವಣದಿಂದಲೂ ಧರ್ಮಕೀರ್ತನದಿಂದಲೂ ಸಾಧುಗಳಿಗೆ ಸದಾ ಕಾಲವು
 ಕಳೆಯುತ್ತದೆ.

೨೧. ವಾಸಿಗಳಿಗಾದರೋ ಕೆಟ್ಟ ಮಾತುಕಥೆಗಳಿಂದಲೇ ಆಯುಸ್ಸು ಕಳೆದು
 ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ ನಾನು ಈ ತೀರ್ಥದ ಬಹುವಾದ ಗುಣಗಳನ್ನು
 ಕುರಿತು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ.

೨೨-೨೪. ಇದನ್ನು ಕೇಳುವುದರಿಂದ ನಾನು ಇದನ್ನು ಅಂಗೀಕರಿಸಿದುದು
 ಯುಕ್ತವಾಯಿತೆಂಬುದನ್ನು ನೀನೇ ಅರಿತುಕೊಳ್ಳುವೆ. ಹಿಂದೆ ನಾನು ಕಪಿಲ
 ಮುನಿಯನ್ನು ಹಿಂಬಾಲಿಸಿ ಮೂರು ಲೋಕವನ್ನೂ ಸ ತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮಲೋಕಕ್ಕೆ
 ಹೋದೆನು. ಅಲ್ಲಿ ಪಿತಾಮಹನನ್ನು ಕಂಡೆನು. ಮೂರ್ತರೂ, ಅಮೂರ್ತರೂ
 ಆದ ರಾಜರ್ಷಿ ದೇವರ್ಷಿಗಳಿಂದ ಸುತ್ತುವರಿಯಲ್ಪಟ್ಟವನಾಗಿ ನಿರ್ಮಲನಾದ

ವಿಭಾತಿ ವಿನುಲೋ ಬ್ರಹ್ಮಾ ನಕ್ಷತ್ರೈರುಡುರಾಡಿನ |

ತನುಹಂ ಪ್ರಣಿಪತ್ಯಾಥ ಚಕ್ಷುಷಾ ಕೃತ ಸ್ವಾಗತಃ

|| ೨೪ ||

ಉಪವಿಷ್ಟಃ ಪ್ರಮುದಿತಃ ಕಪಿಲೇನ ಸಹೈವ ಚ |

ಏತಸ್ಮಿನ್ನಂತರೇ ತತ್ರ ವಾರ್ತಿಕಾಃ ಸಮುಸಾಗತಾಃ

|| ೨೫ ||

ಪ್ರಹೀಯಂತೇ ಹಿ ತೇ ನಿತ್ಯಂ ಜಗದ್ಧ್ವಷ್ಟಂ ಹಿ ಬ್ರಹ್ಮಣಾ |

ಕೃತಪ್ರಣಾಮಾನಥ ತಾನ್ ಸಮಾಸೀನಾನ್ ಪಿತಾಮಹಃ |

ಚಕ್ಷುಷಾಮೃತಕಲ್ಪೇನ ಸ್ಥಾನಯನ್ನಿವ ಚಾಬ್ರವೀತ್

|| ೨೬ ||

ಕುತ್ರ ಕುತ್ರ ವಿಚೀರ್ಣಂ ಮೋ ದೃಷ್ಟಂ ಶ್ರುತಮುಥಾಪಿ ನಾ |

ಕಂಚಿದೇವಾದ್ಭೂತಂ ಬ್ರೂತ ಶ್ರುವಣಾದ್ಯೇನ ಪುಣ್ಯತಾ

|| ೨೭ ||

ಏವಮುಕ್ತೇ ಭಗವತಾ ತೇಷಾಂ ಯಃ ಪ್ರವರೋ ಮತಃ |

ಸುಶ್ರುವಾ ನಾನು ಬ್ರಹ್ಮಾಣಂ ಪ್ರಣಿಪತ್ಯೇದಮೂಚಿನಾನ್

|| ೨೮ ||

ಪ್ರಭೋರಗ್ರೇ ಚ ವಿಜ್ಞಪ್ತಿಯುಥಾ ದೀಪೋ ರವೇಸ್ತಥಾ |

ತಥಾಪಿ ಖಲು ವಾಚ್ಯಂ ಮೇ ಪರಾರ್ಥಂ ಪ್ರೇರಿತೇನ ತೇ

|| ೨೯ ||

ಆ ಬ್ರಹ್ಮದೇವನು ನಕ್ಷತ್ರಗಳು ಬಳಸಿದ ಉಡುರಾಜನಾದ ಚಂದ್ರನಂತೆ ಕಾಂತಿಯಿಂದ ಕಂಗೊಳಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ನಾನು ಆತನಿಗೆ ಅಡ್ಡಬಿದ್ದು ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿದೆನು. ಬ್ರಹ್ಮದೇವನು ಕಣ್ಣಿನೋಟದಿಂದಲೇ ನನ್ನನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸಿದನು.

೨೫. ಹಾಗೆ ಸ್ವಾಗತಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಪರಮಾನಂದಗೊಂಡು ಕಪಿಲನೊಡನೆಯೇ ಕುಳಿತುಕೊಂಡನು. ಆ ಅವಕಾಶದಲ್ಲಿ ಸುದ್ದಿಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ತರುವ ವಾರ್ತಾಹಾರಿಗಳು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದರು.

೨೬. ನಿತ್ಯವೂ ಜಗತ್ತನ್ನು ನೋಡಿಬರುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮನಿಂದ ಅವರು ಕಳುಹಿಸಲ್ಪಡುವರು. ಅವರು ಪ್ರಣಾಮಮಾಡಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡ ಬಳಿಕ ಪಿತಾಮಹನು ಅವರನ್ನು ಅಮೃತಸಮಾನವಾದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ತೇಲಿಸುವನೋ ಎಂಬಂತೆ ನೋಡುತ್ತ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದನು.

೨೭. ಬ್ರಹ್ಮನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:—‘ನೀವು ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸಿದಿರಿ? ನೀವು ಕಂಡ ಅಥವಾ ಕೇಳಿದ ಅದ್ಭುತವನ್ನು—ಯಾವುದನ್ನು ಕೇಳುವುದರಿಂದ ಪುಣ್ಯಲಾಭವಾಗುವುದೋ ಅಂಥದನ್ನು—ಸ್ವಲ್ಪಮಟ್ಟಿಗೆ ಹೇಳಿರಿ.’

೨೮. ಭಗವಂತನಾದ ಬ್ರಹ್ಮನು ಹೀಗೆ ಕೇಳಲಾಗಿ, ಆ ಹರಿಕಾರರಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠನೆನಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಸುಶ್ರುವನೆಂಬವನು ಆತನಿಗೆ ಪ್ರಣಾಮ ಮಾಡಿ ಹೀಗೆ ಹೇಳತೊಡಗಿದನು:—

೨೯-೩೦. ‘ದೇವಾ! ಪ್ರಭುವಿನೆದುರಿಗೆ ವಿಜ್ಞಾಪನೆ ಮಾಡುವುದು ಸೂರ್ಯನೆದುರಿಗೆ ದೀಪವನ್ನಿಟ್ಟಂತೆ. ಆದರೂ ಪರಾರ್ಥವಾಗಿ ಕಳುಹಿಸಲ್ಪಟ್ಟ

ಮುನಿಃ ಕಾತ್ಯಾಯನೋ ನಾನು ಶ್ರುತ್ವಾ ಧರ್ಮಾನ್ ಪುನರ್ಬಹೂನ್ ||
 ಸಾರಜಿಜ್ಞಾಸಯಾ ತಸ್ಯಾವೇಕಾಂಗುಷ್ಠಃ ಶತಂ ಸಮಾಃ |
 ತತಃ ಪ್ರೋನಾಚ ತಂ ದಿವ್ಯಾ ನಾಣೇ ಕಾತ್ಯಾಯನ ಶ್ರುಣು || ೩೧ ||
 ಪುಣ್ಯೇ ಸರಸ್ವತೀ ತೀರೇ ಪೃಚ್ಛ ಸಾರಸ್ವತಂ ಮುನಿಂ |
 ಸ ತೇ ಸಾರಂ ಧರ್ಮಸಾಧ್ಯಂ ಧರ್ಮಜ್ಞೋಽಭಿವದಿಷ್ಯತಿ || ೩೨ ||
 ಇತಿ ಶುತ್ರಾ ಮುನಿವರೋ ಮುನಿಶ್ರೇಷ್ಠಮುಪೇತ್ಯ ತಂ |
 ಪ್ರಣಮ್ಯ ಶಿರಸಾ ಭೂಮೌ ಪಪ್ರಚ್ಛೇದಂ ಹೃದಿ ಸ್ಥಿತಂ || ೩೩ ||
 ಸತ್ಯಂ ಕೇಚಿತ್ ಪ್ರಶಂಸಂತಿ ತಸಃ ಶೌಚಂ ತಥಾಪರೇ |
 ಸಾಂಖ್ಯಂ ಕೇಚಿತ್ ಪ್ರಶಂಸಂತಿ ಯೋಗಮನ್ಯೇ ಪ್ರಚಕ್ಷತೇ || ೩೪ ||
 ಕ್ಷಮಾಂ ಕೇಚಿತ್ ಪ್ರಶಂಸಂತಿ ತಥೈವ ಭೃಶಮಾರ್ಜವಂ |
 ಕೇಚಿನ್ಮಾನಂ ಪ್ರಶಂಸಂತಿ ಕೇಚಿದಾಹುಃ ಪರಂ ಶ್ರುತಂ || ೩೫ ||

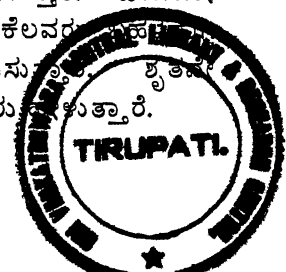
ನಾನು ತಮಗೆ ವಿಜ್ಞಾಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿದೆ. ಕಾತ್ಯಾಯನನೆಂಬ ಮುನಿಯು ಬಹು ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ, ಪುನಃ ಧರ್ಮಸಾರವನ್ನರಿಯಬೇಕೆಂಬ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಒಂದೇ ಒಂದು ಅಂಗುಷ್ಠದಮೇಲೆ ನೂರು ವರ್ಷಗಳವರೆಗೆ ನಿಂತುಕೊಂಡಿದ್ದನು. ಆ ಬಳಿಕ ದಿವ್ಯವಾಣಿಯು ಅವನನ್ನು ಕುರಿತು ಈ ರೀತಿ ಹೇಳಿತು.

೩೧. “ಓ ಕಾತ್ಯಾಯನಾ! ಕೇಳು. ಪುಣ್ಯಕರವಾದ ಸರಸ್ವತೀ ತೀರದಲ್ಲಿ ಸಾರಸ್ವತನೆಂಬ ಮುನಿಯಿರುವನು; ಅವನನ್ನು ಕೇಳು. ಆ ಧರ್ಮಜ್ಞನು ಧರ್ಮದಿಂದ ಸಾಧಿಸುವ ಸಾರವಾವುದೆಂಬುದನ್ನು ನಿನಗೆ ತಿಳಿಯಹೇಳುತ್ತಾನೆ.”

೩೨. ಹೀಗೆಂದು ಕೇಳಿದ ಮುನಿವರನು ಆ ಮುನಿಶ್ರೇಷ್ಠನ ಬಳಿ ಹೋಗಿ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ತಲೆಯನ್ನಿಟ್ಟು ಆತನಿಗೆ ಪ್ರಣಾಮ ಮಾಡಿ ತನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದನು.

೩೩. “ಸತ್ಯವನ್ನು ಕೆಲವರು ಪ್ರಶಂಸೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಮತ್ತೆ ಕೆಲವರು ತಪಸ್ಸನ್ನೂ ಶೌಚವನ್ನೂ ಪ್ರಶಂಸಿಸುತ್ತಾರೆ. ಸೌಖ್ಯವನ್ನು ಕೆಲವರು ಹೊಗಳುತ್ತಾರೆ. ಬೇರೆಯವರು ಯೋಗವನ್ನು ಮೇಲೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.

೩೪. ಕ್ಷಮೆಯನ್ನು ಕೆಲವರು ಶ್ರೇಷ್ಠವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಆರ್ಜವವು (ನೇರವಾದ ನಡತೆ) ಮಿಗಿಲೆಂದು ಮತ್ತೆ ಕೆಲವರು ಹೊಗಳುತ್ತಾರೆ. ಕೆಲವರು ಮೌನವನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸುತ್ತಾರೆ. ಶ್ರುತವು (ಎಂದರೆ ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞಾನವೇ) ಶ್ರೇಷ್ಠವೆಂದು ಬೇರೆ ಕೆಲವರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.



ಸಮ್ಯಜ್ಞಾನಂ ಪ್ರಶಂಸಂತಿ ಕೇಚಿದ್ವೈರಾಗ್ಯಮುತ್ತಮಂ ।
 ಅಗ್ನಿಷ್ಟೋಮಾದಿ ಕರ್ಮಾಣಿ ತಥಾ ಕೇಚಿತ್ ಪರಂ ವಿದುಃ ॥ ೩೬ ॥
 ಆತ್ಮಜ್ಞಾನಂ ಪರಂ ಕೇಚಿತ್ ಸಮಲೋಷಾಶ್ಚುತಕಾಂಚನಂ ।
 ಇತ್ಥಂ ವ್ಯವಸ್ಥಿತೇ ಲೋಕೇ ಕೃತ್ಯಾಕೃತ್ಯನಿಧೌ ಜನಾಃ ॥ ೩೭ ॥
 ವ್ಯಾಮೋಹಮೇವ ಗಚ್ಛಂತಿ ಕಿಂ ಶ್ರೇಯ ಇತಿ ವಾದಿನಃ ।
 ಯದೇತೇಷು ಪರಂ ಕೃತ್ಯಮನುಷ್ಠೇಯಂ ಮಹಾತ್ಮಭಿಃ ॥ ೩೮ ॥
 ವಕ್ತುಮರ್ಹಸಿ ಧರ್ಮಜ್ಞ ಮನು ಸರ್ವಾರ್ಥಸಾಧಕಂ ॥ ೩೯ ॥
 ಸಾರಸ್ವತ ಉವಾಚ —

ಯನ್ಮಾಂ ಸರಸ್ವತೀ ಪ್ರಾಹ ಸಾರಂ ವಕ್ಷ್ಯಾಮಿ ತಚ್ಚುಣು ।
 ಛಾಯಾಕಾರಂ ಜಗತ್ಸರ್ವಮುತ್ಪತ್ತಿಕ್ಷಯ ಧರ್ಮಿ ಚ ।
 ವಾರಾಂಗನಾ ನೇತ್ರ ಭಂಗಸ್ತದ್ವದ್ಭಂಗುರಮೇವ ತತ್ ॥ ೪೦ ॥

೩೬. ಸಮ್ಯಗ್ ಜ್ಞಾನವನ್ನು (ಉತ್ತಮವಾದ ಜ್ಞಾನವನ್ನು) ಕೆಲವರು ಪ್ರಶಂಸೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ; ಉತ್ತಮ ವೈರಾಗ್ಯವನ್ನು ಕೆಲವರು ಮೆಚ್ಚುತ್ತಾರೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಅಗ್ನಿಷ್ಟೋಮ ಮೊದಲಾದ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಶ್ರೇಷ್ಠವೆಂದು ಮತ್ತೆ ಕೆಲವರು ಭಾವಿಸುತ್ತಾರೆ.

೩೭. ಕಟ್ಟಿಗೆಯ ತುಂಡು, ಕಲ್ಲು ಮತ್ತು ಚಿನ್ನ—ಇವನ್ನೆಲ್ಲ ಸಮಾನವೆಂದು ತಿಳಿದು ವರ್ತಿಸುವ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನವೇ ಉತ್ತಮವೆಂದು ಕೆಲವರು ಅಭಿಪ್ರಾಯಪಡುವರು.

೩೮. ಲೋಕದಲ್ಲಿನ ಸ್ಥಿತಿಯು ಈ ರೀತಿ ಇರುತ್ತಿರಲಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕಾದುದು ಮತ್ತು ಮಾಡಬಾರದುದು ಯಾವುದೆಂದು ಗೊತ್ತುಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿ ಜನಕ್ಕೆ ವ್ಯಾಮೋಹವೇ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ; ಯಾವುದು ಶ್ರೇಯಸ್ಸು ಎಂಬುದರಲ್ಲಿ ವಾದಿಸಿ ಭ್ರಾಂತಿಗೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

೩೯. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಮಹಾತ್ಮರು ಅನುಷ್ಠಿಸುವ ಅತ್ಯಂತ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಕೃತ್ಯವಾವುದೆಂಬುದನ್ನು ಧರ್ಮಜ್ಞನಾದ ನೀನು ನನಗೆ ತಿಳಿಸಬೇಕು; ನನಗೆ ಸರ್ವಾರ್ಥವನ್ನೂ ಸಾಧಿಸಿಕೊಡುವ ಆ ಕೃತ್ಯವನ್ನು ನನಗೆ ತಿಳಿಯಹೇಳಬೇಕು.”

೪೦. ಸಾರಸ್ವತನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:—“ನನಗೆ ಸರಸ್ವತಿಯು ಯಾವುದನ್ನು ಹೇಳಿದಳೋ ಆ ಜ್ಞಾನಸಾರವನ್ನು ನಿನಗೆ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ; ಕೇಳು. ಜಗತ್ತೆಲ್ಲವೂ ನೆರಳಿವೆ ಸ್ವರೂಪವಾಗಿರುವುದು; ಉತ್ಪತ್ತಿ ಮತ್ತು ಕ್ಷಯಗಳು ಅದಕ್ಕೆ ಸಹಜವಾಗಿರುವ ಧರ್ಮ. ವಾರಾಂಗನೆಯ ಕಣನೋಟದ ಮುರಿವು ಹೇಗೋ ಹಾಗೆ ಜಗತ್ತು ಕ್ಷಣಭಂಗವಾಗಿಯೇ ಇರತಕ್ಕುದು.

ಧನಾಯುರ್ಯೌವನಂ ಭೋಗಾನ್‌ಜಲಚಂದ್ರವದಸ್ಥಿರಾನ್ |
 ಬುಧ್ಯಾ ಸನ್ಮುಕ್ ಪರಾಮೃತ್ಯ ಸ್ಥಾಣುದಾನಂ ಸಮಾಶ್ರಯೇತ್ || ೪೦ ||
 ದಾನವಾನ್ ಪುರುಷಃ ಪಾಪಂ ನಾಲಂ ಕರ್ತುಮಿತಿ ಶ್ರುತಿಃ |
 ಸ್ಥಾಣುಭಕ್ತೋ ಜನ್ಮಮೃತ್ಯುನಾಪ್ನೋತೀತಿ ಶ್ರುತಿಸ್ತಥಾ || ೪೧ ||
 ಸಾವರ್ಣಿನಾ ಚ ಗಾಥೇ ದ್ವೇ ಕೀರ್ತಿತೇ ಶ್ರುಣು ಯೇ ಪುರಾ |
 ವೃಷೋ ಹಿ ಭಗವಾನ್ ಧರ್ಮೋ ವೃಷಭೋ ಯಸ್ಯ ವಾಹನಂ || ೪೨ ||
 ಪೂಜ್ಯತೇ ಸ ಮಹಾದೇವಃ ಸ ಧರ್ಮಃ ಪರ ಉಚ್ಯತೇ |
 ದುಃಖಾವರ್ತೇ ತನೋದ್ವಾರೇ ಧರ್ಮಾಧರ್ಮಜಲೇ ತಥಾ || ೪೩ ||
 ಕ್ರೋಧಪಂಕೇ ಮದಗ್ರಾಹೇ ಲೋಭ ಬುದ್ಧ್ಯದ ಸಂಕಟೇ |
 ಮಾನ ಗಂಭೀರ ಪಾತಾಲೇ ಸತ್ತ್ವಯಾನ ವಿಭೂಷಿತೇ || ೪೪ ||
 ಮಜ್ಜಂತಂ ತಾರಯತ್ಯೇಕೋ ಹರಃ ಸಂಸಾರ ಸಾಗರಾತ್ |
 ದಾನಂ ವೃತ್ತಂ ವ್ರತಂ ವಾಚಃ ಕೀರ್ತಿಧರ್ಮೌ ತಥಾಯುಷಃ || ೪೫ ||

೪೦. ಧನ, ಆಯುಸ್ಸು, ಯೌವನ ಮತ್ತು ಭೋಗಗಳು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ಚಂದ್ರನಂತೆ ಅಸ್ಥಿರವಾಗಿರುವವೆಂಬುದನ್ನು ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ಚೆನ್ನಾಗಿ ವಿಮರ್ಶೆ ಮಾಡಿದನೋಡಿ 'ಸ್ಥಾಣು' ದಾನವನ್ನು ಕೈಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

೪೧. 'ದಾನ ಮಾಡುವ ಪುರುಷನು ಪಾಪ ಮಾಡಲಾರನು' ಎಂದು ಶ್ರುತಿಯು ಸಾರುತ್ತದೆ. 'ಸ್ಥಾಣುಭಕ್ತನಾದವನು ಜನನ ಮರಣಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುವುದಿಲ್ಲ' ಎಂದೂ ಶ್ರುತಿವಚನವುಂಟು.

೪೨-೪೪. ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಸಾವರ್ಣಿಯಿಂದ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟ ಎರಡು ಗಾದೆಗಳು ಉಂಟು; ಅವನ್ನು ಕೇಳು. 'ವೃಷ' ಎಂದರೆ ಭಗವಂತನಾದ ಧರ್ಮದೇವನು. ಯಾವನಿಗೆ ವೃಷಭವೇ ವಾಹನವೋ ಆ ಮಹಾದೇವನನ್ನು ಪೂಜೆ ಮಾಡಿದುದೇ ಆದರೆ ಅದೇ ಪರಮಶ್ರೇಷ್ಠನಾದ ಧರ್ಮವೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಸಂಸಾರ ವೆಂಬ ಸಾಗರವು ತಮಸ್ಸಿನಿಂದ ಘೋರವಾಗಿರುವುದು. ಆ ಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ ದುಃಖವೇ ಸುಳಿ; ಧರ್ಮಾಧರ್ಮಗಳೇ ನೀರು.

೪೫. ಕ್ರೋಧವೇ ಕೆಸರು; ಮದವೆಂಬುದೇ ಮೊಸಳೆ; ಲೋಭವೆಂಬ ಗುಳ್ಳೆಗಳಿಂದ ಅದು ತುಂಬಿ ತುಳುಕುತ್ತಿದೆ; ಮಾನ (ಎಂದರೆ ತಾನೇ ಹೆಚ್ಚಿಂ ಬ ಅಹಂಕಾರ)ವೇ ಬಹು ಅಳವಾಗಿರುವ ಅದರ ಪಾತಾಳ ತಳ; ಸತ್ತ್ವಗುಣವೇ ಆ ಸಮುದ್ರವನ್ನು ದಾಟಬಹುದಾದ ಹಡಗು.

೪೬-೪೭. ಇಂಥ ಸಂಸಾರ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗುತ್ತಿರುವವನನ್ನು ಹರನೊಬ್ಬನೇ ಅದರಿಂದ ದಾಟಿಸುವವನು. ದಾನ, ಒಳ್ಳೆಯ ನಡತೆ, ವ್ರತ, ಒಳ್ಳೆಯ ಮಾತು, ಕೀರ್ತಿ ಮತ್ತು ಧರ್ಮ, ತನ್ನ ಆಯುಸ್ಸಿರುವವರೆಗೂ

ಪರೋಪಕರಣಂ ಕಾಯಾದಸಾರಾತ್ಸಾರಮುದ್ಧರೇತ್ |
 ಧರ್ಮೇ ರಾಗಃ ಶ್ರುತೌ ಚಿಂತಾ ದಾನೇ ವ್ಯಸನಮುತ್ತಮಂ || ೪೭ ||
 ಇಂದ್ರಿಯಾರ್ಥೇಷು ವೈರಾಗ್ಯಂ ಸಂಪ್ರಾಪ್ತಂ ಜನ್ಮನಃ ಫಲಂ |
 ದೇಶೇಽಸ್ಮಿನ್ ಭಾರತೇ ಜನ್ಮ ಸ್ವಾಪ್ಯ ಮಾನುಷ್ಯಮಧ್ರುವಂ || ೪೮ ||
 ನ ಕುರ್ಯಾದಾತ್ಮನಃ ಶ್ರೇಯಸ್ತೇನಾತ್ಮಾ ವಂಚಿತಶ್ಚಿರಂ |
 ದೇವಾಸುರಾಣಾಂ ಸರ್ವೇಷಾಂ ಮಾನುಷ್ಯಮತಿದುರ್ಲಭಂ || ೪೯ ||
 ತತ್ಸಂಪ್ರಾಪ್ಯ ತಥಾ ಕುರ್ಯಾನ್ಮಗಚ್ಛೇನ್ನರಕಂ ಯಥಾ |
 ಸರ್ವಸ್ಯ ಮೂಲಂ ಮಾನುಷ್ಯಂ ತಥಾ ಸರ್ವಾರ್ಥಸಾಧಕಂ || ೫೦ ||
 ಯದಿ ಲಾಭೇ ನ ಯತ್ನಸ್ತೇ ಮೂಲಂ ರಕ್ಷ್ಯ ಪ್ರಯತ್ನತಃ |
 ಮಹತಾ ಪುಣ್ಯಮೂಲ್ಯೇನ ಕ್ರಿಯತೇ ಕಾಯನೌಸ್ತ್ವಯಾ || ೫೧ ||
 ಗಂತುಂ ದುಃಖೋದಧೇಃ ಪಾರಂ ತರ ಯಾವನ್ನ ಭಿದ್ಯತೇ |
 ಅವಿಕಾರಿ ಶರೀರತ್ವಂ ದುಷ್ಟಾಪ್ಯಂ ಪ್ರಾಪ್ಯ ನೈ ತತಃ |
 ನಾಪಕ್ರಾಮತಿ ಸಂಸಾರಾದಾತ್ಮಹಾ ಸ ನರಾಧಮಃ || ೫೨ ||

ಪರೋಪಕಾರ ಮಾಡುವುದು—ಇವೇ ಸಾರವೆನ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಅಸಾರವಾದ ಶರೀರದಿಂದ ಸಾರವನ್ನು ಎತ್ತಿ ತೆಗೆಯಬೇಕು. ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಆಸೆ, ಶ್ರುತಿಯಲ್ಲಿ (ಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ) ಚಿಂತೆ, ದಾನದಲ್ಲಿ ವ್ಯಸನ (ಎಂದರೆ ಅತ್ಯಾಸಕ್ತಿ) ಇರುವುದು ಉತ್ತಮ.

೪೮-೪೯. ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವ ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ವೈರಾಗ್ಯವುಂಟಾದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಜನ್ಮವೆತ್ತಿದುದಕ್ಕೆ ಫಲವು ಕೈಸೇರಿದಂತಾಯಿತು. ಈ ಭಾರತ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಅಸ್ಥಿರವಾದ ಮನುಷ್ಯಜನ್ಮವನ್ನು ಪಡೆದು ಯಾವನು ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಶ್ರೇಯಸ್ಸನ್ನುಂಟುಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲವೋ ಅವನು ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ತನಗೆ ತಾನೆ ವಂಚನೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡಂತಾಗುತ್ತದೆ. ದೇವಾಸುರರೆಲ್ಲರಿಗೂ ಮನುಷ್ಯತ್ವವು ಅತಿ ದುರ್ಲಭವಾಗಿರುವುದು.

೫೦-೫೨. ಅದನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡಾಗ ಹೇಗೆ ಮಾಡಿದರೆ ನರಕಕ್ಕೆ ಹೋಗ ಬೇಕಾಗುವುದಿಲ್ಲವೋ ಹಾಗೆ ಮಾಡಬೇಕು. ಮನುಷ್ಯ ಜನ್ಮವು ಸರ್ವಕ್ಕೂ ಮೂಲವಾದುದು. ಹಾಗೆಯೇ ಸರ್ವ ಪ್ರಯೋಜನಗಳನ್ನೂ ಸಾಧಿಸಿಕೊಡುವಂಥದು. ಲಾಭಸಂಪಾದನೆಗೆ ನೀನು ಪ್ರಯತ್ನಮಾಡುವುದಿಲ್ಲವಾದರೆ ಮೂಲವನ್ನಾದರೂ ಪ್ರಯತ್ನಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡಿಕೊ. ಪುಣ್ಯವೆಂಬ ಮಹತ್ತಾದ (ಬಹು ಹೆಚ್ಚಾದ) ಬೆಲೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ದೇಹವೆಂಬ ಹಡಗನ್ನು ನೀನು ಕೊಂಡುಕೊಂಡಿದ್ದೀಯೆ. ಹೀಗೆ ಕೊಂಡಿರುವ ಆ ಹಡಗಿನಿಂದ ದುಃಖ ಸಮುದ್ರವನ್ನು ದಾಟಿ ದಡ ಸೇರುವುದಕ್ಕಾಗಿ, ನೌಕೆಯು ಓಡೆಯದಿರುವಾಗಲೇ

ತಪಸ್ತಪ್ಯಂತಿ ಯತಯೋ ಜುಹ್ವತೇ ಚಾತ್ರ ಯಜ್ವಿನಃ |

ದಾನಾನಿ ಚಾತ್ರ ದೀಯಂತೇ ಪರಲೋಕಾರ್ಥನಾದರಾತ್ || ೫೩ ||

ಕಾತ್ಯಾಯನ ಉನಾಚ :-

ದಾನಸ್ಯ ತಪಸೋ ವಾಪಿ ಭಗವನ್ ಕಿಂ ಚ ದುಷ್ಕರಂ |

ಕಿಂ ವಾ ಮಹತ್ಕಲಂ ಪ್ರೇತ್ಯ ಸಾರಸ್ವತ ಬ್ರವೀಹಿ ತತ್ || ೫೪ ||

ಸಾರಸ್ವತ ಉನಾಚ :-

ನ ದಾನಾದ್ಧುಷ್ಕರತರಂ ಪೃಥಿವ್ಯಾಮಸ್ತಿ ಕಿಂಚನ |

ಮುನೇ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಮೇವೈತದ್ಧೃತ್ಯತೇ ಲೋಕಸಾಕ್ಷಿಕಂ || ೫೫ ||

ಪರಿತ್ಯಜ್ಯ ಪ್ರಿಯಾನ್ ಪ್ರಾಣಾನ್ ಧನಾರ್ಥೇ ಹಿ ಮಹಾಭಯಂ |

ಪ್ರವಿಶಂತಿ ಮಹಾ ಲೋಭಾತ್ ಸಮುದ್ರಮಟಿವೀಂ ಗಿರಿಂ || ೫೬ ||

ಸೇವಾನುನ್ಯೇ ಪ್ರಪದ್ಯಂತೇ ಶ್ವವೃತ್ತಿರಿತಿ ಯಾ ಸ್ಮೃತಾ |

ಹಿಂಸಾಪ್ರಾಯಾಂ ಬಹುಕ್ಲೇಶಾಂ ಕೃಷಿಂ ಚೈವ ತಥಾ ಪರೇ || ೫೭ ||

ದಾಟಿಬಿಡು. ವಿಕಾರವಿಲ್ಲದಿರುವ ಶರೀರವನ್ನು ಪಡೆಯುವುದು ಬಹು ಕಷ್ಟ. ದುಷ್ಟಾಪ್ಯವಾದ ಅಂಥ ಶರೀರವನ್ನು ಪಡೆದು, ಸಂಸಾರವನ್ನು ದಾಟಿ ಯಾವನು ಆಚೆ ಹೋಗುವುದಿಲ್ಲವೋ ಆ ನರಾಧಮನೇ ಆತ್ಮಘಾತಕನಾಗುತ್ತಾನೆ.

೫೩. ಪರಲೋಕವು ದೊರೆಯಲೆಂಬ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಆದರಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಯತಿಗಳು ತಪಸ್ಸು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ; ಯಜ್ಞದೀಕ್ಷಿತರು ಹೋಮ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ದಾನಗಳನ್ನು ಕೊಡುವುದೂ ಈ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕಾಗಿಯೇ.”

೫೪. ಅದನ್ನು ಕೇಳಿ ಕಾತ್ಯಾಯನನು “ಎಲೈ ಭಗವಾನ್ ಸಾರಸ್ವತನೇ! ದಾನ ತಪಸ್ಸುಗಳೆರಡರಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಹೆಚ್ಚು ಕಷ್ಟವಾದುದು? ಯಾವುದು ಮಹತ್ತಾದ ಫಲವನ್ನು ಕೊಡುವಂಥದು? ಅದನ್ನು ನನಗೆ ತಿಳಿಸು” ಎಂದನು.

೫೫-೫೭. ಸಾರಸ್ವತನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:—“ದಾನಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚು ದುಷ್ಕರವಾದುದು ಪೃಥ್ವಿಯಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ಯಾವುದೊಂದೂ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಅಯ್ಯಾ ಮುನಿಯೇ! ಇದು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿಯೇ ಕಾಣುತ್ತಿರುವುದಲ್ಲವೆ? ಇದಕ್ಕೆ ಲೋಕವೇ ಸಾಕ್ಷಿ. ಧನಕ್ಕೋಸ್ಕರವಾಗಿ ಜನರು ತಮಗೆ ಪ್ರಿಯವಾದ ಪ್ರಾಣವನ್ನೂ ತ್ಯಜಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧರಾಗಿ ಮಹಾ ಲೋಭದಿಂದ ಕೂಡಿದವರಾಗಿ ಮಹಾ ಭಯಂಕರವಾದ ಅಡವಿಗಳನ್ನೂ ಪರ್ವತಗಳನ್ನೂ ಸಮುದ್ರವನ್ನೂ ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತಾರೆ. ಯಾವುದು ಶ್ವವೃತ್ತಿ (ನಾಯಿಯಂಥ ನಡತೆ) ಎಂದು ಹೇಳಲ್ಪಡುವುದೋ ಅಂಥ ಸೇವಾವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಬೇರೆ ಕೆಲವರು ಅನುಸರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಮತ್ತೆ ಕೆಲವರು ಹಿಂಸೆಯಿಂದ ತುಂಬಿರುವುದೂ, ಬಹು ಕ್ಲೇಶಕರವೂ ಆಗಿರುವ ಕೃಷಿಯನ್ನು ಕೈಗೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

ತಸ್ಯ ದುಃಖಾರ್ಜಿತಸ್ಯೇಹ ಪ್ರಾಣೇಭ್ಯೋಽಪಿ ಗರೀಯಸಃ |

ಆಯಾಸ ಶತಲಬ್ಧಸ್ಯ ಪರಿತ್ಯಾಗಃ ಸುದುಷ್ಕರಃ || ೫೮ ||

ಯದ್ವದಾತಿ ಯದಶ್ಚಾತಿ ತದೇವ ಧನಿನೋ ಧನಂ |

ಅನ್ಯೇ ಮೃತಸ್ಯ ಕ್ರೀಡಂತಿ ದಾರೈರಪಿ ಧನೈರಪಿ || ೫೯ ||

ಅಹನ್ಯಹನಿ ಯಾಚಂತಮಹಂ ಮನ್ಯೇ ಗುರುಂ ಯಥಾ |

ಮಾರ್ಜನಂ ದರ್ಪಣಸ್ಯೇವ ಯಃ ಕರೋತಿ ದಿನೇದಿನೇ || ೬೦ ||

ದೀಯಮಾನಂ ಹಿ ನಾಹೈತಿ ಭೂಯಃ ಏವಾಭಿನರ್ಧತೇ |

ಕೂಪ ಉತ್ಪಿಚ್ಛಮಾನೋ ಹಿ ಭವೇಚ್ಛುದ್ಧೋ ಬಹೂದಕಃ || ೬೧ ||

ಏಕಜನ್ಮಸುಖಸ್ಯಾರ್ಥೇ ಸಹಸ್ರಾಣಿ ವಿಲಾಪಯೇತ್ |

ಪ್ರಾಜ್ಞೋ ಜನ್ಮ ಸಹಸ್ರೇಷು ಸಂಚಿನೋತ್ಯೇಕಜನ್ಮನಿ || ೬೨ ||

ಮೂರ್ಖೋ ಹಿ ನ ದದಾತ್ಯರ್ಥಾನಿಹ ದಾರಿದ್ರ್ಯಶಂಕಯಾ |

ಪ್ರಾಜ್ಞಸ್ತು ವಿಸೃಜತ್ಯರ್ಥಾನಮುತ್ರ ತಸ್ಯ ಶಂಕಯಾ || ೬೩ ||

೫೮. ಕಷ್ಟದಿಂದ ಸಂಪಾದಿಸಿರುವುದೂ, ನೂರಾರು ಬಗೆಯ ಆಯಾಸದ ಫಲವಾಗಿ ದೊರಕಿರುವುದೂ, ಪ್ರಾಣಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿಂದು ಭಾವಿಸಿರುವುದೂ ಅದ ಅಂಥ ಧನವನ್ನು ತ್ಯಾಗಮಾಡುವುದು ಸುಲಭವಲ್ಲ; ಬಹು ಕಷ್ಟ.

೫೯-೬೧. ಧನವಂತನಾದವನು ಯಾವುದನ್ನು ದಾನಮಾಡುತ್ತಾನೆಯೋ ಯಾವುದನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಾನೆಯೋ ಅದೇ ಅವನ ಧನ. ಆ ಧನವಂತನು ಮೃತನಾದ ಬಳಿಕ ಅವನ ಪತ್ನಿಯರಿಂದಲೂ, ಧನದಿಂದಲೂ ಇತರರು ಸುಖ ಸಂತೋಷಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾರೆ. ದಿನದಿನವೂ ಯಾಚನೆಮಾಡುತ್ತಿರುವ ತಿರುಕನನ್ನು ನಾನು ಗುರುವೆಂದು ಭಾವಿಸುತ್ತೇನೆ. ದಿನದಿನವೂ ಕನ್ನಡಿಯನ್ನು ತೊಳೆಯುವಹಾಗೆ ಅವನು ನಿತ್ಯವೂ ನಮ್ಮನ್ನು ತೊಳೆದು (ಕೃಪಣತನವನ್ನು ಕಳೆದು) ಶುದ್ಧಿಗೊಳಿಸುತ್ತಾನೆ. ದಾನಮಾಡುತ್ತ ಬಂದುದು ಕ್ಷೀಣವಾಗುವುದಿಲ್ಲ; ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಬಹಳವಾಗಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದುತ್ತದೆ. ತುಂಬು (ನೀರಿನ) ಬಾವಿಯ ನೀರನ್ನು ಎತ್ತಿ ಹೊರದೆಗೆದಂತೆಲ್ಲ ಅದು ಶುದ್ಧವಾಗುತ್ತ ಬರುವುದಷ್ಟೆ!

೬೨. ಒಂದು ಜನ್ಮದ ಸುಖಕ್ಕಾಗಿ ಸಹಸ್ರ ಜನ್ಮಗಳ ಗೋಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾಜ್ಞನಾದವನು ಸಾವಿರಾರು ಜನ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಧಿಸಬಹುದಾದುದನ್ನು ಒಂದೇ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಸಾಧಿಸಿಬಿಡುತ್ತಾನೆ.

೬೩. ಇಲ್ಲಿ ಈ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ತನಗೆ ದಾರಿದ್ರ್ಯವುಂಟಾದೀತೆಂಬ ಭಯದಿಂದ ಮೂರ್ಖನು ಧನವನ್ನು ದಾನಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ಪ್ರಾಜ್ಞನಾದವನು ಅಲ್ಲಿ, ಬೇರೆ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಅದೇ ದಾರಿದ್ರ್ಯವು ಬಂದೀತೆಂಬ ಭಯದಿಂದ ತನ್ನ ಧನವನ್ನು ತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿ ಕೊಟ್ಟುಬಿಡುತ್ತಾನೆ.

ಕಿಂ ಧನೇನ ಕರಿಷ್ಯಂತಿ ದೇಹಿನೋ ಭಂಗುರಾಶ್ರಯಾಃ |
ಯದರ್ಥಂ ಧನಮಿಚ್ಛಂತಿ ತಚ್ಛರೀರಮಶಾಶ್ವತಂ || ೬೪ ||
ಅಕ್ಷರದ್ವಯಮಭ್ಯಸ್ತಂ ನಾಸ್ತಿ ನಾಸ್ತೀತಿ ಯತ್ಪುರಾ |
ತದಿದಂ ದೇಹಿ ದೇಹೀತಿ ವಿಪರೀತಮುಪಸ್ಥಿತಂ || ೬೫ ||
ಬೋಧಯಂತಿ ಚ ಯಾವಂತೋ ದೇಹೀತಿ ಕೃಪಣಂ ಜನಾಃ |
ಅವಸ್ಥೇಯಮದಾನಸ್ಯ ಮಾ ಭೂದೇವಂ ಭವಾನಸಿ || ೬೬ ||
ದಾತುರೇವೋಪಕಾರಾಯ ವದತ್ಯರ್ಥೀತಿ ದೇಹಿ ನೇ |
ಯಸ್ಮಾದ್ಧಾತಾ ಪ್ರಯಾತ್ಯೂರ್ಧ್ವಮಧಸ್ತಿಷ್ಠೇತ್ ಪ್ರತಿಗ್ರಹೀ || ೬೭ ||
ದರಿದ್ರಾ ನ್ಯಾಧಿತಾ ಮೂರ್ಖಾಃ ಪರಪ್ರೇಷ್ಯಕರಾಃ ಸದಾ |
ಅದತ್ತದಾನಾಜ್ಞಾಯಂತೇ ದುಃಖಸ್ಯೈವ ಹಿ ಭಾಜನಾಃ || ೬೮ ||
ಧನವಂತಮದಾತಾರಂ ದರಿದ್ರಂ ನಾತಪಸ್ವಿನಂ |
ಉಭಾವಂಭಸಿ ಮೋಕ್ಷವ್ಯಾ ಕಂಠೇ ಬಧ್ವಾ ಮಹಾಶಿಲಾಂ || ೬೯ ||

೬೪. ಅಸ್ಥಿರವಾದ ನೆಲೆಯುಳ್ಳ ದೇಹಿಗಳು ಧನದಿಂದ ಅದೇನುತಾನೆ ಮಾಡಿಯಾರು? ಧನವನ್ನು ಇಚ್ಛಿಸುವುದು ಶರೀರಸುಖಕ್ಕಾಗಿಯಷ್ಟೆ. ಆ ಶರೀರವೇ ಅಶಾಶ್ವತವಾದುದು.

೬೫. ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ 'ನಾಸ್ತಿ, ನಾಸ್ತಿ' (ಇಲ್ಲ, ಇಲ್ಲ) ಎಂಬ ಎರಡಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಜಿನ್ನಾಗಿ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದ್ದು ಈಗ 'ದೇಹಿ, ದೇಹಿ' (ಕೊಡು, ಕೊಡು) ಎಂದು ತಲೆಕೆಳಗಾಗಿ ಬಂದು ನಿಂತುಬಿಟ್ಟಿದೆ.

೬೬. 'ದೇಹಿ, ದೇಹಿ' ಎಂದು ಜನರು ಬೇಡುತ್ತಿರುವುದು ಕೃಪಣನಾದವನಿಗೆ, "ದಾನ ಮಾಡದೆಹೋದುದರಿಂದ ನನಗೆ ಬಂದಿರುವ ಅವಸ್ಥೆ ಇದು. ನೀನೂ ಹೀಗಾಗಬೇಡ" ಎಂದು ಬೋಧಿಸುವಂತಿದೆ.

೬೭. ಅರ್ಥಿಯು (ಬೇಡುವವನು) ದಾತನ (ಕೊಡುವವನು) ಉಪಕಾರಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಅಲ್ಲವೆ, ನನಗೆ ಕೊಡು ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಇದರಿಂದ ದಾತನು ಮೇಲಮೇಲಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ; ದಾನವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವವನು ಕೆಳಗೇ ನಿಲ್ಲುತ್ತಾನೆ.

೬೮-೬೯. ದಾನ ಕೊಡದೆ ಇರುವುದರಿಂದ ದರಿದ್ರರಾಗಿಯೂ, ವೃಥೆಗೆ ಗುರಿಯಾದವರಾಗಿಯೂ, ಮೂರ್ಖರಾಗಿಯೂ, ಇನ್ನೊಬ್ಬರು ಹೋಗಿಂಥ ಕಡೆ ಹೋಗುತ್ತ ಹೇಳಿದ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿರುವವರಾಗಿಯೂ ಈ ರೀತಿ ದುಃಖಕ್ಕೇ ಪಾತ್ರರಾಗಿ ಹುಟ್ಟುತ್ತಾರೆ. ಧನವಂತನಾಗಿ ದಾನ ಮಾಡದೆ ಇರುವವನು, ದರಿದ್ರನಾಗಿ ತಪಸ್ಸು ಮಾಡದೆ ಇರುವವನು, ಈ ಇಬ್ಬರನ್ನೂ ಕೊರಳಿಗೆ ದೊಡ್ಡ ಕಲ್ಲು ಕಟ್ಟಿ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿಸಿಬಿಡಬೇಕು.

ಶತೇಷು ಜಾಯತೇ ಶೂರಃ ಸಹಸ್ರೇಷು ಚ ಪಂಡಿತಃ
 ವಕ್ತಾ ಶತಸಹಸ್ರೇಷು ದಾತಾ ಜಾಯೇತ ವಾ ನ ವಾ || ೨೦ ||
 ಗೋಭಿರ್ವಿಪ್ರೈಶ್ಚ ವೇದೈಶ್ಚ ಸತೀಭಿಃ ಸತ್ಯವಾದಿಭಿಃ |
 ಅಲುಬ್ಧೈರ್ದಾನಶೀಲೈಶ್ಚ ಸಪ್ತಭಿರ್ಧಾರ್ಯತೇ ಮಹೀ || ೨೧ ||
 ಶಿಬಿರಾ ಶೀನರೋಜ್ಜ್ಞಾನಿ ಸುತಂ ಚ ಪ್ರಿಯಮೌರಸಂ |
 ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾರ್ಥಮುಪಾಕೃತ್ಯ ನಾಕಪೃಷ್ಠಮಿತೋ ಗತಃ || ೨೨ ||
 ಪ್ರತರ್ದನಃ ಕಾಶಿಪತಿಃ ಪ್ರದಾಯ ನಯನೇ ಸ್ವಕೇ |
 ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಯಾತುಲಾಂ ಕೀರ್ತಿಮಿಹ ಚಾಮುತ್ರ ಚಾಶ್ನುತೇ || ೨೩ ||
 ನಿಮಿರಾಷ್ಟ್ರಂ ಚ ವೈದೇಹೋ ಜಾಮದಗ್ನ್ಯೋ ವಸುಂಧರಾಂ |
 ಬ್ರಾಹ್ಮಣೇಭ್ಯೋ ದದಾ ಚಾಪಿ ಗಯಶ್ಚೋರ್ವೀಂ ಸಸತ್ತನಾಂ || ೨೪ ||
 ಅವರ್ಷತಿ ಚ ಪರ್ಜನ್ಯೇ ಸರ್ವಭೂತನಿವಾಸಕೃತ್ |
 ವಸಿಷ್ಠೋ ಜೀವಯಾಮಾಸ ಪ್ರಜಾಪತಿರಿವ ಪ್ರಜಾಃ || ೨೫ ||

೨೦. ನೂರಕ್ಕೊಬ್ಬ ಶೂರನು ಹುಟ್ಟುತ್ತಾನೆ. ಸಾವಿರದ ಲ್ಲೊಬ್ಬ ಪಂಡಿತನು ಹುಟ್ಟುತ್ತಾನೆ. ಲಕ್ಷಕ್ಕೊಬ್ಬನು ವಾಗ್ಮಿಯಾಗಿ ಹುಟ್ಟುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ದಾತನಾದವನು ಹುಟ್ಟುತ್ತಾನೋ ಇಲ್ಲವೋ ಹೇಳಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

೨೧. ಗೋವುಗಳು, ವಿಪ್ರರು (ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು), ವೇದಗಳು, ಪತಿವ್ರತೆಯರು, ಸತ್ಯವಾದಿಗಳು, ಲೋಭವಿಲ್ಲದವರು, ದಾನಶೀಲರಾದವರು—ಈ ಏಳು ಮಂದಿಯಿಂದ ಭೂಮಿಯು ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನಿಂತಿರುವುದು.

೨೨. ಉತೀನರ ಪುತ್ರನಾದ ಶಿಬಿಯು ತನ್ನ ಅಂಗಗಳನ್ನೂ ತನಗೆ ಪ್ರಿಯನಾದ ಔರಸಪುತ್ರನನ್ನೂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೋಸ್ಕರ ತ್ಯಾಗಮಾಡಿ ಈ ಲೋಕವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೇರಿದನು.

೨೩. ಕಾಶಿರಾಜನಾದ ಪ್ರತರ್ದನನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಿಗೆ ತನ್ನ ಕಣ್ಣುಗಳೆರಡನ್ನೂ ಕೊಟ್ಟು ಇಹಪರಗಳೆರಡರಲ್ಲಿಯೂ ಎಣೆಯಿಲ್ಲದ ಕೀರ್ತಿಯನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ.

೨೪. ವಿದೇಹರಾಜನಾದ ನಿಮಿಯು ರಾಷ್ಟ್ರವನ್ನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೆ ದಾನಮಾಡಿದನು. ಜಮದಗ್ನಿಯ ಮಗನಾದ ಸರಶುರಾಮನು ಭೂಮಂಡಲವನ್ನೇ ಕೊಟ್ಟನು; ಗಯನು ಕೂಡ ಅನೇಕ ಪಟ್ಟಣಗಳಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ಭೂಮಂಡಲವನ್ನು ಕೊಟ್ಟುಬಿಟ್ಟನು.

೨೫. ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೂ ಜೀವನಾಧಾರವಾದ ಮಳೆಯು ಹುಯ್ಯದೆ ನಿಂತುಬಿಡಲು ಆಗ ವಸಿಷ್ಠನು ಪ್ರಜಾಪತಿಯಂತೆ ಜೀವವೆರೆದು ಪ್ರಜೆಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಬದುಕಿಸಿದನು.

ಬ್ರಹ್ಮದತ್ತಶ್ಚ ಪಾಂಚಾಲೋ-ರಾಜಾ ಬುದ್ಧಿಮತಾಂ ನರಃ |
 ನಿಧಿಂ ಶಂಖಂ ದ್ವಿಜಾಗ್ರೈಭ್ಯೋ ದತ್ವಾ ಸ್ವರ್ಗಮವಾಪ್ತವಾನ್ || ೭೬ ||
 ಸಹಸ್ರಜಿಜ್ಞಾಸಾರಾಜರ್ಷಿಃ ಪ್ರಾಣಾನಿಷ್ಠಾನ್ ಮಹಾಯಶಾಃ |
 ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾರ್ಥೇ ಪರಿತ್ಯಜ್ಯ ಗತೋ ಲೋಕಾನನುತ್ತಮಾನ್ || ೭೭ ||
 ಏತೇ ಚಾನ್ಯೇ ಚ ಬಹವಃ ಸ್ಥಾಣೋದಾರ್ಥಾನೇನ ಭಕ್ತಿತಃ |
 ರುದ್ರಲೋಕಂ ಗತಾ ನಿತ್ಯಂ ಶಾಂತಾತ್ಮಾನೋ ಜಿತೇಂದ್ರಿಯಾಃ || ೭೮ ||
 ಏಷಾಂ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತಾ ಕೀರ್ತಿಯಾರ್ಥವತ್ ಸ್ಥಾಸ್ಯತಿ ಮೇದಿನೀ |
 ಇತಿ ಸಂಚಿಂತ್ಯ ಸಾರಾರ್ಥೀ ಸ್ಥಾಣುದಾನಪರೋ ಭವ || ೭೯ ||
 ಸೋಽಪಿ ಮೋಹಂ ಪರಿತ್ಯಜ್ಯ ತಥಾ ಕಾತ್ಯಾಯನೋಽಭವತ್ || ೮೦ ||
 ನಾರದ ಉವಾಚ :—

ಏನಂ ಸುಶ್ರವಸಾ ಪ್ರೋಕ್ತಾಂ ಕಥಾಮಾಕರ್ಣ್ಯ ಪದ್ಮಭೂಃ |
 ಹರ್ಷಾಶ್ರುಸಂಯುತೋಽತೀವ ಪ್ರಶಶಂಸ ಮುಹುರ್ಮುಹುಃ || ೮೧ ||

೭೬. ಬುದ್ಧಿವಂತರಲ್ಲೆಲ್ಲ ಶ್ರೇಷ್ಠನಾದ ಪಾಂಚಾಲರಾಜ ಬ್ರಹ್ಮದತ್ತನು ಶಂಖ ಸಂಖ್ಯೆಯಷ್ಟು ನಿಧಿಯನ್ನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣಶ್ರೇಷ್ಠರಿಗೆ ದಾನಮಾಡಿ ಸ್ವರ್ಗವನ್ನು ಪಡೆದನು.

೭೭. ಮಹಾಯಶಸ್ವಿಯಾದ ಸಹಸ್ರಜಿತ್ತೆಂಬ ರಾಜರ್ಷಿಯು ಇಷ್ಟವಾದ ಪ್ರಾಣಗಳನ್ನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೋಸ್ಕರ ಪರಿತ್ಯಾಗಮಾಡಿ ಅನುತ್ತಮವಾದ (ಅದಕ್ಕಿಂತ ಉತ್ತಮವಾದ ಲೋಕವಿನ್ನಿಲ್ಲವೆಂಬಷ್ಟು ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ) ಲೋಕಗಳಿಗೆ ಹೋದನು.

೭೮. ಸದಾ ಶಾಂತಾತ್ಮರೂ, ಜಿತೇಂದ್ರಿಯರೂ ಆದ ಇವರೂ, ಇವರಂತೆಯೇ ಬೇರೆ ಬಹುಮಂದಿಯೂ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ 'ಸ್ಥಾಣುದಾನ' ಮಾಡಿ ಆ ದಾನದ ಫಲದಿಂದ ರುದ್ರಲೋಕವನ್ನು ಪಡೆದರು.

೭೯. ಭೂಮಿಯು ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ನಿಂತಿರುವುದೋ ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೂ ಇವರ ಕೀರ್ತಿಯು ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನೆಲೆಸಿರುವುದು. ಸಾರಾರ್ಥಿಯಾದ ನೀನು ಇದನ್ನೆಲ್ಲ ಜಿನ್ನಾಗಿ ಆಲೋಚಿಸಿ ಸ್ಥಾಣುದಾನ ಮಾಡುವುದರಲ್ಲೇ ನಿರತನಾಗಿರು."

೮೦. ಇದನ್ನು ಕೇಳಿ ತಿಳಿದ ಆ ಕಾತ್ಯಾಯನನು ಕೂಡ ಮೋಹವನ್ನು ತೊರೆದು ಅದೇ ರೀತಿ ದಾನಪರನಾದನು.

೮೧. ನಾರದನು ಮುಂದುವರಿಸಿ ಇಂತೆಂದನು :—ಈ ರೀತಿ ಸುಶ್ರವಸ್ಸು ಎಂಬಾತನು ಹೇಳಿದ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ಕೇಳಿ ಪದ್ಮಸಂಭವನಾದ ಬ್ರಹ್ಮನು ಹರ್ಷದಿಂದ ಕಣ್ಣೀರು ತುಂಬಿ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಬಹುವಾಗಿ ಪ್ರಶಂಸಿಸಿದನು.

ಸಾಧು ತೇ ನ್ಯಾಹೃತಂ ವತ್ಸ ಏವಮೇತನ್ನಜಾನ್ಯಥಾ |

ಸತ್ಯಂ ಸಾರಸ್ವತಃ ಪ್ರಾಹ ಸತ್ಯಾ ಚೈವಂ ತಥಾ ಶ್ರುತಿಃ || ೮೨ ||

“ದಾನಂ ಯಜ್ಞಾ ನಾಂ ವರೂಢಂ ದಕ್ಷಿಣಾ ಲೋಕೇ ದಾತಾರಗ್ಂ ಸರ್ವ

ಭೂತಾನ್ಯುಪಜೀವಂತಿ ದಾನೇನಾರಾತೀಗ್ಂ ಪಾರುದಂತ ದಾನೇನ

ದ್ವಿಷಂತೋಮಿತ್ರಾ ಭವಂತಿ ದಾನೇ ಸರ್ವಂ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತಂ ತಸ್ಮಾದ್ದಾನಂ

ಪರಮಂವದಂತೀತಿ” || ೮೩ ||

ಸಂಸಾರಸಾಗರೇ ಘೋರೇ ಧರ್ಮಾಧರ್ಮೋರ್ಮಿಸಂಕುಲೇ |

ದಾನಂ ತತ್ರ ನಿಷೇವೇತ ತಚ್ಚ ನೌರಿವ ನಿರ್ಮಿತಂ || ೮೪ ||

ಇತಿ ಸಂಚಿಂತ್ಯ ಚ ಮಯಾ ಪುಷ್ಕರೇ ಸ್ಥಾಪಿತಾ ದ್ವಿಜಾಃ |

ಗಂಗಾ ಯಮುನಯೋರ್ಮಧ್ಯೇ ಮಧ್ಯದೇಶೇ ದ್ವಿಜಾಃ ಕೃತೇ || ೮೫ ||

ಸ್ಥಾಪಿತಾಃ ಶ್ರೀ ಹರಿಭ್ಯಾಂ ತು ಶ್ರೀಗೌರ್ಯಾ ವೇದವಿತ್ತಮಾಃ |

ರುದ್ರೇಣ ನಾಗರಾಶ್ಚೈವ ಪಾರ್ವತ್ಯಾ ಶಕ್ತಿಪೂರ್ಭವಾಃ || ೮೬ ||

೮೨. “ಎಲೈ ವತ್ಸಾ! ನೀನಾಡಿದ ಮಾತು ಒಪ್ಪತಕ್ಕುದು. ಇದು ಹೀಗೆಯೇ ಸರಿ; ಬೇರೇನೂ ಅಲ್ಲ. ಸಾರಸ್ವತನು ಸತ್ಯವನ್ನೇ ನುಡಿದಿದ್ದಾನೆ. ಈ ಸತ್ಯವನ್ನೇ ಶ್ರುತಿಯು ವಿವರಿಸುತ್ತದೆ.

೮೩. ‘ದಾನವು ಯಜ್ಞಗಳ ರಥ; ದಕ್ಷಿಣೆಯು. ಲೋಕದಲ್ಲಿ ದಾತನಾದವನನ್ನು ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಾಣಿಗಳೂ ಆಶ್ರಯಿಸಿ ಜೀವಿಸುತ್ತವೆ. ದಾನದಿಂದ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ನಿವಾರಣೆ ಮಾಡುವರು. ದಾನದಿಂದ ದ್ವೇಷಿಗಳು ಮಿತ್ರರಾಗುತ್ತಾರೆ. ದಾನದಲ್ಲಿ ಸರ್ವವೂ ನೆಲಸಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ದಾನವೇ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದುದೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ’ ಎಂದು.

೮೪. ಸಂಸಾರ ಸಾಗರವು ಬಹು ಘೋರವಾದುದು. ಧರ್ಮ ಮತ್ತು ಅಧರ್ಮಗಳೇ ಅಲ್ಲಿನ ತೆರೆಗಳು. ಈ ತೆರೆಗಳಿಂದ ಕಲಕಿರುವ ಆ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಹಡಗಿನಂತೆ ದಾನವು ನಿರ್ಮಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಅದನ್ನೇ ಆಶ್ರಯಿಸಬೇಕು.

೮೫. ಎಲೈ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರೇ! ಕೃತಯುಗದಲ್ಲಿ ಪುಷ್ಕರದಲ್ಲಿಯೂ, ಗಂಗಾ ಯಮುನಾ ನದಿಗಳ ಮಧ್ಯದ ಮಧ್ಯದೇಶದಲ್ಲಿಯೂ ನಾನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದೆನು.

೮೬. ಶ್ರೀಹರಿಗಳಿಂದಲೂ, ಶ್ರೀಗೌರಿಯಿಂದಲೂ ವೇದವನ್ನರಿತವರಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠರಾದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಸ್ಥಾಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟರು. ರುದ್ರನಿಂದ ನಾಗರರೂ (ನಗರಗಳಲ್ಲಿರುವವರು), ಪಾರ್ವತಿಯಿಂದ ಶಕ್ತಿಪುರಸಂಭೂತರೂ ಸ್ಥಾಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟರು.

ಶ್ರೀಮಾಲೇ ಚ ತಥಾ ಲಕ್ಷ್ಮ್ಯಹ್ಯೇವಮಾದಿ ಸುರೋತ್ತಮೈಃ |
 ನಾನಾಗ್ರಹಾರಾಃ ಸಂದತ್ತಾ ಲೋಕೋದ್ಧರಣ ಕಾಂಕ್ಷಯಾ || ೮೭ ||
 ನಹಿ ದಾನಫಲೇ ಕಾಂಕ್ಷಾ ಕಾಚಿನ್ನೋಽಸ್ತಿ ಸುರೋತ್ತಮಾಃ |
 ಸಾಧು ಸಂರಕ್ಷಣಾರ್ಥಂ ಹಿ ದಾನಂ ನಃ ಪರಿಕೀರ್ತಿತಂ || ೮೮ ||
 ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಶ್ಚ ಕೃತಸ್ಥಾನಾ ನಾನಾಧರ್ಮೋಪದೇಶನೈಃ |
 ಸಮುದ್ಧರಂತಿ ವರ್ಣಾಂ ಸ್ತ್ರೀಂಸ್ತುತಃ ಪೂಜ್ಯತಮಾ ದ್ವಿಜಾಃ || ೮೯ ||
 ದಾನಂ ಚತುರ್ವಿಧಂ ದಾನಮುತ್ಸರ್ಗಃ ಕಲ್ಪಿತಂ ತಥಾ |
 ಸಂಶ್ರುತಂ ಚೇತಿ ವಿವಿಧಂ ತತ್ಕೃಮಾತ್ ಪರಿಕೀರ್ತಿತಂ || ೯೦ ||
 ವಾಪೀಕೂಪತಡಾಗಾನಾಂ ವೃಕ್ಷವಿದ್ಯಾಸುರೌ ಕಸಾಂ |
 ಮಠ ಪ್ರಸಾಗೃಹಕ್ಷೇತ್ರದಾನಮುತ್ಸರ್ಗ ಇತ್ಯಸೌ || ೯೧ ||
 ಉಪಜೀವನ್ನಿಮಾನ್ಯಶ್ಚ ಪುಣ್ಯಂ ಕೋಽಪಿ ಚರೇನ್ನರಃ |
 ಷಷ್ಠಮಂಶಂ ಸ ಲಭತೇ ಯಾವದ್ಯೋ ವಿಸೃಜೇದ್ವಿಜಃ || ೯೨ ||

೮೭. ಶ್ರೀಮಾಲದಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದಳು. ಇದೇ ರೀತಿ ಇವರೇ ಮೊದಲಾದ ದೇವಶ್ರೇಷ್ಠರು ಲೋಕವನ್ನು ಉದ್ಧಾರಮಾಡ ಬೇಕೆಂಬ ಅರ್ಪಣೆಯಿಂದ ನಾನಾ ಅಗ್ರಹಾರಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟರು.

೮೮. ಎಲೈ ದೇವೋತ್ತಮರೇ! ದಾನದಿಂದ ಬರುವ ಫಲದಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಆಸೆಯಿಲ್ಲ. ಸಾಧುಗಳನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಮಾತ್ರವೇ ದಾನವು ನಮ್ಮಿಂದ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿತು.

೮೯. ತಕ್ಕ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಿಕೊಟ್ಟು ಸ್ಥಾಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ರಾದರೋ, ನಾನಾ ಬಗೆಯಲ್ಲಿ ಧರ್ಮೋಪದೇಶಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಮೂರು ವರ್ಣಗಳನ್ನೂ ಉದ್ಧಾರ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ದ್ವಿಜರು ಅತ್ಯಂತ ಪೂಜ್ಯರು.

೯೦. ದಾನವು ನಾಲ್ಕು ಬಗೆಯಾಗಿರುವುದು. ದಾನ, ಉತ್ಸರ್ಗ, ಕಲ್ಪಿತ ಮತ್ತು ಸಂಶ್ರುತ—ಎಂಬೀ ನಾಲ್ಕೇ ಆ ಬಗೆಗಳು. ಅವನ್ನು ಅನುಕ್ರಮವಾಗಿ ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ.

೯೧. ವಾಪಿ, ಕೂಪ, ಕೆರೆ, ಮರ, ವಿದ್ಯಾಲಯ, ದೇವಸ್ಥಾನ, ಮಠ, ಅರವಟಗೆ, ಹೊಲಗದ್ದೆ—ಇವುಗಳನ್ನು ಕೊಡುವುದಕ್ಕೆ ಉತ್ಸರ್ಗವೆಂದು ಹೆಸರು.

೯೨. ಇವುಗಳನ್ನಾಶ್ರಯಿಸಿ ಯಾವನಾದರೊಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯನು ಪುಣ್ಯ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ನಡೆಸಿದ್ದೇ ಆದರೆ, ಆ ಪುಣ್ಯದಲ್ಲಿ ಆರನೆಯ ಒಂದು ಭಾಗವನ್ನು ಆ ಕ್ಷೇತ್ರಾದಿಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟ ಮನುಷ್ಯನು ಪಡೆಯುತ್ತಾನೆ.

ತದೇಷಾಮೇವ ಸರ್ವೇಷಾಂ ನಿಪ್ರಸಂಸ್ಥಾಪನಂ ಪರಂ ।
 ದೇವಸಂಸ್ಥಾಪನಂ ಚೈವ ಧರ್ಮಸ್ತನ್ಮೂಲ ಏನ ಯತ್ ॥ ೯೩ ॥
 ದೇವತಾಯತನಂ ಯಾವದ್ಯಾವಚ್ಚ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಗೃಹಂ ।
 ತಾವದ್ಧಾತುಃ ಪೂರ್ವಜಾನಾಂ ಪುಣ್ಯಾಂಶಶ್ಚೋಪತಿಷ್ಠತಿ ॥ ೯೪ ॥
 ಏತತ್ ಸ್ವಲ್ಪಂ ಹಿ ವಾಣಿಜ್ಯಂ ಪುನಃರ್ಬಹುಫಲಪ್ರದಂ ।
 ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರೇ ಚ ದ್ವಿಗುಣಮೇತದೇವ ಪ್ರಕೀರ್ತಿತಂ ॥ ೯೫ ॥
 ತಸ್ಮಾದಿದಂ ತ್ವಹಮಪಿ ಬ್ರವೀಮಿ ಸುರಸತ್ತಮಾಃ ।
 ನಾಸ್ತಿ ದಾನಸಮಂ ಕಿಂಚಿತ್ ಸತ್ಯಂ ಸಾರಸ್ವತೋ ಜಗೌ ॥ ೯೬ ॥

ನಾರದ ಉವಾಚ :-

ಇತಿ ಸಾರಸ್ವತ ಪ್ರೋಕ್ತಾಂ ತಥಾ ಪದ್ಮಭುನೇರಿತಾಂ ।
 ಸಾಧುಸಾಧ್ವಿತ್ಯಮೋದಂತ ಸುರಾಶ್ಚಾಹಂ ಸುವಿಸ್ಮಿತಾಃ ॥ ೯೭ ॥
 ತತಃ ಸ ಭಾವಿಸರ್ಗಾಂತೇ ಸುರಮ್ಯೇ ಮೇರುಮೂರ್ಧನಿ ।
 ಉಪನಿಶ್ಯ ಶಿಲಾಪೃಷ್ಠೇ ಆಹಮೇತದಚಿಂತಯಂ ॥ ೯೮ ॥

೯೩-೯೪. ಇವುಗಳೆಲ್ಲಕ್ಕಿಂತಲೂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಸಂಸ್ಥಾಪನೆಯು ಮೇಲಾದುದು ; ದೇವಸಂಸ್ಥಾಪನೆಯು ಕೂಡ ಅದೇ ರೀತಿ ಉತ್ಕೃಷ್ಟವಾದುದು. ಧರ್ಮಕ್ಕೆಲ್ಲ ಅದೇ ಮೂಲ. ದೇವತಾಲಯವು ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗಿರುವುದೋ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಮನೆಯು ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ನೆಲೆಯಾಗಿರುವುದೋ ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೂ ದಾನ ಕರ್ತನಿಗೂ, ಅವನ ಪೂರ್ವಿಕರಿಗೂ ಪುಣ್ಯಾಂಶವು ಸ್ಥಿರವಾಗಿರುವುದು.

೯೫. ಇದು ಸ್ವಲ್ಪವಾದ ವಾಣಿಜ್ಯ (ಎಂದರೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಮೂಲಧನವುಳ್ಳ ವ್ಯಾಪಾರ). ಸ್ವಲ್ಪವಾದರೂ ಬಹಳ ಫಲವನ್ನು ಕೊಡತಕ್ಕದ್ದು. ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರದಲ್ಲಿ ಇದರ ಎರಡರಷ್ಟು ಫಲವುಂಟೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

೯೬. ಆದುದರಿಂದ ಎಲೈ ದೇವೋತ್ತಮರೇ ! ನಾನು ಕೂಡ ಹೀಗೆ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ : ದಾನಕ್ಕೆ ಸಮಾನವಾದುದು ಏನೊಂದೂ ಇಲ್ಲ. ಸಾರಸ್ವತನು ಸತ್ಯವನ್ನೇ ನುಡಿದಿದ್ದಾನೆ.”

೯೭. ನಾರದನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ :—“ ಅರ್ಜುನಾ ! ಹೀಗೆಂದು ಸಾರಸ್ವತನು ಹೇಳಿದಂತಹ ಮತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮನು ತಿಳಿಸಿದಂತಹ ಈ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲರೂ ‘ಸಾಧು, ಸಾಧು’ ಎಂದು ಅನುಮೋದಿಸಿದರು. ನಾನು ವಿಸ್ಮಿತನಾದೆನು.

೯೮. ಆ ಬಳಿಕ ಸಭೆಯನ್ನು ಮುಗಿಸಿದಮೇಲೆ ನಾನು ಬಹು ಮನೋಹರವಾದ ಮೇರುಶಿಖರದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಲ್ಲಿನ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತುಕೊಂಡು ಈ ರೀತಿ ಯೋಚಿಸಿದೆನು.

ಸತ್ಯಮಾಹ ನಿರಂಚಿಸ್ತು ಸ ಕಿಮರ್ಥಂ ತು ಜೀವತಿ |
ಯೇನೈಕಮಪಿ ತದ್ವೃತ್ತಂ ನೈವ ಯೇನ ಕೃತಾರ್ಥತಾ || ೯೯ ||
ತದಹಂ ದಾನಪುಣ್ಯಂ ಹಿ ಕರಿಷ್ಯಾಮಿ ಕಥಂ ಸ್ಫುಟಂ |
ಕೌ ಪೀನದಂಡಾತ್ಮಧನೋ ಧನಂ ಸ್ವಲ್ಪಂ ಹಿ ನಾಸ್ತೀಮೇ || ೧೦೦ ||
ಅನರ್ಹತೇ ಯದ್ವದಾತಿ ನ ದದಾತಿ ತಥಾರ್ಹತೇ |
ಅರ್ಹಾನರ್ಹಪರಿಜ್ಞಾನಾದ್ಧಾನಾರ್ಹೋ ಹಿ ದುಷ್ಕರಃ || ೧೦೧ ||
ದೇಶೇ ಕಾಲೇ ಚ ಪಾತ್ರೇ ಚ ಶುದ್ಧೇನ ಮನಸಾ ತಥಾ |
ನ್ಯಾಯಾರ್ಜಿತಂ ಚ ಯೋ ದದ್ಯಾದ್ಯಾವನೇ ಸ ತದಶ್ಚತೇ || ೧೦೨ ||
ತನೋವೃತಸ್ತು ಯೋ ದದ್ಯಾದ್ಭಯಾತ್ ಕ್ರೋಧಾತ್ ತಥೈವ ಚ |
ಭುಜ್ಞೇ ದಾನಫಲಂ ತದ್ಧಿ ಗರ್ಭಸ್ಥೋ ನಾತ್ರಸಂಶಯಃ || ೧೦೩ ||
ಬಾಲತ್ವೇಽಪಿ ಚ ಸೋಽಶ್ಚಾತಿ ಯದ್ವತ್ತಂ ದಮ್ಬಕಾರಣಾತ್ |
ದತ್ತಮನ್ಯಾಯತೋ ವಿತ್ತಂ ತಥಾ ವೈ ಚಾರ್ಥಕಾರಣಂ || ೧೦೪ ||

೯೯-೧೦೦. “ಬ್ರಹ್ಮದೇವನು ಸತ್ಯವನ್ನೇ ನುಡಿದಿದ್ದಾನೆ. ಕೃತಾರ್ಥತೆಯನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುವ ಆ ನಡವಳಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದನ್ನಾದರೂ ಯಾವನು ನಡೆಸುವುದಿಲ್ಲವೋ ಅವನು ಜೀವಿಸುವುದಾದರೂ ಏತಕ್ಕೆ? ನಾನು ದಾನಪುಣ್ಯವನ್ನು ಹೇಗೆ ಸಂಪಾದಿಸಲಿ? ಕೌಪೀನ ಮತ್ತು ದಂಡ (ಕೈಯ ಕೋಲು) ಇವೆರಡೇ ನನಗಿರುವ ಧನ. ನನ್ನಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಹಣವಿಲ್ಲ.

೧೦೧. ಅರ್ಹನಲ್ಲದವನಿಗೆ ಏನು ಕೊಡುತ್ತಾನೆಯೋ, ಅರ್ಹನಾದವನಿಗೆ ಹಾಗೆ ಕೊಡುವುದಿಲ್ಲ. ಅರ್ಹರು ಯಾರು, ಅನರ್ಹರು ಯಾರು ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಯುವುದು ಸುಲಭವಲ್ಲ. ಇದರಿಂದ ದಾನವೆಂಬ ಧರ್ಮವು ದುಷ್ಕರವಾಗಿದೆ.

೧೦೨. ಸರಿಯಾದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಯೋಗ್ಯಪಾತ್ರನಿಗೆ ಶುದ್ಧವಾದ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ನ್ಯಾಯವಾಗಿ ಸಂಪಾದಿಸಿದುದನ್ನು ಯಾವನು ದಾನಮಾಡುತ್ತಾನೆಯೋ ಅವನು ತನ್ನ ಯೌವನದಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಾನೆ.

೧೦೩. ತಮಸ್ಸಿನಿಂದ ಆವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟವನಾಗಿ ಭಯದಿಂದಲೂ, ಕ್ರೋಧದಿಂದಲೂ ಯಾವನು ದಾನಮಾಡುತ್ತಾನೆಯೋ ಅವನು ಆ ದಾನದ ಫಲವನ್ನು ಗರ್ಭದಲ್ಲಿದ್ದುಕೊಂಡೇ ಅನುಭವಿಸುತ್ತಾನೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲವು.

೧೦೪. ದಂಭಕಾರಣದಿಂದ ಯಾವುದನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಾನೋ ಅದರ ಫಲವನ್ನು ತಾನು ಬಾಲಕನಾಗಿರುವಾಗ ಅನುಭವಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅನ್ಯಾಯದಿಂದ ಕೊಟ್ಟ ಧನವನ್ನೂ ಹಾಗೆಯೇ ಪ್ರಯೋಜನಾಪೇಕ್ಷೆಯಿಂದ ಕೊಟ್ಟುದನ್ನೂ ಮನುಷ್ಯನು ವೃದ್ಧಾಪ್ಯ ಬಂದಿರುವಾಗ ಅದನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಾನೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲವು.

ವೃದ್ಧತ್ವೇ ಹಿ ಸಮಶ್ನಾತಿ ನರೋ ವೈ ನಾತ್ರ ಸಂಶಯಃ |
 ತಸ್ಮಾದ್ವೇಶೇ ಚ ಕಾಲೇ ಚ ಸುಪಾತ್ರೇ ವಿಧಿನಾ ನರಃ |
 ಶುಭಾರ್ಜಿತಂ ಪ್ರಯುಜ್ಜಾತ ಶ್ರದ್ಧಯಾ ಶಾತ್ಯವರ್ಜಿತಃ || ೧೦೫ ||
 ತದೇತನ್ನಿರ್ಧನತ್ವಾಚ್ಚ ಕಥಂ ನಾನು ಭವಿಷ್ಯತಿ |
 ಸತ್ಯಮಾಹುಃ ಪುರಾ ವಾಕ್ಯಂ ಪುರಾಣಮುನಯೋಽನುಲಾಃ || ೧೦೬ ||
 ನಾ ಧನಸ್ಯಾಸ್ತ್ಯಯಂ ಲೋಕೋ ನ ಪರಶ್ಚ ಕಥಂಚನ |
 ಅಭಿಶಸ್ತಂ ಪ್ರಪಶ್ಯಂತಿ ದರಿದ್ರಂ ಪಾರ್ಶ್ವತಃ ಸ್ಥಿತಂ || ೧೦೭ ||
 ದಾರಿದ್ರ್ಯಂ ಪಾತಕಂ ಲೋಕೇ ಕಸ್ತಚ್ಛಂಸಿತುಮರ್ಹತಿ |
 ಪತಿತಃ ಶೋಚ್ಯತೇ ಸರ್ವೈರ್ನಿಧನಶ್ಚಾಪಿ ಶೋಚ್ಯತೇ || ೧೦೮ ||
 ಯಃ ಕೃಶಾಶ್ಚ ಕೃಶಧನಃ ಕೃಶಭೃತ್ಯಃ ಕೃಶಾತಿಥಿಃ |
 ಸ ವೈ ಪ್ರೋಕ್ತಃ ಕೃಶೋ ನಾನು ನ ಶರೀರಕೃಶಃ ಕೃಶಃ || ೧೦೯ ||
 ಅರ್ಥವಾನ್ ದುಷ್ಟುಲೀನೋಽಪಿ ಲೋಕೇ ಪೂಜ್ಯತಮೋ ನರಃ |
 ಶಶಿಸ್ತುಲ್ಯವಂಶೋಽಪಿ ನಿರ್ಧನಃ ಪರಿಭೂಯತೇ || ೧೧೦ ||

೧೦೫-೧೦೬. ಆದ್ದರಿಂದ ಮನುಷ್ಯನು ಶುಭಕರ್ಮದಿಂದ ಸಂಪಾದಿಸಿದ ಸ್ವಲ್ಪವನ್ನು ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದವನಾಗಿ ಶರತನ (ಮೂರ್ಖತನ)ವನ್ನು ಕೊರೆದು ಸರಿಯಾದ ದೇಶ (ಸ್ಥಳ)ದಲ್ಲಿ, ತಕ್ಕ ಕಾಲದಲ್ಲಿ, ಯೋಗ್ಯ ಪಾತ್ರನಲ್ಲಿ ನಿನಿಯೋಗಿಸಬೇಕು. ನಾನು ಧನವಿಲ್ಲದವನು. ಹೀಗಿರುವಲ್ಲಿ ದಾನ ಫಲವು ನನಗೆ ಹೇಗೆತಾನೆ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ! ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಲರಾದ ಪುರಾಣ ಮುನಿಗಳು ಈ ರೀತಿ ಸತ್ಯವಾಕ್ಯವನ್ನೇ ನುಡಿದಿದ್ದಾರೆ.

೧೦೭-೧೦೮. 'ಧನವಿಲ್ಲದವನಿಗೆ ಈ ಲೋಕವಿಲ್ಲ. ಪರಲೋಕವೂ ಕೂಡ ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ಇಲ್ಲ.' ದರಿದ್ರನಾದವನು ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ನಿಂತಿದ್ದರೆ ಅವನನ್ನು ನಿದ್ರಿಸನ್ನಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಾರೆ. ಲೋಕದಲ್ಲಿ ದಾರಿದ್ರ್ಯವೇ ಒಂದು ಪಾತಕ. ಅದನ್ನು ಯಾರು ಹೊಗಳುತ್ತಾರೆ? ಪತಿತನನ್ನು ಕಂಡು ಎಲ್ಲರೂ ಮರುಕಪಡುತ್ತಾರೆ. ಅದರಂತೆ ಧನಹೀನನೂ ಜನರ ಮರುಕಕ್ಕೀಡಾಗಿ ಶೋಚ್ಯನಾಗುತ್ತಾನೆ.

೧೦೯-೧೧೦. ಯಾರಿಗೆ ಕುದುರೆಗಳು ಕೃಶವಾಗಿವೆಯೋ, ಯಾರ ಧನವು ಕೃಶವಾಗಿದೆಯೋ, ಯಾರ ಭೃತ್ಯರು ಕೃಶ (ಕಡಮೆ) ರಾಗಿದ್ದಾರೆಯೋ, ಯಾರಿಗೆ ಆತಿಥಿಗಳು ಕೃಶರಾಗಿದ್ದಾರೆಯೋ (ಎಂದರೆ ಕಡಮೆಯಾಗಿದ್ದಾರೆಯೋ) ಅವನೇ 'ಕೃಶ' ಎನ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳತಕ್ಕವನು. ಶರೀರವು ಕೃಶವಾಗಿರುವವನು 'ಕೃಶ'ನಲ್ಲ. ಸನಂತನಾದ ಮನುಷ್ಯನು ದುಷ್ಟುಲದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದವನಾದರೂ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಪೂಜ್ಯತಮನಾಗಿಬಿಡುತ್ತಾನೆ. ಚಂದ್ರನಿಗೆ ಸಮಾನವಾದ ನಿರ್ಮಲ ವಂಶದಲ್ಲಿ ಬಂದವನಾದರೂ ಧನಹೀನನಾದವನು ತಿರಸ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾಗುತ್ತಾನೆ.

ಜ್ಞಾನವೃದ್ಧಾಸ್ತಪೋವೃದ್ಧಾ ಯೇ ಚ ವೃದ್ಧಾ ಬಹುಶ್ರುತಾಃ |
 ತೇ ಸರ್ವೇ ಧನವೃದ್ಧಸ್ಯ ದ್ವಾರಿ ತಿಷ್ಠಂತಿ ಕಿಂಕರಾಃ || ೧೧೧ ||
 ಯದ್ವ್ಯಕ್ತಯಂ ತ್ರಿಭುವನೇ ಅರ್ಥೋಽಸ್ಮಾಕಂ ಪರಾಗ್ನುಹಿ |
 ತಥಾಪ್ಯನ್ಯ ಪ್ರಾರ್ಥಿತೋಹಿ ತಸ್ಯೈವ ಫಲದೋ ಭವೇತ್ || ೧೧೨ ||
 ಅಥವೈ ತತ್ ಪುರಾ ಸರ್ವಂ ಚಿಂತಯಿಷ್ಯಾಮಿ ಸುಸ್ಫುಟಂ |
 ವಿಲೋಕಯಾಮಿ ಪೂರ್ವಂ ತು ಕಿಂಚಿದ್ಯೋಗ್ಯಂ ಹಿ ಸ್ಥಾನಕಂ || ೧೧೩ ||
 ಸ ಚಿಂತಯಿತ್ವೇತಿ ಬಹುಪ್ರಕಾರಂ
 ದೇಶಾಂಶ್ಚ ಗ್ರಾಮಾನ್ ನಗರಾಣಿ ಚಾಶ್ರಮಾನ್ |
 ಬಹೂನಹಂ ಪರ್ಯಟಿನ್ನಾಸ್ತನಾನ್ ಹಿ
 ಸ್ಥಾನಂ ಹಿತಂ ಸ್ಥಾಪಯೇ ಯತ್ರ ವಿಪ್ರಾನ್ || ೧೧೪ ||

ಇತಿ ಶ್ರೀ ಸ್ಕಾಂದೇ ಮಹಾಪುರಾಣೇ ಏಕಾಶೀತಿ ಸಾಹಸ್ರಾಂ ಸಂಹಿತಾಯಾಂ
 ಪ್ರಥಮೇ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡೇ ಕೌಮಾರಿಕಾಖಂಡೇ “ನಾರದಾರ್ಜುನ
 ಸಂವಾದೇ ದಾನ ಪ್ರಶಂಸಾ ವರ್ಣನಂ” ನಾಮ
 ದ್ವಿತೀಯೋಽಧ್ಯಾಯಃ

೧೧೧-೧೧೩. ಯಾರು ಜ್ಞಾನವೃದ್ಧರೋ, ಯಾರು ತಪೋವೃದ್ಧರೋ, ಯಾರು ಅನೇಕ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ತಿಳಿದು ನಿಜವಾಗಿ (ವಯಸ್ಸಿನಿಂದ) ವೃದ್ಧರೂ ಆಗಿರುವರೋ ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಧನವೃದ್ಧನ (ಹೆಚ್ಚು ಧನವಂತನಾದವನ) ಮನೆಯ ಬಾಗಿಲಿನಲ್ಲಿ ಕಿಂಕರರಾಗಿ ನಿಂತಿರುತ್ತಾರೆ. ಮೂರು ಲೋಕದಲ್ಲಿಯೂ ಈ ಧನವು ನನಗೆ ವಿಮುಖವಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲವಷ್ಟೆ. ಆದರೂ ಬೇರೆಯವರಿಂದ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡುದೇ ಆದರೆ ಅವನಿಗೇ (ಎಂದರೆ ಯಾರು ನನಗೆ ಹಣ ಕೊಡುತ್ತಾರೆಯೋ ಅವರಿಗೆ) ಫಲವನ್ನು ಕೊಡುವುದಾಗುತ್ತದೆ.

೧೧೩-೧೧೪. ಅಥವಾ ಇದನ್ನೆಲ್ಲ ಆಮೇಲೆ ತುಂಬ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಆಲೋಚನೆ ಮಾಡೋಣವಂತೆ. ಈಗ ಯಾವುದಾದರೊಂದು ಯೋಗ್ಯಸ್ಥಾನವನ್ನು ಮೊದಲು ಹುಡುಕಿ ನೋಡುತ್ತೇನೆ. ನಾನು ಈ ರೀತಿ ಬಹುಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಆಲೋಚಿಸಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಅನೇಕ ದೇಶಗಳನ್ನೂ, ಗ್ರಾಮಗಳನ್ನೂ, ನಗರಗಳನ್ನೂ, ಆಶ್ರಮಗಳನ್ನೂ ಸುತ್ತುತ್ತ, ಎಲ್ಲಿ ನಾನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಬಹುದೋ ಅಂಥ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಸ್ಥಾನವೊಂದನ್ನು ಕಂಡೆನು.”

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಎಂಬತ್ತೊಂದುಸಾವಿರ ಶ್ಲೋಕಗಳ ಸಂಹಿತೆಯೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಶ್ರೀ ಸ್ಕಾಂದಮಹಾಪುರಾಣದ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡದ ಎರಡನೆಯ ಕೌಮಾರಿಕಾಖಂಡದಲ್ಲಿ “ನಾರದಾರ್ಜುನ ಸಂವಾದ - ದಾನಭೇದ ಪ್ರಶಂಸಾವರ್ಣನ”ವೆಂಬ ಎರಡನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಮುಗಿದುದು

॥ ಶ್ರೀಃ ॥

ಅಥ ತೃತೀಯೋಧ್ಯಾಯಃ

ನಾರದಾರ್ಜುನ ಸಂವಾದ — ಮಹೀಸಾಗರಸಂಗಮ ತೀರ್ಥ ಮಹಾತ್ಮ್ಯಂ

ಸೂತ ಉವಾಚ:—

ಏವಂ ಸ್ಥಾನಾನಿ ಪುಣ್ಯಾನಿ ಯಾನಿ ಯಾನೀಹ ವೈ ಭುವಿ |

ನಿರೀಕ್ಷ್ಯಂಸ್ತತ್ರ ತತ್ರಾಹಂ ನಾರದೋ ವೀರಸತ್ತಮ || ೧ ||

ವಿಚರನ್ ಮೇದಿನೀಂ ಸರ್ವಾಂ ಪ್ರಾಪ್ತೋಽಹಮಾಶ್ರಮಂ ಭೃಗೋಃ |

ಯತ್ರ ರೇವಾನದೀ ಪುಣ್ಯಾ ಸಪ್ತಕಲ್ಪಸ್ಮರಾ ವರಾ || ೨ ||

ಮಹಾಪುಣ್ಯಾ ಪವಿತ್ರಾ ಚ ಸರ್ವತೀರ್ಥಮಯಿಾ ಶುಭಾ |

ಪುನಾತಿ ಕೀರ್ತನೇನ್ನೈವ ದರ್ಶನೇನ ವಿಶೇಷತಃ || ೩ ||

ತತ್ರಾವಗಾಹನಾತ್ ಸಾರ್ಥ ಮುಚ್ಯತೇ ಜಂತುರಂಹಸಾ

ಯಥಾ ಸಾ ಪಿಂಗಲಾ ನಾಡೀ ದೇಹಮಧ್ಯೇ ವ್ಯವಸ್ಥಿತಾ || ೪ ||

ಇಯಂ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಪಿಂಡಸ್ಯ ಸ್ಥಾನೇ ತಸ್ಮಿನ್ ಪ್ರಕೀರ್ತಿತಾ |

ತತ್ರಾಸ್ತೇ ಶುಕ್ಲತೀರ್ಥಾಖ್ಯಂ ರೇವಾಯಾಂ ಸಾಪನಾಶನಂ || ೫ ||

ಕನ್ನಡದ ಅನುವಾದ

ನಾರದಾರ್ಜುನ ಸಂವಾದ — ಮಹೀಸಾಗರ ಸಂಗಮತೀರ್ಥ ಮಹಾತ್ಮ್ಯಂ

೧-೨. ಸೂತಪುರಾಣಿಕನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:—ಎಲೈ ವೀರೋತ್ತಮನೇ! ನಾರದನಾದ ನಾನು ಹೀಗೆ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಯಾವ ಯಾವ ಪುಣ್ಯಕರವಾದ ಸ್ಥಳಗಳುಂಟೋ ಅಲ್ಲೆಲ್ಲ ಹೋಗಿ ನೋಡುತ್ತ, ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನೂ ಸುತ್ತಿ ಭೃಗುವಿನ ಆಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಬಂದು ಸೇರಿದೆನು. ಅಲ್ಲಿ ಪುಣ್ಯಕರವಾದ ಉತ್ಕೃಷ್ಟವಾದ ರೇವಾ ನದಿಯು ಹರಿಯುತ್ತದೆ. ಅದು ಏಳು ಕಲ್ಪದವರೆಗೂ ಸ್ಮರಿಸುತ್ತಿರುವಷ್ಟು ಫಲವನ್ನು ಕೊಡುವಂಥದು.

೩. ಆ ನದಿಯು ಮಹಾ ಪುಣ್ಯಕರವಾದುದು; ಪವಿತ್ರವಾದುದು. ಸರ್ವ ತೀರ್ಥಗಳನ್ನೂ ತನ್ನಲ್ಲೇ ಒಳಕೊಂಡಿರುವಂಥದು; ಶುಭಕರವಾದುದು; ತನ್ನ ಹೆಸರನ್ನು ನೆನೆದಮಾತ್ರದಿಂದಲೇ ಹಾಗೆ ನೆನೆದವನನ್ನು ಪವಿತ್ರಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ; ಅದರ ದರ್ಶನದಿಂದ ವಿಶೇಷ ಪವಿತ್ರತೆಯುಂಟಾಗುತ್ತದೆ.

೪-೫. ಎಲೈ ವಾರ್ಧನೇ! ಅಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ ಸ್ನಾನಮಾಡುವುದರಿಂದ ಜಂತುವು ತಕ್ಷಣವೇ ಬಿಡುಗಡೆ ಹೊಂದುತ್ತದೆ. ದೇಹದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಪಿಂಗಲಾ ಎಂಬ ನಾಡಿಯು ಹೇಗೆ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆಯೋ ಹಾಗೆಯೇ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವೆಂಬ ಪಿಂಡದ ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ (ಆ ಪಿಂಗಲಾನಾಡಿಯ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ).

ಯತ್ರ ವೈ ಸ್ನಾನಮಾತ್ರೇಣ ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯಾ ಪ್ರಣತ್ಯತಿ |
 ತಸ್ಯಾಪಿ ಸನ್ನಿಧೌ ಸಾರ್ಥ ರೇವಾಯಾ ಉತ್ತರೇ ತಟೇ || ೬ ||
 ನಾನಾವೃಕ್ಷ ಸಮಾಕೀರ್ಣಂ ಲತಾಗುಲ್ಮೋಪಶೋಭಿತಂ |
 ನಾನಾ ಪುಷ್ಪಫಲೋಪೇತಂ ಕದಲೀಖಂಡಮಂಡಿತಂ || ೭ ||
 ಅನೇಕ ಶ್ವಾಪದಾಕೀರ್ಣಂ ವಿಹಗೈರನುನಾದಿತಂ |
 ಸುಗಂಧಪುಷ್ಪಶೋಭಾಡ್ಯಂ ಮಯೂರರವನಾದಿತಂ || ೮ ||
 ಭ್ರಮರೈಃ ಸರ್ವಮುತ್ಸೃಜ್ಯ ನಿಲೀನಂ ರಾವಸಂಯುತಂ |
 ಯಥಾ ಸಂಸಾರಮುತ್ಸೃಜ್ಯ ಭಕ್ತೇನ ಹರಸಾದಯೋಃ || ೯ ||
 ಕೋಕಿಲಾ ಮಧುರೈಃ ಸ್ವಾನೈರ್ನಾದಯಂತಿ ತಥಾ ಮುನೀನ್ |
 ಯಥಾ ಕಥಾಮೃತಾಖ್ಯಾನೈರ್ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾನ್ ಭವಭೀರುಕಾನ್ || ೧೦ ||
 ಯತ್ರ ವೃಕ್ಷಾ ಹ್ಲಾದಯಂತಿ ಫಲೈಃ ಪುಷ್ಪೈಶ್ಚ ಪತ್ರಕೈಃ |
 ಛಾಯಾಭಿರಪಿ ಕಾಷ್ಠೈಶ್ಚ ಲೋಕಾನಿವ ಹರವತ್ರಾಃ || ೧೧ ||

ಈ ನದಿಯು ಪ್ರತಿಷ್ಠಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಅಲ್ಲಿ ರೇವಾ ನದಿಯಲ್ಲಿ ಶುಕ್ಲತೀರ್ಥವೆಂಬ ಪಾಪನಾಶಕರವಾದ ಒಂದು ತೀರ್ಥವುಂಟು.

೬-೮. ಆ ಶುಕ್ಲತೀರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನಮಾಡಿದ ಮಾತ್ರದಿಂದಲೇ ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯಾಪಾತಕವು ನಾಶವಾಗಿಹೋಗುತ್ತದೆ. ಆ ಶುಕ್ಲತೀರ್ಥದ ಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ ರೇವಾ ನದಿಯ ಉತ್ತರ ದಡದಲ್ಲಿ ನಾನಾ ಬಗೆಯ ಮರಗಳಿಂದ ಕಿಕ್ಕಿರಿದು ತುಂಬಿದುದಾಗಿಯೂ, ಬಳ್ಳಿ ಮತ್ತು ಪೊದೆಗಳಿಂದ ಅಲಂಕೃತವಾಗಿಯೂ, ನಾನಾ ಬಗೆಯ ಫಲ ಪುಷ್ಪಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದುದಾಗಿಯೂ, ಬಾಳೆಯ ತೋಟಗಳ ನೋಳಕೊಂಡುದಾಗಿಯೂ, ಅನೇಕ ಕಾಡುಮೃಗಗಳಿಂದ ತುಂಬಿದುದಾಗಿಯೂ ಹಕ್ಕಿಗಳ ಹಾಡಿನಿಂದ ನಾದಪೂರ್ಣವಾದುದಾಗಿಯೂ, ಸುಗಂಧವುಳ್ಳ ಹೂಗಳ ಕಾಂತಿಯಿಂದ ಕಂಗೊಳಿಸುವುದಾಗಿಯೂ, ನವಿಲುಗಳ ಧ್ವನಿಯಿಂದ ಶಬ್ದ ಪೂರ್ಣವಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಆಶ್ರಮವಿರುವುದು.

೯-೧೧. ಭಕ್ತನಾದವನು ಸಂಸಾರವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿ ಹರನ ಪಾದಗಳಲ್ಲಿ ಆಶ್ರಯಹೊಂದಿ ಅಡಗಿಕೊಂಡಿರುವಂತೆ ಅಲ್ಲಿ ದುಂಬಿಗಳು ಹೂಗಳನ್ನು ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಬಿಟ್ಟು ರೋಂಕಾರ ಮಾಡುತ್ತ ಅಡಗಿಕೊಂಡಿರುವುವು. ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಭಯಗೊಂಡಿರುವ ಭೀರುಗಳಿಗೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಕಥಾಮೃತಗಳನ್ನು ಹೇಳಿ ಸಮಾಧಾನಗೊಳಿಸುವಂತೆ ಮುನಿಗಳನ್ನು ಕೋಗಿಲೆಗಳು ಮಧುರ ಧ್ವನಿಗಳಿಂದ ಸಂತೋಷಗೊಳಿಸುತ್ತವೆ. ಹರವ್ರತವನ್ನು ಧರಿಸಿದವರಂತೆ ಆ ಆಶ್ರಮದಲ್ಲಿನ ವೃಕ್ಷಗಳು ಫಲಗಳಿಂದ ಪುಷ್ಪಗಳಿಂದ ಎಲೆಗಳಿಂದ ತಮ್ಮ ಕೊಂಬೆ ಮತ್ತು ನೆರಳುಗಳಿಂದ ಕೂಡ ಲೋಕವನ್ನು ಆಹ್ಲಾದಗೊಳಿಸುತ್ತವೆ.

ಪುತ್ರಪುತ್ರೇತಿ ನಾಶಂತೇ ಯತ್ರ ಪುತ್ರಪ್ರಿಯಾಃ ಬಗಾಃ |

ಯಥಾ ಶಿವಪ್ರಿಯಾಃ ಶೈವಾ ನಿತ್ಯಂ ಶಿವಶಿನೇತಿ ಚ || ೧೨ ||

ಏವಂ ವಿಧಂ ಮುನೇಸ್ತಸ್ಯ ಭೃಗೋರಾಶ್ರಮಮಂಡಲಂ |

ವಿಪ್ರೈಸ್ತ್ರೈವಿಧ್ಯಸಂಯುಕ್ತೈಃ ಸರ್ವತಃ ಸಮುಲಂಕೃತಂ || ೧೩ ||

ಋಗ್ಯಜುಸ್ಸಾಮನಿಘೋಷೈರಾಪೂರಿತದಿಗಂತರಂ |

ರುದ್ರಭಕ್ತೇನ ಧೀರೇಣ ಯಥೈವ ಭುವನತ್ರಯಂ || ೧೪ ||

ತತ್ತಾಹಂ ಪಾರ್ಥ ಸಂಪ್ರಾಪ್ತೋ ಯತ್ರಾಸ್ತೇ ಮುನಿಸತ್ತಮಾಃ |

ಭೃಗುಃ ಪರಮಧರ್ಮಾತ್ಮಾ ತಪಸಾ ದ್ಯೋತಿತ ಪ್ರಭಃ || ೧೫ ||

ಆಗಚ್ಛಂತಂ ತು ಮಾಂ ಧೃಷ್ಟ್ವಾ ದೀನಂ ಚ ಮುದಿತಂ ತಥಾ |

ಅಭ್ಯುತ್ಥಾನಂ ಕೃತಂ ಸರ್ವೈರ್ವಿಪ್ರೈರ್ಭೃಗು ಪುರೋಗಮೈಃ || ೧೬ ||

ಕೃತ್ವಾ ಸುಸ್ವಾಗತಂ ದತ್ವಾ ಅರ್ಘ್ಯಾದ್ಯಂ ಭೃಗುಣಾ ಸಹ |

ಆಸನೇಷೂಪನಿಷ್ಠಾಸ್ತೇ ಮುನೀಂದ್ರಾ ಗ್ರಾಹಿತಾ ಮಯಾ || ೧೭ ||

೧೨. ಶಿವಪ್ರಿಯರಾದ ಶೈವರು ನಿತ್ಯವೂ 'ಶಿವ, ಶಿವ' ಎಂದು ಹೇಗೆ ಹೇಳುತ್ತಿರುವರೋ ಹಾಗೆ ಪುತ್ರಪ್ರಿಯಗಳಾದ ಹಕ್ಕಿಗಳು ಅಲ್ಲಿ 'ಪುತ್ರ, ಪುತ್ರ' ಎಂದು ಕೂಗುತ್ತಿರುತ್ತವೆ.

೧೩. ಈ ರೀತಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವ ಆ ಭೃಗುಮುನಿಯ ಆಶ್ರಮ ಮಂಡಲವು ಮೂರು ಗುಣಗಳಿಂದಲೂ ಕೂಡಿದವರಾದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಂದ ಎಲ್ಲ ಕಡೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಅಲಂಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದು.

೧೪. ರುದ್ರಭಕ್ತನಾದ ಧೀರನಿಂದ ಮೂರು ಲೋಕವೂ ಹೇಗೆ ಘೋಷ ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿರುವದೋ ಹಾಗೆ ಆ ಆಶ್ರಮವು ಋಕ್, ಯಜುಸ್, ಸಾಮಗಳ ಘೋಷದಿಂದ ತುಂಬಲ್ಪಟ್ಟು ದಿಗಂತವುಳ್ಳದಾಗಿರುವುದು.

೧೫. ಎಲೈ ಪಾರ್ಥನೇ! ಎಲ್ಲಿ ಮುನಿಶ್ರೇಷ್ಠನೂ, ಪರಮಧರ್ಮಾತ್ಮನೂ, ತಪಸ್ಸಿನಿಂದ ಉಜ್ವಲವಾಗಿ ಬೆಳಗುವ ಪ್ರಭೆಯುಳ್ಳವನೂ ಆದ ಭೃಗುವಿರುವನೋ ಅಲ್ಲಿಗೆ ನಾನು ಹೋಗಿ ಸೇರಿದೆನು.

೧೬. ದೀನನೂ ಹರ್ಷಗೊಂಡವನೂ ಆಗಿ ತಮ್ಮ ಬಳಿಗೆ ಬರುತ್ತಿರುವ ನನ್ನನ್ನು ಕಂಡು ಭೃಗುವನ್ನು ಮುದಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಆ ಎಲ್ಲ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರೂ ಎದ್ದುಬಂದು ನನ್ನನ್ನು ಎದುರುಗೊಂಡರು.

೧೭. ನನಗೆ ಸ್ವಾಗತಮಾಡಿ, ಅರ್ಘ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು, ಬಳಿಕ ನನ್ನಿಂದ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಲ್ಪಟ್ಟವರಾಗಿ ಭೃಗುವಿನ ಸಂಗಡಲೇ ಅವರೂ ಪೀಠಗಳಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಕೊಂಡರು.

ವಿಶ್ರಾಂತಂ ತು ತತೋ ಜ್ಞಾತ್ವಾ ಭೃಗುರ್ಮಾಮಪ್ಯುನಾಚಹ |
 ಕ್ಷ್ಣ ಗಂತವ್ಯಂ ಮುನಿಶ್ರೇಷ್ಠ ಕಸ್ಮಾದಿಹ ಸಮಾಗತಃ || ೧೮ ||
 ಆಗಮನ ಕಾರಣಂ ಸರ್ವಂ ಸಮಾಚಕ್ಷ್ಯ ಪರಿಸ್ಪೃಟಂ |
 ತತಸ್ತಂ ಚಿಂತಯಾವಿಷ್ಟೋ ಭೃಗುಂ ಪಾರ್ಥಾಹಮಬ್ರುವಂ || ೧೯ ||
 ಶ್ರೂಯತಾನುಭಿದಾಸ್ಯಾಮಿ ಯದರ್ಥಮಹಮಾಗತಃ |
 ಮಯಾ ಪರ್ಯಟಿತಾ ಸರ್ವಾ ಸಮುದ್ರಾಂತಾ ಚ ನೇದಿನೀ || ೨೦ ||
 ದ್ವಿಜಾನಾಂ ಭೂಮಿದಾನಾರ್ಥಂ ಮಾರ್ಗಮಾಣಃ ಪದೇಪದೇ |
 ನಿದೋಷಾಂ ಚ ಪವಿತ್ರಾಂ ಚ ತೀರ್ಥೇಷ್ವಪಿ ಸಮನ್ವಿತಾಂ |
 ರಮ್ಯಾಂ ಮನೋರಮಾಂ ಭೂಮಿಂ ನ ಪಶ್ಯಾಮಿ ಕಥಂಚನ || ೨೧ ||
 ಭೃಗುರುನಾಚಃ—
 ವಿಸ್ರಾನಾಂ ಸ್ಥಾಪನಾರ್ಥಾಯ ಮಯಾಪಿ ಭ್ರಮತಾ ಪುರಾ || ೨೨ ||
 ಪೃಥ್ವೀ ಸಾಗರಪರ್ಯಂತಾ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಸರ್ವಾ ತದಾನಘ |
 ಮಹೀನಾಮ ನದೀಪುಷ್ಪಾ ಸರ್ವತೀರ್ಥಮಯೀ ಶುಭಾ || ೨೩ ||

೧೮. ನಾನು ತಕ್ಕಷ್ಟು ವಿಶ್ರಾಂತಿ ಹೊಂದಿದನೆಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿದು ಭೃಗು ಮುನಿಯು ನನ್ನನ್ನು ಈ ರೀತಿ ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದನು: “ಎಲೈ ಮುನಿಶ್ರೇಷ್ಠನೇ! ನೀವು ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಬೇಕು? ಯಾವ ಕಡೆಯಿಂದ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿರಿ?”

೧೯. ತಮ್ಮ ಆಗಮನಕ್ಕೆ ಏನುಕಾರಣವೋ ಅದನ್ನೆಲ್ಲ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಹೇಳಿರಿ.” ಹೀಗೆ ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದ ಆ ಭೃಗುವನ್ನು ಕುರಿತು—ಎಲೈ ಪಾರ್ಥನೇ! ಚಿಂತೆಯಿಂದ ಆವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ನಾನು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದೆನು.

೨೦-೨೧. “ನಾನು ಯಾವುದಕ್ಕಾಗಿ ಬಂದೆನೋ ಅದನ್ನು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ; ಕೇಳಿ. ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೆ ಭೂದಾನ ಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ತಕ್ಕ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಹೆಜ್ಜೆ ಹೆಜ್ಜೆಗೂ ಹುಡುಕುತ್ತ ಸಮುದ್ರದವರೆಗೂ ಇರುವ ಸಮಸ್ತ ಭೂಮಂಡಲ ವನ್ನೂ ನಾನು ಸುತ್ತಿ ಸುತ್ತಿ ನೋಡಿದೆನು. ದೋಷರಹಿತವಾಗಿಯೂ, ಪವಿತ್ರವಾಗಿಯೂ, ತೀರ್ಥಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದುದಾಗಿಯೂ, ರಮ್ಯವಾಗಿಯೂ, ಮನೋಹರವಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಎಷ್ಟು ಪ್ರಯತ್ನಪಟ್ಟರೂ ಕಾಣಲಿಲ್ಲ.”

೨೨-೨೩. ಭೃಗುವು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:—“ಎಲೈ ಪಾಪರಹಿತನೇ! ಪೂರ್ವ ದಲ್ಲಿ ನಾನು ಕೂಡ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಬೇಕೆಂಬ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಸುತ್ತಾ ಡುತ್ತ, ಸಮುದ್ರದವರೆಗೂ ಇರುವ ಪೃಥ್ವಿಯನ್ನೆಲ್ಲ ನೋಡಿದೆನು. ಪುಣ್ಯಕರ ವಾಗಿಯೂ, ಸರ್ವತೀರ್ಥಗಳನ್ನು ಒಳಕೊಂಡುದಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಶುಭವಾದ ‘ಮಹೀ’ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ನದಿಯನ್ನು ಕಂಡೆನು.

ದಿವ್ಯಾ ಮನೋರಮಾ ಸೌಮ್ಯಾ ಮಹಾಪಾಪ ಪ್ರಣಾಶಿನೀ |
 ನದೀರೂಪೇಣ ತತ್ತ್ವವ ಪೃಥ್ವೀ ಸಾ ನಾತ್ರ ಸಂಶಯಃ || ೨೪ ||
 ಪೃಥಿವ್ಯಾಂ ಯಾನಿ ತೀರ್ಥಾನಿ ದೃಷ್ಟಾದೃಷ್ಟಾಣಿ ನಾರದ |
 ತಾನಿ ಸರ್ವಾಣಿ ತತ್ತ್ವವ ನಿವಸಂತಿ ಮಹೀಜಲೇ || ೨೫ ||
 ಸಾ ಸಮುದ್ರೇಣ ಸಂಸ್ಪ್ರಾಪ್ತಾ ಪುಣ್ಯತೋಯಾ ಮಹಾನದೀ |
 ಸಂಜಾತಸ್ತತ್ರ ದೇವರ್ಷೇ ಮಹೀಸಾಗರಸಂಗಮಃ || ೨೬ ||
 ಸ್ತಂಭಾಖ್ಯಂ ತತ್ರ ತೀರ್ಥಂ ತು ತ್ರಿಷುಲೋಕೇಷು ವಿಶ್ರುತಂ |
 ತತ್ರ ಯೇ ಮನುಜಾಃ ಸ್ನಾನಂ ಪ್ರಕುರ್ವಂತಿ ವಿಪಶ್ಚಿತಃ || ೨೭ ||
 ಸರ್ವಪಾಪವಿನಿರ್ಮುಕ್ತಾ ನೋಪಸರ್ಪಂತಿ ವೈ ಯಮಂ |
 ತತ್ರಾದ್ಭುತಂ ಹಿ ದೃಷ್ಟಂ ಮೇ ಪುರಾ ಸ್ನಾತುಂ ಗತೇನ ವೈ || ೨೮ ||
 ತದಹಂ ಕೀರ್ತಯಿಷ್ಯಾಮಿ ಮುನೇ ಶ್ರುಣು ಮಹಾದ್ಭುತಂ |
 ಯಾವತ್ ಸ್ನಾತುಂ ವ್ರಜಾಮ್ಯಸ್ಮಿನ್ ಮಹೀಸಾಗರ ಸಂಗಮೇ || ೨೯ ||

೨೪. ಆ ನದಿಯು ದಿವ್ಯವಾದುದು ; ಮನಸ್ಸನ್ನು ರಂಜಿಸುವಂಥದು ;
 ಸೌಮ್ಯವಾದುದು ; ಮಹಾಪಾಪಗಳನ್ನು ನಾಶಗೊಳಿಸುವಂಥದು ;
 ಪೃಥ್ವೀದೇವಿಯೇ ನದೀ ರೂಪವಾಗಿ ಅಲ್ಲಿ ಬಂದು ನೆಲಸಿರುವಳು. ಇದರಲ್ಲಿ
 ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ.

೨೫. ಎಲೈ ನಾರದನೇ ! ಪೃಥ್ವಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಣುವಂತೆಯೂ, ಕಾಣದಂತೆಯೂ
 ಯಾವ ಯಾವ ತೀರ್ಥಗಳಿರುವುವೋ ಅವೆಲ್ಲವೂ ಆ ಮಹಾನದಿಯ ನೀರಿನಲ್ಲೇ
 ನೆಲೆಗೊಂಡಿರುವುವು.

೨೬. ಎಲೈ ದೇವರ್ಷಿಯೇ ! ಪುಣ್ಯಕರವಾದ ನೀರುಳ್ಳ ಆ ಮಹಾನದಿಯು
 ಯಾವೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಸಮುದ್ರದೊಡನೆ ಸಂಗಮವಾಗುವುದೋ ಆ ಎಡೆಯಲ್ಲಿ ಮಹೀ
 ಸಾಗರ ಸಂಗಮವು ಉಂಟಾಯಿತು.

೨೭-೨೮. ಅಲ್ಲಿ ಮೂರು ಲೋಕದಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರಖ್ಯಾತವಾದ ಸ್ತಂಭವೆಂಬ
 ಒಂದು ತೀರ್ಥವಿದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಬುದ್ಧಿವಂತರಾದ ಯಾವ ಮನುಷ್ಯರು ಸ್ನಾನ
 ಮಾಡುವರೋ ಅವರು ಸರ್ವ ಪಾಪಗಳಿಂದಲೂ ಬಿಡುಗಡೆ ಹೊಂದಿದವರಾಗಿ
 ಯಮನ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಹೋಗುವುದೇ ಇಲ್ಲ. ನಾನು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನಮಾಡು
 ವುದಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲಿ ಹೋಗಿದ್ದಾಗ ಒಂದು ಅದ್ಭುತವನ್ನು ಕಂಡೆನು.

೨೯-೩೦. ಅದನ್ನು ನಾನೀಗ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಎಲೈ ಮುನಿಯೇ ! ಆ ಮಹಾ
 ಅದ್ಭುತವನ್ನು ಲಾಲಿಸು. ನಾನು ಸ್ನಾನಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಮಹೀಸಾಗರ
 ಸಂಗಮವನ್ನು ಹೋಗಿ ಸೇರುವಷ್ಟರಲ್ಲಿಯೇ ಅದರ ತೀರದಲ್ಲಿ ಎತ್ತರವಾದವನೂ,
 ವೃದ್ಧನೂ, ಮೂಳೆ ಮಾತ್ರ ಉಳಿದುಕೊಂಡಿರುವವನೂ, ತಪೋಲಕ್ಷ್ಮಿಯಿಂದ

ತೀರೇ ಸ್ಥಿತಂ ಪ್ರಪಶ್ಯಾಮಿ ಮುನೀಂದ್ರಂ ಸಾವಕೋಪಮಂ ।
 ಸ್ರಾಂತುಂ ವೃದ್ಧಂ ಚಾಸ್ಥಿಶೇಷಂ ತಪೋಲಕ್ಷಾ ನಿಭೂಷಿತಂ ॥ ೩೦ ॥
 ಭುಜಾವೂರ್ಧ್ವಾ ತತಃ ಕೃತ್ವಾ ಪ್ರರುದಂತಂ ಮುಹುರ್ಮುಹುಃ ।
 ತಂ ತಥಾ ದುಃಖಿತಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ದುಃಖಿತೋಽಹಮಥಾಭವಂ ॥ ೩೧ ॥
 ಸತಾಂ ಲಕ್ಷಣಮೇತದ್ಧಿ ಯದ್ವಿಷ್ಣುಷ್ವಾ ದುಃಖಿತಂ ಜನಂ ।
 ಶತಸಂಖ್ಯಂ ತಸ್ಯ ಭವೇತ್ತಥಾಹಂ ವಿಲಲಾಪಹ ॥ ೩೨ ॥
 ಅಹಿಂಸಾ ಸತ್ಯಮಸ್ತೇಯಂ ಮಾನುಷ್ಯೇ ಸತಿ ದುರ್ಲಭಂ ।
 ತತಸ್ತಮುಪಸಂಗಮ್ಯ ಪರ್ಯಪೃಚ್ಛಮಹಂ ತದಾ ॥ ೩೩ ॥
 ಕಿಮರ್ಥಂ ರೋದಿಷಿ ಮುನೇ ಶೋಕೇ ಕಿಂ ಕಾರಣಂ ತವ ।
 ಸುಗುಹ್ಯಮಪಿಚೇದ್ಬ್ರೂಹಿ ಜಿಜ್ಞಾಸಾ ಮಹತೀ ಹಿ ಮೇ ॥ ೩೪ ॥
 ಮುನಿಸ್ತತೋಮಾಮವದಧ್ವಗೋ ನಿರ್ಭಾಗ್ಯವಾನಹಂ ।
 ತೇನ ರೋದಿಮಿ ಮಾಪೃಚ್ಛ ದುರ್ಭಾಗ್ಯಂ ಚಾಲಪೇದ್ಧಿ ಕಃ ॥ ೩೫ ॥

ಭೂಷಿತನಾದವನೂ, ಯಜ್ಞೇಶ್ವರನಿಗೆ ಸಮಾನನೂ ಆದ ಒಬ್ಬ ಮುನೀಂದ್ರನು ನಿಂತಿದ್ದುದನ್ನು ಕಂಡೆನು.

೩೦. ಆತನು ಎರಡು ತೋಳುಗಳನ್ನೂ ಮೇಲೆತ್ತಿಹಿಡಿದು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಅಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಆ ರೀತಿ ದುಃಖಿತನಾದ ಆತನನ್ನು ಕಂಡು ನಾನೂ ದುಃಖಿತನಾದೆನು.

೩೧. ಸತ್ಪುರುಷರ ಲಕ್ಷಣವೇ ಹೀಗೆ. ದುಃಖಿತನಾದವನನ್ನು ಕಂಡಾಗ ಅವರ ದುಃಖ ಆ ದುಃಖಿಯ ದುಃಖಕ್ಕೆ ನೂರರಷ್ಟಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಾನು ಕೂಡ ಅವನ ಸಂಗಡ ಅತ್ತೆನು.

೩೨. ಮನುಷ್ಯಜನ್ಮವು ಬಂದಿರಲಾಗಿ ಅಹಿಂಸೆ, ಸತ್ಯ ಮತ್ತು ಅಸ್ತೇಯ (ಕದಿಯದಿರುವುದು)—ಇವು ದುರ್ಲಭವಾದವುಗಳು. ಆ ಬಳಿಕ ಆತನ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ನಾನು ಈ ರೀತಿ ಆತನನ್ನು ಪ್ರಶ್ನೆಮಾಡಿದೆನು.

೩೩. ‘ಅಯ್ಯಾ ಮುನಿಯೇ! ಏಕೆ ಅಳುತ್ತಿರುವೆ? ನಿನ್ನ ಶೋಕಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೇನು? ಬಹು ಗುಟ್ಟಾಗಿಯೇ ಇಟ್ಟಿರಬೇಕಾದುದಾದರೂ ಆ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ನನಗೆ ತಿಳಿಸು. ಅದನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬ ಆಸೆಯು ನನಗೆ ಮಹತ್ತರವಾಗಿದೆ.’

೩೪. ಬಳಿಕ ಆ ಮುನಿಯು ನನ್ನನ್ನು ಕುರಿತು, ‘ಅಯ್ಯಾ! ಭೃಗೂ, ನಾನು ನಿರ್ಭಾಗ್ಯನು. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ನಾನು ಅಳುತ್ತೇನೆ. ನನ್ನನ್ನು ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡಬೇಡ. ಭಾಗ್ಯಹೀನನನ್ನು ಯಾರುತಾನೆ ಮಾತಾಡಿಸುತ್ತಾರೆ!’ ಎಂದು ಹೇಳಿದನು.

ತಮಹಂ ವಿಸ್ಮಯಾವಿಷ್ಟಃ ಪುನರೇನೇದಮಬ್ರುವಂ |

ದುರ್ಲಭಂ ಭಾರತೇ ಜನ್ಮ ತತ್ರಾಪಿ ಚ ಮನುಷ್ಯತಾ

|| ೩೬ ||

ಮನುಷ್ಯತ್ವೇ ಬ್ರಾಹ್ಮಣತ್ವಂ ಮುನಿತ್ವಂ ತತ್ರ ದುರ್ಲಭಂ |

ತತ್ರಾಪಿ ಚ ತಪಃಸಿದ್ಧಿಃ ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯತತ್ತ್ವಂಚಕಂ ಪರಂ

|| ೩೭ ||

ಕಿಮರ್ಥಂ ರೋದಿಷಿ ಮುನೇ ವಿಸ್ಮಯೋತ್ರ ಮಹಾನ್ ಮಮ |

ಏನಂ ಸಂಪೃಚ್ಛತೇ ಮಹ್ಯಮೇತಸ್ಮಿನ್ನೇನ ಚಾಂತರೇ

|| ೩೮ ||

ಸುಭದ್ರೋನಾನು ನಾನ್ಮಾ ಚ ಮುನಿಸ್ತತ್ರಾಭ್ಯುಪಾಯಯೌ |

ಸ ಹಿ ಮೇರುಂ ಪರಿತ್ಯಜ್ಯ ಜ್ಞಾತ್ವಾ ತೀರ್ಥಸ್ಯ ಸಾರತಾಂ

|| ೩೯ ||

ಕೃತಾಶ್ರಮಃ ಪೂಜಯತಿ ಸದಾ ಸ್ತಂಭೇಶ್ವರಂ ಮುನಿಃ |

ಸೋಃಸ್ಯೇನಂ ಮಾಮಿವಾಪ್ಯಚ್ಛನ್ಮನಿಂ ರೋದನಕಾರಣಂ

|| ೪೦ ||

ಅಥಾಹಾಚಮ್ಯ ಸ ಮುನಿಃ ಶ್ರೂಯತಾಂ ಕಾರಣಂ ಮುನೇ |

ಅಹಂ ಹಿ ದೇವಶರ್ಮಾಖ್ಯೋ ಮುನಿಃ ಸಂಯತವಾಙ್ಮನಾಃ

|| ೪೧ ||

ನಿನಸಾಮಿ ಕೃತಸ್ಥಾನೋ ಗಂಗಾಸಾಗರಸಂಗಮೇ |

ತತ್ರ ದರ್ಶೇ ತರ್ಪಯಾಮಿ ಸದೈವ ಚ ಸಿತ್ಪೂನಹಂ

|| ೪೨ ||

೩೬. ಅದನ್ನು ಕೇಳಿ ಅತ್ಯಾಶ್ಚರ್ಯಗೊಂಡು, ನಾನು ಮತ್ತೆ ಅವನನ್ನು ಕುರಿತು ಮತ್ತೂ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದನು: 'ಭಾರತ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಜನ್ಮದೊರೆಯುವುದು ಬಹು ಕಷ್ಟ. ಅದರಲ್ಲಿಯೂ ಮನುಷ್ಯತ್ವವು ಸಿಕ್ಕುವುದು ಇನ್ನೂ ದುರ್ಲಭವು.

೩೭-೪೦. ಮನುಷ್ಯ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿಯೂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣತ್ವವು ದೊರೆಯುವುದು ಕಷ್ಟ; ಬ್ರಾಹ್ಮಣತ್ವದಲ್ಲಿ ಮುನಿತ್ವವು ದುರ್ಲಭವಾದುದು. ಮುನಿತ್ವವು ದೊರೆತರೂ ತಪಸ್ಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಪಡೆಯುವುದು ಬಹು ದುರ್ಲಭ. ಅಯ್ಯಾ ಮುನಿಯೇ! ಅತ್ಯುತ್ಕೃಷ್ಟವಾದ ಈ ಐದನ್ನೂ ಪಡೆದು ಅದೇಕೆ ಅಳುತ್ತಿರುವೆ? ಇದನ್ನು ಕಂಡು ನನಗೆ ಮಹಾವಿಸ್ಮಯವುಂಟಾಗಿದೆ.' ಈ ರೀತಿ ಆತನನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಿಸುತ್ತಿರಲಾಗಿ, ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಸುಭದ್ರನೆಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳ ಮುನಿಯು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದನು. ಆತನಾದರೋ ಮೇರುಗಿರಿಯನ್ನು ಪರಿತ್ಯಾಗಮಾಡಿ ಬಂದು ತೀರ್ಥದ ಸಾರತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿದು ಅಲ್ಲೇ ಆಶ್ರಮವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿಕೊಂಡು ಸದಾ ಕಾಲವೂ ಸ್ತಂಭೇಶ್ವರನನ್ನು ಪೂಜಿಸುತ್ತಿರುವನು. ಅವನೂ ಕೂಡ ನನ್ನನ್ನೇ ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡುವವನೆಂತೆ ಆ ಮುನಿಯ ರೋದನಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೇನೆಂದು ಕೇಳಿದನು.

೪೧-೪೪. ಬಳಿಕ ಆ ಮುನಿಯು ಅಚಮನ ಮಾಡಿ ಈ ರೀತಿ ಉತ್ತರ ಕೊಟ್ಟನು. 'ಎಲೈ ಮುನಿಯೇ! ಇದರ ಕಾರಣವನ್ನು ಕೇಳಿರಿ. ನಾನು ದೇವಶರ್ಮನೆಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳ ಮುನಿಯು. ಮಾತನ್ನೂ ಮನಸ್ಸನ್ನೂ ಅಡಗಿಸಿ ಅಂಕೆಯಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡವನಾಗಿ, ಗಂಗಾಸಾಗರಗಳ ಸಂಗಮಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ನೆಲೆಯು

ಶ್ರಾದ್ಧಾಂತೇ ಚ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಾ ಹ್ಯಾಶಿಷೋ ಮೇ ವದಂತಿ ಚ |
 ತತಃ ಕದಾಚಿತ್ ಪಿತರಃ ಪ್ರಹೃಷ್ಟಾ ಮಾನುಛಾಬ್ರುವನ್ || ೪೩ ||
 ವಯಂ ಸದಾತ್ರ ಚಾಯಾನೋ ದೇವಶರ್ಮಂ ಸ್ತವಾಂತಿಕೇ |
 ಸ್ಥಾನೇ ಸ್ಥಾಕಂ ಕದಾಚಿತ್ ತ್ವಂ ನ ಚಾಯಾಸಿ ಕುತಃ ಸುತ || ೪೪ ||
 ಸ್ಥಾನಂ ದಿದೃಕ್ಷು ಸ್ತಚ್ಚಾಹಂ ನ ಶಕ್ತೋಽಸ್ಮಿ ನಿವೇದಿತುಂ |
 ತತಃ ಪರಮುನಿತ್ಯುಕ್ತ್ವಾ ಗತವಾನ್ ಪಿತೃಭಿಃ ಸಹ || ೪೫ ||
 ಪಿತೃಣಾಂ ಮಂದಿರಂ ಪುಣ್ಯಂ ಭೌಮಲೋಕ ಸಮಾಸ್ಥಿತಂ |
 ತತ್ರ ತತ್ರ ಸ್ಥಿತಶ್ಚಾಹಂ ತೇಜೋಮಂಡಲ ದುದೃಶಾನ್ || ೪೬ ||
 ದೃಷ್ಟ್ವಾಗ್ರತಃ ಪೂಜಯಾಥ್ಯಾನಪ್ಯಚ್ಛಂ ಸ್ವಾನ್ ಪಿತೃನಿತಿ |
 ಕೇ ಹ್ಯಮಿಾ ಸಮುಪಾಯಾಂತಿ ಭೃಶಂ ತೃಪ್ತಾ ಭೃಶಾರ್ಚಿತಾಃ |
 ಭೃಶಂ ಪ್ರಮುದಿತಾ ನೈವ ತಥಾ ಯೂಯಂ ಯಥಾ ಹ್ಯಮಿಾ || ೪೭ ||

ನ್ನೇರ್ಪಡಿಸಿಕೊಂಡು ವಾಸಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಅಲ್ಲಿ ನಾನು ಪ್ರತಿ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಸದಾ ಪಿತೃಗಳನ್ನು ತರ್ಪಣದಿಂದ ಆರಾಧಿಸುತ್ತೇನೆ. ಶ್ರಾದ್ಧವು ಮುಗಿದ ತರುವಾಯ ನನ್ನ ಪಿತೃದೇವತೆಗಳು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಬಂದು ನನಗೆ ಆಶೀರ್ವಾದ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಹೀಗಿರುತ್ತಿರುವಲ್ಲಿ ಒಂದಾನೊಂದು ಸಲ ಆ ನನ್ನ ಪಿತೃಗಳು ತುಂಬ ಹರ್ಷಗೊಂಡವರಾಗಿ ನನ್ನನ್ನು ಕುರಿತು, “ಅಯ್ಯಾ ದೇವಶರ್ಮ! ನಾವು ಇಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಬಳಿಗೆ ಸದಾ ಬರುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಎಲೈ ಮಗನೇ! ನಾವಿರುವ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ನೀನು ಯಾವೊಂದು ಸಲವೂ ಬರುವುದಿಲ್ಲವಲ್ಲಾ! ಅದೇಕೆ?” ಎಂದರು.

೪೫. ನನಗೂ ಅವರಿರುವ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ನೋಡಲು ಅಪೇಕ್ಷೆಯಿತ್ತು. ಆದರೆ ಹಾಗೆ ಹೇಳಲು ಎಂದೂ ಶಕ್ತನಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಅದುದರಿಂದ ‘ಒಳ್ಳೆಯದು’ ಎಂದು ನುಡಿದು ಪಿತೃಗಳ ಸಂಗಡ ಹೊರಟುಹೋದನು.

೪೬-೪೭. ಅವರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಮ (ಎಂದರೆ ಮಂಗಳನ) ಲೊ ದಲ್ಲಿರುವ ಪುಣ್ಯಪೂರ್ಣವಾದ ಪಿತೃಮಂದಿರಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಸೇರಿದನು. ನಾನು ಅಲ್ಲಲ್ಲೇ ನಿಂತು ನೋಡುತ್ತಾ, ತೇಜೋಮಂಡಲಗಳಂತೆ ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಕೋರೈಸುವ ಕಾಂತಿಯುಳ್ಳವರೂ (ಶ್ರಾದ್ಧಾದಿ ಸತ್ಕಾರಗಳಿಂದ ತೃಪ್ತಿಗೊಂಡಿರುವವರೂ), ಪೂಜೆಯಿಂದ ಸಮೃದ್ಧರೂ ಆದ ಕೆಲವರನ್ನು ಎದುರನಲ್ಲಿ ಕಂಡು ನನ್ನ ಪಿತೃಗಳನ್ನು ಕುರಿತು, “ಇವರು ಯಾರು ಇಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತಿರುವವರು? ಇವರು ತುಂಬ ತೃಪ್ತರಾಗಿದ್ದಾರೆ; ಬಹಳವಾಗಿ ಪೂಜೆಗೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಇವರು ಹೇಗೋ ಹಾಗೆ ನೀವು ಬಹಳಮಟ್ಟಿಗೆ ಆನಂದಗೊಂಡವರಾಗಿಲ್ಲವಲ್ಲ!” ಎಂದು ಕೇಳಿದನು.

ಪಿತರ ಉಚುಃ :-

ಭದ್ರಂ ತೇ ಪಿತರಃ ಪುಣ್ಯಾಃ ಸುಭದ್ರಸ್ಯ ಮಹಾಮುನೇಃ |
 ತರ್ಪಿತಾಸ್ತೇನ ಮುನಿನಾ ಮಹೀಸಾಗರಸಂಗಮೇ || ೪೮ ||
 ಸರ್ವಾರ್ಥಮಯಾ ಯತ್ರ ನಿಲೀನಾಹ್ಯುದಧೌ ಮಹೀ |
 ತತ್ರ ದರ್ಶೇ ತರ್ಪಯತಿ ಸುಭದ್ರಸ್ತಾನಮೂನ್ ಸುತ || ೪೯ ||
 ಇತ್ಯಾಕರ್ಣ್ಯ ನಚಸ್ತೇಷಾಂ ಲಜ್ಜಿತೋಽಹಂ ಭೃಶಂ ತದಾ |
 ವಿಸ್ಮಿತಶ್ಚ ಪ್ರಣಮ್ಯೈತಾನ್ ಪಿತೃನ್ ಸ್ವಂ ಸ್ಥಾನಮಾಗತಃ || ೫೦ ||
 ಯಥಾ ತಥಾ ಚಿಂತಿತಂ ಚ ತತ್ರ ಯಾಸ್ಯಾನ್ಯಹಂ ಸ್ಫುಟಂ |
 ಪುಣ್ಯೋ ಯತ್ರಾಪಿ ನಿಖ್ಯಾತೋ ಮಹೀಸಾಗರಸಂಗಮಃ || ೫೧ ||
 ಕೃತಾಶ್ರಮಶ್ಚ ತತ್ತ್ವೇನ ತರ್ಪಯಿಷ್ಯೇ ನಿಜಾನ್ ಪಿತೃನ್ |
 ದರ್ಶೇದರ್ಶೇ ಯಥಾಚಾಸೌ ಸ್ತುತ್ಯನಾಮಾ ಸುಭದ್ರಕಃ || ೫೨ ||
 ಕಿಂ ತೇನ ನಸುಜಾತೇನ ಕುಲಾಂಗಾರೇಣ ಪಾಪಿನಾ |
 ಯಸ್ಮಿಂಶ್ಚಾನತ್ಯಪಿ ನಿಜಾಃ ಪಿತರೋಽನ್ಯಸ್ತೃಹಾಕರಾಃ || ೫೩ ||

೪೮. ನನ್ನ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಪಿತೃಗಳು ಉತ್ತರ ಕೊಟ್ಟುದೇನೆಂದರೆ :
 “ಅಯ್ಯಾ ಮಗುವೇ ! ನಿನಗೆ ಮಂಗಳವಾಗಲಿ. ಇವರು ಪುಣ್ಯವಂತರು ;
 ಸುಭದ್ರನೆಂಬ ಮಹಾಮುನಿಯ ಪಿತೃಗಳು. ಆ ಮುನಿಯಿಂದ ಮಹೀಸಾಗರ
 ಸಂಗಮದಲ್ಲಿ ಇವರು ತರ್ಪಣದಿಂದ ತೃಪ್ತಿಪಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ.

೪೯-೫೩. ಎಲೈ ಮಗನೇ ! ಸರ್ವಾರ್ಥಗಳನ್ನೂ ತನ್ನಲ್ಲೇ ಒಳಕೊಂಡಿ
 ರುವ ಮಹೀನದಿಯು ಯಾವ ಬಳಿ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಸೇರಿ ಅಡಗುವುದೋ ಆ ಎಡೆ
 ಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಸುಭದ್ರಮುನಿಯು ಅವರಿಗೆ ತರ್ಪಣ
 ಕೊಡುತ್ತಾನೆ.” ಹೀಗೆಂದು ನುಡಿದ ನನ್ನ ಪಿತೃಗಳ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿದಾಗ
 ನಾನು ಬಹಳ ಲಜ್ಜಿತನಾದೆನು ; ಆಶ್ಚರ್ಯಗೊಂಡವನೂ ಆದೆನು. ಬಳಿಕ
 ಆ ನನ್ನ ಪಿತೃಗಳಿಗೆ ಪ್ರಣಾಮ ಮಾಡಿ ನನ್ನ ಸ್ವಂತ ಸ್ಥಳಕ್ಕೇ ಹಿಂದಿರುಗಿ ಬಂದೆನು.
 ಬಂದು ಈ ರೀತಿ ಆಲೋಚನೆ ಮಾಡಿದೆನು : “ಬಹು ಪುಣ್ಯಪ್ರದವಾದುದೆಂದು
 ಪ್ರಖ್ಯಾತವಾಗಿರುವ ಮಹೀಸಾಗರ ಸಂಗಮವೆಂಬುದು ಎಲ್ಲಿರುವುದೋ ಅಲ್ಲಿಗೆ
 ನಾನು ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ಹೋಗುತ್ತೇನೆ. ಅಲ್ಲಿಯೇ ಆಶ್ರಮವನ್ನು
 ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಸ್ತುತ್ಯವಾದ ಹೆಸರುಳ್ಳ ಸುಭದ್ರಮುನಿಯ ಹಾಗೆಯೇ ನನ್ನ
 ಪಿತೃಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆಯಲ್ಲಿಯೂ ತರ್ಪಣಾದಿಗಳಿಂದ ತೃಪ್ತಿಪಡಿಸು
 ತ್ತೇನೆ. ಯಾವನು ಜೀವಂತನಾಗಿರುತ್ತಿದ್ದರೂ ಅವನ ಪಿತೃಗಳು ಅನ್ಯರ
 ಸುಖವನ್ನು ಕಂಡು ಆಸೆಪಡುವಂತಾಗಿರುವರೋ ಅಂಥ ಪಾಪಿಯೂ ಕುಲ
 ಕಳಂಕಿಯೂ ಆದ ಮಗನು ಬದುಕಿ ಪ್ರಯೋಜನವೇನು ?”

ಇತಿ ಸಂಚಿಂತ್ಯ ಮುದಿತೋ ರುಚಿಂ ಭಾರ್ಯಾಮಥಾಬ್ರುವಂ ।
 ರುಚೇ ತ್ವಯಾ ಸಮಾಯುಕ್ತೋ ಮಹೀಸಾಗರಸಂಗಮಂ ॥ ೫೪ ॥
 ಗತ್ವಾ ಸ್ಥಾಸ್ಥಾಮಿ ತತ್ತ್ವೇನ ಶೀಘ್ರಂ ತ್ವಂ ಸಮುಖೇ ಭವ ।
 ಪತಿವ್ರತಾಸಿ ಶುದ್ಧಾಸಿ ಸುಕುಲಾಸಿ ಯಶಸ್ವಿನಿ ।
 ತಸ್ಮಾದೇತನ್ಮನಃ ಶುಭೇ ಕರ್ತುಮರ್ಹಸಿ ಚಿಂತತಂ ॥ ೫೫ ॥
 ರುಚಿರುವಾಚಃ :-
 ಹತಾ ತಸ್ಯ ಜನೇರ್ನಾಭೂತ್ ಕಥಂ ಸಾಪ ದುರಾತ್ಮನಾ ॥ ೫೬ ॥
 ಶ್ಮಶಾನಸ್ತಂಭ ಯೇನಾಹಂ ದತ್ತಾ ತುಭ್ಯಂ ಕೃತಂ ತ್ವಯಾ ।
 ಇಹ ಕಂದಪಲಾಹಾರೈರ್ಯದ್ಯೇತೇನ ನ ಪೂರ್ಯತೇ ॥ ೫೭ ॥
 ನೇತುಮಿಚ್ಛಸಿ ಮಾಂ ತತ್ರ ಯತ್ರ ಕ್ಷ್ಣಾ ರೋದಕಂ ಸದಾ ।
 ತ್ವಮೇವ ತತ್ರ ಸಂಯಾಹಿ ನಂದಂತು ತವ ಪೂರ್ವಜಾಃ ॥ ೫೮ ॥
 ಗಚ್ಛವಾ ತಿಷ್ಠವಾ ವೃದ್ಧ ವಸ ವಾ ಕಾಕವಚ್ಚಿರಂ ।
 ತಥಾ ಬ್ರುವತ್ಯಾಂ ತಸ್ಯಾಂ ತು ಕರ್ಣಾವಸ್ಥಿ ಪಿಥಾಯ ಚ ॥ ೫೯ ॥
 ವಿಪುಲಂ ಶಿಷ್ಯಮಾದಿಶ್ಯ ಗೃಹ ಏಕೋಽತ್ರ ಆಗತಃ ।
 ಸೋಽಹಂ ಸ್ನಾತ್ವಾತ್ರ ಸಂತಪ್ಯ ಪಿತ್ರೋನ್ಮಶ್ರದ್ಧಾ ಪರಾಯಣಃ ॥ ೬೦ ॥

೫೪-೫೫. ಹೀಗೆ ಯೋಚಿಸಿ, ಬಳಿಕ ಹರ್ಷಗೊಂಡವನಾಗಿ ರುಚಿಯೆಂಬ ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದನು: “ಎಲೆ ರುಚೇ! ನಿನ್ನನ್ನು ಜೊತೆ ಗೊಂಡು ಮಹೀಸಾಗರ ಸಂಗಮಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿಯೇ ನಿಲ್ಲುವವನಾಗಿದ್ದೇನೆ. ನೀನು ಬೇಗ ಪ್ರಯಾಣಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧಳಾಗು. ಎಲಾ ಯಶಸ್ವಿನಿಯೇ! ನೀನು ಪತಿವ್ರತೆಯು; ಶುದ್ಧಳೂ ಕುಲೀನಳೂ ಆಗಿದ್ದೀಯೆ. ಆದುದರಿಂದ ಎಲಾ ಮಂಗಳೆಯೇ! ನಾನು ಯೋಚಿಸಿರುವುದನ್ನು ನಡೆಸುವವಳಾಗು.”

೫೬-೫೮. ಅದಕ್ಕೆ ರುಚಿಯು ಹೀಗೆ ಉತ್ತರ ಕೊಟ್ಟಳು: “ಅಯ್ಯೋ! ನಾನು ಸತ್ತೆ! ಪಾಪಿ!! ಸುಡುಗಾಡಿನ ಕಂಬವೇ!!! ಯಾರು ನನ್ನನ್ನು ನಿನಗೆ ಕೊಟ್ಟರೋ ಅವರು ಹುಟ್ಟದಿದ್ದರೇ ಚೆನ್ನಾಗಿತ್ತಲ್ಲಾ! ನಿನ್ನ ಸಹವಾಸ ಸಾಕು. ಇಲ್ಲಿ ಗೆಡ್ಡೆ ಹಣ್ಣು ಮೊದಲಾದ ಯಾವುದಾದರೂ ಆಹಾರದಿಂದ ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬಿ ಸುವುದಕ್ಕೇ ನಿನ್ನ ಕೈಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಅಂಥದರಲ್ಲಿ ಸದಾ ಉಪ್ಪುನೀರೇ ಇರುವ ಆ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ನನ್ನನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡುಹೋಗಲಿಚ್ಛಿಸುತ್ತಿರುವೆ. ನೀನೇ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗು. ನಿನ್ನ ಪೂರ್ವ ಪಿತೃಗಳಿಗೆ ತೃಪ್ತಿಯಾಗಲಿ.”

೫೯-೬೦. ಮುದುಕಾ! ಬೇಕಾದರೆ ಹೋಗು, ಬೇಡದಿದ್ದರೆ ಇರು. ಅಥವಾ ಕಾಗೆಯ ಹಾಗೆ ಬಹುಕಾಲ ನಾಸಮಾಡು.” ಅವಳು ಆ ರೀತಿ ಆಡುತ್ತಿರಲಾಗಿ, ಕಿವಿಗಳೆರಡನ್ನೂ ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡು ವಿಪುಲನೆಂಬ ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ

ಚಿಂತಾಂ ಸುವಿಪುಲಾಂ ಪ್ರಾಪ್ತೋ ನರಕೇ ದುಷ್ಕೃತೀ ಯಥಾ |
ಯದಿ ತಿಷ್ಠಾಮಿ ಚಾತ್ಮೇನ ಅರ್ಧದೇಹಧರೋ ಹ್ಯಹಂ || ೬೦ ||
ನರೋ ಹಿ ಗೃಹಿಣೀಹೀನೋ ಅರ್ಧದೇಹ ಇತಿ ಸ್ತುತಃ |
ಯಥಾತ್ಮನಾ ವಿನಾ ದೇಹೇ ಕಾರ್ಯಂ ಕಿಂಚಿನ್ನ ಸಿದ್ಧತಿ || ೬೧ ||
ಏವಂ ಗೃಹಿಣ್ಯಾ ಹೀನೋಹಿ ಸ ಕರ್ಮಸು ನ ಶಸ್ತುತೇ |
ಯೋ ನರಃ ಸ್ತ್ರೀಷು ದೇಹೇಷು ಅನುರಕ್ತಸ್ತಸೌ ಪಶುಃ || ೬೨ ||
ಅನಾಯೋರ್ಹಿ ಫಲಂ ಗ್ರಾಹ್ಯಂ ಸಾರತಾ ನಾತ್ರ ಕಾಚನ |
ಅರ್ಧದೇಹೀ ಚ ಮನುಜಸ್ತು ಸಂಸ್ಪೃಶ್ಯಃ ಸತಾಂ ಮತಃ || ೬೩ ||
ಔತ್ತಾನಪಾದಿರಸ್ಪೃಶ್ಯ ಉತ್ತಮೋಹಿ ಸುರೈಃ ಕೃತಃ |
ಅಥ ಚೇತ್ತತ್ತ್ವ ಸಂಯಾಮಿ ನ ಮಹೀಸಾಗರಸ್ತುತಃ || ೬೪ ||
ಯಾಮಿ ವಾ ತತ್ ಕಥಂ ಪಾದೌ ಚಲತೋ ಮೇ ಕಥಂಚನ |
ಏತಸ್ಮಿನ್ ಮೇ ಮನೋ ವಿದ್ಧಂ ವಿದ್ಯತೇಜ್ಞಾನ ಸಂಕಟೇ || ೬೫ ||

ಮನೆಯ ರಕ್ಷಣೆಯನ್ನು ಒಪ್ಪಿಸಿ ನಾನೊಬ್ಬನೇ ಒಂಟಿಯಾಗಿ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದೆನು. ನಾನು ಇಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನಮಾಡಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದವನಾಗಿ ಪಿತೃಗಳಿಗೆ ತರ್ಪಣ ಕೊಟ್ಟು, ದುಷ್ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿದ ಪಾಪಿಗಳು ನರಕದಲ್ಲಿ ಹೇಗೋ ಹಾಗೆ ಬಹಳವಾದ ಚಿಂತೆಗೊಳಗಾದೆನು. ಆ ಚಿಂತೆಯ ರೀತಿ ಇದು—“ನಾನು ಇಲ್ಲಿಯೇ ಉಳಿದುಬಿಟ್ಟರೆ ಅರ್ಧ ದೇಹಧಾರಿಯಾಗಿಬಿಡುತ್ತೇನೆ.

೬೦-೬೩. ‘ಗೃಹಿಣಿಯಿಲ್ಲದ ಮನುಷ್ಯನು ಅರ್ಧದೇಹವುಳ್ಳವನೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ದೇಹದಲ್ಲಿ ಆತ್ಮನಿಲ್ಲದೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಕಾರ್ಯವೂ ಕೂಡ ಹೇಗೆ ಸಿದ್ಧಿಸುವುದಿಲ್ಲವೋ ಹಾಗೆಯೇ ಗೃಹಿಣಿಯಿಲ್ಲದವನು. ಅವನು ಕರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಅರ್ಹನಾಗುವುದಿಲ್ಲ, ಶಕ್ತನೆನಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಯಾವ ಮನುಷ್ಯನು ಸ್ತ್ರೀ ದೇಹಗಳಲ್ಲಿ ಅನುರಕ್ತನೋ ಅವನೇ ಪಶು.

೬೪. ಇವೆರಡರ (ಅರ್ಧದೇಹಿಯಾದ ಪುರುಷ ಮತ್ತು ಸ್ತ್ರೀ) ಫಲವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಗೃಹಿಸಬೇಕು. ಅಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ಯಾವ ಸಾರವೂ ಇಲ್ಲ. ಅರ್ಧದೇಹಿಯಾದ ಮನುಷ್ಯನು ಅಸ್ಪೃಶ್ಯ (ಮುಟ್ಟಬಾರದವ)ನೆಂದು ಸತ್ಪುರುಷರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ.

೬೫. ಉತ್ತಾನಪಾದನ ಮಗನಾದ ಉತ್ತಮನನ್ನು ದೇವತೆಗಳು ಅಸ್ಪೃಶ್ಯ ನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದರು. ಅಲ್ಲಿಗೇ (ಪೂರ್ವನಿವಾಸಕ್ಕೆ) ಹೋಗುವೆನಾದರೆ ಆಗ ಮಹೀಸಾಗರ ಸಂಗಮವಿಲ್ಲವಾಗುತ್ತದೆ.

೬೬. ಹೇಗಾದರೂ ಪ್ರಯತ್ನಪಟ್ಟು ಹೋಗೋಣವೆಂದರೆ ನನ್ನ ಕಾಲುಗಳು ಹೇಗೆತಾನೆ ಚಲಿಸಿಯಾವು? ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸು ಎರಡಾಗಿ ಸೀಳಿಹೋಗಿದೆ; ಅಜ್ಞಾನದ ಸಂಕಟದಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದು ನೊಂದುಹೋಗಿದೆ.

ಆತೋಽಹಮತಿ ಮುಹ್ಯಾಮಿ ಭೃಶಂ ಶೋಚಾಮಿ ರೋದಿಮಿ |
 ಇತಿ ಶ್ರುತ್ವಾ ವಚಸ್ತಸ್ಯ ಭೃಶಂ ರೋಮಾಂಚಪೂರಿತಂ || ೬೭ ||
 ಸಾಧು ಸಾಧ್ವಿತ್ಯಥೋವಾಚ ತಂ ಸುಭದ್ರೋಽಪ್ಯಹಂ ತಥಾ |
 ದಂಡವಚ್ಚ ಪ್ರಣಮಿತೋ ಮಹೀಸಾಗರ ಸಂಗಮಂ || ೬೮ ||
 ಚಿಂತಯಾವಶ್ಚ ಮನಸಿ ಪ್ರತೀಕಾರಂ ಮುನೇರುಭಾ |
 ಯೋ ಹಿ ಮಾನುಷ್ಯಮಾಸಾಧ್ಯ ಜಲಬುದ್ಧುಬಭಂಗುರಂ || ೬೯ ||
 ಪರಾರ್ಥಾಯ ಭವತ್ಯೇಷ ಪುರುಷೋಽನ್ಯೇ ಪುರೀಷಕಾಃ |
 ತತಃ ಸಂಚಿಂತ್ಯ ಪ್ರಾಹೇದಂ ಸುಭದ್ರೋ ಮುನಿಸತ್ತಮಂ || ೭೦ ||
 ಮಾ ಮುನೇ ಪರಿಖಿದ್ಯಸ್ವ ದೇವಶರ್ಮನ್ ಸ್ಥಿರೋ ಭವ |
 ಅಹಂತೇ ನಾಶಯಿಷ್ಯಾಮಿ ಶೋಕಂ ಸೂರ್ಯಸ್ತನೋ ಯಥಾ || ೭೧ ||
 ಗಮಿಷ್ಯಾಮ್ಯಾಶ್ರಮಂ ತ್ವಂ ಚ ನಾತ್ರಾಪಿ ಪರಿಹಾಸ್ಯತೇ |
 ಶ್ರುಣು ತತ್ಕಾರಣಂ ತುಭ್ಯಂ ತರ್ಪಯಿಷ್ಯೇ ಪಿತೃನಹಂ || ೭೨ ||

೬೭-೬೮. ಆದುದರಿಂದ ನಾನು ದಿಕ್ಕುತೋಚದವನಾಗಿದ್ದೇನೆ; ಬಹುವಾಗಿ ಶೋಕಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ; ಅಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ.” ಹೀಗೆಂದು ನುಡಿದ ಆತನ ಮಾತು ಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಬಹಳವಾಗಿ ರೋಮಾಂಚಹೊಂದಿದವನಾಗಿ ಸುಭದ್ರನು ಆತನನ್ನು ಕುರಿತು ‘ಸಾಧು, ಸಾಧು’ ಎಂದು ಮೆಚ್ಚುನುಡಿ ನುಡಿದನು. ನಾನೂ ಹಾಗೆಯೇ ಮಾಡಿ, ಮಹೀಸಾಗರ ಸಂಗಮಕ್ಕೆ ದಂಡದಹಾಗೆ ಉದ್ದಕ್ಕೆ ಅಡ್ಡ ಬಿದ್ದೆನು.

೬೯-೭೦. ನಾವಿಬ್ಬರೂ ಆ ಮುನಿಯ ಚಿಂತೆಗೆ ತಕ್ಕ ಪರಿಹಾರವೇನೆಂದು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲೇ ಯೋಚಿಸಿದೆವು. ನೀರಮೇಲಣ ಗುಳ್ಳಿಯಂತೆ ಕ್ಷುಣ್ಣಭಂಗುರವಾದ ಮನುಷ್ಯ ಜನ್ಮವನ್ನು ಪಡೆದು ಯಾವಾತನು ಇತರರ ಪ್ರಯೋಜನಕ್ಕೆ ಒದಗಿಬರುತ್ತಾನೋ ಅವನೇ ಪುರುಷನು. ಉಳಿದವರು ಪುರೀಷಪ್ರಾಯರೇ ಸರಿ (ಎಂದರೆ ದೇಹದಿಂದ ವಿವರ್ಜಿಸುವ ಮಲಸಮಾನರು). ಚೆನ್ನಾಗಿ ಆಲೋಚಿಸಿದ ಬಳಿಕ ಸುಭದ್ರನು ಆ ಮುನಿಶ್ರೇಷ್ಠನನ್ನು ಕುರಿತು ಈ ರೀತಿ ಹೇಳಿದನು.

೭೧. “ಎಲೈ ಮುನಿಯೇ! ವೃಥೆಪಡಬೇಡ; ಸ್ಥಿರನಾಗು. ಸೂರ್ಯನು ಕತ್ತಲೆಯನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸುವಂತೆ ನಾನು ನಿನ್ನ ಶೋಕವನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸುತ್ತೇನೆ.

೭೨. ಇನ್ನು ನಾನು ಆಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತೇನೆ. ನೀನೂ ಆಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಪ್ರಯಾಣಮಾಡು. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನೀನು ಹಾಸ್ಯಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಅದರ ಕಾರಣವನ್ನು ಕೇಳುವವನಾಗು. ನಿನ್ನ ಪಿತೃಗಳಿಗೆ ನಾನು ತರ್ಪಣ ಕೊಡುತ್ತೇನೆ.”

ದೇವಶರ್ಮೋವಾಚ :-

ಏನಂ ತೇ ವದಮಾನಸ್ಯ ಆಯುರಸ್ತು ಶತಂ ಸಮಾಃ |

ಯದಶಕ್ಯಂ ಮಹತ್ಕರ್ಮ ಕರ್ತುಮಿಚ್ಛಸಿ ಮತ್ಪತೇ || ೭೩ ||

ಹರ್ಷಸ್ಥಾನೇ ವಿಷಾದಶ್ಚ ಪುನರ್ಮಾಂ ಬಾಧತೇ ಶ್ರುಣು |

ಅಸಿ ವಾಕ್ಯಂ ಶುಭಂ ಸಂತೋ ತಂ ಗೃಹ್ಣಂತಿ ಮುಧಾ ಮುನೇ || ೭೪ ||

ಕಥಮೇತನ್ಮಹತ್ಕರ್ಮ ಕಾರಯಾಮಿ ಮುಧಾ ವದ |

ಪುನಃ ಕಿಂಚಿತ್ಪ್ರವಕ್ಷ್ಯಾಮಿ ಯಥಾ ನೇ ನಿಷ್ಪತ್ತಿರ್ಭವೇತ್ || ೭೫ ||

ಶಾಸಿತೋಽಸಿ ಮಯಾ ಪ್ರಾಣೈರ್ಯಥಾ ವಚ್ಛಿ ತಥಾ ಕುರು |

ಅಹಂ ಸದಾ ಕರಿಷ್ಯಾಮಿ ದರ್ಶೇ ಚೋದ್ದಿಶ್ಯ ತೇ ಪಿತೃನ್ || ೭೬ ||

ಶ್ರಾದ್ಧಂ ಗಂಗಾರ್ಣವೇ ಚಾತ್ರ ಮತ್ಪಿತೃಣಾಂ ತ್ವಮಾಚರ |

ಅಹಂ ಚೈವಾಪಿ ತಪಸಃ ಸಂಚಿತಸ್ಯಾಪಿ ಜನ್ಮನಾ |

ಚತುರ್ಭಾಗಂ ಪ್ರದಾಸ್ಯಾಮಿ ಏವಮೇವೈತದಾಚರ || ೭೭ ||

ಸುಭದ್ರ ಉವಾಚ :-

ಯದ್ಯೇನಂ ತವ ಸಂತೋಷಸ್ತೇವಮಸ್ತು ಮುನೀಶ್ವರ |

ಸಾಧೂನಾಂ ಚ ಯಥಾ ಹರ್ಷಸ್ತಥಾ ಕಾರ್ಯಂ ವಿಜಾನತಾ || ೭೮ ||

೭೩. ಸುಭದ್ರನ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ದೇವಶರ್ಮನಂತೆಂದನು: “ಹೀಗೆ ನುಡಿಯುತ್ತಿರುವ ನಿನಗೆ ನೂರು ವರ್ಷ ಆಯುಸ್ಸುಂಟಾಗಲಿ. ಅಶಕ್ಯವಾದ ಮಹತ್ಕರ್ಮವನ್ನು ನನಗೋಸ್ಕರ ಮಾಡಲೆಳಸುತ್ತಿರುವೆಯಲ್ಲ !

೭೪-೭೫. ಹರ್ಷದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ವಿಷಾದವು ನನ್ನನ್ನು ಬಾಧಿಸುತ್ತಿದೆ. ಕೇಳಿಯ್ಯಾ ಮುನಿಯೇ ! ಸತ್ಪುರುಷನು ಶುಭವಾದ ಮಾತನ್ನು ಅಂಗೀಕರಿಸದೆ ಹೋದರೆ ಅದು ವ್ಯರ್ಥವಲ್ಲವೆ ? ಈ ಮಹತ್ತಾದ ಕರ್ಮವನ್ನು ಸುಮ್ಮನುಮ್ಮನೆ (ಯಾವ ಬಗೆಯ ಪ್ರತ್ಯುಪಕಾರವನ್ನೂ ಮಾಡದೆ) ಹೇಗೆತಾನೆ ಮಾಡಲಿ ಹೇಳು. ನನಗೆ ಋಣಮುಕ್ತಿಯಾಗುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ.

೭೬-೭೭. ನಾನು ಹೇಳಿದಂತೆಯೇ ಮಾಡು. ಮಾಡದೆಹೋದರೆ ನನ್ನ ಪ್ರಾಣಗಳ ಮೇಲೆ ಆಣೆ. ನಾನು ಸದಾ ಕಾಲವೂ ಪ್ರತಿ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆಯಲ್ಲಿಯೂ ನಿನ್ನ ಪಿತೃಗಳನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ ಗಂಗಾಸಾಗರ ಸಂಗಮದಲ್ಲಿ ಶ್ರಾದ್ಧ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ಇಲ್ಲಿ ನೀನು ನನ್ನ ಪಿತೃಗಳಿಗೆ ಶ್ರಾದ್ಧ ಮಾಡು. ಹುಟ್ಟಿದಂದಿನಿಂದಲೂ ಶೇಖರ ವಾಗಿರುವ ನನ್ನ ತಪಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಒಂದು ಭಾಗವನ್ನು ಕೂಡ ನಾನು ನಿನಗೆ ಕೊಡುತ್ತೇನೆ. ಅದನ್ನಂಗೀಕರಿಸಿ ಹೀಗೆಯೇ ನೀನು ಮಾಡುತ್ತಿರು.”

೭೮. ಸುಭದ್ರನು ಇಂತೆಂದನು:—“ಎಲೈ ಮುನೀಶ್ವರನೇ ! ಈ ರೀತಿ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ನಿನಗೆ ಸಂತೋಷವಾಗುವಹಾಗಿದ್ದರೆ ಹಾಗೆಯೇ ಆಗಲಿ.

ಭೃಗುರುವಾಚ :-

ದೇವಶರ್ಮಾ ತತೋ ಹೃಷ್ಣೋ ದತ್ವಾ ಪುಣ್ಯಂ ತ್ರಿವಾರಕಂ ।

ಚತುರ್ಥಾಂಶಂ ಯಯೌ ಧಾನು ಸ್ವಂ ಸುಭದ್ರೋಽಪಿ ಚ ಸ್ಥಿತಃ ॥ ೭೯ ॥

ಏನಂ ನಿಧೋ ನಾರದಾಸೌ ಮಹೀಸಾಗರ ಸಂಗಮಃ ।

ಯಮನುಸ್ಮರತೋ ಮಹ್ಯಂ ರೋಮಾಂಚೋದ್ಯಾಪಿ ವರ್ತತೇ ॥ ೮೦ ॥

ನಾರದ ಉವಾಚ :-

ಇತಿ ಶ್ರುತ್ವಾ ಫಾಲ್ಗುನಾಹಂ ಹರ್ಷಗದ್ಗಯಾ ಗಿರಾ ।

ಮೃತೋ ಮೃತ ಇವಾವೋಚಂ ಸಾಧುಸಾಧ್ವಿತಿ ತಂ ಭೃಗುಂ ॥ ೮೧ ॥

ಯೂಯಂ ವಯಂ ಗಮಿಷ್ಯಾಮೋ ಮಹೀತೀರಂ ಸುಶೋಭನಂ ।

ಅವಾಮಿಕ್ಷ್ವಾವಹೇ ಸರ್ವಂ ಸ್ಥಾನಕಂ ತದನುತ್ತಮಂ ॥ ೮೨ ॥

ಮಮ ಚೈವಂ ವಚಃ ಶ್ರುತ್ವಾ ಭೃಗುಃ ಸಹ ಮಯಾ ಯಯೌ ।

ಸನುಸ್ತಂತು ಮಹಾಪುಣ್ಯಂ ಮಹೀಕೂಲಂ ನಿರೀಕ್ಷಿತಂ ॥ ೮೩ ॥

ತದ್ವೃಷ್ಟ್ವಾ ಚಾತಿಹೃಷ್ಣೋಽಹಮಾಸಂ ರೋಮಾಂಚ ಕಂಚುಕಃ ।

ಅಬ್ಭವಂ ಮುನಿ ಶಾರ್ದೂಲಂ ಹರ್ಷಗದ್ಗದಯಾ ಗಿರಾ ॥ ೮೪ ॥

ಹೇಗೆ ಮಾಡಿದರೆ ಸಾಧುಗಳಿಗೆ ಹರ್ಷವುಂಟಾಗುವುದೋ ಹಾಗೆ ಮಾಡಬೇಕು. ತಿಳಿದವನಿಗೆ ಇದೇ ಕರ್ತವ್ಯ.”

೭೯. ಭೃಗುಮುನಿಯು ಇಂತೆಂದು ಮುಂದುವರಿಸಿದನು. ಆ ಬಳಿಕ ದೇವಶರ್ಮನು ಹರ್ಷಗೊಂಡವನಾಗಿ, ತನ್ನ ಪುಣ್ಯದ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಒಂದು ಭಾಗವನ್ನು ಮೂರು ಸಾರಿ ನುಡಿದು ಸುಭದ್ರನಿಗೆ ದಾನವಾಗಿ ಕೊಟ್ಟು ತನ್ನ ಸ್ವಂತ ಮನೆಗೆ ಹಿಂದಿರುಗಿಹೋದನು. ಸುಭದ್ರನು ಅಲ್ಲಿಯೇ ನಿಂತನು.

೮೦. ಎಲೈ ನಾರದನೇ! ಮಹೀಸಾಗರ ಸಂಗಮವು ಈ ಬಗೆಯಾದುದು. ಅದನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವ ನನಗೆ ಈಗಲೂ ರೋಮಾಂಚವುಂಟಾಗುತ್ತಿದೆ.”

೮೧-೮೩. ಭೃಗುವಿನ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನಾಲಿಸಿ ನಾರದನಿಂತೆಂದನು :- “ಎಲೈ ಫಲ್ಗುನನೇ! ಈ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ಕೇಳಿ ಮೃತನು ಅವೃತನಾದವನಾಗಿ ಹರ್ಷದಿಂದ ಗದ್ಗದವಾದ ಮಾತುಗಳುಳ್ಳವನಾಗಿ ನಾನು ಆ ಭೃಗುವನ್ನು ಕುರಿತು, ‘ಸಾಧು, ಸಾಧು’ ನೀವೂ ನಾವೂ ಬಹು ಮಂಗಳಕರವಾದ ಮಹೀತೀರಕ್ಕೆ ಹೋಗೋಣ. ಎಣೆಯಿಲ್ಲದುದಾಗಿ ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾಗಿರುವ ಆ ಸ್ಥಳವನ್ನೆಲ್ಲಾ ನಾವಿಬ್ಬರೂ ಜಿನ್ನಾಗಿ ನೋಡೋಣ” ಎಂದು ಹೇಳಿದನು.

೮೩. ನನ್ನ ಈ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಭೃಗುವು ನನ್ನ ಸಂಗಡ ಹೊರಟನು. ಮಹಾ ಪುಣ್ಯಪ್ರದವಾದ ಮಹೀನದಿಯ ತೀರವನ್ನೆಲ್ಲ ಜಿನ್ನಾಗಿ ನೋಡಿದವು.

೮೪. ಅದನ್ನು ನೋಡಿ ನಾನು ಅತ್ಯಾನಂದ ಹೊಂದಿದೆನು ; ಆನಂದದಿಂದ ಮೈಯೆಲ್ಲ ರೋಮಾಂಚದಿಂದ ಅವೃತವಾಯಿತು. ಹರ್ಷದಿಂದ ಗದ್ಗದವಾದ

ತ್ವತ್ಪ್ರಸಾದಾತ್ಕರಿಷ್ಯಾಮಿ ಭೃಗೋ ಸ್ಥಾನಮನುತ್ತಮಂ ।

ಸ್ವಸ್ಥಾನಂ ಗಮ್ಯತಾಂ ಬ್ರಹ್ಮನ್ನತಃ ಕೃತ್ಯಂ ವಿಚಿಂತಯೇ

॥ ೮೫ ॥

ಏವಂ ಭೃಗುಂ ಚಾಸ್ಮಿ ವಿಸರ್ಜಯಿತ್ವಾ

ಕಲ್ಲೋಲ ಕೋಲಾಹಲ ಕೌತುಕೇ ತಟೀ ।

ಅಥೋಪವಿಶ್ಯೇದಮುಚಿಂತಯತ್ ತದಾ

ಕಿಂ ಕೃತ್ಯಮಾತ್ಮಾನಮಿವೈಕಯೋಗೀ

॥ ೮೬ ॥

ಇತಿ ಶ್ರೀ ಸ್ವಾಮಿದೇ ಮಹಾಪುರಾಣೇ ಏಕಾಶೀತಿ ಸಾಹಸ್ರಾಂ ಸಂಹಿತಾಯಾಂ

ಪ್ರಥಮೇ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡೇ ಕೌಮಾರಿಕಾಖಂಡೇ “ನಾರದಾರ್ಜುನ

ಸಂವಾದೇ ಮಹೀಸಾಗರ ಸಂಗಮತೀರ್ಥ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ

ವರ್ಣನಂ” ನಾನು ತೃತೀಯೋಽಧ್ಯಾಯಃ

ಧ್ವನಿಯುಳ್ಳವನಾಗಿ ಆ ಮುನಿಶಾರ್ದೂಲ (ಮುನಿಶ್ರೇಷ್ಠ)ನಿಗೆ ಇಂತೆಂದು ಹೇಳಿದನು :—

೮೫. “ಅಯ್ಯಾ ಭೃಗೂ! ನಿನ್ನ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ನಾನು ಅನುತ್ತಮ ವಾದ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುತ್ತೇನೆ. ಅಯ್ಯಾ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೇ! ನಿನ್ನ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ನೀನು ಹೋಗಬಹುದು. ಮುಂದಿನ ಕಾರ್ಯವೇನೆಂದು ಆಲೋಚಿಸುತ್ತೇನೆ.”

೮೬. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಭೃಗುವನ್ನು ಕಳಿಸಿಕೊಟ್ಟು, ಬಳಿಕ ತೆರೆಗಳ ಕೋಲಾಹಲದಿಂದ ಕೌತುಕವುಂಟು ಮಾಡುವ ಮಹೀನದಿಯ ದಡದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡು ಯೋಗಿಯು ಆತ್ಮವೊಂದನ್ನೇ ಕುರಿತು ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿರುವಂತೆ ಮುಂದೆ ಮಾಡಬೇಕಾದ ಕಾರ್ಯವೇನೆಂದು ಚಿಂತಿಸತೊಡಗಿದನು.

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಎಂಬತ್ತೊಂದುಸಾವಿರ ಶ್ಲೋಕಗಳ ಸಂಹಿತೆಯೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ

ಶ್ರೀ ಸ್ವಾಮಿಹಾಪುರಾಣದ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡದ ಎರಡನೆಯ ಕೌಮಾರಿಕಾಖಂಡದಲ್ಲಿ

“ನಾರದಾರ್ಜುನ ಸಂವಾದ — ಮಹೀಸಾಗರ ಸಂಗಮತೀರ್ಥ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ”ವೆಂಬ ಮೂರನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಮುಗಿದುದು

॥ ಶ್ರೀಃ ॥

ಅಥ ಚತುರ್ಥೋಧ್ಯಾಯಃ

ನಾರದಾರ್ಜುನಸಂವಾದೇ ದಾನಭೇದ ಪ್ರಕಾಶನಾರ್ಜುನಂ

ನಾರದ ಉವಾಚ :-

ತತಸ್ತ್ವಹಂ ಚಿಂತಯಾಮಿ ಕಥಂ ಸ್ಥಾನಮಿದಂ ಭವೇತ್ |
ಮನುಷ್ಯಾಂತಂ ಯತೋ ರಾಜ್ಯಾಂ ಭೂಮಿರೇಷಾ ಸದಾ ವಶೇ || ೧ ||
ಯುತ್ಸಹಂ ಧರ್ಮವರ್ಮಾಣಂ ಗತ್ವಾ ಯಾಚೇ ಹ ಮೇದಿನೀಂ |
ಅರ್ಪಯತ್ಯೇವ ಸ ಚ ಮೇ ಯಾಚಕೋ ನ ಪುನಃ ಪರಃ || ೨ ||
ತಥಾ ಹಿ ಮುನಿಭಿಃ ಪ್ರೋಕ್ತಂ ದ್ರವ್ಯಂ ತ್ರಿವಿಧಮುತ್ಪದಮಂ |
ಶುಕ್ಲಂ ಮಧ್ಯಂ ಚ ಶಬಲಮಧಮಂ ಕೃಷ್ಣಮುಚ್ಯತೇ || ೩ ||
ಶ್ರುತೇಃ ಸಂಪಾದನಾಚ್ಛಿಷ್ಯಾತ್ ಪ್ರಾಪ್ತಂ ಶುಕ್ಲಂ ಚ ಕನ್ಯಯಾ |
ತಥಾ ಕುಸೀದ ವಾಣಿಜ್ಯ ಕೃಷಿಯಾಚಿತಮೇವ ಚ || ೪ ||
ಶಬಲಂ ಪ್ರೋಚ್ಯತೇ ಸದ್ಭಿದ್ಯೂತ ಚಾರ್ಯೇಣ ಸಾಹಸೈಃ |
ವ್ಯಾಜೇನೋಪಾರ್ಜಿತಂ ಯಚ್ಚ ತತ್ ಕೃಷ್ಣಂ ಸಮುದಾಹೃತಂ || ೫ ||

ಕನ್ನಡದ ಅನುವಾದ

ನಾರದಾರ್ಜುನ ಸಂವಾದ — ದಾನಭೇದ ಪ್ರಕಾಶನಾರ್ಜುನ

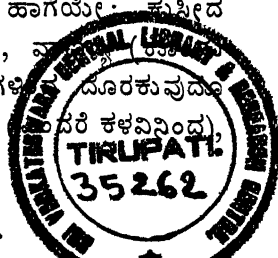
೧. ನಾರದನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:—ಬಳಿಕ ನಾನು ಈ ರೀತಿ ಯೋಚಿಸಿ
ತೊಡಗಿದೆನು. “ಈ ಸ್ಥಳವು ಹೇಗೂ ನನ್ನ ಸ್ವಾಧೀನಕ್ಕೆ ಒಳಪಟ್ಟಿದಾಗುವುದು?
ಈ ಭೂಮಿಯು ಸದಾ ಕಾಲವೂ ರಾಜರ ವಶದಲ್ಲಿರುವುದಷ್ಟೆ.

೨. ನಾನು ಧರ್ಮವರ್ಮ ರಾಜನ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಈ ಭೂಮಿಯನ್ನು
ಕೊಡೆಂದು ಯಾಚಿಸಲೆ? ಹಾಗೆ ಯಾಚಿಸಿದರೆ ಆತನು ನನಗೆ ಅದನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿಯೇ
ಬಿಡುತ್ತಾನೆ. ಬೇರೊಬ್ಬನು ಅವನಹಾಗೆ ಕೊಡಲಾರನು.

೩. ಅದಲ್ಲದೆ, ಮುನಿಗಳಿಂದ ಹೀಗೆ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದು:—ದ್ರವ್ಯವು
ಮೂರು ಬಗೆಯಾದುದು. ಉತ್ತಮವಾದುದು ಶುಕ್ಲವೆಂದೂ, ಮಧ್ಯಮ
ವಾದುದು ಶಬಲವೆಂದೂ, ಅಧಮವಾದುದು ಕೃಷ್ಣವೆಂದೂ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದು.

೪-೫. ವೇದಾಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದುದಕ್ಕಾಗಿ ಶಿಷ್ಯನಿಂದ ಬಂದ ದ್ರವ್ಯವು
ಶುಕ್ಲವೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು. ಕನ್ಯೆಯಿಂದ ಬರುವುದೂ ಹಾಗೆಯೇ:—ಕುಸೀದ
(ಎಂದರೆ ಹಣವನ್ನು ಬಡ್ಡಿಗೆ ಕೊಡುವ ವ್ಯವಹಾರ), ವಾಣಿಜ್ಯ (ಪ್ರಾಪ್ತವಾದುದು
ಮಾರುವ ವ್ಯವಹಾರ), ಕೃಷಿ, ಯಾಚನೆ—ಇವುಗಳಿಂದ ದೊರಕುವುದೂ
ಶಬಲವೆನಿಸುತ್ತದೆ. ದ್ಯೂತದಿಂದ, ಚಾರ್ಯದಿಂದ ದೊರಕುವುದೂ
ಕೃಷ್ಣವೆನಿಸುತ್ತದೆ.

೨೨೩: ೨೨೬
೩೩ I ೪೫.೨



ಶುಕ್ಲವಿತ್ತೇನ ಯೋ ಧರ್ಮಂ ಪ್ರಕುರ್ಯಾಚ್ಛ್ರದ್ಧಯಾನ್ವಿತಃ |
 ತೀರ್ಥಂ ಪಾತ್ರಂ ಸಮಾಸಾದ್ಯ ದೇವತ್ವೇ ತತ್ ಸಮಶ್ನುತೇ || ೬ ||
 ರಾಜಸೇನ ಚ ಭಾವೇನ ವಿತ್ತೇನ ಶಬಲೇನ ಚ |
 ಪ್ರದದ್ಯಾದ್ಧಾನಮರ್ಥಿಭ್ಯೋ ಮನುಷ್ಯತ್ವೇ ತದಶ್ನುತೇ || ೭ ||
 ತನೋವ್ಯತಸ್ತು ಯೋ ದದ್ಯಾತ್ ಕೃಷ್ಣವಿತ್ತೇನ ಮಾನವಃ |
 ತೀರ್ಯಕ್ತ್ವೇ ತತ್ಫಲಂ ಪ್ರೇತ್ಯ ಸಮಶ್ನುತಿ ನರಾಧಮಃ || ೮ ||
 ತತ್ತು ಯಾಚಿತದ್ರವ್ಯಂ ಮೇ ರಾಜಸಂ ಹಿ ಸ್ಫುಟಂ ಭವೇತ್ |
 ಅಥ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಭಾವೇನ ನೃಪಂ ಯಾಚೇ ಪ್ರತಿಗ್ರಹಂ || ೯ ||
 ತದಪ್ಯಹೋ ಚಾತಿಕಷ್ಟಂ ಹೇತುನಾ ತೇನ ಮೇ ಮತಂ
 ಅಯಂ ಪ್ರತಿಗ್ರಹೋ ಘೋರೋ ಮಧ್ವಾಸ್ವಾದೋ ವಿಷೋಪಮಃ || ೧೦ ||

ಸಾಹಸಗಳಿಂದ (ಎಂದರೆ ದರೋಡೆ ಮುಂತಾದ ಕೃತ್ಯಗಳಿಂದ), ವ್ಯಾಜದಿಂದ (ಯಾವುದಾದರೊಂದು ನೆಪದಿಂದ) ಸಂಪಾದಿಸಿದ ದ್ರವ್ಯವು ಕೃಷ್ಣವೆನ್ನಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

೬. ಯಾವನು ಶುಕ್ಲವಿತ್ತದಿಂದ ಶ್ರದ್ಧಾವಂತನಾಗಿ ತೀರ್ಥವನ್ನೂ 'ತೀರ್ಥ' ಎನ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಉತ್ತಮ ಪಾತ್ರವನ್ನು ದೊರಕಿಸಿಕೊಂಡು ಪಾತ್ರವನ್ನೂ ಪಡೆದು ಧರ್ಮವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾನೋ ಅವನು ದೇವತೆಯಾಗಿ, ದೇವತ್ವದಲ್ಲಿಯೂ ಅದರ ಫಲವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಾನೆ.

೭. ರಾಜಸ ಭಾವದಿಂದಲೂ, ಶಬಲ ದ್ರವ್ಯದಿಂದಲೂ ಅರ್ಥಿಗಳಿಗೆ (ಬೇಡಿಕೊಂಡು ಬಂದವರಿಗೆ) ದಾನ ಕೊಟ್ಟವನು ಅದನ್ನು ಮನುಷ್ಯನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿ ಅನುಭವಿಸುತ್ತಾನೆ.

೮. ಯಾವ ಮನುಷ್ಯನು ತನೋಗುಣದಿಂದ ಆವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟವನಾಗಿ ಕೃಷ್ಣ ದ್ರವ್ಯವನ್ನು ದಾನ ಮಾಡುತ್ತಾನೋ ಆ ನರಾಧಮನು ತೀರ್ಯಗ್ನಂತುವಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿ ಆ ಪ್ರಾಣಿ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಆ ದಾನದ ಫಲವನ್ನು ಪಡೆದು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಾನೆ.

೯. ಇನ್ನು ನಾನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣಭಾವದಿಂದ ದೊರೆಯ ಬಳಿ ಹೋಗಿ ದಾನ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಯಾಚನೆ ಮಾಡುವೆನಾದರೆ, ಹಾಗೆ ಯಾಚಿಸಿ ತಂದ ದ್ರವ್ಯವು ರಾಜಸ ದ್ರವ್ಯವಾಗುವದೆಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟವೇ ಆಗಿದೆ.

೧೦. ಆಹಾ! ಅದು ರಾಜಸವಾಗುವದೆಂಬ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ ಅದು ಅತಿ ಕಷ್ಟವೆಂದು ನನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯ. ಈ ಪ್ರತಿಗ್ರಹವು (ಇನ್ನೊಬ್ಬರಿಂದ ತೆಗೆದು ಕೊಳ್ಳುವುದು) ಘೋರವಾದುದು; ಜೇನಿನ ಹಾಗೆ ಸಿಹಿಯಾಗಿರುವ ವಿಷವು.

ಪ್ರತಿಗ್ರಹೇಣ ಸಂಯುಕ್ತಂ ಹ್ಯಮಿವ ಮಾವಿಶೇದ್ವಿಜಂ ।

ತಸ್ಮಾದಹಂ ನಿವೃತ್ತಶ್ಚ ಪಾಪಾದಸ್ಮಾತ್ ಪ್ರತಿಗ್ರಹಾತ್ ॥ ೧೧ ॥

ತತಃ ಕೇನಾಪ್ಯುಪಾಯೇನ ದ್ವಯೋರನ್ಯತರೇಣ ತು ।

ಸ್ವಾಯತ್ತಂ ಸ್ಥಾನಕಂ ಕುರ್ಮ ಏತತ್ ಸಂಚಿಂತಯೇ ಮುಹುಃ ॥ ೧೨ ॥

ಯಥಾ ಕುಭಾಯಃ ಪುರುಷಶ್ಚಿಂತಾಂತಂ ನ ಪ್ರಸದ್ಯತೇ ।

ತಥೈವ ನಿಮೃಶಂಶ್ಚಾಹಂ ಚಿಂತಾಂತಂ ನ ಲಭಾಮ್ಯಣು ॥ ೧೩ ॥

ಏತಸ್ಮಿನ್ನಂತರೇ ಪಾರ್ಥ ಸ್ನಾತುಂ ತತ್ರ ಸಮಾಗತಾಃ ।

ಬಹವೋ ಮುನಯಃ ಪುಣ್ಯೇ ಮಹೀಸಾಗರಸಂಗಮೇ ॥ ೧೪ ॥

ಅಹಂ ತಾನಬ್ರವಂ ಸರ್ವಾನ್ ಕುತೋ ಯೂಯಂ ಸಮಾಗತಾಃ ।

ತೇ ಮಾಮೂಚುಃ ಪ್ರಣಮ್ಯಾಥ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರವಿಷಯೇ ಮುನೇ ॥ ೧೫ ॥

ಧರ್ಮವರ್ಮೇತಿ ನೃಪತಿಯೋಽಸ್ಯ ದೇಶಸ್ಯ ಭೂಪತಿಃ ।

ಸ ತು ದಾನಸ್ಯ ತತ್ತ್ವಾರ್ಥೀ ತೇಪೇ ವರ್ಷಗಣಾನ್ ಬಹೂನ್ ॥ ೧೬ ॥

೧೧. ಪ್ರತಿಗ್ರಹದಿಂದ ಕೂಡಿದ ದ್ವಿಜನನ್ನು ಪಾಪವು ಹೊಕ್ಕು ನೆಲಸಿ ಬಿಡುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ ನಾನು ಪಾಪಕರವಾದ ಈ ಪ್ರತಿಗ್ರಹವನ್ನು ದೂರ ಬಿಟ್ಟುಬಿಡತಕ್ಕವನು.

೧೨. ಆದುದರಿಂದ ಯಾವುದಾದರೊಂದು ಉಪಾಯದಿಂದ ಈ ಎರಡರಲ್ಲಿ ಮತ್ತೊಂದರಿಂದ (ಶುಕ್ಲದ್ರವ್ಯದಿಂದ ಧರ್ಮಮೂಲಕವಾಗಿಯೇ) ಈ ಸ್ಥಳವನ್ನು ನನ್ನ ಸ್ವಾರ್ಥಿನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.” ಹೀಗೆಂದು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಯೋಚಿಸುತ್ತಿದ್ದನು.

೧೩. ಕೆಟ್ಟ ಹೆಂಡತಿಯುಳ್ಳ ಪುರುಷನು ತನ್ನ ಚಿಂತೆಗೆ ಹೇಗೆ ಕೊನೆಯನ್ನೇ ಕಾಣಲಾರನೋ ಹಾಗೆ, ವಿಮರ್ಶೆ ಮಾಡುತ್ತ ಮಾಡುತ್ತ ನಾನೂ ನನ್ನ ಚಿಂತೆಯ ಕೊನೆಗಾಣಲಾರದವನಾದೆನು.

೧೪. ಎಲೈ ಪಾರ್ಥನೇ! ಇಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಪುಣ್ಯಪ್ರದವಾದ ಮಹೀಸಾಗರ ಸಂಗಮದಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಬಹು ಜನ ಮುನಿಗಳು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದರು.

೧೫-೧೬. ನಾನು ಅವರೆಲ್ಲರನ್ನೂ ಕುರಿತು, “ನೀವೆಲ್ಲರೂ ಎಲ್ಲಿಂದ ಬಂದಿರಿ?” ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡಿದೆನು. ಅವರು ನನಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿ ಹೀಗೆ ಉತ್ತರ ಕೊಟ್ಟರು. “ಎಲೈ ಮುನಿಯೇ! ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಧರ್ಮವರ್ಮನೆಂಬ ರಾಜನಿದ್ದಾನೆ. ಅವನೇ ಈ ದೇಶಕ್ಕೆ ದೊರೆಯು. ಅವನಾದರೋ ದಾನದ ತತ್ತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿಕೊಳ್ಳಬಯಸಿ ಬಹು ವರ್ಷಗಳ ವರೆಗೆ ತಪಸ್ಸು ಮಾಡಿದನು.

ತತಸ್ತಂ ಪ್ರಾಹ ಖೇ ವಾಣೀ ಶ್ಲೋಕಮೇಕಂ ನೃಪ ಶೃಣು |
 ದ್ವಿಹೇತು ಷಡಧಿಷ್ಠಾನಂ ಷಡಂಗಂ ಚ ದ್ವಿಸಾಕಯುಕ್ | ೧೭ ||
 ಚತುಃ ಪ್ರಕಾರಂ ತ್ರಿವಿಧಂ ತ್ರಿನಾಶಂ ದಾನಮುಚ್ಯತೇ |
 ಇತ್ಯೇಕಂ ಶ್ಲೋಕಮಾಭಾಷ್ಯ ಖೇ ವಾಣೀ ನಿರರಾಣು ಹ | ೧೮ ||
 ಶ್ಲೋಕಸ್ಯಾರ್ಥಂ ನಾನಾಭಾಷೇ ಪೃಚ್ಛಮಾನಾಸಿ ನಾರದ |
 ತತೋ ರಾಜಾ ಧರ್ಮವರ್ಮಾ ಪಟಿಹೇನಾನ್ಯಘೋಷಯತ್ | ೧೯ ||
 ಯಸ್ತು ಶ್ಲೋಕಸ್ಯ ಚೈವಾಸ್ಯ ಲಬ್ಧಸ್ಯ ತಪಸಾ ಮಯಾ |
 ಕರೋತಿ ಸಮ್ಯಗ್ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಂ ತಸ್ಯ ಚೈತದ್ವ ದಾಮ್ಯಹಂ | ೨೦ ||
 ಗವಾಂ ಚ ಸಪ್ತನಿಯುತಂ ಸುವರ್ಣಂ ತಾನದೇವ ತು |
 ಸಪ್ತಗ್ರಾಮಾನ್ ಪ್ರಯಚ್ಛಾಮಿ ಶ್ಲೋಕವ್ಯಾಖ್ಯಾಂ ಕರೋತಿ ಯಃ || ೨೧ ||
 ಪಟಿಹೇನೇತಿ ನೃಪತೇಃ ಶ್ರುತ್ವಾ ರಾಜೋ ವಚೋ ಮಹತ್ |
 ಅಜಗ್ಮುರ್ಬಹು ದೇಶೀಯಾ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಃ ಕೋಟಿಶೋ ಮುನೇ || ೨೨ ||

೧೭-೧೮. ಅನಂತರದಲ್ಲಿ ಆಕಾಶವಾಣಿಯು ಆತನನ್ನು ಕುರಿತು, 'ಎಲೈ ನೃಪನೇ! ಕೇಳು; ಎಂದು ಒಂದು ಶ್ಲೋಕವನ್ನು ಹೇಳಿತು. ಇದೇ ಆ ಶ್ಲೋಕ. "ದಾನವು ಎರಡು ಹೇತುಗಳೂ, ಅದು ಅಧಿಷ್ಠಾನಗಳೂ, ಅದು ಅಂಗಗಳೂ, ಎರಡು ಪಾಕಗಳೂ, ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಕಾರಗಳೂ, ಮೂರು ವಿಧಗಳೂ, ಮೂರು ನಾಶಗಳೂ ಉಳ್ಳದೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಡುತ್ತದೆ." ಈ ಬಗೆಯಾಗಿ ಒಂದು ಶ್ಲೋಕವನ್ನು ಹೇಳಿ ಮುಂದೇನನ್ನೂ ಹೇಳದೆ ಆ ಆಕಾಶವಾಣಿಯು ಸುಮ್ಮನಾಯಿತು.

೧೯. ಎಲೈ ನಾರದನೇ! ಶ್ಲೋಕದ ಅರ್ಥವೇನೆಂದು ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರೂ ಆಕಾಶವಾಣಿಯು ಅದರ ಅರ್ಥವನ್ನು ತಿಳಿಯಹೇಳಲಿಲ್ಲ. ಬಳಿಕ ಧರ್ಮವರ್ಮ ಮಹಾರಾಜನು ಈ ರೀತಿ ಡಂಗೂರ ಹೊಡೆದು (ತನ್ನ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲೆಡೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ) ಸಾರಿಸಿದನು.

೨೦. "ನಾನು ತಪಸ್ಸುಮಾಡಿ ಪಡೆದಿರುವ ಈ ಶ್ಲೋಕಕ್ಕೆ ಯಾವಾತನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಅರ್ಥವು ಸ್ಫುಟವಾಗುವಂತೆ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಮಾಡುವನೋ ಆತನಿಗೆ ನಾನು ಇವುಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೇನೆ.

೨೧. ಏಳು ನಿಯುತ (ಇಪ್ಪತ್ತು ಸಾವಿರ) ಹಸುಗಳು, ಅಷ್ಟೇ ಸುವರ್ಣ (ಎಂದರೆ ಚಿನ್ನದ ನಾಣ್ಯ), ಮತ್ತು ಏಳು ಗ್ರಾಮಗಳು. ಇವಿಷ್ಟನ್ನೂ ಶ್ಲೋಕಕ್ಕೆ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಮಾಡುವಾತನಿಗೆ ಕೊಡುತ್ತೇನೆ."

೨೨. ಎಲೈ ಮುನಿಯೇ! ಹೀಗೆಂದು ಡಂಗೂರದ ಮೂಲಕ ಸಾರಿಸಿದ ದೊರೆಯ ಮಹತ್ವದ ಆ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ, ನಾನಾದೇಶಗಳ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಕೋಟಿಗಟ್ಟಲೆಯಾಗಿ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದರು.

ಪುನರ್ದುರ್ಬೋಧವಿನ್ಯಾಸಃ ಶ್ಲೋಕಸ್ತೈರ್ವಿಪ್ರಪುಂಗವೈಃ |
 ಅಖ್ಯಾತುಂ ಶಕ್ಯತೇ ನೈವ ಗುಡೋ ಮೂರ್ಕ್ಯಾರ್ಥಾ ಮುನೇ || ೨೩ ||
 ವಯಂ ಚ ತತ್ರ ಯಾತಾಃ ಸ್ತೋ ಧನಲೋಭೇನ ನಾರದ |
 ದುರ್ಬೋಧತ್ವಾನ್ನಮಸ್ತತ್ಯ ಶ್ಲೋಕಂ ಚಾತ್ರ ಸಮಾಗತಾಃ || ೨೪ ||
 ದುರ್ವ್ಯಾಖ್ಯೇಯಸ್ತ್ವಯಂ ಶ್ಲೋಕೋ ಧನಂ ಲಭ್ಯಂ ನ ಚೈವ ನಃ |
 ತೀರ್ಥಯಾತ್ರಾಂ ಕಥಂ ಯಾಮೀತ್ಯೇವಾಚಿಂತ್ಯಾತ್ರ ಚಾಗತಾಃ || ೨೫ ||
 ಏವಂ ಫಾಲ್ಗುನ ತೇಷಾಂ ತು ವಚಃ ಶ್ರುತ್ವಾ ಮಹಾತ್ಮನಾಂ |
 ಅತೀವ ಸಂಪ್ರಹೃಷ್ಣೋಽಹಂ ತಾನ್ ವಿಸೃಜ್ಯೇತ್ಯಚಿಂತಯಂ || ೨೬ ||
 ಅಹೋಸ್ವಾಸ್ತ ಉಪಾಯೋ ಮೇ ಸ್ಥಾನಸ್ವಾಸ್ತಾ ನ ಸಂಶಯಃ |
 ಶ್ಲೋಕಂ ವ್ಯಾಖ್ಯಾಯ ನೃಪತೇರ್ಲಪ್ಯೇ ಸ್ಥಾನಂ ಧನಂ ತಥಾ || ೨೭ ||
 ವಿದ್ಯಾಮೂರ್ಛೇನ ನೈವಂ ಚ ಯಾಚಿತಃ ಸ್ಯಾತ್ ಪ್ರತಿಗ್ರಹಃ |
 ಸತ್ಯಮಾಹ ಪುರಾಣರ್ಷಿರ್ವಾಸುದೇವೋ ಜಗದ್ಗುರುಃ || ೨೮ ||

೨೩. ಬಂದರೂ ಗುಡವೆಂದು ಹೇಳಲು ಮೂಕರಿಗೆ ಹೇಗೆ ಶಕ್ಯವಾಗದೋ ಹಾಗೆ, ಅರಿಯುವುದಕ್ಕೆ ಬಹು ಕಷ್ಟವಾದ ವಿನ್ಯಾಸವುಳ್ಳ ಆ ಶ್ಲೋಕದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳುವುದಕ್ಕೆ ಆ ವಿಪ್ರಶ್ರೇಷ್ಠರಿಗೆ ಶಕ್ಯವಾಗಲೇ ಇಲ್ಲ.

೨೪. ನಾರದ ಮಹರ್ಷಿಯೇ! ನಾವೂ ಕೂಡ ಧನಲೋಭದಿಂದ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದೆವು. ಶ್ಲೋಕದ ಅರ್ಥವನ್ನು ತಿಳಿಯಲು ಕಷ್ಟವಾದುದರಿಂದ ಆ ಶ್ಲೋಕಕ್ಕೆ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಸೇರಿದ್ದೇವೆ.

೨೫. ಈ ಶ್ಲೋಕವು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಮಾಡಲಿರಬಹುದು. ನಮಗೆ ಹಣವನ್ನು ಪಡೆಯುವ ಲಭ್ಯವಿಲ್ಲ. 'ತೀರ್ಥಯಾತ್ರಿಗೆ ಹೇಗೆ ಹೋಗೋಣ' ಎಂದು ಯೋಚಿಸಿ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದೆವು."

೨೬. ಅಯ್ಯಾ ಫಲ್ಗುನಾ! ಮಹಾತ್ಮರಾದ ಅವರ ಈ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ನಾನು ಬಹಳವಾಗಿ ಆನಂದಗೊಂಡೆನು. ಅವರನ್ನು ಕಳಿಸಿಕೊಟ್ಟು ಹೀಗೆ ಆಲೋಚಿಸಿದೆನು.

೨೭. "ಆಹಾ! ಈ ಸ್ಥಳವನ್ನು ದೊರಕಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ನನಗೆ ಈಗ ತಕ್ಕ ಉಪಾಯವು ಸಿಕ್ಕಿತು! ಶ್ಲೋಕಕ್ಕೆ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಮಾಡಿ (ಅರ್ಥ ಹೇಳಿ) ನೃಪತಿಯಿಂದ ಈ ಸ್ಥಳವನ್ನೂ ಜೊತೆಗೆ ಧನವನ್ನೂ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

೨೮. ಬೇಡಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡುದು ಪ್ರತಿಗ್ರಹವಾಗುವುದೇ ಹೊರತು, ವಿದ್ಯೆಯೆಂಬ ಬೆಲೆ ಕೊಟ್ಟು ತೆಗೆದುಕೊಂಡುದು ಪ್ರತಿಗ್ರಹವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಇದು ಸತ್ಯವಾದುದು. ಈ ಸತ್ಯಸಂಗತಿಯನ್ನು ಜಗದ್ಗುರುವೂ, ಪುರಾಣಮುಷಿಯೂ (ಬಹು ಪ್ರಾಚೀನನಾದ ಋಷಿ) ಆದ ವಾಸುದೇವನೇ ನುಡಿದಿದ್ದಾನೆ.

ಧರ್ಮಸ್ಯ ಯಸ್ಯ ಶ್ರದ್ಧಾ ಸ್ಯಾನ್ನ ಚ ಸಾ ನೈವ ಪೂರ್ಯತೇ |
 ಪಾಪಸ್ಯ ಯಸ್ಯ ಶ್ರದ್ಧಾ ಸ್ಯಾನ್ನ ಚ ಸಾಪಿ ನ ಪೂರ್ಯತೇ || ೨೯ ||
 ಏನಂ ನಿಚಿಂತ್ಯ ವಿದ್ವಾಂಸಃ ಪ್ರಕುರ್ವಂತಿ ಯಥಾರುಚಿ
 ಸತ್ಯನೇತದ್ವಿಭೋರ್ವಾಕ್ಯಂ ದುರ್ಲಭೋಽಸಿ ಯಥಾ ಹಿ ನೇ || ೩೦ ||
 ಮನೋರಥೋಽಯಂ ಸಫಲಃ ಸಂಭೂತೋಽಂಕುರಿತಃ ಸ್ಫುಟಂ |
 ಏನಂ ಚ ದುರ್ವಿದಂ ಶ್ಲೋಕಮಹಂ ಜಾನಾಮಿ ಸುಸ್ಫುಟಂ || ೩೧ ||
 ಅಮೂರ್ತ್ಯಃ ಸಿತ್ಯಭಿಃ ಪೂರ್ವನೇಷ ಖ್ಯಾತೋ ಹಿ ನೇ ಪುರಾ |
 ಏನಂ ಹರ್ಷಾನ್ವಿತಃ ಸಾರ್ಥ ಸಂಚಿಂತ್ಯಾಹಂ ತತೋ ಮುಹುಃ || ೩೨ ||
 ಪ್ರಣಮ್ಯ ತೀರ್ಥಂ ಚಲಿತೋ ಮಹೀಸಾಗರ ಸಂಗಮಂ |
 ವೃದ್ಧ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರೂಪೇಣ ತತೋಽಹಂ ಯಾತನಾನ್ಮುಪಂ || ೩೩ ||
 ಇದಂ ಭಣಿತವಾನಸ್ಮಿ ಶ್ಲೋಕವ್ಯಾಖ್ಯಾಂ ನೃಪ ಶ್ರುಣು |
 ಯತ್ತೇ ಪಟಹವಿಖ್ಯಾತಂ ದಾನಂ ಚ ಪ್ರಗುಣೇಕುರು || ೩೪ ||

೨೯. ಯಾರಿಗೆ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಶ್ರದ್ಧೆಯು ಉಂಟಾಗುವುದೇ ಇಲ್ಲವೋ ಅವನಿಗೆ ಆ ಶ್ರದ್ಧೆಯನ್ನು ಬಲಾತ್ಕಾರದಿಂದ ಎಂದಿಗೇ ಆಗಲಿ ತುಂಬಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆಯೇ ಯಾರಿಗೆ ಪಾಪದಲ್ಲಿ ಶ್ರದ್ಧೆ ಹುಟ್ಟುವುದಿಲ್ಲವೋ ಅವನಿಗೆ ಅದನ್ನೂ ತುಂಬಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

೩೦-೩೧. ಹೀಗೆ ಆಲೋಚಿಸಿ ವಿದ್ವಾಂಸರು ತಮಗೆ ರುಚಿಸಿದಂತೆ (ಇಷ್ಟ ಬಂದಹಾಗೆ) ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ನಿಭುವಿನ (ಆ ವಾಸುದೇವನ) ಈ ಮಾತು ಸತ್ಯವಾದುದು. ದುರ್ಲಭವಾದುದಾದರೂ ನನ್ನ ಈ ಮನೋರಥವು ಸಫಲವಾಯಿತು. ಹಾಗೆ ಸಫಲವಾಯಿತೆಂಬುದು ಸ್ಫುಟವಾಗಿ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಹೊಳೆಯುತ್ತಿದೆ. ಅರಿಯಲು ಕಷ್ಟವಾದ ಈ ಶ್ಲೋಕದ ಅರ್ಥವನ್ನು ನಾನು ಬಹು ಸ್ಫುಟವಾಗಿ ಬಲ್ಲೆನು.

೩೨-೩೩. ಅಮೂರ್ತರಾದ (ಎಂದರೆ ಆಕಾರರಹಿತರಾದ) ಪಿತೃಗಳಿಂದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಈ ಶ್ಲೋಕವು ನನಗೆ ಅರ್ಥವಾಗುವಂತೆ ಹೇಳಿದೆ.” ಎಲೈ ಸಾರ್ಥನೇ! ಹೀಗೆ ನೆನೆದು ಹರ್ಷಗೊಂಡು, ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಆ ಮಹೀಸಾಗರ ಸಂಗಮತೀರ್ಥಕ್ಕೆ ಪ್ರಣಾಮ ಮಾಡಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು, ಬಳಿಕ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನ ರೂಪವನ್ನು ತಾಳಿ ರಾಜನ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗುವವನಾದೆನು.

೩೪. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ಆ ರಾಜನನ್ನು ಕಂಡು ಅವನನ್ನು ಕುರಿತು ಹೀಗೆ ನುಡಿದನು: “ಎಲೈ ರಾಜನೇ! ಕೇಳು. ನೀನು ಡಂಗೂರದ ಮೂಲಕ ಸಾರಿಸಿರುವ ಶ್ಲೋಕಕ್ಕೆ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ನೀನು ಡಂಗೂರದ ಮೂಲಕ ಸಾರಿಸಿರುವ ದಾನವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಸಾರ್ಥಕಪಡಿಸು.”

ಏವಮುಕ್ತೇ ನೃಪಃ ಪ್ರಾಹ ಪ್ರೋಚುರೇವಂ ಹಿ ಕೋಟಿಶಃ |
 ದ್ವಿಜೋತ್ತಮಾಃ ಪುನರ್ನಾಸ್ಯ ಪ್ರೋಕ್ತಮರ್ಥೋಹಿ ಶಕ್ಯತೇ || ೩೫ ||
 ಕೇ ದ್ವಿಹೇತೂ ಷಡಾಖ್ಯಾತಾನ್ಯಧಿಷ್ಠಾನಾನಿ ಕಾನಿ ಚ |
 ಕಾನಿ ಚೈವ ಷಡಂಗಾನಿ ಕೌದ್ವಿಸಾಕೌ ತಥಾ ಸ್ಫುತೌ || ೩೬ ||
 ಕೇ ಚ ಪ್ರಕಾರಾಶ್ಚ ತ್ವಾರಃ ಕಿಂಸ್ವಿತ್ತತ್ ತ್ರಿನಿಧಂ ದ್ವಿಜ |
 ತ್ರಯೋ ನಾಶಾಶ್ಚ ಕೇ ಪ್ರೋಕ್ತಾ ದಾನಸ್ಯೈತತ್ ಸ್ಫುಟಂ ವದ || ೩೭ ||
 ಸ್ಫುಟಾನ್ ಪ್ರಶ್ನಾನಿಮಾನ್ ಸಪ್ತ ಯದಿ ವಕ್ಷ್ಯಸಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ |
 ತತೋ ಗವಾಂ ಸಪ್ತ ನಿಯುತಂ ಸುವರ್ಣಂ ತಾವದೇವ ತು |
 ಸಪ್ತಗ್ರಾಮಾಂಶ್ಚ ದಾಸ್ಯಾಮಿ ನೋ ಚೇದ್ವ್ಯಾಸ್ಯಸಿ ಸ್ವಂ ಗೃಹಂ || ೩೮ ||
 ಇತ್ಯುಕ್ತವಚನಂ ಸಾರ್ಥ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರದಾಸ್ಯಮಿನಂ ನೃಪಂ |
 ಧರ್ಮವರ್ಮಾಣಮಸ್ತ್ವೇವಂ ಪ್ರಾವೋಚಮವಧಾರಯ || ೩೯ ||
 ಶ್ಲೋಕವ್ಯಾಖ್ಯಾಂ ಸ್ಫುಟಾಂ ವಕ್ಷ್ಯೇ ದಾನಹೇತೂ ಚ ತೌ ಶ್ರುಣು || ೪೦ ||

೩೫. ನಾನು ಹೀಗೆನ್ನಲಾಗಿ, ಆ ನೃಪನಿಂತೆಂದನು: “ಕೋಟಿ ಕೋಟಿ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣೋತ್ತಮರು ಹೀಗೆಯೇ ಹೇಳಿದರು. ಆದರೆ ಇದರ ಅರ್ಥವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಹೇಳಲು ಯಾರಿಗೂ ಶಕ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ.

೩೬. ಎರಡು ಹೇತುಗಳು ಯಾವುವು? ಆರೆಂದು ಹೇಳಿರುವ ಅಧಿಷ್ಠಾನಗಳು ಯಾವವು? ಆರು ಅಂಗಗಳು ಯಾವವು? ಹಾಗೆಯೇ ಎರಡೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಪಾಕಗಳು ಯಾವುವು?

೩೭. ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಕಾರಗಳು ಯಾವುವು? ಎಲೈ ದ್ವಿಜನೇ! ಮೂರು ವಿಧಗಳು ಅವು ಯಾವುವು? ಮೂರು ನಾಶಗಳು ಯಾವುವು? ದಾನಕ್ಕೆ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಈ ವಿವರವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಸ್ಫುಟವಾಗಿ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಮಾಡಿ ನನಗೆ ಹೇಳು.

೩೮. ಅಯ್ಯಾ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ! ಈ ಏಳು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೂ ಸ್ಫುಟವಾಗಿ ನೀನು ಉತ್ತರ ಹೇಳಿದ್ದೀ ಆದರೆ, ಏಳು ನಿಯುತ ಗೋವುಗಳನ್ನೂ, ಅಷ್ಟೇ ಸುವರ್ಣವನ್ನೂ, ಏಳು ಗ್ರಾಮಗಳನ್ನೂ ಕೊಡುತ್ತೇನೆ. ಇಲ್ಲವಾದರೆ ನೀನು ಬಂದ ದಾರಿಯನ್ನು ಹಿಡಿದು ನಿನ್ನ ಮನೆಗೇ ಹಿಂದಿರುಗಿ ಹೋಗಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.”

೩೯-೪೦. ಎಲೈ ಸಾರ್ಥನೇ! ಈ ರೀತಿ ನುಡಿದ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರದೊಡೆಯನಾದ ಧರ್ಮವರ್ಮ ಮಹಾರಾಜನನ್ನು ಕುರಿತು ನಾನು ಇಂತೆಂದೆನು: “ಹಾಗೆಯೇ ಆಗಲಿ; ಕಿವಿಗೊಟ್ಟು ಲಾಲಿಸು. ಶ್ಲೋಕದ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನವನ್ನು ಸ್ಫುಟವಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಮೊದಲು ಆ ಎರಡು ದಾನಹೇತುಗಳನ್ನೂ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ ಕೇಳುವವನಾಗು.

ಅಲ್ಪತ್ವಂ ನಾ ಬಹುತ್ವಂ ನಾ ದಾನಸ್ಯಾಭ್ಯುದಯಾವಹಂ ।

ಶ್ರದ್ಧಾ ಶಕ್ತಿಶ್ಚ ದಾನಾನಾಂ ವೃದ್ಧ್ಯಕ್ಷಯಕರೇ ಹಿ ತೇ

॥ ೪೧ ॥

ತತ್ರ ಶ್ರದ್ಧಾವಿಷಯೇ ಶ್ಲೋಕಾ ಭವಂತಿ ।

ಕಾಯಕ್ಷೇತ್ರೈಶ್ಚ ಬಹುಭಿರ್ನ ಚೈವಾರ್ಥಸ್ಯ ರಾಶಿಭಿಃ

॥ ೪೨ ॥

ಧರ್ಮಃ ಸಂಪ್ರಾಪ್ಯತೇ ಸೂಕ್ಷ್ಮಃ ಶ್ರದ್ಧಾಧರ್ಮೋಽದ್ಭುತಂ ತಪಃ ।

ಶ್ರದ್ಧಾ ಸ್ವರ್ಗಶ್ಚ ಮೋಕ್ಷಶ್ಚ ಶ್ರದ್ಧಾ ಸರ್ವಮಿದಂ ಜಗತ್

॥ ೪೩ ॥

ಸರ್ವಸ್ಯಂ ಜೀವಿತಂ ಚಾಪಿ ದದ್ಯಾದಶ್ರದ್ಧಯಾ ಯದಿ ।

ನಾಪ್ನುಯಾತ್ ಸ ಫಲಂ ಕಂಚಿಚ್ಛ್ರದ್ಧಧಾನಸ್ತತೋ ಭವೇತ್

॥ ೪೪ ॥

ಶ್ರದ್ಧಯಾ ಸಾಧ್ಯತೇ ಧರ್ಮೋ ಮಹದ್ವಿರ್ನಾರ್ಥರಾಶಿಭಿಃ ।

ಅಕಂಚನಾ ಹಿ ಮುನಯಃ ಶ್ರದ್ಧಾವಂತೋ ದಿವಂ ಗತಾಃ

॥ ೪೫ ॥

ತ್ರಿವಿಧಾ ಭವತಿ ಶ್ರದ್ಧಾ ದೇಹಿನಾಂ ಸಾ ಸ್ವಭಾವಜಾ ।

ಸಾತ್ತ್ವಿಕೇ ರಾಜಸೀ ಚೈವ ತಾಮಸೀ ಚೇತಿ ತಾಂ ಶ್ರುಣು

॥ ೪೬ ॥

೪೧. ದಾನಕ್ಕೆ ಅಭ್ಯುದಯವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವುದು ಅಲ್ಪತ್ವವೋ ಅಥವಾ ಬಹುತ್ವವೋ? ಶ್ರದ್ಧೆ ಮತ್ತು ಭಕ್ತಿ ಈ ಎರಡೇ ದಾನಗಳಿಗೆ ವೃದ್ಧಿಯನ್ನೂ ಅಕ್ಷಯವನ್ನೂ ಉಂಟುಮಾಡುವಂಥವು.

೪೨-೪೩. ಶ್ರದ್ಧೆಯ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಈ ಶ್ಲೋಕಗಳಿವೆ: ಬಹು ಬಗೆಯಾದ ಕಾಯಕ್ಷೇತ್ರಗಳಿಂದಲೂ (ಎಂದರೆ ದೇಹಕ್ಕೆ ಆಯಾಸವುಂಟುಮಾಡುವುದರಿಂದ) ಹಣದ ರಾಶಿಗಳಿಂದಲೂ ಧರ್ಮವನ್ನು ಪಡೆಯಲಾಗುವುದಿಲ್ಲವು. ಶ್ರದ್ಧಾಧರ್ಮವು ಬಹು ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾದುದು. ಶ್ರದ್ಧೆಯೇ ಅದ್ಭುತವಾದ ತಪಸ್ಸು; ಶ್ರದ್ಧೆಯೇ ಸ್ವರ್ಗ; ಶ್ರದ್ಧೆಯೇ ಮೋಕ್ಷ; ಈ ಸಮಸ್ತ ಜಗತ್ತೂ ಶ್ರದ್ಧೆಯೇ (ಜಗತ್ತೆಲ್ಲವೂ ಶ್ರದ್ಧಾ ರೂಪವೇ ಆಗಿರುತ್ತದೆ).

೪೪. ಅಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ (ಎಂದರೆ ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಲ್ಲದೆ) ಸರ್ವಸ್ವವನ್ನೂ ಕೊಟ್ಟರೂ, ತನ್ನ ಪ್ರಾಣಗಳನ್ನು ಕೂಡ ಕೊಟ್ಟರೂ ಹಾಗೆ ಕೊಟ್ಟವನು ಅದರಿಂದ ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಫಲವನ್ನು ಪಡೆಯುವುದಿಲ್ಲವು. ಆದುದರಿಂದ ಶ್ರದ್ಧೆಯುಳ್ಳವನಾಗಬೇಕು.

೪೫. ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಧರ್ಮವು ಸಾಧಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ; ಮಹತ್ತಾದ ಧನ ರಾಶಿಗಳಿಂದಲ್ಲ. ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಧನವಿಲ್ಲದವರಾದ ಮುನಿಗಳು ಶ್ರದ್ಧಾವಂತರಾಗಿ (ಆ ಶ್ರದ್ಧೆಯ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ) ಸ್ವರ್ಗವನ್ನು ಪಡೆದರಷ್ಟೆ.

೪೬. ಶ್ರದ್ಧೆಯು ಮೂರು ವಿಧವಾದುದಾಗುವುದು. ಅದು ದೇಹಿಗಳಿಗೆ ಸ್ವಭಾವದಿಂದಲೇ ಹುಟ್ಟುತ್ತದೆ. ಸಾತ್ತ್ವಿಕಗುಣದ ಶ್ರದ್ಧೆ, ರಾಜಸಗುಣದ ಶ್ರದ್ಧೆ ಮತ್ತು ತಾಮಸಗುಣದ ಶ್ರದ್ಧೆ—ಇವೇ ಆ ಮೂರು ಬಗೆಗಳು. ಅದರ ವಿಚಾರವನ್ನು ಕೇಳುವವನಾಗು.

ಯಜಂತೇ ಸಾತ್ವಿಕಾ ದೇವಾನಾಂ ಯಕ್ಷರಕ್ಷಾಂಸಿ ರಾಜಸಾಃ |
 ಪ್ರೇತಾನ್ ಭೂತ ಪಿಶಾಚಾಂಶ್ಚ ಯಜಂತೇ ತಾಮಸಾ ಜನಾಃ || ೪೭ ||
 ತಸ್ಮಾಚ್ಛ್ರದ್ಧಾದ್ಧಾತುತೇ ಪಾತ್ರೇ ದತ್ತಂ ನ್ಯಾಯಾರ್ಜಿತಂ ಹಿ ಯತ್ |
 ತೇನೈವ ಭಗವಾನ್ ರುದ್ರಃ ಸ್ವಲ್ಪಕೇನಾಪಿ ತುಷ್ಯತಿ || ೪೮ ||
 ಶಕ್ತಿವಿಷಯೇ ಚ ಶ್ಲೋಕಾ ಭವಂತಿ |
 ಕುಟುಂಬ ಭುಕ್ತವಸನಾದ್ವೇಯಂ ಯದತಿ ರಿಚ್ಯತೇ |
 ಮಧ್ವಾಸ್ವಾದೋ ವಿಷಂ ಚಶ್ಚದ್ಧಾತುರ್ಧಮೋಽನ್ಯಥಾ ಭವೇತ್ || ೪೯ ||
 ಶಕ್ತೇ ಪರಜನೇ ದಾತಾ ಸ್ವಜನೇ ದುಃಖಜೀವಿನಿ |
 ಮಧ್ವಾಪಾನ ವಿಷಾದಃ ಸ ಧರ್ಮಾಣಾಂ ಪ್ರತಿರೂಪಕಃ || ೫೦ ||
 ಭೃತ್ಯಾನಾಮುಪರೋಧೇನ ಯತ್ಕರೋತ್ಸ್ಯಾಧ್ವದೈಹಿಕಂ |
 ತದ್ಭವತ್ಯಸುಖೋದಕಂ ಜೀವತೋಽಸ್ಯ ಮೃತಸ್ಯ ಚ || ೫೧ ||
 ಸಾಮಾನ್ಯಂ ಯಾರ್ಜಿತಂ ನ್ಯಾಸಮಾಧಿದಾರಾಶ್ಚ ದರ್ಶನಂ |
 ಅನ್ವಾಹಿತಂ ಚ ನಿಕ್ಷೇಪಃ ಸರ್ವಸ್ವಂ ಚಾನ್ವಯೇ ಸತಿ || ೫೨ ||

೪೭. ಸಾತ್ವಿಕರು ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಪೂಜಿಸುತ್ತಾರೆ. ರಾಜಸರು ಯಕ್ಷ ರನ್ನೂ, ರಾಕ್ಷಸರನ್ನೂ ಪೂಜಿಸುತ್ತಾರೆ. ತಾಮಸರಾದ ಜನರು ಭೂತ, ಪ್ರೇತ, ಪಿಶಾಚಗಳನ್ನು ಪೂಜಿಸುತ್ತಾರೆ.

೪೮. ಆದುದರಿಂದ ಶ್ರದ್ಧಾವಂತನಾಗಿ ಯೋಗ್ಯನಾದ ಪಾತ್ರನಲ್ಲಿ ನ್ಯಾಯ ವಾಗಿ ಸಂಪಾದಿಸಿದ ದ್ರವ್ಯವನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪವನ್ನೇ ದಾನಮಾಡಿದರೂ ಆ ಸ್ವಲ್ಪ ದಿಂದಲೇ ಭಗವಂತನಾದ ರುದ್ರನು ತೃಪ್ತನಾಗುತ್ತಾನೆ.

೪೯. ಶಕ್ತಿಯ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಕೂಡ ಈ ಶ್ಲೋಕಗಳು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ: ಕುಟುಂಬಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ಅನ್ನ ಬಟ್ಟೆಗಳಿಗಿಂತ ದಾನಮಾಡುವ ದ್ರವ್ಯವು ಹೆಚ್ಚಾದಲ್ಲಿ ಆ ಬಳಿಕ ಆ ದಾನವು ದಾನಕರ್ತನಿಗೆ ಜೇನಿನಂತೆ ನಾಲಗೆಗೆ ರುಚಿಯಾಗಿರುವ ವಿಷವಾಗುತ್ತದೆ. ಧರ್ಮವೂ ಬೇರೆ ರೀತಿ ಆಗುತ್ತದೆ (ಎಂದರೆ, ಹಾಗೆ ದಾನ ಮಾಡುವುದು ಅಧರ್ಮವಾಗುತ್ತದೆ).

೫೦-೫೩. ಸ್ವಜನಗಳು ಕಷ್ಟಕ್ಕೊಳಗಾಗಿ ಜೀವಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ಶಕ್ತರಾದ ಪರಜನರಿಗೆ ದಾನಮಾಡುವಾತನು ಅತಿಯಾಗಿ ಮಧುಪಾನಮಾಡಿ ವಿಷಾದ ಪಡುವವನಂತಾಗುತ್ತಾನೆ. ಅವನು ಧರ್ಮಗಳಿಗೆ ವಿರೋಧಿಯನ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವನು. ಒತ್ತಾಯಕ್ಕೆ ಒಳಪಟ್ಟು ಭೃತ್ಯರಿಗೆ ಉತ್ತರಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುವುದು ಅಸುಖ ವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವಂಥದಾಗುತ್ತದೆ. ಬದುಕಿರುವ ಈತನಿಗೂ ಮೃತನಾದ ಆತನಿಗೂ ದುಃಖವನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ಸಾಮಾನ್ಯ (ಎಂದರೆ ಹಲವರಿಗೆ ಸೇರಿದ ಮಧ್ಯಕದ ದ್ರವ್ಯ), ಯಾರ್ಜಿತ (ಎಂದರೆ ಬೇರೊಬ್ಬರು ಬೇಡಿರುವ ವಸ್ತು),

ಅಪತ್ಸ್ಯಸಿ ನದೇಯಾನಿ ನವ ವಸ್ತುನಿ ಪಂಡಿತೈಃ |

ಯೋ ದದಾತಿ ಸಮೂಢಾತ್ಮಾ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತೀಯತೇ ನರಃ || ೫೩ ||

ಇತಿ ತೇ ಗದಿತೌ ರಾಜನ್ ದ್ವೌ ಹೇತೂ ಶ್ರೂಯತಾಮತಃ |

ಅಧಿಷ್ಠಾನಾನಿ ವಕ್ಷ್ಯಾಮಿ ಷಡೇವ ಶ್ರುಣು ತಾನ್ಯಸಿ || ೫೪ ||

ಧರ್ಮಮರ್ಥಂ ಚ ಕಾಮಂ ಚ ವ್ರೀಡಾ ಹರ್ಷಭಯಾನಿಚ |

ಅಧಿಷ್ಠಾನಾನಿ ದಾನಾನಾಂ ಷಡೇತಾನಿ ಪ್ರಚಕ್ಷತೇ || ೫೫ ||

ಪಾತ್ರೇಭ್ಯೋ ದೀಯತೇ ನಿತ್ಯಮನಪೇಕ್ಷ್ಯ ಪ್ರಯೋಜನಂ |

ಕೇವಲಂ ಧರ್ಮಬುದ್ಧ್ಯಾ ಯದ್ಧರ್ಮದಾನಂ ತದುಚ್ಯತೇ || ೫೬ ||

ಧನಿನಂ ಧನಲೋಭೇನ ಲೋಭಯಿತ್ವಾರ್ಥಮಾಹರೇತ್ |

ತದರ್ಥದಾನಮಿತ್ಯಾಹುಃ ಕಾಮದಾನಮತಃ ಶ್ರುಣು || ೫೭ ||

ನ್ಯಾಸ (ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಇಟ್ಟಿರುವಂಥದು), ಅಧಿ (ಅಡವು, ಭೋಗ್ಯ ಮುಂತಾದ ಬಾಧೆಗಳಿಗೆ ಒಳಪಟ್ಟಿರುವುದು), ಹೆಂಡರು, ದರ್ಶನ ಅಕಸ್ಮಾತ್ತಾಗಿ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಬಿದ್ದ ದ್ರವ್ಯ ಅನ್ವಾಹಿತ (ಇತರರು ಸತ್ಕಾರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ದ್ರವ್ಯ) ನಿಕ್ಷೇಪ (ಹೊಳೆಟ್ಟಿರುವ ವಸ್ತು) ಮತ್ತು ಸರ್ವಸ್ವ (ತನಗಿರುವ ಸಮಸ್ತವೂ)— ಇವಿಷ್ಟು ಅನ್ವಯಿಸುವಂತಿರುವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಈ ಒಂಬತ್ತು ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಎಂಥ ಆಪತ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಕೂಡ ಪಂಡಿತರಾದವರು ಕೊಡತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ. ಯಾವ ಮೂಢಾತ್ಮನಾದ ಮನುಷ್ಯನು ಇವನ್ನು ದಾನಮಾಡುತ್ತಾನೆಯೋ ಅವನು ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತಕ್ಕೆ ಒಳಪಡಿಸತಕ್ಕವನಾಗುತ್ತಾನೆ. (ಆದುದರಿಂದ ದಾನಮಾಡಬೇಕಾದರೆ ಈ ವಿಷಯಗಳೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಗಮನಿಸುತ್ತಿರಬೇಕು. ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಪುಣ್ಯ ಬರುವುದಂತಿರಲಿ; ಬರುವ ಪಾಪಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದೂ ಕಷ್ಟವಾಗುವುದು.)

೫೪. ಎಲೈ ರಾಜನೇ! ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಎರಡು ಹೇತುಗಳನ್ನೂ ನಿನಗೆ ವಿವರಿಸಿದುದಾಯಿತು. ಮುಂದೆ ಕೇಳುವವನಾಗು. ಇನ್ನು ಆರು ಅಧಿಷ್ಠಾನಗಳನ್ನು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ ಕೇಳು.

೫೫. ಧರ್ಮ, ಅರ್ಥ, ಕಾಮ, ವ್ರೀಡಾ (ಲಜ್ಜೆ), ಹರ್ಷ ಮತ್ತು ಭಯ ಈ ಆರು ದಾನಗಳಿಗೆ ಅಧಿಷ್ಠಾನಗಳೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

೫೬-೫೭. ಸತ್ಪಾತ್ರರಾದವರಿಗೆ ಪ್ರಯೋಜನವನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸದೆ ಕೇವಲ ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ನಿತ್ಯವೂ ಯಾವುದು ಕೊಡಲ್ಪಡುವುದೋ ಆ ದಾನವು ಧರ್ಮದಾನವೆನ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಧನಲೋಭವುಳ್ಳವನಾಗಿ ಧನಿಕನಾದವನಿಗೆ ಲೋಭಹುಟ್ಟಿಸಿ ದ್ರವ್ಯವನ್ನು ಪಡೆಯುವುದು ಯಾವುದುಂಟೋ ಅದನ್ನು ಅರ್ಥದಾನವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಇನ್ನು ಕಾಮದಾನದ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಕೇಳು.

ಪ್ರಯೋಜನಮಪೇಕ್ಷೈವ ಪ್ರಸಂಗಾದ್ಯತ್ ಪ್ರದೀಯತೇ |
 ಅನರ್ಹೇಷು ಸರಾಗೇಣ ಕಾಮದಾನಂ ತದುಚ್ಯತೇ || ೫೮ ||
 ಸಂಸದಿ ವ್ರೀಡಯಾಃ ಶ್ರುತ್ಯ ಅರ್ಥಿಭ್ಯಃ ಪ್ರದದಾತಿ ಚ |
 ಪ್ರತಿದೀಯತೇ ಚ ಯದ್ದಾನಂ ವ್ರೀಡಾದಾನಮಿತಿ ಶ್ರುತಂ || ೫೯ ||
 ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಪ್ರಿಯಾಣಿ ಶ್ರುತ್ವಾ ನಾ ಹರ್ಷವದ್ಯತ್ ಪ್ರದೀಯತೇ |
 ಹರ್ಷದಾನಮಿತಿ ಪ್ರೋಕ್ತಂ ದಾನಂ ತದ್ಧರ್ಮಚಿಂತಕೈಃ || ೬೦ ||
 ಆಕ್ರೋಶಾನರ್ಥಹಿಂಸಾನಾಂ ಪ್ರತೀಕಾರಾಯ ಯದ್ಭವೇತ್ |
 ದೀಯತೇನುಪಕರ್ತೃಭ್ಯೋ ಭಯದಾನಂ ತದುಚ್ಯತೇ || ೬೧ ||
 ಪ್ರೋಕ್ತಾನಿ ಷಡಧಿಷ್ಠಾನಾನ್ಯಂಗಾನ್ಯಪಿ ಚ ಷಟ್ಚಕ್ಷುಣು |
 ದಾತಾ ಪ್ರತಿಗೃಹೀತಾ ಚ ಶುದ್ಧಿದೇಯಂ ಚ ಧರ್ಮಯುಕ್ || ೬೨ ||
 ದೇಶಕಾಲೌ ಚ ದಾನಾನಾಮಂಗಾನ್ಯೇತಾನಿ ಷಡ್ವಿಧಃ |
 ಅಪರೋಗೀ ಚ ಧರ್ಮಾತ್ಮಾ ದಿತ್ಸುರವ್ಯಸನಃ ಶುಚಿಃ || ೬೩ ||

೫೮-೬೦. ಪ್ರಯೋಜನವನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸಿಕೊಂಡೇ ಸಂದರ್ಭವಶದಿಂದ ಅನರ್ಹರಾದವರಿಗೆ ರಾಗಯುಕ್ತನಾದವನಿಂದ ಯಾವುದು ಕೊಡಲ್ಪಡುವುದೋ ಆ ದಾನವು ಕಾಮದಾನವೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಲಜ್ಜೆಯಿಂದ ಕೊಡುವನೆಂದು ನುಡಿದು ಇಷ್ಟವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಹೇಗೆ ಹೇಗೆಯೋ ಬೇಡುವವರಿಗೆ ಕೊಡುವುದೂ ಕೊಟ್ಟುದಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಯಾಗಿ ಕೊಡುವುದೂ ವ್ರೀಡಾದಾನವೆನ್ನಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಸಂತೋಷ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕಂಡಾಗಲಿ, ಪ್ರಿಯವಾದ ಸಮಾಚಾರವನ್ನು ಕೇಳಿಯಾಗಲಿ ಹರ್ಷಗೊಂಡು ಯಾವುದು ಕೊಡಲ್ಪಡುವುದೋ ಅದನ್ನು ಧರ್ಮಚಿಂತಕರು ಹರ್ಷದಾನವೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಆಕ್ರೋಶ, ಅನರ್ಥ, ಹಿಂಸೆ — ಇವುಗಳಿಗೆ ಪ್ರತೀಕಾರಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಉಪಕಾರ ಮಾಡುವವರಲ್ಲದವರಿಗೆ ಯಾವುದು ಕೊಡಲ್ಪಡುವುದೋ ಅದು ಭಯದಾನವೆನ್ನಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

೬೧-೬೬. ಹೀಗೆ ದಾನದ ಆರು ಅಧಿಷ್ಠಾನಗಳನ್ನು ಹೇಳಿ ಆಯಿತು. ಆರು ಅಂಗಗಳನ್ನೂ ಕೇಳುವವನಾಗು. ದಾತ (ದಾನಕೊಡುವವನು), ಪ್ರತಿಗೃಹೀತ (ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವವನು), ಶುದ್ಧಿ ಧರ್ಮಯುಕ್ತವಾದ ದೇಯ (ಕೊಡಬೇಕಾದ ವಸ್ತು), ದೇಶ ಮತ್ತು ಕಾಲ ಈ ಆರನ್ನೂ ದಾನಕ್ಕೆ ಅಂಗಗಳೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಾರೆ. ರೋಗವಿಲ್ಲದವನೂ, ಧರ್ಮಾತ್ಮನೂ, ಕೊಡಬೇಕೆಂಬ ಅಪೇಕ್ಷೆಯುಳ್ಳವನೂ, ದ್ಯೂತ ಮುಂತಾದ ವ್ಯಸನಗಳಿಲ್ಲದವನೂ, ಶುಚಿಯೂ, ನಿಂದ್ಯವಲ್ಲದಿರುವ ಜೀವನೋಪಾಯ ಸಾಧನೆಯ ಉದ್ಯೋಗವುಳ್ಳವನೂ ಆದವನೇ ಉತ್ತಮನಾದ ದಾತನು. ಈ ಆರುಗುಣಗಳಿಂದ ದಾತನು ಶ್ರೇಷ್ಠನಾಗುತ್ತಾನೆ.

ಅನಿಂದ್ಯಾ ಜೀವಕರ್ಮಾ ಚ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಧ್ಯಾತಾ ಪ್ರಶಸ್ತತೇ |
 ಅನೃಜುಶ್ಚಾಶ್ರದ್ಧಧಾನೋಽಶಾಂತಾತ್ಮಾ ಧೃಷ್ಟಭೀರುಕಃ || ೬೪ ||
 ಅಸತ್ಯಸಂಧೋ ನಿದ್ರಾಲುರ್ದಾರ್ತಾಽಯಂ ತಾಮಸೋಽಧಮಃ |
 ತ್ರಿಶುಕ್ಲಃ ಕೃಶವೃತ್ತಿಶ್ಚ ಘೃಣಾಲುಃ ಸಕಲೇಂದ್ರಿಯಃ || ೬೫ ||
 ವಿಮುಕ್ತೋ ಯೋನಿದೋಷೇಭ್ಯೋ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಃ ಪಾತ್ರಮುಚ್ಯತೇ |
 ಸೌಮುಖ್ಯಾದಭಿ ಸಂಪ್ರೀತಿರರ್ಥಿನಾಂ ದರ್ಶನೇ ಸದಾ |
 ಸತ್ಯತಿಶ್ಚಾನಸೂಯಾ ಚ ತದಾ ಶುದ್ಧಿರಿತಿ ಸ್ಮೃತಾ || ೬೬ ||
 ಅಪರಾಬಾಧಮುಕ್ಲೇಶಂ ಸ್ವಯತ್ನೇನಾರ್ಜಿತಂ ಧನಂ |
 ಸ್ವಲ್ಪಂ ವಾ ನಿಪುಲಂ ವಾಪಿ ದೇಯಮಿತ್ಯಭಿಧೀಯತೇ || ೬೭ ||
 ತೇನಾಪಿ ಕಿಲ ಧರ್ಮೇಣ ಉದ್ವಿಶ್ಯ ಕಿಲ ಕಿಂಚನ |
 ದೇಯಂ ತದ್ಧರ್ಮಯುಗತಿ ಶೂನ್ಯೇ ಶೂನ್ಯಂ ಫಲಂ ಮತಂ || ೬೮ ||
 ನ್ಯಾಯೇನ ದುರ್ಲಭಂ ದ್ರವ್ಯಂ ದೇಶೇ ಕಾಲೇಪಿವಾ ಪುನಃ |
 ದಾನಾರ್ಹಂ ದೇಶಕಾಲೌ ತೌ ಸ್ಯಾತಾಂ ಶ್ರೇಷ್ಠೌ ನ ಚಾನ್ಯಥಾ || ೬೯ ||

ಋಜುವಲ್ಲದವನು (ಸರಳವಾಗಿರದ ವಕ್ರಸ್ವಭಾವದವನು), ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಲ್ಲದವನು, ಅಶಾಂತಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದವನು, ಧೃಷ್ಟನೂ (ವಿನಯವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ದುಡುಕಿ ನಡೆಯುವವನು), ಭೀರುವೂ ಆದವನು (ವುಕ್ಕಲ), ಸತ್ಯಸಂಧನಲ್ಲದವನು ; ನಿದ್ರಾಳು ಈರಿತಿ ತಾಮಸನಾಗಿರುವ ದಾತನು ಅಧಮನೆನ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವನು. ತ್ರಿಶುಕ್ಲನಾಗಿ (ಮನಸ್ಸು, ಮಾತು, ಕೆಲಸಗಳಿಂದ ಶುದ್ಧನಾಗಿ) ಕೃಶವಾದ ವೃತ್ತಿಯುಳ್ಳವನೂ (ಎಂದರೆ ಆದಾಯ ಕಡಮೆಯಾಗಿರುವ), ವಯಾಪರನೂ, ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಗೆದ್ದವನೂ, ಯೋನಿದೋಷಗಳಿಲ್ಲದವನೂ ಆದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಪಾತ್ರನೆನ್ನಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ. ಅರ್ಥಗಳ ದರ್ಶನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಯಾವಾಗಲೂ ಒಳ್ಳೆಯ ನಗುಮುಖದಿಂದ ಇದ್ದು ಪ್ರೀತಿ ತೋರಿಸುವುದು, ಸತ್ಕಾರಮಾಡುವುದು, ಅಸೂಯೆಯಿಲ್ಲದಿರುವುದು—ಇದೇ ಶುದ್ಧಿಯೆಂದು ಹೆಸರುಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

೬೭. ಪರರಿಗೆ ಯಾವರೀತಿಯಾಗಿಯೂ ಬಾಞ್ಞಿಯುಂಟುಮಾಡದಿರುವುದೂ, ಕ್ಲೇಶವಿಲ್ಲದುದೂ, ಸ್ವಂತ ಪ್ರಯತ್ನದಿಂದ ಸಂಪಾದಿಸಿದುದೂ ಆದ ಧನವು ಸ್ವಲ್ಪವೇ ಆಗಲಿ, ಬಹಳವೇ ಆಗಲಿ 'ದೇಯ'ವೆನ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

೬೮. ಧರ್ಮಸಮ್ಮತವಾಗಿ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಉದ್ದೇಶಮಾಡಿಕೊಂಡು ಯಾವುದನ್ನಾದರೂ ದಾನಮಾಡುವುದು ಧರ್ಮಯುಕ್ತವಾಗುವುದು. ಅಂಥ ಉದ್ದೇಶವಿಲ್ಲದಾದರೆ ಫಲವೂ ಶೂನ್ಯವಾಗುವುದು.

೬೯. ಒಂದು ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ದುರ್ಲಭವಾದ ದ್ರವ್ಯವನ್ನು ನ್ಯಾಯವಾಗಿ ಕೊಡುವುದಾದರೆ ಆ ದೇಶಕಾಲಗಳೇ ದಾನಕ್ಕೆ ಅರ್ಹವಾದ ದೇಶ

ಷಡಂಗಾನೀತಿ ಚೋಕ್ತಾನಿ ದ್ವೌ ಚ ಸಾಕಾವತಃ ಶ್ರುಣುಃ |
 ದ್ವೌಪಾಕೌ ದಾನಿನೋ ಸ್ಪ್ರಾಹುಃ ಪರತ್ರಾಥ ತ್ವಿಹೋಚ್ಯತೇ || ೭೦ ||
 ಸದ್ವೈ ಯದ್ವಿದೀಯತೇ ಕಿಂಚಿತ್ ತತ್ ಪರತ್ರೋಪತಿಷ್ಠತಿ |
 ಅಸತ್ಸು ದೀಯತೇ ಕಿಂಚಿತ್ ತದ್ವಾಸಮಿಹ ಭುಜ್ಯತೇ || ೭೧ ||
 ದ್ವೌ ಸಾಕಾವಿತಿ ನಿರ್ದಿಷ್ಟೌ ಸ್ಪ್ರಾಕಾರಾಂಶ್ಚ ತುರಃ ಶ್ರುಣು |
 ಧ್ರುವನಾಹುಸ್ತ್ರಿಕಂ ಕಾಮ್ಯಂ ನೈಮಿತ್ತಿಕಮಿತಿ ಕ್ರಮಾತ್ || ೭೨ ||
 ವೈದಿಕೋ ದಾನಮಾರ್ಗೋಽಯಂ ಚತುರ್ಥಾ ವರ್ಣ್ಯತೇ ದ್ವಿಜೈಃ |
 ಪ್ರಸಾರಾನು ತಡಾಗಾದಿ ಸರ್ವಕಾನುಫಲಂ ಧ್ರುವಂ || ೭೩ ||
 ತದಾಹುಸ್ತ್ರಿಕಮಿತ್ಯಾಹುರ್ದೀಯತೇ ಯದ್ವಿದೀ ದಿನೇ |
 ಅಪತ್ಯವಿಜಯೈಶ್ವರ್ಯ ಸ್ತ್ರೀಬಾಲಾರ್ಥಂ ಪ್ರದೀಯತೇ || ೭೪ ||

ಕಾಲಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಅಂಥ ದೇಶಕಾಲಗಳೇ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾಗುವುವು. ಬೇರೆ ಯಾದರೆ ಅಲ್ಲ.

೭೦. ಇಂತು ಷಡಂಗಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿದ್ದಾಯಿತು. ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಎರಡು ಪಾಕಗಳ ವಿಷಯವನ್ನು ಕೇಳು. ದಾನದಿಂದ ಉಂಟಾಗುವುದು ಎರಡು ಪಾಕಗಳೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಪರಲೋಕದಲ್ಲಿ ಫಲವಾಗುವುದು ಮತ್ತು ಇಲ್ಲಿ ಫಲವಾಗುವುದು—ಎಂಬಿವೇ ಆ ಪಾಕಗಳು.

೭೧. ಸತ್ಪುರುಷರಿಗೆ ಅಲ್ಪವೋ ಸ್ವಲ್ಪವೋ ಯಾವುದು ಕೊಡಲ್ಪಡುವುದೋ ಅದು ಪರಲೋಕದಲ್ಲಿ ಫಲಕೊಡುತ್ತದೆ. ಅಸತ್ಪುರುಷರಿಗೆ (ಕೆಟ್ಟವರಿಗೆ) ಕೊಟ್ಟುದು ಯಾವುದೋ ಆ ದಾನದ ಫಲವು ಇಲ್ಲಿಯೇ ಅನುಭವಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

೭೨. ಇಂತೆಂದು ಎರಡು ಪಾಕಗಳನ್ನು ನಿರ್ದೇಶಿಸಲಾಯಿತು. ಇನ್ನು ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಕೇಳುವವನಾಗು. ಆ ಪ್ರಕಾರಗಳು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಧ್ರುವ, ಆಹುಸ್ತ್ರಿಕ, ಕಾಮ್ಯ ಮತ್ತು ನೈಮಿತ್ತಿಕ ಎಂದಾಗುತ್ತವೆ.

೭೩. ವೈದಿಕವಾದ (ವೇದದಲ್ಲಿ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ) ಈ ದಾನಮಾರ್ಗವು ದ್ವಿಜರಿಂದ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಅರವಟ್ಟಿಗೆ, ತೋಟ (ತೋವು), ಕೆರೆ ಮೊದಲಾಗಿ ಸರ್ವರ ಇಷ್ಟಾರ್ಥವನ್ನೂ ಸಲ್ಲಿಸುವಂಥ ವಸ್ತುಗಳ ದಾನವೇ ಧ್ರುವದಾನವು.

೭೪. ಮಕ್ಕಳು, ವಿಜಯ, ಐಶ್ವರ್ಯ ಇವುಗಳನ್ನು ಬಯಸಿಕೊಂಡೂ ಸ್ತ್ರೀ ಬಾಲಕರಿಗಾಗಿಯೂ ದಿನದಿನವೂ ಮಾಡುವ ದಾನವನ್ನು ಆಹುಸ್ತ್ರಿಕ ವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಇಚ್ಛಾಸಂಸ್ಥಂ ಚ ಯದ್ವಾ ನಂ ಕಾಮ್ಯಮಿತ್ಯಭಿಧೀಯತೇ	
ಕಾಲಾಪೇಕ್ಷಂ ಕ್ರಿಯಾಪೇಕ್ಷಂ ಗುಣಾಪೇಕ್ಷಮಿತಿ ಸ್ತೃತೌ	೭೫
ತ್ರಿಧಾ ನೈಮಿತ್ತಿಕಂ ಪ್ರೋಕ್ಷಂ ಸದಾ ಹೋಮವಿನರ್ಜಿತಂ	
ಇತಿ ಪ್ರೋಕ್ಷಾಃ ಪ್ರಕಾರಾಸ್ತೇ ತೈವಿಧ್ಯಮಭಿಧೀಯತೇ	೭೬
ಅಷ್ಟೋತ್ತಮಾನಿ ಚತ್ವಾರಿ ಮಧ್ಯಮಾನಿ ವಿಧಾನತಃ	
ಕಾನೀಯಸಾನಿ ಶೇಷಾಣಿ ತ್ರಿವಿಧತ್ವಮಿದಂ ವಿದುಃ	೭೭
ಗೃಹಪ್ರಾಸಾದ ವಿದ್ಯಾ ಭೂಗೋಲಕೂಪ ಪ್ರಾಣಹಾಟಿಕಂ	
ಏತಾನ್ಯುತ್ತಮ ದಾನಾನಿ ಉತ್ತಮದ್ರವ್ಯ ದಾನತಃ	೭೮
ಅನ್ನಾರಾಮಂ ಚ ನಾಸಾಂಸಿ ಹಯಪ್ರಭೃತಿ ವಾಹನಂ	
ದಾನಾನಿ ಮಧ್ಯಮಾನೀತಿ ಮಧ್ಯಮದ್ರವ್ಯದಾನತಃ	೭೯
ಉಪಾನಚ್ಛತ್ರ ಪಾತ್ರಾದಿ ದಧಿಮಧ್ವಾಸನಾನಿ ಚ	೮೦

೭೫-೭೬. ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೊಂದು ಇಚ್ಛೆಯನ್ನಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಮಾಡತಕ್ಕ ದಾನವು ಕಾಮ್ಯದಾನವೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಕಾಲಾಪೇಕ್ಷೆ ವಾದುದು (ಒಂದು ಗೊತ್ತಾದ ಕಾಲವನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವಂಥದು) ಕ್ರಿಯಾಪೇಕ್ಷೆ ವಾದುದು (ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವಂಥದು) ಮತ್ತು ಗುಣಾಪೇಕ್ಷೆವಾದುದು ಎಂದು ನೈಮಿತ್ತಿಕದಾನವು ಮೂರು ಬಗೆಯಾಗಿ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಈ ನೈಮಿತ್ತಿಕ ದಾನಕ್ಕೆ ಯಾವಾಗಲೂ ಹೋಮವಿಲ್ಲ. ಹೀಗೆ ನಿನಗೆ ದಾನಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಹೇಳಲಾಯಿತು. ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ತೈವಿಧ್ಯವನ್ನು (ಮೂರು ವಿಧವಾಗಿರುವುದನ್ನು) ವಿವರಿಸುತ್ತೇನೆ.

೭೭. ಎಂಟು ಉತ್ತಮದಾನಗಳು; ನಾಲ್ಕು ಮಧ್ಯಮದಾನಗಳು, ಉಳಿದವು ಕನಿಷ್ಠದಾನಗಳು ವಿಧಾನವನ್ನನುಸರಿಸಿ ಈ ರೀತಿ ದಾನದಲ್ಲಿ ತ್ರಿವಿಧತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿಯುತ್ತಾರೆ.

೭೮. ಮನೆ ಪ್ರಾಸಾದ (ದೇವಾಲಯ, ಭವ್ಯಮಂದಿರ), ವಿದ್ಯೆ, ಭೂಮಿ, ಗೋವು, ಬಾವಿ, ಪ್ರಾಣ, ಚಿನ್ನ—ಇವನ್ನು ಕೊಡುವುದೇ ಉತ್ತಮದಾನಗಳು. ಉತ್ತಮ ದ್ರವ್ಯವನ್ನು ಕೊಡುವುದರಿಂದ ಇವು ಉತ್ತಮದಾನಗಳೆನ್ನಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ.

೭೯. ಅನ್ನ, ತೋಟ, ಬಟ್ಟೆ, ಕುದುರೆ ಮೊದಲಾದ ವಾಹನ ಇವೇ ಮಧ್ಯಮದಾನಗಳು, ಮಧ್ಯಮ ದ್ರವ್ಯಗಳನ್ನು ಕೊಡುವುದರಿಂದ ಇವು ಮಧ್ಯಮ ದಾನಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

೮೦-೮೧. ಎಕ್ಕಡ (ಪಾದರಕ್ಷೆ), ಛತ್ರ, ಪಾತ್ರೆ ಮೊದಲಾದುದು, ಮೊಸರು, ಮಧು (ಜೇನು ತುಪ್ಪ), ಪೀಠಗಳು, ದೀಪ, ಕಟ್ಟಿಗೆ, ಕಲ್ಲು, ಇವೇ

ದೀಪಕಾಷ್ಟೋಪಲಾದೀನಿ ಚರಮಂ ಬಹುನಾರ್ಷಿಕಂ ।

ಇತಿ ಕಾನೀಯಸಾನ್ಯಾಹುರ್ದಾನನಾಶತ್ತ್ರಯಂ ಶ್ರುಣು ॥ ೮೧ ॥

ಯದ್ವತ್ತ್ವಾ ತಸ್ಯತೇ ಪಶ್ಚಾದಾಸುರಂ ತದ್ವೃಥಾ ಮತಂ ।

ಅಶ್ರದ್ಧಯಾ ಯದ್ವದಾತಿ ರಾಕ್ಷಸಂ ಸ್ಯಾದ್ವೃಥೈವ ತತ್ ॥ ೮೨ ॥

ಯಚ್ಚಾಕೃಶ್ಯ ದದಾತ್ಯಂಗ ದತ್ತ್ವಾ ವಾಕ್ರೋಶತಿ ದ್ವಿಜಂ ।

ಪೈಶಾಚಂ ತದ್ವೃಥಾ ದಾನಂ ದಾನನಾಶಾಸ್ತ್ರಯಸ್ತ್ಯಮಿ ॥ ೮೩ ॥

ಇತಿ ಸಪ್ತಪದ್ಯೈರ್ಬದ್ಧಂ ದಾನಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಮುತ್ತಮಂ ।

ಶಕ್ತ್ಯಾ ತೇ ಕೀರ್ತಿತಂ ರಾಜನ್ ಸಾಧು ವಾಸಾಧು ನಾ ವದ ॥ ೮೪ ॥

ಧರ್ಮವರ್ಣನಾಚಃ—

ಅದ್ಯನೇ ಸಫಲಂ ಜನ್ಮ ಅದ್ಯ ನೇ ಸಫಲಂ ತಪಃ ।

ಅದ್ಯ ತೇ ಕೃತಕೃತ್ಯೋಽಸ್ಮಿ ಕೃತಃ ಕೃತಿಮತಾಂ ವರ ॥ ೮೫ ॥

ಪತಿತ್ವಾ ಸಕಲಂ ಜನ್ಮ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರೀ ಯಥಾ ವೃಥಾ ।

ಬಹುಕ್ಲೇಶಾತ್ ಪ್ರಾಪ್ತಭಾರ್ಯಾ ಸಾ ವೃದಾಃಪ್ರಿಯವಾದಿನೀ ॥ ೮೬ ॥

ಮೊದಲಾದುವು ಕನಿಷ್ಠ ದಾನಗಳೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಇನ್ನು ಮೂರು ದಾನ ನಾಶಗಳನ್ನಾಲಿಸು. ಕೊಟ್ಟು ಆಮೇಲೆ 'ಅಯ್ಯೋ, ಕೊಟ್ಟಿನಲ್ಲಾ' ಎಂದು ಸಂಕಟಪಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವುದಾದರೆ ಅದು ಅಸುರದಾನವೆನ್ನಿಸುವುದು. ಆ ದಾನವು ನಿಷ್ಫಲವಾಗುವುದು. ಅಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಯಾವುದು ಕೊಡಲ್ಪಡುವುದೋ ಅದು ಕೂಡ ವ್ಯರ್ಥವೇ ಸರಿ.

೮೩. ಆಕ್ರೋಶಗೊಂಡು (ಅಂದು ಆಡಿ) ದಾನ ಕೊಡುವುದೂ ಅಥವಾ ಕೊಟ್ಟು ಆಮೇಲೆ ಅಂದು ಆಡಿ ಆಕ್ರೋಶಮಾಡುವುದೂ ಪೈಶಾಚ ದಾನವೆನ್ನ ಲ್ಪಡುವುದು; ಆ ದಾನವೂ ವ್ಯರ್ಥವಾಗುವುದು. ಇವೇ ಮೂರು ದಾನನಾಶಗಳು.

೮೪. ಎಲೈ ರಾಜನೇ! ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಏಳು ಪದ (ಅನಯವ)ಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದಾಗಿರುವ ಉತ್ತಮವಾದ ದಾನ ಮಹಾತ್ಮೆಯನ್ನು ನನಗೆ ಶಕ್ತಿಯಿದ್ದ ಮಟ್ಟಿಗೂ ನಿನಗೆ ವಿವರಿಸಿದ್ದೇನೆ. ಇದು ಸಾಧುವೋ ಅಸಾಧುವೋ ಹೇಳು."

೮೫-೮೬. ನನ್ನ ಈ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಧರ್ಮವರ್ಮನು ಇಂತೆಂದನು: "ಈಗ ನನ್ನ ಜನ್ಮವು ಸಫಲವಾಯಿತು. ಈಗ ನನ್ನ ತಪಸ್ಸು ಸಫಲವಾಯಿತು. ಅಯ್ಯಾ, ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠನಾದವನೇ! ಈಗ ನಿನಿಂದ ನಾನು ಕೃತಕೃತ್ಯನಾಗಿ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟೆನು. ಜನ್ಮವೆಲ್ಲಾ ಅಧ್ಯಯನವನ್ನೇ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯ ಬಾಳು ಹೇಗೆ ವ್ಯರ್ಥವೋ, ಹಾಗೆಯೇ ಬಹು ಕ್ಲೇಶಪಟ್ಟು ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು ಮದುವೆಯಾಗಲು ಆಕೆಯು ಅಪ್ರಿಯವಾದಿನಿಯಾದರೆ ಆ ಹೆಂಡತಿಯೂ ವ್ಯರ್ಥವೇ ಸರಿ.

ಕ್ಲೇಶೇನ ಕೃತ್ವಾ ಕೂಪಂ ವಾ ಸ ಚ ಕ್ಷಾರೋದಕೋ ವೃಥಾ |

ಬಹುಕ್ಲೇಶೈರ್ಜನ್ಮ ನೀತಂ ವಿನಾ ಧರ್ಮಂ ತಥಾ ವೃಥಾ || ೮೭ ||

ಏವಂ ಮೇ ಯದ್ವೃಥಾ ನಾಮ ಜಾತಂ ತತ್ ಸಫಲಂ ತ್ವಯಾ |

ಕೃತಂ ತಸ್ಮಾನ್ನಮಸ್ತುಭ್ಯಂ ದ್ವಿಜೇಭ್ಯಶ್ಚ ನಮೋನಮಃ || ೮೮ ||

ಸತ್ಯಮಾಹ ಪುರಾ ವಿಷ್ಣುಃ ಕುಮಾರಾನ್ವಿಷ್ಣು ಸದ್ಮನಿ || ೮೯ ||

ನಾಹಂ ತಥಾದ್ವಿ ಯಜಮಾನ ಹವಿರ್ವಿತಾನ

ಶ್ಲೋತದ್‌ಘೃತಪ್ಲುತಮದನ್ ಹುತಭುಜ್ಮುಖೇನ |

ಯದ್‌ಬ್ರಾಹ್ಮಣಸ್ಯ ಮುಖತಶ್ಚ ರತೋನುಘಾಸಂ

ತುಷ್ಯಸ್ಯ ಮಯ್ಯವಹಿತ್ಯೇನಿಜಕರ್ಮಪಾಕೈಃ || ೯೦ ||

ತನ್ಮಯಾಃ ಶರ್ಮಣಾವಾಪಿ ಯದ್ವಿಪ್ರೇಷ್ವಪ್ರಿಯಂ ಕೃತಂ |

ಸರ್ವಸ್ಯ ಪ್ರಭವೋ ವಿಪ್ರಾಸ್ತತ್ ಕ್ಷಮಂತಾಂ ಪ್ರಸಾದಯೇ || ೯೧ ||

ತ್ವಂ ಚ ಕೋಸಿ ನ ಸಾಮಾನ್ಯಃ ಪ್ರಣಮ್ಯಾಹಂ ಪ್ರಸಾದಯೇ |

ಆತ್ಮಾನಂ ಖ್ಯಾಪಯ ಮುನೇ ಪ್ರೋಕ್ತಶ್ಚೇತ್ಯಬ್ರುವಂ ತದಾ || ೯೨ ||

೮೭-೯೦. ಕಷ್ಟಪಟ್ಟು ಬಾವಿಯನ್ನು ತೋಡಿ ಅದರಲ್ಲಿ ಉಪ್ಪುನೀರು ಬಂದರೆ ಆ ಬಾವಿಯು ವೃಥಾವಾಗುತ್ತದೆ. ಅದೇ ರೀತಿ ಧರ್ಮಮಾಡದೆ ಬಹು ಕ್ಲೇಶಗಳಿಂದ ಜನ್ಮವನ್ನು ಕಳೆದರೆ ಆ ಬಾಳೂ ವೃಥಾವೇ. ಹೀಗೆಯೇ ನನ್ನ ಜನ್ಮವು ವೃಥಾವಾಗಿದ್ದಿತು. ಆ ನನ್ನ ವೃಥಾಜನ್ಮವು ನಿನ್ನಿಂದ ಸಫಲವಾಗಿ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಅದುದರಿಂದ ನಿಮಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೂ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತೇನೆ. ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ವಿಷ್ಣುವು ವಿಷ್ಣುಮಂದಿರದಲ್ಲಿ ಕುಮಾರರನ್ನು ಕುರಿತು ಈ ರೀತಿ ಸತ್ಯವನ್ನೇ ನುಡಿದಿದ್ದಾನೆ. “ನನ್ನಲ್ಲಿಯೇ ಮನಸ್ಸಿಟ್ಟವನಾಗಿ ತನ್ನ ಕರ್ಮಪರಿಪಾಕಗಳಿಂದ ತೃಪ್ತನಾಗಿರುವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನ ಮುಖದಿಂದ ಹೊರಡುವ ಆತಿಷ್ಠಗಳು ಹೇಗೋ ಹಾಗೆ, ಯಜ್ಞಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಯಜಮಾನನು ಕೊಡುವ ಹವಿಸ್ಸಿನಿಂದ ಸುರಿಯುತ್ತಿರುವ ಘೃತ (ತುಪ್ಪ)ವನ್ನು ತಿನ್ನುವ ಅಗ್ನಿಮುಖದಿಂದ ನಾನು ಭಕ್ಷಿಸುವುದಿಲ್ಲ.” (ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಂದ ನನಗೆ ಉಂಟಾಗುವ ತೃಪ್ತಿಯಜ್ಞದ ಹವಿಸ್ಸಿನಿಂದಲೂ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ತಾತ್ಪರ್ಯ).

೯೧. ಸರ್ವಕ್ಕೂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರೇ ಉತ್ಪತ್ತಿಸ್ಥಾನ. ನಿರ್ಭಾಗ್ಯನಾದ ನಾನು ಈ ಹಿಂದೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೆ ಯಾವ ಯಾವ ಅಪ್ರಿಯವನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದೇನೆಯೋ ಅದನ್ನೆಲ್ಲ ಕ್ಷಮಿಸಬೇಕೆಂದು ನಾನು ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ.

೯೨. ನೀನು ಯಾರು? ಸಾಮಾನ್ಯನಂತೂ ಅಲ್ಲ. ನೀನು ಯಾರೆಂಬುದನ್ನು ಎಲೈ ಮುನಿಯೇ, ತಿಳಿಸು. ಅನುಗ್ರಹಿಸೆಂದು ಬೇಡುತ್ತೇನೆ.” ಹೀಗೆಂದು ನನ್ನನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಲಾಗಿ, ಆಗ ನಾನು ಹೀಗೆ ಉತ್ತರ ಹೇಳಿದೆನು.

ನಾರದ ಉವಾಚ :-

ನಾರದೋಽಸ್ಮಿ ನೃಪಶ್ರೇಷ್ಠ ಸ್ಥಾನಕಾರ್ಥಿ ಸಮಾಗತಃ |
ಪ್ರೋಕ್ತಂ ಚ ದೇಹಿ ಮೇ ದ್ರವ್ಯಂ ಭೂಮಿಂ ಚ ಸ್ಥಾನಹೇತವೇ || ೯೩ ||
ಯದ್ಯಪೀಯಂ ದೇವತಾನಾಂ ಭೂಮಿದ್ರವ್ಯಂ ಚ ಸಾರ್ಥಿವ |
ತಥಾಪಿ ಯಸ್ಮಿನ್ ಯಃ ಕಾಲೇ ರಾಜಾ ಪ್ರಾರ್ಥ್ಯಃ ಸ ನಿಶ್ಚಿತಂ || ೯೪ ||
ಸಹೀಶ್ವರಸ್ಯಾವತಾರೋ ಭರ್ತಾ ದಾತಾಭಯಸ್ಯ ಸಃ |
ತಥೈವ ತ್ವಾಮಹಂ ಯಾಚೇ ದ್ರವ್ಯಕುದ್ಧಿ ಪರೀಪ್ಸಯಾ |
ಪೂರ್ವಂ ಮಮಾಲಯಂ ದೇಹಿ ದೇಯಾರ್ಥೇ ಪ್ರಾರ್ಥನಾಪರಃ || ೯೫ ||

ರಾಜೋವಾಚ :-

ಯದಿ ತ್ವಂ ನಾರದೋ ವಿಪ್ರ ರಾಜ್ಯಮಸ್ತುಖಿಲಂ ತವ |
ಅಹಂ ಹಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾನಾಂ ತೇ ದಾಸ್ಯಂ ಕರ್ತಾ ನ ಸಂಶಯಃ || ೯೬ ||

ನಾರದ ಉವಾಚ :-

ಯದ್ಯಸ್ತಾಕಂ ಭವಾನ್ ಭಕ್ತಸ್ತತ್ ತೇ ಕಾರ್ಯಂ ಚ ನೋವಚಃ || ೯೭ ||

೯೩. ನಾರದನಿಂತೆಂದನು :—“ಎಲೈ ನೃಪಶ್ರೇಷ್ಠನೇ ! ನಾನು ನಾರದನು. ಸ್ಥಳವನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವವನಾಗಿ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದೆನು. ನೀನು ಕೊಡುವುದಾಗಿ ಘೋಷಿಸಿರುವ ದ್ರವ್ಯವನ್ನೂ ಭೂಮಿಯನ್ನೂ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೋಸ್ಕರ (ಅಗ್ರಹಾರ ಸ್ಥಾಪನೆಗೆ ಬೇಕಾದ ಸ್ಥಳಕ್ಕೋಸ್ಕರ) ನನಗೆ ಕೊಡುವವನಾಗು.

೯೪. ಎಲೈ ಸಾರ್ಥಿವನೇ ! ಈ ಭೂಮಿಯೂ, ದ್ರವ್ಯವೂ ದೇವತೆಗಳದೇ ಸರ. ಆದರೂ ಯಾವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಯಾರು ರಾಜನಾಗಿರುತ್ತಾನೆಯೋ ಆತನನ್ನೇ ಸಾರ್ಥಿವತಕ್ಕದ್ದು ಯುಕ್ತವಾಗಿದೆ. ಇದೇ ನಿಶ್ಚಯವಾದ ಗೊತ್ತುಪಾಟು.

೯೫. ಅವನೇ (ಎಂದರೆ ರಾಜನೇ) ಈಶ್ವರನ ಅವತಾರ; ಅವನೇ ಪೋಷಣೆಯಿತ್ತು ರಕ್ಷಿಸತಕ್ಕವನು; ಅಭಯಕೊಡುವವನೂ ಅವನೇ. ಆದುದರಿಂದ, ದ್ರವ್ಯಕುದ್ಧಿಯನ್ನು ಬಯಸುವವನಾಗಿ ನಾನು ನಿನ್ನನ್ನು ಯಾಚಿಸುತ್ತೇನೆ. ಬೇಡಿದವರ ಬೇಡಿಕೆಗಳನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸುವ ಎಲೈ ರಾಜನೇ, ನೀನು ನನಗೆ ಕೊಡಬೇಕಾಗಿರುವುದರಲ್ಲಿ ಮೊದಲು ನನಗೆ ಆಲಯವನ್ನು (ಮನೆಯನ್ನು) ಕೊಡುವವನಾಗು.”

೯೬. ಈ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ರಾಜನಿಂತೆಂದನು : “ಎಲೈ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೇ ! ನೀನು ನಾರದನೇ ಆಗಿದ್ದರೆ ನನ್ನ ರಾಜ್ಯವೆಲ್ಲವೂ ನಿನ್ನದಾಗಲಿ. ನಾನಾದರೋ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೂ, ನಿನಗೂ ದಾಸ್ಯವನ್ನು ಮಾಡತಕ್ಕವನು. ಇದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲವು.

೯೭. ನಾರದನು ಹೀಗೆಂದನು : “ನೀನು ನಮಗೆ ಭಕ್ತನಾಗಿರುವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ಮಾಡತೋರಿಸಬೇಕು ; ಅಡತಕ್ಕುದಲ್ಲ.

ಸರ್ವಂ ಯತ್ ತತ್ ದೇಹಿಣೀ ದ್ರವ್ಯಮುಕ್ತಂ
 ಭುವಂ ಚ ನೇ ಸಪ್ತಗವ್ಯೂತಿ ಮಾತ್ರಾಂ ।
 ಭೂಯಾತ್ಸ್ವತೋಪ್ಯಸ್ಯ ರಕ್ಷೇತಿ ಸೋಽಪಿ
 ಮೇನೇ ತ್ವಹಂ ಚಿಂತಯೇ ಚಾರ್ಥಶೇಷಂ

|| ೯೮ ||

ಇತಿ ಶ್ರೀ ಸ್ವಾಮಿಹಾಪುರಾಣೇ ಏಕಾಶೀತಿ ಸಾಹಸ್ರಾಂ ಸಂಹಿತಾಯಾಂ
 ಪ್ರಥಮೇ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡೇ ಕೌಮಾರಿಕಾಖಂಡೇ “ನಾರದಾರ್ಜುನ
 ಸಂವಾದೇ ದಾನಭೇದಪ್ರಶಂಸಾ ವರ್ಣನಂ” ನಾಮ
 ಚತುರ್ಥೋಽಧ್ಯಾಯಃ

೯೮. ಹಿಂದೆಯೇ ನೀನು ಕೊಡುವುದಾಗಿ ಹೇಳಿರುವ ದ್ರವ್ಯವೆಲ್ಲವನ್ನೂ
 ನನಗೆ ಕೊಡು. ಏಳು ಗವ್ಯೂತಿ (ಗಾವು)ಯಷ್ಟು ಮಾತ್ರ ಭೂಮಿಯನ್ನು
 ಕೊಡು. ಈ ಹಣದ ಮತ್ತು ಭೂಮಿಯ ರಕ್ಷಣೆಯೂ ನಿನ್ನಿಂದಲೇ ಆಗಲಿ”
 ಎಂದು ಕೇಳಿದೆನು. ಅವನೂ ಅದನ್ನೊಪ್ಪಿಕೊಂಡನು. ನಾನು ಮಾಡಬೇಕಾಗಿ-
 ಉಳಿದಿರುವ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಯೋಚಿಸತೊಡಗಿದೆನು.

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಎಂಬತ್ತೊಂದು ಸಾವಿರ ಶ್ಲೋಕಗಳ ಸಂಹಿತೆಯೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ
 ಶ್ರೀ ಸ್ವಾಮಿಹಾಪುರಾಣದ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡದ ಎರಡನೆಯ ಕೌಮಾರಿಕಾ ಖಂಡದಲ್ಲಿ
 “ನಾರದಾರ್ಜುನ ಸಂವಾದ ದಾನಭೇದ ಪ್ರಶಂಸಾವರ್ಣನ”ವೆಂಬ
 ನಾಲ್ಕನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಮುಗಿದುದು

॥ ಶ್ರೀಃ ॥

ಅಥ ಪಂಚಮೋಽಧ್ಯಾಯಃ

ಕಲಾಪಗ್ರಾಮವಾಸಿ ಸುತನುಬ್ರಹ್ಮಣೀನ ನಾರದ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ ಕಥನಂ

ನಾರದ ಉವಾಚ :-

ತತೋಽಹಂ ಧರ್ಮವರ್ಮಾಣಂ ಪ್ರೋಚ್ಯ ತಿಷ್ಠೇದ್ಧನಂ ತ್ವಯಿ ।

ಕೃತ್ಯಕಾಲೇ ಗೃಹೀಷ್ಯಾಮಿತ್ಯಾಗಮಂ ರೈವತಂ ಗಿರಿಂ ॥ ೧ ॥

ಅಸಂ ಪ್ರಮುದಿತಶ್ಚಾಹಂ ಪಶ್ಯಂಸ್ತಂ ಗಿರಿಸತ್ತಮಂ ।

ಅಹ್ವಯಾನಂ ನರಾನ್ ಸಾಧುನ್ ಭೂಮೇರ್ಭುಜಮಿವೋಚ್ಛ್ರಿತಂ ॥ ೨ ॥

ಯಸ್ಮಿನ್ ನಾನಾವಿಧಾ ವೃಕ್ಷಾಃ ಪ್ರಕಾಶಂತೇ ಸಮಂ ತತಃ ।

ಸಾಧುಂ ಗೃಹಪತಿಂ ಪ್ರಾಪ್ಯ ಪುತ್ರ ಭಾರ್ಯಾದಯೋ ಯಥಾ ॥ ೩ ॥

ಮುದಿತಾ ಯತ್ರ ಸಂತೃಪ್ತಾ ವಾಶಂತೇ ಕೋಕಿಲಾದಯಃ ।

ಸದ್ಗುರೋರ್ಜ್ಞಾನಸಂಪನ್ನಾ ಯಥಾ ಶಿಷ್ಯಗಣಾ ಭುವಿ ॥ ೪ ॥

ಯತ್ರ ತಸ್ತ್ವಾ ತಪೋ ಮರ್ತ್ಯಾ ಯಥೇಷ್ವಿತಮವಾಪ್ನುಯುಃ ।

ಶ್ರಿಮಹಾದೇವಮಾಸಾದ್ಯ ಭಕ್ತೋ ಯದ್ವನ್ಮನೋರಥಂ ॥ ೫ ॥

ಕನ್ನಡದ ಅನುವಾದ

ಕಲಾಪಗ್ರಾಮವಾಸಿಯಾದ ಸುತನು ವೆಂಬ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಿಗೂ ನಾರದನಿಗೂ ನಡೆದ
ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ ಕಥನ

೧. ನಾರದನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:—ಆ ಬಳಿಕ ಧರ್ಮವರ್ಮನಿಗೆ “ಈ ಧನವು ನಿನ್ನಲ್ಲೇ ಇರಲಿ; ಕಾರ್ಯವೊದಗಿಬಂದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ” ಎಂದು ಹೇಳಿ ರೈವತಗಿರಿಗೆ ಬಂದನು.

೨. ಸಾಧುಗಳಾದ ಜನರನ್ನು ‘ಬನ್ನಿ, ಬನ್ನಿ’ ಎಂದು ಕರೆಯುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಮೇಲೆತ್ತಿರುವ ಭೂಮಿಯ ಭುಜವೋ ಎಂಬಂತಿದ್ದ ಆ ಗಿರಿಶ್ರೇಷ್ಠವನ್ನು ನೋಡಿ ನಾನು ಬಹಳ ಹರ್ಷಗೊಂಡವನಾದೆನು.

೩. ಸಾಧುವಾದ ಮನೆಯ ಯಜಮಾನನನ್ನು ಹೊಂದಿಕೊಂಡು ಹೆಂಡತಿ ಮಕ್ಕಳು ಮೊದಲಾದವರು ಹೇಗೋ ಹಾಗೆ ಆ ಪರ್ವತದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಕಡೆಯಲ್ಲಿಯೂ ನಾನಾ ವಿಧವಾದ ವೃಕ್ಷಗಳು ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿವೆ.

೪-೫. ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಸದ್ಗುರುವಿನ ಕೃಪೆಯಿಂದ ಜ್ಞಾನಸಂಪನ್ನರಾದ ಶಿಷ್ಯಸಮೂಹವು ಹೇಗೋ ಹಾಗೆ ಅಲ್ಲಿ ಕೋಗಿಲೆ ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಅನಂದ ಹೊಂದಿ ತೃಪ್ತಿಯಿಂದ ಧ್ವನಿಮಾಡುತ್ತಿರುವವು. ಆ ಪರ್ವತದಲ್ಲಿ ತಪಸ್ಸು ಮಾಡಿದ ಮನುಷ್ಯರು ತಾವು ಬಯಸಿದ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾರೆ;

ತಸ್ಯಾಹಂ ಚ ಗಿರೀಃ ಪಾರ್ಥ ಸಮಾಸಾದ್ಯ ಮಹಾಶಿಲಾಂ ।

ಶೀತಸೌ ರಭ್ಯಮಂದೇನ ಪ್ರೀಣಿತೋಽಚಿಂತಯಂ ಹೃದಿ || ೬ ||

ತಾವನ್ಮಯಾ ಸ್ಥಾನಮಾಪ್ತಂ ಯದತೀವ ಸುದುರ್ಲಭಂ ।

ಇದಾನೀಂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾರ್ಥೇಹಂ ಕುರ್ವೇ ತಾವದುಪಕ್ರಮಂ || ೭ ||

ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಶ್ಚ ವಿಲೋಕ್ಯಾ ಮೇ ಯೇ ಹಿ ಪಾತ್ರತಮಾ ಮತಾಃ ।

ತಥಾ ಹಿ ಚಾತ್ರ ಶ್ರೂಯಂತೇ ನಚಾಂಸಿ ಶ್ರುತಿನಾದಿನಾಂ || ೮ ||

ನ ಜಲೋತ್ತರಣೇ ಶಕ್ತಾ ಯದ್ವನ್ನಾಃ ಕರ್ಣವರ್ಜಿತಾ ।

ತದ್ವಚ್ಛ್ರೇಷ್ಠೋಪ್ಯನಾಚಾರೋ ವಿಪ್ರೋ ನೋದ್ಧರಣಕ್ಷಮಃ || ೯ ||

ಬ್ರಾಹ್ಮಣೋ ಹ್ಯನಧೀಯಾನಸ್ತೃಣಾಗ್ನಿರಿವ ಶಾನ್ಯತಿ ।

ತಸ್ಮೈ ಹವ್ಯಂ ನದಾತವ್ಯಂ ನ ಹಿ ಭಸ್ಮನಿ ಹೂಯತೇ || ೧೦ ||

ದಾನಪಾತ್ರಮತಿಕ್ರಮ್ಯ ಯದಪಾತ್ರೇ ಪ್ರದೀಯತೇ ।

ತದ್ವತ್ತಂ ಗಾಮತಿಕ್ರಮ್ಯ ಗರ್ದಭಸ್ಯ ಗವಾಹ್ನಿಕಂ || ೧೧ ||

ಭಕ್ತನಾದವನು ಶ್ರೀ ಮಹಾದೇವನ ಸನ್ನಿಧಿಯನ್ನು ಸಾರಿ ತನ್ನ ಮನೋರಥವನ್ನು ಪಡೆಯುವುದನ್ನು ಅದು ಹೋಲುತ್ತದೆ.

೬. ಅಯ್ಯಾ ಪಾರ್ಥಾ! ನಾನು ಆ ಗಿರಿಯ ಒಂದು ಮಹಾ ಶಿಲೆಯನ್ನು ಹೋಗಿ ಸೇರಿದೆನು. ಅಲ್ಲಿ ತಣ್ಣಗೆ ಸುಗಂಧಯುಕ್ತವಾಗಿ ನಿದಾನವಾಗಿ ಬೀಸುತ್ತಿದ್ದ ಗಾಳಿಯಿಂದ ಸುಪ್ರೀತನಾದೆನು. ಅಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಯೋಚಿಸಿದೆನು.

೭-೮. ಸ್ಥಾನವನ್ನು ದೊರಕಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಕಷ್ಟ. ಅದನ್ನು ಈಗ ಪಡೆದು ದಾಯಿತು. ಇನ್ನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನು ಹುಡುಕುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಯತ್ನಮಾಡ ಬೇಕಾಗಿದೆ. ಅತ್ಯಂತ ಶ್ರೇಷ್ಠಪಾತ್ರರೆನ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನು ನಾನು ನೋಡಿ ಹುಡುಕಬೇಕಾಗಿದೆ. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಶ್ರುತಿ (ವೇದ) ವಾದಿಗಳ ವಾಕ್ಯಗಳು ಈ ರೀತಿ ಕೇಳಿಬರುತ್ತಿವೆ.

೯. ಕರ್ಣರಹಿತವಾದ (ಚುಕ್ಕಾಣಿಯಿಲ್ಲದ) ಹಡಗು ನೀರನ್ನು ದಾಟಿಸಲು ಹೇಗೆ ಶಕ್ತವಾಗುವುದಿಲ್ಲವೋ ಹಾಗೆ ಶ್ರೇಷ್ಠನಾದರೂ ಆ ಚಾರಹೀನನಾದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಉದ್ಧಾರಮಾಡಲು ಸಮರ್ಥನಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

೧೦-೧೧. ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡದಿರುವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಹುಲ್ಲಿನ ಬೆಂಕಿಯಂತೆ ತಣ್ಣಗಾಗುತ್ತಾನೆ. ಅವನಿಗೆ ಹವ್ಯವನ್ನು ಕೊಡತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ. ಬೂದಿಯಲ್ಲಿ ಹೋಮಮಾಡುವುದಿಲ್ಲವಷ್ಟೆ! ದಾನಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರನಾದವನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಅಪಾತ್ರನಲ್ಲಿ ದಾನಮಾಡಿದ್ದು ಗೋವಿಗೆ ಮಾಡುವ ಸೇವೆಯನ್ನು ಗೋವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಕತ್ತಿಗೆ ಮಾಡಿದಂತಾಗುತ್ತದೆ.

ಊಷರೇ ವಾಪಿತಂ ಬೀಜಂ ಭಿನ್ನಭಾಂಡೇ ಚ ಗೋದುಹಂ ।
 ಭಸ್ಮನೀವ ಹುತಂ ಹವ್ಯಂ ಮೂರ್ಖೇ ದಾನಮಶಾಶ್ವತಂ ॥ ೧೨ ॥
 ವಿಧಿಹೀನೇ ತಥಾಪಾತ್ರೇ ಯೋ ದದಾತಿ ಪ್ರತಿಗ್ರಹಂ ।
 ನ ಕೇವಲಂ ಹಿ ತದ್ಭಾತಿ ಶೇಷಂ ಪುಣ್ಯಂ ಪ್ರಣಶ್ಯತಿ ॥ ೧೩ ॥
 ಭೂರಾಪ್ತಾ ಗೌಸ್ತಥಾ ಭೋಗಾಃ ಸುವರ್ಣಂ ದೇಹಮೇವಚ ।
 ಅಶ್ವಶ್ಚಕ್ಷುಸ್ತಥಾ ವಾಸೋ ಘೃತಂ ತೇಜಸ್ವಿಲಾಃ ಪ್ರಜಾಃ ॥ ೧೪ ॥
 ಘ್ನಂತಿ ತಸ್ಮಾದವಿದ್ವಾಂಸ್ತು ಬಿಭೀಯಾಚ್ಚ ಪ್ರತಿಗ್ರಹಾತ್ ।
 ಸ್ವಲ್ಪಕೇನಾಪ್ಯವಿದ್ವಾಂಸ್ತು ಪಂಕೇ ಗೌರಿವ ಸೀದತಿ ॥ ೧೫ ॥
 ತಸ್ಮಾದ್ಯೇ ಗೂಢತಪಸೋ ಗೂಢಸ್ವಾಧ್ಯಾಯ ಸಾಧಕಾಃ ।
 ಸ್ವದಾರನಿರತಾಃ ಶಾಂತಾಸ್ತೇಷು ದತ್ತಂ ಸದಾಕ್ಷಯಂ ॥ ೧೬ ॥
 ದೇಶೇ ಕಾಲ ಉಪಾಯೇನ ದ್ರವ್ಯಂ ಶ್ರದ್ಧಾ ಸಮನ್ವಿತಂ ।
 ಪಾತ್ರೇ ಪ್ರದೀಯತೇ ಯತ್ರತ್ಸಕಲಂ ಧರ್ಮಲಕ್ಷಣಂ ॥ ೧೭ ॥

೧೨. ಮರಳು ನೆಲದಲ್ಲಿ ಬಿತ್ತಿದ ಬೀಜ, ಒಡೆದ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಲನ್ನು ಹಾಕುವುದು, ಬೂದಿಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ಹೋಮ ಮತ್ತು ಮೂರ್ಖನಿಗೆ ಮಾಡಿದ ದಾನ ಇವೆಲ್ಲವೂ ಅಶಾಶ್ವತವಾದವುಗಳೇ.

೧೩. ವಿಧಿಹೀನನಾಗಿ ಅಪಾತ್ರನಲ್ಲಿ ಯಾವನು ದಾನ ಕೊಡುತ್ತಾನೆಯೋ ಅವನು ಆ ದ್ರವ್ಯವನ್ನು ಮಾತ್ರವೇ ಕೊಡುವವನಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಅವನಿಗೆ ಉಳಿದಿರುವ ಪುಣ್ಯವೂ ಕೂಡ ನಾಶವಾಗುತ್ತದೆ.

೧೪-೧೫. ದಾನ ತೆಗೆದುಕೊಂಡ ಭೂಮಿಯು ಆಪ್ತರನ್ನೂ, ಗೋವು ಭೋಗಗಳನ್ನೂ, ಸುವರ್ಣವು (ಚಿನ್ನವು) ದೇಹವನ್ನೂ, ಕುದುರೆಯೂ ಬಟ್ಟೆಯೂ ಕಣ್ಣನ್ನೂ, ತುಪ್ಪವು ತೇಜಸ್ಸನ್ನೂ, ಎಳ್ಳು ಪ್ರಜೆಗಳನ್ನೂ (ಎಂದರೆ ಸಂತಾನವನ್ನೂ) ನಾಶಪಡಿಸುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ ವಿದ್ವಾಂಸನಲ್ಲದವನು ದಾನ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಹೆದರಬೇಕು (ಎಂದರೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬಾರದು). ಅವಿದ್ವಾಂಸನು ಸ್ವಲ್ಪವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡರೂ ಆ ಸ್ವಲ್ಪದಿಂದಲೇ ಕೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದ ಗೋವಿನಂತೆ ಕುಗ್ಗಿ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ.

೧೬. ಆದುದರಿಂದ ಯಾರು ಗೂಢತಪಸ್ವಿಗಳೋ, ಗೂಢವಾಗಿ ಅಧ್ಯಯನವನ್ನು ಸಾಧಿಸುತ್ತಿರುವರೋ, ತಮ್ಮತಮ್ಮ ಹೆಂಡಿರಲ್ಲಿಯೇ ಆಸಕ್ತರಾಗಿರುವರೋ ಶಾಂತರಾಗಿರುವರೋ ಅಂಥವರಿಗೆ ದಾನ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದು ಸದಾ ಅಕ್ಷಯವಾಗುವುದು.

೧೭. ಸರಿಯಾದ ದೇಶದಲ್ಲಿ, ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಪಾತ್ರನಲ್ಲಿ ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಕೂಡಿ ಉಪಾಯದಿಂದ ಯಾವ ದ್ರವ್ಯವು ಕೊಡಲ್ಪಡುವುದೋ ಆ ಎಲ್ಲವೂ ಧರ್ಮಲಕ್ಷಣವಾದುದು.

ನ ವಿಧ್ಯಯಾ ಕೇವಲಯಾ ತಪಸಾ ವಾಪಿ ಪಾತ್ರತಾ |
ಯತ್ರ ವೃತ್ತಮಿಮೇಚೋಭೇ ತದ್ವಿ ಪಾತ್ರಂ ಪ್ರಚಕ್ಷತೇ || ೧೮ ||
ತೇಷಾಂ ತ್ರಯಾಣಾಂ ಮಧ್ಯೇ ಚ ವಿದ್ಯಾಮುಖ್ಯೋ ಮಹಾಗುಣಃ |
ವಿದ್ಯಾಂ ವಿನಾಂಧವದ್ವಿಸ್ತಾಶ್ಚ ಕ್ಷುಷ್ಮಂತೋ ಹಿ ತೇ ಮತಾಃ || ೧೯ ||
ತಸ್ಮಾಚ್ಚ ಕ್ಷುಷ್ಮತೋ ವಿದ್ವಾನ್ ದೇಶೇದೇಶೇ ಪರೀಕ್ಷಯೇತ್ |
ಪ್ರಶ್ನಾನ್ ಯೇ ಮಮ ವಕ್ಷ್ಯಂತಿ ತೇಭ್ಯೋ ದಾಸ್ಯಾಮ್ಯಹಂ ತತಃ || ೨೦ ||
ಇತಿ ಸಂಚಿಂತ್ಯ ಮನಸಾ ತಸ್ಮಾದ್ವೇಶಾತ್ಸಮುತ್ಥಿತಃ |
ಆಶ್ರಮೇಷು ಮಹರ್ಷೀಣಾಂ ವಿಚರಾಮ್ಯಸ್ಮಿ ಫಾಲ್ಗುನ || ೨೧ ||
ಇಮಾನ್ ಶ್ಲೋಕಾನ್ ಗಾಯಮಾನಃ ಪ್ರಶ್ನರೂಪಾನ್ ತೃಣುಷ್ವ ತಾನ್ |
ಮಾತೃಕಾಂ ಕೋ ವಿಜಾನಾತಿ ಕತಿಥಾ ಕೇದೃಶಾಕ್ಷರಾಂ || ೨೨ ||
ಪಂಚಪಂಚಾದ್ಭುತಂ ಗೇಹಂ ಕೋ ವಿಜಾನಾತಿ ವಾ ದ್ವಿಜಃ |
ಬಹುರೂಪಾಂ ಸ್ತ್ರಿಯಂ ಕರ್ತುಮೇಕರೂಪಾಂ ಚ ನೇತ್ತಿಕಃ || ೨೩ ||

೧೮. ಕೇವಲ ವಿದ್ಯೆಯೊಂದರಿಂದಲೇ ಪಾತ್ರತ್ವವುಂಟಾಗುವುದಿಲ್ಲ; ಬರಿಯ ತಪಸ್ಸಿನಿಂದಲೂ ಪಾತ್ರತ್ವವುಂಟಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಯಾರಲ್ಲಿ ಒಳ್ಳೆಯ ನಡತೆಯೂ ಈ ಎರಡೂ (ವಿದ್ಯೆ ಮತ್ತು ತಪಸ್ಸುಗಳು) ಇವೆಯೋ ಅವನೇ ಸರಿಯಾದ ಪಾತ್ರನೆನ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.

೧೯. ಆ ಮೂರರ ನಡುವೆ ವಿದ್ಯೆಯೇ ಬಹು ಮುಖ್ಯವಾದ ಮಹಾಗುಣ. ವಿದ್ಯೆಯಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಕಣ್ಣಿದ್ದವರಾದರೂ ಅವರು ಕುರುಡರೆಂದೇ ಎನ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

೨೦. ಆದುದರಿಂದ ವಿದ್ವಾಂಸನಾದವನು ಕಣ್ಣುಳ್ಳವನನ್ನು ದೇಶ ದೇಶ ದಲ್ಲೂ ಪರೀಕ್ಷಿಸಬೇಕು. ಆದುದರಿಂದ, ನನ್ನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಯಾರು ಉತ್ತರ ಹೇಳುತ್ತಾರೆಯೋ ಅವರಿಗೆ ದಾನ ಕೊಡುತ್ತೇನೆ.

೨೧. ಎಲೈ ಫಾಲ್ಗುನನೇ! ಹೀಗೆಂದು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಆಲೋಚಿಸಿಕೊಂಡು ಎದ್ದು, ಆ ಪ್ರದೇಶದಿಂದ ಹೊರಟು ಮಹರ್ಷಿಗಳ ಆಶ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಸುತ್ತ ತೊಡಗಿದೆನು.

೨೨. ಹಾಗೆ ಸುತ್ತವಾಗ ಪ್ರಶ್ನರೂಪವಾದ ಈ ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಹಾಡುತ್ತಿದ್ದೆನು. ಆ ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ ಕೇಳು; ಮಾತೃಕೆಯನ್ನು ತಿಳಿದವನು ಯಾರು? ಅದು ಎಷ್ಟು ಬಗೆಯಾಗಿದೆ? ಅಕ್ಷರಗಳು ಯಾವ ರೀತಿಯವು?

೨೩. ಐದೈದು (ಇಪ್ಪತ್ತೈದು) ಅದ್ಭುತಗಳುಳ್ಳ ಮನೆಯನ್ನು ಯಾವ ದ್ವಿಜನು ಬಲ್ಲವನಾಗಿದ್ದಾನೆ? ಬಹುರೂಪಿಯಾದ ಸ್ತ್ರೀಯನ್ನು ಏಕರೂಪಿಯಾಗಿ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಯಾರಿಗೆ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ?

ಕೋನಾ ಚಿತ್ರಕಥಾಬಂಧಂ ವೇತ್ತಿ ಸಂಸಾರಗೋಚರಃ |
 ಕೋನಾರ್ಣವಮಹಾಗ್ರಾಹಂ ವೇತ್ತಿ ವಿದ್ಯಾಪರಾಯಣಃ || ೨೪ ||
 ಕೋ ವಾಷ್ಪವಿಧಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ಯಂ ವೇತ್ತಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಸತ್ತಮಃ |
 ಯುಗಾನಾಂ ಚ ಚತುರ್ಣಾಂ ವಾ ಕೋ ಮೂಲದಿನಸಾನ್ ವದೇತ್ ||
 ಚತುರ್ದಶ ಮನೂನಾಂ ವಾ ಮೂಲವಾಸರಂ ವೇತ್ತಿ ಕಃ |
 ಕಸ್ತಿಸ್ತೈವ ದಿನೇ ಪ್ರಾಪ ಪೂರ್ವಂ ವಾ ಭಾಸ್ಕರೋ ರಥಂ || ೨೫ ||
 ಉದ್ವೇಜಯತಿ ಭೂತಾನಿ ಕೃಷ್ಣಾಹಿರಿವ ವೇತ್ತಿ ಕಃ |
 ಕೋ ವಾಸಿಸ್ಥಿನ್ ಘೋರಸಂಸಾರೇ ದಕ್ಷದಕ್ಷತಮೋ ಭವೇತ್ || ೨೬ ||
 ಪಂಥಾನಾವಸಿ ದ್ವಾ ಕಶ್ಚಿ ದ್ವೇತ್ತಿ ವಕ್ತು ಚ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಃ |
 ಇತಿ ಮೇದ್ವಾದಶಪ್ರಶ್ನಾನ್ಯೇ ವಿದುರ್ಬ್ರಾಹ್ಮಣೋತ್ತಮಾಃ || ೨೭ ||
 ತೇ ಮೇ ಪೂಜ್ಯತಮಾಸ್ತೇಷಾಮಹಮಾರಾಧಕಶ್ಚಿರಂ |
 ಇತ್ಯಹಂ ಗಾಯಮಾನೋ ವೈ ಭ್ರಮಿತಃ ಸಕಲಾಂ ಮಹೀಂ || ೨೮ ||
 ತೇ ಚಾಹುದುಃಖದಾಃ ಪಾತಾಃ ಪ್ರಶ್ನಾಸ್ತೇ ಕುರ್ಮಹೇ ನಮಃ |
 ಇತ್ಯಹಂ ಸಕಲಾಂ ಪೃಥ್ವೀಂ ವಿಚಿಂತ್ಯಾಲಬ್ಧ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಃ || ೩೦ ||

೨೪. ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ವಿಚಿತ್ರ ಕಥೆಯನ್ನು ಯಾವನು ಅರಿತಿದ್ದಾನೆ? ವಿದ್ಯಾಪರಾಯಣನಾದ ಯಾವಾತನು ಸಮುದ್ರದ ಮಹಾ ಮೊಸಳೆಯನ್ನು ಬಲ್ಲವನಾಗಿದ್ದಾನೆ?

೨೫. ಅಷ್ಟವಿಧವಾದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ಯವನ್ನರಿತಿರುವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಶ್ರೇಷ್ಠನು ಯಾರು? ನಾಲ್ಕು ಯುಗಗಳ ಪ್ರಾರಂಭ ದಿನಗಳನ್ನು ಯಾವಾತನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ?

೨೬. ಹದಿನಾಲ್ಕು ಮನುಗಳ ಮೂಲ ದಿನಗಳನ್ನು ಯಾವನು ಬಲ್ಲನು? ಯಾವ ದಿನದಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯನು ಪೂರ್ವರಥವನ್ನು ಹೊಂದಿದನು?

೨೭. ಭೂತಗಳನ್ನು (ಎಂದರೆ ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು) ಕೃಷ್ಣಸರ್ಪದ ಹಾಗೆ ಉದ್ವೇಗಗೊಳಿಸುವುದೇನು ಎಂಬುದನ್ನು ಯಾರು ಬಲ್ಲರು? ಘೋರವಾದ ಈ ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಯಾವನು ಅತ್ಯಂತ ದಕ್ಷನಾಗುತ್ತಾನೆ?

೨೮-೩೦. ಎರಡು ಪಂಥ (ಎಂದರೆ ಮಾರ್ಗ)ಗಳನ್ನು ಯಾವನಾದ ರೊಬ್ಬನು ತಿಳಿದಿರುವನೆ? ಹೇಳಬಲ್ಲನೆ?—ಇಂತೆಂಬ ನನ್ನ ಹನ್ನೆರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಯಾವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣೋತ್ತಮರು ಅರಿತಿರುವರೋ ಅವರು ನನಗೆ ಪೂಜ್ಯತಮರು. ನಾನು ಸತತವೂ ಅವರನ್ನು ಆರಾಧಿಸುತ್ತಿರುವವನಾಗುತ್ತೇನೆ. ಹೀಗೆಂದು ಗಾನಮಾಡುತ್ತ ಸಮಸ್ತ ಭೂಮಂಡಲವನ್ನೂ ಸುತ್ತಿದೆನು. ಅವರುಗಳು ಕೂಡ 'ಆ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಬಹು ಕಷ್ಟಕೊಡುತ್ತಿವೆ. ಅವಕ್ಕೆ

ಹಿಮಾದ್ರಿಶಿಖರಾಸೀನೋ ಭೂಯಶ್ಚಿಂತಾಮವಾಪ್ತವಾನ್ |
 ಸರ್ವೇ ವಿಲೋಕಿತಾ ವಿಸ್ತಾಃ ಕಿಮತಃ ಕರ್ತುಮುತ್ಸಹೇ || ೩೧ ||
 ತತೋ ನೇ ಚಿಂತಯಾಸಸ್ಯ ಪುನರ್ಜಾತಾ ಮತಿಸ್ತ್ವಯಂ |
 ಅದ್ವಾಪಿ ನಗತಶ್ಚಾಹಂ ಕಲಾಪಗ್ರಾಮಮುತ್ಸಮಂ || ೩೨ ||
 ಯಸ್ಮಿನ್ ವಿಸ್ತಾಃ ಸಂವಸಂತಿ ಮೂರ್ತಾನೀವ ತಪಾಂಸಿ ಚ |
 ಚತುರಾಶೀತಿ ಸಾಹಸ್ರಾಃ ಶ್ರುತಾಧ್ಯಯನ ಶಾಲಿನಃ || ೩೩ ||
 ಸ್ಥಾನೇ ತಸ್ಮಿನ್ ಗಮಿಷ್ಯಾಮಿತ್ಯುಕ್ತ್ವಾಹಂ ಚಲಿತಸ್ತದಾ |
 ಖೇಚರೋ ಹಿಮಮಾಕ್ರಮ್ಯ ಪರಂ ಪಾರಂ ಗತಸ್ತತಃ || ೩೪ ||
 ಅದ್ರಾಕ್ಷಂ ಪುಣ್ಯಭೂಮಿಸ್ಥಂ ಗ್ರಾಮರತ್ನಮಹಂ ಮಹತ್ |
 ಶತಯೋಜನವಿಸ್ತೀರ್ಣಂ ನಾನಾವೃಕ್ಷಸಮಾಕುಲಂ || ೩೫ ||
 ಯತ್ರ ಪುಣ್ಯವತಾಂ ಸಂತಿ ಶತಶಃ ಪ್ರವರಾಶ್ರಮಾಃ |
 ಸರ್ವೇಷಾಮುಪಿ ಜೀವಾನಾಂ ಯತ್ರಾನ್ಯೋನ್ಯಂ ನ ದುಷ್ಟತಾ || ೩೬ ||

ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡುತ್ತೇವೆ' ಎಂದು ಮರುನುಡಿಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಈ ರೀತಿ ಸಮಸ್ತ ಪೃಥ್ವಿಯನ್ನೂ ಹುಡುಕಿ, ತಕ್ಕ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನನ್ನು ಪಡೆದವನಾಗಿ, ಹಿಮವತ್ಸರ್ವತದ ಶಿಖರದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು “ಎಲ್ಲ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನು ನೋಡಿ ಆಯಿತು. ಇನ್ನೇನುತಾನೇ ಮಾಡಲಿ” ಎಂದುಕೊಂಡು ಬಹಳ ಚಿಂತೆಯನ್ನು ಪಡೆದವನಾದೆನು.

೩೧. ಬಳಿಕ ಹಾಗೆ ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿದ್ದ ನನಗೆ ಮತ್ತೆ ಈ ಬುದ್ಧಿ ಹುಟ್ಟಿತು. “ಉತ್ತಮವಾದ ಕಲಾಪಗ್ರಾಮಕ್ಕೆ ಇನ್ನೂ ನಾನು ಹೋಗಿಲ್ಲ.

೩೨. ಆ ಕಲಾಪಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ದೇಹಧಾರಿಗಳಾದ ತಪಸ್ಸುಗಳೇ ಎಂಬಂತೆ ಇರುವ ವೇದಾಧ್ಯಯನಶಾಲಿಗಳಾದ ಎಂಬತ್ತನಾಲ್ಕುಸಾವಿರ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ವಾಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

೩೪. ಆ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತೇನೆ” ಎಂದು ಹೇಳಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟೆನು. ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುವವನಾಗಿ ಹಿಮವತ್ಸರ್ವತವನ್ನು ದಾಟಿ ಅದರ ಆಚೆಕಡೆಗೆ ಹೋಗಿ ಸೇರಿದೆನು.

೩೫. ಪುಣ್ಯಭೂಮಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಮಹತ್ತರ ಆ ಗ್ರಾಮರತ್ನವನ್ನು ಕಂಡೆನು. ಅದು ನೂರುಯೋಜನ ವಿಸ್ತೀರ್ಣವುಳ್ಳದು ; ಮತ್ತು ಬಗೆ ಬಗೆಯ ಮರಗಳಿಂದ ತುಂಬಿರುವಂಥದು.

೩೬. ಅಲ್ಲಿ ಪುಣ್ಯಂತರಾದವರ ಅತ್ಯುತ್ಕೃಷ್ಟವಾದ ಆಶ್ರಮಗಳು ನೂರಾರು ಇವೆ. ಅಲ್ಲಿ ಸರ್ವಜೀವಿಗಳೂ ಕೂಡ ಪರಸ್ಪರವಾಗಿ ಮೈತ್ರಿಯಿಂದಿರುವುವು. ದುಷ್ಟತನವೇ ಇಲ್ಲ.

ಯಜ್ಞಭಾಜಾಂ ಮುನೀನಾಂ ಯದುಪಕಾರಕರಂ ಸದಾ |
 ಸತಾಂ ಧರ್ಮವತಾಂ ಯದ್ವದುಪಕಾರೋ ನ ಶಾನ್ಯತಿ || ೩೭ ||
 ಮುನೀನಾಂ ಯತ್ರ ಪರಮಂ ಸ್ಥಾನಂ ಚಾಪ್ಯವಿನಾಶಕೃತ್ |
 ಸ್ವಾಹಾ ಸ್ವಧಾ ವಷಟ್ಕಾರ ಹಂತಕಾರೋ ನ ನಶ್ಯತಿ || ೩೮ ||
 ಯತ್ರ ಕೃತಯುಗಸ್ಯಾರ್ಥಂ ಬೀಜಂ ಸಾರ್ಥಾವಶಿಷ್ಯತೇ |
 ಸೂರ್ಯಸ್ಯ ಸೋಮವಂಶಸ್ಯ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾನಾಂ ತಥೈವ ಚ || ೩೯ ||
 ಸ್ಥಾನಕಂ ತತ್ ಸಮಾಸಾದ್ಯ ಪ್ರವಿಷ್ಟೋಽಹಂ ದ್ವಿಜಾಶ್ರಮಾನ್ |
 ತತ್ರ ತೇ ವಿವಿಧಾನ್ವಾದಾನ್ವಿನಂದಂತೇ ದ್ವಿಜೋತ್ತಮಾಃ || ೪೦ ||
 ಪರಸ್ಪರಂ ಚಿಂತಯಾನಾ ವೇದಾ ಮೂರ್ತಿಧರಾ ಯಥಾ |
 ತತ್ರ ಮೇಧಾವಿನಃ ಕೇಚಿದರ್ಥಮನ್ಯೈಃ ಪ್ರಪೂರಿತಂ || ೪೧ ||
 ವಿಚಿಕ್ಷ್ಣುತುರ್ಮಹಾತ್ಮಾನೋ ನಭೋಗತಮಿವಾಮಿಷಂ |
 ತತ್ರಾಹಂ ಕರಮುದ್ಯಮ್ಯ ಸ್ರಾವೋಚಂ ಪೂರ್ಯತಾಂ ದ್ವಿಜಾಃ || ೪೨ ||

೩೭. ಧರ್ಮವಂತರಾದ ಸತ್ಪುರುಷರ ಉಪಕಾರವು ಕೊನೆಗೊಂಡು ನಿಂತುಹೋಗುವುದಿಲ್ಲವಷ್ಟೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಆ ಗ್ರಾಮವು ಯಜ್ಞಭಾಗಿಗಳಾದ ಮುನಿಗಳಿಗೆ ಸದಾ ಉಪಕಾರವಾಗಿರುವುದು.

೩೮. ಮುನಿಗಳಿಗೆ ಪರಮಪಾತ್ರವಾದ ಅವಿನಾಶಕಾರಿಯಾದ ಸ್ಥಾನವು ಅಲ್ಲಿ ಉಂಟು. ಅಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಹಾಕಾರ, ಸ್ವಧಾಕಾರ, ವಷಟ್ಕಾರ ಮತ್ತು ಹಂತಕಾರಗಳು ಯಾವಾಗಲೂ ನಾಶವಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

೩೯. ಎಲೈ ವಾರ್ಧನೇ! ಅಲ್ಲಿ ಮುಂದಿನ ಕೃತಯುಗಕ್ಕೋಸ್ಕರವಾಗಿ ಸೂರ್ಯವಂಶ, ಚಂದ್ರವಂಶ ಮತ್ತು ಬ್ರಾಹ್ಮಣವಂಶಗಳ ಬೀಜವು ಇನ್ನೂ ಉಳಿದಿದೆ.

೪೦. ನಾನು ಆ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಸೇರಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಆಶ್ರಮಗಳನ್ನು ಹೊಕ್ಕವನಾದೆನು. ಅಲ್ಲಿ ಆ ದ್ವಿಜೋತ್ತಮರು ವಿವಿಧವಾದ ಶಾಸ್ತ್ರವಾದಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು.

೪೧-೪೨. ದೇಹವನ್ನೇ ಧರಿಸಿ ಬಂದಿರುವ ಋಕ್, ಯಜುಸ್, ಸಾಮ ಗಳೆಂಬ ಮೂರು ವೇದಗಳೋ ಎಂಬಂತೆ ಅವರು ಪರಸ್ಪರವಾಗಿ ತರ್ಕಮೂಲಕ ಆಲೋಚನೆಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಲ್ಲಿ ಮೇಧಾವಿಗಳಾದ ಕೆಲವರು ಅರ್ಥವನ್ನು ಪೂರ್ತಿಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಅನ್ಯರು ಒಡ್ಡಿದ್ದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹಕ್ಕಿಗಳು ಆಕಾಶದಲ್ಲಿರುವ ಆಮಿಷ (ಮಾಂಸ)ವನ್ನಂತೋ ಅಂತೆ ಬಹು ಸುಲಭವಾಗಿಯೇ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ ಹಾರಿಸಿಬಿಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಇಂತಹ ಪಂಡಿತರಿಂದ ತುಂಬಿದ ಆ ಕಲಾಪಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ನಾನು ಕೈಯೆತ್ತಿ ಹೀಗೆ ಹೇಳುವವನಾದೆನು. “ ಎಲೈ

ಕಾಕಾರಾವೈಃ ಕಿಮೇತೈರ್ವೋ ಯದ್ಯಸ್ತಿ ಜ್ಞಾನಶಾಲಿತಾ |

ವ್ಯಾಕುರುಧ್ವಂ ತತಃ ಪ್ರಶ್ನಾನ್ ಮಮ ದುರ್ವಿಷಹಾನ್ ಬಹೂನ್ || ೪೩ ||

ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾ ಉಚುಃ :-

ನದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಪ್ರಶ್ನಾನ್ ಸ್ವಾನ್ ಶೃತ್ವಾಽಽಧಾಸ್ಯಾನುಹೇ ವಯಂ |

ಪರಮೋ ಹ್ಯೇಷ ನೋ ಲಾಭಃ ಪ್ರಶ್ನಾನ್ ಪೃಚ್ಛಸಿ ಯದ್ಭವಾನ್ || ೪೪ ||

ಅಹಂಪೂರ್ವಿಕಯಾ ತೇ ವೈ ನೃಷೇಧಂತ ಪರಸ್ಪರಂ |

ಅಹಂ ಪೂರ್ವಮಹಂ ಪೂರ್ವಮಿತಿ ವೀರಾ ಯಥಾ ರಣೇ || ೪೫ ||

ತತಸ್ತಾನಬ್ರುವಂ ಪ್ರಶ್ನಾನಹಂ ದ್ವಾದಶಪೂರ್ವಕಾನ್ |

ಶ್ರುತ್ವಾ ತೇ ಮಾಮನೋಚಂತ ಲೀಲಾಯಂತೋ ಮುನೀಶ್ವರಾಃ || ೪೬ ||

ಕಿಂ ತೇ ದ್ವಿಜ ಬಾಲಪ್ರಶ್ನೈರಮಿಾಭಿಃ ಸ್ವಲ್ಪಕೈರಪಿ |

ಆಸ್ಮಾಕಂ ಯನ್ನಿಹೀನಂ ತ್ವಂ ಮನ್ಯಸೇ ಸ ಬ್ರನೀತ್ಸಮೂನ್ || ೪೭ ||

ಬ್ರಾಹ್ಮಣರೇ! ನಾನು ಒಡ್ಡುವ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಪೂರ್ತಿಮಾಡಿರಿ. ಈಗ ನೀವು ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಈ ಕಾಗೆಗಳ ಕೂಗಿನಿಂದೇನು ಪ್ರಯೋಜನ? ನಿಮಗೆ ಅಂತಹ ಜ್ಞಾನಶಾಲಿತ್ವವಿರುವುದಾದರೆ ನಾನು ಕೇಳುವ ಸಹಿಸಲಸದಳವಾದ ಬಹು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥ ಹೇಳಿ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಮಾಡಿರಿ.”

೪೪. ನನ್ನ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಂತೆಂದರು :- “ಅಯ್ಯಾ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾ! ನಿನ್ನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳೇನು? ಹೇಳು. ಅವೇನೆಂಬುದನ್ನು ಕೇಳಿ ತಿಳಿದು ನಾವು ಉತ್ತರ ಹೇಳಲೊಪ್ಪುತ್ತೇವೆ. ನೀನು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಿರುವೆಯಲ್ಲಾ ಇದೇ ನಮಗೆ ಪರಮಲಾಭವಾಯಿತು.”

೪೫. ಹೀಗೆಂದು ನುಡಿದು ಅವರು ನಾನು ಮೊದಲು ತಾನು ಮೊದಲು ಎಂದು ಹುರುಡಿನಿಂದ ಒಬ್ಬರನ್ನೊಬ್ಬರು ನಿಷೇಧಿಸತೊಡಗಿದರು. ರಣದಲ್ಲಿ ವೀರರು ನಾ ಮುಂದು ತಾ ಮುಂದೆಂದು ನುಗ್ಗುವ ಹಾಗೆ ಅವರು ಉತ್ತರ ಹೇಳಲು ಮುಂಬರಿಯುತ್ತಿದ್ದರು.

೪೬. ಬಳಿಕ ನಾನು ಹಿಂದೆಯೇ ತಿಳಿಸಿರುವ ಹನ್ನೆರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಅವರಿಗೆ ಹೇಳಿದೆನು. ಆ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಆ ಮುನೀಶ್ವರರು ಆಟವಾಡುವವರಂತೆ (ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಕಷ್ಟವೆಂದು ಭಾವಿಸದೆಯೇ) ನನಗೆ ಈ ರೀತಿ ಮರು ನುಡಿದರು.

೪೭. “ಅಯ್ಯಾ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾ! ನಿನ್ನ ಈ ಬಾಲಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಂದೇನು! ಅಲ್ಪವೆ! ಪ್ರಶ್ನೆಗಳೂ ಸ್ವಲ್ಪವೇ ಆಗಿವೆ. ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಯಾವನು ಬುದ್ಧಿಯು ಕಡಮೆಯಾದದ್ದನೆಂದು ನೀನು ಭಾವಿಸುವೆಯೋ ಅವನು ಇವಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಹೇಳಲಿ” ಎಂದರು.

ತತೋತಿವಿಸ್ಮೀತಶ್ಚಾಹಂ ಮನ್ಯಮಾನಃ ಕೃತಾರ್ಥತಾಂ |
 ತೇಷಾಂ ನಿಹೀನಂ ಸಂಚಿಂತ್ಯ ಪ್ರಾವೋಚಂ ಪ್ರಬ್ರವೀತ್ಸಯಂ || ೪೮ ||
 ತತಃ ಸುತನುನಾಮಾ ಸ ಬಾಲೋಽಬಾಲೋಽಭ್ಯುನಾಜಃ ಮಾಂ |
 ಮಮ ಮಂದಾಯತೇ ವಾಣೀಪ್ರಶ್ನೈಃ ಸ್ವಲ್ಪೈಸ್ತವ ದ್ವಿಜ |
 ತಥಾಪಿ ವಚ್ಚಿ ಮಾಂ ಯಸ್ಮಾನ್ನಿಹೀನಂ ಮನ್ಯತೇ ಭವಾನ್ || ೪೯ ||
 ಸುತನುರುವಾಚಃ :-

ಅಕ್ಷರಾಸ್ತು ದ್ವಿಪಂಚಾಶನ್ಮಾತೃಕಾಯಾಃ ಪ್ರಕೀರ್ತಿತಾಃ || ೫೦ ||
 ಓಂಕಾರಃ ಪ್ರಥಮಸ್ತತ್ರ ಚತುರ್ದಶ ಸ್ವರಾಸ್ತಥಾ |
 ಸ್ಪರ್ಶಾಶ್ಚೈವ ತ್ರಯಸ್ತ್ರಿಂಶದನುಸ್ವಾರಾಸ್ತಥೈವ ಚ || ೫೧ ||
 ವಿಸರ್ಜನೀಯಶ್ಚ ಪರೋ ಜಿಹ್ವಾಮೂಲೀಯ ಏವ ಚ |
 ಉಪಧ್ಮಾನೀಯ ಏವಾಪಿ ದ್ವಿಪಂಚಾಶದಮಿಾ ಸ್ತೃತಾಃ || ೫೨ ||
 ಇತಿ ತೇ ಕಥಿತಾ ಸಂಖ್ಯಾ ಅರ್ಥಂ ಚೈಷಾಂ ಶೃಣು ದ್ವಿಜ |
 ಅಸ್ಮಿನ್ನರ್ಥೇ ಚೇತಿಹಾಸಂ ತವ ವಕ್ಷ್ಯಾಮಿ ಯಃ ಪುರಾಃ || ೫೩ ||

೪೮. ಅನಂತರ ನಾನು ಅತಿ ವಿಸ್ಮಿತನಾದೆನು. ‘ನಾನು ಕೃತಾರ್ಥನಾದೆ’ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡೆನು. ಅವರಲ್ಲಿ ಯಾರು ಬುದ್ಧಿಕಡಮೆಯಾದವನಾಗಿರಬಹುದು ಎಂದು ಯೋಚಿಸಿನೋಡಿ (ಒಬ್ಬನನ್ನು ತೋರಿಸಿ) ‘ಇವನು ಹೇಳಲಿ’ ಎಂದೆನು.

೪೯. ಬಳಿಕ, ಬಾಲಕನಾದರೂ ಬುದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ಬಾಲಕನಲ್ಲದಿರುವ ಸುತನು ವೆಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳ ಆತನು ನನ್ನನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳತೊಡಗಿದನು: “ಅಯ್ಯಾ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೇ! ನಿನ್ನ ಈ ಸ್ವಲ್ಪ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಂದ ನನ್ನ ವಾಣಿಯು ಮಂದವಾಗುತ್ತಿದೆ. “ಇಷ್ಟು ಅಲ್ಪವಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಹೇಳಬೇಕಲ್ಲಾ ಎಂದು ನಾಚಿಕೆಯಿಂದ ನನ್ನ ಮಾತು ತಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಹಾಗಿದ್ದರೂ, ನನ್ನನ್ನು ಬುದ್ಧಿಕಡಮೆಯಾದವನೆಂದು ನೀನು ಭಾವಿಸಿದೆಯಾದುದರಿಂದ, ನಾನು ಉತ್ತರ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ.”

೫೦. ಎಂದು ನುಡಿದು, ಸುತನುವು ಮುಂದುವರಿಸಿ ಹೇಳತೊಡಗಿದನು. “ಮಾತೃಕೆಗೆ (ವರ್ಣಮಾಲೆಗೆ) ಅಕ್ಷರಗಳು ಐವತ್ತೆರಡೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ.

೫೧. ಅದರಲ್ಲಿ ಓಂಕಾರವೇ ಮೊದಲನೆಯದು. ಆಮೇಲೆ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸ್ವರಗಳು. ಸ್ಪರ್ಶಗಳು ಮೂವತ್ತುಮೂರು. ಅನುಸ್ವಾರ ಒಂದು.

೫೨. ವಿಸರ್ಜನೀಯ (ವಿಸರ್ಗ), ಜಿಹ್ವಾಮೂಲೀಯ ಮತ್ತು ಉಪಧ್ಮಾನೀಯ ಇವು ಒಂದೊಂದು. ಈ ರೀತಿ ಅಕ್ಷರಗಳು ಐವತ್ತೆರಡೆನ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ.

೫೩-೫೪. ಹೀಗೆ ಅಕ್ಷರಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ನಿನಗೆ ತಿಳಿಸಿಯಾಯಿತು. ಅಯ್ಯಾ ದ್ವಿಜನೇ! ಇವುಗಳ ಅರ್ಥವನ್ನು ಕೇಳು. ಈ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಹೊಂದುವು

ಮಿಥಿಲಾಯಾಂ ಪ್ರವೃತ್ತೋಽಭೂದ್ಬ್ರಾಹ್ಮಣಸ್ಯ ನಿವೇಶನೇ |

ಮಿಥಿಲಯಾಂ ಪುರಾ ಪುರ್ಯಾಂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಃ ಕೌಠುಮಾಭಿದಃ || ೫೪ ||

ಯೇನ ವಿದ್ಯಾಃ ಪ್ರಸೂತಾ ವರ್ತಂತೇ ಭುವಿ ಯಾ ದ್ವಿಜ |

ಏಕತ್ರೀಶತ್ಸಹಸ್ರಾಣಿ ವರ್ಷಾಣಾಂ ಸ ಕೃತಾದರಃ |

|| ೫೫ ||

ಕ್ಷಣಮುಪ್ಯನವಚ್ಛಿನ್ನಂ ಪಠಿತ್ವಾ ಗೇಹವಾನಭೂತ್ |

ತತಃ ಕೇನಾಪಿ ಕಾಲೇನ ಕೌಠುಮಸ್ಯಾಭವತ್ಸುತಃ

|| ೫೬ ||

ಜಡವದ್ವರ್ತಮಾನಃ ಸ ಮಾತೃಕಾಂ ಪ್ರತ್ಯಪದ್ಯತ |

ಪಠಿತ್ವಾ ಮಾತೃಕಾಮಾನ್ಯನ್ನಾಭ್ಯೇತಿ ಸ ಕಥಂಜನ

|| ೫೭ ||

ತತಃ ಪಿತಾ ಖಿನ್ನರೂಪೀ ಜಡಂ ತಂ ಸಮಭಾಷತ |

ಅಧೀಷ್ಟ ಪುತ್ರಕಾಧೀಷ್ಟ ತವ ದಾಸ್ಯಾಮಿ ನೋದಕಾನ್

|| ೫೮ ||

ಅಥಾನ್ಯಸ್ಮೈ ಪ್ರದಾಸ್ಯಾಮಿ ಕರ್ಣಾವೃತ್ಪಾಟಿಯಾಮಿ ತೇ

|| ೫೯ ||

ಪುತ್ರ ಉವಾಚ:-

ತಾತ ಕಿಂ ನೋದಕಾರ್ಥಾಯ ಪತ್ಯತೇ ಲೋಭಹೇತವೇ |

ಪತನಂ ನಾಮ ಯತ್ಪುಂಸಾಂ ಪರಮಾರ್ಥಂ ಹಿ ತತ್ ಸ್ಮೃತಂ || ೬೦ ||

ದಾಗಿಯೂ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಮಿಥಿಲೆಯಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆದು ದಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಒಂದಾನೊಂದು ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ನಿನಗೆ ವಿವರಿಸುತ್ತೇನೆ. ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಮಿಥಿಲಾ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಕೌಠುಮನೆಂಬ ಒಬ್ಬ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಿದ್ದನು.

೫೪-೫೯. ಅವನು ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ಯಾವ ವಿದ್ಯೆಗಳುಂಟೋ ಅವನ್ನೆಲ್ಲ ಬಹು ಆದರದಿಂದ ಮೂವತ್ತೊಂದು ಸಾವಿರ ವರ್ಷಗಳವರೆಗೆ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದನು. ಅಷ್ಟುಕಾಲದವರೆಗೂ ಒಂದು ಕ್ಷಣವೂ ಬಿಡುವಿಲ್ಲದಂತೆ ಓದಿ ಆಮೇಲೆ ಗೃಹಸ್ಥನಾದನು. ಬಳಿಕ ಕೆಲವುಕಾಲ ಕಳೆಯಲು ಕೌಠುಮನಿಗೆ ಒಬ್ಬ ಮಗನಾದನು. ಅವನು ಜಡನಂತೆಯೇ ಇರುತ್ತ ಮಾತೃಕೆಯನ್ನು (ಅಕ್ಕರ ಮಾಲೆಯನ್ನು) ಮಾತ್ರ ಕಲಿತುಕೊಂಡನು. ಮಾತೃಕೆಯನ್ನೋದಿ ಆಮೇಲೆ ಆ ಹುಡುಗನು ಹೇಗೂ ಬೇರೊಂದನ್ನೂ ಕಲಿಯಲಿಲ್ಲ. ಬಳಿಕ ತಂದೆಯು ಖಿನ್ನನಾಗಿ ಆ ಜಡನನ್ನು ಕುರಿತು, “ಓದು ಮಗು ಓದು, ನಿನಗೆ ಕಡುಬುಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೇನೆ. ಹಾಗೆ ನೀನು ಓದದೆ ಹೋದರೆ, ಅವನ್ನು ಬೇರೆಯವನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟುಬಿಡುತ್ತೇನೆ; ನಿನ್ನ ಕಿವಿಗಳನ್ನೂ ಕಿತ್ತುಬಿಡುತ್ತೇನೆ” ಎಂದು ಹೇಳಿದನು.

೬೦. ಅದಕ್ಕೆ ಆ ಮಗನು, “ಅಪ್ಪಾ, ಕಡುಬು ಸಿಕ್ಕುವುದೆಂಬ ಆಸೆಯಿಂದ ಓದಬೇಕೆ? ಲೋಭಕಾರಣದಿಂದ ಓದುತ್ತಾರೆಯೇ? ಓದುವುದೆಂಬುದು ಮನುಷ್ಯರಿಗೆ ಪರಮಾರ್ಥವೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆಯಲ್ಲವೆ?” ಎಂದು ಉತ್ತರ ವಿತ್ತನು.

ಕೌಠುಮ ಉವಾಚ :-

ಏನಂ ತೇ ವದಮಾನಸ್ಯ ಆಯುರ್ಭವತು ಬ್ರಹ್ಮಣಃ |
ಸಾಧ್ವೀ ಬುದ್ಧಿರಿಯಂ ತೇಃಸ್ತು ಕುತೋ ನಾಧ್ಯೇಷ್ಯತಃ ಪರಂ || ೬೦ ||

ಪುತ್ರ ಉವಾಚ :-

ತಾತ ಸರ್ವಂ ಪರಿಜ್ಞೇಯಂ ಜ್ಞಾತಮತ್ಮೈವ ಮೈ ಯತಃ |
ತತಃ ಪರಂ ಕಂಠಶೋಷಃ ಕಿಮರ್ಥಂ ಕ್ರಿಯತೇ ವದ || ೬೧ ||

ಪಿತೋವಾಚ :-

ನಿಚಿತ್ರಂ ಭಾಷಸೇ ಬಾಲ ಜ್ಞಾತೋಽತ್ರಾರ್ಥಶ್ಚ ಕಸ್ತ್ವಯಾ |
ಬ್ರೂಹಿ ಬ್ರೂಹಿ ಪುನರ್ವತ್ಸ ಶ್ರೋತುಮಿಚ್ಛಾಮಿ ತೇ ಗಿರಂ || ೬೨ ||

ಪುತ್ರ ಉವಾಚ :-

ಏಕತ್ರಂಶಸ್ಸಹಸ್ರಾಣಿ ಪತಿತ್ವಾಪಿ ತ್ವಯಾ ಪಿತಃ |
ನಾನಾ ತರ್ಕಾನ್ ಭ್ರಾಂತಿರೇವ ಸಂಧಿತಾ ಮನಸಿ ಸ್ವಕೇ || ೬೪ ||
ಅಯಮಯಂಚಾಯಮಿತಿ ಧರ್ಮೋ ಯೋ ದರ್ಶನೋದಿತಃ |
ತೇಷು ವಾತಾಯತೇ ಚೇತಸ್ತನ ತನ್ನಾಶಯಾಮಿ ತೇ || ೬೫ ||

೬೦. ಮಗನ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಕೌಠುಮನಂತೆಂದನು :- “ಹೀಗೆ ಹೇಳುತ್ತಿರುವ ನಿನಗೆ ಬ್ರಹ್ಮನ ಆಯುಸ್ಸುಂಟಾಗಲಿ; ನಿನಗೆ ಇಂಥ ಒಳ್ಳೆಯ ಬುದ್ಧಿಯೇ ಉಂಟಾಗಲಿ. ನೀನು ಅದೇಕೆ ಅಧ್ಯಯನಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ ಹೇಳು.”

೬೧. ಅದಕ್ಕೆ ಮಗನು, “ಅವ್ವಾ, ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದದ್ದು ಏನೇನು ಇದೆಯೋ ಅದೆಲ್ಲವೂ ಇಷ್ಟರಲ್ಲಿಯೇ ತಿಳಿದುಹೋಯಿತು. ತಿಳಿಯಬೇಕಾದ ಸರ್ವವೂ ತಿಳಿದಮೇಲೆ ಮತ್ತೇಕೆ ಓದಿ ಗಂಟಲೊಣಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು? ಹೇಳು” ಎಂದನು.

೬೨. ಅದನ್ನು ಕೇಳಿ, ತಂದೆಯು “ಮಗೂ, ನಿಚಿತ್ರವಾಗಿ ಮಾತಾಡುತ್ತಿರುವೆಯಲ್ಲಾ; ಇಲ್ಲಿ ನೀನು ಯಾವ ಅರ್ಥವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿರುವೆ? ಹೇಳು, ಹೇಳು; ಮಗನೇ, ಮತ್ತು ಹೇಳು, ನಿನ್ನ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಲಿಚ್ಛಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ” ಎಂದನು.

೬೪. ಮಗನು ಈ ರೀತಿ ಉತ್ತರ ಕೊಟ್ಟನು :- “ತಂದೆಯೇ! ನೀನು ಮೂವತ್ತೊಂದುಸಾವಿರ ವರ್ಷಗಳವರೆಗೆ ನಾನಾ ಬಗೆಯ ತರ್ಕಗಳನ್ನು ಓದಿದೆ; ಆದರೂ ನಿನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಬರಿಯ ಭ್ರಾಂತಿಯೇ ನೆಲೆಗೊಂಡಿರುವುದು.

೬೫. ದರ್ಶನಗಳಲ್ಲಿ ಧರ್ಮವೆಂಬುದು ಇದು, ಇದು, ಇದು ಎಂದು ಅನೇಕ ಬಗೆಯಾಗಿ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಮನಸ್ಸು ಗಾಳಿಯಂತೆ ಹುಯ್ಯಾಡುತ್ತಿದೆ. ಆ ಬಗೆಯ ನಿನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನ ಹುಯ್ಯಾಟವನ್ನು ನಾಶಮಾಡುತ್ತೇನೆ.

ಉಪದೇಶಂ ಪಠಸ್ಯೇವ ನೈವಾರ್ಥಜ್ಞೋಸಿ ತತ್ತ್ವತಃ |

ಪಾಠಮಾತ್ರಾ ಹಿ ಯೇ ವಿಪ್ರಾ ದ್ವಿಪದಾಃ ಪಠವೋಹಿ ತೇ || ೬೬ ||

ತತ್ತೇ ಬ್ರವೀಮಿ ತದ್ವಾಕ್ಯಂ ನೋಹಮಾರ್ತಾಂಡಮದ್ಭುತಂ || ೬೭ ||

ಅಕಾರಃ ಕಥಿತೋ ಬ್ರಹ್ಮ ಉಕಾರೋ ವಿಷ್ಣು ರುಚ್ಯತೇ |

ಮಕಾರಶ್ಚ ಸ್ಮೃತೋ ರುದ್ರಸ್ತ್ರಯಶ್ಚೈತೇ ಗುಣಾಃ ಸ್ಮೃತಾಃ || ೬೮ ||

ಅರ್ಥಮಾತ್ರಾ ಚ ಯಾ ಮೂರ್ಧ್ನಿ ಪರಮಃ ಸ ಸದಾಶಿವಃ |

ಏವನೋಂಕಾರ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಂ ಶ್ರುತಿರೇಷಾ ಸನಾತನೀ || ೬೯ ||

ಓಂಕಾರಸ್ಯ ಚ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಂ ಯಾಥಾತ್ಮ್ಯೇನ ನ ಶಕ್ಯತೇ |

ವರ್ಷಾಣಾಮಯುತೇನಾಪಿ ಗ್ರಂಥಕೋಟಿಭಿರೇವ ವಾ || ೭೦ ||

ಪುನರ್ಯತ್ನಾರಸರ್ವಸ್ವಂ ಪ್ರೋಕ್ತಂ ತಚ್ಚಕ್ಷುರ್ಯತಾಂ ಪರಂ |

ಅಃ ಕಾರಾಂತಾ ಅಕಾರಾದ್ಯಾ ಮನವಸ್ತೇ ಚತುರ್ದಶ || ೭೧ ||

೬೬. ನೀನು ಗುರುಗಳಿಂದ ಪಡೆದಿರುವ ಉಪದೇಶವನ್ನು ಪಠಿಸುತ್ತಲೇ ಇದ್ದೀಯೆ. ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಅದರ ಅರ್ಥವೇನೆಂಬುದನ್ನು ಅರಿಯದವನಾಗಿ ದ್ದೀಯೆ. ಯಾವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಅರ್ಥವನ್ನು ತಿಳಿದು ಜ್ಞಾನಿಗಳಾಗದೆ ಸುಮ್ಮನೆ ಕುರುಡುಕುರುಡಾಗಿ ಪಾಠ ಮಾಡುತ್ತಿರುವರೋ ಅವರು ಕೇವಲ ಎರಡು ಕಾಲಿನ ಪಶುಗಳೇ ಸರಿ.

೬೭. ಆದುದರಿಂದ ನೋಹಮಾರ್ತಾಂಡವೆನಿಸಿರುವ (ನೋಹವನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸುವ—ಅಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಕತ್ತಲೆಯನ್ನು ಕಳೆಯುವ ಸೂರ್ಯನಿಗೆ ಸಾಟಿಯಾದ) ಅದ್ಭುತವಾದ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ನಿನಗೆ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ.

೬೮. ಅಕಾರವು ಬ್ರಹ್ಮನೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಉಕಾರವು ವಿಷ್ಣುವೆನಿಸುತ್ತದೆ. ಮಕಾರವು ರುದ್ರನೆಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಈ ಮೂರೂ ಸತ್ತ್ವ, ರಜಸ್ಸು, ತಮಸ್ಸು ಎಂಬ ಗುಣಗಳೆಂದು ಭಾವಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ.

೬೯. ತಲೆಯಮೇಲಿರುವ ಅರ್ಥಮಾತ್ರೈ (ಬಿಂದು) ಯಾವುದುಂಬೋ ಅದು ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಉತ್ಕೃಷ್ಟನಾದ ಸದಾಶಿವನು. ಹೀಗಿರುವುದು ಓಂಕಾರದ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯವು. ಸನಾತನವಾದ ಶ್ರುತಿಯು ಹೇಳುವುದೇ ಇದು.

೭೦. ಓಂಕಾರದ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯವನ್ನು ಇದ್ದದ್ದಿದ್ದಂತೆ ವರ್ಣಿಸಲು ಹತ್ತು ಸಾವಿರ ವರ್ಷಗಳಾದರೂ ಶಕ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ ; ಕೋಟಿಗಟ್ಟಳೆ ಗ್ರಂಥಗಳಿಂದಲೂ ವರ್ಣಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

೭೧. ಸಾರಸರ್ವಸ್ವವೆಂದು ಯಾವುದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆಯೋ ಆ ಶ್ರೇಷ್ಠ ವಿಷಯವನ್ನು ಕೇಳುವವನಾಗು. ಅಕಾರದಿಂದ ಮೊದಲಾಗಿ ಅಃಕಾರದಲ್ಲಿ ಕೊನೆಯಾಗುವ ವರ್ಣಗಳು, ಅವು ಹದಿನಾಲ್ಕು ಮನುಗಳು.

ಸ್ವಾಯಂಭುವತ್ ಸ್ವಾರೋಚಿರೌ ತ್ತನೋ ರೈವತಸ್ತಥಾ |
 ತಾಮಸಶ್ಚಾಕ್ಷುಷಃ ಷಷ್ಠಸ್ತಥಾ ವೈವಸ್ವತೋಽಧುನಾ || ೭೨ ||
 ಸಾವರ್ಣಿಬ್ರಹ್ಮಸಾವರ್ಣೀ ರುದ್ರಸಾವರ್ಣೀವ ಚ |
 ದಕ್ಷಸಾವರ್ಣೀರೇವಾಪಿ ಧರ್ಮಸಾವರ್ಣೀರೇವ ಚ || ೭೩ ||
 ರೌಚ್ಯೋ ಭೌತೃಸ್ತಥಾ ಚಾಪಿ ಮನವೋಽಮೀ ಚತುರ್ದಶ |
 ಶ್ವೇತಃ ಸಾಂಡುಸ್ತಥಾ ರಕ್ತಸ್ತಾಮ್ರಃ ಪೀತಶ್ಚ ಕಾಪಿಲಃ || ೭೪ ||
 ಕೃಷ್ಣಃ ಶ್ಯಾಮಸ್ತಥಾ ಧೂಮ್ರಃ ಸುಪಿಶಂಗಃ ಪಿಶಂಗಕಃ |
 ತ್ರಿವರ್ಣಃ ಶಬಲೋ ವರ್ಣ್ಯಃ ಕರ್ಕಂಧುರ ಇತಿ ಕ್ರಮಾತ್ || ೭೫ ||
 ವೈವಸ್ವತಃ ಕ್ಷಕಾರಶ್ಚ ತಾತ ಕೃಷ್ಣಃ ಪ್ರದೃಶ್ಯತೇ |
 ಕಕಾರಾದ್ಯಾ ಹಕಾರಾಂತಾಸ್ತ್ರಯಸ್ತ್ರಿಂಶಚ್ಚ ದೇವತಾಃ || ೭೬ ||
 ಕಕಾರಾದ್ಯಾಷ್ಟಕಾರಾಂತಾ ಅದಿತ್ಯಾ ದ್ವಾದಶ ಸ್ತೃತಾಃ |
 ಧಾತಾ ಮಿತ್ರೋಽರ್ಯಮಾ ಶಕ್ರೋ ವರುಣಶ್ಚಾಂಶುರೇವಚ || ೭೭ ||
 ಭಗೋ ವಿವಸ್ವಾನ್ ಪೂಷಾ ಚ ಸವಿತಾ ದಶನುಸ್ತಥಾ |
 ಏಕಾದಶಸ್ತಥಾ ತ್ವಷ್ಟಾ ವಿಷ್ಣುರ್ವಾದಶ ಉಚ್ಯತೇ || ೭೮ ||

೭೨-೭೫. ಸ್ವಾಯಂಭುವ, ಸ್ವಾರೋಚಿ, ಔತ್ತಮ, ರೈವತ, ತಾಮಸ, ಆರಣ್ಯವನಾದ ಚಾಕ್ಷುಷ, ಈಗಿನ ವೈವಸ್ವತ, ಸಾವರ್ಣಿ, ಬ್ರಹ್ಮಸಾವರ್ಣಿ, ರುದ್ರಸಾವರ್ಣಿ, ದಕ್ಷಸಾವರ್ಣಿ, ಧರ್ಮಸಾವರ್ಣಿ, ರೌಚ್ಯ, ಭೌತೃ—ಈ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಮಂದಿಗಳು ಮನುಗಳು; ಶ್ವೇತ, ಸಾಂಡು (ಈ ಎರಡೂ ಬಿಳುಪಿನ ಭೇದಗಳು); ರಕ್ತವರ್ಣ, ತಾಮ್ರವರ್ಣ, ಹಳದಿ, ಕಪಿಲ, ಕೃಷ್ಣ, ಶ್ಯಾಮ, ಧೂಮ್ರ (ಈ ಮೂರೂ ಕಪ್ಪಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಭೇದಗಳು), ಬಹುಪಿಶಂಗ (ಅಚ್ಚ ಕೇಸರಿಯ ಬಣ್ಣ), ಪಿಶಂಗ, ತ್ರಿವರ್ಣ (ಮೂರು ಬಣ್ಣ), ಶಬಲ (ಮಿಶ್ರವರ್ಣ), ಕರ್ಕಂಧುರ (ಕಂದು ಬಣ್ಣ) ಇವು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಆ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಮನುಗಳ ಬಣ್ಣಗಳು.

೭೬. ವೈವಸ್ವತ ಮನುವೇ ಕ್ಷಕಾರವು. ಅವನು ಕೃಷ್ಣವರ್ಣವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಾನೆ. ಕಕಾರದಿಂದ ಮೊದಲಾಗಿ ಹಕಾರವೇ ಕೊನೆಯಾಗಿರುವ ಮೂವತ್ತುಮೂರು ಅಕ್ಷರಗಳೇ ಮೂವತ್ತುಮೂರು ದೇವತೆಗಳು.

೭೭-೭೮. ಕಕಾರದಿಂದ ಟಕಾರದವರೆಗಿನ ಅಕ್ಷರಗಳು ದ್ವಾದಶಾದಿತ್ಯರೆಂದು (ಹನ್ನೆರಡು ಮಂದಿ ಆದಿತ್ಯರೆಂದು) ಭಾವಿಸಲ್ಪಟ್ಟವೆ. ಧಾತಾ, ಮಿತ್ರ, ಅರ್ಯಮ, ಶಕ್ರ, ವರುಣ, ಅಂಶು, ಭಗ, ವಿವಸ್ವಾನ್, ಪೂಷ, ಹತ್ತನೆಯ ಸವಿತ್ಯ, ಹನ್ನೊಂದನೆಯ ತ್ವಷ್ಟು, ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ವಿಷ್ಣು — ಇವರೇ ದ್ವಾದಶಾದಿತ್ಯರು.

ಜಘನ್ಯಜಃ ಸ ಸರ್ವೇಷಾ ಮಾದಿತ್ಯಾನಾಂ ಗುಣಾಧಿಕಃ |
 ಡಕಾರಾದ್ಯಾ ಬಕಾರಾಂತ ರುದ್ರಾಶ್ಚೈಕಾದಶೈವತು || ೭೯ ||
 ಕಸಾಲೀ ಪಿಂಗಲೋ ಭೀನೋ ವಿರೂಪಾಕ್ಷೋ ವಿಲೋಹಿತಃ |
 ಅಜಕಃ ಶಾಸನಃ ಶಾಸ್ತಾ ಶಂಭುಶ್ಚಂಡೋ ಭವಸ್ತಥಾ || ೮೦ ||
 ಭಕಾರಾದ್ಯಾಃ ಷಕಾರಾಂತಾ ಅಷ್ಟೌ ಹಿ ವಸವೋ ಮತಾಃ |
 ಧ್ರುವೋ ಘೋರಶ್ಚ ಸೋಮಶ್ಚ ಆಪಶ್ಚೈವ ನಲೋನಿಲಃ || ೮೧ ||
 ಪ್ರತ್ಯೂಷಶ್ಚ ಪ್ರಭಾಸಶ್ಚ ಅಷ್ಟೌ ತೇ ವಸವಃ ಸ್ಮೃತಾಃ |
 ಸೌಹರ್ವೇತ್ಯಶ್ವಿನೌ ಖ್ಯಾತೌ ತ್ರಯಸ್ತ್ರಿಂಶದಿನೋ ಸ್ಮೃತಾಃ || ೮೨ ||
 ಅನುಸ್ವಾರೋ ವಿಸರ್ಗಶ್ಚ ಜಿಹ್ವಾಮೂಲೀಯಂ ಏವ ಚ |
 ಉಪಧ್ಮಾನೀಯ ಇತ್ಯೇತೇ ಜರಾಯುಜಾಸ್ತಥಾಂಡಜಾಃ || ೮೩ ||
 ಸ್ನೇಹಜಾಶ್ಚೋದ್ಭಿಜಾಶ್ಚೇತಿ ತತ ಜೀವಾಃ ಪ್ರಕೀರ್ತಿತಾಃ |
 ಭಾವಾರ್ಥಃ ಕಥಿತಶ್ಚಾಯಂ ತತ್ತ್ವಾರ್ಥಂ ಶ್ರುಣು ಸಾಂಪ್ರತಂ || ೮೪ ||

೭೯. ಆ ಎಲ್ಲ ಆದಿತ್ಯರಲ್ಲಿಯೂ ಕೊಟ್ಟ ಕೊನೆಯವನೇ ಗುಣದಲ್ಲಿ ಅಧಿಕನಾಗಿರುವನು. ಡಕಾರದಿಂದ ಹಿಡಿದು ಬಕಾರವೇ ಕೊನೆಯಾಗಿರುವ ಅಕ್ಷರಗಳು ಏಕಾದಶ (ಹನ್ನೊಂದು) ರುದ್ರರು.

೮೦. ಅವರು ಯಾರೆಂದರೆ:—ಕಸಾಲಿ, ಪಿಂಗಲ, ಭೀಮ, ವಿರೂಪಾಕ್ಷ, ವಿಲೋಹಿತ, ಅಜಕ, ಶಾಸನ, ಶಾಸ್ತಾ, ಶಂಭು, ಚಂಡ ಮತ್ತು ಭವ.

೮೧-೮೨. ಭಕಾರವು ಆದಿಯಾಗಿಯೂ ಷಕಾರವು ಅಂತ (ಕೊನೆ) ವಾಗಿಯೂ ಉಳ್ಳ ಅಕ್ಷರಗಳು ಅಷ್ಟ (ಎಂಟು) ವಸುಗಳೆನ್ನಲ್ಪಡುವುವು. ಧ್ರುವ, ಘೋರ, ಸೋಮ, ಆಪ, ನಲ, ಅನಿಲ, ಪ್ರತ್ಯೂಷ, ಪ್ರಭಾಸ ಎಂಬ ಎಂಟು ಮಂದಿಯೇ ಆ ಅಷ್ಟವಸುಗಳು. ಸಕಾರ ಹಕಾರಗಳು ಅಶ್ವಿನೀ ದೇವತೆಗಳು. ಇವರೇ ಮೂವತ್ತುಮೂರು ದೇವತೆಗಳೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾಗಿರುವರು.

೮೩-೮೪. ಅನುಸ್ವಾರ, ವಿಸರ್ಗ, ಜಿಹ್ವಾಮೂಲೀಯ ಮತ್ತು ಉಪಧ್ಮಾನೀಯ—ಇವು ಜರಾಯುಜ (ಗರ್ಭಚೀಲದಿಂದ ಹುಟ್ಟುವವು), ಅಂಡಜ (ಮೊಟ್ಟೆಯಿಂದ ಹುಟ್ಟುವವು), ಸ್ನೇಹಜ (ಬೆವರಿನಿಂದ ಹುಟ್ಟುವಂಥವು) ಮತ್ತು ಉದ್ಭಿಜ (ಭೂಮಿಯಿಂದ ಹುಟ್ಟುವಂಥವು)—ಎಂಬ ಇವು ನಾಲ್ಕು ಬಗೆಯ ಜೀವಗಳೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಡುವುವು. ಭಾವಾರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳಿದುದಾಯಿತು. ಇನ್ನು ತತ್ತ್ವಾರ್ಥವನ್ನು ಅಲಿಸುವವನಾಗು.

ಯೇ ಪುಮಾಂಸಸ್ತ್ವಮೂನ್ ದೇವಾನ್ ಸಮಾಶ್ರಿತ್ಯ ಕ್ರಿಯಾಪರಾಃ |

ಅರ್ಥಮಾತ್ರಾತ್ಮಕೇ ನಿತ್ಯೇ ಪದೇ ಲೀನಾಸ್ತ ಏವ ಹಿ || ೮೫ ||

ಚತುರ್ಣಾಂ ಜೀವಯೋನೀನಾಂ ತದೈವ ಪರಿಮುಚ್ಯತೇ |

ಯದಾಭೂನ್ಮನಸಾ ವಾಚಾ ಕರ್ಮಣಾ ಚ ಜಯೇತ್ ಸುರಾನ್ || ೮೬ ||

ಯಸ್ಮಿನ್ಶಾಸ್ತ್ರೇ ತ್ವನಿಾ ದೇವಾ ಮಾನಿತಾ ನೈವ ಪಾಪಿಭಿಃ |

ತಚ್ಛಾಸ್ತ್ರಂ ಹಿ ನ ಮಂತವ್ಯಂ ಯದಿ ಬ್ರಹ್ಮಾ ಸ್ವಯಂ ವದೇತ್ || ೮೭ ||

ಅಮಿಾ ಚ ದೇವಾಃ ಸರ್ವತ್ರ ಶ್ರುತೇ ಮಾರ್ಗೇ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತಾಃ |

ಪಾಷಂಡಶಾಸ್ತ್ರೇ ಸರ್ವತ್ರ ನಿಷಿದ್ಧಾಃ ಪಾಪಕರ್ಮಭಿಃ || ೮೮ ||

ತದಮೂನ್ಯೇ ವ್ಯತಿಕ್ರಮ್ಯ ತಪೋದಾನಮಥೋ ಜಪಂ |

ಪ್ರಕುರ್ಮಂತಿ ದುರಾತ್ಮಾನೋ ವೇಪಂತೇ ಮರುತಃ ಪಥಿ || ೮೯ ||

ಅಹೋ ಮೋಹಸ್ಯ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಂ ಪಶ್ಯತಾನಿಜಿತಾತ್ಮನಾಂ |

ಪಠಂತಿ ಮಾತೃಕಾಂ ಪಾಪಾ ಮನ್ಯಂತೇ ನ ಸುರಾನಿಹ || ೯೦ ||

೮೫. ಯಾವ ಮನುಷ್ಯರು ಈ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಆಶ್ರಯಿಸಿ ಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆಯೋ ಅವರು ಅರ್ಥಮಾತ್ರಾರೂಪವಾದ ನಿತ್ಯಪದದಲ್ಲಿ ಪ್ರಣವಬಿಂದುವಿನಲ್ಲಿ (ಶಾಶ್ವತ ಪದವಿಯಲ್ಲಿ) ಲೀನರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ.

೮೬. ಮನುಷ್ಯರು ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ, ಮಾತಿನಿಂದ ಮತ್ತು ಕರ್ಮದಿಂದ ಈ ಮೂರರಿಂದಲೂ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಯಾವಾಗ ಪೂಜಿಸುವರೋ ಆಗಲೆಯೇ ನಾಲ್ಕು ಬಗೆಯಾದ ಜೀವಯೋನಿಗಳಿಂದಲೂ ಬಿಡುಗಡೆ ಹೊಂದುವವರಾಗುತ್ತಾರೆ.

೮೭. ಯಾವ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಪಾಪಿಗಳಿಂದ (ಪಾಪಿಗಳಾದ ಆ ಶಾಸ್ತ್ರಕರ್ತೃಗಳಿಂದ) ಈ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಮರ್ಯಾದೆ ಸಲ್ಲುವುದಿಲ್ಲವೋ, ಆ ಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಬ್ರಹ್ಮನೇ ಸ್ವಂತವಾಗಿ ಬಂದು ಹೇಳಿದರೂ ಮನ್ನಿಸತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ.

೮೮. ಈ ದೇವತೆಗಳು ಶ್ರುತಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲೆಡೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಪಾಷಂಡ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಪಾಪಕರ್ಮಗಳಿಂದ ಎಲ್ಲೆಡೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ನಿಷೇಧಿಸಲಾಗಿದ್ದಾರೆ.

೮೯. ಅದುದರಿಂದ ಈ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಆದರಿಸದೆ ಮೀರಿ, ಯಾವ ದುರಾತ್ಮರು ತಪಸ್ಸು, ದಾನ ಮತ್ತು ಜಪಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾರೋ ಅವರು ಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ ತೂರಿಹೋಗುವ ತರಗಿನಂತೆ ನಡಗುತ್ತಾರೆ.

೯೦. ಆಹಾ! ಆತ್ಮವನ್ನು ಜಯಿಸದಿರುವವರ ಮೋಹದ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಎಷ್ಟೊಂದು ಹೇಳೋಣ! ಆ ಪಾಪಿಗಳು ಮಾತೃಕೆಯನ್ನು ಪಾಲಮಾಡುತ್ತಾರೆ, ಆದರೆ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಮನ್ನಿಸುವುದಿಲ್ಲ.”

ಸುತನುರುವಾಚ :-

ಇತಿ ತಸ್ಯ ವಚಃ ಶ್ರುತ್ವಾ ಸಿತಾಭೂದತಿನಿಸ್ಥಿತಃ |

ಪಪ್ರಚ್ಛ ಚ ಬಹೂನ್ ಪ್ರಶ್ನಾನ್ ಸೋಪ್ಯವಾದೀತ್ತಥಾತಥಾ || ೯೦ ||

ಮಯಾಪಿ ತವ ಪ್ರೋಕ್ಷೋಽಯಂ ಮಾತೃಕಾ ಪ್ರಶ್ನ ಉತ್ತಮಃ |

ದ್ವಿತೀಯಂ ಶ್ರುಣು ತಂ ಪ್ರಶ್ನಂ ಪಂಚ ಪಂಚಾದ್ಭುತಂ ಗೃಹಂ || ೯೧ ||

ಪಂಚಭೂತಾನಿ ಪಂಚೈವ ಕರ್ಮಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯಾಣಿ ಚ |

ಪಂಚ ಪಂಚಾಪಿ ವಿಷಯಾ ಮನೋ ಬುಧ್ಯಹನೇವ ಚ || ೯೨ ||

ಪ್ರಕೃತಿಃ ಪುರುಷಶ್ಚೈವ ಪಂಚವಿಂಶಃ ಸದಾಶಿವಃ |

ಪಂಚ ಪಂಚಾಭಿರೇತೈಸ್ತು ನಿಷ್ಪನ್ನಂ ಗೃಹಮುಚ್ಯತೇ || ೯೩ ||

ದೇಹಮೇತದಿದಂ ನೇದ ತತ್ತ್ವತೋ ಯಾತ್ಯಸೌ ಶಿವಂ |

ಬಹುರೂಪಾಂ ಸ್ತ್ರಿಯಂ ಪ್ರಾಹುರ್ಬುದ್ಧಿಂ ನೇದಾಂತವಾದಿನಃ || ೯೪ ||

ಸಾ ಹಿ ನಾನಾರ್ಥಭಜನಾನ್ನಾನಾರೂಪಂ ಪ್ರಪದ್ಯತೇ |

ಧರ್ಮಸ್ಯೈಕಸ್ಯ ಸಂಯೋಗಾದ್ಭಹುಧಾಸ್ಯೈಕಕೈವ ಸಾ || ೯೫ ||

೯೦. ಸುತನುವು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:-ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದ ಆ ಮಗನ ಮಾತು ಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ತಂದೆಯು ಅತಿ ವಿಸ್ಮಿತನಾದನು. ಅವನನ್ನು ಬಹು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿದನು. ಅವನು ಕೇಳಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳೆಲ್ಲಕ್ಕೂ ತಕ್ಕ ತಕ್ಕ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು.

೯೧. ಈ ಉತ್ತಮವಾದ ಮಾತೃಕಾ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ನಾನೂ ಸಹ ನಿನಗೆ ಹೇಳಿದ್ದೇನೆ. ಐದೈದು (ಪಂಚ ಪಂಚ) ಅದ್ಭುತಗಳುಳ್ಳ ಮನೆ ಯಾವುದೆಂಬ ಆ ಎರಡನೆಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗೂ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆಲಿಸುವವನಾಗು.

೯೨-೯೫. ಪಂಚ(ಐದು) ಭೂತಗಳು, ಐದು ಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯಗಳು, ಐದು ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯಗಳು, ಐದು ವಿಷಯಗಳು, ಮನಸ್ಸು, ಬುದ್ಧಿ, ಅಹಂಕಾರ (ನಾನು ಎಂಬ ಅರಿವು), ಪ್ರಕೃತಿ, ಪುರುಷ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಇಪ್ಪತ್ತೈದನೆಯದೇ ಎಂದರೆ ಪುರುಷನೇ ಸದಾಶಿವನು. ಈ ಇಪ್ಪತ್ತೈದರಿಂದ ಕೂಡಿ ಆಗಿರುವುದೇ ಗೃಹವೆನ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಇದು ದೇಹವೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಾರೆ. ಇದು ತತ್ತ್ವತಃ ಶಿವನನ್ನೇ ಹೋಗಿ ಸೇರುತ್ತದೆ. ನೇದಾಂತವಾದಿಗಳು ಬುದ್ಧಿಯನ್ನೇ ಬಹು ರೂಪಿಯಾದ ಸ್ತ್ರೀಯೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

೯೬. ಆ ಬುದ್ಧಿಯಾದರೋ ನಾನಾರ್ಥಗಳನ್ನು (ಬಗೆ ಬಗೆಯ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು) ಆಶ್ರಯಿಸುವುದರಿಂದ ನಾನಾ ರೂಪವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತದೆ. ಧರ್ಮ ಮೊಂದರ ಸಂಗದಿಂದ ಅದು ಬಹುರೂಪಿಯಾದರೂ ಏಕರೂಪಿಯೇ (ಒಂದೇ ಒಂದು ರೂಪುಳ್ಳುದೇ) ಸರಿ.

ಇತಿ ಯೋ ವೇದ ತತ್ತ್ವಾರ್ಥಂ ನಾಸೌ ನರಕಮಾಪ್ನುಯಾತ್ |
 ಮುನಿಭಿರ್ಯಜ್ಞ ನ ಪ್ರೋಕ್ತಂ ಯನ್ನಮನ್ಯೇತ ದೈವತಾನ್ || ೯೭ ||
 ವಚನಂ ತದ್ಬುಧಾಃ ಪ್ರಾಹುರ್ಬಂಧಂ ಚಿತ್ರಕಥಂ ತ್ವಿತಿ |
 ಯಚ್ಚ ಕಾಮಾನ್ವಿತಂ ನಾಕೃಂ ಪಂಚಮಂ ವಾಪ್ಯತಃ ಶ್ರುಣು || ೯೮ ||
 ಏಕೋ ಲೋಭೋ ಮಹಾನ್ ಗ್ರಾಹೋ
 ಲೋಭಾತ್ ಸಾಪಂ ಪ್ರವರ್ತತೇ |
 ಲೋಭಾತ್ ಕ್ರೋಧಃ ಪ್ರಭವತಿ
 ಲೋಭಾತ್ ಕಾಮಃ ಪ್ರವರ್ತತೇ || ೯೯ ||
 ಲೋಭಾನ್ಮೋಹಶ್ಚ ಮಾಯಾ ಚ ಮಾನಃ ಸ್ತಂಭಃ ಪರೀಪ್ಸುತಾ |
 ಅವಿದ್ಯಾಪ್ರಜ್ಞತಾ ಚೈವ ಸರ್ವಂ ಲೋಭಾತ್ ಪ್ರವರ್ತತೇ || ೧೦೦ ||
 ಹರಣಂ ಪರವಿತ್ತಾನಾಂ ಪರದಾರಾಭಿಮರ್ಶನಂ |
 ಸಾಹಸಾನಾಂ ಚ ಸರ್ವೇಷಾಮಕಾರ್ಯಾಣಾಂ ಕ್ರಿಯಾಸ್ತಥಾ || ೧೦೧ ||

೯೭-೯೮. ಹೀಗೆಂಬ ತತ್ತ್ವಾರ್ಥವನ್ನು ಯಾವನು ತಿಳಿದಿರುವನೋ ಅವನು ನರಕವನ್ನು ಹೊಂದುವುದಿಲ್ಲ. ಯಾವುದು ಮುನಿಗಳಿಂದ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿಲ್ಲವೋ, ಯಾವುದು ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಮನ್ನಿಸುವುದಿಲ್ಲವೋ, ಅಂಥ ವಚನವನ್ನೂ, ಕಾಮದಿಂದ ಇದು ಬೇಕು, ಅದೂ ಬೇಕು ಎಂಬ ದುರಾಸೆಯಿಂದ ಕೂಡಿರುವ ವಾಕ್ಯವು ಯಾವುದೋ ಅದನ್ನೂ ಪಂಡಿತರು ಚಿತ್ರಕಥಾಬಂಧವೆಂದು (ಬಣ್ಣಕಟ್ಟಿದ ಕೊಂಕುಮಾತಿನ ಕಂತೆಯೆಂದು) ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಇನ್ನು ನಿನ್ನ ಐದನೆಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರವನ್ನು ಕೇಳುವವನಾಗು.

೯೯. ಲೋಭವೊಂದೇ (ದುರಾಸೆಯೆಂಬುದೊಂದೇ) ಮಹಾ ಮೋಸಳೆಯು. ಲೋಭದಿಂದ ಸಾಪವುಂಟಾಗುತ್ತದೆ; ಲೋಭದಿಂದ ಕ್ರೋಧವು ಹುಟ್ಟುತ್ತದೆ; ಲೋಭದಿಂದ ಕಾಮವು ತಲೆದೋರುತ್ತದೆ.

೧೦೦. ಲೋಭದಿಂದ ಮೋಹವೂ, ಮಾಯೆಯೂ (ಎಂದರೆ ಮೋಸವೂ) ಆಗುತ್ತವೆ. ಮಾನ (ತಾನೇ ಹೆಚ್ಚಿಂಬ ಅಹಂಭಾವ), ಸ್ತಂಭಸರರ (ಲೋಭಿಗಳಾಗಿರುವವರ) ದ್ರವ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬ ಅಪೇಕ್ಷೆ, ಅವಿದ್ಯೆ, ಅಪ್ರಜ್ಞೆ ಈ ಎಲ್ಲವೂ ಲೋಭದಿಂದಲೇ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ.

೧೦೧. ಅದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿಯೇ, ಸರರ ದ್ರವ್ಯಗಳನ್ನು ಹರಣಮಾಡುವುದು, ಇತರರ ಹೆಂಡಿರನ್ನು ಕೂಡುವುದು, ಸಮಸ್ತ ರೀತಿಯ ಸಾಹಸಗಳನ್ನೂ (ಲೂಟ, ದರೋಡೆ, ಮುಂತಾದ ಕೆಲಸಗಳು), ಇನ್ನೂ ಇತರ ಅಕಾರ್ಯಗಳನ್ನೂ ಮಾಡುವುದೂ ಇವೆಲ್ಲವೂ ಲೋಭದಿಂದಲೇ. (ಆದುದರಿಂದಲೇ ಈ ಲೋಭವನ್ನು ಮೋಸಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸುವುದು.)

ಸಲೋಭಸ್ಸಹ ಮೋಹೇನ ವಿಜೇತವ್ಯೋ ಜಿತಾತ್ಮನಾ |
 ದಂಭೋ ದ್ರೋಹಶ್ಚ ನಿಂದಾ ಚ ಪೈಶುನ್ಯಂ ಮತ್ಸರಸ್ತಥಾ || ೧೦೨ ||
 ಭವಂತೈತಾನಿ ಸರ್ವಾಣಿ ಲುಬ್ಧಾನಾಮಕೃತಾತ್ಮನಾಂ |
 ಸುಮಹಾಂತ್ಯಪಿ ಶಾಸ್ತ್ರಾಣಿ ಧಾರಯಂತಿ ಬಹುಶ್ರುತಾಃ || ೧೦೩ ||
 ಭೇತ್ತಾರಃ ಸಂಶಯಾನಾಂ ಚ ಲೋಭಗ್ರಸ್ತಾ ವ್ರಜಂತ್ಯಧಃ |
 ಲೋಭಕ್ರೋಧಪ್ರಸಕ್ತಾಶ್ಚ ಶಿಷ್ಟಾಚಾರ ಬಹಿಷ್ಕೃತಾಃ || ೧೦೪ ||
 ಅಂತಃ ಕ್ಷುರಾ ವಾಙ್ಮಧುರಾಃ ಕೂಪಾಶ್ಚನ್ನಾಸ್ತುಜೈರಿವ |
 ಕುರ್ವತೇಯೇ ಬಹೂನ್ಮಾರ್ಗಾಂ ಸ್ತಾಂಸ್ತಾನ್ ಹೇತುಬಲಾನ್ವಿತಾಃ ||
 ಸರ್ವಮಾರ್ಗಂ ವಿಲಿಂಪಂತಿ ಲೋಭಾಜ್ಞಾತಿಷ್ಠು ನಿಷ್ಕುರಾಃ |
 ಧರ್ಮವತಂಸಕಾಃ ಕ್ಷುದ್ರಾ ಮುಷ್ಣಂತಿ ಧ್ವಜಿನೋ ಜಗತ್ || ೧೦೫ ||
 ಏತೇತಿಪಾಪಿನೋ ಜ್ಞೇಯಾ ನಿತ್ಯಂ ಲೋಭಸಮನ್ವಿತಾಃ |
 ಜನಕೋ ಯುವನಾಶ್ಚಶ್ಚ ವೃಷಾದರ್ಭಿಃ ಪ್ರಸೇನಜಿತ್ || ೧೦೬ ||

೧೦೨-೧೦೬. ಜಿತಾತ್ಮನಾದವನು (ಇಂದ್ರಿಯನಿಗ್ರಹ ಮಾಡಿದವನು) ಮೋಹದಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ಆ ಲೋಭವನ್ನು ಜಯಿಸಿಬಿಡಬೇಕು. ದಂಭ, ದ್ರೋಹ, ನಿಂದೆ, ಚಾಡಿಕೋರತನ, ಮತ್ಸರ—ಈ ಸರ್ವವೂ ಆತ್ಮನಿಗ್ರಹಿಗಳಲ್ಲದ ಲುಬ್ಧರಿಗೆ ತಾವಾಗಿಯೇ ಉಂಟಾಗುತ್ತವೆ. ಅನೇಕ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಬಲ್ಲವರಾಗಿಯೂ, ಬಹು ಪಂಡಿತರಾಗಿಯೂ, ಸಂಶಯಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವವರಾಗಿಯೂ ಇರುವವರು ಕೂಡ ಲೋಭಗ್ರಸ್ತರಾದರೆ ಅಧೋಗತಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ಲೋಭ ಮತ್ತು ಕ್ರೋಧಗಳಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತರಾಗಿ, ಶಿಷ್ಟಾಚಾರಗಳಿಂದ ಬಹಿಷ್ಕೃತರಾಗಿ (ಎಂದರೆ ಶಿಷ್ಟಾಚಾರಗಳನ್ನು ತೊರೆದವರಾಗಿ) ಅಂತರಂಗದಲ್ಲಿ ಕತ್ತಿಯಲಗಿನಂತಿದ್ದರೂ, ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಮಧುರರಾಗಿರುವವರು ಮೇಲುಗಡೆ ಹುಲ್ಲುಮುಚ್ಚಿರುವ ಭಾವಿಗಳಂತೆ. ಅದಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ಹೇತು ಮತ್ತು ಬಲಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದವರಾಗಿ ಬಹು ಮಾರ್ಗಗಳಲ್ಲಿ ಯಾರು ನಡೆಯುವರೋ ಲೋಭದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಆ ನಿಷ್ಕುರರು ಸರ್ವ ಮಾರ್ಗಗಳನ್ನೂ ನಾಶಗೊಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಧರ್ಮವನ್ನು ಅಲಂಕಾರದೊಡನೆ ಯಾಗಿ ಬಳಸುವ ಆ ಕ್ಷುದ್ರರು ಧರ್ಮಿಷ್ಠರ ವೇಷಧಾರಿಗಳಾಗಿ ಜಗತ್ತನ್ನು ಸೂರೆಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

೧೦೭-೧೦೯. ಸದಾ ಲೋಭದಿಂದ ಕೂಡಿದವರಾದ ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಅತಿ ಪಾಪಿಗಳೆಂದು ತಿಳಿಯಲ್ಪಡುತ್ತಾರೆ. ಜನಕ, ಯುವನಾಶ್ಚ, ವೃಷಾದರ್ಭಿ, ಪ್ರಸೇನಜಿತ್ ಇವರೂ ಅದೇ ರೀತಿ ಇನ್ನೂ ಇತರ ರಾಜರುಗಳೂ, ಲೋಭವನ್ನು ನಾಶಮಾಡಿಕೊಂಡುದರಿಂದ ಸ್ವರ್ಗವನ್ನು ಪಡೆದರು. ಆದುದರಿಂದ ಯಾರು

ಲೋಭಕ್ಷಯಾದ್ಧಿವಂ ಪ್ರಾಪ್ತಾಸ್ತಥೈವಾನೈ ಜನಾಧಿಪಾಃ |
 ತಸ್ಮಾತ್ ತ್ಯಜಂತಿ ಯೇ ಲೋಭಂ ತೇತಿಕ್ರಾಮಂತಿ ಸಾಗರಂ || ೧೦೮ ||
 ಸಂಸಾರಾಖ್ಯಮತೋಽನ್ಯೇ ಯೇ ಗ್ರಾಹಗ್ರಸ್ತಾ ನ ಸಂಶಯಃ |
 ಅಥ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಭೇದಾಂಸ್ತ್ವಮುಷ್ಣೌ ವಿಸ್ತಾವಧಾರಯ || ೧೦೯ ||
 ಮಾತ್ರಶ್ಚ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಶ್ಚೈವ ಶ್ರೋತ್ರಿಯಶ್ಚ ತತಃ ಪರಂ |
 ಅನೂಚಾನಸ್ತಥಾ ಭ್ರೂಣ ಋಷಿಕಲ್ಪ ಋಷಿಮುನಿಃ || ೧೧೦ ||
 ಏತೇ ಹೃಷ್ಣೌ ಸಮುದ್ದಿಷ್ಟಾ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಃ ಪ್ರಥಮಂ ಶ್ರುತೌ |
 ತೇಷಾಂ ಪರಃಪರಃ ಶ್ರೇಷ್ಠೋ ವಿದ್ಯಾವೃತ್ತ ವಿಶೇಷತಃ || ೧೧೧ ||
 ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾನಾಂ ಕುಲೇ ಜಾತೋ ಜಾತಿಮಾತ್ರೋ ಯದಾ ಭವೇತ್ |
 ಅನುಪೇತಃ ಕ್ರಿಯಾಹೀನೋ ಮಾತ್ರ ಇತ್ಯಭಿಧೇಯತೇ || ೧೧೨ ||
 ಏಕೋದ್ದೇಶ್ಯಮತಿಕ್ರಮ್ಯ ವೇದಸ್ಯಾಚಾರವಾನ್ಯಜುಃ |
 ಸ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಇತಿಪ್ರೋಕ್ತೋ ನಿಭೃತಃ ಸತ್ಯನಾಗ್ಭುಣೇ || ೧೧೩ ||

ಲೋಭವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸುತ್ತಾರೆಯೋ ಅವರು ಸಂಸಾರವೆಂಬ ಸಾಗರವನ್ನು ದಾಟುತ್ತಾರೆ. ಹಾಗೆ ಲೋಭವನ್ನು ತೊರೆಯದೆ ಉಳಿದ ಬೇರೆಯವರು ಯಾರೋ ಅವರು ಮೊಸಳೆಗಳಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿಹಾಕಿಕೊಂಡು ದುಃಖಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗುತ್ತಾರೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ. ಎಲೈ ವಿಪ್ರನೇ! ಇನ್ನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಭೇದಗಳೆಂಟನ್ನು ವಿವರಿಸುತ್ತೇನೆ ಕೇಳು.

೧೦೦-೧೧೧. ಮಾತ್ರ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣ, ಶ್ರೋತ್ರಿಯ, ಅನೂಚಾನ, ಭ್ರೂಣ, ಋಷಿಕಲ್ಪ, ಋಷಿ ಮತ್ತು ಮುನಿ—ಈ ಎಂಟು ಬಗೆಯವರು ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಶ್ರುತಿಯಲ್ಲಿ ಉದ್ವಿಷ್ಟರಾಗಿರುವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು. ಅವರಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯೆ, ನಡತೆ ಮೊದಲಾದ ವಿಶೇಷ ಗುಣಗಳುಳ್ಳವರಾಗಿರುವ ಮುಂದು ಮುಂದಿನವರು ಶ್ರೇಷ್ಠರು (ಎಂದರೆ, ಒಂದನೆಯ ಮಾತ್ರನಿಗಿಂತ ಎರಡನೆಯ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು, ಅವನಿಗಿಂತ ಆ ಮುಂದಿನ ಶ್ರೋತ್ರಿಯನು ಈ ರೀತಿ).

೧೧೨. ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಕುಲದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದವನು ವಿದ್ಯೆಯಿಲ್ಲದೆ ಕ್ರಿಯಾಹೀನನಾಗಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಜಾತಿ ಮಾತ್ರ (ಉಳ್ಳವ)ನಾಗಿರುವವನಾದರೆ ಅವನು 'ಮಾತ್ರ'ನೆನ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.

೧೧೩. ಯಾವುದೊಂದೂ ಉದ್ದೇಶವನ್ನಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳದೆ ವೇದವಿಹಿತವಾದ ಆಚಾರಗಳನ್ನು ನಡೆಸುವವನೂ, ಋಜು (ಸರಳ) ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳವನೂ, ಏಕಾಂತವಾಗಿರುವವನೂ, ಸತ್ಯವಾಕ್ಯವನ್ನಾಡುವವನೂ, ದಯಾವಂತನೂ ಯಾವನೋ ಅವನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೆನ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವನು.

ಏಕಾಂ ಶಾಖಾಂ ಸಕಲ್ಪಾಂ ಚ ಷಡ್ಭಿರಂಗೈರಧೀತ್ಯಚ |
 ಷಟ್ಪರ್ಮನಿರತೋ ವಿಪ್ರಃ ಶ್ರೋತ್ರಿಯೋ ನಾಮ ಧರ್ಮವಿತ್ || ೧೧೪ ||
 ವೇದವೇದಾಂಗ ತತ್ತ್ವಜ್ಞಃ ಶುದ್ಧಾತ್ಮಾ ಪಾಪವರ್ಜಿತಃ |
 ಶ್ರೇಷ್ಠಃ ಶ್ರೋತ್ರಿಯವಾನ್ ಪ್ರಾಜ್ಞಃ ಸೋನೂಚಾನ ಇತಿ ಸ್ಮೃತಃ ||
 ಅನೂಚಾನ ಗುಣೋಪೇತೋ ಯಜ್ಞ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯ ಯಂತ್ರಿತಃ |
 ಭ್ರೂಣ ಇತ್ಯುಚ್ಯತೇ ಶಿಷ್ಯಃ ಶೇಷ ಭೋಜೀ ಚಿತೇಂದ್ರಿಯಃ || ೧೧೬ ||
 ವೈದಿಕಂ ಲೌಕಿಕಂ ಚೈವ ಸರ್ವಜ್ಞಾನವನಾಪ್ಯ ಯಃ |
 ಆಶ್ರಮಸ್ಥೋ ವಶೀ ನಿತ್ಯವೃಷಿಕಲ್ಪ ಇತಿ ಸ್ಮೃತಃ || ೧೧೭ ||
 ಉರ್ಧ್ವರೇತಾ ಭವತ್ಯಗ್ರೋ ನಿಯತಾಶೀ ನ ಸಂಶಯಾಃ |
 ಶಾಪಾನುಗ್ರಹಯೋಃ ಶಕ್ತಃ ಸತ್ಯಸಂಧೋ ಭವೇದೃಷಿಃ || ೧೧೮ ||
 ನಿವೃತ್ತಃ ಸರ್ವತತ್ತ್ವಜ್ಞಃ ಕಾಮಕ್ರೋಧ ವಿವರ್ಜಿತಃ |
 ಧ್ಯಾನಸ್ಥೋ ನಿಷ್ಕ್ರಿಯೋ ದಾಂತಸ್ತಲ್ಯಮೃತ್ಯಾಂಚನೋ ಮುನಿಃ ||

೧೧೪. ಒಂದು (ವೇದ) ಶಾಖೆಯನ್ನು ಕಲ್ಪ ಮತ್ತು ಆರು ಅಂಗಗಳೊಡನೆ
 ಅಧ್ಯಯನಮಾಡಿ ಯಾವ ವಿಪ್ರನು ಷಟ್ ಸರ್ವ ನಿರತನಾಗಿರುವನೋ
 ಆ ಧರ್ಮಜ್ಞನಾದ ವಿಪ್ರನೇ ಶ್ರೋತ್ರಿಯನು.

೧೧೫. ವೇದ ಮತ್ತು ವೇದಾಂಗಗಳ ತತ್ತ್ವವನ್ನು ಬಲ್ಲವನೂ, ಶುದ್ಧಾತ್ಮನೂ,
 ಪಾಪವಿಲ್ಲದವನೂ, ಶ್ರೇಷ್ಠನೂ, ಶ್ರೋತ್ರಿಯನೂ, ಪ್ರಾಜ್ಞನೂ
 ಯಾವನೋ ಅವನು 'ಅನೂಚಾನ' ಎನ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.

೧೧೬. ಅನೂಚಾನನ ಗುಣಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದವನೂ ಯಜ್ಞ ಮತ್ತು
 ಅಧ್ಯಯನಗಳಲ್ಲಿ ನಿರತನಾಗಿರುವವನೂ, ಚಿತೇಂದ್ರಿಯನೂ, ದೇವತೆಗಳಿಗೆ
 ನಿವೇದಿಸಿದ ಶೇಷಾನ್ನವನ್ನು ಭೋಜನಮಾಡುವವನೂ ಶಿಷ್ಯರಿಂದ 'ಭ್ರೂಣ'
 ಎನ್ನಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ.

೧೧೭. ವೈದಿಕ ಮತ್ತು ಲೌಕಿಕವಾದ ಸರ್ವಜ್ಞಾನವನ್ನೂ ಪಡೆದು
 ಯಾವನು ಆಶ್ರಮವಾಸಿಯಾಗಿ ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ನಿಗ್ರಹಿಸಿ ಸದಾ ವಶದಲ್ಲಿಟ್ಟು
 ಕೊಂಡಿರುವನೋ ಅವನು ಋಷಿಕಲ್ಪನೆಂದು ತಿಳಿಯಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ.

೧೧೮-೧೧೯. ಉರ್ಧ್ವರೇತಸ್ಸುಳ್ಳವನೂ (ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯವ್ರತನಿಷ್ಠನಾಗಿ
 ರುವವನು), ನಿಯಮಕ್ಕೊಳಪಟ್ಟಂತೆ ಆಹಾರವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವವನೂ,
 ಸಂಶಯರಹಿತನಾದವನೂ, ಶಾಪಕೊಡುವುದಕ್ಕೂ, ಅನುಗ್ರಹ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೂ
 ಮುರ್ಛನೂ, ಸತ್ಯಸಂಧನೂ ಆದವನು ಅಗ್ರಗಣ್ಯನಾಗುತ್ತಾನೆ; ಆತನೇ
 ಮುನಿಯು. ಸಂಸಾರ ವ್ಯಾಪಾರಗಳಿಂದ ನಿವೃತ್ತನಾಗಿ, ಸರ್ವತತ್ತ್ವಗಳನ್ನೂ
 ತಿಳಿದವನಾಗಿ, ಕಾಮಕ್ರೋಧಗಳಿಲ್ಲದವನಾಗಿ, ಧ್ಯಾನಸ್ಥನೂ (ಧ್ಯಾನದಲ್ಲೇ

ಏವಮನ್ವಯ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಂ ವೃತ್ತೇನ ಚ ಸಮುಚ್ಛ್ರಿತಾಃ |
 ತ್ರಿಶುಕ್ಲಾ ನಾನು ವಿಪ್ರೇಂದ್ರಾಃ ಪೂಜ್ಯಂತೇ ಸವನಾದಿಷು || ೧೨೦ ||
 ಇತ್ಯೇವಂನಿಧ ವಿಪ್ರತ್ವಮುಕ್ತಂ ಶ್ರುಣು ಯುಗಾದಯಃ |
 ನವಮಾ ಕಾರ್ತಿಕೇ ಶುಕ್ಲಾ ಕೃತಾದಿಃ ಪರಿಕೀರ್ತಿತಾಃ || ೧೨೧ ||
 ಮೈಶಾಖಸ್ಯ ತೃತೀಯಾ ಯಾ ಶುಕ್ಲಾ ತ್ರೇತಾದಿರುಚ್ಯತೇ |
 ಮಾಘೇ ಪಂಚದಶೀ ನಾನು ದ್ವಾಪರಾದಿಃ ಸ್ತೃತಾ ಬುಧೈಃ || ೧೨೨ ||
 ತ್ರಯೋದಶೀ ನಭಸ್ಯೇ ಚ ಕೃಷ್ಣಾ ಸಾ ಹಿ ಕಲೇಃ ಸ್ತೃತಾ |
 ಯುಗಾದಯಃ ಸ್ತೃತಾಹ್ಯೇತಾ ದತ್ತಸ್ಯಾಕ್ಷಯ ಕಾರಕಾಃ || ೧೨೩ ||
 ಏತಾಶ್ಚ ತಸ್ರಸ್ಥಿತಯೋ ಯುಗಾದ್ಯಾ
 ದತ್ತಂ ಹುತಂ ಚಾಕ್ಷಯಮಾಶು ವಿದ್ಯಾತ್ |
 ಯುಗೇ ಯುಗೇ ವರ್ಷಶತೇನ ದಾನಂ
 ಯುಗಾದಿಕಾಲೇ ದಿನಸೇನ ತತ್ಪಲಂ || ೧೨೪ ||

ಇರುವವನೂ), ನಿಷ್ಕ್ರಿಯನೂ (ಯಾವ ಕ್ರಿಯೆಯೂ ಇಲ್ಲದವನು), ಮಣ್ಣು ಮತ್ತು ಚಿನ್ನಗಳನ್ನು ಒಂದೆಂದೆಣಿಸುವ ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವನೂ ಆಗಿರುವವನೇ ಮುನಿಯು.

೧೨೦. ಹೀಗೆ ಅನ್ವಯ (ಕುಲ) ಮತ್ತು ವಿದ್ಯೆಗಳಿಂದಲೂ ನಡತೆಯಿಂದಲೂ ಬಹು ಉತ್ತಮರಾಗಿ ತ್ರಿಶುಕ್ಲರೆಂದು (ಮೂರು ಬಿಳುಪುಳ್ಳವರೆಂದು) ಹೆಸರುಗೊಂಡ ವಿಪ್ರೇಂದ್ರರು ಸವನ (ಯಜ್ಞ) ಮೊದಲಾದವುಗಳಲ್ಲಿ ಪೂಜಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಾರೆ.

೧೨೧-೧೨೩. ಇಂತು ವಿಪ್ರತ್ವವು ಈ ವಿಧವಾದುದೆಂಬುದು ಹೇಳಿಯಾಯಿತು. ಇನ್ನು ಯುಗಾದಿಗಳು ಯಾವುವೆಂದರೆ:—ಕಾರ್ತಿಕದಲ್ಲಿ ಶುಕ್ಲನವಮಿಯು ಕೃತಯುಗದ ಆದಿಯೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ, ಮೈಶಾಖದ ಶುಕ್ಲತದಿಗೆಯು ತ್ರೇತಾಯುಗದ ಆದಿಯೆನ್ನಲ್ಪಡುತ್ತದೆ, ಮಾಘದಲ್ಲಿ ಹದಿನೈದನೆಯ ತಿಥಿಯು (ಅನಾವಾಸ್ಯೆಯು) ದ್ವಾಪರದ ಆದಿಯೆಂದು ಬುಧರಿಂದ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ, ಭಾದ್ರಪದ ಮಾಸದ ಕೃಷ್ಣತ್ರಯೋದಶಿಯು ಕಲಿಯುಗದ ಆದಿನೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಇವು ಯುಗಾದಿಗಳೆಂದು ನೆನೆಯಲ್ಪಡುತ್ತವೆ. ಆಯಾ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ದಾನ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟುದನ್ನು ಅಕ್ಷಯವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡತಕ್ಕುವಾಗಿದೆ.

೧೨೪. ಯುಗದ ಆದಿ ದಿನಗಳಾದ ಈ ನಾಲ್ಕು ತಿಥಿಗಳು ದಾನ ಕೊಟ್ಟಿದನ್ನೂ ಹೋಮ ಮಾಡಿದುದನ್ನೂ ತಕ್ಷಣವೇ ಅಕ್ಷಯವಾಗಿ ಮಾಡಬಿಡುತ್ತವೆ.

ಯುಗಾದ್ಯಾಃ ಕಥಿತಾ ಹ್ಯೇತಾ ಮನ್ವಾದ್ಯಾಃ ಶ್ರುಣು ಸಾಂಪ್ರತಂ ।
 ಆಶ್ವಯುಕ್ ಶುಕ್ಲ ನವಮಿ ದ್ವಾದಶೀ ಕಾರ್ತಿಕೇ ತಥಾ ॥ ೧೨೫ ॥
 ತೃತೀಯಾ ಚೈತ್ರಮಾಸಸ್ಯ ತಥಾ ಭಾದ್ರಪದಸ್ಯ ಚ ।
 ಫಾಲ್ಗುನಸ್ಯ ತ್ವಮಾವಾಸ್ಯಾ ಪೌಷ್ಯೇಕಾದಶೀ ತಥಾ ॥ ೧೨೬ ॥
 ಆಷಾಢಸ್ಯಾಪಿ ದಶಮಿ ಮಾಘಮಾಸಸ್ಯ ಸಪ್ತಮಿ ।
 ಶ್ರಾವಣಸ್ಯಾಷ್ಟಮಿ ಕೃಷ್ಣಾ ತಥಾಷಾಢೀ ಚ ಪೂರ್ಣಿಮಾ ॥ ೧೨೭ ॥
 ಕಾರ್ತಿಕೇ ಫಾಲ್ಗುನೀ ಚೈತ್ರೀ ಜ್ಯೇಷ್ಠೇ ಪಂಚದಶೀ ಸಿತಾ ।
 ಮನ್ವಂತರಾದಯಶ್ಚೈತಾ ದತ್ತಸ್ಯಾಕ್ಷಯಕಾರಕಾಃ ॥ ೧೨೮ ॥
 ಯಸ್ಯಾಂ ತಿಥೌ ರಥಂ ಪೂರ್ವಂ ಪ್ರಾಪ ದೇವೋ ದಿವಾಕರಃ ।
 ಸಾ ತಿಥಿಃ ಕಥಿತಾ ವಿಪ್ರೈರ್ಮಾಘೇ ಯಾ ರಥಸಪ್ತಮಿ ॥ ೧೨೯ ॥
 ತಸ್ಯಾಂ ದತ್ತಂ ಹುತಂ ಚೇಷ್ಟಂ ಸರ್ವಮೇನಾಕ್ಷಯಂ ಮತಂ ।
 ಸರ್ವದಾರಿದ್ರ್ಯತಮನಂ ಭಾಸ್ಕರಪ್ರೀತಯೇ ಮತಂ ॥ ೧೩೦ ॥

ಯುಗಯುಗಗಳಲ್ಲೂ (ಸಾಮಾನ್ಯ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ) ದಾನವು ನೂರು ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಫಲಿಸುವ ಹಾಗಿದ್ದರೆ ಯುಗಾದಿ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಆ ಫಲವು ಒಂದೇ ದಿನದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ.

೧೨೫-೧೨೮. ಈ ಯುಗಾದಿಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದಾಯಿತು. ಈಗ ಮನ್ವಾದಿಗಳನ್ನು (ಮನ್ವಂತರದ ಆದಿ ದಿನಗಳನ್ನು) ಅರಿಯುವವನಾಗು. ಆಶ್ವಯುಜ ಶುಕ್ಲ ನವಮಿ, ಕಾರ್ತಿಕ ಶುಕ್ಲ ದ್ವಾದಶಿ, ಚೈತ್ರಮಾಸದ ತದಿಗೆ, ಭಾದ್ರಪದದ ತದಿಗೆ, ಫಾಲ್ಗುಣಮಾಸದ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆ, ಪುಷ್ಯಮಾಸದ ಏಕಾದಶಿ, ಆಷಾಢದ ದಶಮಿ, ಮಾಘಮಾಸದ ಸಪ್ತಮಿ, ಶ್ರಾವಣ ಮಾಸದ ಕೃಷ್ಣಪಕ್ಷದ ಅಷ್ಟಮಿ, ಆಷಾಢದ ಪೂರ್ಣಿಮಾ, ಕಾರ್ತಿಕ, ಫಾಲ್ಗುನ, ಚೈತ್ರ ಮತ್ತು ಜ್ಯೇಷ್ಠ ಈ ತಿಂಗಳುಗಳ ಶುಕ್ಲಪಕ್ಷದ ಹದಿನೈದನೆಯ ತಿಥಿ (ಪೂರ್ಣಿಮಾ) ಇವು ಮನ್ವಂತರಗಳ ಆದಿಗಳು. ಇವು ದಾನಕೊಟ್ಟದ್ದನ್ನು ಅಕ್ಷಯವಾಗಿ ಮಾಡತಕ್ಕುವು.

೧೨೯. ಯಾವ ತಿಥಿಯಲ್ಲಿ ದಿವಾಕರ (ಸೂರ್ಯ)ದೇವನು ಪೂರ್ವರಥವನ್ನು ಪಡೆದನೋ ಆ ತಿಥಿಯು ಮಾಘ ಮಾಸದಲ್ಲಿ ರಥಸಪ್ತಮಿಯೆಂದು ಯಾವುದು ಹೆಸರುಗೊಂಡಿದೆಯೋ ಅದೆಂದು ವಿಪ್ರರಿಂದ ಹೇಳಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

೧೩೦. ಆ ತಿಥಿಯಲ್ಲಿ ದಾನಮಾಡಿದ್ದು, ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಹೋಮಮಾಡಿದ್ದು ಮತ್ತು ಯಜ್ಞಮಾಡಿದ್ದು ಎಲ್ಲವೂ ಅಕ್ಷಯವೆಂದೇ ತಿಳಿಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ; ಸರ್ವದಾರಿದ್ರ್ಯಗಳೂ ಪರಿಹಾರವಾಗುತ್ತದೆ; ಮತ್ತು ಭಾಸ್ಕರನಿಗೆ ಪರಮಪ್ರೀತಿಯನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ್ತವೆ.

ನಿತ್ಯೋದ್ವೇಜಕಮಾಹುರ್ಯಂ ಬುಧಾಸ್ತಂ ಶ್ರುಣು ತತ್ಸತಃ |

ಯಶ್ಚ ಯಾಚನಿಕೋ ನಿತ್ಯಂ ನ ಸ ಸ್ವರ್ಗಸ್ಯ ಭಾಜನಂ || ೧೩೧ ||

ಉದ್ವೇಜಯತಿ ಭೂತಾನಿ ಯಥಾ ಚೌರಾಸ್ತಥೈವ ಸಃ |

ನರಕಂ ಯಾತಿ ಪಾಪಾತ್ಮಾ ನಿತ್ಯೋದ್ವೇಗಕರಸ್ತ್ವಸೌ || ೧೩೨ ||

ಇಹೋಪಪತ್ತಿರ್ಮಮ ಕೇನ ಕರ್ಮಣಾ

ಕ್ಷಚಪ್ರಯಾತನ್ಯಮಿತೋ ಮಯೇತಿ |

ವಿಚಾರ್ಯ ಚೈವಂ ಪ್ರತಿಕಾರಕಾರೀ

ಬುಧೈಃ ಸ ಚೋಕ್ತೋ ದ್ವಿಜ ದಕ್ಷ ದಕ್ಷಃ || ೧೩೩ ||

ಮಾಸೈರಷ್ಟಭಿರಹ್ನಾ ಚ ಪೂರ್ವೇಣ ವಯಸಾಯುಷಾ |

ತತ್ಕರ್ಮಪುರುಷಃ ಕುರ್ಯಾದ್ಯೇನಾಂತೇ ಸುಖಮೇಧತೇ || ೧೩೪ ||

ಅರ್ಚಿಧೂಮಶ್ಚ ಮಾರ್ಗೌ ದ್ವಾವಾಹುರ್ವೇದಾಂತವಾದಿನಃ |

ಅರ್ಚಿಷಾ ಯಾತಿ ಮೋಕ್ಷಂ ಚ ಧೂಮೇನಾನಾರ್ತತೇ ಪುನಃ || ೧೩೫ ||

ಯಜ್ಞೈರಾಸಾದ್ಯತೇ ಧೂಮೋ ನೈಷ್ಕರ್ಮ್ಯಣಾರ್ಚಿರಾಪ್ಯತೇ |

ಏತಯೋರಪರೋ ಮಾರ್ಗಃ ಪಾಪುಂಡ ಇತಿ ಕೀರ್ತ್ಯತೇ || ೧೩೬ ||

೧೩೧. ಉದ್ವೇಗಗೊಳಿಸುವವನೆಂದು ಯಾರನ್ನು ವಿದ್ವಾಂಸರು ನಿರ್ದೇಶಿಸುವರೋ ಅವನಿಂಥವನೆಂಬುದರ ನಿಜವನ್ನು ಕೇಳುವವನಾಗು : ಯಾವನು ಸದಾ ಯಾಚಿಸುತ್ತಲೇ ಇರುವವನೋ ಅವನು ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರನಲ್ಲ.

೧೩೨. ಜೋರರು ಭೂತಗಳನ್ನು (ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು) ಹೇಗೆ ಉದ್ವೇಗಗೊಳಿಸುವರೋ ಹಾಗೆ ಆ ಯಾಚಕನೂ ಉದ್ವೇಗಗೊಳಿಸುತ್ತಾನೆ. ಆ ಪಾಪಾತ್ಮನು ನರಕಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ. ಅವನೇ ನಿತ್ಯೋದ್ವೇಗಕರನಾದವನು.

೧೩೩-೧೩೪. 'ಇಲ್ಲಿ ನನಗೆ ಯಾವ ಕರ್ಮದಿಂದ ಉಪಪತ್ತಿ (ನಂಬಿಕೆ) ಯುಂಟಾಯಿತು ? ಇಲ್ಲಿಂದ ನಾನು ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಬೇಕು ?' ಹೀಗೆಂದು ವಿಚಾರಮಾಡಿ ಅದಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ಪ್ರತಿಕಾರಮಾಡುವವನು ಯಾವನೋ ಅವನೇ ದಕ್ಷದಕ್ಷ ಎಂದರೆ ಅತ್ಯಂತ ದಕ್ಷನೆಂದು ವಿದ್ವಾಂಸರಿಂದ ಹೇಳಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ. ಪುರುಷನು ಎಂಟು ಮಾಸಗಳಲ್ಲಿ ಹಗಲಿನಲ್ಲಿ, ಪೂರ್ವ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಯಾವುದರಿಂದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಸುಖವನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದೋ ಅಂಥ ಕರ್ಮವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

೧೩೫. ಅರ್ಚಿಮಾರ್ಗ, ಧೂಮಮಾರ್ಗ ಎಂಬುದಾಗಿ ಮಾರ್ಗಗಳು ಎರಡೆಂದು ವೇದಾಂತವಾದಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಅರ್ಚಿಮಾರ್ಗದಿಂದ ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ಧೂಮಮಾರ್ಗದಿಂದ ಮತ್ತೆ ಹಿಂದಿರುಗಿಬರಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

೧೩೬. ಯಜ್ಞಗಳಿಂದ ಧೂಮಮಾರ್ಗವು ಪಡೆಯಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ನೈಷ್ಕರ್ಮ್ಯದಿಂದ (ಎಂದರೆ ಕರ್ಮಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲದೆ ಇರುವುದರಿಂದ) ಅರ್ಚಿಮಾರ್ಗವನ್ನು

ಯೋ ದೇವಾನಾನ್ಮನ್ಯತೇ ನೈವ ಧರ್ಮಾಂಶ್ಚ ಮನುಸೂಚಿತಾನ್ |

ನೈತೌ ಸ ಯಾತಿ ಪಂಥಾನೌ ತತ್ತ್ವಾರ್ಥೋದಯಂ ನಿರೂಪಿತಃ || ೧೩೭ ||

ಇತಿ ತೇ ಕೀರ್ತಿತಾಃ ಪ್ರಶ್ನಾಃ ಶಕ್ತ್ಯಾ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಸತ್ತಮು |

ಸಾಧುವಾಃ ಸಾಧುವಾ ಬ್ರೂಹಿ ಖ್ಯಾಪಯಾತ್ಮಾನಮೇವಚ || ೧೩೮ ||

ಇತಿ ಶ್ರೀ ಸ್ವಾಮೀ ಮಹಾಪುರಾಣೇ ಏಕಾಶೀತಿಸಾಹಸ್ರಾಂ ಸಂಹಿತಾಯಾಂ
ಪ್ರಥಮೇ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡೇ ಕೌಮಾರಿಕಾಖಂಡೇ “ಕಲಾಪಗ್ರಾಮನಾಸಿ
ಸುತನುಬ್ರಾಹ್ಮಣೇನ ನಾರದ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ ಕಥನಂ” ನಾಮ
ಪಂಚಮೋಽಧ್ಯಾಯಃ

ಪಡೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇವೆರಡಕ್ಕೂ ಬೇರೆಯಾದ ಮಾರ್ಗವು ಪಾಖಂಡ ಎಂದು
ಎಣಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

೧೩೭. ಯಾವನು ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಮನ್ನಿಸು (ಗಣಿಸು)ವುದೇ ಇಲ್ಲವೋ,
ಮನುವು ಸೂಚಿಸಿರುವ ಧರ್ಮಗಳನ್ನೂ ಗಣಿಸುವುದಿಲ್ಲವೋ ಅವನು ಈ ಎರಡು
ಮಾರ್ಗಗಳನ್ನೂ ಸೇರುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ತತ್ತ್ವಾರ್ಥವನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿದ್ದೇನೆ.

೧೩೮. ಅಯ್ಯಾ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಶ್ರೇಷ್ಠನೇ! ಈಗ ನೀನು ಕೇಳಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ
ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ನನಗೆ ಶಕ್ತಿಯಿರುವಮಟ್ಟಿಗೂ ಉತ್ತರ ಹೇಳಿದ್ದೇನೆ. ಇದು
ಸಾಧುವೋ ಅಸಾಧುವೋ (ಸರಿಯೋ, ತಪ್ಪೋ?) ತಿಳಿಸು. ಅಲ್ಲದೆ, ನೀನು
ಯಾರೆಂಬುದನ್ನೂ ತಿಳಿಸುವವನಾಗು.

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಎಂಬತ್ತೊಂದುಸಾವಿರ ಶ್ಲೋಕಗಳ ಸಂಹಿತೆಯೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ
ಶ್ರೀ ಸ್ವಾಮಿ ಹಾಪುರಾಣದ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡದ ಎರಡನೆಯ ಕೌಮಾರಿಕಾಖಂಡದಲ್ಲಿ
“ಸುತನುಬ್ರಾಹ್ಮಣನಿಗೂ ನಾರದನಿಗೂ ನಡೆದ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ ಕಥನ”ವೆಂಬ
ಐದನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಮುಗಿದುದು

॥ ಶ್ರೀಃ ॥

ಅಥ ಷಷ್ಠೋಽಧ್ಯಾಯಃ

ನಾರದೀಯ ಸ್ಥಾನಪ್ರತಿಷ್ಠಾ ವರ್ಣನಂ

ಶ್ರೀನಾರದ ಉವಾಚ :-

ಇತಿ ಶ್ರುತ್ವಾ ಫಲ್ಲುನಾಹಂ ರೋಮಾಂಚ ಪುಲಕೀಕೃತಃ |

ಸ್ವರೂಪಂ ಪ್ರಕಟೀಕೃತ್ಯ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾನಿದಮಬ್ರುವಂ || ೧ ||

ಅಹೋ ಧನ್ಯಃ ಪಿತಾಸ್ಮಾಕಂ ಯಸ್ಯ ಸೃಷ್ಟ್ಯಸ್ಯ ಪಾಲಕಾಃ |

ಯುಷ್ಮದ್ವಿಧಾ ಬ್ರಾಹ್ಮಣೇಂದ್ರಾಃ ಸತ್ಯಮಾಹ ಪುರಾ ಹರಿಃ || ೨ ||

ಮತ್ತೋಽಪ್ಯನಂತಾತ್ ಪರತಃ ಪರಸ್ಮಾತ್

ಸಮಸ್ತ ಭೂತಾಧಿಪತೇರ್ನ ಕಿಂಚಿತ್ |

ತೇಷಾಂ ಕಿಮು ಸ್ಯಾದಿತರೇವ ಯೇಷಾಂ

ದ್ವಿಜೇಶ್ವರಾಣಾಂ ಮಮ ಮಾರ್ಗವಾದಿನಾಂ || ೩ ||

ತತ್ಸರ್ವಥಾದ್ಯ ಧನ್ಯೋಽಸ್ಮಿ ಸಂಪ್ರಾಪ್ತಂ ಜನ್ಮನಃ ಫಲಂ |

ಯದ್ಭವಂತೋ ಮಯಾ ದೃಷ್ಟಾಃ ಪಾಪೋಪದ್ರವನರ್ಜಿತಾಃ || ೪ ||

ಕನ್ನಡದ ಅನುವಾದ

ನಾರದನು ಸ್ಥಾನಪ್ರತಿಷ್ಠೆ ಮಾಡಿದುದು

೧. ನಾರದನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:—ಅಯ್ಯಾ ಫಲ್ಲುನಾ! ಈ ವಿವರಣೆಯನ್ನು ಕೇಳಿ ರೋಮಾಂಚದಿಂದ ಪುಲಕಗೊಂಡವನಾಗಿ ನನ್ನ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಪ್ರಕಟ ಮಾಡಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನು ಕುರಿತು ಈ ರೀತಿ ಹೇಳಿದೆನು.

೨. ಆಹಾ! ನಮ್ಮ ತಂದೆಯು ಧನ್ಯನು. ಆತನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದುದಕ್ಕೆ ಪಾಲಕರಾಗಿರುವ ನಿಮ್ಮಂಥ ಬ್ರಾಹ್ಮಣೇಂದ್ರರಿರುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ಆತನು ಧನ್ಯನಾದನು. ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಹರಿಯು ಈ ರೀತಿ ಸತ್ಯವನ್ನೇ ಹೇಳಿರುವನು.

೩. ಅನಂತನೂ, ಸಮಸ್ತ ಭೂತಾಧಿಪತಿಯೂ, ಸರ್ವಶ್ರೇಷ್ಠನೂ ಆದ ನನಗಿಂತಲೂ ಉತ್ಕೃಷ್ಟವಾಗಿರುವಂಥದು ಯಾವುದೂ ಇಲ್ಲವೆಂದು ನಂಬಿ ನನ್ನ ಮಾರ್ಗವನ್ನೇ ಯಾರು ನುಡಿಯುತ್ತಿರುವರೋ ಅಂಥ ದ್ವಿಜೇಶ್ವರರಿಗೆ ಬೇರೆ ವಸ್ತುವಿನಿಂದ ಏನು ಪ್ರಯೋಜನ?

೪. ಪಾಪವೆಂಬ ಉಪದ್ರವವಿಲ್ಲದವರಾದ ನಿಮ್ಮನ್ನು ನಾನು ಕಂಡೆನಾದುದರಿಂದ ಸರ್ವಪ್ರಕಾರದಿಂದಲೂ ನಾನು ಧನ್ಯನಾದೆನು; ನನ್ನ ಜನ್ಮದ ಫಲವು ಕೈಸೇರಿದಂತಾಯಿತು.

ತತಸ್ತೇ ಸಹಸೋತ್ಥಾಯ ಶಾತಾತಪ ಪುರೋಗಮಾಃ ।

ಅರ್ಘ್ಯಪಾದ್ಯಾದಿ ಸತ್ಕಾರೈಃ ಪೂಜಯಾಮಾಸತುರ್ಮಾಂ ದ್ವಿಜಾಃ ॥ ೫ ॥

ಪ್ರೋಕ್ತವಂತಶ್ಚ ಮಾಂ ಪಾರ್ಥ ವಚಃ ಸಾಧುಜನೋಚಿತಂ ।

ಧನ್ಯಾ ವಯಂ ಹಿ ದೇವರ್ಷೇ ತ್ವಮಸ್ಮಾನ್ ಯದಿಹಾಗತಃ ॥ ೬ ॥

ಕುತೋಽನಾಗಮನಂ ತುಭ್ಯಂ ಗಂತವ್ಯಂ ನಾ ಕ್ಷ ಸಾಂಪ್ರತಂ ।

ಅತ್ರಾಸ್ಥಾಗಮನೇ ಕಾರ್ಯಮುಚ್ಯತಾಂ ಮುನಿಸತ್ತಮ ॥ ೭ ॥

ಶ್ರುತ್ವಾ ಪ್ರೀತಿಕರಂ ವಾಕ್ಯಂ ದ್ವಿಜಾನಾಮಿತಿ ಪಾಂಡವ ।

ಪ್ರತ್ಯವೋಚಂ ಮುನೀಂದ್ರಾಂಸ್ತಾನ್ ಶ್ರೂಯತಾಂ ದ್ವಿಜಸತ್ತಮಾಃ ॥ ೮ ॥

ಅಹಂ ಹಿ ಬ್ರಹ್ಮಣೋ ವಾಕ್ಯಾದ್ವಿಸ್ತಾಣಾಂ ಸ್ಥಾನಕಂ ಶುಭಂ ।

ದಾತುಕಾಮೋ ಮಹಾತೀರ್ಥೇ ಮಹೀಸಾಗರಸಂಗಮೇ ॥ ೯ ॥

ಪರೀಕ್ಷಾನ್ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾನತ್ರ ಸ್ತಾಪ್ತೋ ಯೂಯಂ ಪರೀಕ್ಷಿತಾಃ ।

ಅಹಂ ವಃ ಸ್ಥಾಪಯಿಷ್ಯಾಮಿ ಚಾನುಜಾನೀತ ತದ್ವಿಜಾಃ ॥ ೧೦ ॥

೫. ಆಯ್ಯಾ ಅರ್ಜುನಾ ! ಹೀಗೆ ನಾನೇ ನಾರದನೆಂಬ ವಿಷಯವು ಅವರಿಗೆ ತಿಳಿದ ಬಳಿಕ ಶಾತಾತಪನೇ ಮೊದಲಾದ ಆ ದ್ವಿಜರೆಲ್ಲರೂ ತ್ವರೆಯಿಂದ ಎದ್ದು ಅರ್ಘ್ಯಪಾದ್ಯ ಮೊದಲಾದ ಸತ್ಕಾರಗಳಿಂದ ನನ್ನನ್ನು ಪೂಜೆ ಮಾಡಿದರು.

೬. ಆಯ್ಯಾ ಪಾರ್ಥನೇ ! ಅವರು ನನ್ನನ್ನು ಕುರಿತು ಸಾಧುಜನರಿಗೆ ಉಚಿತವಾದ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಆಡುವವರಾದರು. “ಎಲೈ ದೇವರ್ಷಿಯೇ ! ನೀನು ನಮ್ಮ ಬಳಿಗೆ ಈಗ ದಯಮಾಡಿಸಿದುದರಿಂದ ನಾವು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಧನ್ಯರು. ಮಹಾತ್ಮರಾದ ತಮ್ಮಂತಹ ದೇವರ್ಷಿಗಳ ಸಂದರ್ಶನವು ನಮಗೆ ದೊರಕುವುದು ದುರ್ಲಭವೇ ಸರಿ !

೭. ತಾವು ಎಲ್ಲಿಂದ ಬಂದಿರಿ ? ಈಗ ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಬೇಕಾಗಿದೆ ? ಎಲೈ ಮುನಿಶ್ರೇಷ್ಠನೇ ! ಇಲ್ಲಿಗೆ ದಯಮಾಡಿಸಿದ್ದಕ್ಕೂ ಯಾವ ಕಾರ್ಯವುಂಟೆಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಸಬೇಕು.”

೮. ಎಲೈ ಪಾಂಡುವುತ್ರನೇ ! ಈ ರೀತಿ ಆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಆಡಿದ ಪ್ರೀತಿಕರವಾದ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಆ ಮುನೀಂದ್ರರಿಗೆ ಈ ರೀತಿ ಮರುನುಡಿದೆನು.

೯-೧೦. “ದ್ವಿಜಶ್ರೇಷ್ಠರೇ ! ಲಾಲಿಸಬೇಕು. ನಾನಾದರೋ ಬ್ರಹ್ಮನ ಮಾತಿನ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಮಹೀಸಾಗರ ಸಂಗಮವೆಂಬ ಮಹಾತೀರ್ಥದಲ್ಲಿ ವಿಪ್ರರಿಗೆ ಶುಭಕರವಾದ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕೆಂಬ ಅಪೇಕ್ಷೆಯುಳ್ಳವನಾಗಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದೆನು. ನೀವು ಪರೀಕ್ಷಿಸಲ್ಪಟ್ಟವರಾದಿರಿ. ನಾನು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಮಹೀಸಾಗರ ಸಂಗಮಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸುತ್ತೇನೆ. ಆದುದರಿಂದ ಎಲೈ ದ್ವಿಜರೇ ! ನೀವು ಸಮ್ಮತಿ ಕೊಡುವವರಾಗಿರಿ.”

ಏವಮುಕ್ತೋ ವಿಲೋಕ್ಯೈವ ದ್ವಿಜಾನ್ ಶಾತಾತಪೋಃಬ್ರವಿಷತ್ |
 ದೇವಾನಾಮಪಿ ದುಷ್ಪಾಪ್ಯಂ ಸತ್ಯಂ ನಾರದ ಭಾಷಿತಂ || ೧೧ ||
 ಕಿಂ ಪುನಶ್ಚಾಪಿ ತತ್ತ್ವೇವ ಮಹೀಸಾಗರ ಸಂಗಮಃ |
 ಯತ್ರ ಸ್ನಾತೋ ಮಹಾತೀರ್ಥ ಫಲಂ ಸರ್ವಮುಪಾಶ್ನತೇ || ೧೨ ||
 ಪುನರೇಕೋ ಮಹಾನ್ ದೋಷೋ ಬಿಭೀಮೋ ನಿತರಾಂ ಯತಃ |
 ತತ್ರ ಚೋರಾಃ ಸುಬಹವೋ ನಿರ್ಘೃಣಾಃ ಪ್ರಿಯಸಾಹಸಾಃ || ೧೩ ||
 ಸ್ಪರ್ಶೇಷು ಷೋಡಶಂ ಚೈಕವಿಂಶಂ ಗೃಹ್ಣಂತಿ ನೋಧನಂ |
 ಧನೇನ ತೇನ ಹೀನಾನಾಂ ಕೀದೃಶಂ ಜನ್ಮಸೋ ಭವೇತ್ || ೧೪ ||
 ವರಂ ಬುಭುಕ್ಷುಯಾ ವಾಸೋ ನಾ ಚೌರಕರಗಾ ವಯಂ |

ಅರ್ಜುನ ಉವಾಚ :-

ಅದ್ಭುತಂ ವರ್ಣ್ಯತೇ ವಿಪ್ರ ಕೇಹಿ ಚೌರಾಃ ಪ್ರಕೀರ್ತಿತಾಃ || ೧೫ ||
 ಕಿಂ ಧನಂ ಚ ಹರಂತ್ಯೇತೇ ಯೇಭ್ಯೋ ಬಿಭೃತಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಃ |

ನಾರದ ಉವಾಚ :-

ಕಾಮಕ್ರೋಧಾದಯಾಶ್ಚಾಸ್ತಪ ಏವ ಧನಂ ತಥಾ || ೧೬ ||

೧೧. ನಾನು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದುದನ್ನು ಕೇಳಿ, ಶಾತಾತಪನು ದ್ವಿಜರನ್ನು ನೋಡುತ್ತಲೇ ಈ ರೀತಿ ಉತ್ತರ ಹೇಳಿದನು. “ಅಯ್ಯಾ ನಾರದಾ! ಭಾರತ ದೇಶವು ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಕೂಡ ಪಡೆಯಲಸದಳವಾದುದು ; ಇದು ಸತ್ಯ.

೧೨. ಅದರಲ್ಲೂ ಮಹೀಸಾಗರ ಸಂಗಮವನ್ನು ಪಡೆಯುವುದು ಎಷ್ಟು ದುರ್ಲಭವೆಂಬುದನ್ನು ಹೇಳುವುದೇನು? ಆ ತೀರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನಮಾಡಿದವನು ಮಹಾ ತೀರ್ಥ ಫಲಗಳೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಪಡೆಯುವನಲ್ಲವೇ?

೧೩-೧೬. ಆದರೆ, ಇದರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮಹಾ ದೋಷವುಂಟು. ಅದಕ್ಕೆ ನಾವು ತುಂಬ ಭಯಪಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಅಲ್ಲಿ ದಯವೇ ಇಲ್ಲದವರಾಗಿಯೂ, ಸಾಹಸ ಗಳಲ್ಲಿ ಅತಿ ಪ್ರೀತಿಯುಳ್ಳವರಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಕಳ್ಳರು ಬಹಳ ಮಂದಿ ಇದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಸ್ಪರ್ಶಗಳಲ್ಲಿ ಹದಿನಾರು ಮತ್ತು ಇಪ್ಪತ್ತೊಂದನೆಯವನ್ನು ಕೂಡಿಸಿ ಆಗುವ ನಮ್ಮ ಧನವನ್ನು (ತಪೋಧನವನ್ನು) ಕಿತ್ತುಕೊಂಡುಬಿಡುತ್ತಾರೆ. ಆ ಧನವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡವರಾದ ನಮ್ಮ ಜನ್ಮವು ಆಮೇಲೆ ಹೇಗಾಗುತ್ತದೆ! ಹಸಿದಿರುವುದಾದರೂ ಮೇಲು ; ಕಳ್ಳರ ಕೈಗೆ ಸಿಕ್ಕಲಾರೆವು.” ಆಗ ಅರ್ಜುನ ನೆಂದನು : “ಎಲೈ ವಿಪ್ರನೇ! ಅದ್ಭುತವನ್ನು ನುಡಿಯುತ್ತಿರುವೆ. ಕಳ್ಳರೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಡುವವರು ಯಾರು? ಅವರು ಯಾವ ಧನವನ್ನು ಕಿತ್ತುಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಾರೆ? ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನು ಎದುರಿಸುವ ಆ ಕಳ್ಳರಾರು?” ನಾರದನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:- ಕಾಮ, ಕ್ರೋಧ, ಮೊದಲಾದುವೇ ಕಳ್ಳರು. ತಪಸ್ಸೇ ಧನವು.

ತಸ್ಯಾಪಹಾರ ಭೀತಾಸ್ತೇ ನಾಮೂಚುರಿತಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಃ |
 ತಾನಹಂ ಪ್ರಾಬ್ರವಂ ಪಶ್ವಾ ದ್ವಿಜಾನೀತ ದ್ವಿಜೋತ್ತಮಾಃ || ೧೭ ||
 ಜಾಗ್ರತಾಂ ತು ಮನುಷ್ಯಾಣಾಂ ಚೌ ರಾಃ ಕುರ್ವಂತಿ ಕಿಂ ಖಿಲಾಃ |
 ಭಯಭೀತಶ್ಚಾಲಸಶ್ಚ ತಥಾಚಾಶುಚಿರೇವ ಯಃ || ೧೮ ||
 ತೇನ ಕಿಂ ನಾನು ಸಂಸಾಧ್ಯಂ ಭೂಮಿಸ್ತಂ ಗ್ರಸತೇ ಸರಂ || ೧೯ ||
 ಶಾತಾತಪ ಉವಾಚ :-

ನಯಂ ಚೌ ರಭಯಾದ್ಭೀತಾಸ್ತೇ ಹರಂತಿ ಧನಂ ಮಹತ್ |
 ಕರ್ತುಂ ತದಾ ಕಥಂ ಶಕ್ಯಮುಂಗ ಜಾಗರಣಂ ತಥಾ || ೨೦ ||
 ಖಿಲಾಶ್ಚಾರಾ ಗತಾಃ ಕ್ವಾಪಿ ತತೋ ನ ತ್ವಾನ್ಯಗತಾ ನಯಂ |
 ತಸ್ಮಾತ್ಸರ್ವಂ ಸಂತ್ಯಜಾಮೋ ಭಯಭೀತಾ ನಯಂಮುನೇ || ೨೧ ||
 ಪ್ರತಿಗ್ರಹಶ್ಚ ನೈ ಘೋರಃ ಷಷ್ಠಾಂಶ ಫಲದಸ್ತಥಾ |
 ಏವಂ ಬ್ರುವತಿ ತಸ್ಮಿಂಶ್ಚ ಹಾರಿತೋ ನಾನು ಚಾ ಬ್ರವೀತ್ || ೨೨ ||
 ಮೂಢಬುದ್ಧ್ಯಾ ಹಿ ಕೋ ನಾನು ಮಹೀಸಾಗರ ಸಂಗಮಂ |
 ತ್ಯಜೇಚ್ಛ ಯತ್ರ ಮೋಕ್ಷಶ್ಚ ಸ್ವರ್ಗಶ್ಚ ಕರಗೋಽಥವಾ || ೨೩ ||

೧೭-೧೯. ಆ ತಪಸ್ಸೆಂಬ ಧನವು ಕಾಮ ಕ್ರೋಧಾದಿಗಳಿಂದ ಅಪಹಾರ ವಾಗುವದೆಂದು ಹೆದರಿ ಆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ನನಗೆ ಹಾಗೆ ಹೇಳಿದರು. ಆಮೇಲೆ ನಾನು ಅವರಿಗೆ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದೆನು. “ಎಲೈ ದ್ವಿಜೋತ್ತಮರೇ! ತಿಳಿದು ನೋಡಿರಿ. ಎಚ್ಚತ್ತಿರುವ ಮನುಷ್ಯರಿಗಾದರೋ ಖಳರಾದ ಜೋರರು ಏನು ತಾನೇ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ? ಭಯದಿಂದ ಹೆದರಿ ನಡುಗುವವನೂ, ಸೋಮಾರಿಯೂ, ಅಶುಚಿಯೂ ಅವನು ಯಾರೋ ಅವನಿಂದ ಏನುತಾನೆ ಸಾಧಿಸಲಾದೀತು? ಅಂಥ ನರನನ್ನು ಭೂಮಿಯು ನುಂಗುವುದು.”

೨೦-೨೨. ಶಾತಾಪನಿಂತೆಂದನು:- “ನಾವು ಜೋರಭಯಕ್ಕೆ ಹೆದರಿದ್ದೇವೆ. ಅವರು ಮಹತ್ತಾದ ಧನವನ್ನು ಹರಣಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಆಗ ಜಾಗರಣ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಹೇಗೆ ಶಕ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ? ಖಳರಾದ ಜೋರರು ಎಲ್ಲಿಯೋ ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಾವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಎಲೈ ಮುನಿಯೇ! ಭಯಭೀತರಾಗಿರುವ ನಾವು ಸರ್ವವನ್ನೂ ತ್ಯಜಿಸಿಬಿಡುತ್ತೇವೆ. ಪ್ರತಿಗ್ರಹವಾದರೋ ಘೋರವಾದುದಷ್ಟೆ; ಆರನೆಯ ಒಂದು ಪಾಲು ಫಲವನ್ನು ಕೂಡ ಕೊಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.” ಹೀಗೆಂದು ಶಾತಾತಪನು ಹೇಳುತ್ತಿರುವಷ್ಟರಲ್ಲೇ ಹಾರೀತನೆಂಬುವನು ಇಂತು ನುಡಿದನು.

೨೩. ಆ ಮಹೀಸಾಗರ ಸಂಗಮದಲ್ಲಿ ಸ್ವರ್ಗವೂ ಮೋಕ್ಷವೂ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದಂತೆಯೇ ಆಗಿರುವುದು. ಹೀಗಿರುವಲ್ಲಿ ಮೂಢಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ಯಾವನು ತಾನೇ ಅದನ್ನು ತ್ಯಜಿಸುತ್ತಾನೆ?

ಕಲಾಪಾದಿಷು ಗ್ರಾಮೇಷು ಕೋ ವಸೇತ ವಿಚಕ್ಷಣಃ |
ಯದಿ ವಾಸಃ ಸ್ತಂಭತೀರ್ಥೇ ಕ್ಷಣಾರ್ಧಮಪಿ ಲಭ್ಯತೇ || ೨೪ ||
ಭಯಂ ಚ ಚಾರಜಂ ಸರ್ವಂ ಕಿಂ ಕರಿಷ್ಯತಿ ತತ್ರ ನಃ |
ಕುಮಾರನಾಥಂ ಮನಸಿ ಪಾಲಕಂ ಕುರ್ವತಾಂ ದೃಢಂ || ೨೫ ||
ಸಾಹಸಂ ಚ ವಿನಾ ಭೂತಿನಃ ಕಥಂಚನ ಪ್ರಾಪ್ಯತೇ |
ತಸ್ಮಾನ್ನಾರದ ತತ್ರಾಹಮಾಯಾಸ್ಯೇ ತವ ವಾಕ್ಯತಃ || ೨೬ ||
ಷಡ್ವಿಂಶತಿ ಸಹಸ್ರಾಣಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾ ಮೇ ಪರಿಗ್ರಹೇ |
ಷಟ್ಕರ್ಮನಿರತಾಃ ಶುದ್ಧಾ ಲೋಭದಂಭವಿವರ್ಜಿತಾಃ || ೨೭ ||
ತೈಃ ಸಾರ್ಥಮಾಗಮಿಷ್ಯಾಮಿ ಮಮೇದಂ ಮತಮುತ್ತಮಂ |
ಇತ್ಯುಕ್ತೋ ವಚನೇ ತಾಂಶ್ಚ ಕೃತ್ವಾಹಂ ದಂಡಮೂರ್ಧನಿ || ೨೮ ||
ನಿವೃತ್ತಃ ಸಹಸಾ ಸಾರ್ಥ ಖೇಚರೋಽತಿ ಮುದಾನ್ವಿತಃ |
ಶತಯೋಜನ ಮಾತ್ರಂ ತು ಹಿಮಮಾರ್ಗಮತೀತ್ಯ ಚ || ೨೯ ||
ಕೇದಾರಂ ಸಮುಪಾಯಾತೋ ಯುಕ್ತಸ್ತೈರ್ದ್ವಿಜಸತ್ತಮೈಃ |
ಆಕಾಶೇನ ಸುತಕೃಶ್ಣ ಬಿಲೇನಾಥ ಸ ದೇಶಕಃ || ೩೦ ||

೨೪-೨೬. ಸ್ತಂಭತೀರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅರ್ಧಕ್ಷಣವಾದರೂ ವಾಸವು ಲಭಿಸುವ ಹಾಗಿದ್ದರೆ ವಿಚಕ್ಷಣ (ಬುದ್ಧಿವಂತ)ನಾದ ಯಾವನು ತಾನೇ ಕಲಾಪಾದಿ ಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡುತ್ತಾನೆ? ಅಲ್ಲಿ ಪಾಲಕನಾದ ಕುಮಾರನಾಥನನ್ನು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ದೃಢವಾಗಿ ನೆಲೆಗೊಳಿಸಿರುವ ನಮಗೆ ಜೋರರಂದುಂಟಾಗುವ ಸರ್ವ ಭಯವೂ ನಮ್ಮನ್ನೇನುಮಾಡಿತು? ಸಾಹಸವಿಲ್ಲದೆ ಮಹತ್ಪಲವು ಹೇಗೂ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಎಲೈ ನಾರದನೇ! ನಿನ್ನ ಮಾತಿನ ಪ್ರಕಾರ ವಾಗಿ ನಾನು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬರುತ್ತೇನೆ.

೨೭-೩೦. ಇಪ್ಪತ್ತಾರುಸಾವಿರ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ನನ್ನ ಪರಿವಾರದಲ್ಲಿರುವರು; ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಷಟ್ಕರ್ಮನಿರತರು, ಶುದ್ಧರು, ಲೋಭ ದಂಭಗಳಿಂದ ಬಿಡಲ್ಪಟ್ಟವರು. ಅವರೊಡಗೂಡಿದವನಾಗಿ ಬರುತ್ತೇನೆ. ಇದೇ ನನ್ನ ಉತ್ತಮವಾದ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು.” ಹೀಗೆಂದು ಆತನು ನುಡಿಯಲು, ನಾನು ಅವರೆಲ್ಲರನ್ನೂ ದಂಡದ ತುದಿಯಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು, ಅತ್ಯಂತ ಹರ್ಷದಿಂದ ಕೂಡಿದವನಾಗಿ ತಕ್ಷಣವೇ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು, ಖೇಚರನಾಗಿ (ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುತ್ತ) ನೂರುಯೋಜನ ದೂರವಿರುವ ಹಿಮಮಾರ್ಗವನ್ನು ದಾಟಿ, ಆ ದ್ವಿಜಶ್ರೇಷ್ಠ ರೊಡಗೂಡಿದವನಾಗಿ ಕೇದಾರಕ್ಕೆ ಬಂದು ತಲುಪಿದೆನು. ಆ ಪ್ರದೇಶವು ಆಕಾಶ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ಬಂದು ಸೇರಲು ಸುಲಭಶಕ್ಯವಾಗಿರುವುದು. ಮತ್ತು ಬಿಲಮಾರ್ಗವಾಗಿಯಾದರೂ ಬರಲು ಶಕ್ಯವಾಗಿರುವುದು.

ಅತಿಕ್ರಾಂತುಂ ನಾನ್ಯಥಾ ಚ ತಥಾ ಸ್ಯಂದಪ್ರಸಾದತಃ

|| ೩೧ ||

ಅರ್ಜುನ ಉವಾಚ :-

ಕೃ ಕಲಾಪಂ ಚ ತದ್ಗ್ಧ್ವಾನುಂ ಕಥಂ ಶಕ್ಯಂ ಬಿಲೇನ ಚ |

ಕಥಂ ಸ್ಯಂದಪ್ರಸಾದಃ ಸ್ಯಾದೇತನ್ಮೇ ಬ್ರೂಹಿ ನಾರದ

|| ೩೨ ||

ನಾರದ ಉವಾಚ :-

ಕೇದಾರಾದ್ಧಿಮಸಂಯುಕ್ತಂ ಯೋಜನಾನಾಂ ಶತಂ ಸ್ತೃತಂ |

ತದಂತೇ ಯೋಜನ ಶತಂ ವಿಸ್ತೃತಾ ತತ್ ಕಲಾಪಕಂ

|| ೩೩ ||

ತದಂತೇ ಯೋಜನಶತಂ ನಾಲುಕಾರ್ಣವಮುಚ್ಯತೇ |

ಶತಯೋಜನ ಮಾತ್ರಃ ಸ ಭೂಮಿಸ್ಪರ್ಶಸ್ತತಃ ಸ್ತೃತಃ

|| ೩೪ ||

ಬಿಲೇನ ಚ ಯಥಾ ಶಕ್ಯಂ ಗಂತುಂ ತತ್ರ ಶ್ರುಣುಷ್ವ ತತ್ |

ನಿರನ್ತಂ ನೈ ನಿರುದಕಂ ದೇವಮಾರಾಧಯೇದ್ಗುಹಂ

|| ೩೫ ||

ದಕ್ಷಿಣಾಯಾಂ ದಿಶಿ ತತೋ ನಿಷ್ಪಾಪಂ ಮನ್ಯತೇ ಯದಾ |

ತದಾ ಗುಹೋಽಸ್ಯ ದಿಶತಿ ಸ್ವಪ್ನೇ ಗಚ್ಛೇತಿ ಭಾರತ

|| ೩೬ ||

೩೧. ಅದೇ ರೀತಿ ಸ್ಯಂದಪ್ರಸಾದದಿಂದಲಾದರೂ ಬರಬಹುದು. ಬೇರೆ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ದಾಟಬರಲು ಸಾಧ್ಯವೇ ಇಲ್ಲ.

೩೨. ಅರ್ಜುನನಿಂತೆಂದನು :- “ಕಲಾಪವೆಂಬ ಆ ಗ್ರಾಮವೆಲ್ಲಿ? ಬಿಲದ ಮಾರ್ಗವಾಗಿ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗುವುದು ಹೇಗೆ ಸಾಧ್ಯ? ಸ್ಯಂದನ ಪ್ರಸಾದವು ಹೇಗೆ ಉಂಟಾಗುವುದು? ಎಲೈ ನಾರದನೇ! ಇದನ್ನು ನನಗೆ ತಿಳಿಸು.”

೩೩. ನಾರದನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ :- “ಕೇದಾರದಿಂದ ಮುಂದಕ್ಕೆ ನೂರು ಯೋಜನಗಳವರೆಗೆ ಹಿಮತುಂಬಿದ ಪ್ರದೇಶವಿದೆ. ಅದರ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ನೂರು ಯೋಜನ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿರುವುದು ಆ ಕಲಾಪಗ್ರಾಮವು.

೩೪. ಅದಾದ ಬಳಿಕ ನೂರು ಯೋಜನದವರೆಗೆ ಮರಳಿನ ಸಮುದ್ರವೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲಿ ನೂರು ಯೋಜನದಷ್ಟು ಮಾತ್ರವಿರುವುದೇ ಭೂಮಿಯು. ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆ ಸ್ಪರ್ಶವೆಂದು ಭಾವಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

೩೫. ಬಿಲದಿಂದ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೇಗೆ ಹೋಗಲು ಶಕ್ಯವೆಂಬುದನ್ನು ಕೇಳುವವನಾಗು. ಅನ್ನವನ್ನು ತೊರೆದು, ನೀರನ್ನು ಬಿಟ್ಟು, ಗುಹದೇವನನ್ನು ಆರಾಧಿಸಬೇಕು.

೩೬. ಬಳಿಕ ಹಾಗೆ ಆರಾಧಿಸುತ್ತಿರುವವನು ಪಾಪರಹಿತನಾದನೆಂದು ಯಾವಾಗ ಭಾವಿಸುತ್ತಾನೋ ಆಗ ಎಲೈ ಭಾರತನೇ! ಗುಹನ್ನು ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿ ಬಂದು ‘ದಕ್ಷಿಣ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಹೋಗು’ ಎಂದು ಅಪ್ಪಣೆಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

ತತೋ ಗುಹಾತ್ಪತ್ತಿ ಮತೋ ಬಿಲಮಸ್ತಿ ಬೃಹತ್ತರಂ ।
 ತತ್ರ ಪ್ರವಿಶ್ಯ ಗಂತವ್ಯಂ ಕ್ರಮಾಣಾಂ ಶತಸಪ್ತಕಂ ॥ ೩೭ ॥
 ತತ್ರ ಮಾರಕತಂ ಲಿಂಗಮಸ್ತಿ ಸೂರ್ಯಸಮಪ್ರಭಂ ।
 ತದಗ್ರೇ ಮೃತ್ತಿಕಾ ಚಾಸ್ತಿ ಸ್ವರ್ಣವರ್ಣಾ ಸುನಿರ್ಮಲಾ ॥ ೩೮ ॥
 ನಮಸ್ತತ್ಯ ಚ ತಲ್ಲಿಂಗಂ ಗೃಹೀತ್ವಾ ಮೃತ್ತಿಕಾಂ ಚ ತಾಂ ।
 ಆಗಂತವ್ಯಂ ಸ್ತಂಭತೀರ್ಥೇ ಸಮಾರಾಧ್ಯ ಕುಮಾರಕಂ ॥ ೩೯ ॥
 ಕೋಲಂ ವಾ ಕೂಪತೋ ಗ್ರಾಹ್ಯಂ ಭೂತಾಯಾಂ ನಿಶಿ ತಜ್ಜಲಂ ।
 ತೇನೋದಕೇನ ಮೃತ್ತಿಕಯಾ ಕೃತ್ವಾ ನೇತ್ರದ್ವಯಾಂಜನಂ ॥ ೪೦ ॥
 ಉದ್ವರ್ತನಂ ಚ ದೇಹಸ್ಯ ಕದಾಚಿತ್ಸ್ವಪ್ನಮೇ ಪದೇ ।
 ನೇತ್ರಾಂಜನಪ್ರಭಾವಾಚ್ಚ ಬಿಲಂ ಪಶ್ಯತಿ ಶೋಭನಂ ॥ ೪೧ ॥
 ತನ್ಮಧ್ಯೇನ ತತೋ ಯಾತಿ ಗಾತ್ರೋದ್ವರ್ತ ಪ್ರಭಾವತಃ ।
 ಕಾರೀಷೈರ್ನಾಮ ಚಾತ್ಮ್ಯಗೈರ್ಭಕ್ತ್ಯುತೇ ನೈವ ಕೀಟಿಕೈಃ ॥ ೪೨ ॥
 ಬಿಲಮಧ್ಯೇ ಚ ಸಂಪತ್ಯನ್ ಸಿದ್ಧಾನ್ ಭಾಸ್ಕರ ಸನ್ನಿಭಾನ್ ।
 ಯಾತ್ಯೇವಂ ಯಾತ್ಯಸೌ ಪಾರ್ಥ ಕಲಾಪಂ ಗ್ರಾಮಮುತ್ತಮಂ ॥ ೪೩ ॥

೩೭-೪೨. ಪಶ್ಚಿಮ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬಹು ದೊಡ್ಡದಾದ ಒಂದು ಬಿಲವಿದೆ. ಆ ಬಿಲದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಮಾಡಿ ಏಳುನೂರು ಹೆಜ್ಜೆ ಹೋಗಬೇಕು. ಅಲ್ಲಿ ಮರಕತ ಮಯವಾದ ಒಂದು ಲಿಂಗವು ಸೂರ್ಯನಿಗೆ ಸಮಾನವಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿದೆ. ಆ ಲಿಂಗದ ತುದಿಯಲ್ಲಿ ಚಿನ್ನದ ಬಣ್ಣವುಳ್ಳದಾಗಿಯೂ, ನಿರ್ಮಲವಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಮೃತ್ತಿಕೆಯುಂಟು. ಆ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ನಮಸ್ಕಾರಮಾಡಿ, ಆ ಮೃತ್ತಿಕೆಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಸ್ತಂಭತೀರ್ಥದಲ್ಲಿ ಕುಮಾರನನ್ನಾರಾಧಿಸಿ ಬರಬೇಕು. ಭಾವಿಯಿಂದ ಮೃತ್ತಿಕೆಯನ್ನಾಗಲಿ ರಾತ್ರಿಯಾಗುತ್ತಿರಲಾಗಿ ಅದರ ಜಲವನ್ನಾಗಲಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಆ ನೀರಿನಿಂದಲೂ ಮೃತ್ತಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಅಂಜನಮಾಡಿಕೊಂಡು ಎರಡು ಕಣ್ಣುಗಳಿಗೂ ಹಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಕೆಲವು ವೇಳೆ, ಅರವತ್ತನೆಯ ಹೆಜ್ಜೆಯಲ್ಲಿ ಆ ಮೃತ್ತಿಕೆಯನ್ನು ಮೈಗೂ ಬಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಕಣ್ಣಿಗೆ ಹಚ್ಚಿಕೊಂಡಿರುವ ಅಂಜನದ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಬಿಲವು ಬಹು ಚೆನ್ನಾಗಿ (ಸೊಗಸಾಗಿ) ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಬಳಿಕ ಮೈಗೆ ಬಳಿದುಕೊಂಡಿರುವ ಮೃತ್ತಿಕೆಯ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಆ ಬಿಲದ ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿಯೇ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ. ಹಾಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿರುವಾಗ, ಕಾರೀಷವೆಂಬ ಅತ್ಯುಗ್ರವಾದ ಕೀಟಗಳಿಂದ ಅವನು ಭಕ್ತಿಸಲ್ಪಡುವುದಿಲ್ಲ.

೪೩. ಬಿಲ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯನಿಗೆ ಸಮಾನರಾದ ಸಿದ್ಧರನ್ನು ನೋಡುತ್ತ ಪ್ರಯಾಣಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಹೀಗೆ ಹೋಗುತ್ತ ಹೋಗುತ್ತ, ಎಲೈ ಪಾರ್ಥನೇ! ಅವನು ಉತ್ತಮವಾದ ಕಲಾಪಗ್ರಾಮವನ್ನು ತಲುಪುತ್ತಾನೆ.

ತತ್ರ ವರ್ಷ ಸಹಸ್ರಾಣಿ ಚತ್ವಾರ್ಯಾಯುಃ ಪ್ರಕೀರ್ತಿತಂ |
 ಫಲಾನಾಂ ಭೋಜನಂ ಚ ಸ್ಯಾತ್ಪುನಃ ಪುಣ್ಯಂ ಚ ನಾರ್ಜಯೇತ್ || ೪೪ ||
 ಇತ್ಯೇತತ್ಕಥಿತಂ ತುಭ್ಯಮತಶ್ಚಾಭೂಚ್ಛೃಣುಷ್ವ ತತ್ |
 ತಪಃ ಸಾಮರ್ಥ್ಯತಃ ಸೂಕ್ಷ್ಮಾನ್ ದಂಡಸ್ಯಾಗ್ರೇ ನಿಧಾಯ ತಾನ್ || ೪೫ ||
 ದ್ವಿಜಾನಹಂ ಸಮಾಯಾತೋ ಮಹೀಸಾಗರಸಂಗಮಂ || ೪೬ ||
 ತದೋತ್ತಾರ್ಯ ಮಯಾ ಮುಕ್ತಾಸ್ತೀರೇ ಪುಣ್ಯಜಲಾಶಯೇ |
 ತತೋ ಮಯಾಕೃತಂ ಸ್ನಾನಂ ಸಹ ತೈರ್ದ್ವಿಜಸತ್ತಮೈಃ || ೪೭ ||
 ನಿಃಶೇಷದೋಷದಾನಾಗ್ನೌ ಮಹೀಸಾಗರಸಂಗಮೇ |
 ಪಿತ್ರಾಣಾಂ ದೇವತಾನಾಂ ಚ ಕೃತ್ವಾ ತರ್ಪಣ ಸಕ್ತ್ಯಯಾಃ || ೪೮ ||
 ಜಪಮಾಢಾಃ ಪರಂ ಜಪ್ಯಂ ನಿವಿಷ್ಟಾಃ ಸಂಗಮೇ ವಯಂ |
 ಭಾಸ್ಕರಂ ಸಮನೇಕ್ಷಂತಶ್ಚಿಂತಯಂತೋ ಹರಿಂ ಹೃದಿ || ೪೯ ||
 ತಸ್ಮಿಂಶ್ಚೈವಾಂತರೇ ಪಾರ್ಥ ದೇವಾಃ ಶಕ್ರಪುರೋಗಮಾಃ |
 ಆದಿತ್ಯಾದ್ಯಾ ಗೃಹಾಃ ಸರ್ವೇ ಲೋಕಪಾಲಾಶ್ಚ ಸಂಗತಾಃ || ೫೦ ||

೪೪. ಅಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕುಸಾವಿರ ವರ್ಷ ಆಯುಸ್ಸೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಫಲಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸಲಾಗುವುದೇ ಹೊರತು ಮತ್ತೆ ಹೊಸದಾಗಿ ಪುಣ್ಯವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

೪೫-೪೬. ಇಂತೀ ವಿಷಯವನ್ನು ನಿನಗೆ ತಿಳಿಸಿದ್ದೇನೆ. ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆ ಏನಾಯಿತೆಂಬುದನ್ನು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ, ಕೇಳು. ತಪಸ್ಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂದ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ರೂಪಿಗಳಾದ ಆ ದ್ವಿಜರನ್ನು ದಂಡದ ತುದಿಯಲ್ಲಿ ನೆಲೆಗೊಳಿಸಿಕೊಂಡು ನಾನು ಮಹೀಸಾಗರಸಂಗಮಕ್ಕೆ ಬಂದು ಸೇರಿದೆನು.

೪೭. ಆಗ ಆ ಪುಣ್ಯ ಜಲಾಶಯದ ತೀರದಲ್ಲಿ ಅವರನ್ನು ದಂಡಾಗ್ರದಿಂದ ಕೆಳಗಿಳಿಸಿದೆನು. ಬಳಿಕ ಆ ದ್ವಿಜಶ್ರೇಷ್ಠರೊಡಗೂಡಿ ನಾನು ಸ್ನಾನಮಾಡಿದೆನು.

೪೮. ಸಮಸ್ತ ದೋಷಗಳನ್ನೂ ನಿಶ್ಶೇಷವಾಗಿ ಸುಟ್ಟುರಿಸುವ ಕಾಡು ಬೆಂಕಿಯಂತಿರುವ ಆ ಮಹೀಸಾಗರಸಂಗಮದಲ್ಲಿ ಪಿತೃಗಳಿಗೂ, ದೇವತೆಗಳಿಗೂ ತರ್ಪಣವೇ ಮೊದಲಾದ ಸಕ್ತ್ಯಯಗಳನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಿದೆನು.

೪೯. ಶ್ರೇಷ್ಠನಾದ ಜಪ್ಯ ವಿಷಯವನ್ನು ಜಪಿಸುವವರಾಗಿ ಸಂಗಮದಲ್ಲಿ ನಾವು ಕುಳಿತುಕೊಂಡು ಭಾಸ್ಕರನನ್ನು ನೋಡುತ್ತ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಹರಿಯನ್ನು ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿದ್ದೆವು.

೫೦. ಆಯ್ಯಾ ಪಾರ್ಥ! ಆ ಅವಕಾಶದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರನೇ ಮೊದಲಾದ ದೇವತೆಗಳೂ, ಆದಿತ್ಯನೇ ಮೊದಲಾದ ಗೃಹಗಳೂ, ಎಲ್ಲಾ ಲೋಕಪಾಲರೂ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಸೇರಿದರು.

ದೇವಾನಾಂ ಯೋನಯೋ ಹೃಷ್ವಾ ಗಂಧರ್ವಾಪ್ಸರಸಾಂ ಗಣಾಃ |
 ಮಹೋತ್ಸವೇ ತತಸ್ತಸ್ಮಿನ್ ಗೀತವಾದಿತ್ರ ಉತ್ತಮೇ || ೫೦ ||
 ಪಾದಪ್ರಕ್ಷಾಲನಂ ಕರ್ತುಂ ವಿಪ್ರಾಣಾಂ ಉದ್ಯತಸ್ತ್ವಹಂ |
 ತಸ್ಮಿನ್ಮಾಲೇ ಚಾ ಶ್ರುಣುವಮಹಮಾತಿಥ್ಯ ವಾಕ್ಯತಾಂ || ೫೧ ||
 ಸಾಮಧ್ವನಿಸಮಾಯುಕ್ತಾಂ ತೃತೀಯಸ್ವರನಾದಿತಾಂ |
 ಅತೀವ ಮನಸೋ ರಮ್ಯಾಂ ಶಿವಭಕ್ತಿಮಿವೋತ್ತಮಾಂ || ೫೨ ||
 ವಿಪ್ರೈರುತ್ಥಾಯ ಸಂಪೃಷ್ಠಃ ಕಸ್ತ್ವಂ ವಿಪ್ರ ಕ್ವ ಚಾಗತಃ |
 ಕಿಂ ವಾ ಪ್ರಾರ್ಥಯಸೇ ಬ್ರೂಹಿ ಯತ್ತೇ ಮನಸಿ ರೋಚತೇ || ೫೩ ||
 ವಿಪ್ರ ಉವಾಚ:-
 ಮುನಿಃ ಕಪಿಲನಾಮಾಹಂ ನಾರದಾಯ ನಿವೇದ್ಯತಾಂ |
 ಆಗತಃ ಪ್ರಾರ್ಥನಾಯೈವ ತಚ್ಛ್ರುತ್ವಾಹಮುಥಾಬ್ರವಂ || ೫೪ ||
 ಧನ್ಯೋಽಹಂ ಯದಿಹಾಯಾತಃ ಕಪಿಲ ತ್ವಂ ಮಹಾಮುನೇ |
 ನಾಸ್ತ್ಯದೇಯಂ ತವಾಸ್ಮಾಭಿಃ ಪಾತ್ರಂ ನಾಸ್ತಿ ತವಾಧಿಕಂ || ೫೫ ||

೫೦-೫೧. ಎಂಟು ವಿಧವಾದ ದೇವಯೋನಿಗಳವರೂ, ಗಂಧರ್ವ ಮತ್ತು ಆಪ್ಸರೆಯರ ಗಣಗಳೂ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದರು. ಬಳಿಕ ಗೀತವಾದ್ಯಗಳ ಇಂಚರದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಆ ಉತ್ತಮವಾದ ಮಹೋತ್ಸವದಲ್ಲಿ ನಾನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಪಾದ ಪ್ರಕ್ಷಾಲನೆಮಾಡಲು ಸಿದ್ಧನಾದೆನು. ಅದೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅತಿಥಿಯು ಬಂದ ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ನಾನು ಕೇಳಿದೆನು.

೫೨. ಸಾಮಧ್ವನಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದುದಾಗಿಯೂ, ಮೂರನೆಯ ಸ್ವರದಲ್ಲಿ ನುಡಿಯಲ್ಪಡುತ್ತಿರುವುದಾಗಿಯೂ, ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಅತ್ಯಂತ ರಮ್ಯವಾಗಿಯೂ, ಉತ್ತಮವಾದ ಶಿವಭಕ್ತಿಯಂತೆ ಮೆರೆಯುವುದಾಗಿಯೂ ಇದ್ದ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ನಾನು ಕೇಳಿದೆನು.

೫೩. ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಎದ್ದು, “ಎಲೈ ವಿಪ್ರನೇ! ನೀನು ಯಾರು? ಎಲ್ಲಿಂದ ಬಂದೆ? ಏನನ್ನು ಬಯಸುವೆ? ನಿನ್ನ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಯಾವುದು ರುಚಿಸುತ್ತದೆ? ಹೇಳು” ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಮಾಡಿದರು.

೫೪. ಆ ವಿಪ್ರನು “ನಾನು ಕಪಿಲನೆಂಬ ಮುನಿಯು; ನಾರದನಿಗೆ ತಿಳಿಸಿರಿ. ಪ್ರಾರ್ಥನೆಗಾಗಿಯೇ ನಾನು ಬಂದಿದ್ದೇನೆ” ಎಂದನು. ಅದನ್ನು ಕೇಳಿ, ಬಳಿಕ ನಾನು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದೆನು.

೫೫. “ಅಯ್ಯಾ ಕಪಿಲಮಹಾಮುನಿಯೇ! ನೀನು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದುದರಿಂದ ನಾನು ಧನ್ಯನಾದೆನು. ನಮ್ಮಿಂದ ನಿನಗೆ ಅದೇಯವಾದದ್ದು (ಕೊಡಬಾರದಾದದ್ದು) ಏನೂ ಇಲ್ಲ. ನಿನಗಿಂತ ಉತ್ತಮನಾದ ಪಾತ್ರನು ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ.”

ಕಪಿಲ ಉವಾಚ:-

ಬ್ರಹ್ಮಪುತ್ರ ತ್ವಯಾದೇಯಂ ಯದಿ ನೇ ತ್ವಂ ಶೃಣುಷ್ವ ತತ್ |
 ಅಷ್ಟಾವಿಪ್ರಸಹಸ್ರಾಣಿ ಮಮ ದೇಹೀತಿ ನಾರದ || ೫೭ ||
 ಭೂಮಿದಾನಂ ಕರಿಷ್ಯಾಮಿ ಕಲಾಪಗ್ರಾಮವಾಸಿನಾಂ |
 ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾನಾಮಹಂ ಜೈಷಾಂ ತದಿದಂ ಕ್ರಿಯತಾಂ ನಿಭೋ || ೫೮ ||
 ತತೋ ಮಯಾ ಪ್ರತಿಜ್ಞಾತಮೇವಮಸ್ತು ಮಹಾಮುನೇ |
 ತ್ವಯಾ ಪಿ ಕ್ರಿಯತಾಂ ಸ್ಥಾನಂ ಕಾಪಿಲಂ ಕಪಿಲೋತ್ತಮಾ || ೫೯ ||
 ಶ್ರಾದ್ಧೇ ನಾ ಪ್ರಾಪ್ತಕಾಲೇ ನಾ ಹ್ಯತಿಥಿರ್ನಿಮುಖೀ ಭವೇತ್ |
 ಯಸ್ಯಾಶ್ರಮಮುಪಾಯಾತಸ್ತಸ್ಯ ಸರ್ವಂ ಹಿ ನಿಷ್ಕಲಂ || ೬೦ ||
 ಸಗಚ್ಛೇ ದ್ವಾರವಾಂತ್ಯೋಕಾನ್ಯೋಽತಿಥಿಂ ನಾಭಿಪೂಜಯೇತ್ |
 ಅತಿಥಿಃ ಪೂಜಿತೋ ಯೇನ ಸ ದೇವೈರಪಿ ಪೂಜ್ಯತೇ || ೬೧ ||
 ದಾನ್ಯೈರ್ಯಜ್ಞೈಸ್ತತಸ್ತಸ್ಮಿನ್ ಭೋಜಿತಃ ಕಪಿಲೋ ಮುನಿಃ |
 ತತೋ ಮಹಾಮುನಿಃ ಶ್ರೀಮಾನ್ ಹಾರೀತೋ ಹ್ವಯಿತಸ್ತದಾ || ೬೨ ||

೫೭. ಕಪಿಲನಿಂತೆಂದನು:- “ಎಲೈ ಬ್ರಹ್ಮಪುತ್ರನೇ! ನೀನು ನನಗೆ ದಾನ ಮಾಡುವಹಾಗಿದ್ದರೆ, ಯಾವುದನ್ನು ಕೊಡಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ಕೇಳುವವನಾಗು. ಎಲೈ ನಾರದನೇ! ನನಗೆ ಎಂಟುಸಾವಿರ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನು ಕೊಡು.

೫೮. ಕಲಾಪಗ್ರಾಮವಾಸಿಗಳಾದ ಈ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೆ ನಾನೂ ಕೂಡ ಭೂಮಿ ದಾನಮಾಡಬೇಕೆಂದಿದ್ದೇನೆ. ಆದುದರಿಂದ ಎಲೈ ವಿಭುವೇ! ಇದನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಿಕೊಡು.”

೫೯. ಬಳಿಕ ನಾನು ಹೀಗೆ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಮಾಡಿದೆನು. “ಎಲೈ ಮಹಾಮುನಿಯೇ! ಹಾಗೆಯೇ ಆಗಲಿ. ಎಲೈ ಕಪಿಲನೇ! ನಿನ್ನಿಂದಲೂ ಕಾಪಿಲವೆಂಬ ಉತ್ತಮ ಸ್ಥಾನವು ನಿರ್ಮಿಸಲ್ಪಡಲಿ.

೬೦. ಶ್ರಾದ್ಧದಲ್ಲಾಗಲಿ, ಸರಿಯಾದ ಕಾಲ ಕೂಡಿಬಂದಿರುವಾಗಲಾಗಲಿ ಯಾರ ಆಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಬಂದ ಅತಿಥಿಯು ತನ್ನ ಇಷ್ಟಾರ್ಥವೇಡೇರದೆ ಮುಖದಿರುಗಿಸಿ ಹೋಗುತ್ತಾನೋ ಅವನು ಮಾಡಿದ ಕರ್ಮವೆಲ್ಲವೂ ನಿಷ್ಫಲವಾಗುತ್ತದೆ.

೬೧. ಯಾವನು ಅತಿಥಿಯನ್ನು ಪೂಜಿಸುವುದಿಲ್ಲವೋ ಅವನು ರಾರವ ಲೋಕಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾನೆ. ಯಾವನಿಂದ ಅತಿಥಿಗಳು ಪೂಜಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಾರೆಯೋ ಅವನು ದೇವತೆಗಳಿಂದಲೂ ಪೂಜಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ.

೬೨. ಹೀಗೆಂದು ನುಡಿದು, ಆ ಮಹೀಸಾಗರ ಸಂಗಮದಲ್ಲಿ ಕಪಿಲ ಮುನಿಯು ದಾನಗಳಿಂದಲೂ ಯಜ್ಞಗಳಿಂದಲೂ ತೃಪ್ತಿಗೊಳಿಸಲ್ಪಟ್ಟನು. ಅಮೇಲೆ ಶ್ರೀಮಂತನಾದ ಹಾರೀತನೆಂಬ ಮಹಾಮುನಿಯು ಆಹ್ವಾನಿಸಲ್ಪಟ್ಟನು.

ಪಾದಪ್ರಕ್ಷಾಲನಾರ್ಥಾಯ ಸಿದ್ಧದೇವಸಮಾಗಮೇ |

ಹಾರೀತಶ್ಚ ಪುರಸ್ಕೃತ್ಯ ವಾಮಸಾದಂ ತದಾ ಸ್ಥಿತಃ || ೬೩ ||

ತತೋ ಹಾಸೋ ಮಹಾನ್ ಜಜ್ಞೇ ಸಿದ್ಧಾಪ್ಸರಸುಪರ್ವಣಾಂ |

ವಿಚಿಂತ್ಯ ಬಹುಧಾ ಪೃಥ್ವೀಂ ಸಾಧು ಸಾಧು ಕೃತಾ ದ್ವಿಜಾಃ || ೬೪ ||

ತತೋ ಮಮಾಪಿ ಮನಸಿ ಶೋಕವೇಗೋ ಮಹಾನಭೂತ್ |

ಸತ್ಯಾಂ ಚೈವ ತಥಾ ಮೇನೇ ಗಾಧಾಂ ಪೂರ್ವಬುಧೇರಿತಾಂ || ೬೫ ||

ಸರ್ವೇಷ್ಟಪಿ ಚ ಕಾರ್ಯೇಷು ಹೇತಿ ಶಬ್ದೋ ವಿಗರ್ಹಿತಃ |

ಕುರ್ವತಾನುತಿಕಾರ್ಯಾಣಿ ಶಿಲಾಪಾತೋ ಧ್ರುವಂ ಭವೇತ್ || ೬೬ ||

ತತೋಹಮಬ್ರುವಂ ನಿಪ್ರಾನ್ ಯೂಯಂ ಮೂರ್ಖಾ ಭವಿಷ್ಯಥ |

ಧನಧಾನ್ಯಾಲ್ಪಸಂಯುಕ್ತಾ ದಾರಿದ್ರ್ಯಕಲಿಲಾವೃತಾಃ || ೬೭ ||

ಏವಮುಕ್ತೇ ಪ್ರಹಸ್ಯೈವ ಹಾರೀತಃ ಸ್ರಾಬ್ರವೀದಿದಂ |

ತವೈವೇಯಂ ಮುನೇ ಹಾನಿಯದಸ್ಮಾನ್ ಶಪಸೇ ಭವಾನ್ || ೬೮ ||

೬೩. ಪಾದಪ್ರಕ್ಷಾಲನಕ್ಕಾಗಿ ಆಹ್ವಾನಿತನಾದ ಆ ಹಾರೀತನಾದರೋ ಆಗ ಸಿದ್ಧರ ಮತ್ತು ದೇವತೆಗಳ ಎದುರಿಗೆ ಎಡಗಾಲನ್ನು ಮುಂದಕ್ಕೆ ನೀಡಿ ನಿಂತುಕೊಂಡನು.

೬೪. ಆಗ ಸಿದ್ಧರು, ಅಪ್ಸರೆಯರು, ದೇವತೆಗಳು ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಬಹಳ ವಾಗಿ ನಗತೊಡಗಿದರು.

೬೫. ಆಗ ನನಗೂ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಮಹತ್ತಾದ ಶೋಕವುಂಟಾಯಿತು. ಹಾಗೆಯೇ ಪೂರ್ವದ ಜ್ಞಾನಿಗಳಿಂದ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಈ ಗಾಢಿಯು ಸತ್ಯವೆಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡೆನು.

೬೬. “ಎಲ್ಲ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿಯೂ ‘ಹಾ! ಹಾ!’ ಎಂಬ ಹಾಸ್ಯ ಶಬ್ದವು ಬಹು ಗರ್ಹಿತವಾದುದು. ಅತಿಯಾದ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು (ಎಂದರೆ ಶಕ್ತಿಮೀರಿದ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು) ಮಾಡುವವರಿಗೆ ಶಿಲಾಪಾತವು (ತಲೆಯಮೇಲೆ ಕಲ್ಲು ಬೀಳುವುದು) ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ.”

೬೭. ಬಳಿಕ ನಾನು ಆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನು ಕುರಿತು, “ನೀವು ಮೂರ್ಖರೂ, ಕೇವಲ ಸ್ವಲ್ಪ ಧನಧಾನ್ಯಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದವರೂ, ದಾರಿದ್ರ್ಯವೆಂಬ ಕೆಸರಿನಿಂದ ಆವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟವರೂ ಆಗಿರುತ್ತೀರಿ” ಎಂದು ನುಡಿದೆನು.

೬೮. ಹೀಗೆ ಹೇಳಲಾಗಿ, ಹಾರೀತನು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ನಕ್ಕುಬಿಟ್ಟು, ಇಂತು ಮರುನುಡಿದನು: “ಎಲೈ ಮುನಿಯೇ, ನೀನು ನಮ್ಮನ್ನು ಶಪಿಸುತ್ತಿರುವೆಯಲ್ಲಾ ಅದು ನಿನಗೇ ಹಾನಿಯು.

ಕಃ ಶಾಪೋ ದೀಯತೇ ತುಭ್ಯಂ ಶಾಪೋಯಮಯಮೇವ ತೇ ।

ತತೋ ನಿನ್ಮುಶ್ಯ ಭೂಯೋಽಹಮಬ್ರುವಂ ಕಿಮಹಂ ದ್ವಿಜ ॥ ೬೯ ॥

ತಥಾ ನಿಧಸ್ಯ ಭವತೋ ವಾಮಪಾದಪ್ರದಾನತಃ ॥ ೭೦ ॥

ಹಾರೀತ ಉವಾಚ:—

ಶೃಣು ತತ್ಕಾರಣಂ ಧೀಮನ್ ಶೂನ್ಯತಾ ಮೇ ಯತೋ ಭವೇತ್ ॥ ೭೧ ॥

ಇತಿ ಚಿಂತಯತಶ್ಚಿತ್ತೇ ಹಾ ದುಃಖೋಽಯಂ ಪ್ರತಿಗ್ರಹಃ ।

ಪ್ರತಿಗ್ರಹೇಣ ವಿಸ್ತಾಣಾಂ ಬ್ರಾಹ್ಮ್ಯಂ ತೇಜೋ ಹಿ ಶಾನ್ಯತಿ ॥ ೭೨ ॥

ಮಹಾದಾನಂ ಹಿ ಗೃಹ್ಣಾನೋ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಃ ಸ್ವಂ ಶುಭಂ ಹಿ ಯತ್ ।

ದದಾತಿ ದಾತುರ್ದಾತಾ ಚ ಅಶುಭಂ ಯಚ್ಚೈತಿ ಸ್ವಕಂ ॥ ೭೩ ॥

ದಾತಾ ಪ್ರತಿಗ್ರಹೀತಾ ಚ ವಚನಂ ಹಿ ಪರಸ್ಪರಂ ।

ಮನ್ಯತೇಽಧಃಕರೋ ಯಸ್ಯ ಸೋಽಲ್ಪಬುದ್ಧಿಃ ಪ್ರಹೀಯತೇ ॥ ೭೪ ॥

ಇತಿ ಚಿಂತಯತೋ ಮಹ್ಯಂ ಶೂನ್ಯತಾಭೂದ್ಧಿ ನಾರದ ।

ನಿದ್ರಾರ್ತಶ್ಚ ಭಯಾರ್ತಶ್ಚ ಕಾಮಾರ್ತಃ ಶೋಕಪೀಡಿತಃ ॥ ೭೫ ॥

೬೯-೭೦. ನಿನಗೆ ಯಾವ ಶಾಪವು ಕೊಡಲ್ಪಡುವುದು? ಈ ಶಾಪವಿದೆ ಯಲ್ಲಾ, ನಿನಗೂ ಇದೇ ಇರಲಿ.” ಆಮೇಲೆ ವಿಮರ್ಶೆ ಮಾಡಿನೋಡಿ ಮತ್ತೆ ನಾನು “ಎಲೈ ದ್ವಿಜನೇ! ನೀನು ಎಡಗಾಲನ್ನು ನೀಡಿದ್ದರಿಂದ ಪಡೆದಂಥ ಆ ಬಗೆಯ ಶಾಪಕ್ಕೆ ನಾನು ಹೇಗೆ ಅರ್ಹನಾದೇನು?” ಎಂದು ಕೇಳಿದೆನು.

೭೧. ಹಾರೀತನಿಂತೆಂದನು: “ಎಲೈ ಧೀಮಂತನೇ! ಯಾವ ಕಾರಣ ದಿಂದ ನನಗೆ ಶೂನ್ಯತೆಯುಂಟಾಯಿತೋ ಅದರ ಕಾರಣವನ್ನು ಕೇಳುವವನಾಗು.

೭೨. ನಾನು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಯೋಚಿಸುತ್ತಿದ್ದೆನು. ಹಾ! ಈ ಪ್ರತಿ ಗ್ರಹವು ದುಃಖಕರವಾದುದು. ಪ್ರತಿಗ್ರಹದಿಂದ ವಿಪ್ರರ ಬ್ರಹ್ಮತೇಜಸ್ಸು ತಣ್ಣಗಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತದೆ.

೭೩. ಮಹಾ ದಾನವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ತನ್ನ ಶುಭವು ಯಾವುದುಂಟೋ ಅದನ್ನು ದಾತನಿಗೆ ಕೊಡುತ್ತಾನೆ. ದಾತನೂ ಕೂಡ ತನ್ನ ಅಶುಭವನ್ನು ದಾನ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವವನಿಗೆ ಕೊಡುತ್ತಾನೆ.

೭೪. ದಾತನೂ, ಪ್ರತಿಗ್ರಹೀತನೂ ಇಬ್ಬರೂ ಈ ವಚನವನ್ನು ಪರಸ್ಪರ ವಾಗಿ ನೆನೆಯುತ್ತಾರೆ. ಯಾರ ಕೈ ಕೆಳಗಿರುವುದೋ ಆ ಅಲ್ಪಬುದ್ಧಿಯು ಕ್ಷೀಣಿಸುತ್ತಾನೆ.

೭೫-೭೬. ಎಲೈ ನಾರದನೇ! ಹೀಗೆಂದು ಯೋಚಿಸುತ್ತಿದ್ದ ನನಗೆ, ಶೂನ್ಯತೆಯುಂಟಾಯಿತು. ನಿದ್ರೆಯಿಂದ ಆರ್ತನಾದವನೂ, ಭಯಾರ್ತನೂ, ಕಾಮಾರ್ತನೂ, ಶೋಕದಿಂದ ಪೀಡಿತನಾದವನೂ, ತನ್ನ ಸರ್ವ ಸಂಪತ್ತೂ

ಹೃತಸ್ವಶ್ಚಾನ್ಯಚಿತ್ತಶ್ಚ ಶೂನ್ಯಾ ಹ್ಯೇತೇ ಭವಂತಿ ಚ |
 ತದೇಷು ಮತಿಮಾನ್ಕೋಪಂ ನ ಕುರ್ವೀತ ಯದಿ ತ್ವಯಾ || ೭೬ ||
 ಹೃತಃ ಕೋಪಸ್ತತಸ್ತುಭ್ಯಮೇವಂ ಹಾನಿರಿಯಂ ಮುನೇ |
 ತತಸ್ತಾಪಾನ್ವಿತಶ್ಚಾಹಂ ತಾನ್ವಿಪ್ರಾನಬ್ರವಂ ಪುನಃ || ೭೭ ||
 ಧಿಕ್ ಮಾನುಸ್ಯ ಚ ದುರ್ಬುದ್ಧಿಮವಿನ್ಯಶ್ಯಾರ್ಥಕಾರಿಣಂ |
 ಕುರ್ವತಾಮವಿನ್ಯಶ್ಯೈವ ತತ್ಕಿಮಸ್ತಿ ನ ಯದ್ಭವೇತ್ || ೭೮ ||
 ಸಹಸಾ ನ ಕ್ರಿಯಾಂ ಕುರ್ಯಾತ್ಪದಮೇತನ್ಮಹಾಪದಾಂ |
 ವಿನ್ಯತ್ಯಕಾರಿಣಂ ಧೀರಂ ವ್ಯಣುತೇ ಸರ್ವಸಂಪದಃ || ೭೯ ||
 ಸತ್ಯಮಾಹ ಮಹಾಬುದ್ಧಿಶ್ಚಿರಕಾರೀ ಪುರಾ ಹಿ ಸಃ |
 ಪುರಾ ಹಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಃ ಕಶ್ಚಿತ್ಪ್ರಖ್ಯಾತೋಽಂಗಿರಸಾಂ ಕುಲೇ || ೮೦ ||
 ಚಿರಕಾರೀ ಮಹಾಪ್ರಾಜ್ಞೋ ಗೌತಮಸ್ಯಾಭವತ್ಸತಃ |
 ಚಿರೇಣ ಸರ್ವಕಾರ್ಯಾಣಿ ಯೋ ವಿನ್ಯಶ್ಯ ಪ್ರಪದ್ಯತೇ || ೮೧ ||

ಇತರರಿಂದ ಹರಣಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟವನೂ, ಬೇರೆ ಕಡೆ ಮನಸ್ಸುಳ್ಳವನೂ ಈ ಎಲ್ಲರೂ ಶೂನ್ಯರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಆದುದರಿಂದ ಇವರ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಬುದ್ಧಿವಂತನಾದವನು ಕೋಪ ಮಾಡಬಾರದು. ನೀನು ಕೋಪ ಮಾಡಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಎಲೈ ಮುನಿಯೇ! ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಇದು ನಿನಗೇ ಹಾನಿಯಾಗಿದೆ.”

೭೭. ಈ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿದ ಬಳಿಕ ನಾನು ಸಂಕಟದಿಂದ ಕೂಡಿದವನಾಗಿ ಆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನು ಕುರಿತು ಮತ್ತಿತಂದೆನು.

೭೮. “ದುರ್ಬುದ್ಧಿಯಾದ ನನಗೆ ಧಿಃಕ್ಕಾರ! ವಿಮರ್ಶಮಾಡದೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ನನಗೆ ಧಿಃಕ್ಕಾರ! ವಿಮರ್ಶಿಸದೆಯೇ ಕೆಲಸಮಾಡುವವರಿಗೆ ಆಗದೆ ಇರುವುದು ಯಾವುದುಂಟು?

೭೯. ಯಾವ ಕೆಲಸವನ್ನೂ ಆಲೋಚನೆಮಾಡದೆ ತಟಕ್ಕನೆ ಮಾಡಿಬಿಡಬಾರದು. ಇದು (ಎಂದರೆ ತಟಕ್ಕನೆ ಮಾಡಿಬಿಡುವುದು) ಮಹಾ ಅಪತ್ತುಗಳಿಗೆ ಆಸ್ಪದವಾಗುವುದು. ವಿಮರ್ಶಿಸಿ ಕಾರ್ಯಮಾಡುವವನಾದ ಧೀರನನ್ನು ಸರ್ವ ಸಂಪತ್ತುಗಳೂ ಬಂದು ವರಿಸುತ್ತವೆ.

೮೦. ಹಿಂದೆ ಆ ಮಹಾಬುದ್ಧಿವಂತನಾದ ಚಿರಕಾರಿಯು ಸತ್ಯವನ್ನೇ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಅವನು ಪೂರ್ವಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಂಗಿರಸ ಕುಲದಲ್ಲಿ ಪ್ರಖ್ಯಾತನಾಗಿದ್ದ ಒಬ್ಬಾನೊಬ್ಬ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು.

೮೧. ಮಹಾಪ್ರಾಜ್ಞನಾದ ಆ ಚಿರಕಾರಿಯು ಗೌತಮನಿಗೆ ಮಗನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದನು. ಅವನು ಎಲ್ಲ ಕೆಲಸಗಳನ್ನೂ ಚೆನ್ನಾಗಿ ವಿಮರ್ಶಿಸಿ ನಿಧಾನವಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನಾದುದರಿಂದ ಅವನಿಗೆ ಆ ಹೆಸರು ಬಂತು.

ಚಿರಕಾರ್ಯಾಭಿಸಂಪತ್ತೇಶ್ವರಕಾರೀ ತಥೋಚ್ಯತೇ |
 ಅಲಸಗ್ರಹಣಂ ಪ್ರಾಪ್ತೋ ದುರ್ಮೇಧಾವೀ ತಥೋಚ್ಯತೇ || ೮೨ ||
 ಬುದ್ಧಿಲಾಘವಯುಕ್ತೇನ ಜನೇನಾದೀರ್ಘದರ್ಶಿನಾ |
 ವ್ಯಭಿಚಾರೇಣ ಕಸ್ತನ್ ಸ ವ್ಯತಿಕ್ರಮ್ಯಾಪರಾನ್ ಸುತಾನ್ || ೮೩ ||
 ಪಿತೋಕ್ತಃ ಕುಪಿತೇನಾಥ ಜಹೀಮಾಂ ಜನನೀಮಿತಿ |
 ಸ ತಥೇತಿ ಚಿರೇಣೋಕ್ತಃ ಸ್ವಭಾವಾಚ್ಚಿರಕಾರಕಃ || ೮೪ ||
 ವಿನ್ಯುತ್ಯ ಚಿರಕಾರಿತ್ವಾಚ್ಚಿಂತಯಾಮಾಸ ನೈ ಚಿರಂ |
 ಪಿತುರಾಜ್ಞಾಂ ಕಥಂ ಕುರ್ಯಾಂ ನ ಹನ್ಯಾಂ ಮಾತರಂ ಕಥಂ || ೮೫ ||
 ಕಥಂ ಧರ್ಮಚ್ಛಲೇನಾಸ್ತಿನಿ ನುಜ್ಜೇಯಮಸಾಧುನತ್ |
 ಪಿತುರಾಜ್ಞಾ ಪರೋ ಧರ್ಮೋ ಹ್ಯಧರ್ಮೋ ಮಾತೃರಕ್ಷಣಂ || ೮೬ ||
 ಅಸ್ತತಂತ್ರಂ ಚ ಪುತ್ರತ್ವಂ ಕಿಂತು ಮಾಂ ನಾತ್ರ ಪೀಡಯೇತ್ |
 ಸ್ತ್ರಿಯಂ ಹತ್ವಾ ಮಾತರಂ ಚ ಕೋ ಹಿ ಜಾತು ಸುಖೀ ಭವೇತ್ || ೮೭ ||

೮೨. ಚಿರಕಾರಿ ಎಂದರೆ ಬಹು ನಿಧಾನವಾಗಿ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ನೆರವೇರಿಸುವುದರಿಂದ ಚಿರಕಾರಿಯು ಹಾಗೆ ಕರೆಯಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ. ಹಾಗೆಯೇ, ಅಲಸ ಸ್ವಭಾವವನ್ನು ಪಡೆದವನಾದ (ಅಲಸ್ಯ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡವನು) ಮೇಧಾವಿಯೂ ಹಾಗೆಯೇ ಹೇಳಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ.

೮೩-೮೪. ಬುದ್ಧಿಲಾಘವದಿಂದ ಕೂಡಿದವನೂ, ಮುಂದಿನದನ್ನು ಆಲೋಚಿಸಿ ನೋಡುವ ದೀರ್ಘದರ್ಶಿಯಲ್ಲದವನೂ, ಯಾವುದೋ ಒಂದು ವ್ಯಭಿಚಾರದಿಂದ ಕೋಪಗೊಂಡವನೂ ಆದ ತಂದೆಯು ಇತರ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಕರೆಯದೆ ಬಿಟ್ಟು ಚಿರಕಾರಿಯನ್ನು ಕುರಿತು, 'ಈ ನಿನ್ನ ತಾಯಿಯನ್ನು ಕೊಂದುಹಾಕು' ಎಂದು ಅಪ್ಪಣೆಮಾಡಿದನು. ಸ್ವಭಾವವಾಗಿಯೇ ನಿಧಾನವಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ಆ ಚಿರಕಾರಿಯು 'ಆಗಲಿ' ಎಂದು ನಿಧಾನವಾಗಿ ಹೇಳಿದನು.

೮೫. ವಿಮರ್ಶಿಸಿ ನಿಧಾನವಾಗಿ ಕಾರ್ಯಮಾಡುವವನಾದುದರಿಂದ ಬಹಳ ಹೊತ್ತು ಹೀಗೆ ಆಲೋಚನೆ ಮಾಡಿದನು: 'ತಂದೆಯ ಅಪ್ಪಣೆಯನ್ನು ಹೇಗೆ ನಡೆಸಲಿ? ತಾಯಿಯನ್ನು ಹೇಗೆ ಕೊಲ್ಲದೆ ಇರಲಿ?'

೮೬. ಈ ಧರ್ಮಚ್ಛಲದಲ್ಲಿ ಅಸಾಧುವಿನಂತೆ ಅದು ಹೇಗೆ ಬೀಳದೆ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಿ? ತಂದೆಯ ಅಪ್ಪಣೆಯನ್ನು ನಡೆಸುವುದು ಪರಮ ಧರ್ಮ. ಅದರ ಪ್ರಕಾರ ತಾಯಿಯನ್ನು ಕಾಪಾಡುವುದು ಅಧರ್ಮವಾಗುತ್ತದೆ.

೮೭. ಮಗನಾಗಿರುವವನು ಅಸ್ತತಂತ್ರನು. ಈ ಅಸ್ವತಂತ್ರನು ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನನ್ನನ್ನು ಪೀಡಿಸದಿರುವುದು ಹೇಗೆ? ಹೆಂಗಸನ್ನು ಅದರಲ್ಲೂ ತಾಯಿಯನ್ನು ಕೊಂದು ಯಾವನುತಾನೇ ಎಂದಿಗಾದರೂ ಸುಖಿಯಾಗಿರುತ್ತಾನೆ.

ಪಿತರಂ ಚಾಪ್ಯವಜ್ಞಾಯ ಕಃ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಮನಾಪ್ನುಯಾತ್ |
 ಅನವಜ್ಞಾ ಪಿತುರ್ಯುಕ್ತಾ ಯುಕ್ತಂ ಮಾತುಕ್ತ ರಕ್ಷಣಂ || ೮೮ ||
 ಕ್ಷಮಾಯೋಗ್ಯಾವುಭಾವೇತಾ ನಾತಿನರ್ತೇತ ನೈ ಕಥಂ |
 ಪಿತಾ ಹ್ಯಾತ್ಮಾನಮಾಧತ್ತೇ ಜಾಯಾಯಾಂ ಜಜ್ಞಿ ನಾನಿತಿ || ೮೯ ||
 ಶೀಲಚಾರಿತ್ರಗೋತ್ರಸ್ಯ ಧಾರಣಾರ್ಥಂ ಕುಲಸ್ಯ ಚ |
 ಸೋಽಹಮಾತ್ಮಾ ಸ್ವಯಂ ಪಿತಾ ಪುತ್ರತ್ವೇ ಪರಿಕಲ್ಪಿತಃ || ೯೦ ||
 ಜಾತಕರ್ಮಣಿ ಯತ್ತ್ವಾಹ ಪಿತಾ ಯಚ್ಛೋಪಕರ್ಮಣಿ |
 ಪರ್ಯಾಪ್ತಃ ದೃಢೀಕಾರಃ ಪಿತುರ್ಗೌರವಲಿಪ್ಸಯಾ || ೯೧ ||
 ಶರೀರಾದೀನಿ ದೇಯಾನಿ ಪಿತಾ ತ್ವೇಕಃ ಪ್ರಯಚ್ಛತಿ |
 ತಸ್ಮಾತ್ಪಿತುರ್ವಚಃ ಕಾರ್ಯಂ ನ ವಿಚಾರ್ಯಂ ಕಥಂಚನ || ೯೨ ||
 ಸಾತಕಾನ್ಯಪಿ ಚೂರ್ಯಂತೇ ಪಿತುರ್ವಚನಕಾರಿಣಃ |
 ಪಿತಾ ಸ್ವರ್ಗಃ ಪಿತಾ ಧರ್ಮಃ ಪಿತಾ ಪರಮಕಂ ತಪಃ || ೯೩ ||

೮೮. ತಂದೆಯನ್ನು ಕಡಿಗಾಣಿಸಿ ಯಾವನುತಾನೇ ಶಾಶ್ವತವಾದ ಕೀರ್ತಿ ಯನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾನೆ? ತಂದೆಯನ್ನು ಕಡಿಗಣಿಸದಿರುವುದು ಯುಕ್ತವಾದುದು. ಅದರಂತೆಯೇ ತಾಯಿಯನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುವುದೂ ಯುಕ್ತವೇ ಆಗಿದೆ.

೮೯-೯೦. ಈ ಇಬ್ಬರೂ ಕ್ಷಮೆಗೆ ಯೋಗ್ಯರು. ಇವರನ್ನು ಮೀರಿ ನಡೆಯದಿರುವುದು ಹೇಗೆ? ತಂದೆಯು ಶೀಲ, ಚಾರಿತ್ರ ಮತ್ತು ಗೋತ್ರದ ಮುಂಬರಿವಿಗಾಗಿಯೂ ಮಗನು ಹುಟ್ಟಲಿ ಎಂದು ಹೆಂಡತಿಯಲ್ಲಿ ಆತ್ಮನನ್ನು (ತನ್ನನ್ನು) ಇಡುತ್ತಾನೆ. ಪುತ್ರನಾಗಿ ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಅಂಥ ನಾನು ತಂದೆಯ ಸ್ವಯಂ ಆತ್ಮವೇ ಆಗಿದ್ದೇನೆ.

೯೧. ಪಿತನು ಜಾತಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ಯಾವುದನ್ನು ಹೇಳಿದನೋ, ಉಪನಯನ ಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ಯಾವುದನ್ನು ಹೇಳಿದನೋ ಅದರ ಧೃಢೀಕರಣವು ಪೂರ್ಣ ವಾಯಿತು; ತಂದೆಗೆ ಗೌರವ ತೋರಿಸಬೇಕೆಂಬ ಅಪೇಕ್ಷೆಯಿಂದ ಅದನ್ನು ದೃಢಪಡಿಸಿದೆನು.

೯೨. ಶರೀರ ನೊದಲಾದ ದೇಯ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ತಂದೆಯೊಬ್ಬನೇ ಕೊಡ ತಕ್ಕವನು. ಅದುದರಿಂದ ತಂದೆಯ ಮಾತನ್ನು ನಡೆಸಬೇಕು. ಹೇಗೂ ಅದನ್ನು ವಿಚಾರಮಾಡತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ.

೯೩. ತಂದೆಯ ಮಾತು ನಡೆಸುವವನ ಪಾತಕಗಳು ಕೂಡ ಪುಡಿಪುಡಿ ಯಾಗಿಹೋಗುತ್ತವೆ. ತಂದೆಯೇ ಸ್ವರ್ಗ; ತಂದೆಯೇ ಧರ್ಮ; ತಂದೆಯೇ ಅತ್ಯುತ್ಕೃಷ್ಟವಾದ ತಪಸ್ಸು.

ಪಿತರಿ ಪ್ರೀತಿನಾಪನ್ನೇ ಸರ್ವಾಃ ಪ್ರೀಣಂತಿ ದೇವತಾಃ |
 ಅಶಿಷಸ್ತಾ ಭಜಂತೈನಂ ಪುರುಷಂ ಸ್ವಾಹ ಯಾಃ ಪಿತಾ || ೯೪ ||
 ನಿಷ್ಕೃತಿಃ ಸರ್ವಪಾಪಾನಾಂ ಪಿತಾ ಯದಭಿನಂದತಿ |
 ಮುಚ್ಯತೇ ಬಂಧನಾತ್ಪುಷ್ಪಂ ಫಲಂ ವೃಂತಾತ್ಪ್ರಮುಚ್ಯತೇ || ೯೫ ||
 ಕ್ಲಿಶ್ಯನ್ನಪಿ ಸುತಃ ಸ್ನೇಹಂ ಪಿತಾ ಸ್ನೇಹಂ ನ ಮುಂಚತಿ |
 ಏತದ್ವಿಚಿಂತ್ಯ ತಂ ತಾನತ್ಪುತ್ರಸ್ಯ ಸಿತ್ಯಗೌರವಂ || ೯೬ ||
 ಪಿತಾ ನಾಲ್ಪತರಂ ಸ್ಥಾನಂ ಚಿಂತಯಿಷ್ಯಾಮಿ ಮಾತರಂ |
 ಯೋ ಹ್ಯಯಂ ಮಯಿ ಸಂಘಾತೋ ಮರ್ತ್ಯತ್ವೇ ಪಾಂಚಭೌತಿಕಃ || ೯೭ ||
 ಅಸ್ಯ ಮೇ ಜನನೀ ಹೇತುಃ ಪಾವಕಸ್ಯ ಯಥಾರಣಿಃ |
 ಮಾತಾ ದೇಹಾರಣಿಃ ಪುಂಸಃ ಸರ್ವಸ್ಯಾರ್ಥಸ್ಯ ನಿರ್ವೃತಿಃ || ೯೮ ||
 ಮಾತೃಲಾಭೇ ಸನಾಥತ್ವಮನಾತತ್ವಂ ವಿಪರ್ಯಯೇ |
 ನ ಸ ಶೋಚತಿ ನಾಪ್ಯೇನಂ ಸ್ಥಾವರ್ಯಮಪಿ ಕರ್ಷತಿ || ೯೯ ||

೯೪. ತಂದೆಯ ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ಪಡೆದವನಾದರೆ ಸರ್ವ ದೇವತೆಗಳೂ ಪ್ರೀತರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಒಬ್ಬನನ್ನು ಕುರಿತು ಅವನ ತಂದೆಯು ಹೇಳಿದ ಹರಕೆಗಳು ಆ ಪುರುಷನನ್ನು ಬಂದು ಸೇರುತ್ತವೆ.

೯೫. ತಂದೆಯು ಯಾವುದನ್ನು ಅಭಿನಂದಿಸುತ್ತಾನೋ ಅದರಿಂದ (ತಂದೆ ಅಭಿನಂದಿಸುವಂಥದನ್ನು ಮಾಡುವುದರಿಂದ) ಸರ್ವ ಪಾಪಗಳಿಗೂ ಪರಿಹಾರವುಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಹೂವು ಸೇರಿಕೆಯ ಕಟ್ಟಿನಿಂದ ಬಿಡಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಹಣ್ಣು ತೊಟ್ಟಿನಿಂದ ಬಿಡಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

೯೬-೯೮. ಮಗನು ಸ್ನೇಹವನ್ನು ಕಡಮೆಮಾಡಿದರೂ ಕೂಡ ತಂದೆಯು ಆ ಮಗನ ಮೇಲಿನ ಸ್ನೇಹವನ್ನು ಬಿಡುವುದಿಲ್ಲ. ಇದನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ನೆನೆದು, ಮಗನಿಗೆ ತಂದೆಯಲ್ಲಿರಬೇಕಾದ ಗೌರವವನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿ, ತಂದೆಯು ಅಲ್ಪತರವಾದ ಸ್ಥಾನವಲ್ಲ ಎಂದು ನಿರ್ಧರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಇನ್ನು ತಾಯಿಯ ವಿಷಯವನ್ನು ಯೋಚಿಸುತ್ತಾನೆ. ನನ್ನ ಮನುಷ್ಯತ್ವಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಿರುವ ಪಂಚ ಭೂತಗಳ ಒಟ್ಟುಗೂಡಿಕೆ ಯಾವುದುಂಬೋ, ಅದಕ್ಕೆ ಬೆಂಕಿಗೆ ಅರಣಿ ಹೇಗೆ ಕಾರಣವೋ ಹಾಗೆ ನನ್ನ ತಾಯಿಯೇ ಕಾರಣವು. ತಾಯಿಯೇ ದೇಹವೆಂಬ ಬೆಂಕಿಗೆ ಅರಣಿಯು. ಮನುಷ್ಯನ ಸರ್ವ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳಿಗೂ ಪೂರಕಸ್ಥಾನವು.

೯೯-೧೦೦. ತಾಯಿಯಿದ್ದರೆ ಸನಾಥತ್ವ; ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಅನಾಥತ್ವವುಂಟಾಗುವುದು. ಸಂಪತ್ತಿಲ್ಲದವನಾದರೂ ಯಾವನಿಗೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ತಾಯಿಯೆಂಬುವಳಿರುವಳೋ ಅವನು ಶೋಕಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ; ಅವನನ್ನು ಮುಪ್ಪು ಕೂಡ ಎಳೆದು ಕುಗ್ಗಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಪುತ್ರ, ಪೌತ್ರರಿಂದ ಕೂಡಿದವನಾಗಿ ಯಾವನು

ಶ್ರಿಯಾ ಹೀನೋಽಪಿ ಯೋ ಗೇಹೇ ಅಂಬೇತಿ ಪ್ರತಿಪದ್ಯತೇ |
 ಪುತ್ರ ಸೌತ್ರ ಸಮಾಪನ್ನೋ ಜನನೀಂ ಯಃ ಸಮಾಶ್ರಿತಃ || ೧೦೦ ||
 ಅಪಿ ವರ್ಷಶತಸ್ಯಾಂತೇ ಸ ದ್ವಿಹಾಯನವಚ್ಚ ರೇತ್ |
 ಸಮರ್ಥಂ ನಾಸಮರ್ಥಂ ವಾ ಕೃಶಂ ವಾಪ್ಯಕೃಶಂ ತಥಾ || ೧೦೧ ||
 ರಕ್ಷಯೇಚ್ಛ ಸುತಂ ಮಾತಾ ನಾನ್ಯಃ ಪೋಷ್ಯ ವಿಧಾನತಃ |
 ತದಾ ಸ ವೃದ್ಧೋ ಭವತಿ ತದಾ ಭವತಿ ದುಃಖಿತಃ || ೧೦೨ ||
 ತದಾ ಕೂನ್ಯಂ ಜಗತ್ಸ್ಯ ಯದಾ ಮಾತ್ರಾ ವಿಯುಜ್ಯತೇ |
 ನಾಸ್ತಿ ಮಾತೃಸಮಾ ಚ್ಛಾಯಾ ನಾಸ್ತಿ ಮಾತೃಸಮಾ ಗತಿಃ || ೧೦೩ ||
 ನಾಸ್ತಿ ಮಾತೃಸಮಂ ತ್ರಾಣಂ ನಾಸ್ತಿ ಮಾತೃಸಮಾ ಪ್ರಪಾ |
 ಕುಕ್ಷಿಸಂಧಾರಣಾದ್ಧಾತ್ರೀ ಜನನಾಜ್ಞನನೀ ತಥಾ || ೧೦೪ ||
 ಅಂಗಾನಾಂ ವರ್ಧನಾದಂಬಾ ವೀರಸೂತ್ಸೇ ಚ ವೀರಸೂಃ |
 ಶಿಶೋಃ ಶುಶ್ರೂಷಣಾಚ್ಛ್ರೂಮಾರ್ತಾ ಸ್ಯಾನ್ಮಾನನಾತ್ರಥಾ || ೧೦೫ ||
 ದೇವತಾನಾಂ ಸಮಾವಾಪಮೇಕತ್ವಂ ಪಿತರಂ ವಿದುಃ |
 ಮರ್ತ್ಯಾನಾಂ ದೇವತಾನಾಂ ಚ ಪೂಗೋ ನಾತ್ಯೇತಿ ಮಾತರಂ || ೧೦೬ ||

ತಾಯಿಯನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿರುವನೋ, ಅವನು ನೂರುವರ್ಷಗಳ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಕೂಡ ಎರಡು ವರ್ಷದವನಂತೆ ವರ್ತಿಸುತ್ತಾನೆ. ಸಮರ್ಥನೇ ಆಗಲಿ, ಅಸಮರ್ಥನೇ ಆಗಲಿ, ಕೃಶನೇ ಆಗಿರಲಿ ಅಥವಾ ಅಕೃಶನಾದವನೇ ಆಗಿರಲಿ, ಮಗನನ್ನು ತಾಯಿಯು ರಕ್ಷಿಸುವಳು. ಆ ರೀತಿ ಪೋಷಿಸಿ ರಕ್ಷಿಸುವವರು ಬೇರೊಬ್ಬರೂ ಇಲ್ಲ. ಯಾವಾಗ ತಾಯಿಯಿಂದ ಆಗಲಿ ವಿಯೋಗಹೊಂದುತ್ತಾನೋ ಆಗಲೇ ಅವನು ವೃದ್ಧನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಆಗ ಅವನು ದುಃಖಿತನಾಗುತ್ತಾನೆ; ಅವನಿಗೆ ಜಗತ್ತು ಶೂನ್ಯವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ತಾಯಿಗೆ ಸಮನಾದ ನೆರಳಿಲ್ಲ. ತಾಯಿಗೆ ಸಮನಾದ ಗತಿಯಿಲ್ಲ. ತಾಯಿಗೆ ಸಮಾನವಾದ ತ್ರಾಣವಿಲ್ಲ; ತಾಯಿಗೆ ಸಮಾನವಾದ ಅರವಟ್ಟಿಗೆಯಿಲ್ಲ; ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಹೊರುವವಳಾದ್ದರಿಂದ ಅವಳು 'ಧಾತ್ರೀ' ಎನ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಳು; ಅದೇ ರೀತಿ ಜನನಕ್ಕೆ ಆಶ್ರಯಳಾದುದರಿಂದ ಜನನಿ ಯೆನ್ನಿಸುವಳು. ಅಂಗಗಳನ್ನು ಪೋಷಿಸಿ ಬೆಳೆಸುವುದರಿಂದ ಆಕೆಯು 'ಅಂಬಾ' ಎನ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಳು. ವೀರರನ್ನು ಹಡೆಯುವವಳಾದುದರಿಂದ ಅವಳು 'ವೀರಸೂಃ' ಎಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುವಳು. ಶಿಶುವಿಗೆ ಶುಶ್ರೂಷೆ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಅವಳು ಶ್ವಶ್ರುವೆನ್ನಲ್ಪಡುವಳು. ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಸದಾ ನೆನೆಯುವುದರಿಂದ ಮಾತೆಯೆನ್ನಲ್ಪಡುವಳು. ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲರೂ ಒಟ್ಟುಗೂಡಿದರೆ ತಂದೆಗೆ ಸಮನಾಗುವರೆಂದು ತಿಳಿಯುವರು. ಮರ್ತ್ಯರ ಮತ್ತು ದೇವತೆಗಳ ಗುಂಪೂ ತಾಯಿಗಿಂತ ಮಿಗಿಲಾಗಲಾರದು.

ಪತಿತಾ ಗುರವಸ್ತ್ವಾಜ್ಯಾ ಮಾತಾ ಚ ನ ಕಥಂಚನ |
 ಗರ್ಭಧಾರಣಪೋಷಾಭ್ಯಾಂ ತೇನ ಮಾತಾ ಗರೀಯಸೀ || ೧೦೭ ||
 ಏವಂ ಸ ಕೌಶಿಕೀ ತೀರೇ ಬಲಿಂ ರಾಜಾನಮೀಕ್ಷ್ಯತೀಂ |
 ಸ್ತ್ರೀವೃತ್ತಿಂ ಚಿರಕಾಲತ್ವಾತ್ ಹಂತುಂ ದ್ವಿಷ್ಟಃ ಸ್ವಮಾತರಂ || ೧೦೮ ||
 ವಿನ್ಯುತ್ಯ ಚಿರಕಾಲಂ ಹಿ ಚಿಂತಾಂತಂ ನಾಭ್ಯಪದ್ಯತ |
 ಏತಸ್ತಿಸ್ತಂತರೇ ಶಕ್ನೋ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಂ ರೂಪಮಾಸ್ಥಿತಃ || ೧೦೯ ||
 ಗಾಯನ್ ಗಾಧಾಮುಸಾಯಾತಃ ಪಿತುಸ್ತಸ್ಯಾಶ್ರಮಾಂತಿಕೇ |
 ಅನ್ಯತಾ ಹಿ ಸ್ತ್ರೀಯಃ ಸರ್ವಾಃ ಸೂತ್ರಕಾರೋ ಯದಬ್ರವೀತ್ || ೧೧೦ ||
 ಅತಸ್ತಾಭ್ಯಃ ಫಲಂ ಗ್ರಾಹ್ಯಂ ನಸ್ಯಾದ್ಧೋಷೇಕ್ಷಣಃ ಸುಧೀಃ |
 ಇತಿ ಶ್ರುತ್ವಾ ತಮಾನರ್ಚ ಮೇಧಾತಿಥಿರುದಾರಧೀಃ || ೧೧೧ ||
 ದುಃಖಿತಶ್ಚಿಂತಯನ್ ಪ್ರಾಪ್ತೋ ಭೃಶಮಶ್ರೂಣಿ ವರ್ತಯನ್ |
 ಅಹೋಃಹಮೀರ್ಷ್ಯಯಾ ಕ್ಷಿಪ್ತೋ ಮಗ್ನೋಹಂ ದುಃಖಸಾಗರೇ ||
 ಹತ್ವಾ ನಾರೀಂ ಚ ಸಾಧ್ವೀಂ ಚ ಕೋ ನು ಮಾಂ ತಾರಯಿಷ್ಯತಿ |
 ಸತ್ಸರೇಣ ಮಯಾಜ್ಞಪ್ತಶ್ಚಿರಕಾರೀ ಹ್ಯುದಾರಧೀಃ || ೧೧೨ ||

೧೦೭. ಪತಿತರಾದ ಗುರುಗಳು ತ್ಯಾಜ್ಯರು. ಆದರೆ ಹೇಗೇ ಆದರೂ ತಾಯಿಯು ತ್ಯಾಜ್ಯಳಲ್ಲ. ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಧರಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಪೋಷಿಸುವುದು ಇವುಗಳಿಂದ ತಾಯಿಯೇ ತಂದೆಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನವಳಾಗುವಳು.

೧೦೮. ಹೀಗೆ ಆತನು ಯೋಚಿಸಿದನು. ಕೌಶಿಕೀನದಿಯ ತೀರದಲ್ಲಿ ಆಕೆ ಸ್ತ್ರೀ ಸಹಜವಾದ ವೃತ್ತಿಯಿಂದ (ಕುತೂಹಲದಿಂದ) ಬಲಿರಾಜನನ್ನು ಬಹು ಹೊತ್ತು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದಾಗ, ಆ ತನ್ನ ತಾಯಿಯನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವಂತೆ ಚಿರಕಾರಿಯು ಅಪ್ಪಣೆ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟನು.

೧೦೯-೧೧೦. ಆ ಚಿರಕಾರಿಯು ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದಂತೆ ವಿಮರ್ಶೆಮಾಡುತ್ತ ಆಲೋಚನೆಗೆ ಅಂತವನ್ನೇ ಕಾಣಲಿಲ್ಲ. ಈ ನಡುವೆ ಇಂದ್ರನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರೂಪ ವನ್ನು ಧರಿಸಿ, ಮುಂದೆ ಹೇಳುವ ಗಾಧೆಯನ್ನು ಗಾನಮಾಡುತ್ತ ಆ ಚಿರಕಾರಿಯ ತಂದೆಯ ಆಶ್ರಮದ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬಂದನು. ಸ್ತ್ರೀಯರೆಲ್ಲರೂ ಸುಳ್ಳರು. ಹೀಗೆಂದು ಸೂತ್ರಕಾರನು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ.

೧೧೧-೧೧೪. ಅದುದರಿಂದ ಅವರಿಂದ ದೊರೆಯುವ ಫಲವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸ ಬೇಕು. ಬುದ್ಧಿವಂತನಾದವನು ಅವರಲ್ಲಿ ತಪ್ಪು ಕಾಣುತ್ತಿರಬಾರದು. ಇಂತೆಂದು ಹಾಡಿದ ಆ ಗಾಧೆಯನ್ನು ಕೇಳಿ, ಉದಾರಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳ ಆ ಗೌತಮನು ದುಃಖಿತ ನಾಗಿ ಬಹಳವಾಗಿ ಕಣ್ಣೀರು ಸುರಿಸುತ್ತ, “ಅಯ್ಯೋ, ನಾನು ಈರ್ಷ್ಯೆಯಿಂದ ಎಳೆಯಲ್ಪಟ್ಟವನಾಗಿ ಹೆಂಗಸನ್ನು, ಸಾಧ್ವಿಯನ್ನು ಕೊಂದು ದುಃಖಸಾಗರದಲ್ಲಿ

ಯದ್ಯಯಂ ಚಿರಕಾರೀ ಸ್ಯಾತ್ಸ ಮಾಂ ತ್ರಾಯೇತ ಸಾತಕಾತ್ |
 ಚಿರಕಾರಿತ ಭದ್ರಂತೇ ಭದ್ರಂ ತೇ ಚಿರಕಾರಿತ || ೧೦೪ ||
 ಯದದ್ಯ ಚಿರಕಾರೀ ತ್ವಂ ತತೋಽಸಿ ಚಿರಕಾರಿಕಃ |
 ತ್ರಾಹಿ ಮಾಂ ಮಾತರಂ ಚೈವ ತಪೋ ಯಚ್ಚಾರ್ಜಿತಂ ಮಯಾ || ೧೦೫ ||
 ಆತ್ಮಾನಂ ಸಾತಕೇ ವಿಷ್ಣುಂ ಶುಭಾಹ್ವ ಚಿರಕಾರಿಕ |
 ಏವಂ ಸ ದುಃಖಿತಃ ಪ್ರಾಪ್ತೋ ಗೌತಮೋ ಚಿಂತಿತಸ್ತದಾ || ೧೦೬ ||
 ಚಿರಕಾರಿಂ ದದರ್ಶಾಥ ಪುತ್ರಂ ಮಾತುರುಪಾಂತಿಕೇ |
 ಚಿರಕಾರೀತು ಸಿತರಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಪರಮದುಃಖಿತಃ || ೧೦೭ ||
 ತಸ್ತಂ ತ್ಯಕ್ತ್ವಾ ಸ್ಥಿತೋ ಮೂರ್ಛಾ ಪ್ರಸಾದಾಯೋಪಚಕ್ರನೇ |
 ಮೇಧಾತಿಥಿಃ ಸುತಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಶಿರಸಾ ಪತಿತಂ ಭುವಿ || ೧೦೮ ||
 ಪತ್ನೀಂ ಚೈವ ತು ಜೀವಂತೀ ಪರಾಮುಘ್ಯಪಗನ್ ಮುದಂ |
 ಹನ್ಯಾದಿತಿ ನ ಸಾ ವೇದ ಶಸ್ತ್ರಪಾಣೌ ಸ್ಥಿತೇ ಸುತೇ || ೧೦೯ ||

ಮುಳುಗಿದೆನು. ನನ್ನನ್ನು ಈ ದುಃಖಸಮುದ್ರದಿಂದ ದಾಟಿಸುವವರು ಯಾರು ? ನಾನು ಬಹು ಆತುರಪಟ್ಟು ಆಜ್ಞೆ ಮಾಡಿದೆನು. ಚಿರಕಾರಿಯಾದರೋ ಉದಾರ ಬುದ್ಧಿಯು. ಅವನು ಚಿರಕಾರಿಯೇ ಆಗಿದ್ದರೆ ಈ ಪಾತಕದಿಂದ ನನ್ನನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುತ್ತಾನೆ. ಚಿರಕಾರಿಯೇ, ನಿನಗೆ ಮಂಗಳವಾಗಲಿ. ಚಿರಕಾರೀ, ನಿನಗೆ ಮಂಗಳವಾಗಲಿ.

೧೦೫. ಈಗ ನೀನು ಅತಿ ನಿಧಾನವಾಗಿ ಕೆಲಸಮಾಡುವವನಾಗಿದ್ದರೆ, ಆಗ ನಿಜವಾಗಿಯೂ ನೀನು ಚಿರಕಾರಿಯೇ ಹೌದು. ನನ್ನನ್ನು ಕಾಪಾಡು; ನಿನ್ನ ತಾಯಿಯನ್ನು ಕಾಪಾಡು; ನಾನು ಸಂಪಾದಿಸಿರುವ ತಪಸ್ಸನ್ನೂ ಕಾಪಾಡು.

೧೦೬. ಶುಭನಾಮನಾದ ಎಲೈ ಚಿರಕಾರಿಯೇ! ಪಾತಕದಲ್ಲಿ ಪ್ರವಿಷ್ಟ ನಾಗಿರುವ ನನ್ನನ್ನೂ ರಕ್ಷಿಸು.” ಹೀಗೆ ದುಃಖಿತನಾಗಿ ಆ ಗೌತಮನು ಚಿಂತಿಸುವವನಾದನು.

೧೦೭-೧೦೯. ಅನಂತರದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಪುತ್ರನಾದ ಚಿರಕಾರಿಯನ್ನು ತಾಯಿಯ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಕಂಡನು. ಚಿರಕಾರಿಯಾದರೋ ತಂದೆಯನ್ನು ನೋಡಿ ಪರಮ ದುಃಖಿತನಾಗಿ, ಶಸ್ತ್ರವನ್ನು ಬಿಸುಟು ನಿಂತುಕೊಂಡನು; ತಲೆಬಾಗಿ ವಂದಿಸಿ ತಂದೆಯನ್ನು ಪ್ರಸನ್ನಗೊಳಿಸಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದನು. ಮೇಧಾತಿಥಿಯು ತಲೆಯಿಂದ ನೆಲಮುಟ್ಟಿ ನಮಸ್ಕರಿಸಿದ ಮಗನನ್ನು ಕಂಡು, ಜೀವಂತಳಾಗಿರುವ ಪತ್ನಿಯನ್ನು ನೋಡಿ ಅತ್ಯಂತ ಆನಂದಗೊಂಡವನಾದನು. ಮಗನು ಶಸ್ತ್ರಪಾಣಿಯಾಗಿ ನಿಂತಿರಲಾಗಿ ತಾಯಿಯು ಅವನು ತನ್ನನ್ನು ಕೊಲ್ಲುತ್ತಾನೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಲಿಲ್ಲ.

ಬುದ್ಧಿರಾಸೀತ್ಸುತಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಸಿತುಕ್ಷರಣಯೋರ್ನತಂ ।
 ಶಸ್ತ್ರಗ್ರಹಣ ಚಾಪಲ್ಯಂ ಸಂವೃಣೋತಿ ಭಯಾದಿತಿ ॥ ೧೨೦ ॥
 ತತಃ ಸಿತ್ರಾ ಚಿರಂ ಸ್ಮೃತ್ವಾ ಚಿರಂ ಚಾಘ್ರಾಯ ಮೂರ್ಧನಿ ।
 ಚಿರಂ ದೋರ್ಭ್ಯಾಂ ಪರಿಷ್ಕೃಜ್ಯ ಚಿರಂಜೀವೇತ್ಯುದಾಹೃತಃ ॥ ೧೨೧ ॥
 ಚಿರಂ ಮುದಾನ್ವಿತಃ ಪುತ್ರಂ ಮೇಧಾತಿಥಿರಥಾಬ್ರವೀತ್ ।
 ಚಿರಕಾರಿಕ ಭದ್ರಂ ತೇ ಚಿರಕಾರೀ ಭವೇಚ್ಚಿರಂ ॥ ೧೨೨ ॥
 ಚಿರಾಯ ಯತ್ಕೃತಂ ಸೌಮ್ಯ ಚಿರಮಸ್ಮನ್ನ ದುಃಖಿತಃ ।
 ಗಾಧಾಶ್ಚಾಪ್ಯಬ್ರವೀದ್ವಿದ್ವಾನ್ ಗೌತಮೋ ಮುನಿಸತ್ತಮಃ ॥ ೧೨೩ ॥
 ಚಿರೇಣ ಮಂತ್ರಂ ಸಂಧೀಯಾ ಚ್ಚಿರೇಣ ಚ ಕೃತಂ ತ್ಯಜೇತ್ ।
 ಚಿರೇಣ ವಿಹಿತಂ ಮಿತ್ರಂ ಚಿರಂ ಧಾರಣಮರ್ಹತಿ ॥ ೧೨೪ ॥
 ರೋಗೇ ದರ್ಪೇಚ ಮಾನೇಚ ದ್ರೋಹೇ ಪ್ರಾಪ್ತೇ ಚ ಕರ್ಮಣಿ ।
 ಅಪ್ರಿಯೇ ಚೈವ ಕರ್ತವ್ಯೇ ಚಿರಕಾರೀ ಪ್ರಶಸ್ಯತೇ ॥ ೧೨೫ ॥

೧೨೦-೧೨೧. ತಂದೆಯ ಕಾಲುಗಳ ಮೇಲೆ ಮಣಿದ ಮಗನನ್ನು ಕಂಡು,
 'ಇವನು ಶಸ್ತ್ರಹಿಡಿಯಬೇಕೆಂಬ ಚಾಪಲ್ಯವನ್ನು ಭಯದಿಂದ ಅಡಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿ
 ದ್ದಾನೆ' ಎಂದು ಆಕೆಗೆ ಭಾವನೆಯುಂಟಾಯಿತು. ಬಳಿಕ ತಂದೆಯು ಚಿರಕಾಲ
 ಸ್ಮರಿಸಿ, ಮಗನ ತಲೆಯನ್ನು ಬಹುಹೊತ್ತು ಮೂಸಿ, ಚಿರಕಾಲ ತೋಳುಗಳಿಂದ
 ತಬ್ಬಿಕೊಂಡು, 'ಚಿರಕಾಲ ಜೀವಿಸು' ಎಂದು ಆಶೀರ್ವದಿಸಿದನು.

೧೨೨-೧೨೩. ಬಳಿಕ ಮೇಧಾತಿಥಿಯು ಬಹು ಸಂತೋಷಗೊಂಡವನಾಗಿ
 ಮಗನನ್ನು ಕುರಿತು ಇಂತೆಂದನು :—“ಚಿರಕಾರೀ! ನಿನಗೆ ಮಂಗಳವಾಗಲಿ.
 ಚಿರಕಾಲವೂ ಚಿರಕಾರಿಯಾಗಿರು. ಈಗ ನೀನು ಮಾಡಬೇಕಾಗಿದ್ದ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ
 ಬಹು ತಡಮಾಡಿದೆಯಲ್ಲ; ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನಾನು ದುಃಖಿತನಾಗಲ್ಲ.”
 ಹೀಗೆಂದು ನುಡಿದು, ಮುನಿಶ್ರೇಷ್ಠನೂ, ವಿದ್ವಾಂಸನೂ ಆದ ಆ ಗೌತಮನು
 ಈ ಗಾಥೆಗಳನ್ನು ಹೇಳುವವನಾದನು.

೧೨೪. “ಮಂತ್ರವನ್ನು ಚಿರಕಾಲ ಸಂಧಾನ ಮಾಡಬೇಕು. ಮಾಡಿದ್ದನ್ನು
 ಚಿರಕಾಲ ಯೋಚನೆಮಾಡಿ ತ್ಯಜಿಸಬೇಕು. ಚಿರಕಾಲದಿಂದ ಮಾಡಿಕೊಂಡ
 ಮಿತ್ರನನ್ನು ಚಿರಕಾಲವೂ ಮಿತ್ರನನ್ನಾಗಿಯೇ ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. (ಸ್ನೇಹ
 ಮಾಡುವಾಗ ನಿಧಾನವಾಗಿ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಪರೀಕ್ಷಿಸಬೇಕು. ಹಾಗೆ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ
 ಆ ಸ್ನೇಹವನ್ನು ಚಿರಕಾಲ ಕಾಪಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಎಂದು ತಾತ್ಪರ್ಯ.)

೧೨೫. ರೋಗದಲ್ಲಿ, ದರ್ಪದಲ್ಲಿ, ಮಾನದಲ್ಲಿ (ಎಂದರೆ ದಂಭದಲ್ಲಿ),
 ದ್ರೋಹದಲ್ಲಿ, ಪಾಪಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಅಪ್ರಿಯವಾದ ಕರ್ತವ್ಯದಲ್ಲಿ—
 ಈ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಬಹು ತಡಮಾಡುವವನೇ ಪ್ರಶಸ್ತನಾಗುವನು.

ಬಂಧೂನಾಂ ಸುಹೃದಾಂ ಚೈವ ಭೃತ್ಯಾನಾಂ ಸ್ತ್ರೀಜನಸ್ಯಚ |
 ಅವ್ಯಕ್ತೇಷ್ಟಪರಾಧೇಷು ಚಿರಕಾರೀ ಪ್ರಶಸ್ಯತೇ || ೧೨೬ ||
 ಚಿರಂ ಧರ್ಮಾನ್ನಿಷೇವೇತ ಕುರ್ಯಾಚ್ಚಾನ್ವೇಷಣಂ ಚಿರಂ |
 ಚಿರಮನ್ವಾಸ್ಯ ವಿದುಷಶ್ಚಿರಮಿಷ್ಟಾನುಪಾಸ್ಯಚ || ೧೨೭ ||
 ಚಿರಂ ವಿನೀಯ ಚಾತ್ಮಾನಂ ಚಿರಂ ಯಾತ್ಯನವಜ್ಜತಾಂ |
 ಬ್ರುವತಶ್ಚ ಪರಸ್ಯಾಪಿ ವಾಕ್ಯಂ ಧರ್ಮೋಪಸಂಹಿತಂ || ೧೨೮ ||
 ಚಿರಂ ಪೃಚ್ಛೇಚ್ಛ ಶ್ರುಣುಯಾಚ್ಚಿರಂ ನ ಪರಿಭೂಯತೇ |
 ಧರ್ಮೇ ಶತ್ರು ಶಸ್ತ್ರಹಸ್ತೇ ಪಾತ್ರೇ ಚ ನಿಕಟಸ್ಥಿತೇ || ೧೨೯ ||
 ಭಯೇ ಚ ಸಾಧು ಪೂಜಾಯಾಂ ಚಿರಕಾರೀ ನ ಶಸ್ಯತೇ |
 ಏವಮುಕ್ತ್ವಾ ಪುತ್ರಭಾರ್ಯಾ ಸಹಿತಃ ಪ್ರಾಪ್ಯ ಚಾತ್ರಮಂ || ೧೩೦ ||
 ತತಶ್ಚಿರಮುಪಾಸ್ಯಾಥ ದಿನಂ ಯಾತಶ್ಚಿರಂ ಮುನಿಃ |
 ವಯಂ ತ್ವೇನಂ ಬ್ರುವಂತೋಽಪಿ ಮೋಹೇನೈವ ಪ್ರತಾರಿತಾಃ || ೧೩೧ ||

೧೨೬. ಬಂಧುಗಳು, ಸ್ನೇಹಿತರು, ಸೇವಕರು ಮತ್ತು ಸ್ತ್ರೀ ಜನರು—
 ಇವರ ಸಂಬಂಧವಾದ ಅವ್ಯಕ್ತವಾದ ಅಪರಾಧಗಳ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಚಿರಕಾರಿಯೇ
 ಪ್ರಶಂಸನೀಯನು.

೧೨೭-೧೩೦. ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಚಿರಕಾಲ ಸೇವಿಸಬೇಕು. ಚಿರಕಾಲ ಹೀಗೆ
 ಸೇವಿಸಿದ ಧರ್ಮವನ್ನು ಚಿರಕಾಲವೇ ಅನ್ವೇಷಣ ಮಾಡಬೇಕು. ಚಿರಕಾಲ
 ವಿದ್ವಾಂಸರನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿ ಅವರ ಸಹವಾಸ ಮಾಡಿ ಚಿರಕಾಲ ಇಷ್ಟಗಳನ್ನು
 ಉಪಾಸನೆ ಮಾಡಿ, ಚಿರಕಾಲ ಆತ್ಮವನ್ನು ಅಂಕೆಗೊಳಪಡಿಸಿ ನಿಗ್ರಹಮಾಡಿ,
 ಚಿರಕಾಲದವರೆಗೂ ಅನವಜ್ಞತೆಯನ್ನೇ ಪಡೆಯುತ್ತಾನೆ (ಅಜ್ಞಾನಿಯೇ ಆಗು
 ತಾನೆ). ಆದುದರಿಂದ ಪರರು ಯಾರಾದರೂ ಧರ್ಮ ವಿಷಯಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ
 ಮಾತುಗಳನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಲಿದ್ದರೆ ಅವರನ್ನು ಚಿರಕಾಲವೂ ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡಬೇಕು ;
 ಚಿರಕಾಲ ಅವರ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು. ಅಂಥವನು ಪರಿಭವವನ್ನು
 ಪಡೆಯುವುದಿಲ್ಲ. ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ, ಶತ್ರುವಿನಲ್ಲಿ, ಕೈಯಲ್ಲಿ ಶಸ್ತ್ರ ಹಿಡಿದವನಲ್ಲಿ,
 ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವ ಪಾತ್ರನ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ, ಭಯದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಸಾಧುಗಳ
 ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ— ಈ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಚಿರಕಾರಿಯು ಪ್ರಶಸ್ತನಾಗುವುದಿಲ್ಲವು.”

೧೩೧. ಹೀಗೆ ನುಡಿದು, ಪುತ್ರನನ್ನೂ ಭಾರ್ಯೆಯನ್ನೂ ಜೊತೆಗೊಂಡು
 ತನ್ನ ಆಶ್ರಮವನ್ನು ಸೇರಿ, ಚಿರಕಾಲ ಉಪಾಸನೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದು ಆ ಮುನಿಯು
 ಸ್ವರ್ಗವನ್ನು ಸೇರಿದನು. ನಾವಾದರೋ ಧರ್ಮವಿವೇಚನೆಯ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ
 ಹೇಳುತ್ತಿರುವೆವಾದರೂ ಮೋಹದಿಂದ ಈ ರೀತಿ ವಂಚಿತರಾದೆವು.

ಕಲಾ ಚ ಭವತಾಂ ವಿಸ್ತಾ ಮಚ್ಛಾಪೋ ನಿಪತಿಷ್ಠತಿ |
 ಕೇಚಿತ್ಸದಾ ಭವಿಷ್ಯಂತಿ ವಿಸ್ತಾಃ ಸರ್ವಗುಣೈರ್ಯುತಾಃ || ೧೩೨ ||
 ಪಾದಪ್ರಕ್ಷಾಲನಂ ಕೃತ್ವಾ ತತೋಹಂ ಧರ್ಮವರ್ಮಣಃ |
 ಸಮಾಪೇ ಸಾಕ್ಷಿಣೋ ದೇವಾನ್ ಕೃತ್ವಾ ಸಂಕಲ್ಪಮಾಚರಂ || ೧೩೩ ||
 ಕಾಂಚನೈರ್ಗೋಪ್ಯದಾನ್ಯೈಶ್ಚ ಗೃಹದಾನ್ಯೈರ್ಧನಾದಿಭಿಃ |
 ಭಾರ್ಯಾಭೂಷಣ ವಸ್ತ್ರೈಶ್ಚ ಕೃತಾರ್ಥಾ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಃ ಕೃತಾಃ || ೧೩೪ ||
 ತತಃ ಕರಂ ಸಮುದ್ಯಮ್ಯ ಸ್ರಾಹೇಂದ್ರೋ ದೇವಸಂಗಮೇ |
 ಹರಾಂಗರುದ್ಧವಾನಾರ್ಥಾ ಯಾವದ್ಧೇವೀ ಗಿರೇಃ ಸುತಾ || ೧೩೫ ||
 ಗಣಾಧೀಶೋ ವಯಂ ಯಾವದ್ಯಾವತ್ತಿ ಭುವನಂ ತ್ವಿದಂ |
 ತಾವನ್ನಂದ್ಯಾದಿದಂ ಸ್ಥಾನಂ ನಾರದಸ್ಥಾಪಿತಂ ಸುರಾಃ || ೧೩೬ ||
 ಬ್ರಹ್ಮಶಾಪೋ ರುದ್ರಶಾಪೋ ವಿಷ್ಣುಶಾಪಸ್ತಥೈವ ಚ |
 ದ್ವಿಜಶಾಪಸ್ತಥಾ ಭೂಯಾದಿದಂ ಸ್ಥಾನಂ ವಿಲುಂಪತಃ || ೧೩೭ ||

೧೩೨. ಎಲೈ ವಿಪ್ರರೇ! ನನ್ನ ಶಾಪವು ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಮೇಲೆ ಬೀಳುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಕೆಲವರು ವಿಪ್ರರು ಮಾತ್ರ ಸದಾ ಕಾಲವೂ ಸರ್ವಗುಣಗಳಿಂದಲೂ ಕೂಡಿದವರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ.”

೧೩೩. ಬಳಿಕ ನಾನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೆ ಪಾದಪ್ರಕ್ಷಾಳನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ ಧರ್ಮವರ್ಮನ ಸಮಾಪದಲ್ಲಿ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಸಾಕ್ಷಿಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ಸಂಕಲ್ಪವನ್ನಾಚರಿಸಿದೆನು.

೧೩೪. ತರುವಾಯ ಹೊನ್ನುಗಳಿಂದಲೂ, ಗೋದಾನಗಳಿಂದಲೂ, ಗೃಹದಾನಗಳಿಂದಲೂ, ಧನ ಮೊದಲಾದುವುಗಳಿಂದಲೂ, ಭಾರ್ಯೆ, ಭೂಷಣ ಮತ್ತು ವಸ್ತ್ರಗಳಿಂದಲೂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಕೃತಾರ್ಥರಾಗಿಸಲ್ಪಟ್ಟರು.

೧೩೫-೧೩೬. ಬಳಿಕ ದೇವತೆಗಳು ನೆರೆದಿದ್ದ ಆ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರನು ಕೈಯನ್ನು ಮೇಲೆತ್ತಿ ಹೀಗೆಂದನು: “ಹರನ ಅಂಗದಲ್ಲಿ ನೆಲಸಿದ ವಾನಾರ್ಥ (ಎಡಭಾಗದ ದೇಹಾರ್ಥ)ವುಳ್ಳ ಗಿರಿಸುತಿಯಾದ ಆ ದೇವಿಯು ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗಿರುವಳೋ, ಗಣಾಧೀಶನೂ ನಾವೂ ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗಿರುವೆವೋ, ಈ ತ್ರಿಭುವನವು ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ನೆಲಸಿರುವುದೋ, ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೂ ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳೇ! ನಾರದನಿಂದ ಸ್ಥಾಪಿತವಾದ ಈ ಸ್ಥಾನವು ಅನಂದದಿಂದ ಮೆರೆಯುತ್ತಿರಲಿ!”

೧೩೭. ಈ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಲೋಪಗೊಳಿಸುವವನಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಶಾಪವೂ, ರುದ್ರ ಶಾಪವೂ, ವಿಷ್ಣುಶಾಪವೂ, ಅದೇ ರೀತಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಶಾಪವೂ ಉಂಟಾಗಲಿ.”

ತತಸ್ತಥೇತಿ ತೈಃ ಸರ್ವೈರ್ಹೃಷ್ಯೈಸ್ತತ್ರ ತಥೋದಿತಂ ।

ಏವಂ ಮಯಾ ಸ್ಥಾಪಿತೇ ಸ್ಥಾನಕೇಽಸ್ಮಿನ್

ಸಂಸ್ಥಾಪಯಾಮಾಸ ಚ ಕಾಪಿಲಂ ಮುನಿಃ ।

ಸ್ಥಾತೇ ಉಭೇ ದೇವಕೃತೇ ಪ್ರಸನ್ನಾ

ಸ್ತತೋ ಯಯುದೇವತಾ ದೇವಸದ್ಘ್ನ

॥ ೧೩೮ ॥

ಇತಿ ಶ್ರೀ ಸ್ಕಾಂದೇ ಮಹಾಪುರಾಣೇ ಏಕಾಶೀತಿ ಸಾಹಸ್ರಾಂ ಸಂಹಿತಾಯಾಂ
ಪ್ರಥಮೇ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡೇ ಕೌಮಾರಿಕಾಖಂಡೇ “ನಾರದೀಯಸ್ಥಾನ
ಪ್ರತಿಷ್ಠಾ ವರ್ಣನಂ” ನಾಮ ಷಷ್ಠೋಽಧ್ಯಾಯಃ

೧೩೮. ಬಳಿಕ ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಹರ್ಷಗೊಂಡವರಾಗಿ “ಹಾಗೆಯೇ ಆಗಲಿ” ಎಂದು ನುಡಿದರು. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ನನ್ನಿಂದ ಸ್ಥಾಪಿತವಾದ ಈ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕಪಿಲಮುನಿಯು ಕೂಡ ಕಾಪಿಲವೆಂಬ ಸ್ಥಾನವೊಂದನ್ನು ಸ್ಥಾಪನೆ ಮಾಡಿದನು. ಈ ಎರಡು ಸ್ಥಾನಗಳೂ ದೇವತೆಗಳಿಂದಲೇ ಸೃಷ್ಟಿಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುವು. ಆ ಬಳಿಕ ದೇವತೆಗಳು ಪ್ರಸನ್ನರಾಗಿ ದೇವಲೋಕಕ್ಕೆ ಹೊರಟುಹೋದರು.

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಎಂಬತ್ತೊಂದುಸಾವಿರ ಶ್ಲೋಕಗಳ ಸಂಹಿತೆಯೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ
ಶ್ರೀ ಸ್ಕಾಂದಮಹಾಪುರಾಣದ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡದ ಎರಡನೆಯ ಕೌಮಾರಿಕಾ ಖಂಡದಲ್ಲಿ
“ನಾರದೀಯ ಸ್ಥಾನಪ್ರತಿಷ್ಠಾ ವರ್ಣನಂ” ಎಂಬ
ಆರನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಮುಗಿದುದು

॥ ಶ್ರೀಃ ॥

ಅಥ ಸಪ್ತಮೋಽಧ್ಯಾಯಃ

ಮಹೀಪ್ರಾಧುರ್ಭಾವಃ

ಅರ್ಜುನ ಉನಾಚಃ :-

ಮಹೀಸಾಗರಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಮದ್ಭುತಂ ಕೀರ್ತಿತಂ ತ್ವಯಾ ।

ವಿಸ್ಮಯಃ ಪರಮೋ ಮಹ್ಯಂ ಪ್ರಹರ್ಷಶ್ಶೋಷಜಾಯತೇ ॥ ೧ ॥

ತದಹಂ ವಿಸ್ತರಾಚ್ಛೋತುಮಿದಮಿಚ್ಛಾಮಿ ನಾರದ ।

ಕಸ್ಯ ಯಜ್ಞೇ ಮಹೀ ಗ್ಲಾನಾ ವಹ್ನಿತಾಪಾಭಿತಾಪಿತಾ ॥ ೨ ॥

ನಾರದ ಉನಾಚಃ :-

ಮಹದಾಖ್ಯಾನಮಾಖ್ಯಾಸ್ಯೇ ಯಥಾ ಜಾತಾ ಮಹಾನದೀ ।

ಶೃಣ್ವನ್ನೇತಾಂ ಕಥಾಂ ಪುಣ್ಯಾಂ ಪುಣ್ಯಮಾಪ್ಸ್ಯಸಿ ಪಾಂಡವ ॥ ೩ ॥

ಪುರಾಭೂದ್ಭೂಪತಿಭೂಮಾವಿಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನಾ ಇತಿ ಶ್ರುತಃ ।

ವದಾನ್ಯಃ ಸರ್ವಧರ್ಮಚ್ಛೋ ಮಾನ್ಯೋ ಮಾನಯಿತಾ ಪ್ರಭುಃ ॥ ೪ ॥

ಕನ್ನಡದ ಅನುವಾದ

ಮಹೀಪ್ರಾಧುರ್ಭಾವವು

೧. ನಾರದನ ನುಡಿಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಅರ್ಜುನನು ಇಂತೆಂದನು :-
ಅದ್ಭುತವಾದ ಮಹೀಸಾಗರ ಮಹಾತ್ಮೆಯು ನಿನ್ನಿಂದ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿತು.
ನನಗೆ ಪರಮ ವಿಸ್ಮಯವಾಯಿತು. ಅತ್ಯಂತ ಹರ್ಷವೂ ಉಂಟಾಗುತ್ತಿದೆ.

೨. ಆದುದರಿಂದ ಎಲೈ ನಾರದನೇ! ಇದನ್ನು ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಕೇಳಲು
ಅಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತೇನೆ. ಯಾರ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಭೂಮಿಯು ಬೆಂಕಿಯ ಕಾವಿನಿಂದ
ಕಾದು ಗ್ಲಾನಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿತು?

೩. ಅರ್ಜುನನ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನಾಲಿಸಿದ ನಾರದನು ಈ ರೀತಿ ಉತ್ತರ
ಕೊಟ್ಟನು :- ಮಹೀನದಿಯು ಹೇಗೆ ಉತ್ಪತ್ತಿ ಹೊಂದಿತೆಂಬುದನ್ನು ಕುರಿತು
ಮಹತ್ತಾದ ಕಥೆಯನ್ನು ಹೇಳುವೆನು. ಪುಣ್ಯಕರವಾದ ಈ ಕಥೆಯನ್ನು
ಕೇಳುವವನಾಗು. ಎಲೈ ಪಾಂಡವನೇ! ಇದರಿಂದ ನೀನು ಪುಣ್ಯವನ್ನು
ಪಡೆಯುತ್ತೀಯೆ.

೪. ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನನೆಂದು ಹೆಸರುಗೊಂಡ
ಒಬ್ಬಾನೊಬ್ಬ ದೊರೆಯಿದ್ದನು. ಆ ಪ್ರಭುವು ಉದಾರಿಯು, ಸರ್ವಧರ್ಮ
ಗಳನ್ನೂ ತಿಳಿದವನು, ಮಾನ್ಯನು, ಇತರರಿಗೆ ತಕ್ಕ ಮನ್ನಣೆ ತೋರಿಸುವವನು.

ಉಚಿತಜ್ಞೋ ವಿವೇಕಸ್ಯ ನಿವಾಸೋ ಗುಣಸಾಗರಃ |
 ನ ತದಗ್ನಿ ಧರಾಪೃಷ್ಠೇ ನಗರಂ ಗ್ರಾಮಪತ್ತನಂ || ೫ ||
 ತದೀಯಪೂರ್ತಧರ್ಮಸ್ಯ ಚಿಹ್ನೇನ ನ ಯದಂಕಿತಂ |
 ಕನ್ಯಾದಾನಾನಿ ಬಹುಧಾ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನ ವಿಧಿನಾ ವ್ಯಧಾತ್ || ೬ ||
 ಭೂಪಾಲೋಽಸೌ ದದೌ ದಾನಮಾಸಹಸ್ರಾದ್ಧನಾರ್ಥಿನಾಂ | .
 ದಶಮಾದಿನಸೇ ರಾತ್ರೌ ಗಜಪೃಷ್ಠೇನ ದುಂದುಭಿಃ || ೭ ||
 ತಾಡ್ಯತೇ ತತ್ಪುರೇ ಸ್ಪ್ರಾತಃ ಕಾರ್ಯಮೇಕಾದಶೀವ್ರತಂ |
 ಯಜ್ಞನಾ ತೇನ ಭೂಪೇನ ವಿಚ್ಛಿನಂ ಸೋಮಪಾಯಿನಾಂ || ೮ ||
 ಸ್ವರಣೈರಾಸ್ತೃತಾ ದರ್ಭೈದ್ವ್ಯಂಗುಲೋತ್ಸಾರಿತಾ ಮಹೀ |
 ಗಂಗಾಯಾಂ ಸಿಹಿತಾಧಾರಾ ವರ್ಷತೋ ದಿವಿ ತಾರಕಾಃ || ೯ ||
 ಶಕ್ಯಾ ಗಣಯಿತುಂ ಪ್ರಾಜ್ಞೈಸ್ತದೀಯಂ ಸುಕೃತಂ ನತು |
 ಈದೃಶೈಃ ಸುಕೃತೈರೇಷ ತೇನೈವ ವಪುಷಾ ನೃಪಃ || ೧೦ ||
 ಧಾನು ಪ್ರಜಾಪತೇಃ ಪ್ರಾಪ್ತೋ ವಿಮಾನೇನ ಕುರುದ್ವಹ |
 ಬುಭುಜೇ ಸ ತದಾ ಭೋಗಾನ್ ದುರ್ಲಭಾನಮರೈರಪಿ || ೧೧ ||

೪-೫. ಉಚಿತಜ್ಞನಾದವನು, ವಿವೇಕಕ್ಕೆ ನಿವಾಸವಾಸವಾಗಿದ್ದವನು, ಗುಣಸಾಗರನು. ಭೂಮಿಯಮೇಲೆ ನಗರವಾಗಲಿ, ಗ್ರಾಮವಾಗಲಿ, ಪಟ್ಟಣವಾಗಲಿ ಆ ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನನ ಯಜ್ಞಧರ್ಮದ ಚಿಹ್ನೆಯಿಂದ ಅಂಕಿತವಾಗದೆ ಇರುವಂಥದು ಒಂದೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಆತನು ಬ್ರಾಹ್ಮವಿಧಿಯಿಂದ ಬಹಳವಾಗಿ ಕನ್ಯಾದಾನಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದನು.

೭-೧೧. ಆ ಭೂಪಾಲನು ಧನಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಸಾವಿರಗಟ್ಟಳೆ ದಾನಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ದಶಮಿಯ ದಿನದ ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಆನೆಯ ಮೇಲೆ ನಗಾರಿಯನ್ನಿಟ್ಟು ಬಾರಿಸುತ್ತ, ಆತನ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ 'ಬೆಳಗ್ಗೆ ಏಕಾದಶೀ ವ್ರತ'ವೆಂದು ಸಾರಲಾಗುತ್ತಿದ್ದಿತು. ಯಜ್ಞದೀಕ್ಷಿತನಾದ ಆ ಭೂಪನಿಂದ ಸೋಮಯಾಜಿಗಳಿಗಾಗಿ ಕುಯುಕ್ತವಾದ ದರ್ಭೆಗಳಿಂದ ಹರಡಲ್ಪಟ್ಟುದಾಗಿ ಭೂಮಿಯು ಎರಡಂಗುಲ ಎತ್ತರವಾಯಿತು. ಗಂಗೆಯಲ್ಲಿರುವ ಮರಳುಕಣಗಳನ್ನೂ, ಮಳೆಯ ಧಾರೆಗಳನ್ನೂ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿನ ನಕ್ಷತ್ರಗಳನ್ನೂ ಪ್ರಾಜ್ಞರಾದವರಿಂದ ಎಣಿಸಲು ಶಕ್ಯವಾಗಬಹುದು. ಆದರೆ ಆತನ ಸುಕೃತವನ್ನೆಣಿಸಲು ಶಕ್ಯವಿಲ್ಲ. ಈ ರೀತಿಯಾದ ಸುಕೃತಗಳಿಂದ ಆ ದೊರೆಯು ಅದೇ ಶರೀರದಿಂದ ಕೂಡಿ ವಿಮಾನವನ್ನೇರಿ, ಎಲೈ ಕುರುಕುಲ ಸಂಭೂತನೇ! ಪ್ರಜಾಪತಿಯ (ಬ್ರಹ್ಮನ) ಲೋಕವನ್ನು ಹೋಗಿ ಸೇರಿದನು. ಅವನು ಅಮರರಿಗೂ ದುರ್ಲಭಗಳಾದ ಭೋಗಗಳನ್ನೂ ಅನುಭವಿಸಿದನು.

ಅಥ ಕಲ್ಪ ಶತಸ್ಯಾಂತೇ ವ್ಯತೀತೇ ತಂ ಮಹೀಪತಿಂ ।

ಪ್ರಾಹ ಪ್ರಜಾಪತಿಃ ಸೇನಾವಸರಾಯಾತಮಾತ್ಮನಃ

|| ೧೨ ||

ಬ್ರಹ್ಮೋವಾಚ :-

ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ಮ ದೃತಂ ಗಚ್ಛ ಭರಾಪೃಷ್ಠಂ ನೃಪೋತ್ತಮ ।

ನ ಸ್ಥಾತವ್ಯಂ ಮದೀಯೇದ್ಯ ಲೋಕೇ ಕ್ಷಣಮಪಿ ತ್ವಯಾ

|| ೧೩ ||

ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ಮ ಉವಾಚ :-

ಕಸ್ಮಾದ್ಬ್ರಹ್ಮನ್ನಿತೋ ಭೂಮೌ ಮಾಂ ಪ್ರೇಷಯಸಿ ಸಂಪ್ರತಿ ।

ಸತಿ ಪುಣ್ಯೇ ಮದೀಯೇ ತು ಬಹುಲೇ ವದ ಕಾರಣಂ

|| ೧೪ ||

ಬ್ರಹ್ಮೋವಾಚ :-

ನಪುಣ್ಯಂ ಕೇವಲಂ ರಾಜನ್ ಗುಪ್ತಂ ಸ್ವರ್ಗಸ್ಯ ಸಾಧಕಂ ।

ವಿನಾ ನಿಷ್ಕಲ್ಮಷಾಂ ಕೀರ್ತಿಂ ತ್ರಿಲೋಕೀ ಸ್ಥಲವಿಸ್ತೃತಾಂ

|| ೧೫ ||

ತವಕೀರ್ತಿಸಮುಚ್ಛೇದಃ ಸಾಂಪ್ರತಂ ವಸುಧಾತಲೇ ।

ಸಂಜಾತಶ್ಚಿರಕಾಲೇನ ಗತ್ವಾ ತಾಂ ಕುರು ನೂತನಾಂ

|| ೧೬ ||

ಯದಿ ವಾಂಛಾ ಮಹೀಪಾಲ ಮನು ಧಾಮನಿ ಸಂಸ್ಥಿತೌ

|| ೧೭ ||

೧೨. ಬಳಿಕ ನೂರು ಕಲ್ಪಗಳು ಕಳೆಯಲಾಗಿ ಆ ಕೊನೆಗಾಲದಲ್ಲಿ, ಪ್ರಜಾಪತಿಯು ತನ್ನ ಸೇನೆಗಾಗಿ ಬಂದಿದ್ದ ಆ ಭೂಪತಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದನು.

೧೩. ಬ್ರಹ್ಮನಿಂತೆಂದನು :- “ಎಲೈ ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ಮನೇ! ಬೇಗ ನೀನು ಭೂಲೋಕಕ್ಕೆ ಹೋಗು. ಎಲೈ ನೃಪೋತ್ತಮನೇ! ಈಗ ನೀನು ನನ್ನ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕ್ಷಣವೂ ನಿಲ್ಲತಕ್ಕುದಿಲ್ಲ.”

೧೪. ಇದನ್ನು ಕೇಳಿದ ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ಮನು, ಎಲೈ ಬ್ರಹ್ಮನೇ! ಈಗ ನನ್ನನ್ನು ಭೂಮಿಗೆ ಅದೇಕೆ ಕಳುಹಿಸುವೆ? ನನ್ನ ಪುಣ್ಯವು ಬಹಳವಾಗಿ ಇನ್ನೂ ಉಳಿದಿರುವಾಗ ಹೀಗೆ ಕಳುಹಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೇನು? ಹೇಳಬೇಕು” ಎಂದು ಕೇಳಿದನು.

೧೫-೧೭. ಅದಕ್ಕೆ ಬ್ರಹ್ಮನಿಂತೆಂದನು :- “ಅಯ್ಯಾ ರಾಜನೇ! ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಸಾಧಕವಾದುದು ಕೇವಲ ಗುಪ್ತವಾದ ಪುಣ್ಯವು ಮಾತ್ರವೇ ಅಲ್ಲ. ಮೂರು ಲೋಕಗಳಲ್ಲೆಲ್ಲ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಹರಡಿರುವ ನಿಷ್ಕಲ್ಮಷವಾದ ಕೀರ್ತಿಯನ್ನಳಿದು ಆ ಪುಣ್ಯವು ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಸಾಧಕವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಈಗ ಬಹುಕಾಲದಿಂದಲೂ ಭೂತಲದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಕೀರ್ತಿಗೆ ವಿನಾಶ ಉಂಟಾಗಿದೆ (ನಿನ್ನ ಕೀರ್ತಿಯು ಮರೆಯಾಗಿದೆ). ನೀನು ಹೋಗಿ ಆ ಕೀರ್ತಿಯನ್ನು ನೂತನಪಡಿಸು. ನನ್ನ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಇಚ್ಛೆಯೇನಾದರೂ ನಿನಗಿರುವುದಾದರೆ ಹೀಗೆ ಮಾಡು.”

ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ಮ ಉವಾಚ :-

ಮದೀಯಂ ಸುಕೃತಂ ಬ್ರಹ್ಮನ್ ಕಥಂ ಭೂಮೌ ಭವೇದಿತಿ |

ಕಿಂ ಕರ್ತವ್ಯಂ ಮಯಾ ನೈತತ್ ಮನು ಚೇತಸಿ ತಿಷ್ಠತಿ || ೧೮ ||

ಬ್ರಹ್ಮೇವಾಚ :-

ಬಲವಾನೇಷ ಭೂಪಾಲ ಕಾಲಃ ಕಲಯತಿ ಸ್ವಯಂ || ೧೯ ||

ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಾನ್ಯಪಿ ಮಾಂ ಚೈವ ಗಣನಾ ಕಾ ಭವಾದೃಶಾಂ |

ತದೇತದೇವ ಮನ್ಯೇಹಂ ತವ ಭೂಪಾಲ ಸಾಂಪ್ರತಂ || ೨೦ ||

ಯತ್ಕೀರ್ತಿಮಾತ್ಮನೋ ವ್ಯಕ್ತಿಂ ನೀತ್ವಾಭ್ಯೇಹಿ ಪುನರ್ದಿವಂ |

ಶುಶ್ರುವಾನಿತಿ ವಾಚಂ ಸ ಬ್ರಹ್ಮಣಃ ಪೃಥಿವೀಪತಿಃ || ೨೧ ||

ಪಶ್ಯತಿಸ್ಮ ತಥಾತ್ಮಾನಂ ಮಹೀತಲಮುಪಾಗತಂ |

ಕಾಂಪಿಲ್ಯನಗರೇ ಭೂಯಃ ಪಪ್ರಚ್ಛಾತ್ಮಾನಮಾತ್ಮನಾ || ೨೨ ||

ನಗರಂ ಸ ತದಾ ದೇಶಮಪ್ರಾಕ್ಷೀದತಿ ವಿಸ್ಮಿತಃ |

ಜನಾ ಉಚುಃ :-

ನ ಜಾನೀಮೋ ವಯಂ ಭೂಪಮಿಂದ್ರದ್ಯುಮ್ಮಂ ನ ತತ್ಪುರಂ || ೨೩ ||

೧೮. ಬ್ರಹ್ಮನು ನುಡಿದುದನ್ನು ಕೇಳಿ ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ಮನು, “ಎಲೈ ಬ್ರಹ್ಮನೇ! ನನ್ನ ಪುಣ್ಯವು ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ನೆಲೆಸಿರುವುದು? ಅದಕ್ಕೆ ನಾನೇನು ಮಾಡಬೇಕು? ಇದು ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಹೊಳೆಯುವುದಿಲ್ಲವು” ಎಂದು ಮರುನುಡಿ ನುಡಿದನು.

೧೯-೨೦. ಬ್ರಹ್ಮನಿಂತೆಂದನು :- “ಎಲೈ ಭೂಪನೇ! ಕಾಲವೆಂಬುದು ಬಲವಂತವಾದುದು, ಅದು ತಾನೇ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಗಳನ್ನೂ, ಏಕೆ? ನನ್ನನ್ನೂ ಕೂಡ, ಆಡಿಸುತ್ತಿರುವುದು. ಅಂಥದರಲ್ಲಿ ನಿನ್ನಂಥವರ ಲೆಕ್ಕವೇನು? ಅದುದರಿಂದ ಎಲೈ ಭೂಪಾಲನೇ! ಸದ್ಯದಲ್ಲಿ ನಿನಗೆ ಇದೇ ಸರಿಯೆಂದು ಭಾವಿಸುತ್ತೇನೆ.

೨೧-೨೨. ನಿನ್ನ ಕೀರ್ತಿಯನ್ನು ಹೊರಹೊಮ್ಮಿಸಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿ ಮತ್ತೆ ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಹಿಂದಿರುಗಿ ಬಾ.” ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ನುಡಿದ ಬ್ರಹ್ಮನ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಆ ಭೂಪತಿಯು ಭೂತಲಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಸೇರಿದನು. ಆತನು ಕಾಂಪಿಲ್ಯನಗರದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಹೆಸರನ್ನು ಹೇಳುತ್ತ ಅನೇಕಬಾರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಮಾಡ ತೊಡಗಿದನು.

೨೩. ಅವನು ಅತಿ ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ “ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ಮನ ನಗರವನ್ನೂ, ದೇಶವನ್ನೂ ನೋಡಿದ್ದೀರಾ” ಎಂದು ಕೇಳತೊಡಗಿದನು. ಅದಕ್ಕೆ ಜನರು ಇಂತೆಂದು ಮರುನುಡಿದರು :- “ನಾವು ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ಮ ರಾಜನನ್ನೂ ಅರಿಯುವು, ಅವನ ಪಟ್ಟಣವನ್ನೂ ತಿಳಿಯುವು.

ಯತ್ಸಂ ಪೃಚ್ಛಸಿ ಭೋ ಭದ್ರ ಕಂಚಿತ್ಪೃಚ್ಛ ಚಿರಾಯುಷಂ ।

ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ಮ ಉವಾಚ :-

ಕಃ ಸಂಪ್ರತಿ ಧರಾಪೃಷ್ಠೇ ಚಿರಾಯುಃ ಪ್ರಥಿತೋ ಜನಾಃ ॥ ೨೪ ॥

ಪೃಥಿವೀಜಯರಾಜ್ಯೈಸ್ತಿನೃತ್ಯ ಪ್ರಬ್ರೂತ ಮಾಂ ಚಿರಂ ।

ಜನಾ ಉಚುಃ :-

ಶ್ರೂಯತೇ ನೈಮಿಷಾರಣ್ಯೇ ಸಪ್ತಕಲ್ಪಸ್ಮರೋ ಮುನಿಃ ॥ ೨೫ ॥

ಮಾರ್ಕಂಡೇಯ ಇತಿ ಖ್ಯಾತಸ್ತಂ ಗತ್ವಾ ಪೃಚ್ಛ ಸಂಶಯಂ ।

ತಥೋಪದಿಷ್ಯಸ್ತೈರ್ಗತ್ವಾ ತತ್ರ ತಂ ಮುನಿಪುಂಗವಂ ॥ ೨೬ ॥

ನಿಶಮ್ಯ ಪ್ರಣಿಪತ್ಯಾಹ ನೃಪಃ ಸ್ವಹೃದಯಸ್ಥಿತಂ ।

ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ಮ ಉವಾಚ :-

ಚಿರಾಯುರ್ಭಗವಾನ್ ಭೂಮೌ ವಿಶ್ರುತಃ ಸಾಪ್ರತಂ ತತಃ ॥ ೨೭ ॥

ಪೃಚ್ಛಾಮ್ಯಹಂ ಭವಾನ್‌ನೇತ್ತಿ ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ಮಂ ನೃಪಂ ನವಾ ॥ ೨೮ ॥

ಶ್ರೀ ಮಾರ್ಕಂಡೇಯ ಉವಾಚ :-

ಸಪ್ತಕಲ್ಪಾಂತರೇ ನಾಭೂತ್ಯೋಪೀಂದ್ರದ್ಯುಮ್ಮಂ ಸಂಜ್ಞಿತಃ ।

ಭೂಪಾಲ ಕಿಮಹಂ ವಚ್ಚಿ ತಾವನ್ಯತ್ಪೃಚ್ಛ ಸಂಶಯಂ ॥ ೨೯ ॥

೨೪-೨೫. ಅಯ್ಯಾ ಭದ್ರನೇ ! ನೀನು ನಮ್ಮನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಿರುವ ವಿಷಯವನ್ನು ಚಿರಾಯುವಾದ ಯಾವನನ್ನಾದರೂ ಕೇಳು.” ಅದಕ್ಕೆ ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ಮನು ಇಂತೆಂದನು :- “ಎಲೈ ಜನರೇ ! ಈಗ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಚಿರಾಯುವೆಂದು ಹೆಸರುಗೊಂಡಿರುವವನು ಯಾರು ? ಪೃಥಿವೀಜಯರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಆತನು ಎಲ್ಲಿದ್ದಾನೆ ? ಹೇಳಿರಿ. ತಡಮಾಡಬೇಡಿರಿ.” ಜನರಿಂತೆಂದರು :- “ನೈಮಿಷಾರಣ್ಯದಲ್ಲಿ ಏಳು ಕಲ್ಪಗಳ ನೆನಪುಳ್ಳ ಮುನಿಯಿದ್ದಾನೆಂದು ಕೇಳಿದ್ದೇವೆ.

೨೬-೨೮. ಆತನು ಮಾರ್ಕಂಡೇಯನೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಅವನ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ನಿನ್ನ ಸಂಶಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಶ್ನೆಮಾಡು.” ಅವರಿಂದ ಹಾಗೆ ಉಪದೇಶಿಸಲ್ಪಟ್ಟವನಾಗಿ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ಆ ಮುನಿಪುಂಗವನ ಬಳಿಸಾರಿ, ಆತನನ್ನು ವಂದಿಸಿ ಆ ರಾಜನು ತನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿದ್ದುದನ್ನು ಹೇಳಿದನು. ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ಮನಂತೆಂದನು :- “ಭಗವನ್ ! ಈಗ ಭೂಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ನೀವು ಚಿರಾಯುವೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾಗಿದ್ದೀರಿ. ಆದುದರಿಂದ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಪ್ರಶ್ನೆಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ನೀವು ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ಮ ರಾಜನನ್ನು ಬಲ್ಲರೋ, ಇಲ್ಲವೋ ತಿಳಿಸಿರಿ.”

೨೯. ಶ್ರೀಮಾರ್ಕಂಡೇಯನಂತೆಂದನು :- “ಏಳು ಕಲ್ಪಗಳ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ಮನೆಂಬ ಹೆಸರಿನ ಯಾವ ರಾಜನೂ ಹುಟ್ಟಿಲ್ಲ. ಎಲೈ ರಾಜನೇ ! ನಾನೇನು ಹೇಳಲಿ ! ನಿನಗೆ ಬೇರೆ ಯಾವುದಾದರೂ ಸಂಶಯವಿದ್ದರೆ ಕೇಳು.”

ಸ ನಿರಾಶಸ್ತದಾಕರ್ಣ್ಯ ವಚೋ ಭೂಪೋಗ್ನಿಸಾಧನೇ |

ಸಮುದ್ಯೋಗಂ ತದಾ ಚಕ್ರೇ ತಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾಹಂ ತದಾಮುನಿಃ || ೩೦ ||

ಮಾರ್ಕಂಡೇಯ ಉವಾಚ :-

ಮಾ ಸಾಹಸಮಿದಂ ಕಾರ್ಷೀರ್ಭದ್ರ ವಾಚಂ ಕೃಣುಷ್ವ ಮೇ |

ಏತಿ ಜೀವಂತಮಾನಂದೋ ನರಂ ವರ್ಷ ಶತಾದಸಿ || ೩೧ ||

ತತ್ಕರೋಮಿ ಪ್ರತೀಕಾರಂ ತವ ದುಃಖೋಪಶಾಂತಯೇ |

ಶ್ರುಣು ಭದ್ರ ಮಮಾಸ್ತೀಹ ಬಕೋ ಮಿತ್ರಂ ಚಿರಂತನಃ || ೩೨ ||

ನಾಡೀಜಂಘ ಇತಿ ಖ್ಯಾತಃ ಸತ್ತ್ವಾ ಜ್ಞಾತ್ಯಸ್ಯತಂಶಯಂ |

ತಸ್ಮಾದೇಹಿ ದ್ರುತಂ ಯಾವದಾವಾಂ ತತ್ರ ವ್ರಜಾಮಹೇ || ೩೩ ||

ಪರೋಪಕಾರೈಕಫಲಂ ಜೀವಿತಂ ಹಿ ಮಹಾತ್ಮಾನಾಂ |

ಯದಿ ಜ್ಞಾತ್ಯಸ್ಯತಂದಿಗ್ಧಂ ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ ಸ ವಕ್ಷ್ಯತಿ || ೩೪ ||

ತೌ ಪ್ರಸ್ಥಿತಾವಿತಿ ತದಾ ವಿಪ್ರೇಂದ್ರ ನೃಪಪುಂಗವೌ |

ಹಿಮಾಚಲಂ ಪ್ರತಿ ಪ್ರೀತೌ ನಾಡೀಜಂಘಾಲಯಂ ಪ್ರತಿ || ೩೫ ||

೩೦. ಆ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಆ ರಾಜನು ನಿರಾಶನಾಗಿ ಬೆಂಕಿಯನ್ನು ಹೊತ್ತಿ ಸಲು ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡತೊಡಗಿದನು. ಅದನ್ನು ಕಂಡು ಆಗಲಾ ಮುನಿಯು ಹೇಳಿದನು.

೩೧. ಮಾರ್ಕಂಡೇಯನಿಂತೆಂದನು :- “ ಎಲೈ ಭದ್ರನೇ ! ಈ ಸಾಹಸ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಬೇಡ. ನನ್ನ ಮಾತು ಕೇಳು. ಮನುಷ್ಯನು ಬದುಕಿದ್ದರೆ ನೂರು ವರ್ಷಗಳ ಮೇಲಾದರೂ ಆನಂದವು ಬರುತ್ತದೆ.

೩೨. ಆದುದರಿಂದ ನಿನ್ನ ದುಃಖವನ್ನು ಸಮಾಧಾನಗೊಳಿಸಲು ತಕ್ಕ ಪ್ರತೀಕಾರವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ಎಲೈ ಭದ್ರನೇ ! ಕೇಳು. ಬಹು ಚಿರಂತನನಾದ (ಬಹಳ ಹಿಂದಿನಕಾಲದವನಾದ) ಒಬ್ಬ ಮಿತ್ರನು ನನಗಿದ್ದಾನೆ.

೩೩. ನಾಡೀಜಂಘನೆಂದು ಪ್ರಖ್ಯಾತನಾದ ಬಕನೇ ಆ ಮಿತ್ರನು. ಆ ನಾಡೀಜಂಘನು ನೀನು ಕೇಳುವ ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನನನ್ನು ತಿಳಿದಿರುವನೆಂಬುದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲವು. ಆದುದರಿಂದ ಬಾ ; ನಾವಿಬ್ಬರೂ ಬೇಗ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗೋಣ.

೩೪. ಪರೋಪಕಾರವೊಂದೇ ತಮ್ಮ ಬಾಳಿನ ಫಲವೆಂದು ಮಹಾತ್ಮರು ಭಾವಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನನನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ತಿಳಿದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಆ ಬಕನು ಹೇಳಿಯೇ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

೩೫. ಹೀಗೆ ಆಲೋಚಿಸಿ, ಆಗಲಾ ಮುನಿಪುಂಗವನೂ, ನೃಪಪುಂಗವನೂ ಪ್ರೀತರಾಗಿ ಹಿಮಾಚಲದಲ್ಲಿ ನಾಡೀಜಂಘನ ವಾಸಸ್ಥಾನವನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಯಾಣ ಮಾಡಿದರು.

ಬಕೋಽಥ ಮಿತ್ರಂ ಸ್ವಂ ವೀಕ್ಷ್ಯ ಚಿರಕಾಲಾದುಸಾಗತಂ ।

ಮಾರ್ಕಂಡೇಯಂ ಯಯೌ ಪ್ರೀತ್ಯುತ್ಕಂಠಿತಃ ಸಮ್ಪ್ರಾಪ್ತಂ ದ್ವಿಜೈಃ ॥ ೩೬ ॥

ಕೃತಸಂವಿದಭೂತ್ಪೂರ್ವಂ ಕುಶಲಸ್ವಾಗತಾದಿನಾ ।

ಪಪ್ರಚ್ಛಾನಂತರಂ ಕಾರ್ಯಂ ವದಾಗಮನಕಾರಣಂ ॥ ೩೭ ॥

ಮಾರ್ಕಂಡೇಯೋಽಥ ತಂ ಪ್ರಾಹ ಬಕಂ ಪ್ರಸ್ತುತಮಾಸ್ಥಿತಂ ।

ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ ಭವಾನ್ ವೇತ್ತಿ ಭೂಪಾಲಂ ಪೃಥಿವೀತಲೇ ॥ ೩೮ ॥

ಏತಸ್ಯ ಮನು ಮಿತ್ರಸ್ಯ ತೇನ ಜ್ಞಾತೇನ ಕಾರಣಂ ।

ನೋವಾಸಯಂ ತ್ಯಜತಿ ಪ್ರಾಣಾನ್ ಪುರಾ ವಹ್ನಿ ಪ್ರವೇಶನಾತ್ ॥ ೩೯ ॥

ಏತಸ್ಯ ಪ್ರಾಣರಕ್ಷಾರ್ಥಂ ಬ್ರೂಹಿ ಜಾನಾಸಿ ಚೇನ್ನೃಪಂ ॥ ೪೦ ॥

ನಾಡೀಜಂಘ ಉವಾಚ :-

ಚತುರ್ದಶ ಸ್ಮರಾಮ್ಯಸ್ಮಿ ಕಲ್ಪಾನ್ ವಿಪ್ರೇಂದ್ರ ಸಾಂಪ್ರತಂ ।

ಆಸ್ತಾಂ ತದ್ಧರ್ಶನಂ ವಾರ್ತಾಮಪಿ ವಾ ನ ಸ್ಮರಾಮ್ಯಹಂ ॥ ೪೧ ॥

೩೬. ಆಗ ಆ ಬಕನು ಬಹುಕಾಲ ಕಳೆದ ಮೇಲೆ ಬಂದ ತನ್ನ ಮಿತ್ರನಾದ ಮಾರ್ಕಂಡೇಯನನ್ನು ಕಂಡು, ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಉತ್ಕಂಠಿತನಾಗಿ ದ್ವಿಜರೊಡನೆ ಕೂಡಿ ಆತನನ್ನು ಎದುರುಗೊಂಡನು.

೩೭. ಮೊದಲು ಆತನಿಗೆ ಸ್ವಾಗತವನ್ನು ಕೋರಿ ಕುಶಲಪ್ರಶ್ನೆ ಮುಂತಾದುದರಿಂದ ಉಪಚರಿಸಿದನು. ಬಳಿಕ, 'ನೀನು ಬಂದುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೇನು? ಹೇಳು' ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಮಾಡಿದನು.

೩೮. ಆ ಬಳಿಕ ಮಾರ್ಕಂಡೇಯನು ಆ ಬಕನಿಗೆ ಆಗಿನ ತನ್ನ ಇಷ್ಟಾರ್ಥವನ್ನು ತಿಳಿಸಿದನು. "ಭೂಮಂಡಲದಲ್ಲಿದ್ದ ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನರಾಜನನ್ನು ನೀನು ಬಲ್ಲವನಾಗಿರಬೇಕು.

೩೯. ಈ ನನ್ನ ಮಿತ್ರನು ಅವನನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿದೆ. ಅದರ ಕಾರಣವು ಅವನಿಗೆ ಗೊತ್ತು. ನೀನು ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನನನ್ನು ತಿಳಿದಿಲ್ಲವಾದರೆ ಇವನು ಪ್ರಾಣಗಳನ್ನು ತ್ಯಾಗಮಾಡುತ್ತಾನೆ; ಹಿಂದೊಮ್ಮೆ ಅಗ್ನಿಪ್ರವೇಶ ಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿದ್ದನು.

೪೦. ಆ ರಾಜನನ್ನು ನೀನು ಬಲ್ಲೆಯಾದರೆ, ಈತನ ಪ್ರಾಣರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಆ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸು" ಎಂದನು.

೪೧. ಅದನ್ನು ಕೇಳಿ ನಾಡೀಜಂಘನಿಂತೆಂದನು :- "ಎಲೈ ವಿಪ್ರೇಂದ್ರನೇ! ಈಗ ನಾನು ಹದಿನಾಲ್ಕು ಕಲ್ಪಗಳ ಕಾಲವನ್ನು ನೆನೆಯಬಲ್ಲವನಾಗಿದ್ದೇನೆ. ಅವನನ್ನು ಕಾಣುವುದು ಹಾಗಿರಲಿ, ಅವನ ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ಕೂಡ ನಾನು ನೆನೆಯಲಾರದವನಾಗಿದ್ದೇನೆ.

ಇಂದ್ರದ್ಯುಮೋ ಮಹೀಪಾಲಃ ಕೋಽಪಿ ನಾಸೀನ್ಮಹೀತಲೇ |

ಏತಾನಾನ್ಮಾತ್ರಮೇವಾಹಂ ಜಾನಾಮಿ ದ್ವಿಜಪುಂಗವ || ೪೨ ||

ನಾರದ ಉವಾಚ :-

ತತಃ ಸ ವಿಸ್ಮಯಾವಿಷ್ಟಸ್ತಸ್ಯಾಯುರಿತಿ ಶುಕ್ರುನಾನ್ |

ಪಪ್ರಚ್ಛ ರಾಜಾ ಕೋ ಹೇತುರ್ದಾನಸ್ಯ ತಪಸೋಽಥವಾ |

ಯದಾಯುರೀದೃಶಂ ದೀರ್ಘಂ ಸಂಜಾತಮಿತಿ ವಿಸ್ಮಿತಃ || ೪೩ ||

ನಾಡೀಜಂಘ ಉವಾಚ :-

ಘೃತಕಂಬಲಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಾತ್ ಮಮ ದೇವಸ್ಯ ತೂಲಿನಃ |

ದೀರ್ಘಮಾಯುರಿದಂ ವಿಪ್ರ ಶಾಪಾದ್ಭಕವಪುಃ ಶ್ರುಣು || ೪೪ ||

ಪುರಾಜನ್ಮನ್ಯಹಂ ಬಾಲೋ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಸ್ಯಾಭವಂ ಭುವಿ |

ಪಾರಾಶರ್ಯಸಗೋತ್ರಸ್ಯ ವಿಶ್ವರೂಪಸ್ಯ ಸನ್ಮನೇಃ || ೪೫ ||

ಬಾಲಕೋ ಬಕ ಇತ್ಯೇವ ಪ್ರತೀತೋಽತಿ ಪ್ರಿಯಃ ಪಿತುಃ |

ಚಪಲೋಽತೀವ ಬಾಲತ್ವೇ ನಿಸರ್ಗಾದೇವ ಭದ್ರಕ || ೪೬ ||

೪೨. ಈ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಕಲ್ಪಗಳ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನನೆಂಬ ರಾಜ ನಾವನೂ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿರಲಿಲ್ಲ. ಎಲೈ ದ್ವಿಜಪುಂಗವನೇ! ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿರುವುದು ಇಷ್ಟುಮಾತ್ರವೇ.”

೪೩. ನಾರದನಿಂತೆಂದನು:—ಬಳಿಕ ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಆ ಬಕನ ಆಯುಸ್ಸು ಇಷ್ಟೆಂದು ಕೇಳಿದವನಾದ ಆ ರಾಜನು ವಿಸ್ಮಯದಿಂದ ಕೂಡಿದವನಾಗಿ ‘ನಿನ್ನ ಆಯುಸ್ಸು ಇಷ್ಟು ದೀರ್ಘವಾಗಿರುವುದಲ್ಲ, ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೇನು? ದಾನವೇ, ತಪಸ್ಸೇ?’ ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಮಾಡಿದನು.

೪೪. ಆ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ನಾಡೀಜಂಘನು ಇಂತು ಮರುನುಡಿದನು:—“ಎಲೈ ವಿಪ್ರನೇ! ‘ಘೃತಕಂಬಲ’ ಮಹಾತ್ಮ್ಯದಿಂದ (ತುಪ್ಪ-ಕಂಬಳಿಯ ಮಹಾತ್ಮೆಯಿಂದ) ಶೂಲಧಾರಿಯಾದ ದೇವನ ವರದಿಂದ ನನಗೆ ಇಷ್ಟು ದೀರ್ಘವಾದ ಆಯುಸ್ಸುಂಟಾಯಿತು. ಶಾಪದಿಂದ ಈ ಬಕ (ಕೊಕ್ಕರೆಯ) ಶರೀರ ವುಂಟಾಯಿತು. ಆ ವಿವರವನ್ನು ಕೇಳು.

೪೫. ಪೂರ್ವಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ನಾನು ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಪಾರಾಶರ್ಯಸ ಗೋತ್ರನಾದ ವಿಶ್ವರೂಪನೆಂಬ ಶ್ರೇಷ್ಠಮುನಿಯ ಮಗನಾಗಿ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಬಾಲಕನಾಗಿ, ಹುಟ್ಟಿದೆನು.

೪೬. ಬಾಲಕನಾಗಿದ್ದ ನನ್ನನ್ನು ‘ಬಕ’ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ನಾನು ತಂದೆಗೆ ತುಂಬ ಪ್ರಿಯನಾಗಿದ್ದೆನು. ಎಲೈ ಭದ್ರಕನೇ! ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ಸ್ವಭಾವವಾಗಿಯೇ ನಾನು ಬಹಳ ಚಪಲನಾಗಿದ್ದೆನು.

ಅಥ ಮಾರಕತಂ ಲಿಂಗಂ ದೇವತಾವಸರಾತ್ಪಿತುಃ |

ಚಾಪಲ್ಯಾದ್ಬಾಲಭಾವಾಚ್ಚಾಪಹೃತ್ಯ ನಿಹಿತಂ ನುಯಾ || ೪೭ ||

ಘೃತಸ್ಯ ಕುಂಭೇ ಸಂಕ್ರಾಂತೌ ಮಕರಸ್ಯೋತ್ತರಾಯಣೇ |

ಅಥ ಸ್ನಾತರ್ವ್ಯತೀತಾಯಾಂ ನಿಶಿ ಯಾವತ್ಪಿತಾ ನುಮ || ೪೮ ||

ನಿರ್ಮಾಲ್ಯಾಪನಯಂ ಚಕ್ರೇ ತಾನಚ್ಛೂನ್ಯಂ ಶಿವಾಲಯಂ |

ನಿಶಮ್ಯ ಕಾಂದಿಶೀಕೋ ಮಾಂ ಪಪ್ರಚ್ಛ ಮಧುರಸ್ವರಂ || ೪೯ ||

ವತ್ಸ ಕ್ವನುತ್ವಯಾ ಲಿಂಗಂ ನೂನಂ ವಿನಿಹಿತಂ ವದ |

ದಾಸ್ಯಾಮಿ ವಾಂಛಿತಂ ಯತ್ತೇ ಭಕ್ಷ್ಯಮನ್ಯತ್ರವೇಷ್ಪಿತಂ || ೫೦ ||

ತತೋ ನುಯಾ ಬಾಲಭಾವಾದ್ಭಕ್ಷ್ಯೈಲುಬ್ಧೇನ ತತ್ಪಿತುಃ |

ಘೃತಕುಂಭಾಂತರಾಕೃಷ್ಯ ಭದ್ರಲಿಂಗಂ ಸಮರ್ಪಿತಂ || ೫೧ ||

ಅಥ ಕಾಲೇತು ಸಂಸ್ಪ್ರಾಪ್ತೇ ಪ್ರಮಿತೋಹಂ ನೃಪಾಲಯೇ |

ಜಾತೋ ಜಾತಿಸ್ತರಸ್ತಾದವಾನರ್ತಾಧಿಪತೇಃ ಸುತಃ || ೫೨ ||

ಘೃತಕಂಬಲಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಾನ್ಮಕರಸ್ಥೇ ದಿನಾಕರೇ |

ಅಸಿ ಬಾಲ್ಯಾದವಜ್ಞಾನಾತ್ಸಂಯೋಗಾದ್ಭೃತಲಿಂಗಯೋಃ || ೫೩ ||

೪೭-೫೨. ಅನಂತರದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಲ ತಂದೆಯು ದೇವತಾಪೂಜೆಗೆ ಇಟ್ಟು ಕೊಂಡಿದ್ದ ಮರಕತದ ಲಿಂಗವನ್ನು ಚಾಪಲ್ಯದಿಂದಲೂ ಹುಡುಗುತನದಿಂದಲೂ ಕದ್ದುಕೊಂಡುಹೋಗಿ ಮುಚ್ಚಿಟ್ಟನು. ಉತ್ತರಾಯಣದ ಮಕರ ಸಂಕ್ರಾಂತಿ ಯಲ್ಲಿ ಆ ಲಿಂಗವನ್ನು ತುಪ್ಪದ ಕುಂಭದಲ್ಲಿ ಮುಚ್ಚಿಟ್ಟನು. ಆಮೇಲೆ ಹಗಲು ಕಳೆಯಲಾಗಿ, ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ತಂದೆಯು ನಿರ್ಮಾಲ್ಯವನ್ನು ತೆಗೆದುಹಾಕಿ ದಾಗ ಶಿವಾಲಯವು ಶೂನ್ಯವಾಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಕಂಡು ಏನುಮಾಡಲೂ ತೋರದವನಾಗಿ ನಮ್ಮ ತಂದೆಯು ಮಧುರಸ್ವರದಿಂದ ನನ್ನನ್ನು ಈ ರೀತಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡಿದನು. 'ಮಗೂ! ಲಿಂಗವನ್ನು ನೀನೆಲ್ಲಿಟ್ಟಿದ್ದೀಯೆ? ನಿಜವಾಗಿ ಹೇಳು. ನಿನಗೆ ಯಾವ ಭಕ್ಷ್ಯವು ಬೇಕೋ ಅದನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೇನೆ. ಅಲ್ಲದೆ, ನಿನಗೆ ಬೇರೆ ಏನುಬೇಕಾಗಿದ್ದರೂ ಕೊಡುತ್ತೇನೆ.' ಆಮೇಲೆ, ಬಾಲಭಾವದಿಂದಲೂ ಭಕ್ಷ್ಯದ ಮೇಲಿನ ಆಸೆಯಿಂದಲೂ ನಾನು ತುಪ್ಪದ ಗಡಿಗೆಯೊಳಗಿನಿಂದ ಹೊರದೆಗೆದು ಆ ಭದ್ರಲಿಂಗವನ್ನು ತಂದೆಗೆ ಕೊಟ್ಟನು. ಆ ಬಳಿಕ ಕಾಲ ಬಂದು ನಾನು ಮರಣಹೊಂದಿದ ಮೇಲೆ ದೊರೆಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಅನರ್ತಾಧಿಪತಿಯ ಮಗನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದೆನು. ಆಗ ಜಾತಿಸ್ತರನಾಗಿದ್ದೆನು.

೫೩. ಘೃತಕಂಬಲ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯದಿಂದ, ಸೂರ್ಯನು ಮಕರದಲ್ಲಿರುವಾಗ ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ತಿಳಿಯದೆಯೇ ಮಾಡಿದುದಾದರೂ ಘೃತ ಲಿಂಗಗಳಿಗೆ ಸಂಯೋಗ ವುಂಟುಮಾಡಿದುದರಿಂದ ನಾನು ದೊರೆಮಗನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದೆನು.

ತತಃ ಸಂಸ್ಥಾಪಿತಂ ಲಿಂಗಂ ಪ್ರಾಗ್ಜನ್ಮಸ್ತರತಾ ಮಯಾ |
 ತತಃ ಪ್ರಭೃತಿ ಲಿಂಗಾನಿ ಘೃತೇನಾಚ್ಛಾದಯಾಮ್ಯಹಂ || ೫೪ ||
 ಪಿತೃಪೈತಾಮಹಂ ಪ್ರಾಪ್ಯ ರಾಜ್ಯಂ ಶಕ್ತ್ಯನುರೂಪತಃ |
 ತತಃ ಪ್ರಸನ್ನೋ ಭಗವಾನ್ ಪಾರ್ವತೀಪತಿರಾಹ ಮಾಂ || ೫೫ ||
 ಪೂರ್ವಜನ್ಮನಿ ತುಷ್ಕೋಹಂ ಘೃತಕಂಬಲಪೂಜಯಾ |
 ಪ್ರಯಚ್ಛಾಮ್ಯಸ್ಮಿ ತೇ ರಾಜ್ಯಮಧುನಾಭಿಮತಂ ವೃಣು || ೫೬ ||
 ತತೋ ಮಯಾ ವೃತಃ ಪ್ರಾದಾದ್ಗಾಣಪತ್ಯಂ ಮದೀಪ್ಸಿತಂ |
 ಕೈಲಾಸೇ ಮಾಂ ಶಿವೋ ನಿತ್ಯಂ ಸಂತುಷ್ಟಃ ಪ್ರಾಹಜೇತಿಚ || ೫೭ ||
 ತೇನೈವ ಹಿ ಶರೀರೇಣ ಪ್ರಣತಂ ಪುರತಃ ಸ್ಥಿತಂ |
 ಅದ್ಯ ಪ್ರಭೃತಿ ಸಂಕ್ರಾಂತೌ ಮಕರಸ್ಯಾಪರೋಪಿ ಯಃ || ೫೮ ||
 ಘೃತೇನ ಪೂಜಾಂ ಕರ್ತಾಸೌ ಭಾವೀ ಮಮ ಗಣಃ ಸ್ಫುಟಂ |
 ಇತ್ಯುಕ್ತ್ವಾಮಾಂ ಶಿವೋ ಭದ್ರ ಗಣಕೋಟೀಶ್ವರಂ ವ್ಯಧಾತ್ || ೫೯ ||

೫೪. ಹಿಂದಿನ ಜನ್ಮವನ್ನು ಸ್ಮರಿಸುತ್ತಿದ್ದ ನಾನು ಲಿಂಗವನ್ನು ಸ್ಥಾಪನೆ ಮಾಡಿದೆನು. ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆ ಆ ಮೊದಲುಗೊಂಡು ಲಿಂಗಗಳನ್ನು ತುಪ್ಪದಿಂದ ಮುಚ್ಚುತ್ತಿದ್ದೆನು.

೫೫. ತಂದೆ ತಾತಂದಿರಿಂದ ಕ್ರಮಾನುಸಾರವಾಗಿ ಬಂದ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದು ಶಕ್ತಿಗನುರೂಪವಾಗಿ ಲಿಂಗಗಳನ್ನು ತುಪ್ಪದಲ್ಲಿ ಆಚ್ಛಾದನೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆನು. ಆಗ ಭಗವಂತನಾದ ಪಾರ್ವತೀಪತಿಯು ಪ್ರಸನ್ನನಾಗಿ ನನ್ನನ್ನು ಕುರಿತು ಇಂತೆಂದನು :—

೫೬. ‘ಪೂರ್ವ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ನೀನು ಮಾಡಿದ ಘೃತಕಂಬಲ ಪೂಜೆಯಿಂದ ನಾನು ಸಂತುಷ್ಟನಾಗಿ ನಿನಗೆ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೇನೆ. ಈಗ ನಿನಗೇನು ಬೇಕೋ ಆ ಅಭಿಮತವನ್ನು ಕೇಳಿಕೊ’ ಎಂದನು.

೫೭-೫೯. ಆಮೇಲೆ ನಾನು ಗಣಾಧಿಪತ್ಯವನ್ನು ಆಯ್ದುಕೊಂಡೆನು. ಶಿವನು ಆ ನನ್ನ ಇಷ್ಟಾರ್ಥವನ್ನು ದಯಪಾಲಿಸಿದನು. ಕೈಲಾಸದಲ್ಲಿ ಅದೇ ಶರೀರದಿಂದಲೇ ನಮಸ್ಕಾರಮಾಡಿ ಎದುರಿಗೆ ನಿಂತ ನನ್ನನ್ನು ನೋಡಿ ನಿತ್ಯವೂ ಸಂತುಷ್ಟನಾದ ಶಿವನು ಈ ರೀತಿ ನುಡಿದನು :—‘ಈಗಿನಿಂದ ಮೊದಲುಗೊಂಡು ಮಕರಮಾಸದ ಸಂಕ್ರಾಂತಿಯಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಯಾವನೇ ಆದರೂ ತುಪ್ಪದಿಂದ ಪೂಜೆ ಮಾಡುತ್ತಾನೋ ಅವನು ನನ್ನ ಗಣಗಳಲ್ಲೊಬ್ಬನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಇದು ಸ್ಪಷ್ಟವು.’ ಎಲೈ ಭದ್ರನೇ! ಇಂತೆಂದು ನುಡಿದು, ಶಿವನು ನನ್ನನ್ನು ಗಣಕೋಟಿಗೆ ಈಶ್ವರ ನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದನು.

ಪ್ರತೀಪಪಾಲಕಂ ನಾನು ಸಂಸ್ಥಿತಂ ಶಿವಶಾಸನಂ ।

ತತಃ ಕಾಮಾದಿಭಿಃ ಷಡ್ಭಿಃ ಪದ್ಮಶ್ಚಂಕ್ರಮಣಾತ್ಮಿಕಾಂ ॥ ೬೦ ॥

ನಿಶರ್ಗಚಪಲಾಂ ಪ್ರಾಪ್ಯ ಭ್ರಮರೀಮಿವ ತಾಂ ಶ್ರಿಯಂ ।

ನೈವಾಲನುಭವಂ ತಸ್ಯಾ ಧಾರಣೇ ದೈವಯೋಗತಃ ॥ ೬೧ ॥

ವಿಚಚಾರ ತದಾನುತ್ತಃ ಕಿಲಾಹಂ ವಾರಣೋ ಯಥಾ ।

ಕೃತ್ಯಾಕೃತ್ಯವಿಚಾರೇಣ ವಿಮುಕ್ತೋಽತೀವ ಗರ್ವಿತಃ ॥ ೬೨ ॥

ವಿದ್ಯಾಮುಖಜನಂ ಲಕ್ಷ್ಮೀಂ ಪ್ರಾಪ್ಯ ನೀಚಸರೋ ಯಥಾ ।

ಅಪದಾಂ ಪಾತ್ರತಾಮೇತಿ ಸಿಂಧೂನಾಮಿವ ಸಾಗರಃ ॥ ೬೩ ॥

ಅಥ ಕಾಲೇ ವ್ಯತಿಕ್ರಾಂತೇ ಕಿಯನ್ಮಾತ್ರೇ ಯದೃಚ್ಛಯಾ ।

ವಿಚರನ್ನಗಮಂ ಶೈಲಂ ಹಿಮಾನೀರುದ್ಧಕಂದರಂ ॥ ೬೪ ॥

ತಪಸ್ಯತಿ ಮುನಿಸ್ತತ್ರ ಗಾಲವೋ ಭಾರ್ಯಯಾ ಸಹ ।

ಸದೈವ ತೀವ್ರತಪಸಾ ಕೃಶೋ ಧಮನಿಸಂತತಃ ॥ ೬೫ ॥

ಬ್ರಾಹ್ಮಣಸ್ಯ ಹಿ ದೇಹೋಯಂ ನೈವೈಹಿಕ ಫಲಪ್ರಿಯಃ ।

ಕೃಚ್ಛ್ರಾಯ ತಪಸೇ ಚೇಹ ಪ್ರೇತ್ಯಾನಂತಸುಖಾಯ ಚ ॥ ೬೬ ॥

೬೦-೬೧. ಶಿವನ ಅಪ್ಪಣೆಯಪ್ರಕಾರ ಪ್ರತೀಪಪಾಲಕನೆಂಬ ಗಣೇಶ್ವರನಾಗಿ ಇದ್ದೆನು. ಬಳಿಕ ಕಾಮ ಮೊದಲಾದ ಆರೂ ಕಾಲಿಡಲು ಆಸ್ವದವುಳ್ಳುದೂ, ಸ್ವಭಾವವಾಗಿಯೇ ಚಂಚಲವೂ ಆದ ಸಿರಿಯನ್ನು ಪಡೆದು, ಕೊನೆಯವರೆಗೂ ದಕ್ಕಿಸಿಕೊಂಡು ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ದೈವಯೋಗದಿಂದ ನಾನು ಶಕ್ತನಾಗಲಿಲ್ಲ.

೬೨. ಆಗ ನಾನು ಕೃತ್ಯಾಕೃತ್ಯ ವಿಚಾರಗಳಿಂದ ಬಿಡಲ್ಪಟ್ಟವನಾಗಿಯೂ, ಅತಿ ಗರ್ವಿತನಾಗಿಯೂ ಆನೆಯಂತೆ ಮದಿಸಿ ಅಲೆಯತೊಡಗಿದೆನು.

೬೩-೬೬. ವಿದ್ಯೆಯನ್ನೂ, ಬಂಧುಜನರನ್ನೂ, ಐಶ್ವರ್ಯವನ್ನೂ ಪಡೆದ ನೀಚ ಮನುಷ್ಯನು ಹೇಗೆ ಆಪತ್ತುಗಳಿಗೆ ಪಾತ್ರನಾಗುತ್ತಾನೋ ಹಾಗೆ ನಾನೂ ಮತ್ತನಾಗಿ ಆಪತ್ತಿಗೆ ಪಾತ್ರನಾದೆನು. ನದಿಗಳಿಗೆ ಸಾಗರವೇ ಹೇಗೆ ಗತಿಯೋ ಹಾಗೆ ನನಗೆ ಅವನತಿಯೇ ಗತಿಯಾಯಿತು. ಬಳಿಕ ಕೆಲವು ಕಾಲ ಕಳೆಯಲಾಗಿ, ಮನಬಂದಲ್ಲಿ ಸುತ್ತಾಡುತ್ತಾ ಹಿಮದಿಂದ ಮುಚ್ಚಿಹೋದ ಕಣಿವೆಗಳುಳ್ಳ ಒಂದು ಪರ್ವತವನ್ನು ಹೋಗಿ ಸೇರಿದೆನು. ಅಲ್ಲಿ ಗಾಲವಮುನಿಯು ಹೆಂಡತಿಯೊಡನೆ ತಪಸ್ಸು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಸದಾ ಕಾಲವೂ ತೀವ್ರ ತಪಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿ ಆತನು ಕೃಶನಾಗಿದ್ದನು. ಬ್ರಾಹ್ಮಣನ ಈ ದೇಹವು ಐಹಿಕಫಲವನ್ನು ಪ್ರಿಯವೆಂದು ಬಯಸಿದುದಲ್ಲವೇ ಅಲ್ಲವು. ಇಹಲೋಕದಲ್ಲಿ ಕೃಚ್ಛ್ರ ಮತ್ತು ತಪಸ್ಸುಗಳಿ ಗೋಸ್ವರವೂ ಮೃತಿಯೊಂದಿದ ಬಳಿಕ ಅನಂತ ಸುಖವನ್ನು ಸಾಧಿಸುವುದ ಕೋಸ್ಕರವೂ ಆ ದೇಹವಿರುವುದು.

ತಸ್ಯ ಭಾರ್ಯಾತಿರೂಪೇಣ ವಿಜಿಗ್ಮೇ ವಿಶ್ವವರ್ಣಿನೀ ।
ತನ್ನೀ ಶ್ಯಾಮಾ ಮೃಗಾಕ್ಷೀ ಸಾ ಪೀನೋನ್ನತ ಪಯೋಧರಾ || ೬೭ ||
ಹಂಸಗದ್ಗದಸಂಭಾಷಾ ವತ್ಸಮಾತಂಗಗಾಮಿನೀ ।
ವಿಸ್ತೀರ್ಣಂ ಜಘನಾಮಧ್ಯೇ ಕ್ಷಾಮಾ ದೀರ್ಘಶಿರೋರುಹಾ || ೬೮ ||
ನಿಮ್ಮನಾಭಿವಿಧಾತ್ಮೈಷಾ ನಿರ್ಮಿತಾ ಸಂದಿದ್ವಕ್ಷುಣಾ ।
ವಿಕೀರ್ಣಮಿವ ಸೌಂದರ್ಯಮೇಕಪಾತ್ರಮಿವ ಸ್ಥಿತಿಂ || ೬೯ ||
ತತೋಽವಿನೀತಸ್ತಾಂ ವೀಕ್ಷ್ಯಭದ್ರ ಗಾಲವ ವಲ್ಲಭಾಂ ।
ಅಹಮಾಸಂ ಶರವ್ರಾತ್ಯೆಸ್ತಾಡಿತಃ ಪುಷ್ಪಧನ್ವಿನಾ ।
ವಿನೇಕಿನೋಽಪಿ ಮುನಯಸ್ತಾವದೇವ ವಿನೇಕಿನಃ || ೭೦ ||
ಯಾವನ್ನ ಹರಿಣಾಕ್ಷೀಣಾಮಪಾಂಗವಿವರೇಕ್ಷಿತಾಃ ।
ಮಯಾ ವ್ಯವಸಿತಂ ಚಿತ್ತೇ ತದಾನೀಂ ತಾಂ ಜಿಹೀರ್ಷುಣಾ || ೭೧ ||
ಇತಿ ಚೇತಿ ಹರಿಷ್ಯಾಮಿ ತಪಸಾ ರಕ್ಷಿತಾಂ ಮುನೇಃ ।
ಅಸ್ಯಾಃ ಕೃತೇ ಯದಿ ಶಪೇನ್ಮುನಿಸ್ತತ್ರ ಪರಾಭವಃ || ೭೨ ||

೬೭. ವಿಶ್ವವರ್ಣಿನಿಯೆಂಬ ಆತನ ಹೆಂಡತಿಯು ಅತ್ಯಂತ ಮಿಗಿಲಾದ ರೂಪದಿಂದ ಮೆರೆಯುತ್ತಿದ್ದಳು. ಆಕೆಯು ತೆಳ್ಳನೆಯ ದೇಹವುಳ್ಳವಳು, ಶ್ಯಾಮಲ ವರ್ಣದವಳು, ಜಿಂಕೆಯ ಕಣ್ಣುಗಳಂತೆ ಕಣ್ಣುಗಳುಳ್ಳವಳು, ದಪ್ಪವಾಗಿಯೂ ಉನ್ನತವಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಸ್ತನಗಳುಳ್ಳವಳು.

೬೮. ಹಂಸದಂತೆ ಗದ್ಗದ ಧ್ವನಿಯಿಂದ ಮಾತನಾಡುವವಳು, ಮದಿಸಿದ ಆನೆಯಂತೆ ಗಮನವುಳ್ಳವಳು, ವಿಸ್ತೀರ್ಣವಾದ ಜಘನವುಳ್ಳವಳು, ಕೃಶವಾಗಿರುವ ನಡುವುಳ್ಳವಳು, ಉದ್ದವಾದ ತಲೆಗೂದಲುಳ್ಳವಳು.

೬೯-೭೨. ಆಳವಾದ ಹೊಕ್ಕುಳುಳ್ಳವಳು, ಎಲ್ಲೆಲ್ಲೋ ಚದುರಿಹೋಗಿರುವ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಒಂದು ಕಡೆ ತಂದಿಟ್ಟು ನೋಡಬಯಸಿ ಬ್ರಹ್ಮನು ಇವಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದನೋ ಎಂಬಂತೆ ಇದ್ದಳು. ಎಲೈ ಭದ್ರನೇ! ಅನಂತರ, ಆ ಗಾಲವ ವಲ್ಲಭೆಯನ್ನು ನೋಡಿ ಅವಿನೀತನಾದ ನಾನು ಪುಷ್ಪಬಾಣನಾದ ಮನ್ಮಥನಿಂದ ಬಾಣಸಮೂಹಗಳಿಂದ ಹೊಡೆಯಲ್ಪಟ್ಟವನಾದೆನು. ವಿವೇಕಿಗಳಾದ ಮುನಿಗಳೂ ಕೂಡ ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ವಿವೇಕಿಗಳೆಂದರೆ, ಹರಿಣಾಕ್ಷಿಯರ ಕಡೆಗಣ್ಣಿನ ಕುಡಿ ನೋಟಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಗುರಿಯಾಗುವುದಿಲ್ಲವೋ ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ. ಆಕೆಯನ್ನು ಹರಣಮಾಡಬೇಕೆಂಬ ಅಪೇಕ್ಷೆಯುಳ್ಳವನಾಗಿ ನಾನು ಆಗ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಯೋಚನೆ ಮಾಡಿದೆನು. 'ಮುನಿಯ ತಪಸ್ಸಿನಿಂದ ರಕ್ಷಿತಳಾದ ಇವಳನ್ನು ನಾನು ಹರಣಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ಇವಳಿಗೋಸ್ಕರವಾಗಿ ಮುನಿಯು ಶಪಿಸಿದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ, ಆಗ ನನಗೆ ಪರಾಭವವುಂಟಾಗುತ್ತದೆ.

ಮನು ಭಾವೀ ಭವೇದೇಷಾ ಭಾರ್ಯಾ ಮೃತ್ಯುರುತಾಪಿ ನೇ |
ತಸ್ಮಾಚ್ಛೋ ಭವಾಮೃತ್ಯು ಶುಕ್ರೋಷಾನಿರತೋ ಮುನೇಃ || ೭೩ ||
ಸ್ರಾಪ್ಯಾಂತರಂ ಹರಿಷ್ಯಾಮಿ ನಾಸ್ಯಯೋಗೈಯಮಂಗನಾ |
ಇತಿ ವ್ಯನಸ್ಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಮೂರ್ತಿನಾಸ್ಥಾಯ ಗಾಲವಂ || ೭೪ ||
ನಮಸ್ತತ್ಯ ವಚೋಽವೋಚಮಿತಿ ಭಾವ್ಯರ್ಥನೋದಿತಃ |
ತಥಾನುತಿಸ್ತಥಾ ಮಿತ್ರಂ ವ್ಯವಸಾಯಸ್ತಥಾ ನೃಣಾಂ || ೭೫ ||
ಭವೇದವತ್ಯಂ ತದ್ಭಾವಿ ಯಥಾ ಪುಂಭಿಃ ಪುರಾಕೃತಂ |
ವಿವೇಕವೈರಾಗ್ಯಯುತೋ ಭಗವಂಸ್ತ್ವಾಮುಪಸ್ಥಿತಃ || ೭೬ ||
ಶಿಷ್ಯೋಽಹಂ ಭವತಾ ಸಾತ್ಯಂ ಕರ್ಣಧಾರಂ ಮಹಾಮುನಿಂ |
ಅಸಾರಪಾರದಂ ವಿಷ್ಣುಂ ವಿಪ್ರಮೂರ್ತಿಯುಪಾಶ್ರಿತಂ || ೭೭ ||
ನಮಸ್ತೇ ಚೇತನಂ ಬ್ರಹ್ಮ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಂ ಗಾಲವಾಖ್ಯಯಾ |
ಅವಿದ್ಯಾಕೃಷ್ಣಸರ್ಪೇಣ ದಷ್ಟಂ ತದ್ವಿಷಪೀಡಿತಂ || ೭೮ ||

೭೩. ನನಗೆ ಇವಳೇ ಮೃತ್ಯುವಾಗುವ ಹಾಗಿದ್ದರೂ ಇವಳು ನನಗೆ ಹೊಡತಿಯಾಗಬೇಕು. ಆದುದರಿಂದ ಈ ಮುನಿಗೆ ಶಿಷ್ಯನಾಗಿ ಅವನ ಶುಕ್ರೋಷೆಯಲ್ಲಿ ನಿರತನಾಗುತ್ತೇನೆ.

೭೪-೭೬. ತಕ್ಕ ಅವಕಾಶವು ದೊರೆತಕೂಡಲೇ ಇವಳನ್ನು ಹಿಡಿದೊಯ್ಯುತ್ತೇನೆ. ಈ ಅಂಗನೆಯು ಇವನಿಗೆ ಯೋಗ್ಯಳಲ್ಲವು. ಹೀಗೆಂದು ನಿಶ್ಚಯ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ರೂಪವನ್ನು ತಾಳಿ ಆ ಗಾಲವನನ್ನು ನಮಸ್ಕರಿಸಿ, ಮುಂದಾಗುವ ಸಂಗತಿಯಿಂದ ಪ್ರೇರಿತನಾಗಿ ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ನುಡಿದನು:— ಮನುಷ್ಯನ ಪೂರ್ವಕರ್ಮವು ಹೇಗಿರುವುದೋ ಅದಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆಯೇ ಅದೇ ಬುದ್ಧಿಯು ಹುಟ್ಟುತ್ತದೆ; ಅದೇ ಮಿತ್ರರೊಡಗೂಡುತ್ತಾರೆ; ಅದೇ ರೀತಿಯು ಪ್ರಯತ್ನವುಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಯಾವುದು ಆಗಬೇಕೋ ಅದು ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ಆಗಿಯೇ ತೀರುವುದು. ವಿವೇಕ ವೈರಾಗ್ಯಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದವನಾಗಿ, 'ಎಲೈ ಭಗವಂತನೇ! ನಿನ್ನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದೇನೆ.

೭೭. ನಾನು ನಿಮ್ಮ ಶಿಷ್ಯನು. ನನಗೆ ಪಾಠ ಹೇಳಬೇಕು. ನನ್ನ ಸಂಸಾರ ಸಾಗರವನ್ನು ದಾಟಿಸುವ ಕರ್ಣಧಾರನು (ಹಡಗು ನಡೆಸುವವನು) ನೀನು. ದಡಕಾಣದ ಈ ಸಂಸಾರ ಸಾಗರದ ದಡವನ್ನು ತೋರಿಸುವವನು ನೀನು. ವಿಪ್ರಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಧರಿಸಿರುವ ವಿಷ್ಣುವು.

೭೮-೭೯. ಅಂಥ ನಿನಗೆ ಗಾಲವನೆಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷನಾಗಿ ಬಂದಿರುವ ಸಚೇತನ ಬ್ರಹ್ಮವಸ್ತುವಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತೇನೆ. ಅವಿದ್ಯೆಯೆಂಬ ಕೃಷ್ಣ ಸರ್ಪದಿಂದ ಕಚ್ಚಲ್ಪಟ್ಟು, ಅದರ ವಿಷದಿಂದ ಪೀಡಿತನಾದ ನನ್ನನ್ನು ಉಪದೇಶ

ಉಪದೇಶಮಹಾಮಂತ್ರೈರ್ಮಾಂ ಜಾಂಗುಲಿಕ ಜೀವಯ |
 ಮಹಾಮೋಹ ಮಹಾವೃಕ್ಷೋ ಹೃದ್ಯಾವಾಪ ಸಮುತ್ಥಿತಃ || ೭೯ ||
 ತದ್ವ್ಯಕ್ತೀಕ್ಷಧಾರೇಣ ಕುಶಾರೇಣ ಕ್ಷಯಂ ವ್ರಜೇತ್ |
 ಅಪವರ್ಗಪಥವ್ಯಾಪೀ ಮೂಢಸಂಸರ್ಗಸೇಚನಃ || ೮೦ ||
 ಛಿದ್ವತಾಂ ಸೂತ್ರಧಾರೇಣ ವಿದ್ಯಾಪರಕುನಾಥುನಾ |
 ಭಜಾಮಿ ತವ ಶಿಷ್ಯೋಽಹಂ ವರಿವಸ್ಯಾಪರಶ್ಚಿರಂ || ೮೧ ||
 ಸಮಿದ್ಧಭಾರ್ತೂಲಫಲಂ ದಾರೂಣಂ ಜಲಮೇವಚ |
 ಅಹರಿಷ್ಯೇನುಗೃಹ್ಣೀಷ್ಯ ವಿನೀತಂ ಮಾಮುಪಸ್ಥಿತಂ || ೮೨ ||
 ಇತ್ಥಂ ಪುರಾ ಬಕಾಭಿಖ್ಯಂ ಬಕವೃತ್ತಿಮುಪಾಶ್ರಿತಂ |
 ತದಾಜರ್ಜವೇ ಕೃತಮತಿರನುಜಗ್ರಾಹ ಮಾಂ ಮುನಿಃ || ೮೩ ||
 ತತೋಽತೀವ ವಿನೀತೋಽಹಂ ಭೂತ್ವಾ ತಂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣೀಯುತಂ |
 ವಿಶ್ವಾಸನಾಯ ಸುದೃಢಂ ತೋಷಯಾಮಿ ದಿನೇ ದಿನೇ || ೮೪ ||

ವೆಂಬ ಮಹಾಮಂತ್ರಗಳಿಂದ, ಎಲೈ ವಿಷವೈದ್ಯನೇ! ಜೀವಿಸುವಂತೆ ಮಾಡು. ಮಹಾಮೋಹವೆಂಬ ಮಹಾವೃಕ್ಷವು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ರುಚಿಸಿ ಬೇಕಾಗಿರುವಂಥ ಆಸೆಗಳೆಂಬ ಬೀಜದಿಂದ ಹುಟ್ಟಿ ಬೆಳೆದಿದೆ.

೮೦. ಆ ವೃಕ್ಷವು ಮೋಕ್ಷವೆಂಬ ದಾರಿಗೆ ಅಡ್ಡಲಾಗಿ ವ್ಯಾಪಿಸಿಬಿಟ್ಟಿದೆ; ಮೂಢರ ಸಹವಾಸವೆಂಬ ನೀರೆರೆದು ಪೋಷಿತವಾಗಿದೆ. ಅಂಥ ಆ ಮಹಾವೃಕ್ಷವು ನಿನ್ನ ವಾಕ್ಯಗಳೆಂಬ ಹರಿತವಾದ ಬಾಯುಳ್ಳ ಕೊಡಲಿಯಿಂದ ಕ್ಷಯವನ್ನು ಪಡೆಯಲಿ.

೮೧. ಆ ವೃಕ್ಷವು ಸೂತ್ರಧಾರನಾದ (ಸೌದೆ ಒಡೆಯುವವನಾದ) ನಿನ್ನಿಂದ ವಿದ್ಯೆಯೆಂಬ ಕೊಡಲಿಯಿಂದ ಈಗ ಒಡೆದು ಕತ್ತರಿಸಲ್ಪಡಲಿ. ಚಿರಕಾಲ ನಿನ್ನ ಸೇವೆಮಾಡಿಕೊಂಡು ನಿನ್ನನ್ನಾಶ್ರಯಿಸುತ್ತೇನೆ; ನಿನ್ನ ಶಿಷ್ಯನಾಗಿರುತ್ತೇನೆ.

೮೨. ಸಮಿತ್ತು ದರ್ಭೆಗಳನ್ನೂ, ಗೆಡ್ಡೆ ಹಣ್ಣುಗಳನ್ನೂ, ಸೌದೆಯನ್ನೂ, ನೀರನ್ನೂ ತರುತ್ತೇನೆ. ನಿನ್ನ ಸಮಾಪಕ್ಕೆ ಬಂದಿರುವ ವಿನೀತನಾದ ನನ್ನನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸು.

೮೩. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ನುಡಿದು, ಹಿಂದೆ ಬಕನೆಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳವನಾಗಿದ್ದು ಈಗ ಬಕವೃತ್ತಿಯನ್ನನುಸರಿಸಿದ ನನ್ನನ್ನು ಆಗ ಆ ಮುನಿಯು ಪುಜುಸ್ವಭಾವದಲ್ಲೇ ಮನಸ್ಸುಳ್ಳವನಾಗಿ ಶಿಷ್ಯನಾಗಿ ಪರಿಗ್ರಹಿಸಿದನು.

೮೪. ಬಳಿಕ ನಾನು ಅತ್ಯಂತ ವಿನೀತನಾಗಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಿಯಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ಆತನಿಗೆ ನಂಬಿಕೆ ಹುಟ್ಟಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ದಿನ ದಿನವೂ ಬಹು ದೃಢವಾಗಿ ಸಂತೋಷಗೊಳಿಸುತ್ತ ಬಂದೆನು.

ಸಚ ಜಾನನ್ಯುನಿಃ ಪತ್ನೀಂ ಪಾತ್ರಭೂತಾನುವಿಶ್ವಸನ್ |
 ಸ್ತ್ರೀಚರಿತ್ರವಿದಂಕೇ ತಾಂ ವಿಧಾಯ ಸ್ವಸಿತಿ ದ್ವಿಜಃ || ೮೫ ||
 ಅಥಾನ್ಯಸ್ಮಿನ್ ದಿನೇ ಸಾಭೂದ್ವಾಹ್ಮಣ್ಯಥ ರಜಸ್ವಲಾ |
 ತದ್ಗೂರಣಾಯಿನೀ ರಾತ್ರೌ ವಿಶ್ವಾಸಾನ್ಮೇ ತಪಸ್ವಿನೀ || ೮೬ ||
 ಇದಮಂತರಮಿತ್ಯಂತರ್ವಿಚಿಂತ್ಯಾಹಂ ಪ್ರಹರ್ಷಿತಃ |
 ಮಲಿಮ್ಬು ಜಾಕೃತಿಭೂತ್ಯಾ ನಿಶೀಥೇ ತಾನುಥಾಹರಂ || ೮೭ ||
 ವಿಲಲಾಪ ತದಾ ಬಾಲಾ ಹಿರಿಯಮಾಣಾ ಮಯೋಚ್ಚ ಕೈಃ |
 ಮೈವಂ ಮೈವಮಿತಿ ಜ್ಞಾತ್ವಾ ಮಾಂ ಸ್ವರೇಣಾಬ್ರವೀನ್ಮುನಿಂ || ೮೮ ||
 ಬಕವೃತ್ತಿರಯಂ ದುಷ್ಟೋ ಭರ್ತುಕಂಚುಕಮಾಶ್ರಿತಃ |
 ಹರತೇ ಮಾಂ ದುರಾಚಾರಸ್ತಸ್ಮಾತ್ತ್ವಂ ತ್ರಾಹಿ ಗಾಲನ || ೮೯ ||
 ತನ ಶಿಷ್ಯಃ ಪುರಾ ಭೂತ್ವಾ ಕೋಃಪ್ಯೇಷೋಃಪ್ಯ ಮಲಿಮ್ಬುಚಃ |
 ಮಾಂ ಜಿಹೀರ್ಷತಿ ತದ್ರಕ್ಷ್ಯ ಶರಣ್ಯ ಶರಣಂ ಭವ || ೯೦ ||

೮೫. ಆ ಮುನಿಯೂ ಕೂಡ ಪತ್ನಿಯು ಪಾತ್ರಭೂತಳಾದವಳೆಂದು ಅರಿತವನಾಗಿ ನಂಬಿಕೆಯಿಡದೆಹೋದನು ; ಸ್ತ್ರೀ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಬಲ್ಲ ಆ ದ್ವಿಜನು ಅವಳನ್ನು ತೊಡೆಯಮೇಲೆಯೇ ಮಲಗಿಸಿಕೊಂಡು ಮಲಗುತ್ತಿದ್ದನು.

೮೬. ಹೀಗಿರುವಲ್ಲಿ ಒಂದಾನೊಂದು ದಿನ ಆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಿಯು ರಜಸ್ವಲೆಯಾದಳು. ಆದುದರಿಂದ ತಪಸ್ವಿನಿಯಾದ ಆಕೆಯು ನನ್ನಲ್ಲಿ ನಂಬಿಕೆಯಿಟ್ಟಿದ್ದುದರಿಂದ ದೂರದಲ್ಲಿ ಮಲಗಿದ್ದಳು.

೮೭. 'ಇದು ಸರಿಯಾದ ಸಮಯ'ವೆಂದು ನಾನು ಒಳಗೇ ಯೋಚನೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಹಳ ಹರ್ಷಿತನಾಗಿ, ಕಳ್ಳನ ವೇಷವನ್ನು ತಳೆದವನಾಗಿ ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಅವಳನ್ನು ಹೊತ್ತುಕೊಂಡುಹೋದೆನು.

೮೮. ಆಗ ನಾನು ಹರಣಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಆ ಬಾಲೆಯು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಗೋಳಿಟ್ಟಳು. 'ಬೇಡ, ಬೇಡ' ಎಂದು ನಾನು ನುಡಿಯಲು ಸ್ವರದಿಂದ ನನ್ನನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ, ಮುನಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದಳು :—

೮೯. ಈ ದುಷ್ಟನು ಬಕವೃತ್ತಿಯುಳ್ಳವನು ; ಭರ್ತುಕ ಚಿಹ್ನೆಯನ್ನು ತಾಳಿ ಬಂದಿರುವ ಕಪಟಿಯು ; ಈ ದುರಾಚಾರಿಯು ನನ್ನನ್ನು ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾನೆ ; ಆದುದರಿಂದ ಎಲೈ ಗಾಲನನೇ ! ನನ್ನನ್ನು ಕಾಪಾಡು.

೯೦. ಯಾವನೋ ಒಬ್ಬ ಮಾಯಾವಿಯು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಶಿಷ್ಯನಾಗಿದ್ದು ಈಗ ನನ್ನನ್ನು ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಆದುದರಿಂದ ನನ್ನನ್ನು ಕಾಪಾಡು. ಎಲೈ ಶರಣ್ಯನೇ ! ನನಗೆ ಶರಣನಾಗು.

ತದ್ವಾಕ್ಯ ಸಮಕಾಲಂ ಸ ಪ್ರಬುದ್ಧೋ ಗಾಲವೋ ಮುನಿಃ |

ತಿಷ್ಠತಿಷ್ಠೇತಿ ಮಾನುಕ್ತ್ವಾ ಗತಿಸ್ತಂಭಂ ವ್ಯಥಾನ್ಮಮ || ೯೦ ||

ತತಶ್ಚಿತ್ರಾಕೃತಿರಹಂ ಸ್ತಂಭಿತೋ ಮುನಿನಾಃಭವಂ |

ಪ್ರೀಡಿತೋ ಪ್ರವಿಶಾಮಿವ ಸ್ವಾಂಗಾನಿ ಕಿಲ ಲಜ್ಜಯಾ || ೯೧ ||

ತತಃ ಪ್ರಕುಪಿತಃ ಸ್ಪ್ರಾಹ ಮಾನುಭ್ಯೇತ್ಯಾಥ ಗಾಲವಃ |

ತದ್ವಜ್ರದುಃಸಹಂ ವಾಕ್ಯಂ ಯೇನಾಹಮಭವಂ ಬಕಃ || ೯೨ ||

ಗಾಲವ ಉವಾಚ :-

ಬಕವೃತ್ತಿಮುಪಾಶ್ರಿತ್ಯ ವಂಚಿತೋಽಹಂ ಯತಸ್ತ್ವಯಾ |

ತಸ್ಮಾದ್ಬಕಸ್ತ್ವಂ ಭವಿತಾ ಚಿರಕಾಲಂ ನರಾಧಮ || ೯೩ ||

ಇತಿ ಶಪ್ತೋಽಹಮಭವಂ ಮುನಿನಾಃಧರ್ಮಮಾಶ್ರಿತಃ |

ಪರದಾರೋಪಸೇವಾರ್ಥಮನರ್ಥಮಿವಮಾಗತಃ || ೯೪ ||

ನ ಹೀದೃತಮನಾಯುಷ್ಯಂ ಲೋಕೇ ಕಿಂಚನ ವಿದ್ಯತೇ |

ಯಾದೃಶಂ ಪುರುಷಸ್ಯೇಹ ಪರದಾರೋಪಸೇವನಂ || ೯೫ ||

೯೦. ಆಕೆಯು ಹೀಗೆ ಮಾತಾಡುತ್ತಿರುವಷ್ಟರಲ್ಲಿಯೇ ಆ ಗಾಲವ ಮುನಿಯು ಎಚ್ಚತ್ತವನಾಗಿ, ನನ್ನನ್ನು ಕುರಿತು 'ನಿಲ್ಲು ನಿಲ್ಲು' ಎಂದು ನುಡಿದು ನನಗೆ ಗತಿಸ್ತಂಭವನ್ನುಂಟುಮಾಡಿದನು.

೯೧. ಬಳಿಕಲಾ ಮುನಿಯಿಂದ ಸ್ತಂಭಿತನಾದ ನಾನು ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಬರೆದ ಆಕೃತಿಯಂತಾದೆನು. ನಾಚಿಕೆಯಿಂದ ಕುಗ್ಗಿಹೋದೆನು. ಲಜ್ಜೆಯಿಂದ ನನ್ನ ಅಂಗಗಳೊಳಕ್ಕೆ ಪ್ರವೇಶಮಾಡಿ ಅಡಗಿಕೊಂಡುಬಿಡಲೋ ಎಂಬಂತಾದೆನು.

೯೨. ಅನಂತರದಲ್ಲಿ ಗಾಲವನು ನನ್ನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು ಬಹಳ ಕೋಪ ಗೊಂಡವನಾಗಿ ನನ್ನನ್ನು ಕುರಿತು, ಯಾವುದರಿಂದ ನಾನು ಬಕನಾದೆನೋ (ಕೊಕ್ಕರೆಯಾದೆನೋ) ಅಂಥ ವಜ್ರದಷ್ಟು ದುಃಸಹವಾದ ವಾಕ್ಯವನ್ನುನುಡಿದನು.

೯೩. ಗಾಲವನೆಂದನು :- “ಎಲೈ ನರಾಧಮನೇ! ಬಕವೃತ್ತಿಯನ್ನು ತಳೆದ ನಿನ್ನಿಂದ ನಾನು ವಂಚಿತನಾದೆನಾದುದರಿಂದ, ನೀನು ಚಿರಕಾಲ ಬಕವೇ ಆಗಿಹೋಗು.”

೯೪. ಈ ರೀತಿ ಆ ಮುನಿಯಿಂದ ನಾನು ಶಾಪಹೊಂದಿದೆನು. ಅಧರ್ಮ ವನ್ನಾಶ್ರಯಿಸಿ ಹೆರರ ಹೆಂಡಿರನ್ನು ಅನುಭವಿಸಬೇಕೆಂದು ಹೋಗಿ ಈ ಅನರ್ಥ ವನ್ನು ಪಡೆದವನಾದೆನು.

೯೫. ಪುರುಷನಿಗೆ ಪರದಾರೋಪಸೇವನೆಯು (ಹೆರರ ಹೆಂಡಿರನ್ನನು ಭವಿಸುವುದು) ಎಷ್ಟರಮಟ್ಟಿಗೋ ಅಷ್ಟರಮಟ್ಟಿಗೇ ಆಯುಷ್ಯಹಾನಿಯುಂಟು ಮಾಡುವಂತಹುದು ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಮತ್ತಾವುದೂ ಇಲ್ಲವೇ ಇಲ್ಲವು.

ತತಃ ಸತೀ ಸಾ ನುತ್ಸರ್ಪದೂಷಿತಾಂಗೀ ತಪಸ್ವಿನೀ ।
 ಮಯಾ ಮಿನುಕ್ತಾ ಸ್ನಾತ್ವಾ ನಾಂ ತಥೈವಾನುಶಶಾಪ ಹ || ೯೭ ||
 ಏನಂ ತಾಭ್ಯಾನುಹಂ ಶಪ್ತೋ ಹ್ಯಶ್ವತ್ಥ ಪರ್ಣವದ್ಭಯಾತ್ ।
 ಕಂಪಮಾನಃ ಪ್ರಣಮ್ಯೋಭಾವಮೋಚಂ ತತ್ರ ದಂಪತೀ || ೯೮ ||
 ಗಣೋಽಹಮಿಶ್ವರಸ್ಯೈವ ದುರ್ವಿನೀತತರೋ ಯುನಾಂ ।
 ನಿರೋಧನೇವಂ ಕುರುತಂ ಭಗವಂತಾನುಗ್ರಹಂ || ೯೯ ||
 ನಾಚಿ ಕ್ಷುರೋ ನಾವನೀತಂ ಹೃದಯಂ ಹಿ ದ್ವಿಜನ್ಮನಾಂ ।
 ಪ್ರಕುಪ್ಯಂತಿ ಪ್ರಸೀದಂತಿ ಕ್ಷಣೇನಾಪಿ ಪ್ರಸಾದಿತಾಃ || ೧೦೦ ||
 ತ್ವಯಿ ವಿಪ್ರತಿಪನ್ನಸ್ಯ ತ್ವಮೇವ ಶರಣಂ ಮಮ ।
 ಭೂಮೌ ಸ್ಥಲಿತಸಾದಾನಾಂ ಭೂಮಿರೇವಾವಲಂಬನಂ || ೧೦೧ ||
 ಗಣಾಧಿಪತ್ಯಮಪಿ ಮೇ ಜಾತಂ ಪರಿಭವಾಸ್ತದಂ ।
 ವಿಪದಂತಾ ಹಿ ಜಾಯಂತೇ ದುರ್ವಿನೀತಸ್ಯ ಸಂಪದಃ || ೧೦೨ ||

೯೭. ಬಳಿಕ ಆ ಸತಿಯು ನನ್ನ ಸ್ಪರ್ಶದಿಂದ ದೂಷಿತವಾದ ಅಂಗವುಳ್ಳವಳಾಗಿ ವೃಥೆಪಡುತ್ತಾ, ನನ್ನಿಂದ ಬಿಡಲ್ಪಟ್ಟವಳಾಗಿ, ಸ್ನಾನಮಾಡಿ ಅದೇ ರೀತಿಯಾಗಿ ತಾನೂ ನನ್ನನ್ನು ಶಪಿಸಿದಳು.

೯೮. ಹೀಗೆ ಆ ಇಬ್ಬರಿಂದಲೂ ಶಾಪ ಹೊಂದಿದ ನಾನು ಅರಳಿಯ ಎಲೆಯಂತೆ ಭಯದಿಂದ ನಡುಗುತ್ತಾ ಇಬ್ಬರಿಗೂ ನಮಸ್ಕಾರಮಾಡಿ, ಆ ದಂಪತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದೆನು:—

೯೯. “ನಾನು ಈಶ್ವರನ ಗಣೇಶ್ವರನು. ನಿಮ್ಮಿಬ್ಬರಿಗೂ ನಾನು ಹೆಚ್ಚು ದುರ್ವಿನೀತನಾಗಿದ್ದೇನೆ. ನೀವು ಈ ರೀತಿ ನನಗೆ ಶಿಕ್ಷೆ ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ. ಹಾಗೆಯೇ, ಭಗವಂತರಾದ ನೀವು ನನ್ನಲ್ಲಿ ಅನುಗ್ರಹವನ್ನು ತೋರಿಸಿರಿ.

೧೦೦. ದ್ವಿಜರಾದವರಿಗೆ ಮಾತೇ ಕತ್ತಿಯಲಗು; ಹೃದಯವಾದರೋ ಬೆಣ್ಣೆಯಂತಹುದು. ವಿಪ್ರರು ಒಂದು ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿಯೇ ಬಹು ಕೋಪಗೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಪ್ರಸನ್ನರಾಗಬೇಕೆಂದು ಬೇಡಿಕೊಂಡರೆ ಕ್ಷಣಮಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸನ್ನರಾಗುತ್ತಾರೆ.

೧೦೧. ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಅಪರಾಧ ಮಾಡಿರುವ ನನಗೆ ನೀನೇ ಶರಣನು. ನೆಲದ ಮೇಲೆ ಹೆಣ್ಣೆಯೂರಿ ಕಾಲುಜಾರಿದವರಿಗೆ ನೆಲವೇ ಅವಲಂಬನವಷ್ಟೆ?

೧೦೨. ನನ್ನ ಗಣಾಧಿಪತ್ಯವೂ ಕೂಡ ನಿನಗೆ ಆಸ್ಪದವಾಯಿತು. ದುರ್ವಿನೀತನಿಗೆ ಸಂಪತ್ತು ಬಂದರೆ ಆ ಸಂಪತ್ತು ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ವಿಪತ್ತನ್ನೇ ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ.

ವಿದುರೇಷ್ಯದ್ಧಿಯಾಃಪಾಯಂ ಪರತೋಽನ್ಯೇ ವಿವೇಕಿನಃ |
 ನೈವೋಭಯಂ ವಿದುರ್ನೀಚಾ ವಿನಾನುಭವಮಾತ್ಮನಃ || ೧೦೩ ||
 ದುರ್ವಿನೀತಃ ಶ್ರಿಯಂ ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯ ವಿದ್ಯಾಮೈಶ್ವರ್ಯಮೇವ ವಾ |
 ನ ತಿಷ್ಠತಿ ಚಿರಂ ಸ್ಥಾನೇ ಯಥಾಹಂ ಮದಗರ್ವಿತಃ || ೧೦೪ ||
 ವಿದ್ಯಾಮದೋ ಧನಮದಸ್ತ್ರುತೀಯೋಽಭಿಜನೋ ಮದಃ |
 ಏತೇ ಮದಾ ಮದಾಂಧಾನಾನೇತ ಏವ ಸತಾಂ ದಮಾಃ || ೧೦೫ ||
 ನೋದರ್ಕಶಾಲಿನೀ ಬುದ್ಧಿಯೇಷಾಮವಿಜಿತಾತ್ಮನಾಂ |
 ತೈಃ ಶ್ರಿಯಶ್ಚ ಪಲಾ ನಾಚ್ಯಂ ನೀಯಂತೇ ಮಾದೃಶೈರ್ಜನೈಃ || ೧೦೬ ||
 ತತ್ಪ್ರಸೀದ ಮುನಿಶ್ರೇಷ್ಠ ಶಾಪಾಂತಂ ಮೇಃಧುನಾ ಕುರು |
 ದುರ್ವಿನೀತೇಷ್ವಪಿ ಸದಾ ಕ್ಷಮಾಚಾರಾ ಹಿ ಸಾಧವಃ || ೧೦೭ ||
 ಇತ್ಥಂ ವಚಸಿ ವಿಜ್ಞಪ್ತೇ ವಿನೀತೇನಾಪಿ ಮೈ ಮಯಾ |
 ಪ್ರಸಾದಪ್ರವಣೋ ಭೂತ್ವಾ ಶಾಪಾಂತಂ ಮೇ ತದಾ ವ್ಯಧಾತ್ || ೧೦೮ ||

೧೦೩. ವಿವೇಕಿಗಳಾದವರು ಬೇರೊಂದರಿಂದ ಬರುವ ಅಪಾಯವನ್ನು ಅದು ಬರುವ ಮೊದಲೇ ಬುದ್ಧಿಬಲದಿಂದ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ನೀಚರಾದವರು ಸ್ವಂತವಾಗಿ ಅನುಭವದಿಂದ ಕಾಣುವವರೆಗೂ ಎರಡನ್ನೂ ತಿಳಿಯಲಾರರು.

೧೦೪. ದುರ್ವಿನೀತನು ಮೇಲ್ಮೈಯನ್ನು ಪಡೆದು, ವಿದ್ಯೆಯನ್ನಾಗಲಿ, ಐಶ್ವರ್ಯವನ್ನಾಗಲಿ ಸಂಪಾದಿಸಿ ಚಿರಕಾಲ ಆ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ನಿಂತಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಮದದಿಂದ ಗರ್ವಿತನಾದ ನಾನೇ ಇದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ.

೧೦೫. ವಿದ್ಯಾಮದ, ಧನಮದ, ಮೂರನೆಯದು ತನ್ನವರಾದ ಬಂಧು ಜನಗಳ ಮದ—ಇವು ಮದಾಂಧರಾದವರಿಗೆ ಮದಗಳು. ಸತ್ಪುರುಷರಿಗೆ ಇವೇ ದಮಗಳು.

೧೦೬. ಜಿತೇಂದ್ರಿಯರಲ್ಲದ ಯಾರ ಬುದ್ಧಿಯು ಸತ್ಪುಲಸಾಧಕವಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲವೋ ಅಂತಹ ನನ್ನಂತಹ ಜನರ ಸಂಪತ್ತು ‘ಚಂಚಲ’ವೆಂಬ ದೋಷವುಳ್ಳದಾಗುತ್ತದೆ. ಮದಾಂಧರ ಸಂಪತ್ತು ಬೇಗ ನಾಶವಾಗುವುದು.

೧೦೭. ಅದುದರಿಂದ ಎಲೈ ಮುನಿಶ್ರೇಷ್ಠನೇ! ಪ್ರಸನ್ನನಾಗು. ಈ ನನ್ನ ಶಾಪಕ್ಕೆ ಒಂದು ಅವಧಿಯನ್ನು ವಿಧಿಸು. ಸಾಧುಗಳು ಧುರ್ವಿನೀತರಾದವರಲ್ಲಿ ಕೂಡ ಕ್ಷಮೆದೋರುವ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳವರಲ್ಲವೆ?”

೧೦೮. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ವಿನೀತನಾಗಿ ನಾನು ವಿಜ್ಞಾಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು, ಆ ಮುನಿಯು ಅನುಗ್ರಹದೋರುವ ಮನಸ್ಸುಳ್ಳವನಾಗಿ ಆಗ ಶಾಪಾಂತವನ್ನು ಗೊತ್ತುಮಾಡಿದನು.

ಗಾಲವ ಉವಾಚ:-

ಛನ್ನಕೀರ್ತಿ ಸಮುದ್ಧಾರಸಹಾಯಸ್ತ್ವಂ ಭವಿಷ್ಯಸಿ |

ಯದೇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನಭೂಪಸ್ಯ ತದಾ ಮೋಕ್ಷಮವಾಪ್ಸ್ಯಸಿ || ೧೦೯ ||

ಇತ್ಯಹಂ ಮುನಿಶಾಪೇನ ತದಾಪ್ರಭೃತಿ ಪರ್ವತೇ |

ಹಿಮಾಚಲೇ ಬಕೋ ಭೂತ್ವಾ ಕಾಶ್ಯಪೇಯೋ ವಸಾಮಿ ಚ || ೧೧೦ ||

ರಾಜ್ಯಂ ಚಿರಾಯುರಿತಿ ಮೇ ಘೃತಕಂಬಲಸ್ಯ

ಜಾತಿಸ್ಮರತ್ವಮಧುನಾಪಿ ತಥಾನುಭಾವಾನ್ |

ಶಾಪಾದ್ಭಕ್ತವ್ಯಮಭವನ್ಮುನಿಗಾಲವಸ್ಯ

ತದ್ಭದ್ರ ಸರ್ವಮುದಿತಂ ಭವತಾದ್ಯ ಪೃಷ್ಠಂ || ೧೧೧ ||

ಇತಿ ಶ್ರೀ ಸ್ವಾಮೀ ಮಹಾಪುರಾಣೇ ಏಕಾಶೀತಿ ಸಾಹಸ್ರಾಂ ಸಂಹಿತಾಯಾಂ
ಪ್ರಥಮೇ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡೇ ಕೌಮಾರಿಕಾಖಂಡೇ “ಮಹೀಪ್ರಾದುರ್ಭಾವೋ”
ನಾಮ ಸಪ್ತನೋಽಧ್ಯಾಯಃ

೧೦೯. ಗಾಲವನಿಂತೆಂದನು:- “ಯಾವಾಗ ನೀನು ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನ ಮಹಾರಾಜನ (ಗುಪ್ತವಾಗಿ) ಮರೆಯಾಗಿರುವ ಕೀರ್ತಿಯ ಪುನರುದ್ಧಾರ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಹಾಯಕನಾಗುವೆಯೋ ಆಗ ಈ ಶಾಪದಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುವೆ.”

೧೧೦. ಈ ರೀತಿ ಮುನಿಶಾಪದಿಂದ ಬಕನಾಗಿ ಕಶ್ಯಪಕುಲೋತ್ಪನ್ನನಾದ ನಾನು ಹಿಮಾಚಲ ಪರ್ವತದಲ್ಲಿ ಅಂದಿನಿಂದಲೂ ವಾಸಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ.

೧೧೧. ಘೃತಕಂಬಲದ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ರಾಜ್ಯವನ್ನೂ, ಚಿರಾಯುವನ್ನೂ, ಈಗಲೂ ಕೂಡ ಹಿಂದಿನ ಜನ್ಮಗಳ ಸ್ಮರಣೆಯನ್ನೂ, ಹಾಗೆಯೇ ಅನುಭವಗಳನ್ನೂ ಪಡೆದೆನು. ಗಾಲವಮುನಿಯ ಶಾಪದಿಂದ ನನಗೆ ಬಕತ್ವವುಂಟಾಯಿತು. ಅದುದರಿಂದ ಎಲೈ ಭದ್ರನೇ! ನೀನು ಈಗ ಕೇಳಿದ್ದಕ್ಕೆಲ್ಲ ಉತ್ತರ ಹೇಳಿದ್ದೇನೆ.

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಎಂಬತ್ತೊಂದುಸಾವಿರ ಶ್ಲೋಕಗಳ ಸಂಹಿತೆಯೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ
ಶ್ರೀ ಸ್ವಾಮಿ ಹಾಪುರಾಣದ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡದ ಎರಡನೆಯ ಕೌಮಾರಿಕಾಖಂಡದಲ್ಲಿ
“ಮಹೀಪ್ರಾದುರ್ಭಾವ” ಎಂಬ ಏಳನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಮುಗಿದುದು

॥ ಶ್ರೀಃ ॥

ಅಥ ಅಷ್ಟಮೋಽಧ್ಯಾಯಃ

ಬಲ್ವದಲಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಂ

ನಾರದ ಉವಾಚ :-

ನಾಡೀಜಂಘಬಕೇನೋಕ್ತಾಂ ವಾಚಮಾಕರ್ಣ್ಯ ಭೂಪತಿಃ |
ಮಾರ್ಕಂಡೇಯೇನ ಸಂಯುಕ್ತೋ ಬಭೂವಾತೀವ ದುಃಖಿತಃ || ೧ ||
ತಂ ನಿಶಮ್ಯ ಮುನಿಭೂಪಂ ದುಃಖಿತಂ ಸಾಕ್ರುಲೋಚನಂ |
ಸಮಾನವ್ಯಸನಃ ಪ್ರಾಹ ತದರ್ಥಂ ಸ ಪುನರ್ಬಕಂ || ೨ ||
ವಿಧಾಯಾಶಾಂ ಮಹಾಭಾಗ ತ್ವದಂತಿಕಮುಪಾಗತೌ |
ಆವಾಂ ಚಿರಾಯುರ್ಜ್ಞಾತಾಂ ತಾವಿಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನಮಿತಿ ದ್ವಿಜ || ೩ ||
ನಿಷ್ಪನ್ನ ನಾತ್ಯ ತತ್ಕಾರ್ಯಂ ಪ್ರಾಣಾನೇಷ ಮುಮುಕ್ಷತಿ |
ವಹ್ನಿಪ್ರವೇಶನಪರಂ ವೈರಾಗ್ಯಂ ಸಮುಪಾಗತಃ || ೪ ||
ತನ್ಮಾಮುಪಾಗತೋಽಹಂ ಚ ತ್ವಾಂ ಸಿದ್ಧಂ ನಾಸ್ಯ ವಾಂಛಿತಂ |
ತದೇನಮನುಯಾಸ್ಯಾಮಿ ಮರಣೇನ ತ್ವಯಾ ಶಬೇ || ೫ ||

ಕನ್ನಡದ ಅನುವಾದ

ಬಲ್ವದಲಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಂ

೧-೨. ನಾರದನಿಂತೆಂದನು :- ನಾಡೀಜಂಘನೆಂಬ ಬಕನು ಹೇಳಿದ ಈ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಆ ಭೂಪತಿಯು ಮಾರ್ಕಂಡೇಯನೊಡನೆ ಬಹು ದುಃಖಿತನಾದನು. ಆ ರಾಜನು ದುಃಖಿತನಾಗಿ ಕಣ್ಣೀರುತುಂಬಿದುದನ್ನು ಕಂಡು ಮಾರ್ಕಂಡೇಯಮುನಿಯು ಅವನಿಗೆ ಸಮಾನವಾದ ದುಃಖವನ್ನೇ ತಾನೂ ಪಡೆದು ಆ ರಾಜನಿಗೋಸ್ಕರವಾಗಿ ಬಕನನ್ನು ಕುರಿತು ಮತ್ತೂ ಇಂತೆಂದನು :-

೩-೪. “ ಎಲೈ ಮಹಾಭಾಗನೇ ! ನಾವು ಆಸೆಯಿಟ್ಟುಕೊಂಡು, ಚಿರಾಯುವಾದ ನೀನು ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನನನ್ನು ಬಲ್ಲವನೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ನಿನ್ನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದೆವು. ಆ ಕಾರ್ಯವು ನೆರವೇರಲಿಲ್ಲ. ದೊರೆಯು ಪ್ರಾಣಗಳನ್ನು ತೊರೆಯುತ್ತಾನೆ. ಹೆಚ್ಚಾದ ವೈರಾಗ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಿದವನಾಗಿ ಅಗ್ನಿಪ್ರವೇಶದಿಂದ ಪ್ರಾಣಗಳನ್ನು ನೀಗಿಬಿಡುತ್ತಾನೆ.

೫. ಆದುದರಿಂದ ಇವನು ನನ್ನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದನು ; ನಾನು ನಿನ್ನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದೆನು. ಇವನ ಇಷ್ಟಾರ್ಥವು ಮಾತ್ರ ಸಿದ್ಧಿಯಾಗಲಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ನಾನು ಕೂಡ ಮರಣವನ್ನಾಶ್ರಯಿಸಿ ಆ ಮೂಲಕ ಇವನನ್ನು ಹಿಂಬಾಲಿಸುತ್ತೇನೆ. ಇದಕ್ಕೆ ನನ್ನಾಣೆ.

ಆಸಾಂ ಕೃತ್ವಾಭ್ಯುಪಾಯಾತಂ ನಿರಾಶಂ ನೇಕ್ಷಿತುಂ ಕ್ಷಮಾಃ |
 ಭವಂತಿ ಸಾಧನಸ್ತಸ್ಮಾಜ್ಜೀವಿತಾನ್ಮರಣಂ ವರಂ || ೬ ||
 ಪ್ರಾರ್ಥಿತಂ ಚಾನುನಾ ಹೃತ್ಸ್ಥಂ ಮಯಾ ಚಾಸ್ತೃಪ್ರತಿಶ್ರುತಂ |
 ತ್ವಾಂ ಮಿತ್ರ ತತ್ಪರಿಜ್ಞಾನೇ ಧೃತ್ವಾ ಹೃದಿ ಚಿರಾಯುಷಂ || ೭ ||
 ಅಸಂಪಾದಯತೋ ನಾರ್ಥಂ ಪ್ರತಿಜ್ಞಾತಂ ಮಯಾಯುಷಾ |
 ಕಲುಷೇಣಾರ್ಥಿನಾಮಾಶಾಪೂರಕೇಣ ಸಖೇಃಧುನಾ || ೮ ||
 ಪ್ರತಿಶ್ರುತಂ ಕೃತಂ ಶ್ಲಾಘ್ಯಾ ದಾಸತಾಂ ತ್ಯಜಪಕ್ಷಣೇ |
 ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರಸ್ಯೇವ ನೃಣಾಂ ನ ಶ್ಲಾಘ್ಯಾಃ ಸತ್ಯಸಂಧತಾ || ೯ ||
 ಮಿತ್ರಸ್ನೇಹಸ್ಯ ಪರ್ಯಾಯಸ್ತಚ್ಚ ಸಾಪ್ತಪದಂ ಸ್ಮೃತಂ |
 ಸ್ನೇಹಃ ಸ ಕೀದೃಶೋ ಮಿತ್ರೇ ದುಃಖಿತೇ ಯೋ ನ ದೃಶ್ಯತೇ || ೧೦ ||
 ತದನಶ್ಯಮಹಂ ಸಾಧ್ಯಮಧುನಾ ವಹ್ನಿಸಾಧನಂ |
 ಕರಿಷ್ಯೇ ಕೀರ್ತಿವಪುಷಃ ಕೃತೇ ಸತ್ಯಮಿದಂ ಸಖೇ || ೧೧ ||

೬. ಆಸೆಯಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಬಳಿಗೆ ಬಂದವನು ನಿರಾಶನಾಗಿಬಿಟ್ಟರೆ ಅಂಥವನನ್ನು ಸಾಧುಗಳು ನೋಡಲಾರರು ; ನೋಡಿ ತಡೆಯಲಾರದವರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಆದುದರಿಂದ ಬದುಕಿರುವುದಕ್ಕಿಂತ ಸಾಯುವುದೇ ಮೇಲು.

೭-೮. ಇವನು ತನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿದ್ದುದನ್ನು ನನ್ನಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿಕೊಂಡನು. ನಾನು ಇವನಿಗೆ ಮಾತುಕೊಟ್ಟೆನು. ಆ ವಿಚಾರವನ್ನು ತಿಳಿಯುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಮಿತ್ರನಾದ ನೀನು ಚಿರಾಯುವೆಂಬುದನ್ನು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಇವನಿಗೆ ವಾಗ್ದಾನ ಮಾಡಿದೆನು. ಅಯ್ಯಾ ಸಖನೇ ! ಅರ್ಥಿಗಳ ಆಸೆಯನ್ನು ಈಡೇರಿಸುವೆನೆಂದು ನಾನು ಕಪಟದಿಂದ ನುಡಿದಂತಾಯಿತು ; ನನ್ನ ಆಯುಸ್ಸಿನಮೇಲೆ ಅಣೆಯಿಟ್ಟು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಮಾಡಿ ಹಾಗೆ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಮಾಡಿದುದರ ಪ್ರಯೋಜನವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಲಿಲ್ಲವಾದುದರಿಂದ ನಾನು ಕಪಟಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಮಾಡಿದವನಾದೆನು.

೯. ಮನುಷ್ಯರು ತಾವು ವಾಗ್ದಾನ ಮಾಡಿದುದನ್ನು ನಡೆಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರನಂತೆ ಅಂತ್ಯಜರ ಗುಡಿಸಿಲಿನಲ್ಲಿ ದಾಸತ್ವವನ್ನು ಪಡೆಯುವುದೂ ಶ್ಲಾಘ್ಯವೇ ಸರಿ. ಅಸತ್ಯಸಂಧತ್ವವು ಎಂದಿಗೂ ಶ್ಲಾಘ್ಯವಲ್ಲ.

೧೦. ಮಿತ್ರರ ಸ್ನೇಹಕ್ಕೆ ಬೇರೊಂದು ಹೆಸರುಂಟು. ಅದನ್ನು ' ಸಾಪ್ತಪದ ' ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ (ಎಳು ಹೆಜ್ಜೆಗಳನ್ನು ಒಬ್ಬರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆದರೆ, ಅವರಿಗೆ ಸ್ನೇಹವಾದಂತಾಯಿತೆಂದು ತಾತ್ಪರ್ಯ). ಹಾಗಿರುವಲ್ಲಿ, ಮಿತ್ರನು ದುಃಖಿತನಾಗಿರುವಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ನೋಡದಿದ್ದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಅದಂತಹ ಸ್ನೇಹ ?

೧೧. ಅದುದರಿಂದ ಈಗ ನಾನು ಕೀರ್ತಿಶರೀರದ ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಈತನೊಡನೆಯೇ ಅಗ್ನಿಪ್ರವೇಶ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ಅಯ್ಯಾ ಸಖನೇ ! ಇದು ಸತ್ಯ.

ಅನುಜಾನೀಹಿ ಮಾಮೇತದ್ವರ್ತನಂ ತವ ಪಶ್ಚಿಮಂ ।

ತ್ವಯಾ ಸಹ ಮಹಾಭಾಗ ನಾಡೀಜಂಘ ದ್ವಿಜೋತ್ತಮ

॥ ೧೨ ॥

ನಾರದ ಉವಾಚ :-

ವಜ್ರವದ್ಧುಃಸಹಾಂ ವಾಚಂ ಮಾರ್ಕಂಡೇಯ ಸಮೀರಿತಾಂ ।

ತುಕ್ತುನಾನ್ಯ ಕ್ಷಣಂ ಧ್ಯಾತ್ವಾ ಪ್ರತೀತಃ ಸ್ವಾಹ ತಾಪುಭೌ

॥ ೧೩ ॥

ನಾಡೀಜಂಘ ಉವಾಚ :-

ಯದ್ಯೇವಂ ತದಿದಂ ಮಿತ್ರಂ ವಿಶಂತಂ ಜ್ವಲನೇಧುನಾ ।

ನಿವಾರಯ ಮುನಿಶ್ರೇಷ್ಠ ಮತ್ತೋಽಸ್ಮಿ ಚಿರಜೀವಿತಃ

॥ ೧೪ ॥

ಪ್ರಾಕಾರಕರ್ಣನಾಮಾಸಾವುಲೂಕಃ ಶಿವಪರ್ವತೇ ।

ಸ ಜ್ಞಾಸ್ಥತಿ ಮಹೀಪಾಲಮಿಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ ನ ಸಂಶಯಃ

॥ ೧೫ ॥

ತಸ್ಮಾದಹಂ ತ್ವಯಾ ಸಾರ್ಥಮಮುನಾ ಚ ಶಿವಾಲಯಂ ।

ವ್ರಜಾಮಿ ತಂ ಶಿಖರಿಣಂ ಮಿತ್ರಕಾರ್ಯಪ್ರಸಿದ್ಧಯೇ

॥ ೧೬ ॥

ಇತ್ಯೇವಮುಕ್ತ್ವಾ ತೇ ಜಗ್ತುಸ್ತ್ಯೋಽಪಿ ದ್ವಿಜಪುಂಗವಾಃ ।

ಕೈಲಾಸಂ ದದೃಶುಸ್ತತ್ರ ತಮುಲೂಕಂ ಸ್ವನೀಡಗಂ

॥ ೧೭ ॥

೧೨. ಎಲೈ ಮಹಾಭಾಗನೇ! ನನಗೆ ಅಪ್ಪಣೆಕೊಡು. ದ್ವಿಜೋತ್ತಮನಾದ ನಾಡೀಜಂಘಾ! ನನಗೆ ಇದೇ ನಿನ್ನ ಕಡೆಯ ಸಂದರ್ಶನ.”

೧೩. ನಾರದನಿಂತೆಂದನು :- ಮಾರ್ಕಂಡೇಯನಾಡಿದ ವಜ್ರದಂತಹ ದುಃಸಹವಾದ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿದವನಾಗಿ ನಾಡೀಜಂಘನು ಒಂದು ಕ್ಷಣಹೊತ್ತು ಧ್ಯಾನಮಾಡಿ ಒಂದು ನಿಶ್ಚಯಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅವರಿಬ್ಬರನ್ನೂ ಕುರಿತು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದನು :-

೧೪. ನಾಡೀಜಂಘನಿಂತೆಂದನು :- “ಎಲೈ ಮುನಿಶ್ರೇಷ್ಠನೇ! ಹೀಗಿರುವ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಅಗ್ನಿಪ್ರವೇಶಮಾಡಲಿರುವ ಈ ಮಿತ್ರನನ್ನು ಹಾಗೆ ಮಾಡದಂತೆ ತಡೆಯುವವನಾಗು. ನನಗಿಂತಲೂ ಚಿರಜೀವಿಯಾದವನಿದ್ದಾನೆ.

೧೫-೧೬. ಶಿವಪರ್ವತದಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರಾಕಾರಕರ್ಣನೆಂಬ ಹೆಸರಿನ ಉಲೂಕನೇ ಅವನು. ಅವನು ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನ ರಾಜನನ್ನು ಬಲ್ಲವನಾಗಿರುವನೆಂಬುದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲವು. ಆದುದರಿಂದ ನಾನು ನಿನೊಡನೆಯೂ ಈತನೊಡನೆಯೂ ಮಿತ್ರನ ಕಾರ್ಯಸಾಧನೆಗಾಗಿ ಶಿವನ ನಿವಾಸಸ್ಥಾನವಾದ ಆ ಪರ್ವತವನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಯಾಣಮಾಡುತ್ತೇನೆ.”

೧೭. ಇಂತೀರೀತಿಯಾಗಿ ನುಡಿದು, ಆ ಮೂವರು ದ್ವಿಜಪುಂಗವರೂ —ಬ್ರಾಹ್ಮಣ, ಕ್ಷತ್ರಿಯ, ವೈಶ್ಯಪಕ್ಷಿಗಳು—ಕೈಲಾಸಪರ್ವತಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಸೇರಿದರು. ಅಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಗೂಡಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಆ ಉಲೂಕನನ್ನು ಕಂಡರು.

ಕೃತ ಸಂವಿದಸೌ ತೇನೂಲುಕಃ ಸ್ವಾಗತಪೂಜಯಾ |
 ಪೃಷ್ಠಶ್ಚ ತಾನುಭೌ ಸ್ವಾಹ ತತ್ಸರ್ವಮುಭಿನಾಂಭಿತಂ || ೧೮ ||
 ಚಿರಾಯುರಸಿ ಜಾನೀಷೇ ಯದೀಂದ್ರದ್ಯುನ್ನುಭೂಪತಿಂ |
 ತದ್ಭೂಹಿ ತೇನ ಜ್ಞಾನೇನ ಕಾರ್ಯಂ ಜೀವಾಮಹೇ ವಯಂ || ೧೯ ||
 ಇತಿ ಪೃಷ್ಠಃ ಸವಿನುನಾ ಮಿತ್ರಕಾರ್ಯಪ್ರಸಾಧನಾತ್ |
 ಕೌಶಿಕಃ ಸ್ವಾಹ ಜಾನಾಮಿ ನೇಂದ್ರದ್ಯುನ್ನುಮಹಂ ನೃಪಂ || ೨೦ ||
 ಅಷ್ಟಾವಿಂಶತ್ಪಮಾಣಾ ನೇ ಕಲ್ಪಾ ಜಾತಸ್ಯ ಭೂತಲೇ |
 ನ ದೃಷ್ಟೋ ನ ಶ್ರುತೋ ವಾಸಾವಿಂದ್ರದ್ಯುನ್ನೋ ನೃಪಃ ಕ್ಷಿತೌ || ೨೧ ||
 ತಚ್ಚೃತ್ವಾ ವಿಸ್ಮಿತೋ ಭೂಪಸ್ತಸ್ಯಾಯುರತಿಮಾತ್ರತಃ |
 ದುಃಖಿತೋಽಪಿ ತದಾ ಹೇತುಂ ಪಪ್ರಚ್ಛಾಸೌ ತದಾಯುಷಃ || ೨೨ ||
 ಏವಮಾಯುರ್ಯದಿ ತನ ಕಥಂ ಸ್ವಾಪ್ತ ಬ್ರವೀಹಿ ತತ್ |
 ಉಲೂಕತ್ವಂ ಕಥಮಿದಂ ಜುಗುಪ್ಸಿತಮತೀವ ಚ || ೨೩ ||

೧೮. ಆ ಉಲೂಕನಿಂದ ಸ್ವಾಗತಪೂಜೆಯಿಂದ ಸತ್ಕೃತನಾದ ಆ ಬಕನು ಅವರಿಬ್ಬರನ್ನೂ ಕುರಿತು ಪ್ರಶ್ನಿಸಲ್ಪಟ್ಟವನಾಗಿ ಅವರಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಎಲ್ಲ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನೂ ಅವರ ಅಭಿಲಾಷೆಯನ್ನೂ ತಿಳಿಸಿದನು.

೧೯. “ ನೀನು ಚಿರಾಯುವಾಗಿದ್ದೀಯೆ. ಇಂದ್ರದ್ಯುನ್ನು ರಾಜನನ್ನು ಬಲ್ಲೆಯಾದರೆ ಅದನ್ನು ತಿಳಿಸು. ಆ ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಪ್ರಯೋಜನವುಂಟು. ಅದರಿಂದ ನಾವು ಬದುಕಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ.”

೨೦. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಪ್ರಶ್ನೆಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟ ಆ ಕೌಶಿಕನು ಮಿತ್ರಕಾರ್ಯ ಸಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸು ಕುಗ್ಗಿದವನಾಗಿ, “ ಇಂದ್ರದ್ಯುನ್ನು ರಾಜನನ್ನು ನಾನರಿಯೆ ” ಎಂದು ಹೇಳಿದನು.

೨೧. ಭೂಮಿಯಮೇಲೆ ಹುಟ್ಟಿದ ನನಗೆ ಇಪ್ಪತ್ತಿಂಟು ಕಲ್ಪಗಳಕಾಲ ಆಯಸ್ಸು ಕಳೆಯಿತು. ಈ ಇಂದ್ರದ್ಯುನ್ನು ಮಹಾರಾಜನನ್ನು ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ನಾನು ಕಂಡಿಲ್ಲ; ಅವನ ಹೆಸರನ್ನು ಕೇಳಿಯೂ ಇಲ್ಲ.”

೨೨. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ನುಡಿದ ಆ ಗೂಬೆಯ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಅದರ ಆಯಸ್ಸು ಅಷ್ಟೊಂದು ಹೆಚ್ಚಾಗಿದ್ದದಕ್ಕಾಗಿ ಆ ಭೂಪನು ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ, ದುಃಖಿತನಾಗಿದ್ದರೂ ಆ ದೀರ್ಘಾಯುಷ್ಯಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೇನೆಂದು ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡಿದನು.

೨೩. “ ನೀನೇ ಈ ರೀತಿ ಆಯುಸ್ಸಿರುವುದಾದರೆ ಆ ಆಯುಷ್ಯನ್ನು ನೀನು ಹೇಗೆ ಪಡೆದೆ ? ಅತಿ ಜುಗುಪ್ಸೆಗೆ ಗುರಿಯಾಗಿರುವ ಈ ಉಲೂಕತ್ವವು (ಗೂಬೆಯ ಜನ್ಮವು) ನೀನೇ ಹೇಗೆ ಉಂಟಾಯಿತು ? ಅದನ್ನು ಹೇಳು.”

ಪ್ರಾಕಾರಕರ್ಣ ಉವಾಚ :-

ಶ್ರುಣು ಭದ್ರ ಯಥಾ ದೀರ್ಘಮಾಯುರ್ಮೇ ಶಿವಪೂಜನಾತ್ |
 ಜುಗುಪ್ಸಿತಮುಲೂಕತ್ವಂ ಶಾಪೇನ ಜ ಮಹಾಮುನೇಃ || ೨೪ ||
 ವಸಿಷ್ಠಕುಲಸಂಭೂತಃ ಪುರಾಹಮಭವಂ ದ್ವಿಜಃ |
 ಘಂಟಿ ಇತ್ಯಭಿನಿಖ್ಯಾತೋ ವಾರಾಣಸ್ಯಾಂ ಶಿವೇ ರತಃ || ೨೫ ||
 ಧರ್ಮಶ್ರವಣನಿಷ್ಕಸ್ಯ ಸಾಧೂನಾಂ ಸಂಸದಿ ಸ್ವಯಂ |
 ಶ್ರುತ್ವಾಸ್ಮಿ ಪೂಜಯಾಮಾಸಂ ಬಿಲ್ವಪತ್ನೈರಖಂಡಿತೈಃ || ೨೬ ||
 ನ ಮಾಲತೀ ನ ಮಂದಾರಃ ಶತಪತ್ರಂ ನ ಮಲ್ಲಿಕಾ |
 ತಥಾ ಪ್ರಿಯಾಣಿ ಶ್ರೀವೃಕ್ಷಾ ಯಥಾ ಮದನವಿದ್ವಿಷಃ || ೨೭ ||
 ಅಖಂಡ ಬಿಲ್ವಪತ್ರೇಣ ಏಕೇನ ಶಿವಮೂರ್ಧನಿ |
 ನಿಹಿತೇನ ನರೈಃ ಪುಣ್ಯಂ ಪ್ರಾಪ್ಯತೇ ಲಕ್ಷಪುಷ್ಪಜಂ || ೨೮ ||
 ಅಖಂಡಿತೈರ್ಬಿಲ್ವಪತ್ನೈಃ ಶ್ರದ್ಧಯಾ ಸ್ವಯಮಾಹೃತೈಃ |
 ಲಿಂಗಪ್ರಪೂಜನಂ ಕೃತ್ವಾ ವರ್ಷಲಕ್ಷಂ ವಸೇದ್ಧಿವಿ || ೨೯ ||

೨೪. ಅದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಕಾರಕರ್ಣನಿಂತೆಂದನು :- “ಅಯ್ಯಾ ಭದ್ರನೇ !
 ಕೇಳು. ನನ್ನ ಈ ದೀರ್ಘಾಯುಸ್ಸು ಶಿವಪೂಜೆಯಿಂದಂಟಾಯಿತು. ಜುಗುಪ್ಸಿತ
 ವಾದ ಈ ಗೂಬೆಯ ಜನ್ಮವು ಮಹಾಮುನಿಯ ಶಾಪದಿಂದ ಸಂಭವಿಸಿತು.

೨೫. ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ನಾನು ವಾರಾಣಸಿ (ಕಾಶಿ)ಯಲ್ಲಿ ವಸಿಷ್ಠಕುಲದಲ್ಲಿ
 ಹುಟ್ಟಿದ ಘಂಟನೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಾಗಿ ಮಂಗಳಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ
 ಆಸಕ್ತನಾಗಿದ್ದೆನು.

೨೬. ಧರ್ಮಶ್ರವಣದಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಠನಾಗಿದ್ದ ನಾನು ಸಾಧುಗಳ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ
 ಕಿವಿಯಾರ ಕೇಳಿ, ಖಂಡವಾಗದೆ ಇರುವ ಇಡೀ ಬಿಲ್ವಪತ್ರಗಳಿಂದ ಶಿವನನ್ನು
 ಪೂಜಿಸುತ್ತಿದ್ದೆನು.

೨೭. ಮದನದ್ವೇಷಿಯಾದ ಶಿವನಿಗೆ ಶ್ರೀವೃಕ್ಷವು (ಬಿಲ್ವವೃಕ್ಷವು)
 ಹೇಗೆ ಪ್ರಿಯವಾಗಿರುವುದೋ ಹಾಗೆ ಪ್ರಿಯವಾದುದು ಮಾಲತಿಯೂ ಅಲ್ಲ,
 ಮಂದಾರವೂ ಅಲ್ಲ, ತಾವರೆಯೂ ಅಲ್ಲ, ಮಲ್ಲಿಗೆಯೂ ಅಲ್ಲ.

೨೮. ಒಂದೇ ಒಂದು ಅಖಂಡ ಬಿಲ್ವಪತ್ರವನ್ನು ಶಿವನ ತಲೆಯಮೇಲೆ
 ಇಟ್ಟರೆ ಅಡರಿಂದ ಮನುಷ್ಯರಿಗೆ ಲಕ್ಷ ಪುಷ್ಪಪೂಜೆಯಿಂದಂಟಾಗುವಷ್ಟು
 ಪುಣ್ಯವು ಲಭಿಸುತ್ತದೆ.

೨೯. ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದವನಾಗಿ ತಾನೇ ಆಯ್ದತಂದ ಅಖಂಡಿತವಾದ
 ಬಿಲ್ವಪತ್ರಗಳಿಂದ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಪೂಜೆಮಾಡಿ ಅದರ ಫಲವಾಗಿ ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಒಂದು
 ಲಕ್ಷ ವರ್ಷಗಳ ವಾಸವುಂಟಾಗುತ್ತದೆ.

ಸಚ್ಚಾಸ್ತ್ರೇಭ್ಯ ಇತಿ ಶ್ರುತ್ವಾ ಪೂಜಯಾಮ್ಯಹಮಿತ್ಯರಂ ।

ತ್ರಿಕಾಲಂ ಶ್ರದ್ಧಯಾ ಪತ್ಯೈಃ ಶ್ರೀವೃಕ್ಷಸ್ಯ ತ್ರಿಭಿಸ್ತ್ರಿಭಿಃ || ೩೦ ||

ತತೋ ವರ್ಷಶತಸ್ಯಾಂತೇ ತುತೋಷ ಶಶಿಶೇಖರಃ ।

ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷೇಭೂಯ ಮಾಮಾಹ ಮೇಘಗಂಭೀರಯಾ ಗಿರಾ || ೩೧ ||

ಈಶ್ವರ ಉನಾಚಃ—

ತುಷ್ಣೋಸ್ಮಿ ತವ ವಿಸ್ರೇಂಧ್ರಾಖಂಡಬಿಲ್ವದಲಾರ್ಚನಾತ್ ।

ವೃಣೇಷ್ವಾಭಿನುತಂ ಯತ್ತೇ ದಾಸ್ಯಾಮ್ಯಪಿಚ ದುರ್ಲಭಂ || ೩೨ ||

ಅಖಂಡಬಿಲ್ವಪತ್ರೇಣ ಮಹಾತುಷ್ಟಿಃ ಪ್ರಜಾಯತೇ ।

ಏಕೇನಾಪಿ ಯಥಾನ್ಯೇಷಾಂ ತಥಾ ನ ಮಮ ಕೋಟಿಭಿಃ || ೩೩ ||

ಇತ್ಯುಕ್ತೋಹಂ ಭಗವತಾ ಶಂಭುನಾ ಸ್ವಮನಸ್ಥಿತಂ ।

ವೃಣೋಮಿ ಸ್ಯ ವರಂ ದೇವ ಕುರು ಮಾನುಜರಾಮರಂ || ೩೪ ||

ಅಥ ಲೀಲಾವಿಲಾಸೋ ಮಾಂ ತಥೇತ್ಯುಕ್ತ್ವಾ ವಿಚಾರಿತಂ ।

ಯಥಾವದ್ದರ್ಶನಂ ಪ್ರೀತಿನುಹಂ ಚ ಮಹತೀಂ ಗತಃ || ೩೫ ||

೩೦. ಹೀಗೆಂದು ಸಚ್ಚಾಸ್ತ್ರಗಳಿಂದ ಕೇಳಿದವನಾಗಿ, ಪ್ರಾತಃಕಾಲ, ಮಧ್ಯಾಹ್ನ, ಸಂಧ್ಯಾಕಾಲ ಈ ತ್ರಿಕಾಲಗಳಲ್ಲೂ ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಶ್ರೀವೃಕ್ಷದ ಮೂರು ಮೂರು ಪತ್ರಗಳಿಂದ ಈಶ್ವರನನ್ನು ಪೂಜಿಸುತ್ತಿದ್ದೆನು.

೩೧. ಬಳಿಕ ನೂರು ವರ್ಷಗಳ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಶಶಿಶೇಖರನಾದ ಶಿವನು ಸಂತುಷ್ಟನಾಗಿ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷನಾಗಿ ಬಂದು ಮೇಘದಂತೆ ಗಂಭೀರವಾದ ಧ್ವನಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ಮಾತುಗಳಿಂದ ನನ್ನನ್ನು ಕುರಿತು ಇಂತೆಂದನು:—

೩೨-೩೩. ಈಶ್ವರನು ಹೇಳಿದನು:—‘ಎಲೈ ವಿಪ್ರಶ್ರೇಷ್ಠನೇ! ನೀನು ಮಾಡಿದ ಅಖಂಡ ಬಿಲ್ವಾರ್ಚನೆಯಿಂದ ನಾನು ಸಂತುಷ್ಟನಾಗಿದ್ದೇನೆ. ನಿನಗೆ ಏನುಬೇಕೋ ಆ ಅಭಿಮತವನ್ನು ಕೇಳಿಕೊ. ಅದು ದುರ್ಲಭವಾದುದಾದರೂ ಕೊಡುವೆನು. ಅಖಂಡವಾದ ಒಂದೇ ಒಂದು ಬಿಲ್ವಪತ್ರದಿಂದಲಾದರೂ ನನಗೆ ಮಹಾಸಂತುಷ್ಟಿಯುಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಆಷ್ಟು ಸಂತುಷ್ಟಿಯು ಬೇರೆ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ಕೋಟಿಗಟ್ಟಳೆ ತಂದು ಪೂಜಿಸಿದರೂ ಉಂಟಾಗುವುದಿಲ್ಲ.’

೩೪. ಭಗವಂತನಾದ ಶಂಭುವಿನಿಂದ ಈ ರೀತಿ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟ ನಾನು, ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿದ್ದ ವರವನ್ನು ‘ನನ್ನನ್ನು ಮುಪ್ಪುಮರಣಗಳಿಲ್ಲದವನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡು’ ಎಂದು ಕೇಳಿಕೊಂಡೆನು.

೩೫. ಬಳಿಕ ಲೀಲಾವಿಲಾಸಿಯಾದ ಪರಮೇಶ್ವರನು ಯಾವ ವಿಚಾರವನ್ನೂ ಮಾಡದೆ ‘ಹಾಗೆಯೇ ಆಗಲಿ’ ಎಂದು ನುಡಿದು ಅಂತರ್ಧಾನ ಹೊಂದಿದನು. ನಾನು ಕೂಡ ಮಹತ್ತಾದ ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ಪಡೆದೆನು.

ಕೃತಕೃತ್ಯಂ ತದಾತ್ಮಾನಮಜ್ಞಾ ಸಿಷಮಹಂ ಕ್ಷಿತೌ |
 ಏತಸ್ಮಿನ್ನೇವ ಕಾಲೇ ತು ಭೃಗುವಂಶೋಽಭವದ್ವಿಜಃ || ೩೬ ||
 ಅವದಾತತ್ರಿಜನ್ಮಾ ಸಾವಕ್ಷವಿಜ್ಞಾಕ್ಷರಾರ್ಥವತ್ |
 ಸುದರ್ಶನೇತಿ ಪ್ರಥಿತಾ ಪ್ರಿಯಾ ತಸ್ಯಾಭವತ್ಸತೀ || ೩೭ ||
 ಅತೀವ ಮುದಿತಾ ಪತ್ಯುರ್ಮುಖಂ ಪ್ರೇಕ್ಷಾಸ್ಯ ದರ್ಶನಾತ್ |
 ತನಯಾ ದೇವಲಸ್ಯೈಷಾ ರೂಪೇಣಾಪ್ರತಿಮಾ ಭುವಿ || ೩೮ ||
 ತಸ್ಯಾಂ ತಸ್ಮಾದಭೂತ್ಯನ್ಯಾ ನಿರ್ವಿಶೇಷಾನಿಜಾರಣೇಃ |
 ನಿವೃತ್ತಬಾಲಭಾವಾಭೂತ್ಕುಮಾರೀ ಯೌವನೋನ್ಮುಖೀ || ೩೯ ||
 ನಾಲಂ ಬಭೂವ ತಾಂ ದಾತುಂ ತನಯಾಂ ಗುಣಶಾಲಿನೀಂ |
 ಕಸ್ಯಾಪಿ ಜನಕಃ ಸಾ ಚ ವಯಃಸಂಧೌ ಮಯೇಕ್ಷಿತಾ || ೪೦ ||
 ಪ್ರವಿಶದ್ಯೌವನಾಭೋಗಭಾವೈರತಿಮನೋಹರಾ |
 ನಿರ್ವಾಸ್ಯಮಾನೈರಪರೈಸ್ತೀಲತಂದುಲಿತಾಕೃತಿಃ || ೪೧ ||
 ಕ್ರೀಡಮಾನಾ ವಯಸ್ಯಾಭಿರ್ಲಾವಣ್ಯಪ್ರತಿಮೇವ ಸಾ |
 ವ್ಯಂಚಿತಯಮಹಂ ವಿಪ್ರ ತಾಂ ನಿರೀಕ್ಷ್ಯ ಸುಮಧ್ಯಮಾಂ || ೪೨ ||

೩೬. ಆಗ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ನಾನೇ ಕೃತಕೃತ್ಯನೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡೆನು. ಅದೇ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಭೃಗುವಂಶದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದವನಾದ ಒಬ್ಬ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಿದ್ದನು.

೩೭-೩೮. ಆತನು ಮೂರು ಜನ್ಮಗಳಿಂದಲೂ ಪರಿಶುದ್ಧನು, ಅಕ್ಷವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಬಲ್ಲವನು; ಅಕ್ಷರಾರ್ಥವನ್ನರಿತವನು. ಸುದರ್ಶನೆಯೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧಳಾದ ಸತಿಯು ಆತನಿಗೆ ಪ್ರಿಯೆಯಾಗಿದ್ದಳು. ಪತಿಯ ಮುಖವನ್ನು ನೋಡಿ, ಆತನ ದರ್ಶನದಿಂದ ಆಕೆಯು ಅತ್ಯಂತ ಆನಂದಗೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಳು. ಆಕೆಯು ದೇವಲನ ಮಗಳು. ರೂಪದಲ್ಲಿ ಭೂಮಿಯಲ್ಲೇ ಎಣೆಯಿಲ್ಲದವಳಾಗಿದ್ದಳು.

೩೯. ಆಕೆಯಲ್ಲಿ ಆತನಿಂದ ಒಬ್ಬ ಕನ್ಯೆಯುದಿಸಿದಳು. ಆ ಕನ್ಯೆಯು ಆತನಿಗೆ ತನ್ನ ಅರಣಿಯಂತೆಯೇ ಪರಮಾದರಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರಳಾಗಿದ್ದಳು. ಬಾಲಭಾವವನ್ನು ಕಳೆದು ಆ ಕುಮಾರಿಯು ಯೌವನೋನ್ಮುಖಿಯಾದಳು.

೪೦-೪೨. ಗುಣಶಾಲಿನಿಯಾದ ಆ ಮಗಳನ್ನು ಯಾರಿಗೂ ಕೊಡುವುದಕ್ಕೆ ಅವಳ ತಂದೆಯು ಸಮರ್ಥನಾಗಲಿಲ್ಲವು. ವಯಸ್ಸಿನ ಸಂಧಿಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅವಳು ನನ್ನಿಂದ ನೋಡಲ್ಪಟ್ಟಳು. ಆಗತಾನೇ ಪ್ರವೇಶಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಯೌವನಸಂಪತ್ತಿನ ಭಾವಗಳಿಂದ ಮನೋಹರಳಾಗಿಯೂ ಬಿಟ್ಟುಹೋಗುತ್ತಿದ್ದ ಇತರ ಭಾವಗಳಿಂದ ಸ್ವಹರ್ಷೆಯವಾದ ಆಕೃತಿಯುಳ್ಳವಳಾಗಿಯೂ ಇದ್ದಳು. ತನ್ನ

ಅನನ್ಯಾಕೃತಿಮನ್ಯೋಃಸೌ ವಿಧಿಯೇನೇತಿ ನಿರ್ಮಿತಾ ।
 ತತಃ ಸಾತ್ವಿಕಭಾವಾನಾಂ ತತ್ಸಂಜ್ಞಾದಸ್ಮಿ ಗೋಚರಂ ॥ ೪೩ ॥
 ಪ್ರಾಪಿತೋ ಲೀಲಯಾಹತ್ಯ ಬಾಣೈಃ ಕುಸುಮಧನ್ವಿನಾ ।
 ತತೋ ಮಯಾ ಸ್ವಲದ್ವಾಚಂ ಪೃಷ್ಠಾ ಕಸ್ಯೇತಿ ತತ್ಸಖೀ ॥ ೪೪ ॥
 ಪ್ರಾಹೇತಿ ಭೃಗುವಂಶಸ್ಯ ಕನ್ಯೇಯಂ ದ್ವಿಜಜನ್ಮನಃ ।
 ಅನೂಥಾಃ ದ್ಯಾಪಿ ಕೇನಾಪಿ ಸಮಾಯಾತಾತ್ರ ಖೇಲಿತುಂ ॥ ೪೫ ॥
 ತತಃ ಕುಸುಮಬಾಣೇನ ಶರವ್ರಾತ್ಯೈರ್ಭೃಶಂ ಹತಃ ।
 ಪಿತರಂ ಪ್ರಾಣತೋ ಗತ್ವಾ ಯಯಾಚೇ ತಾಂ ಭೃಗೂದ್ವಹಂ ॥ ೪೬ ॥
 ಸ ಚ ಮಾಂ ಸದೃಶಂ ಜ್ಞಾತ್ವಾ ಶೀಲೇನ ಚ ಕುಲೇನ ಚ ।
 ಅತೀವ ಚಾರ್ಥಿನಂ ಮಹ್ಯಂ ದದೌ ನಾಚಾ ಪುರಃ ಕ್ರಮಾತ್ ॥ ೪೭ ॥

ಸಮವಯಸ್ಕರಾದ ಸಖಿಯರೊಡನೆ ಕ್ರೀಡಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಆಕೆಯು ಲಾವಣ್ಯದ ಪ್ರತಿಮೆಯಂತಿದ್ದಳು. ಸುಮಧ್ಯಮೆಯಾದ (ಸೊಗಸಾದ ಸೊಂಟದಿಂದ ಶೋಭಿಸುವವಳಾದ) ಆಕೆಯನ್ನು ಕಂಡು, ಎಲೈ ವಿಪ್ರನೇ! ನಾನು ಈ ರೀತಿ ಚಿಂತಿಸಿದೆನು:—

೪೩. 'ಇವಳು ಇತರರಿಗೆ ದೊರೆಯದಿರುವ ಸುಂದರಾಕೃತಿಯುಳ್ಳವಳಾಗಿದ್ದಾಳೆ. ವಿಧಿಯು ಏತಕ್ಕಾಗಿ ಇವಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿರುವನೋ' ಹೀಗೆ ಯೋಚಿಸುತ್ತಿದ್ದಂತೆಯೇ ನನ್ನಲ್ಲಿ ಸಾತ್ವಿಕಭಾವಗಳು ತಕ್ಷಣವೇ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡವು.

೪೪. ಕುಸುಮಬಾಣನಾದ ಮನ್ಮಥನು ಲೀಲೆಯಿಂದ ಬಾಣಹೊಡೆದು ಆ ಸಾತ್ವಿಕ ಭಾವಗಳಿಗೆ ನನ್ನನ್ನು ಗುರಿಮಾಡಿದನು. ಬಳಿಕ ನಾನು ಕಷ್ಟದಿಂದ ಜಾರಿಬರುವ ಮಾತುಗಳುಳ್ಳವನಾಗಿ 'ಇವಳು ಯಾರ ಮಗಳು?' ಎಂದು ಆಕೆಯ ಸಖಿಯನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿರಬೇಕು.

೪೫. ಆಕೆಯು ಈ ರೀತಿ ಉತ್ತರ ಹೇಳಿದಳು:—'ಇವಳು ಭೃಗುವಂಶದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದವನಾದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನ ಮಗಳು. ಇವಳು ಈಗಲೂ ಅವಿವಾಹಿತಳು. ಯಾರೂ ಇವಳನ್ನು ಮದುವೆಮಾಡಿಕೊಂಡಿಲ್ಲ. ಇಲ್ಲಿಗೆ ಆಡುವದಕ್ಕಾಗಿ ಬಂದಿರುವಳು.'

೪೬. ಬಳಿಕ ಕುಸುಮಬಾಣನಾದ ಮನ್ಮಥನಿಂದ ಶರಪರಂಪರೆಗಳಿಂದ ಬಹುವಾಗಿ ಹೊಡೆಯಲ್ಪಟ್ಟು, ಭೃಗುಕುಲೋದ್ಧಾರಕನಾದ ಆಕೆಯ ತಂದೆಯ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಆಕೆಯನ್ನು ನನಗೆ ಕೊಡೆಂದು ಯಾಚಿಸಿದೆನು.

೪೭. ಆತನು ಕೂಡ ಶೀಲದಲ್ಲಿಯೂ ಕುಲದಲ್ಲಿಯೂ ನಾನು ಆಕೆಗೆ ಅನುರೂಪನೆಂದು ತಿಳಿದು, ನಾನು ಆಕೆಯನ್ನಪೇಕ್ಷಿಸಿ ಬಹುಪ್ರಕಾರವಾಗಿ

ತತಃ ಸಾ ತನಯಾ ತಸ್ಯ ಭಾರ್ಗವಸ್ಯಾಶ್ಯುಷೋದಿತಿ ।

ಏತ್ಯಾಸ್ತೌ ತಸ್ಮೈ ವಿಪ್ರಾಯ ವಿರೂಪಾಯೇತಿ ಜಲ್ಪತಾಂ ॥ ೪೮ ॥

ರೋರೂಯಮಾಣಾ ಜನನೀಮಾಹ ಪತ್ಯ ಯಥಾಕೃತಂ ।

ಅತೀವಾನುಚಿತಂ ದತ್ವಾ ಜನಕೇನ ತಥಾವರೇ ॥ ೪೯ ॥

ವಿಷಮಾಲೋಡ್ಯ ಪಾಸ್ಯಾಮಿ ಪ್ರವೇಕ್ಷ್ಯಾಮಿ ಹುತಾಶನಂ ।

ವರಂ ನ ತು ವಿರೂಪಾಸ್ಯೋದ್ಯೋಧುಂ ಭಾರ್ಯಾ ಕಥಂಜನ ॥ ೫೦ ॥

ತತಃ ಸಂಜೋಽಧ್ಯ ಜನನೀ ತಾಂ ಸುತಾಮಾಹ ಭಾರ್ಗವಂ ।

ನ ದೇಯಾಸ್ತೌ ತ್ವಯಾ ಕನ್ಯಾ ವಿರೂಪಾಯೇತಿ ಚಾಗ್ರಹಾತ್ ॥ ೫೧ ॥

ಸ ವಲ್ಲಭಾನಚಃ ಶ್ರುತ್ವಾ ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರಾಣ್ಯನೇಕ್ಷ್ಯ ಚ ।

ಏತ್ಯಾನುಪಿ ಹರೇತ್ಯೂರ್ವಾಂ ಶ್ರೇಯಾಂಶ್ಚೇದ್ವರ ಆವ್ರಜೇತ್ ॥ ೫೨ ॥

ಅರ್ವಾಕೃಲಾಕ್ರಮಣತೋ ನಿಷ್ಕಾ ಸ್ಯಾತ್ಸಪ್ತಮೇ ಪದೇ ।

ಇತಿ ವ್ಯವಸ್ಯ ಪ್ರದದಾನಸ್ಯಸ್ಮೈ ತಾಂ ದ್ವಿಜಃ ಸುತಾಂ ॥ ೫೩ ॥

ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದುದನ್ನು ಕಂಡು ಆಕೆಯನ್ನು ನನಗೆ ಕೊಡುವುದಾಗಿ ಕ್ರಮಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ವಾಗ್ದಾನ ಮಾಡಿದನು.

೪೮. ಬಳಿಕ ಮಗಳು ವಿರೂಪಿಯಾದ ಆ ವಿಪ್ರನಿಗೆ ನನ್ನನ್ನು ಕೊಟ್ಟರೆಂದು ಅಡಿಕೊಳ್ಳುವವರ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿದಳು.

೪೯. ಗೋಳಾಡುತ್ತ ತಾಯಿಬಳಿ ಹೋಗಿ ಅವಳನ್ನು ಕುರಿತು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದಳು:—‘ನೋಡು, ಏನುಮಾಡಿಬಿಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಅಂಥ ವರನಿಗೆ ನನ್ನನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ತಂದೆಯು ಅತ್ಯಂತ ಅನುಚಿತವನ್ನು ಮಾಡಿಬಿಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ.

೫೦. ನಾನು ವಿಷವನ್ನಾದರೂ ಕುಡಿಯುತ್ತೇನೆ, ಬೆಂಕಿಯಲ್ಲಾದರೂ ಬೀಳುತ್ತೇನೆ, ವಿರೂಪನಾಗಿರುವವನಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಹೇಗೂ ಹೆಂಡತಿಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ.’

೫೧. ಆಗಲಾ ತಾಯಿಯು ಆ ಮಗಳನ್ನು ಸಮಾಧಾನಮಾಡಿ, ಭಾರ್ಗವನನ್ನು ಕುರಿತು, ‘ಈ ಕುರುಪಿಗೆ ನೀನು ಕನ್ಯೆಯನ್ನು ಕೊಡತಕ್ಕುದಲ್ಲ’ ಎಂದು ಆಗ್ರಹಮಾಡಿ ಹೇಳಿದಳು.

೫೨. ಆತನು ತನ್ನ ವಲ್ಲಭೆಯ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ, ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನೂ ನೋಡಿ, ‘ಹೆಚ್ಚು ಶ್ರೇಯಸ್ಕರನಾದ ವರನು ದೊರಕು ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಹಿಂದೆ ವಾಗ್ದಾನದಿಂದ ಕೊಟ್ಟಿರುವವಳನ್ನಾದರೂ ಹಿಂತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು (ಬೇರೆ ವರನಿಗೆ ಕೊಡಬಹುದು).

೫೩. ಶಿಲಾರೋಹಣಮಾಡಿದ ಬಳಿಕ ಏಳನೆಯ ಪದದಲ್ಲಿ (ಎಂದರೆ “ಸಪ್ತಪದಿ” ಅನುಷ್ಠಾನವು ಮುಗಿದಮೇಲೆ) ವಿವಾಹವು ಸ್ಥಿರವಾಗುತ್ತದೆ.’

ಶ್ಲೋಭಾವಿನಿ ವಿವಾಹೇ ತು ತಚ್ಚ ಸರ್ವಂ ನುಯಾ ಶ್ರುತಂ ।

ತತೋತೀನ ವಿಲಕ್ಷ್ಣೋಹಂ ನಯಸ್ಯಾನಾಂ ಪುರಸ್ತದಾ ॥ ೫೪ ॥

ನಾಶಕಂ ನದನಂ ಭದ್ರ ತಥಾ ದರ್ಶಯಿತುಂ ನಿಜಂ ।

ಕಾಮಾತೋತೀನ ತಾಂ ಸುಸ್ತಾಮರ್ವಾಗ್ನಿಶಿ ತದಾಹರಂ ॥ ೫೫ ॥

ನೀತ್ವಾ ದುರ್ಗತಮೈಕಾಂತೇಕಾರ್ಷಮೌದ್ವಾಹಿಕಂ ವಿಧಿಂ ।

ಗಾಂಧರ್ವೇಣ ವಿವಾಹೇನ ತತೋತೀಕಾರ್ಷಂ ಹೃದೀಪಿಸಿತಂ ॥ ೫೬ ॥

ಅನಿಚ್ಛಂತೀಂ ತದಾ ಬಾಲಾಂ ಬಲಾತ್ಪುರತ ಸೇವನಂ ।

ಅಥಾನುಪದಮಾಗತ್ಯ ತಪ್ತಿತಾ ಪ್ರಾತರೇವ ಮಾಂ ॥ ೫೭ ॥

ನಿಶ್ವಸ್ಯ ಸಂವೃತೋ ವಿಪ್ರೈಸ್ತಾಂ ನೀಕ್ಷೋದ್ವಾಹಿತಾಂ ಸುತಾಂ ।

ಶಶಾಪ ಕುಪಿತೋ ಭದ್ರ ಮಾಂ ತದಾನೀಂ ಸ ಭಾರ್ಗವಃ ॥ ೫೮ ॥

ಭಾರ್ಗವ ಉವಾಚ :-

ನಿಶಾಚರಸ್ಯ ಧರ್ಮೇಣ ಯತ್ಸ್ವಯೋದ್ವಾಹಿತಾ ಸುತಾ ।

ತಸ್ಮಾನ್ನಿಶಾಚರಃ ಪಾಪ ಭವ ತ್ವನುಮಿಲಂಬಿತಂ ॥ ೫೯ ॥

ಹೀಗೆಂದು ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಆ ದ್ವಿಜನು ಆ ಮಗಳನ್ನು ಬೇರೆಯೊಬ್ಬನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟುಬಿಟ್ಟನು.

೫೪-೫೫. ನಾಳೆ ಮದುವೆ ನಡೆಯಲಿರುವುದೆಂಬ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಆ ವಿಷಯ ವೆಲ್ಲವೂ ನನಗೆ ತಿಳಿಯಬಂದಿತು. ಎಲೈ ಭದ್ರನೇ! ಆಗ ನಾನು ಬಹಳ ಲಜ್ಜಿತ ನಾಗಿ ಸ್ನೇಹಿತರೆದುರಿಗೆ ನನ್ನ ಮುಖವನ್ನೂ ತೋರಿಸಲಾರದವನಾಗಿ ಅತ್ಯಂತ ಕಾಮಾರ್ತನಾಗಿ ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಅವಳನ್ನು ಹರಣಮಾಡಿದೆನು.

೫೬. ದುರ್ಗತಮವಾದ (ಬಂದು ಸೇರಲು ಅತ್ಯಂತ ಕಷ್ಟಕರವಾದ) ಏಕಾಂತ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಆಕೆಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡುಹೋಗಿ ಗಾಂಧರ್ವ ವಿವಾಹ ವಿಧಾನದಿಂದ ಅವಳನ್ನು ಮದುವೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡೆನು. ಬಳಿಕ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನ ಬಯಕೆಯನ್ನೂ ಈಡೇರಿಸಿಕೊಂಡೆನು.

೫೭. ನನ್ನಲ್ಲಿ ಇಚ್ಛೆಯಿಲ್ಲದಿರುವ ಆ ಬಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಸುರತಸೇವನೆ ಮಾಡಿದೆನು. ಅನಂತರದಲ್ಲಿ ಆಕೆಯು ತಂದೆಯು ನನ್ನನ್ನು ಹಿಂಬಾಲಿಸಿ ಮರುದಿನ ಪ್ರಾತಃಕಾಲದಲ್ಲಿಯೇ ನನ್ನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದನು.

೫೮-೫೯. ಎಲೈ ಭದ್ರನೇ! ನಿಪ್ರರಿಂದ ಸುತ್ತುವರಿಯಲ್ಪಟ್ಟವನಾಗಿ, ಮದುವೆಯಾಗಿ ಹೋಗಿರುವ ಆ ಮಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಕೋಪಗೊಂಡವನಾಗಿ, ಆ ಭಾರ್ಗವನು ಆಗ ನನ್ನನ್ನು ಇಂತು ಶಪಿಸಿದನು. ಭಾರ್ಗವನಿಂತೆಂದನು :-
‘ನಿಶಾಚರರ ಧರ್ಮವನ್ನನುಸರಿಸಿ ನನ್ನ ಮಗಳನ್ನು ನೀನು ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು

ಇತಿಶಪ್ತಃ ಪ್ರಣಮ್ಯುನಂ ಸಾದೋಪಗ್ರಹಪೂರ್ವಕಂ ।
ಹಾಹೇತಿಚ ಬ್ರುವನ್ ಗಾಢಂ ಸಾಕ್ರುನೇತ್ರಂ ಸಗದ್ಗದಂ ॥ ೬೦ ॥
ತತೋದಮಬ್ರುವಂ ಕಸ್ಮಾದದೋಷಂ ಮಾಂ ಭವಾನಿತಿ ।
ತಪತೇ ಭವತಾ ದತ್ತಾ ಮಮ ನಾಚಾ ಪುರಾ ಸುತಾ ॥ ೬೧ ॥
ಸೋದ್ವಾಹಿತಾ ಮಯಾ ಕಸ್ಯಾ ದಾನಂ ಸಕೃದಿತಿ ಸ್ತುತಿಃ ।
ಸಕೃಜ್ಜಲ್ಪಂತಿ ರಾಜಾನಃ ಸಕೃಜ್ಜಲ್ಪಂತಿ ಪಂಡಿತಾಃ ॥ ೬೨ ॥
ಸಕೃತ್ಕಸ್ಯಾ ಪ್ರದೀಯಂತೇ ತ್ರೀಣೈತಾನಿ ಸಕೃತ್ಸಕೃತ್ ।
ಕಿಂ ಚ ಪ್ರತಿಕ್ರುತಾರ್ಥಸ್ಯ ನಿರ್ವಾಹಸ್ತತ್ಸತಾಂ ವ್ರತಂ ॥ ೬೩ ॥
ಭವಾದ್ಯಶಾನಾಂ ಸಾಧೂನಾಂ ತಸ್ಯ ತ್ಯಾಗೋ ವಿಗರ್ಹಿತಃ ।
ಪ್ರತಿಕ್ರುತ್ವಾ ತ್ವಯಾ ಲಬ್ಧಾ ತದಾ ಕಾಲಮಿಯಂ ಮಯಾ ॥ ೬೪ ॥
ಉದ್ವೋಧಾ ಚಾಧುನಾ ನಾಹಮುಚಿತಂ ಶಾಪಭಾಜನಂ ।
ವೃಥಾ ಶಪಂತಿ ಮಹ್ಯಂ ಚ ಭವಂತಸ್ತದ್ವಿಚಾರ್ಯತಾಂ ॥ ೬೫ ॥

ಹೋಗಿ ಮದುವೆಯಾದುದರಿಂದ, ಎಲಾ ಪಾಪಿ! ಸ್ವಲ್ಪವೂ ತಡವಿಲ್ಲದಂತೆ ತಕ್ಷಣವೇ ನೀನು ನಿಶಾಚರನಾಗು.’

೬೦-೬೧. ಈ ರೀತಿ ಶಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟವನಾದ ನಾನು ಆತನನ್ನು ಕಾಲುಹಿಡಿದು ಪ್ರಣಾಮಮಾಡಿ, ‘ಹಾ! ಹಾ!’ ಎಂದು ಕಣ್ಣೀರು ಸುರಿಸುತ್ತ ಗದ್ಗದಸ್ವರದಿಂದ ಕೂಡಿದವನಾಗಿ, ಇಂತೆಂದೆನು:— ‘ತಪ್ಪಿಲ್ಲದ ನನ್ನನ್ನು ತಾವೇಕೆ ಹೀಗೆ ಶಪಿಸುತ್ತೀರಿ? ತಾವು ಮಗಳನ್ನು ನನಗೆ ಕೊಡುವುದಾಗಿ ಮೊದಲೇ ಮಾತು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಿರಿ.

೬೨. ಹಾಗೆ ತಾವು ಮಾತು ಕೊಟ್ಟು ದಾನ ಮಾಡಿರುವ’ ಈ ಕನ್ಯೆಯನ್ನು ನಾನು ವಿವಾಹ ಮಾಡಿಕೊಂಡೆನು. ‘ದಾನವು ಒಂದೇ ಸಲ’ವೆಂದು ಸ್ಮೃತಿಯು ಹೇಳುತ್ತದೆ. ರಾಜರು ಒಂದು ಸಲವೇ ನುಡಿಯುತ್ತಾರೆ. ಪಂಡಿತರೂ ಒಂದು ಸಲವೇ ನುಡಿಯುತ್ತಾರೆ.

೬೩. ಕನ್ಯೆಯರೂ ಒಂದೇ ಸಲ ಕೊಡಲ್ಪಡುತ್ತಾರೆ. ಈ ಮೂರೂ ಒಂದೊಂದೇ ಸಲ ನಡೆಯುವಂಥವು. ಇದೂ ಅಲ್ಲದೆ, ಮಾತುಕೊಟ್ಟ ವಿಷಯವನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಿಕೊಡುವುದು ಸತ್ಪುರುಷರ ವ್ರತವು.

೬೪. ತಮ್ಮಂಥ ಸಾಧುಗಳಿಗೆ ಆ ವ್ರತವನ್ನು ತ್ಯಾಗಮಾಡುವುದು ಬಹು ನಿಂದನೀಯವಾದುದು. ನಿಮ್ಮಿಂದ ವಾಗ್ದಾನಮಾಡಿಕೊಟ್ಟವಳಾದ ಇವಳನ್ನು ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೇ ನಾನು ಪಡೆದಿದ್ದೆನು.

೬೫. ಅದುದರಿಂದಲೇ ಈಗ ಇವಳನ್ನು ಮದುವೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡೆನು.

ಯೋ ದತ್ತ್ವಾ ಕನ್ಯಕಾಂ ವಾಚಾ ಪಶ್ಚಾದ್ಧರತಿ ದುರ್ಮತಿಃ |
 ಸ ಯಾತಿ ನರಕಂ ಚೇತಿ ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರೇಷು ನಿಶ್ಚಿತಂ || ೬೬ ||
 ತದಾಕರ್ಣ್ಯ ವ್ಯವಸ್ಯಾಸೌ ತಥ್ಯಂ ಮದ್ವಚನಂ ಹೃದಾ |
 ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪಸಮಾಪೇತೋ ಮುನಿರ್ಮಾಮಿತ್ಯಥಾಬ್ರವೀತ್ || ೬೭ ||
 ನ ನೇ ಸ್ಯಾದನ್ಯಥಾ ವಾಣೀ ಉಲೂಕಸ್ತ್ವಂ ಭವಿಷ್ಯತಿ |
 ನಿಶಾಚರೋಹ್ಮಲೂಕೋಪಿ ಪ್ರೋಚ್ಯತೇ ದ್ವಿಜಸತ್ತಮ || ೬೮ ||
 ನ ನೇ ಸ್ಯಾದನ್ಯಥಾ ವಾಣೀ ಉಲೂಕಸ್ತ್ವಂ ಭವಿಷ್ಯಸಿ |
 ತದಾ ತ್ವಂ ಪೃಥ್ವಿಂ ವಿಪ್ರ ಪ್ರಾಪ್ಸ್ಯಸೀತ್ಯಬ್ರವೀತ್ಸಮಾಂ || ೬೯ ||
 ತದ್ವಾಕ್ಯ ಸಮಕಾಲಂಚ ಕೌಶಿಕತ್ವಮಿದಂ ಮನು |
 ಏತಾನಂತಿ ದಿನಾನ್ಯಾಸೀದಷ್ಟಾವಿಂಶದ್ಧಿನಂ ವಿಧೇಃ || ೭೦ ||

ಈ ಕಾರಣದ ಸಲುವಾಗಿ ನಾನು ತಮ್ಮ ಶಾಪಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರನಾಗುವುದು ಉಚಿತ
 ವಲ್ಲವು. ನನ್ನನ್ನು ವೃಥಾವಾಗಿ ಶಪಿಸುತ್ತಿದ್ದೀರಿ. ತಾವು ಅದನ್ನು ವಿಚಾರ
 ಮಾಡಿ ನೋಡಬೇಕು.

೬೬. “ಯಾವನು ಕನ್ಯಕೆಯನ್ನು ಮಾತಿನಿಂದ ಒಬ್ಬ ವರನಿಗೆ ದಾನಮಾಡಿ
 ಅಮೇಲೆ ದುರ್ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವನಾಗಿ ಹಾಗೆ ನಡೆಯದೆ ಆ ದಾನವನ್ನು
 ಹಿಂತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆಯೋ ಅವನು ನರಕಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ” ಎಂದು
 ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ನಿಶ್ಚಯಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.”

೬೭. ಅದನ್ನು ಕೇಳಿ ನನ್ನ ಮಾತು ಸರಿಯೆಂದು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಅರಿತು
 ಕೊಂಡವನಾಗಿ ಆತನು ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪ ಹೊಂದಿದನು. ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪಗೊಂಡು
 ಆ ಮುನಿಯು ನನ್ನನ್ನು ಕುರಿತು ಇಂತೆಂದನು :—

೬೮. ‘ಎಲೈ ದ್ವಿಜಶ್ರೇಷ್ಠನೇ! ನನ್ನ ಮಾತು ಸಹಿಯಾಗದು. ನೀನು
 ಗೂಬೆಯಾಗುವೆ. ಗೂಬೆಯೂ ನಿಶಾಚರನೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

೬೯. ಯಾವಾಗ ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ಮ ಮಹಾರಾಜನನ್ನು ತಿಳಿಯುವುದ
 ರಲ್ಲಿಯೂ, ಆತನ ಕೀರ್ತಿಯನ್ನು ಉದ್ಧರಿಸುವ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ ನೀನು
 ನೆರವಾಗುವೆಯೋ, ಆಗ ನೀನು ನಿನ್ನ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಪಡೆಯುವೆ’ ಹೀಗೆಂದು
 ಆತನು ನನ್ನನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳಿದನು.

೭೦. ಅಯ್ಯಾ ಗೆಳೆಯರೇ! ಆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಆ ಮಾತಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಗಲೇ
 ನನಗೆ ಗೂಬೆಯ ರೂಪವುಂಟಾಯಿತು. ಇಷ್ಟು ದಿನಗಳೂ — ಬ್ರಹ್ಮನ
 ಇಪ್ಪತ್ತೆಂಟು ದಿನಗಳೂ — ಆ ರೂಪವೇ ನನಗೆ ಉಂಟಾಗಿದೆ.

ಬಿಲ್ವದಲೈರಿತಿ ಪುರಾ ಶಶಿಶೇಖರಸ್ಯ
 ಸಂಪೂಜನೇನ ಮನು ದೀರ್ಘತರಂ ಕಿಲಾಯುಃ |
 ಸಂಜಾತಮತ್ರ ಚ ಜುಗುಪ್ಸಿತಮಸ್ಯ ಶಾಪಾ
 ತೈಲಾಸರೋಧಸಿ ನಿಶಾಚರರೂಪಮಾಸೀತ್ ||೭೧||

ಇತಿ ಶ್ರೀ ಸ್ಕಾಂದೇ ಮಹಾಪುರಾಣೇ ಏಕಾಶೀತಿಸಾಹಸ್ರಾಂ ಸಂಹಿತಾಯಾಂ
 ಪ್ರಥಮೇ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡೇ ಕೌಮಾರಿಕಾಖಂಡೇ “ಮಹೀನದೀ
 ಪ್ರಾದುರ್ಭಾವೇ ಬಿಲ್ವದಲಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ ವರ್ಣನಂ” ನಾಮ
 ಅಷ್ಟಮೋಽಧ್ಯಾಯಃ

೭೧. ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಬಿಲ್ವದಳಗಳಿಂದ ಶಶಿಶೇಖರನಾದ ಶಿವನನ್ನು ಪೂಜೆ
 ಮಾಡಿದುದರಿಂದ ನನಗೆ ಬಹು ದೀರ್ಘವಾದ ಆಯುಸ್ಸುಂಟಾಯಿತು. ಈತನ
 ಶಾಪದಿಂದ ಕೈಲಾಸಪರ್ವತದ (ಈ ಗಂಗಾನದೀ ತೀರದಲ್ಲಿ) ನಿಶಾಚರನಾಗಿರುವ
 ಈ ಜುಗುಪ್ಸೆಯ ರೂಪವುಂಟಾಯಿತು.”

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಎಂಬತ್ತೊಂದುಸಾವಿರ ಶ್ಲೋಕಗಳ ಸಂಹಿತೆಯೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ
 ಶ್ರೀ ಸ್ಕಾಂದಮಹಾಪುರಾಣದ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡದ ಎರಡನೆಯ ಕೌಮಾರಿಕಾಖಂಡದಲ್ಲಿ
 “ಬಿಲ್ವದಳಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ ವರ್ಣನ”ವೆಂಬ ಎಂಟನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಮುಗಿದುದು

॥ ಶ್ರೀಃ ॥

ಅಥ ನವಮೋಽಧ್ಯಾಯಃ

ಮಹೀಪ್ರಾದುರ್ಭಾವೇ ದಮನಕ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ ವರ್ಣನಂ

ಉಲೂಕ ಉವಾಚ:-

ಇತೀದಮುಕ್ತಮಖಿಲಂ ಪೂರ್ವಜನ್ಮಸಮುದ್ಭವಂ ।
ಸ್ವರೂಪಮಾಯುಷೋ ಹೇತುಃ ಕೌಶಿಕತ್ವಸ್ಯ ಚೇತಿ ಮೇ ॥ ೧ ॥
ಇತ್ಯುಕ್ತ್ವಾ ನಿರತೇ ತಸ್ಮಿನ್ ಪುರುಹೂತಸನಾಮನಿ ।
ನಾಡೀಜಂಘೋ ಬಕೋ ಮಿತ್ರಮಾಹ ತಂ ದುಃಖಿತೋ ವಚಃ ॥ ೨ ॥
ನಾಡೀಜಂಘ ಉವಾಚ:-

ಯದರ್ಥಂ ವಯಮಾಯಾತಾಸ್ತತ್ರ ಸಿದ್ಧಂ ಮಹಾಮತೇ ।
ಕಾರ್ಯಂ ತನ್ಮರಣಂ ನೂನಂ ತ್ರಿರ್ಯಗಾಮಪ್ಯುಪಾಗತಂ ॥ ೩ ॥
ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನಾ ಪರಿಜ್ಞಾನೇ ಭದ್ರ ಕೋಽಯಂ ಮುಮೂರ್ಷತಿ ।
ತಸ್ಯಾನುಮಿತ್ರಂ ಮಾರ್ಕಂಡಸ್ತಂ ಚಾನ್ಯಹಮಪಿ ಸ್ಫುಟಂ ॥ ೪ ॥
ಮಿತ್ರಕಾರ್ಯೇ ವಿನಿವೃತ್ತೇ ಮ್ರಿಯಮಾಣಂ ನಿರೀಕ್ಷತೇ ।
ಯೋ ಮಿತ್ರಂ ಜೀವಿತಂ ತಸ್ಯ ಧಿಗಸ್ಥಿಗ್ಧಂ ದುರಾತ್ಮನಃ ॥ ೫ ॥

ಕನ್ನಡದ ಅನುವಾದ

ಮಹೀಪ್ರಾದುರ್ಭಾವ - ದಮನಕ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ

೧. ಉಲೂಕನಿಂತೆಂದನು:- “ಹೀಗೆ ಪೂರ್ವಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನೆಲ್ಲ-ನನ್ನ ಆಯುಸ್ಸಿಗೆ ಕಾರಣವೇನೆಂಬುದನ್ನೂ, ಈ ಗುಬೆಯ ರೂಪವು ಬಂದುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೇನೆಂಬುದನ್ನೂ-ಪೂರ್ತಿಯಾಗಿ ಹೇಳಿರುವೆನು.”

೨. ಹೀಗೆ ನುಡಿದು ಆ ಉಲೂಕನು ಸುಮ್ಮನಾಗಲು, ನಾಡೀಜಂಘನೆಂಬ ಬಕನು ದುಃಖಿತನಾಗಿ ಆ ಮಿತ್ರನನ್ನು ಕುರಿತು ಇಂತು ನುಡಿದನು.

೩. ನಾಡೀಜಂಘನಿಂತೆಂದನು:- “ಎಲೈ ಮಹಾಮತಿಯೇ! ನಾವು ಯಾವ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕಾಗಿ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದೆವೋ ಆ ಕಾರ್ಯವು ಸಿದ್ಧಿಯಾಗಲಿಲ್ಲವು; ಆದುದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಮೂವರಿಗೂ ಮರಣವು ಹತ್ತಿರ ಬಂದಿರುವುದೇ ನಿಜ.

೪-೫. ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನನ ವಿಷಯವನ್ನು ಅರಿಯಲಾಗದಿದ್ದಲ್ಲಿ ಈ ಭದ್ರಕನು ಮರಣಹೊಂದುತ್ತಾನೆ. ಅವನನ್ನನುಸರಿಸಿ ಮಿತ್ರನಾದ ಮಾರ್ಕಂಡನು ಪ್ರಾಣ ಬಿಡುತ್ತಾನೆ. ಅವನನ್ನು ಹಿಂಬಾಲಿಸಿ ನಾನೂ ಕೂಡ ಅಸುವನ್ನು ತೊರೆಯುತ್ತೇನೆ. ಇದು ಖಂಡಿತವು. ಮಿತ್ರಕಾರ್ಯವು ನೆರವೇರದಿರಲಾಗಿ ಆ ಮಿತ್ರನು ಮರಣಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾಗುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಯಾವನು ನೋಡುತ್ತಿರುವನೋ ಆ ದುರಾತ್ಮನ ಸ್ನೇಹರಹಿತವಾದ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಧಿಕ್ಕಾರ!

ತದೇತಾವನುಯಾಸ್ಯಾಮಿ ಮಿತ್ರಿಯಮಾಹಾವಹಂ ದ್ವಿಜಃ ।

ಅಪ್ಯಚ್ಛೇ ತ್ವಾಂ ನಮಸ್ಕಾರ ಆಶ್ಲೇಷಶ್ಚಾಥ ಪಶ್ಚಿಮಃ

॥ ೬ ॥

ಪ್ರತಿಜ್ಞಾ ತಮನಿಷ್ಪಾದ್ಯ ಮಿತ್ರಸ್ಯಾಭ್ಯಾಗತಸ್ಯಚ ।

ಕಥಂ ಕಾರಂ ನ ಲಜ್ಜಂತೇ ಹತಾಶಾ ಜೀವಿತೇಪ್ಸವಃ

॥ ೭ ॥

ತಸ್ಮಾದ್ಬಹ್ನಿಂ ಪ್ರವೇಕ್ಷ್ಯಾಮಿ ಸಾರ್ಥಮಾಭ್ಯಾನುಸಂತಯಂ ।

ಅಪ್ಯಷ್ಟೋಽಸ್ಯಧುನಾ ಸ್ನೇಹಾನ್ಮಮ ದೇಹಿ ಜಲಾಂಜಲಿಂ

॥ ೮ ॥

ಇತ್ಯುಕ್ತವತ್ಕುಲೂಕೋಽಸೌ ನಾಡೀಜಂಘೇ ಸಗದ್ಗದಂ ।

ಸಾಶ್ರುನೇತ್ರಂ ಸ್ಥಿರೀಭೂಯ ಪ್ರಾಹ ವಾಚಂ ಸುಧಾಮುಚಂ

॥ ೯ ॥

ಉಲೂಕ ಉವಾಚ :-

ಮಯಿ ಜೀವತಿ ಮಿತ್ರೇ ಮೇ ಭವಾನ್ಮರಣಮೇತಿಚ ।

ಅದ್ಯಪ್ರಭೃತಿ ಕಸ್ತರ್ಹಿ ಹೃದಾ ಮಮ ಲಭಿಷ್ಯತಿ

॥ ೧೦ ॥

ಅಸ್ಮುಪಾಯೋ ಮಹಾನತ್ರ ಗಂಧಮಾದನ ಪರ್ವತೇ ।

ಮತ್ತಶ್ಚಿರಾಯುರ್ಮಿತ್ರೋಸ್ತಿ ಗೃಧ್ರಃ ಪ್ರಾಣಸಮಃ ಸೃಹೃತ್ ॥ ೧೧ ॥

೬. ಆದುದರಿಂದ ಎಲೈ ದ್ವಿಜನೇ! ಮರಣಹೊಂದುವವರಾದ ಇವರನ್ನು ಬೆಂಬತ್ತಿ ನಾನೂ ಹೋಗುತ್ತೇನೆ. ಇದಕ್ಕೆ ನಿನ್ನ ಅಪ್ಪಣೆಯನ್ನು ಬೇಡುತ್ತೇನೆ. ನಿನಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ; ಇದೋ ಆಲಿಂಗನವು.

೭. ಮಿತ್ರನೂ, ಅಭ್ಯಾಗತನೂ ಆದವನ ಇಷ್ಟಸಂಪಾದನೆಗಾಗಿ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಮಾಡಿ ಅದನ್ನು ನೆರವೇರಿಸದೆ ಹತಾಶರಾಗಿ, ಜೀವಿಸಬಯಸುವವರು ಹೇಗೆ ತಾನೇ ನಾಚಿಕೊಳ್ಳದಿರುವರು!

೮. ಆದುದರಿಂದ ಇವರೊಡನೆ ನಾನು ನಿಸ್ಸಂಶಯವಾಗಿ ಅಗ್ನಿಪ್ರವೇಶ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ಈಗ ಸ್ನೇಹದಿಂದ ನಿನ್ನನ್ನು ನಾನು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ನನಗೆ ನೀನು ಜಲಾಂಜಲಿಯನ್ನು ನೀಡು.”

೯. ಇಂತೆಂದು ನಾಡೀಜಂಘನು ನುಡಿಯಲಾಗಿ, ಆ ಉಲೂಕನು ಗದ್ಗದ ಸ್ವರದಿಂದ ಕಣ್ಣೀರು ತಂದುಕೊಂಡು ಸ್ಥಿರನಾಗಿ ಅಮೃತವನ್ನು ಸುರಿಸುವಂಥ ಮಾತನ್ನಾಡಿದನು.

೧೦. ಉಲೂಕನಿಂತೆಂದನು:— “ಮಿತ್ರನಾದ ನಾನು ಬದುಕಿರುವಲ್ಲಿ ನೀನು ಮರಣವನ್ನೈದುವುದೆಂದರೇನು? ನೀನು ಮಡಿದರೆ ಇಂದಿನಿಂದ ಮುಂದೆ ನನ್ನ ಹೃದಯದ ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯುವವರಾರು?

೧೧-೧೭. ಈ ಕಾರ್ಯಸಾಧನೆಗೆ ಮಹತ್ತಾದ ಉಪಾಯವೊಂದುಂಟು. ಗಂಧಮಾದನ ಪರ್ವತದಲ್ಲಿ ನನಗಿಂತಲೂ ಚಿರಾಯುವಾದ ಮಿತ್ರನೊಬ್ಬನಿರುವನು; ಪ್ರಾಣಸಮಸ್ನೇಹಿತನಾದ ಗೃಧ್ರನೇ ಆತನು. ನಮ್ಮ ಅಭೀಷ್ಟವಸ್ತು

ಸ ವಿಜ್ಞಾಸ್ಯತಿ ವೋಭೀಷ್ಟನಿಂದದ್ರಮ್ನಂ ಮಹೀಪತಿಃ |
 ಇತ್ಯುಕ್ತ್ವಾ ಪುರತಸ್ತಸ್ಯಾಪುಲೂಕಃ ಸ ಚ ಭೂಪತಿಃ || ೧೨ ||
 ಮಾರ್ಕಂಡೇಯ ಬಕಶ್ಚೈವ ಪ್ರಯಯುರ್ಗಂಧಮಾದನಂ |
 ತಮಾಯಾಂತಮಥಾಲೋಕ್ಯ ವಯಸ್ಯಂ ಪುರತಃಸ್ಥಿತಂ || ೧೩ ||
 ಸ್ವಕುಲಾ ಯಾತ್ರಹೃಷ್ಯೋಽಸೌ ಗೃಧ್ರಃ ಸಮುಖಮಾಯಯೌ |
 ಕೃತಸಂವಿದಸೌ ಪೂರ್ವಂ ಸ್ವಾಗತಾಸನಭೋಜನೈಃ || ೧೪ ||
 ಉಲೂಕಂ ಗೃಧ್ರರಾಜಶ್ಚ ಕಾರ್ಯಂ ಪಪ್ರಚ್ಛ ತಂ ತಥಾ |
 ಸ ಚಾಚಖ್ಯಾನಯಂ ಮಿತ್ರಂ ಬಕೋಮೇಽಸ್ಯ ಮುನಿಃ ಕಿಲ || ೧೫ ||
 ಮುನೇರಪಿ ತೃತೀಯೋಯಂ ಮಿತ್ರಂ ಚಾರ್ಥೋಯಮುದ್ಯತಃ |
 ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನ ಪರಿಜ್ಞಾನೇ ಸ್ವಯಂ ಜೀವತಿ ನಾನ್ಯಥಾ || ೧೬ ||
 ವಹ್ನಿಂ ಪ್ರವೇಕ್ಷ್ಯತೇ ವ್ಯಕ್ತಮಯಂ ತದನು ವೈ ವಯಂ |
 ಮಯಾ ನಿಷಿದ್ಧೋಽಯಂ ಜ್ಞಾತ್ವಾ ತ್ವಾಂ ಚಿರಂತನಮಾತ್ಮನಾ || ೧೭ ||
 ತಚ್ಚೇಜ್ಜಾನಾಸಿ ತಂ ಬ್ರೂಹಿ ಚತುರ್ಣಾಂ ದೇಹಿ ಜೀವಿತಂ |
 ಸಂರಕ್ಷ್ಯಾಪ್ತುಹಿ ಸತ್ಕೀರ್ತಿಂ ಕ್ವಯಾ ಚಾಖಿಲಪಾಪ್ಮನಃ || ೧೮ ||

ವಾದ ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನ ಮಹಾರಾಜನನ್ನು ಅವನು ತಿಳಿದಿರಬೇಕು.” ಹೀಗೆಂದು
 ನುಡಿದು ಉಲೂಕನು ಎದುರಿಗೆ ಬಂದು ನಿಂತನು. ಆ ಭೂಪತಿಯೂ,
 ಮಾರ್ಕಂಡೇಯನೂ, ಬಕನೂ ಗಂಧಮಾದನ ಪರ್ವತಕ್ಕೆ ಪ್ರಯಾಣ ಮಾಡಿ
 ದರು. ಆಗ ಅವರಿಗೆ ಮುಂದಾಳಾಗಿ ತನ್ನೆಡೆಗೆ ಬರುತ್ತಿರುವ ಗೆಳೆಯನನ್ನು
 ಕಂಡು ಅತ್ಯಂತ ಹರ್ಷಗೊಂಡ ಆ ಗೃಧ್ರನು ತನ್ನ ಗೂಡಿನಿಂದ ಹೊರಗೆ ಬಂದು
 ಅವರ ಸಮುಖಕ್ಕೆ ಬಂದನು. ಮೊದಲು ಸ್ವಾಗತವನ್ನು ನುಡಿದು ಪೀಠ ಮತ್ತು
 ಭೋಜನಗಳಿಂದ ಉಪಚಾರ ಮಾಡಿದ ಬಳಿಕ ಆ ಗೃಧ್ರರಾಜನು ಆ ಉಲೂಕ
 ನನ್ನು ಬಂದ ಕಾರ್ಯವೇನೆಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಮಾಡಿದನು. ಆ ಉಲೂಕನು ಇಂತು
 ಮರುನುಡಿದನು:—“ಈ ಬಕನು ನನ್ನ ಮಿತ್ರನು. ಇವನಿಗೆ ಈ ಮುನಿಯು
 ಸ್ನೇಹಿತನು. ಮುನಿಗೆ ಕೂಡ ಈ ಮೂರನೆಯವನು ಗೆಳೆಯನು. ನಮ್ಮ
 ಉದ್ದೇಶವಿದು: ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನನನ್ನರಿತರೆ ಈತನು ಬದುಕುತ್ತಾನೆ. ಇಲ್ಲವಾದರೆ
 ಬದುಕುವುದಿಲ್ಲವು. ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತಾನೆ. ಇದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾದುದು.
 ಆ ಬಳಿಕ ನಾವು ಅಗ್ನಿ ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡುತ್ತೇವೆ. ನನಗಿಂತಲೂ ನೀನು ಚಿರಂಜೀವಿ
 ಯೆಂಬುದನ್ನು ನೆನೆದು ನಾನು ಇವನನ್ನು ಅಗ್ನಿಪ್ರವೇಶ ಮಾಡದಂತೆ ತಡೆದೆನು.

೧೮. ಆದುದರಿಂದ ಆ ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನನನ್ನು ಬಲ್ಲಿಯಾದರೆ ಹೇಳು;
 ನಾಲ್ವರಿಗೂ ಪ್ರಾಣದಾನ ಮಾಡು; ನಮ್ಮನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸಿ ಒಳ್ಳೆಯ ಕೀರ್ತಿ
 ಯನ್ನು ಪಡೆದುಕೊ; ಸಮಸ್ತ ಪಾಪಕ್ಕೂ ನಾಶವನ್ನುಂಟುಮಾಡಿಕೊ.”

ಗೃಧ್ರ ಉವಾಚ:-

ಷಟ್ಪಂಚಾಶದ್ವ್ಯತಿತಾ ಮೇ ಕಲ್ಪಾ ಜಾತಸ್ಯ ಕೌಶಿಕ !
 ನ ದೃಷ್ಟೋ ನ ಶ್ರುತೋಽಸ್ಮಾಭಿರಿಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನೋ ಮಹೀಪತಿಃ || ೧೯ ||
 ತಚ್ಛ್ರುತ್ವಾ ವಿಸ್ಮಯಾವಿಷ್ಟ ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನೋಽಪಿ ದುಃಖಿತಃ !
 ಪಪ್ರಚ್ಛ ಜೀವಿತೇ ಹೇತುಮತಿಮಾತ್ರೇ ವಿಹಂಗಮಂ || ೨೦ ||
 ಶ್ರುಣು ಭದ್ರ ಪುರಾ ಜಾತೋ ಮರ್ಕಟೋಽಹಂ ಚ ಚಾಪಲಃ !
 ಅಸಂ ಕದಾಚಿದಭವದ್ವಸಂತೋಫ ಋತುಃ ಕ್ರಮಾತ್ || ೨೧ ||
 ತತ್ರಾಗ್ರೇ ದೇವದೇವಸ್ಯ ವನಮಧ್ಯೇ ಶಿವಾಲಯೇ !
 ಭವೋದ್ಭವಸ್ಯ ಪುರತೋ ಜಗದ್ಯೋಗೇಶ್ವರಾಭಿಧೇ || ೨೨ ||
 ಚತುರ್ದಶೀ ದಿನೇ ಹಸ್ತನಕ್ಷತ್ರೇ ಹರ್ಷಣಾಭಿಧೇ !
 ಯೋಗೇ ಚೈತ್ರೇ ಸಿತೇ ಪಕ್ಷ ಆಸೀದ್ವ ಮನಕೋತ್ಸವಃ || ೨೩ ||
 ಅತ್ರ ಸೌವರ್ಣದೋಲಾಯಾಂ ಲಿಂಗ ಆರೋಪಿತೇ ಜನೈಃ !
 ನಿಶಾಯಾಮಧಿರುಹ್ಯಾಹಂ ದೋಲಾಂ ತಾಂ ಚ ವ್ಯಚಾಲಯಂ || ೨೪ ||

೧೯. ಗೃಧ್ರನಿಂತೆಂದನು:- “ಎಲೈ ಕೌಶಿಕನೇ! ನನಗೆ ಹುಟ್ಟಿದಂದಿ ನಿಂದ ಐವತ್ತಾರು ಕಲ್ಪಗಳು ಕಳೆದವು. ಆದರೂ ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನ ಮಹಾರಾಜ ನನ್ನು ನಾನು ಕಂಡಿಲ್ಲವು. ಅವನ ವಿಷಯವನ್ನು ಕೇಳಿಯೂ ಇಲ್ಲವು” ಎಂದನು.

೨೦. ಅದನ್ನು ಕೇಳಿ ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನನು ಅತ್ಯಂತ ವಿಸ್ಮಯಹೊಂದಿದನಲ್ಲದೆ, ದುಃಖಿತನೂ ಆದನು. ತರುವಾಯ ಅವನು ಅಷ್ಟೊಂದು ಹೆಚ್ಚು ಕಾಲದ ಜೀವಿತಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೇನೆಂದು ಆ ಗೃಧ್ರನನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದನು.

೨೧. ಗೃಧ್ರನಿಂತೆಂದನು:- “ಅಯ್ಯಾ ಭದ್ರನೇ! ಕೇಳು. ಹಿಂದೆ ನಾನು ಕಪಿಯಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದ್ದೆನು. ಬಹು ಚಪಲನಾಗಿದ್ದೆನು. ಒಂದಾನೊಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ವಸಂತಋತುವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಯಿತು.

೨೨-೨೩. ದೇವದೇವನ ವನಮಧ್ಯದ ಶಿವಾಲಯದಲ್ಲಿ ಭವೋದ್ಭವನ ಎದುರಿಗೆ ಜಗದ್ಯೋಗೇಶ್ವರನೆಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳ ಆ ಸ್ವಾಮಿಗೆ ಚತುರ್ದಶೀ ದಿನದಲ್ಲಿ ಹಸ್ತಾ ನಕ್ಷತ್ರದಲ್ಲಿ ಹರ್ಷಣವೆಂಬ ಯೋಗದಲ್ಲಿ ಚೈತ್ರಮಾಸದ ಶುಕ್ಲ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ದಮನಕೋತ್ಸವವು ನಡೆಯಿತು.

೨೪. ಅಲ್ಲಿ ಚಿನ್ನದ ಉಯ್ಯಾಲೆಯ ಮೇಲೆ ಲಿಂಗವನ್ನು ಜನರು ಬಿಜಯ ಮಾಡಿಸಿರಲಾಗಿ ರಾತ್ರಿಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಾನು ಉಯ್ಯಾಲೆಯ ಮೇಲೇರಿ ಅದನ್ನು ತೂಗಿದೆನು.

ನಿಸರ್ಗಜ್ಞಾತಿಚಾಪಲ್ಯಚ್ಛಿರಕಾಲಂ ಪುನಃ ಪುನಃ |

ಅಥ ಪ್ರಭಾತ ಆಯಾತಾ ಜನಾಃ ಪೂಜಾಕೃತೇ ಕಪಿಂ || ೨೫ ||

ದೋಲಾಧಿರೂಡಮಾಲೋಕ್ಯ ಲಕುಟೈರ್ಮಾಂ ವ್ಯತಾಡಯನ್ |

ದೋಲಾಸಂಸ್ಥಿತ ಏವಾಹಂ ಪ್ರಮೀತಃ ಶಿವಮಂದಿರೇ || ೨೬ ||

ತೇಷಾಂ ಪ್ರಹಾರೈಃ ಸುದೃಢೈರ್ಬಹುಭಿರ್ವಜ್ರದುಃಸಹೈಃ |

ಶಿವಾಂದೋಲನಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಜ್ಞಾತೋಽಹಂ ನೃಪಮಂದಿರೇ || ೨೭ ||

ಕಾಶೀಶ್ವರಸ್ಯ ತನಯಃ ಪ್ರತೀತೋಽಸ್ಮಿ ಕುಶಧ್ವಜಃ |

ಜಾತಿಸ್ತುರಸ್ತತೋ ರಾಜ್ಯೇ ಕ್ರಮಾತ್ಪ್ರಾಪ್ಯಾಹಮೈಶ್ವರಂ || ೨೮ ||

ಕಾರಯಾಮಿ ಧರಾಪೃಷ್ಠೇ ಚೈತ್ರೇ ದಮನಕೋತ್ಸವಂ |

ಯಥಾ ಯಥಾ ದೋಲಯತಿ ಶಿವಂ ದೋಲಾಸ್ಥಿತಂ ನರಃ || ೨೯ ||

ತಥಾ ತಥಾಃ ಶುಭಂ ಯಾತಿ ಪುಣ್ಯಮಾಯಾತಿ ಭದ್ರಕ |

ಶಿವದೀಕ್ಷಾಮುಪಾಗಮ್ಯಾಖಿಲಸಂಸ್ಕಾರಸಂಸ್ಕೃತಃ || ೩೦ ||

ಶಿವಾಚಾರ್ಯೈರ್ವಿಮುಕ್ತೋಽಹಂ ಪಶುಪಾಶೈಸ್ತದಾಗಮಾತ್ |

ನಿರ್ವಾಹದೀಕ್ಷಾಪರ್ಯಂತಾನ್ ಸಂಸ್ಕಾರಾನ್ ಪ್ರಾಪ್ಯ ಸರ್ವತಃ || ೩೧ ||

೨೫-೨೬. ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾದ ಜಾತಿ ಚಾಪಲ್ಯದಿಂದ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಬಹು ಹೊತ್ತಿನವರೆಗೂ ಹಾಗೆಯೇ ತೂಗುತ್ತಿದ್ದನು. ಬಳಿಕ ಬೆಳಗ್ಗೆ ಪೂಜೆಗಾಗಿ ಬಂದ ಜನರು ಉಯ್ಯಾಲೆಯ ಮೇಲೆ ಹತ್ತಿದ್ದ ಕಪಿಯಾದ ನನ್ನನ್ನು ಕಂಡು ದೊಣ್ಣೆಗಳಿಂದ ಹೊಡೆದರು. ಉಯ್ಯಾಲೆಯ ಮೇಲಿರುವಾಗಲೆ ಶಿವಮಂದಿರದಲ್ಲಿಯೇ ನಾನು ಮೃತನಾದೆನು.

೨೭-೨೮. ವಜ್ರದಂತೆ ದುಸ್ಸಹವೂ, ಬಹು ದೃಢವೂ ಆದ ಅವರ ಪ್ರಹಾರಗಳಿಂದ ನಾನು ಜೀವವನ್ನು ನೀಗಿದೆನು. ಶಿವನ ಉಯ್ಯಾಲೆಯ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯದಿಂದ ನಾನು ಕಾಶೀಶ್ವರನೆಂಬ ದೊರೆಗೆ ಮಗನಾಗಿ ಕುಶಧ್ವಜನೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದೆನು. ಆಗ ನಾನು ಜನ್ಮಾಂತರ ಜ್ಞಾನವುಳ್ಳವನಾಗಿದ್ದೆನು. ತರುವಾಯ ಕಾಲಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯದ ಒಡೆತನವನ್ನು ಪಡೆದು ದೊರೆಯಾದೆನು.

೨೯-೩೦. ಆಗ ಚೈತ್ರಮಾಸದಲ್ಲಿ ದಮನಕೋತ್ಸವವನ್ನು ಮಾಡಿಸಿದೆನು. ಉಯ್ಯಾಲೆಯೇರಿಂದ ಶಿವನನ್ನು ಮನುಷ್ಯನು ಹೇಗೆ ಹೇಗೆ ತೂಗುತ್ತಾನೆಯೋ ಹಾಗೆ ಹಾಗೆ ಆತನ ಅಶುಭವು ಕಳೆದುಹೋಗುತ್ತದೆ. ಎಲೈ ಭದ್ರಕನೇ! ಅವನಲ್ಲಿ ಪುಣ್ಯವು ಬಂದು ಸೇರುತ್ತದೆ. ಬಳಿಕ ನಾನು ಶಿವದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಪಡೆದು ಎಲ್ಲ ಶೈವಸಂಸ್ಕಾರಗಳಿಂದಲೂ ಸಂಸ್ಕೃತನಾದೆನು.

೩೧-೩೨. ಶೈವಾಗಮಗಳ ಪ್ರಕಾರ ಶಿವಾಚಾರ್ಯರು ನನ್ನನ್ನು ಪಶುಪಾಶಗಳಿಂದ ಮುಕ್ತನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದರು. ನಿರ್ವಾಹದೀಕ್ಷೆಯವರೆಗಿನ ಎಲ್ಲ

ಆರಾಧಯಾಮಿ ದೇವೇಶಂ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಿ ತ್ತಮುಮಾಪತಿಂ |
 ಸಮಸ್ತ ಕ್ಲೇಶವಿಚ್ಛೇದಕಾರಣಂ ಜಗತಾಂ ಗುರುಂ || ೩೨ ||
 ಚಿತ್ತವೃತ್ತಿನಿರೋಧೇನ ವೈರಾಗ್ಯಾಭ್ಯಾಸಯೋಗತಃ |
 ಜಪನ್ನುದ್ಗೀತಮಸ್ಯಾರ್ಥಂ ಭಾವಯನ್ಮುಷ್ಯಮಂ ರಸಂ || ೩೩ ||
 ತತೋ ಮಾಂ ಪ್ರಣಿಧಾನೇನಾಭ್ಯಾಸೇನ ದೃಢಭೂಮಿನಾ |
 ಅಂತರಾಯಾನುಪಹತಂ ಜ್ಞಾತ್ವಾ ತುಷ್ಪೋಬ್ರವೀದ್ಧ ರಃ || ೩೪ ||

ಈಶ್ವರ ಉವಾಚ :-

ಕುಶಲ್ಘಜಾಹಂ ತುಷ್ಪೋದ್ಯ ವರಂ ವರಯ ವಾಂಛಿತಂ |
 ನ ಹೀದೃಶಮನುಷ್ಠಾನಂ ಕಸ್ಯಾಪ್ಯಸ್ತಿ ಮಹೀತಲೇ || ೩೫ ||
 ಶ್ರುತ್ವೇತ್ಯುಕ್ತೋ ಮಯಾ ಶಂಭುಭೂಯಾಸಂ ತೇ ಗಣೋ ಹೃದಂ |
 ಅನೇನೈವ ಶರೀರೇಣ ತಥೇತ್ಯೇವಾಹ ಗಾಂ ಪ್ರಭುಃ || ೩೬ ||
 ತತಃ ಕೈಲಾಸಮಾನೀಯ ವಿಮಾನಂ ಮಮ ಜಾದಿಶತ್ |
 ಸರ್ವರತ್ನಮಯಂ ದಿವ್ಯಂ ದಿವ್ಯಾಶ್ಚರ್ಯಸಮಾವೃತಂ || ೩೭ ||

ಸಂಸ್ಕಾರಗಳನ್ನು ಎಲ್ಲ ಬಗೆಯಿಂದಲೂ ಪಡೆದುಕೊಂಡು ಉಳಿದೆಲ್ಲ ವಿಷಯ
 ಗಳಿಂದಲೂ ಬೇರ್ಪಡಿಸಿದ ಮನಸ್ಸುಳ್ಳವನಾಗಿ, ಸಮಸ್ತ ಕ್ಲೇಶಗಳನ್ನೂ
 ಭೇದಿಸಲು ಕಾರಣನೂ, ಜಗತ್ತುಗಳಿಗೆಲ್ಲ ಗುರುವೂ, ದೇವೇಶನೂ ಆದ ಉಮಾ
 ಪತಿಯನ್ನು ಆರಾಧಿಸುತ್ತಿದ್ದೆನು.

೩೨-೩೪. ಚಿತ್ತವೃತ್ತಿಗಳ ನಿರೋಧದಿಂದಲೂ, ವೈರಾಗ್ಯಾಭ್ಯಾಸದ
 ಯೋಗದಿಂದಲೂ ಉದ್ಗೀತವನ್ನು ಜಪಿಸುವವನಾಗಿ ಅದರ ಅರ್ಥವನ್ನು
 (ಎಂಟನೆಯ ರಸವನ್ನು) ಮನದಲ್ಲಿ ಭಾವಿಸುವವನಾದೆನು. ಬಳಿಕ ನಮಸ್ಕಾರ
 ದಿಂದಲೂ, ದೃಢವಾದ ಅಭ್ಯಾಸದಿಂದಲೂ ಕೂಡಿ ನಾನು ವಿಘ್ನಗಳಿಂದ ಕೂಡ
 ಕುಗ್ಗದುದನ್ನು ಅರಿತು ಹರನು ಸಂತುಷ್ಟನಾಗಿ ಈ ರೀತಿ ಹೇಳಿದನು.

೩೫. ಈಶ್ವರನಿಂತೆಂದನು :- 'ಎಲೈ ಕುಶಲ್ಘಜನೇ! ನಾನು ಇದೀಗ ನಿನ್ನ
 ವ್ರತದಿಂದ ಸಂತುಷ್ಟನಾದೆನು. ನಿನಗೆ ಬೇಕಾದ ವರವನ್ನು ಕೇಳಿಕೊ. ಈ ರೀತಿ
 ನಿನ್ನಂತೆ ಅನುಷ್ಠಾನ ಮಾಡಿದವರು ಭೂಲೋಕದಲ್ಲಿ ಯಾರೂ ಇಲ್ಲವು.'

೩೬-೩೭. ಈ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಶಂಭುವಿಗೆ ಹೀಗೆ ಉತ್ತರ ಕೊಟ್ಟನು :-
 "ನಾನು ಈ ಶರೀರದಿಂದ ಕೂಡಿದವನಾಗಿಯೇ ನಿನ್ನ ಗಣಗಳಲ್ಲೊಬ್ಬನಾಗ
 ಬಯಸುವೆನು' ಎಂದನು. 'ಹಾಗೆಯೇ ಆಗಲಿ' ಎಂದು ಆ ಪ್ರಭುವು
 ನುಡಿದನು. ಬಳಿಕ ಆ ಪ್ರಭುವು ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ಕರೆದುಕೊಂಡುಹೋಗಿ ಸರ್ವರತ್ನ
 ಮಯವಾಗಿಯೂ, ದಿವ್ಯಾಶ್ಚರ್ಯಗಳಿಂದ ತುಂಬಿರುವುದೂ ಆದ ದಿವ್ಯ ವಿಮಾನ
 ವನ್ನು ನನಗೆ ಕರುಣಿಸಿದನು.

ವಿಚರಾಮಿ ಪ್ರತೀತೋಹಂ ತದಾರೂಢೋ ಯದ್ವಚ್ಛಯಾ |
 ಅಥ ಕಾಲೇ ಕಿಯನ್ಮಾತ್ರೇ ವ್ಯತೀತೇತ್ಯವ ಪರ್ವತೇ || ೩೮ ||
 ಗವಾಕ್ಷಾಧಿಸ್ತಿತೋಽಪಶ್ಯಂ ವಸಂತೇ ಮುನಿಕನ್ಯಕಾಂ |
 ಪ್ರನಾತಿ ದಕ್ಷಿಣೇ ವಾಯೌ ಮದನಾಗ್ನಿಪ್ರದೀಪಿತಃ || ೩೯ ||
 ಅಗ್ನಿವೇಶ್ಯಸುತಾಂ ಭದ್ರ ವಿವಸ್ವಾಂ ಜಲಮಧ್ಯಗಾಂ |
 ಉದ್ವಿನ್ನಯೌ ನನಾಂ ಶ್ಯಾಮಾಂ ಮಧ್ಯಕ್ಷಾಮಾಂ ಮೃಗೇಕ್ಷಣಾಂ || ೪೦ ||
 ವಿಸ್ತೀರ್ಣಜಘನಾಭೋಗಾಂ ರಂಭೋರಂ ಸಂಹತಸ್ತನೀಂ |
 ತಾಮಕುಂಠಿತಲಾಂಜ್ಯಾಂ ಜಲಸೇಕಾದಿನಾಗ್ರತಃ || ೪೧ ||
 ಪ್ರೋನ್ನಿದ್ರಪಂಕಜಮುಖೀಂ ವರ್ಣನೀಯತಮಾಕೃತಿಂ |
 ಯಥಾ ಪ್ರಜ್ಞಾನಯಾಥಾತ್ಮಾದ್ವಿದ್ವದ್ವಿರಸಿ ವರ್ಣನೀಂ || ೪೨ ||
 ಪ್ರೋದ್ಯತ್ಕಟಾಕ್ಷವಿಕ್ಷೇಪೈಃ ಶರವ್ರಾತೈರಿವ ಸ್ಮರಃ |
 ಸ್ವಯಂ ತದಂಗಮಾಸ್ಥಾಯ ತಾಡಯಾಮಾಸ ಮಾಂ ದೃಢಂ || ೪೩ ||

೩೮-೩೯. ಹೀಗೆ ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ನಾನು ಆ ವಿಮಾನವನ್ನೇರಿ ಇಚ್ಛಿಬಂದ
 ಕಡೆಗಳಲ್ಲೆಲ್ಲ ಸಂಚರಿಸುತ್ತಿದ್ದೆನು. ಅನಂತರದಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪಕಾಲ ಕಳೆಯಲಾಗಿ,
 ಅದೇ ಪರ್ವತದಲ್ಲಿ ಗವಾಕ್ಷೆಯ ಬಳಿಯಲ್ಲಿರುವವನಾಗಿ ವಸಂತಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮುನಿ
 ಕನ್ಯೆಯೊಬ್ಬಳನ್ನು ಕಂಡೆನು. ಆಗ ಮಲಯಮಾರುತವು ಬೀಸುತ್ತಿರಲಾಗಿ
 ನನ್ನಲ್ಲಿ ಮದನಾಗ್ನಿಯು ಬುಗ್ಗೆಂದು ಹೊತ್ತಿ ಉರಿಯತೊಡಗಿತು.

೪೦. ಎಲೈ ಭದ್ರನೇ! ಅಗ್ನಿವೇಶ್ಯನ ಮಗಳಾದ ಆಕೆಯು ಮೈಮೇಲೆ
 ಬಿಟ್ಟೆಯಿಲ್ಲದೆ ನೀರಿನ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ವಿಹರಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು. ಆಕೆಯ ಯೌವನವು
 ಆಗತಾನೆ ಒಡೆದು ಮೂಡಿಹೋತು. ಆಕೆಯು ಶ್ಯಾಮಲವರ್ಣದವಳು; ಸಣ್ಣ
 ನಡುವಿನವಳು; ಎರಳೆಗಂಗಳವಳು;

೪೧. ವಿಸ್ತೀರ್ಣವಾದ ಜಘನಪ್ರದೇಶವುಳ್ಳವಳು; ಬಾಳೆಯ ಕಂಬದಂತೆ
 ದುಂಡನೆಯೂ, ಕೋಮಲವೂ ಆದ ತೊಡೆಗಳೂ, ಒತ್ತಾದ ಸ್ತನಗಳೂ ಉಳ್ಳ
 ವಳು; ಅವಳು ನೀರೆರೆಯುವುದರಿಂದಲೋ ಎಂಬಂತೆ ಅಂಕುರಗೊಂಡ ಲಾವಣ್ಯ
 ವುಳ್ಳವಳಾಗಿದ್ದಳು.

೪೨. ಇಷ್ಟೆಯಲ್ಲದೆ ಆಕೆಯು ಜಿನ್ನಾಗಿ ಅರಳಿದ ಕಮಲದಂತೆ ಮುಖವುಳ್ಳ
 ವಳು; ವರ್ಣನೀಯತಮವಾದ ಆಕೃತಿಯುಳ್ಳವಳು; ವಿದ್ವಾಂಸರಾದವರು ಕೂಡ
 ತಮ ತಮಗೆ ಇರುವ ಪಾಂಡಿತ್ಯಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ವರ್ಣಿಸಲು ಯೋಗ್ಯಳಾದವಳು.

೪೩. ಅವಳನ್ನು ಕಂಡಾಗ ಮನ್ಮಥನು ತಾನೇ ಸ್ವಂತವಾಗಿ ಆಕೆಯ
 ಅಂಗವನ್ನೇರಿದವನಾಗಿ ಬಾಣಸಮೂಹಗಳಿಂದಲೋ ಎಂಬಂತೆ ಬಹು ಪ್ರಕಾಶ
 ಯುಕ್ತವಾದ ಕಟಾಕ್ಷವೀಕ್ಷಣಗಳಿಂದ ನನ್ನನ್ನು ಬಲವಾಗಿ ಹೊಡೆದನು.

ವಯಸ್ಯಾಸು ವೃತಾಮೇವಂ ಜೇಲಮಾನಾಂ ಯದ್ವಚ್ಛಯಾ |
 ಅನತೀರ್ಯಾಹಮಹರಂ ವಿಮಾನಾನ್ಮದನಾತುರಃ || ೪೪ ||
 ಸಾ ಗೃಹೀತಾ ಮಯಾ ದೀರ್ಘಂ ಪ್ರಕುರ್ವಾಣಾ ಮಹಾಸ್ವನಂ |
 ತಾತೇತಿ ಚ ವಿಮಾನಸ್ಯಾ ರುರೋದಾತೀವ ಭದ್ರಕ || ೪೫ ||
 ತತೋ ವಯಸ್ಯಾಸ್ಮಾ ದೀನಾ ಮುನಿನಾಹುಃ ಪ್ರಧಾವಿತಾಃ |
 ವೈಮಾನಿಕೇನ ಕೇನಾಪಿ ಹ್ರಿಯತೇ ತವ ಪುತ್ರಿಕಾ || ೪೬ ||
 ರುದನ್ ತಾ ಭಗವನ್ನೇತಾಂ ತ್ರಾಹ್ಯುತ್ಪ್ರಿಷ್ಠೇತಿ ಸರ್ವತಃ |
 ತಾಸಾಂ ತದಾಕರ್ಣ್ಯ ನಚೋ ಮುನಿರ್ಭದ್ರ ತಪೋನಿಧಿಃ || ೪೭ ||
 ಅಗ್ನಿನೇಶ್ವೋಽಭ್ಯಗಾತ್ತಸ್ಯಾ ವ್ಯೋಮನ್ನುಪಪದಂ ತ್ವರನ್ |
 ತಿಷ್ಠತಿಷ್ಠೇತಿ ಮಾಮುಕ್ತ್ವಾ ಸಂಸ್ತಭ್ಯ ತಪಸಾ ಗತಿಂ || ೪೮ ||
 ತತಃ ಪ್ರಕುಪಿತಃ ಸ್ಮಾಹ ಮುನಿರ್ಮಾಮತಿದುಸ್ಸಹಂ |
 ಅಗ್ನಿವೇಶ್ಯ ಉವಾಚ :-
 ಯಸ್ಮಾನ್ಮದೀಯಾ ತನಯಾ ಮಾಂಸಪೇಶೀವ ತೇ ಹೃತಾ || ೪೯ ||

೪೪. ತನ್ನ ಸಮವಯಸ್ಸಿನ ಗೆಳತಿಯರೊಡಗೂಡಿ ಮನಬಂದಂತೆ ಆಟ ವಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಆಕೆಯನ್ನು ಮದನಾತುರನಾದ ನಾನು ವಿಮಾನದಿಂದ ಇಳಿದು ಬಂದು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡುಹೋದೆನು.

೪೫. ಆಕೆಯು ನನ್ನಿಂದ ಹಿಡಿಯಲ್ಪಟ್ಟವಳಾಗಿ, 'ತಾತಾ, ತಾತಾ' ಎಂದು ನಿಡಿದಾಗಿ ಮಹಾಧ್ವನಿಮಾಡುತ್ತ, ವಿಮಾನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಬಹಳವಾಗಿ ಅತ್ತಳು.

೪೬. ಬಳಿಕ ಅವಳ ಆ ಗೆಳತಿಯರು ದೀನರಾಗಿ ಮುನಿಯ ಬಳಿಗೆ ಬೇಗನೆ ಓಡಿಹೋಗಿ ಆತನಿಗಿಂತೆಂದರು:- 'ನಿಮ್ಮ ಮಗಳು ಯಾವನೋ ಒಬ್ಬ ವೈಮಾನಿಕನಿಂದ ಹಿಡಿದೊಯ್ಯಲ್ಪಡುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ.

೪೭-೪೮. ಭಗವನ್! ಅಳುತ್ತಿರುವ ಆಕೆಯನ್ನು ಕಾಪಾಡಿ; ಏಳಿರಿ' ಎಂದು ಎಲ್ಲ ಕಡೆಯಿಂದಲೂ ಮೊರೆಯಿಟ್ಟರು. ಎಲೈ ಭದ್ರನೇ! ಅವರ ಆ ಮಾತನ್ನಾಲಿಸಿ, ತಪೋನಿಧಿಯಾದ ಅಗ್ನಿವೇಶ್ಯಮುನಿಯು ತ್ವರೆಯಿಂದ ಬೆಂಬತ್ತಿ ಬಂದವನಾಗಿ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಅವಳ ಸಮಾಪಕ್ಕೆ ಬಂದುಬಿಟ್ಟನು. ನನ್ನನ್ನು ಕುರಿತು 'ನಿಲ್ಲು, ನಿಲ್ಲು' ಎಂದು ನುಡಿದು, ತನ್ನ ತಪಸ್ಸಿನ ಮಹಿಮೆಯಿಂದ ನಾನು ಮುಂದೆ ಚಲಿಸದಂತೆ ನನ್ನ ಗತಿಯನ್ನು ತಡೆದುಬಿಟ್ಟನು.

೪೯-೫೦. ಬಳಿಕಲಾ ಮುನಿಯು ಬಹು ಕುಪಿತನಾಗಿ ನನ್ನನ್ನು ಕುರಿತು ಅತಿ ದುಸ್ಸಹವಾದ ಈ ನುಡಿಯನ್ನು ನುಡಿದನು:- 'ನೀನು ಯಾವ ಕಾರಣ ದಿಂದ ನನ್ನ ಮಗಳನ್ನು ಗೃಧ್ರನು ಮಾಂಸದ ತುಂಡನ್ನು ಹೇಗೋ ಹಾಗೆ

ಗೃಹ್ಣೇಣೇವಾಢುನಾ ನೈಢ್ನಿ ತಸ್ಮಾದ್ಗೃಹ್ಣೋ ಭವ ದ್ರುತಂ |
 ಅನಿಜ್ಞಂತೀ ನುದೀಯೇಯಂ ಸುತಾ ಬಾಲಾ ತಪಸ್ವಿನೀ || ೫೦ ||
 ತ್ವಯಾ ಹೃತಾಢುನಾ ಸೈತತ್ಪಲಮಾಪ್ನುಹಿ ದುರ್ಮತೇ |
 ಇತ್ಯಾಕರ್ಣ್ಯ ಭಯಾನಿಷ್ಟೋ ಲಜ್ಜಯಾಥೋಮುಖೋ ಮುನೇಃ ||
 ಸಾದೌ ಪ್ರಗೃಹ್ಯ ನೃಪ ತಂ ರುದನ್ನತಿತರಾಂ ತದಾ |
 ನಮಯೇಯಂ ಪರಿಜ್ಞಾಯ ಹೃತಾ ನಾದ್ಯಾಪಿ ಧರ್ಷಿತಾ || ೫೧ ||
 ಪ್ರಸಾದಂ ಕುರು ತೇ ಶಾಪಂ ವ್ಯಾವರ್ತಯ ತಪೋನಿಧೇ |
 ಪ್ರಣತೇಷು ಕ್ಷಮಾವಂತೋ ನಿಸರ್ಗೇಣ ತಪೋಧನಾಃ || ೫೨ ||
 ಭವಂತಿ ಸಂತಸ್ತದ್ಗೃಹ್ಣೋ ಮಾ ಭವೇಯಂ ಪ್ರಸೀದ ಮೇ |
 ಇತಿ ಪ್ರಪನ್ನೇನ ಮಯಾ ಪ್ರಣತೋಸೌ ಮಹಾಮುನಿಃ || ೫೩ ||
 ಪ್ರಸನ್ನಃ ಪ್ರಾಹ ನೋ ಮಿಥ್ಯಾ ಮಮ ವಾಕ್ಯಂ ಭವೇತ್ಕೃಚಿತ್ |
 ಕಿಂ ತ್ವಿಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನಭೂಪಾಲಪರಿಜ್ಞಾನೇ ಸಹಾಯತಾಂ || ೫೪ ||
 ಯದಾ ಯಾಸ್ಯಸಿ ಶಾಪಸ್ಯ ತದಾ ಮುಕ್ತಿಮವಾಪ್ಸ್ಯಸಿ || ೫೫ ||

ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಈ ರೀತಿ ಹರಣಮಾಡಿದೆಯೋ ಆ ಕಾರಣದಿಂದ ಕೂಡಲೇ ನೀನು
 ಗೃಹ್ಣನಾಗು. ಈ ನನ್ನ ಮಗಳು ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಇಚ್ಛೆಯಿಲ್ಲದವಳು; ಬಾಲೆ, ತಪಸ್ವಿನಿ.
 ೫೦. ಇಂಥವಳನ್ನು ನೀನು ಈಗ ಅಪಹರಿಸಿರುವೆ. ಎಲಾ ದುರ್ಮತಿ!
 ಈ ಕೃತ್ಯಕ್ಕೆ ಈ ಫಲವನ್ನು ಪಡೆ' ಇಂತೆಂದು ನುಡಿದ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ನಾನು
 ಭಯದಿಂದ ತತ್ತಳಿಸಿದೆನು.

೫೧. ತರುವಾಯ ನಾನು ಲಜ್ಜೆಯಿಂದ ಮುಖ ತಗ್ಗಿಸಿ ಆ ಮುನಿಯ
 ಪಾದಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಬಹುವಾಗಿ ರೋದಿಸುತ್ತ ನೆಲದಮೇಲೆ ಬಿದ್ದೆನು.
 'ಭಗವನ್! ಇವಳನ್ನು ನಾನು ಅರಿತರಿತು ಹರಣಮಾಡಲಿಲ್ಲ. ಈಗಲೂ ಕೂಡ
 ಇವಳು ದೂಷಿತೆಯಾಗಿಲ್ಲ.

೫೨. ಎಲೈ ತಪೋನಿಧಿಯೇ! ನನ್ನಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಾದವನ್ನು ತೋರು.
 ತಪೋಧನರು ತಮಗೆ ತಗ್ಗಿ ನಡೆದ ಶರಣಾಗತರಲ್ಲಿ ಸ್ವಭಾವವಾಗಿಯೇ ಕ್ಷಮೆ
 ತೋರುತ್ತಾರೆ. ಅಂತಹ ಕ್ಷಮಾವಂತರೇ ಸತ್ಪುರುಷರು.

೫೩. ಅದುದರಿಂದ ನಾನು ಗೃಹ್ಣನಾಗದಂತಾಗಲಿ. ನನ್ನಲ್ಲಿ ಪ್ರಸನ್ನ
 ನಾಗು.' ಈ ರೀತಿ ನಾನು ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಲಾಗಿ, ಆ ಮುನಿಯು ಪ್ರಸನ್ನ
 ನಾಗಿ ಇಂತೆಂದನು:—

೫೪-೫೬. 'ನನ್ನ ಮಾತು ಎಂದಿಗೂ ಸುಳ್ಳಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೂ
 ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನ ಮಹಾರಾಜನನ್ನು ತಿಳಿಯುವುದರಲ್ಲಿ ಸಹಾಯವನ್ನು ಯಾವಾಗ
 ಮಾಡುವೆಯೋ ಆಗ ಶಾಪಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತೀಯೆ.'

ಇತ್ಯುಕ್ತ್ವಾ ಸ ಮುನಿಃ ಪ್ರಾಯಾದ್ಗೃಹೀತ್ವಾ ನಿಜಕನ್ಯಕಾಂ ।

ಅಖಂಡಶೀಲಾಂ ಸ್ವಾವಾಸಮಹಂ ಗೃಭ್ನೋಽಭವಂ ತದಾ || ೫೭ ||

ಏವಂ ತದಾ ದಮನಕೋತ್ಸವ ಈಶ್ವರಸ್ಯ

ಅಂದೋಲನೇನ ಸ್ಯಪವೇಶ್ಯನಿ ಮೇಷವತಾರಃ ।

ಶಂಭೋರ್ಗಣತ್ವಮಭವಚ್ಛ ತಥಾಗ್ನಿವೇಶ್ಯ

ಶಾಪೇನ ಗೃಧ್ರ ಇಹ ಭದ್ರ ತವೇದಮುಕ್ತಂ || ೫೮ ||

ಇತಿ ಶ್ರೀ ಸ್ಕಾಂದೇ ಮಹಾಪುರಾಣೇ ಏಕಾಶೀತಿಸಾಹಸ್ರಾಂ ಸಂಹಿತಾಯಾಂ

ಪ್ರಥಮೇ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡೇ ಕೌಮಾರಿಕಾಖಂಡೇ

“ಮಹೀಪ್ರಾದುರ್ಭಾವೇ ದಮನಕಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಂ” ನಾಮ

ನವಮೋಽಧ್ಯಾಯಃ

೫೭. ಹೀಗೆಂದು ನುಡಿದು ಆ ಮುನಿಯು ಅಖಂಡಶೀಲವುಳ್ಳ ಆ ತನ್ನ ಮಗಳನ್ನು ಜೊತೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಕರೆದುಕೊಂಡು ತನ್ನ ವಾಸಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಹೊರಟು ಹೋದನು. ಆಗಲೇ ನಾನು ಗೃಧ್ರನಾದೆನು.

೫೮. ಈ ರೀತಿ ಆಗ ದಮನಕೋತ್ಸವದಲ್ಲಿ ಈಶ್ವರನ ಉಯ್ಯಾಲೆಯನ್ನು ತೂಗಿದುದರಿಂದ ದೊರೆಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ನನಗೆ ಜನ್ಮವುಂಟಾಯಿತು; ಶಂಭುವಿನ ಗಣತ್ವವೂ ಉಂಟಾಯಿತು. ಹಾಗೆಯೇ, ಅಗ್ನಿವೇಶ್ಯನ ಶಾಪದಿಂದ ನಾನು ಗೃಧ್ರನಾದೆನು. ಎಲೈ ಭದ್ರನೇ! ಈ ನನ್ನ ವಿಷಯವನ್ನು ನಿನಗೆ ಹೇಳಿದ್ದೇನೆ.”

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಎಂಬತ್ತೊಂದುಸಾವಿರ ಶ್ಲೋಕಗಳ ಸಂಹಿತೆಯೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಶ್ರೀ ಸ್ಕಾಂದಮಹಾಪುರಾಣದ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡದ ಎರಡನೆಯ ಕೌಮಾರಿಕಾ ಖಂಡದಲ್ಲಿ “ದಮನಕ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ” ವೆಂಬ ಒಂಬತ್ತನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಮುಗಿದುದು

ಅಥ ದಶಮೋಽಧ್ಯಾಯಃ

ಮಹೀಪಾದುರ್ಭಾವೇ ಕೂರ್ಮಾಖ್ಯಾನ ವರ್ಣನಂ

ನಾರದ ಉವಾಚ :-

ಗೃಧ್ರಸ್ಯೈತದ್ವಚಃ ಶ್ರುತ್ವಾ ದುಃಖವಿಸ್ಮಯ ಸಂಯುತಃ |
 ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನಸ್ತಮಾಪ್ಯಚ್ಛೈ ಮರಣಾಯೋಪಚಕ್ರಮೇ || ೧ ||
 ತತಸ್ತಮಾಲೋಕ್ಯ ತಥಾ ಮುಮೂಷುಂ ಕೌಶಿಕಾದಿಭಿಃ |
 ಸ ಸಂಹಿತಂ ವಿಚಿಂತ್ಯಾಹ ದೀರ್ಘಾಯುಷಮುಥಾತ್ಮನಃ || ೨ ||
 ಮೈವಂ ಕಾರ್ಷೀಃ ಶ್ರುಣು ಗಿರಂ ಭದ್ರಕ ತ್ವಂ ಚಿರಂತನಃ |
 ಮತ್ತೋಽಪ್ಯಸ್ತಿ ಸ್ಫುಟಂಚೈವ ಜ್ಞಾಸ್ಯತಿ ತ್ವದಭೀಕ್ಷಿತಂ || ೩ ||
 ಮಾನಸೇ ಸರಸಿ ಖ್ಯಾತಃ ಕೂರ್ಮೋನುಂಥರಕಾಖ್ಯಯಾ |
 ತಸ್ಯ ನಾನಿದಿತಂ ಕಿಂಚಿದೇಹಿ ತತ್ರ ವ್ರಜಾಮಹೇ || ೪ ||
 ತತಃ ಪ್ರತೀತಾಸ್ತೇ ಭೂಪಮುನಿಗೃಧ್ರಬಕಾಸ್ತಥಾ |
 ಉಲೂಕಸಹಿತಾ ಜಗ್ಮುಃ ಸರ್ವೇ ಕೂರ್ಮಾದಿದ್ಯಕ್ಷುಃ || ೫ ||

ಕನ್ನಡದ ಅನುವಾದ

ಮಹೀಪಾದುರ್ಭಾವ ಕಥನ — ಕೂರ್ಮಾಖ್ಯಾನ ವರ್ಣನ

೧. ನಾರದನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:—ಗೃಧ್ರನ ಈ ವಚನವನ್ನು ಕೇಳಿ ದುಃಖ ವಿಸ್ಮಯಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದವನಾಗಿ, ಆ ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನನು ಆ ಗೃಧ್ರನಿಗೆ ಹೋಗಿ ಬರುವೆನೆಂದು ಹೇಳಿ ಮರಣಕ್ಕೆ ಉಪಕ್ರಮ ಮಾಡಿದನು.

೨. ಅನಂತರದಲ್ಲಿ ಕೌಶಿಕಾದಿಗಳೊಡನೆ ಹಾಗೆ ಮರಣಹೊಂದಬೇಕೆಂದು ಹವಣಿಸುತ್ತಿರುವ ಆತನನ್ನು ಕಂಡು ಆ ಗೃಧ್ರನು ತನ್ನ ದೀರ್ಘಾಯುಸ್ಸೆಲ್ಲ ವನ್ನೂ ಗಮನಿಸಿಕೊಂಡು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದನು.

೩. “ಹೀಗೆ ಮಾಡಬೇಡ. ನನ್ನ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳು. ಎಲೈ ಭದ್ರಕನೇ! ನನಗಿಂತಲೂ ಚಿರಂಜೀವಿಯಾದವನೊಬ್ಬನಿರುವನು. ನಿನ್ನ ಅಭೀಷ್ಟವನ್ನು ಅವನು ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ತಿಳಿದಿರುವನು.

೪-೫. ಮಾನಸಸರೋವರದಲ್ಲಿ ಮಂಥರಕನೆಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಖ್ಯಾತನಾದ ಕೂರ್ಮನಿರುವನು. ಆತನಿಗೆ ತಿಳಿಯದುದು ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿಯೇ ಏನೂ ಇರುವುದಿಲ್ಲವು. ಎಲ್ಲರೂ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗೋಣ ಬನ್ನಿರಿ.” ಬಳಿಕ ದೊರೆ, ಮುನಿ, ಗೃಧ್ರ, ಬಕ, ಉಲೂಕ ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಆ ಕೂರ್ಮನನ್ನು ನೋಡಲೆಳಸಿದವರಾಗಿ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಪ್ರಯಾಣ ಮಾಡಿದರು.

ಸರಸ್ತೀರೇ ಸ್ಥಿತಃ ಕೂರ್ಮಸ್ತಾನ್ನಿರೀಕ್ಷ್ಯ ವಿದೂರಗಾನ್ |
 ಕಾಂದಿಶೀಕೋ ವಿವೇಶಾಸೌ ಜಲಂ ಶೀಘ್ರತರಂ ತದಾ || ೬ ||
 ಕೌಶಿಕೋಽಥ ತಮಾಹೇದಂ ಪ್ರಹಸ್ಯ ವಚನಂ ಸ್ವಯಂ |
 ಕಸ್ಮಾತ್ಕೂರ್ಮ ಪ್ರನಷ್ಟೋದ್ಯ ವಿಮುಖೋಭ್ಯಾಗತೇಷ್ಟಪಿ || ೭ ||
 ಅಗ್ನಿದ್ವಿಜಾನಾಂ ವಿಪ್ರಶ್ಚ ವರ್ಣಾನಾಂ ರಮಣಸ್ತ್ರಿಯಾಂ |
 ಗುರುಃ ಪಿತಾ ಚ ಪುತ್ರಾಣಾಂ ಸರ್ವಸ್ಯಾಭ್ಯಾಗತೋ ಗುರುಃ || ೮ ||
 ವಿಹಾಯ ತಮಿಮಂ ಧರ್ಮಮಾತಿಥ್ಯ ವಿಮುಖಃ ಕಥಂ |
 ಗೃಹ್ಣಾಸಿ ಪಾಪಂ ಸರ್ವೇಷಾಂ ಬ್ರೂಹಿ ಕೂರ್ಮಾಧುನೋತ್ತರಂ || ೯ ||
 ಚಿರಂತನೋ ಹಿ ಜಾನಾಮಿ ಕರ್ತುಮಾತಿಥ್ಯಸತ್ಕ್ರಿಯಾಂ |
 ಅಭ್ಯಾಗತೇಷ್ಟಪಚಿತಿಂ ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರೇಷು ನಿಶ್ಚಿತಂ || ೧೦ ||
 ಸುಮಹತ್ಕಾರಣಂ ಚಾತ್ರ ಶ್ರೂಯತಾಂ ತದ್ವದಾಮಿ ವಃ |
 ನಾಹಂ ಪರಾಜ್ಞುಖೋ ಜಾತ ಏತಾವಂತಿ ದಿನಾನ್ಯಪಿ || ೧೧ ||

೬. ಸರೋವರದ ತೀರದಲ್ಲಿದ್ದ ಆ ಕೂರ್ಮನು ದೂರದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದ ಅವರನ್ನು ಕಂಡು ಭಯಪಟ್ಟು ಬಹು ಬೇಗನೆಯೇ ಸರೋವರದ ನೀರನ್ನು ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡಿದನು.

೭. ಆಗ ಕೌಶಿಕನು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ನಕ್ಕು, ಆ ಕೂರ್ಮನನ್ನು ಕುರಿತು ತಾನೇ ಈ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳಿದನು:—“ ಎಲೈ ಕೂರ್ಮನೇ! ಈಗ ಅಭ್ಯಾಗತರಲ್ಲಿ ಕೂಡ ವಿಮುಖನಾಗಿ ಅದೇಕೆ ಕಣ್ಮರೆಯಾಗಿಹೋದೆ?

೮. ಅಗ್ನಿಯು ದ್ವಿಜರಿಗೆ, ವಿಪ್ರನು ವರ್ಣಗಳಿಗೆ, ಪತಿಯು ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೆ, ತಂದೆಯು ಪುತ್ರರಿಗೆ ಹೇಗೆ ಗುರುವೋ ಹಾಗೆಯೇ ಸರ್ವರಿಗೂ ಅಭ್ಯಾಗತನೇ ಗುರುವು.

೯. ಹೀಗೆ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವ ಈ ಧರ್ಮವನ್ನು ತೊರೆದು ಅತಿಥ್ಯದಲ್ಲಿ ವಿಮುಖನಾಗಿ ಸರ್ವರ ಪಾಪವನ್ನೂ ಹೇಗೆತಾನೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೀಯೆ? ಎಲೈ ಕೂರ್ಮಾ! ಈಗ ಇದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಹೇಳು.”

೧೦. ಕೂರ್ಮನಿಂತೆಂದನು:—“ ನಾನು ಬಹುಕಾಲ ಬಾಳಿದವನು. ಧರ್ಮ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ನಿಶ್ಚಿತವಾಗಿರುವ ಹಾಗೆ ಅಭ್ಯಾಗತರಲ್ಲಿ ಅತಿಥ್ಯಸತ್ಕ್ರಿಯೆ ಮಾಡುವುದನ್ನು ಬಲ್ಲವನು.

೧೧-೧೬. ನಾನು ಅತಿಥ್ಯವನ್ನು ನೀಡದೆ ಮರೆಯಾಗಿಹೋದುದಕ್ಕೆ ಬಹು ಮಹತ್ತರವಾದ ಕಾರಣವುಂಟು. ಅದನ್ನು ನಿಮಗೆ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ; ಕೇಳಿರಿ. ಇಷ್ಟು ದಿನಗಳೂ ನಾನು ಯಾವ ಅಭ್ಯಾಗತನಾದವನಿಗೂ ಸತ್ಕಾರಮಾಡದೆ ವಿಮುಖನಾಗಿಲ್ಲ. ಸರ್ವರನ್ನೂ ಸತ್ಕರಿಸುವ ಸದ್ವ್ರತವನ್ನೇ ನಾನು ಧರಿಸಿದ್ದೆನು.

ಅಭ್ಯಾಗತಸ್ಯ ಕಸ್ಯಾಪಿ ಸರ್ವಸತ್ಕಾರ ಸದ್ವ್ರತ್ತೀ |
 ಕಿಂ ತ್ವೇಷ ಪಂಚಮೋ ಯೋ ನಾ ದೃತ್ಯತೇ ಸರಲಾಕೃತಿಃ || ೧೨ ||
 ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನೋ ಮಹೀಪಾಲೋ ಬಿಭೇನ್ಯುಸ್ಮಾದಲಂ ತರಾಂ |
 ಅಮುನಾ ಯಜಮಾನೇನ ಶೌಚಕಾಖ್ಯೇ ಪುರಾ ಪುರೇ || ೧೩ ||
 ಯಜ್ಞಸಾನಕದಗ್ಧಾ ಮೇ ಪೃಷ್ಠಿನಾರ್ದ್ಯಾಪಿ ನಿವ್ರಣಾ |
 ತನ್ಮೇ ಭಯಂ ಪುನರ್ಜಾತಂ ಕಿಮಯಂ ಪುನರೇವ ಮಾಂ || ೧೪ ||
 ಅಸುತೀವಲಮಾಧಾಯ ಭುವಿ ಧಕ್ಯತಿ ಸಂಪ್ರತಿ |
 ಇತಿ ವಾಕ್ಯವಸಾನೇಷು ಕೂರ್ಮಸ್ಯ ಕುರುಸತ್ತಮ || ೧೫ ||
 ಪಸಾತ ಪುಷ್ಪವೃಷ್ಟಿಃ ಸ್ಯಾದ್ವಿಮುಕ್ತಾಪ್ಸರಸಾಂ ಗಣೈಃ |
 ಸಸ್ಯನುದೇವನಾದ್ಯಾನಿ ಕೀರ್ತ್ಯುದ್ಧಾರೇ ಮಹೀಪತೇಃ || ೧೬ ||
 ವಿಸ್ಮಿತಾಸ್ತು ಚ ದದೃತುರ್ವಿಮಾನಂ ಪುರತಃ ಸ್ಥಿತಂ |
 ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನಕೃತೇ ದೇವದೂತೇನಾಧಿಷ್ಠಿತಂ ತದಾ || ೧೭ ||
 ಆಯಾತಯಾಮಾಃ ಪ್ರದದುರಾಶಿಷೋಃಸ್ಥೈ ಸುರದ್ವಿಜಾಃ |
 ಸಾಧುನಾದೋ ದಿವಿ ಮಹಾನಾಸೀತ್ತಸ್ಯ ಮಹೀಪತೇಃ || ೧೮ ||

ಆದರೆ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ಸರಲಾಕೃತಿಯುಳ್ಳವನಾಗಿ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿರುವ ಈ ಐದನೆಯವನೇ ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನ ಮಹೀಪಾಲನು. ಇವನನ್ನು ಕಂಡರೆ ನನಗೆ ಸಾಕೆನ್ನಿಸುವಷ್ಟು ಭಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಹಿಂದಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ರಾಜಕವೆಂಬ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಯಜ್ಞದೀಕ್ಷಿತನಾದ ಈತನ ಯಜ್ಞದ ಅಗ್ನಿಯಿಂದ ನನ್ನ ಬೆನ್ನು ಸುಟ್ಟುಹೋಯಿತು. ಈಗಲೂ ಅದರ ಗಾಯವು ಮಾಯ್ದು ನಿವ್ರಣವಾಗಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ನನಗೆ ಮತ್ತೆ ಭಯವುಂಟಾಯಿತು. ಇವನೇನು ಮತ್ತೂ ಒಮ್ಮೆ ನನ್ನನ್ನು ಹಿಡಿದು ಕೆಟ್ಟ, ಯಾಗಮಾಡಿ ನನ್ನ ಬೆನ್ನುನ್ನು ಸುಡುವನೋ ಎಂದು ಬಗೆದು ಈ ರೀತಿ ನೀರಿನಲ್ಲಡಗಿದೆನು.” ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ನುಡಿದ ಕೂರ್ಮನ ಮಾತು ಮುಗಿಯುತ್ತಿರುವಂತೆಯೇ, ಅಪ್ಸರಸ್ತ್ರೀಯರೆರಚಿದ ಪುಷ್ಪವೃಷ್ಟಿಯು ಆಕಾಶದಿಂದ ಕೆಳಗೆ ಬಿದ್ದಿತು. ಆ ಮಹಾರಾಜನ ಕೀರ್ತಿಯು ಉದ್ಧಾರವಾದ ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ದೇವವಾದ್ಯಗಳು ಧ್ವನಿಗೊಂಡವು.

೧೭. ಆಗ ಅವರೆಲ್ಲರೂ ವಿಸ್ಮಿತರಾಗಿ ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನನಿಗಾಗಿ ಬಂದು ಎದುರಿಗೆ ನಿಂತಿರುವ ದೇವದೂತನಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ವಿಮಾನವನ್ನು ಕಂಡರು.

೧೮. ಸುರದ್ವಿಜರು ಕೈಗಳನ್ನು ಮೇಲಕ್ಕೆತ್ತಿ ಆ ದೊರೆಗೆ ಆಶೀರ್ವಾದ ಮಾಡಿದರು. ಆ ಮಹಾರಾಜನಿಗೆ ದೇವಲೋಕದಲ್ಲಿ (ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ) ಮಹತ್ತಾದ ಸಾಧುವಾದವುಂಟಾಯಿತು.

ತತೋ ವಿಮಾನಮಾಲಂಬ್ಯ ದೇವದೂತಸ್ತಮುಚ್ಚ ಕೈಃ |

ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ಮಮುವಾಚೇದಂ ಶೃಣ್ವತಾಂ ನಾಕವಾಸಿನಾಂ || ೧೯ ||
ದೇವದೂತ ಉವಾಚ :-

ನವೀಕೃತಾಧುನಾ ಕೀರ್ತಿಸ್ತವ ಭೂಪಾಲ ನಿರ್ಮಲಾ |

ತ್ರಿಲೋಕ್ಯಾಮುಪಿ ತಚ್ಚೀಘ್ರಂ ವಿಮಾನಮಿದಮಾರುಹ || ೨೦ ||

ಗಮ್ಯತಾಂ ಬ್ರಹ್ಮಣೋ ಲೋಕಮಾಕಲ್ಪಂ ತಪಸೋರ್ಜಿತಂ |

ಪ್ರೇಷಿತೋಽಹಮನೇನೈವ ತವಾನಯನಕಾರಣಾತ್ || ೨೧ ||

ಯಾವತ್ಕೀರ್ತಿಮಮುಷ್ಯಸ್ಯ ಪೃಥಿವ್ಯಾಂ ಪ್ರಥಿತಾ ಭವೇತ್ |

ತಾವಾನೇವ ಭವೇತ್ಸ್ವರ್ಗೇ ಸತಿ ಪುಣ್ಯೇ ಹ್ಯನಂತಕೇ || ೨೨ ||

ಸುರಾಲಯ ಸರೋವಾಪೀಕೂಪಾರಾಮಾದಿ ಕಲ್ಪನಾ |

ಏತದರ್ಥಂ ಹಿ ಪೂರ್ತಖ್ಯಾ ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರೇಷು ನಿಶ್ಚಿತಾ || ೨೩ ||

ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ಮ ಉವಾಚ :-

ಅಮಿಾ ಮಮೈವ ಸುಹೃದೋ ಮಾರ್ಕಂಡಬಕಕೌಶಿಖಾಃ |

ಗೃಧ್ರಕೂರ್ಮೌ ಪ್ರಭಾವೋಽಯಮಮಿಾಷಾಂ ಮಮ ವೃದ್ಧಯೇ ||

೧೯-೨೦. ಬಳಿಕ ವಿಮಾನವನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿ ಹಿಡಿದು ದೇವದೂತನು ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ಮನನ್ನು ಕುರಿತು ಸ್ವರ್ಗನಿವಾಸಿಗಳಿಗೆಲ್ಲ ಕೇಳಿಸುವಂತೆ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದನು. ದೇವದೂತನಿಂತೆಂದನು :- “ಎಲೈ ಭೂಪಾಲನೇ! ನಿರ್ಮಲವಾದ ನಿನ್ನ ಕೀರ್ತಿಯು ಈಗ ಮೂರು ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಹೊಸದಾಗಿಸಲಾಯಿತು. ಅದುದರಿಂದ ನೀನು ಬೇಗನೆಯೇ ಈ ವಿಮಾನವನ್ನೇರುವವನಾಗು.

೨೧-೨೩. ಇನ್ನೊಂದು ಕಲ್ಪದವರೆಗೂ ತಪಸ್ಸಿನಿಂದ ಉರ್ಜಿತವಾಗಿರುವ ಬ್ರಹ್ಮಲೋಕಕ್ಕೆ ಹೋಗುವವನಾಗು. ನಿನ್ನನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡುಬರುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಆ ಬ್ರಹ್ಮನಿಂದಲೇ ನಾನು ಕಳುಹಿಸಲಾಗಿರುವೆನು. ಮನುಷ್ಯನ ಪುಣ್ಯವು ಅನಂತವಾಗಿರುವಾಗ ಆತನ ಕೀರ್ತಿಯು ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಪೃಥಿವಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವುದೋ ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಮಾತ್ರವೇ ಅವನು ಸ್ವರ್ಗನಿವಾಸಿಯಾಗಿರುವನು. ದೇವಾಲಯ, ಸರೋವರ, ಕೊಳ, ಬಾವಿ, ತೋವು ಮೊದಲಾದುವುಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುವುದು ಕೂಡ ಇದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಎಂಬುದಾಗಿ ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ನಿಶ್ಚಿತವಾಗಿದೆ. ಈ ರೀತಿಯ ಸರೋವರಾದಿ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ ‘ಪೂರ್ತ’ ಎಂದು ಹೆಸರು.”

೨೪. ದೇವದೂತನ ಮಾತುಗಳನ್ನಾಲಿಸಿ ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ಮನಿಂತೆಂದನು :- “ಎಲೈ ದೇವದೂತನೇ! ಈ ಮಾರ್ಕಂಡ, ಬಕ, ಕೌಶಿಕ, ಗೃಧ್ರ ಮತ್ತು ಕೂರ್ಮ - ಇವರೆಲ್ಲರೂ ನನ್ನ ಸ್ನೇಹಿತರೇ. ನನ್ನ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಇವರ ಪ್ರಭಾವವೇ ಕಾರಣವು.

ತಚ್ಚೇದಮಿ ನುಯಾ ಸಾಕಂ ಬ್ರಹ್ಮಲೋಕಂ ಪ್ರಯಾಂತ್ಯುತ |
 ಪುರಸ್ಥಿತಾಸ್ತದಾ ಯಾಸ್ಯೇ ಬ್ರಹ್ಮಲೋಕಂ ಚ ನಾನ್ಯಥಾ || ೨೫ ||
 ಪರೇಷಾಮನಪೇಕ್ಷ್ಯೇವ ಕೃತಪ್ರತಿಕ್ಯುತಂ ಹಿ ಯಃ |
 ಪ್ರವರ್ತತೇ ಹಿತಾಯೈವ ಸ ಸುಹೃತ್ಪೂಜ್ಯತೇ ಬುದ್ಧೈಃ || ೨೬ ||
 ಸ್ವಾಭೋದ್ಯುಕ್ತಧಿಯೋ ಯೇ ಸ್ಮ್ಯುರನ್ವರ್ಥಾಸ್ತೇಪ್ಯಸುಂಧರಾಃ |
 ಮರಣಂ ಪ್ರಕೃತಿಶ್ಚೈವ ಜೀವಿತಂ ವಿಕೃತಿಯದಾ || ೨೭ ||
 ಪ್ರಾಣಿನಾಂ ಪರಮೋ ಲಾಭಃ ಕೇವಲಂ ಪ್ರಾಣಿಸೌಹೃದಂ |
 ದರಿದ್ರಾ ರಾಗಿಣೋಽಸತ್ಯಪ್ರತಿಜ್ಞಾ ತಾ ಗುರುದ್ರುಹಃ || ೨೮ ||
 ಮಿತ್ರಾಪಸಾನಿನಃ ಪಾಪಾಃ ಪ್ರಾಯೋ ನರಕಮಂಡನಾಃ |
 ಪರಾರ್ಥನಷ್ಟಾಸ್ತದಮಿ ಪಂಚ ಸಂಪ್ರತಿ ಸಾಧನಃ || ೨೯ ||
 ಮಮಕೀರ್ತಿ ಸಮುದ್ಧಾರಂ ಸ ಪ್ರಭಾವೋ ಮಹಾತ್ಮನಾಂ |
 ಅಮಿಷಾಂ ಯದಿ ತೇ ಸ್ವರ್ಗಂ ಪ್ರಯಾಸ್ಯಂತಿ ನುಯಾ ಸಹ |
 ತದಾಽಹಮಪಿ ಯಸ್ಯಾಮಿ ದೇವದೂತಾನ್ಯಥಾ ನ ಹಿ || ೩೦ ||

೨೫. ಇವರೂ ನನ್ನ ಸಂಗಡಲೇ ಬ್ರಹ್ಮಲೋಕಕ್ಕೆ ಬರುವವರಾಗಲಿ. ಆಗ ಇವರೆಲ್ಲರಿಗೂ ಮುಂದಾಳಾಗಿ ನಾನು ಬ್ರಹ್ಮಲೋಕಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತೇನೆ. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ನಾನೆಂದಿಗೂ ಬರುವುದಿಲ್ಲವು.

೨೬. ಯಾವನು, ಯಾವ ಸ್ವಂತ ಅಪೇಕ್ಷೆಯೂ ಇಲ್ಲದೆ, ಮಾಡಿದ ಉಪಕಾರಕ್ಕೆ ಪ್ರತ್ಯುಪಕಾರವೋ ಎಂಬಂತೆ ಇತರರ ಹಿತಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಪ್ರಯತ್ನಮಾಡುತ್ತಿರುವನೋ ಅವನನ್ನು ವಿದ್ವಾಂಸರು ಮಿತ್ರನೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.

೨೭. ಯಾರು ಸ್ವಾರ್ಥದಲ್ಲಿಯೇ ತಮ್ಮ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಿರುವರೋ ಅವರೂ ಕೂಡ 'ಅಸುಂಧರ'ರೆಂದು (ಕೇವಲ ಪ್ರಾಣಧಾರಣ ಮಾಡಿರುವರೆಂದು) ಅನ್ವರ್ಥನಾಮವುಳ್ಳವರಾಗುವರು. ಆ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮರಣವೇ ಪ್ರಕೃತಿಯಾಗಿಯೂ ಜೀವನವೇ ವಿಕೃತಿಯಾಗಿಯೂ ಪರಿಣಮಿಸುವುದು.

೨೮-೩೦. ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಕೇವಲ ಸ್ನೇಹವೇ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಪರಮ ಲಾಭ. ದರಿದ್ರರು, ಅನುರಾಗಿಗಳು, ಅಸತ್ಯ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಮಾಡಿದವರು, ಗುರುವಿಗೆ ದ್ರೋಹಮಾಡಿದವರು, ಮಿತ್ರರಿಗೆ ಅವಸಾನ ಕಾರಣರಾದವರು—ಈ ಪಾಪಿಗಳು. ಪ್ರಾಯಶಃ ನರಕಕ್ಕೆ ಅಲಂಕಾರವಾಗತಕ್ಕವರು. ಈಗ ಪರಾರ್ಥಕ್ಕಾಗಿ ತಮ್ಮನ್ನು ತಾವು ನಷ್ಟಕ್ಕೀಡುಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವ ಈ ಐವರೂ ಸಾಧುಗಳು. ನನ್ನ ಕೀರ್ತಿಯ ಉದ್ಧಾರವು ಈ ಮಹಾತ್ಮರ ಪ್ರಭಾವದಿಂದಲೇ ಉಂಟಾಗಿರುವುದು. ಅವರೂ ನನ್ನೊಡನೆ ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಹೋಗುವಹಾಗಿದ್ದರೆಮಾತ್ರ ನಾನು ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತೇನೆ. ಎಲೈ ದೇವದೂತನೇ! ಹಾಗಾಗದಿದ್ದರೆ ನಾನು ಬರುವುದೇ ಇಲ್ಲವು."

ದೇವದೂತ ಉವಾಚ:-

ಏತೇ ಹರಗಣಾಃ ಸರ್ವೇ ಶಾಪಭ್ರಷ್ಟಾಃ ಕ್ಷುತಿಂ ಗತಾಃ || ೩೦ ||
ಶಾಪಾಂತೇ ಹರಸಾರ್ವೇ ತು ಯಾಸ್ಯಂತಿ ಪೃಥಿವೀಪತೇ |
ವಿಹಾಯೇನಾನತೋ ಭೂಪ ತ್ವಮಾಗಚ್ಛ ಮಯಾ ಸಹ || ೩೧ ||
ನ ಜೈಷಾಂ ರೋಚತೇ ಸ್ವರ್ಗೋ ಹಿತ್ವಾ ದೇವಂ ಮಹೇಶ್ವರಂ |

ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನ ಉವಾಚ:-

ಯದ್ಯೇವಂ ಗಚ್ಛ ತದ್ಗುಹಿತ ನಾಯಾಸ್ಯೇಹಂ ತ್ರಿವಿಷ್ಟಪಂ || ೩೨ ||
ತಥಾ ತಥಾ ಯತಿಷ್ಯಾಮಿ ಭವಿಷ್ಯಾಮಿ ಯಥಾ ಗಣಃ |
ಅವಿತುರ್ಧ್ವಕ್ಷಯಾಧಿಕ್ಯ ದೂಷಣೈರೇಷ ನಿಂದಿತಃ || ೩೩ ||
ಸ್ವರ್ಗಃ ಸದಾನುಶ್ರವಿಕಸ್ತಸ್ಮಾದೇನಂ ನ ಕಾಮಯೇ |
ತತ್ರಸ್ಥಸ್ಯ ಪುನಃಪಾತೋ ಭಯಂ ನ ವ್ಯೇತಿ ಮಾನಸಾತ್ || ೩೪ ||
ಪುನಃ ಪಾತೋ ಯತಃ ಪುಂಸಸ್ತಸ್ಮಾತ್ಸ್ವರ್ಗಂ ನ ಕಾಮಯೇ |
ಸತಿ ಪುಣ್ಯೇ ಸ್ವಯಂ ತೇನ ಪಾತಿತೋ ನಿಜಲೋಕತಃ || ೩೫ ||

೩೦-೩೧. ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನನು ಹೀಗೆನ್ನಲಾಗಿ, ದೇವದೂತನಿಂದನು:-

“ಎಲೈ ಪೃಥಿವೀಪತಿಯೇ! ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಶಿವನ ಗಣಗಳು. ಶಾಪದಿಂದ ಭ್ರಷ್ಟರಾಗಿ ಭೂಮಿಗೆ ಬಂದಿರುವರು. ಶಾಪವು ಕೊನೆಯಾಗಲಾಗಿ ಹರನ ಪಾರ್ಶ್ವಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ಎಲೈ ರಾಜನೇ! ಆದುದರಿಂದ ಇವರನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ನೀನು ನನ್ನ ಸಂಗಡ ಬೇಗನೆ ಹೊರಟು ಬಾ.

೩೨. ದೇವದೇವನಾದ ಮಹೇಶ್ವರನನ್ನುಳಿದು ಇವರಿಗೆ ಸ್ವರ್ಗವು ರುಚಿಸುವುದಿಲ್ಲವು.” ಅದಕ್ಕೆ ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:- “ಹೀಗಿರುವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಎಲೈ ದೂತನೇ! ನೀನು ಹೋಗಿ ಬಾ; ನಾನು ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲವು.

೩೩. ಶಿವಗಣವಾಗುವುದಕ್ಕೆ ಹೇಗೆ ಹೇಗೆ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಬೇಕೋ ಹಾಗೆ ಹಾಗೆಯೇ ನಾನೂ ಪ್ರಯತ್ನಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ಅವಿತುರ್ಧ್ವ (ಶುದ್ಧಿಯಿಲ್ಲದಿರುವುದು), ಕ್ಷಯ (ನಾಶ), ಅಧಿಕ್ಯ (ಮಿತಿಮಾರಿರುವುದು), ದೂಷಣ - ಇವುಗಳಿಂದ ಈ ಸ್ವರ್ಗವು ನಿಂದಿತವಾಗಿರುವುದು.

೩೪. ಸದಾ ಕಾಲವೂ ಈ ಸ್ವರ್ಗವು ಅನುಶ್ರವಿಕ (ತನ್ನ ಕೀರ್ತಿಯನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಿರುವವರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಇರುವಂಥದು) ವಾಗಿರುವುದು. ಆದುದರಿಂದ ಇದನ್ನು ನಾನು ಆಪೇಕ್ಷಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಅಲ್ಲಿರುವವನಿಗೆ ಮತ್ತೆ ಸ್ವರ್ಗದಿಂದ ಬೀಳಬೇಕಾದೀತೆಂಬ ಭಯವು ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ತೊಲಗುವುದಿಲ್ಲ.

೩೫. ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಪುನಃ ಅಲ್ಲಿಂದ ಪತನವುಂಟಾಗುವುದಾದುದರಿಂದ ಸ್ವರ್ಗವನ್ನು ನಾನು ಇಚ್ಛಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಇನ್ನೂ ನನಗೆ ಪುಣ್ಯವಿರುವಾಗಲೇ ನಾನೇ ಆ ಬ್ರಹ್ಮನಿಂದ ತನ್ನ ಲೋಕದಿಂದ ಅಲಕ್ಷಿಸಿ ಹೊರದೂಡಲಾದೆನು.

ಚತುರ್ಮುಖೇನ ನೈಲಕ್ಷ್ಯಂ ಗತೋಽಸ್ಮಿ ಕಥಮೇಮಿ ತಂ ।
 ಇತೀದಮುಕ್ತ್ವಾ ದೂತಂ ತಂ ತೃಣ್ಣತೋಽಸ್ಯೈವ ವಿಸ್ಮಯಾತ್ ॥ ೩೭ ॥
 ಅಪ್ರಾಕ್ಷೇದ್ಭೂಪತಿಃ ಕೂರ್ಮಂ ತದಾಯುಃಕಾರಣಂ ತದಾ ।
 ಇದಮಾಯುಃ ಕಥಂ ಜಾತಂ ಕೂರ್ಮ ದೀರ್ಘತಮಂ ತವ ॥ ೩೮ ॥
 ಸುಹೃನ್ನಿತ್ರಂ ಗುರುಸ್ತ್ವಂ ನೇ ಯೇನ ಕೀರ್ತಿರ್ಮನೋದ್ಭೂತಾ ॥ ೩೯ ॥
 ಕೂರ್ಮ ಉವಾಚ :-

ಶೃಣು ಭೂಪ ಕಥಾಂ ದಿವ್ಯಾಂ ಶ್ರವಣಾತ್ಪಾಪನಾಶಿನೀಂ ।
 ಕಥಾಂ ಸುನುಧುರಾನೇತಾಂ ಶಿವಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ ಸಂಯುತಾಂ ॥ ೪೦ ॥
 ಶೃಣ್ಣನ್ನಿಮಾಮಸಿ ಕಥಾಂ ನೃಪತೇ ಮನುಷ್ಯಃ
 ಸುಶ್ರದ್ಧಯಾ ಭವತಿ ಪಾಪವಿಮುಕ್ತದೇಹಃ ।
 ಶಂಭೋಃ ಪ್ರಸಾದಮಭಿಗಮ್ಯ ಯಥಾಯತೀದ
 ಮಾಸೀತ್ ಪ್ರಸಾದತ ಇಯಂ ಮಮ ಕೂರ್ಮತಾಚ್ ॥ ೪೧ ॥

ಇತಿ ಶ್ರೀ ಸ್ವಾಮೀ ಮಹಾಪುರಾಣೇ ಏಕಾಶೀತಿ ಸಾಹಸ್ರಾಂ ಸಂಹಿತಾಯಾಂ
 ಪ್ರಥಮೇ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡೇ ಕೌಮಾರಿಕಾಖಂಡೇ
 “ನುಹೀಪ್ರಾದುರ್ಭಾವೇ ಕೂರ್ಮಾಖ್ಯಾನ ವರ್ಣನಂ” ನಾಮ ದಶನೋಽಧ್ಯಾಯಃ

೩೭-೩೮. ಹೀಗೆ ನಾನು ಅವಮಾನಿತನಾದೆನೆಂದಮೇಲೆ ಆ ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಹೇಗೆತಾನೇ ಹೋಗಲಿ? ” ಹೀಗೆಂದು ದೂತನನ್ನು ಕುರಿತು ನುಡಿದು, ವಿಸ್ಮಯದಿಂದ ಕೇಳುತ್ತಿರುವ ಅವನೆದುರಿಗೇ ಆ ಭೂಪತಿಯು ಕೂರ್ಮನನ್ನು ಕುರಿತು ಅವನ ಆಯಸ್ಸಿನ ಕಾರಣವನ್ನು ಪ್ರಶ್ನೆಮಾಡಿದನು:— “ಎಲೈ ಕೂರ್ಮನೇ! ದೀರ್ಘತಮವಾಗಿರುವ ಈ ಆಯುಸ್ಸು ನಿನಗೆ ಹೇಗೆ ಉಂಟಾಯಿತು ?

೩೯. ನೀನೇ ನನ್ನ ಆಪ್ತ ಮಿತ್ರನು. ನೀನೇ ನನ್ನ ಗುರುವು. ನಿನ್ನಿಂದಲೇ ನನ್ನ ಕೀರ್ತಿಯು ಉದ್ಧರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು.”

೪೦-೪೧. ಆಗ ಕೂರ್ಮನಿಂತೆಂದನು:—“ದಿವ್ಯವಾದ ಈ ಕಥೆಯನ್ನು ಕೇಳುವವನಾಗು. ಇದನ್ನು ಕೇಳುವುದರಿಂದ ಪಾಪವು ಕಳೆಯುತ್ತದೆ. ಪರಶಿವನ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯದಿಂದ ಕೂಡಿರುವ ಈ ಕಥೆಯನ್ನು ಅಲಿಸುವವನಾಗು. ಎಲೈ ನೃಪತಿಯೇ! ಬಹು ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಈ ರೀತಿಯ ಆಯುಸ್ಸೂ ಕೂರ್ಮತ್ವವೂ ನನಗುಂಟಾದುದೆಂತೆಂಬ ಈ ಕಥೆಯನ್ನು ಕೇಳುವ ಮನುಷ್ಯನು ಶಂಭುವಿನ ಪ್ರಸಾದವನ್ನು ಪಡೆದು ಪಾಪವಿಮೋಚನೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದವನಾಗುತ್ತಾನೆ.”

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಎಂಬತ್ತೊಂದುಸಾವಿರ ಶ್ಲೋಕಗಳ ಸಂಹಿತೆಯೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಶ್ರೀ ಸ್ವಾಮಿ ಹಾಪುರಾಣದ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡದ ಎರಡನೆಯ ಕೌಮಾರಿಕಾಖಂಡದಲ್ಲಿ
 “ಕೂರ್ಮಾಖ್ಯಾನ ವರ್ಣನಂ”ವೆಂಬ ಹತ್ತನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಮುಗಿದುದು

ಅಭ್ಯಾಸಕಾದಶೋಧನಾಯುಃ

ಮಹೀಶ್ವರಾರ್ಜುನ — ಕೂರ್ಮಾಶ್ವಾಸಂ

ಕೂರ್ಮ ಉವಾಚ :-

ಶಾಂಡಿಲ್ಯ ಇತಿ ನಿಖ್ಯಾತಃ ಪುರಾಹನುಭವಂ ದ್ವಿಜಃ |
 ಬಾಲಭಾವೇ ಮಯಾ ಭೂಪ ಕ್ರೀಡಮಾನೇನ ನಿರ್ಮಿತಂ || ೧ ||
 ಪುರಾ ಪ್ರಾಪ್ತೌ ಸ್ವಾಂತೋತ್ಥಂ ಶಿನಾಯತನಮುಚ್ಚಿತಂ |
 ಜಲಾರ್ಧವಾಲುಕಾಪ್ರಾಯಂ ಪ್ರಾಂತುಪ್ರಾಕಾರ ಶೋಭಿತಂ || ೨ ||
 ಪಂಚಾಯತನವಿನ್ಯಾಸಂ ಮನೋಹರತರಂ ನೃಪ |
 ವಿನಾಯಕಶಿನಾಸೂರ್ಯ ಮಧುಸೂದನಮೂರ್ತಿಮತ್ || ೩ ||
 ಪೀತಮತ್ಸ್ವರ್ಣಕಲಶಂ ಧ್ವಜಮಾಲಾವಿಭೂಷಿತಂ |
 ಕಾಷ್ಠತೋರಣ ವಿಸ್ಮಯಂ ದೋಲಕೇನ ವಿಭೂಷಿತಂ || ೪ ||
 ದೃಢಪ್ರಾಂತು ಸಮುದ್ಭೂತಸೋಪಾನಶ್ರೇಣಿಭಾಸುರಂ |
 ಸರ್ವಾಶ್ಚರ್ಯಮಯಂ ದಿವ್ಯಂ ವಯಸ್ಕೈಃ ಸಂವೃತೇನ ಮೇ || ೫ ||

ಕನ್ನಡದ ಅನುವಾದ

ಮಹೀಶ್ವರಾರ್ಜುನ — ಕೂರ್ಮಾಶ್ವಾಸಂ

೧-೨. ಕೂರ್ಮನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:—“ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ನಾನು ಶಾಂಡಿಲ್ಯನೆಂದು ಹೆಸರುಗೊಂಡ ದ್ವಿಜನಾಗಿದ್ದೆನು. ಎಲೈ ಭೂಪನೇ! ನಾನು ಬಾಲಕನಾಗಿದ್ದಾಗ ಆಟವಾಡುತ್ತಾ ಮಳೆಗಾಲದಲ್ಲಿ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ನೆನೆದು ಮರಳುತುಂಬಿದ ಮಣ್ಣು ದೂಳಿನಿಂದ ಎತ್ತರವಾದ ಒಂದು ಶಿವಾಲಯವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದೆನು. ಆ ಶಿವಾಲಯವು ಎತ್ತರವಾದ ಪ್ರಾಕಾರದಿಂದ ಶೋಭಿಸುತ್ತಿದ್ದಿತು.

೩. ವಿನಾಯಕ, ಪಾರ್ವತಿ, ಶಿವ, ಸೂರ್ಯ, ಮಧುಸೂದನ ಎಂಬ ಪಂಚಾಯತನ ಮೂರ್ತಿಗಳ ವಿನ್ಯಾಸದಿಂದ ಅದು ಮನೋಹರತರವಾಗಿದ್ದಿತು.

೪. ಹಳದಿಯ ಮಣ್ಣಿನ ಹೊಂಗಳಸದಿಂದ ಆ ಆಲಯವು ಬಹುವಾಗಿ ಶೋಭಿಸುತ್ತಿದ್ದಿತು; ಧ್ವಜ ಮತ್ತು ಮಾಲೆಗಳಿಂದ ಅಲಂಕೃತವಾಗಿದ್ದಿತು. ಕಡ್ಡಿಯ ತೋರಣಗಳನ್ನಿಟ್ಟು ಉಯ್ಯಾಲೆಯಿಂದ ವಿಭೂಷಿತವಾಗಿದ್ದಿತು.

೫. ಇಷ್ಟೆಯಲ್ಲದೆ, ದೃಢವಾಗಿಯೂ ಎತ್ತರವಾಗಿಯೂ ಇದ್ದ ಮೆಟ್ಟಿಲು ಸಾಲಿನಿಂದ ಮನೋಹರವಾಗಿದ್ದಿತು. ಹೀಗೆ ಸರ್ವಾಶ್ಚರ್ಯಮಯವಾದ ದಿವ್ಯ ದೇವಾಲಯವನ್ನು ಜೊತೆಯ ಹುಡುಗರೊಡಗೂಡಿದ ನಾನು ನಿರ್ಮಿಸಿದೆನು.

ತತ್ರಜಾಗೇಶ್ವರಂ ಲಿಂಗಂ ಕೃತ್ವಾಥ ನಿನಿವೇಶಿತಂ |
 ಬಾಲ್ಯಾದುಪಲರೂಪಂ ತದ್ವರ್ಷಾವಾರಿ ನಿಶುದ್ಧಮುತ್ || ೬ ||
 ಬಕಪುಷ್ಪೈಸ್ತಥಾನ್ಯೈಶ್ಚ ಕೇದಾರೋತ್ಥೈಃ ಸಮಾಹೃತೈಃ |
 ಕೋಮಲೈರಸರೈಃ ಪುಷ್ಪೈಃ ವೃತಿವಲ್ಲಿಃ ಸಮುದ್ಭವೈಃ || ೭ ||
 ಕೂಷ್ಮಾಂಡೈಶ್ಚೈವ ವರ್ಣಾದ್ಯೈರುನ್ಮತ್ತಕುಸುಮಾಯುತೈಃ |
 ಮಂದಾರೈರ್ಬಿಲ್ವಪತ್ಮೈಶ್ಚ ದೂರ್ವಾದ್ಯೈಶ್ಚ ನವಾಂಕುರೈಃ || ೮ ||
 ಪೂಜಾ ನಿರಚಿತಾ ರಮ್ಯಾ ಶಂಭೋರಿತಿ ಮಯಾ ನೃಪ |
 ತತಸ್ತಾಂಡವಮಾರಬ್ಧಮನಸೇಕ್ಷಿತಸತ್ಕ್ರಿಯಂ || ೯ ||
 ಶಿವಸ್ಯ ಪುರತೋ ಬಾಲ್ಯಾದ್ಗೀತಂ ಚ ಸ್ವರವರ್ಜಿತಂ |
 ಅಕಾರ್ಷಂ ಸಕೃದೇವಾಹಂ ಬಾಲ್ಯೇ ಶಿಶುಗಣಾವೃತಃ || ೧೦ ||
 ತತೋ ನೃತಾಹಂ ಜಾತಶ್ಚ ನಿಪ್ರೋ ಜಾತಿಸ್ಮರೋ ನೃಪ |
 ವೈದಿಶೇ ನಗರೇಕಾರ್ಷಂ ಶಿವಪೂಜಾಂ ವಿಶೇಷತಃ || ೧೧ ||
 ಶಿವದೀಕ್ಷಾ ಮುಪಾಗಮ್ಯಾನುಗೃಹೀತಃ ಶಿವಾಗಮೈಃ |
 ಶಿವಪ್ರಾಸಾದ ಆಧಾಯ ಲಿಂಗಂ ಶ್ರದ್ಧಾ ಸಮನ್ವಿತಃ || ೧೨ ||

೬. ತರುವಾಯ ನಾನು ಜಾಗೇಶ್ವರಲಿಂಗವನ್ನು ಮಾಡಿ ಆ ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟೆನು. ಮಳೆಯ ನೀರಿನಿಂದ ತೊಳೆದ ಕಲ್ಲೊಂದನ್ನು ಬಾಲ್ಯಸ್ವಭಾವದಿಂದ ಲಿಂಗವೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಅಲ್ಲಿಟ್ಟೆನು.

೭-೧೦. ಎಲೈ ನೃಪನೇ! ಆ ಬಳಿಕ ಬಕಪುಷ್ಪಗಳಿಂದಲೂ, ಗದ್ದೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದು ತಂದಿದ್ದ ಬೇರೆಯ ಹೂವುಗಳಿಂದಲೂ, ಬೇಲಿಯ ಬಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಅರಳಿದ್ದ ಮತ್ತೆ ಹಲವು ಬಗೆಯ ಕೋಮಲ ಪುಷ್ಪಗಳಿಂದಲೂ ಕುಂಬಳ, ಉಮ್ಮತ್ತಿ ಮೊದಲಾದ ಬಣ್ಣ ಬಣ್ಣದ ಹೂವುಗಳಿಂದಲೂ, ಮಂದಾರ ಪುಷ್ಪಗಳಿಂದಲೂ, ಬಿಲ್ವಪತ್ರೆಗಳಿಂದಲೂ, ದೂರ್ವೆಯೇ ಮೊದಲಾದ ಹೊಸ ಚಿಗುರುಗಳಿಂದಲೂ 'ಶಂಭುವಿಗೆ' ಎಂದು ರಮ್ಯವಾದ ಪೂಜೆಮಾಡಿದೆನು. ಬಳಿಕ ಅನಸೇಕ್ಷಿತವಾಗಿ ತಾಂಡವನೃತ್ಯವನ್ನಾರಂಭಿಸಿದೆನು. ಶಿವನೆದುರಿಗೆ ಬಾಲ್ಯಸ್ವಭಾವಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಹುಡುಗರ ಗುಂಪಿನಿಂದ ಸುತ್ತುವರಿದು ಸ್ವರವಿಲ್ಲದೆ ಗೀತವನ್ನು ಹಾಡಿದೆನು.

೧೧-೧೨. ಬಳಿಕ ನಾನು ಹೀಗೆಯೇ ಶಿವನಿಗೆ ಸೇವೆಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಲೇ ಒಂದು ದಿನ ಸತ್ತುಹೋದೆನು. ಎಲೈ ದೊರೆಯೇ! ತರುವಾಯ ನಾನು ವಿದಿತಾ ನಗರದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಜನ್ಮಸ್ಮರಣೆಯುಳ್ಳ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದೆನು. ಆಗ ಶಿವಪೂಜೆಯನ್ನು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಮಾಡಿದೆನು. ಶಿವದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡು ಶಿವಾಗಮಗಳಿಂದ ಅನುಗ್ರಹಿಸಲ್ಪಟ್ಟವನಾಗಿ, ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಕೂಡಿ ಶಿವಮಂದಿರದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದೆನು.

ಕಲ್ಪಕೋಟಿಂ ವಸೇತ್ಸ್ವರ್ಗೇ ಯಃ ಕರೋತಿ ಶಿವಾಲಯಂ |
ಯಾವಂತಿ ಪರಿಮಾಣಾನಿ ಶಿವಸ್ಯಾಯತನೇ ನೃಪ || ೧೩ ||
ಭವಂತಿ ತಾವದ್ವರ್ಷಾಣಿ ಕಾರಕಃ ಶಿವಸದ್ವನಿ |
ಇತಿ ಸೌರಾಣವಾಕ್ಯಾನಿ ಸ್ಮರಚ್ಛೇಲಂ ಶಿವಾಲಯಂ || ೧೪ ||
ಅಕಾರಿಷಮಹಂ ರಮ್ಯಂ ವಿಶ್ವಕರ್ಮ ವಿಧಾನತಃ |
ಮೃಣ್ಮಯಂ ಕಾಷ್ಠನಿಷ್ಪನ್ನಂ ಪಶ್ಚೇಷ್ಯಂ ಶೈಲಮೇವವಾ || ೧೫ ||
ಕೃತಮಾಯತನಂ ದದ್ಯಾತ್ಕ್ರಮಾದ್ವತಗುಣಂ ಫಲಂ |
ಭಸ್ತಶಾಯಾ ತ್ರಿಷವಣೋ ಭಿಕ್ಷಾನ್ನ ಕೃತಭೋಜನಃ || ೧೬ ||
ಜಟಾಧರತಪಸ್ಯಂಶ್ಚ ಶಿವಾರಾಧನತತ್ಪರಃ |
ಇತ್ಥಂ ಮೇ ಕುರ್ವತೋ ಜಾತಂ ಪುನರ್ಭೂಪತ್ಯಮಾಪಣಂ || ೧೭ ||
ಜಾತೋ ಜಾತಿಸ್ತರಸ್ತತ್ರ ತ್ಯತೀಯೇಽಹಂ ಭವಾಂತರೇ |
ಸಾರ್ವಭೌಮೋ ಮಹೀಪಾಲಃ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾನೇ ಪುರೋತ್ತಮೇ || ೧೮ ||
ಜಯದತ್ತ ಇತಿ ಖ್ಯಾತಃ ಸೂರ್ಯವಂಶಸಮುದ್ಭವಃ |
ತತೋ ಮಯಾ ಬಹುವಿಧಾಃ ಪ್ರಾಸಾದಾಃ ಕಾರಿತಾ ನೃಪ || ೧೯ ||

೧೩-೧೭. 'ಯಾವನು ಶಿವಾಲಯವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುವನೋ ಅವನು ಒಂದು ಕೋಟಿ ಕಲ್ಪಗಳವರೆಗೆ ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡುವನು. ಎಲೈ ನೃಪನೇ! ಶಿವಾಯತನದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಪರಮಾಣುಗಳಿರುವುವೋ, ಅಷ್ಟು ವರ್ಷಗಳವರೆಗೂ ಆ ಶಿವಾಲಯ ನಿರ್ಮಾಪಕನು ಶಿವನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿರುತ್ತಾನೆ. ಇಂತೆಂಬ ಪುರಾಣ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಸ್ಮರಿಸುತ್ತ ಕಲ್ಲಿನಲ್ಲಿಯೇ ಶಿವಾಲಯವನ್ನು ರಮ್ಯವಾಗಿ ವಿಶ್ವಕರ್ಮ ವಿಧಾನದಿಂದ ಕಟ್ಟಿಸಿದೆನು. ಮಣ್ಣಿನದು, ಮರದಿಂದ ಮಾಡಿದುದು, ಸುಟ್ಟ ಇಟ್ಟಿಗೆಯದು, ಅಥವಾ ಕಲ್ಲು ಕಟ್ಟಡದ್ದು ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಮಾಡಿದ ಶಿವಾಲಯವು ಕ್ರಮ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಹತ್ತರಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚು ಫಲವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತದೆ. ನಾನಾದರೋ ಆಗ ಭಸ್ತದ ಮೇಲೆ ಮಲಗುತ್ತಿದ್ದೆನು, ಮೂರು ಸಲ ಸ್ನಾನ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆನು, ಭಿಕ್ಷಾನ್ನವನ್ನು ಊಟಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆನು. ಜಟಾಧರನಾಗಿ ತಪಸ್ಸು ಮಾಡುತ್ತ ಶಿವಾರಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ತತ್ಪರನಾಗಿದ್ದೆನು. ಹೀಗೆ ಮಾಡುತ್ತಿರುವಲ್ಲಿ, ಎಲೈ ಮಹಾರಾಜನೇ! ನನಗೆ ಮತ್ತೆ ಮರಣವುಂಟಾಯಿತು.

೧೮-೧೯. ಬಳಿಕ ಮೂರನೆಯ ಜನ್ಮಾಂತರದಲ್ಲಿ ಜಾತಿಸ್ತರನಾಗಿ ಪಟ್ಟಣಗಳಲ್ಲೆಲ್ಲ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾನ ಪುರದಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವಭೌಮ ಮಹಾರಾಜನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದೆನು. ಆಗ ನಾನು ಸೂರ್ಯವಂಶ ಸಮುದ್ಭವನಾಗಿ ಜಯದತ್ತನೆಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಪ್ರಖ್ಯಾತನಾದೆನು. ಎಲೈ ನೃಪನೇ! ಬಳಿಕ ನನ್ನಿಂದ ಬಹು ವಿಧಗಳಾದ ಶಿವಪ್ರಾಸಾದಗಳು ನಿರ್ಮಿಸಲ್ಪಟ್ಟವು.

ತಸ್ಮಿನ್ನವಾಂತರೇ ಶಂಭೋರಾರಾಧನಪರೇಣ ಚ |
 ತತೋ ನಿರೂಪಿತಾ ಜಾತಾ ಬಕಪುಷ್ಪಪುರಸ್ಸರಾಃ || ೨೦ ||
 ಸೌವರ್ಣ್ಯ ರಾಜತ್ಯೈ ರತ್ನನಿರ್ಮಿತೈಃ ಕುಸುಮೈರ್ನೃಪ |
 ತಥಾನಿಧೀನ್ಮದಾನಾದಿ ಕರೋಮಿ ನೃಪಸತ್ತಮ || ೨೧ ||
 ಕೇವಲಂ ಶಿವಲಿಂಗಾನಾಂ ಪೂಜಾಂ ಪುಷ್ಪೈಃ ಕರೋಮ್ಯಹಂ |
 ತತೋ ಮೇ ಭಗವಾನ್ ಶಂಭುಃ ಸಂತುಷ್ಟೋಽಥ ವರಂ ದದೌ || ೨೨ ||
 ಅಜರಾಮರತಾಂ ರಾಜಂಸ್ತೇನೈವ ವಪುಷಾವೃತಃ |
 ತತಸ್ತಥಾನಿಧಂ ಪ್ರಾಪ್ಯಾನನ್ಯಸಾಧಾರಣಂ ವರಂ || ೨೩ ||
 ವಿಚರಾಮಿ ಮಹೀನೇತಾಂ ಮದಾಂಧ ಇವ ನಾರಣಃ |
 ಶಿವಭಕ್ತಿಂ ವಿಹಾಯಾಥ ನೃಪೋಽಹಂ ಮದನಾತುರಃ || ೨೪ ||
 ಪ್ರದರ್ಶಯಿತುಮಾರಬ್ಧಃ ಸ್ತ್ರಿಯಃ ಪರಪರಿಗ್ರಹಾಃ |
 ಆಯುಷಸ್ತಪಸಃ ಕೀರ್ತೀಶ್ವೇಜಸೋ ಯಶಸಃ ಶ್ರಿಯಃ || ೨೫ ||

೨೦. ಆ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ನಾನು ಶಂಭುವಿನ ಆರಾಧನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಸದಾ ಆಸಕ್ತನಾಗಿದ್ದೆನು. ಆಗ ಚಿನ್ನದಲ್ಲಿ ಬಕಪುಷ್ಪವೇ ಮೊದಲಾದ ಹೂವುಗಳನ್ನೂ ಮಾಡಿಸಿ ಪೂಜಿಸುತ್ತಿದ್ದೆನು.

೨೧. ಅಯ್ಯಾ ಮಹಾರಾಜನೇ! ಇಷ್ಟೆಯಲ್ಲದೆ ನಾನು ಚಿನ್ನದಿಂದಲೂ ಬೆಳ್ಳಿಯಿಂದಲೂ ರತ್ನಗಳಿಂದಲೂ ನಿರ್ಮಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಇತರ ಹಲವಾರು ಪುಷ್ಪಗಳಿಂದ ಶಿವನನ್ನು ಪೂಜಿಸುತ್ತಿದ್ದೆನು. ಎಲೈ ನೃಪಶ್ರೇಷ್ಠನೇ! ಹೀಗೆ ಆರಾಧಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅನ್ನದಾನಾದಿಗಳನ್ನೂ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆನು.

೨೨. ಶಿವಲಿಂಗಗಳಿಗೆ ಏಕಮನಸ್ಸುಳ್ಳವನಾಗಿ ಪುಷ್ಪಗಳಿಂದ ಪೂಜೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆನು. ಬಳಿಕ ಭಗವಂತನಾದ ಶಂಭುವು ಸಂತುಷ್ಟನಾಗಿ ನನಗೆ ವರವನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು.

೨೩-೨೪. ಅದೇ ಶರೀರದಿಂದ ಕೂಡಿ ಅಜರನಾಗಿಯೂ, ಅಮರನಾಗಿಯೂ ಇರುವಂತೆ ವರವನ್ನನುಗ್ರಹಿಸಿದನು. ಬಳಿಕ ಅನನ್ಯ ಸಾಧಾರಣವಾದ ಆ ಬಗೆಯ ವರವನ್ನು ಪಡೆದು ಮದ್ದಾನೆಯೋಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಭೂಮಂಡಲವನ್ನೆಲ್ಲಾ ಸುತ್ತಿ ಅಲೆಯುತ್ತಿದ್ದೆನು. ಅಯ್ಯಾ ರಾಜನೇ! ಆ ಬಳಿಕ ನಾನು ಶಿವಭಕ್ತಿಯನ್ನು ತೊರೆದು ಮದನಾತುರನಾಗಿ ಪರಪರಿಗೃಹೀತೆಯರಾದ ಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನು ಬಲಾತ್ಕರಿಸಿ ಕೆಡಿಸತೊಡಗಿದೆನು. ಆಯುಸ್ಸು, ತಪಸ್ಸು, ಕೀರ್ತಿ, ತೇಜಸ್ಸು, ಯಶಸ್ಸು, ಸಂಪತ್ತು—ಇವುಗಳ ವಿನಾಶಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣವೆಂದರೆ ಪರಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನು ಬಲಾತ್ಕರಿಸಿ ಕೆಡಿಸುವುದು. ಎಲೈ ಮಹಾರಾಜನೇ! ಪುರುಷನು ಯಾವಾಗ ಹರಿಣಾಕ್ಷಿಯರ ದೃಷ್ಟಿಗೆ ಗೋಚರನಾಗುವನೋ ಆ ಕ್ಷಣವೇ ಕಿವಿಯಿದ್ದೂ

ವಿನಾಶಕಾರಣಂ ಮುಖ್ಯಂ ಪರದಾರಪ್ರಧರ್ಷಣಂ ।
 ಸಕರ್ಣಃ ಶ್ರುತಿಹೀನೋಽಸೌ ಪಶ್ಯನ್ನಂಧೋ ವದನ್ ಜಡಃ ॥ ೨೬ ॥
 ಅಜೇತನಶ್ಚೇತನಾನಾನ್ ಮೂರ್ಖೋ ವಿದ್ವಾನ್ಸಪಿ ಸ್ಫುಟಂ ।
 ತದಾ ಭವತಿ ಭೂಪಾಲ ಪುರುಷಃ ಕ್ಷಣಮಾತ್ರತಃ ॥ ೨೭ ॥
 ಯದೈವ ಹರಿಣಾಕ್ಷೀಣಾಂ ಗೋಚರಂ ಯಾತಿ ಚಕ್ಷುಷಾಂ ।
 ಮೃತಸ್ಯ ನಿರಯೇ ವಾಸೋ ಜೀವತಶ್ಚೇತ್ಸರಾಧ್ಯಯಂ ॥ ೨೮ ॥
 ಏವಂ ಲೋಕದ್ವಯಂ ಹಂತ್ರಿ ಪರದಾರಪ್ರಧರ್ಷಣಾ ।
 ಜರಾಮರಣಹೀನೋಹಮಿತಿ ನಿಶ್ಚಯಮಾಸ್ಥಿತಃ ॥ ೨೯ ॥
 ಐಹಿಕಾಮುಷ್ಮಿಕಭಯಂ ವಿಹಾಯಾಹಂ ತತಃ ಪರಂ ।
 ಪ್ರಧರ್ಷಯಿತುಮಾರಬ್ಧಸ್ತದಾ ಭೂಪ ಪರಸ್ತ್ರಿಯಃ ॥ ೩೦ ॥
 ಅಥ ಮಾಂ ಸಂಪರಿಜ್ಞಾಯ ಮರ್ಯಾದಾ ರಹಿತಂ ಯಮಃ ।
 ವರಪ್ರದಾನಾದೀತಸ್ಯ ತದಂತಿಕಮುಪಾಯಯೌ ।
 ವ್ಯಜಿಜ್ಞಾ ಪತ್ ಮದೀಯಂ ಚ ತಂಭೋರ್ಧರ್ಮವ್ಯತಿಕ್ರಮಂ ॥ ೩೧ ॥
 ಯಮ ಉವಾಚ :—
 ನಾಹಂ ತವಾನುಭವೇನ ಗುಪ್ತಸ್ಯಾಸ್ಯ ವಿನಿಗ್ರಹಂ ॥ ೩೨ ॥
 ಶಕ್ನೋಮಿ ಪಾಪಿನೋ ದೇವ ಮನ್ನಿಯೋಗೇಽನ್ಯಮಾದಿತ ।
 ಜಗದಾಧಾರರೂಪಾ ಹಿ ತ್ವಯೇತೋಕ್ತಾಃ ಪತಿವ್ರತಾಃ ॥ ೩೩ ॥

ಕಿವುಡನೂ, ಕಣ್ಣಿದ್ದೂ ಕುರುಡನೂ, ಮಾತಾಡಬಂದರೂ ಜಡನೂ, ಜೈತನ್ಯ
 ವಿದ್ದರೂ ಅಜೇತನನೂ, ವಿದ್ವಾಂಸನಾದರೂ ಶುದ್ಧ ಮೂರ್ಖನೂ, ಆಗಿಬಿಡು
 ವನು. ಅಂತಹನಿಗೆ ಸತ್ತಮೇಲೆ ನರಕದಲ್ಲಿ ವಾಸವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವುದು.
 ಬದುಕಿರುವವರಿಗೂ ಈಶ್ವರನಿಂದ ಭಯವಿರುತ್ತದೆಯಷ್ಟೆ !

೨೯-೩೦. ಈ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪರದಾರಪ್ರಧರ್ಷಣವೆಂಬುದು ಎರಡು ಲೋಕ
 ಗಳನ್ನೂ ನಾಶಮಾಡುವುದು. ನಾನಾದರೋ ಮುಪ್ಪು ಸಾವುಗಳಿಲ್ಲದವನೆಂದು
 ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿದ್ದೆನು. ಆಯ್ಯಾ ಭೂಪನೇ! ಬಳಿಕ ನಾನು ಐಹಿಕ ಮತ್ತು ಆಮುಷ್ಮಿಕ
 ಭಯಗಳನ್ನು ನೀಗಿದವನಾಗಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆ, ಪರಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನು ಕೆಡಿಸಲು
 ಮೊದಲುಮಾಡಿದೆನು.

೩೧. ಬಳಿಕ ಯಮನು ಈಶ್ವರನ ವರಪ್ರಸಾದದಿಂದ ನಾನು ಮರಣದ
 ಕಟ್ಟುಗಳಿಲ್ಲದವನೆಂದು ತಿಳಿದು ಆತನ ಬಳಿ ಸಾರಿ, ನಾನು ಧರ್ಮವನ್ನು
 ಮಾರಿರುವ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ಆತನಿಗೆ ವಿಜ್ಞಾಪಿಸಿದನು.

೩೨-೩೩. ಯಮನಿಂತೆಂದನು:—“ಎಲೈ ದೇವನೇ! ನಿನ್ನ ಮಹಿಮೆ
 ಯಿಂದ ರಕ್ಷಿತನಾಗಿರುವ ಈ ಪಾಪಿಯನ್ನು ನಿಗ್ರಹಮಾಡಲು ನಾನು ಶಕ್ತನಲ್ಲ.

ಗಾವೋ ವಿಪ್ರಾಃ ಸನಿಗಮಾ ಅಲುಬ್ಧಾ ದಾನಶೀಲಿನಃ |

ಸತ್ಯನಿಷ್ಠಾ ಇತಿ ಸ್ವಾಮಿನ್ ತೇಷಾಂ ಮುಖ್ಯತಮಾ ಸತೀ || ೩೪ ||

ತಾಸ್ತೇನ ಧರ್ಷಿತಾ ಲುಪ್ತಂ ಮದೀಯಂ ಧರ್ಮಶಾಸನಂ |

ವರದಾನಪ್ರಮತ್ತೇನ ತನ್ಮೈವ ಪರಿಭೂಯ ಮಾಂ || ೩೫ ||

ಜಯದತ್ತೇನ ದೇವೇಶ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾನಾಧಿನಾಸಿನಾ |

ಇಮಾಂ ಧರ್ಮಸ್ಯ ಭಗವಾನ್ ಗಿರಮಾಕರ್ಣ್ಯ ಕೋಪಿತಃ |

ಶಶಾಪ ಮಾಂ ಸಮಾನೀಯ ನೇಪಮಾನಂ ಕೃತಾಂಜಲಿಂ || ೩೬ ||

ಈಶ್ವರ ಉವಾಚ:-

ಯಸ್ಯಾದ್ವಷ್ಟ ಸಮಾಚಾರ ಧರ್ಷಿತಾಸ್ತು ಪತಿವ್ರತಾಃ || ೩೭ ||

ಕಾಮಾರ್ತೇನ ಮಯಾ ಶಪ್ತಸ್ತಸ್ಯಾತ್ಕೂರ್ಮಃ ಕ್ಷಣಾದ್ಭವ |

ತತಃ ಪ್ರಣಮ್ಯ ವಿಜ್ಞಪ್ತಃ ಶಾಪತಾಪಹರೋ ಮಯಾ || ೩೮ ||

ಪ್ರಾಹ ಷಷ್ಠಿತಮೇ ಕಲ್ಪೇ ವಿಶಾಪೋ ಭವಿತಾ ಗಣ |

ಮದೀಯ ಇತಿ ಸಂಪ್ರೋಚ್ಯ ಜಗಾಮಾದರ್ಶನಂ ಶಿವಃ || ೩೯ ||

ನನ್ನ ಅಧಿಕಾರಕ್ಕೆ ಬೇರೊಬ್ಬನನ್ನು ನಿಯಮಿಸಬೇಕು. ಎಲೈ ಈಶ್ವರನೇ! ಪತಿವ್ರತೆಯರು ಜಗತ್ತಿಗೆ ಆಧಾರಸ್ವರೂಪರೆಂದು ನೀನೇ ಹೇಳಿರುವೆ.

೩೪. ಎಲೈ ಸ್ವಾಮಿಯೇ! ಗೋವುಗಳು, ವೇದಾಧ್ಯಯನಶಾಲಿಗಳಾದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು, ಲುಬ್ಧರಲ್ಲದ ದಾನಶೀಲರು, ಸತ್ಯದಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಠೆಯುಳ್ಳವರು— ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಜಗದಾಧಾರರೂಪರೆಂದು ನೀನು ಹೇಳಿದ್ದೀಯೆ. ಅವರಲ್ಲಿ ಪತಿವ್ರತೆಯಾದ ಸತಿಯೇ ಮುಖ್ಯತಮಳಾದವಳು.

೩೫-೩೬. ಎಲೈ ದೇವೇಶನೇ! ಅಂಥ ಪತಿವ್ರತೆಯರು ನಿನ್ನ ವರದಾನದಿಂದ ಅತಿ ಮತ್ತನಾಗಿರುವ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾನನಿವಾಸಿಯಾದ ಆ ಜಯದತ್ತನಿಂದ ಧರ್ಷಿತರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಅವನು ನನ್ನನ್ನು ಕೇಳಿ ಕೊಂಡು ಸತಿಯರನ್ನು ಕೆಡಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ನನ್ನ ಧರ್ಮಶಾಸನವು ಲೋಪವಾಗಿಹೋಯಿತು.” ಧರ್ಮರಾಜನ ಈ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಭಗವಂತನು ಕೋಪಗೊಂಡು ಕೂಡಲೆ ನನ್ನನ್ನು ಕರಸಿ ಕೊಂಡು ನಡುನಡುಗುತ್ತ ಅಂಜಲಿಬದ್ಧನಾಗಿದ್ದ ನನ್ನನ್ನು ಈ ರೀತಿ ಶಪಿಸಿದನು.

೩೭-೩೯. ಈಶ್ವರನಿಂತೆಂದನು:- “ಎಲಾ ದುಷ್ಟಾಚಾರವುಳ್ಳವನೇ! ಕಾಮಾರ್ತನಾದ ನಿನ್ನಿಂದ ಪತಿವ್ರತೆಯರು ಧರ್ಷಿತರಾದಕಾರಣ ನಿನ್ನಿಂದ ಶಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವೆ, ಈ ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿಯೇ ಕೂರ್ಮನಾಗಿಹೋಗು.” ಹೀಗೆ ಭಗವಂತನು ಶಪಿಸಲಾಗಿ ಶಾಪತಾಪಹಾರಿಯಾದ ಆ ದೇವನನ್ನು ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ನಾನು ಪುನಃ ವಿಜ್ಞಾಪಿಸಿಕೊಂಡೆನು. ಆಗ “ಅರುವತ್ತನೆಯಕಲ್ಪದಲ್ಲಿ ಶಾಪವಿಮೋಚನೆಹೊಂದಿ ನನ್ನ ಗಣವೇ ಆಗಿರುವೆ” ಎಂದು ನುಡಿದು ಶಿವನು ಅಂತರ್ಧಾನಹೊಂದಿದನು.

ಅಹಂ ಕೂರ್ಮಸ್ತದಾ ಜಾತೋ ದಶಯೋಜನವಿಸ್ತೃತಃ |
 ಸಮುದ್ರಸಲಿಲೇ ನೀತಸ್ತ್ವಯಾಹಂ ಯಜ್ಞಸಾಧನೇ || ೪೦ ||
 ಪುರಸ್ತಾದ್ಯಾಯಜೂಕೇನ ಸ್ವರಂಸ್ತಜ್ಞ ಬಿಭೇಮಿ ತೇ |
 ದಗ್ಧಸ್ತ್ವಯಾಹಂ ಪೃಷ್ಠೇತ್ ಪ್ರಣಾನ್ವೇತಾನಿ ಪತ್ಯಮೇ || ೪೧ ||
 ಚಯನಾನಿ ಬಹೂನ್ಯತ್ರ ಕಲ್ಪಸೂತ್ರವಿಧಾನತಃ |
 ಪೃಷ್ಠೋಪರಿ ಕೃತಾನ್ಯಾಸನ್ನಿಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನ ತದಾ ತ್ವಯಾ || ೪೨ ||
 ಭೂಯಃ ಸಂತಾಪಿತಾ ಯಜ್ಞೈಃ ಪೃಥಿವೀ ಪೃಥಿವೀಪತೇ |
 ಸುಸ್ರಾವ ಸರ್ವತೀರ್ಥಾನಾಂ ಸಾರಂ ಸಾಂಭೂನ್ಮಹೀನದೀ || ೪೩ ||
 ತಸ್ಯಾಂ ಚ ಸ್ನಾನಮಾತ್ರೇಣ ಸರ್ವಪಾಪೈಃ ಪ್ರಮುಚ್ಯತೇ |
 ತತೋ ನೈಮಿತ್ತಿಕೇ ತಸ್ಮಿನ್ನಪಿ ಪ್ರಲಯ ಆಗತಃ || ೪೪ ||
 ಪ್ಲವಮಾನಮಿದಂ ರಾಜನ್ಮಾನಸಂ ಶತಯೋಜನಂ |
 ಷಟ್ ಪಂಚಾಶತ್ಪ್ರಮಾಣೇನ ಕಲ್ಪಾ ಮನು ಪುರಾ ನೃಪ || ೪೫ ||
 ವ್ಯತೀತಾ ಇಹಚತ್ವಾರಃ ಶೇಷೇ ಮೋಕ್ಷಸ್ತುತಃ ಪರಂ |
 ಏವಮಾಯುರಿದಂ ದೀರ್ಘಮೇವಂ ಶಾಪಾಚ್ಚ ಕೂರ್ಮತಾ || ೪೬ ||

೪೦. ಆಗ ನಾನು ಹತ್ತಯೋಜನ ವಿಸ್ತಾರದ ಕೂರ್ಮನಾದೆನು. ಯಜ್ಞ ಸಾಧನಕ್ಕಾಗಿ ನೀನು ನನ್ನನ್ನು ಸಮುದ್ರದ ನೀರಿಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡುಹೋದೆ.

೪೧. ಎಣಿಕೆಯಿಲ್ಲದಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಯಜ್ಞಗಳನ್ನು ಮಾಡುವವನಾದ ನೀನು ಹಿಂದೆ ನನ್ನನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡುಹೋದೆಯಷ್ಟೆ! ಅದನ್ನು ನೆನೆದು ನನಗೆ ನಾನೇ ಭಯಪಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ನನ್ನನ್ನು ನೀನು ಬೆನ್ನಿನಮೇಲೆ ಇಲ್ಲಿ ಸುಟ್ಟು ಬಿಟ್ಟಿರುವೆ. ನನ್ನ ಈ ವ್ರಣಗಳನ್ನು ನೋಡು.

೪೨. ಎಲೈ ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನನೇ! ಆಗ ನೀನು ಕಲ್ಪಸೂತ್ರವಿಧಾನವನ್ನನುಸರಿಸಿ ಈ ನನ್ನ ಬೆನ್ನಿನಮೇಲೆ ಅನೇಕ ಚಯನಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿದೆ.

೪೩. ಎಲೈ ಪೃಥ್ವೀಪತಿಯೇ! ಪೃಥ್ವಿಯು ನಿನ್ನ ಯಜ್ಞಗಳಿಂದ ಬಹುವಾಗಿ ಸಂತಾಪಿತವಾಗಿ ಸರ್ವ ತೀರ್ಥಗಳ ಸಾರವನ್ನೂ ಹೊರಸೂಸಿತು. ಆ ಸರ್ವ ತೀರ್ಥಸಾರದ ಪ್ರವಾಹವೇ ಮಹೀನದಿಯಾಯಿತು.

೪೪-೪೬. ಆ ಮಹೀನದಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನಮಾಡಿದ ಮಾತ್ರದಿಂದಲೇ ಸರ್ವ ಪಾಪಗಳಿಂದಲೂ ಬಿಡುಗಡೆಯುಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಎಲೈ ರಾಜನೇ! ಯಾವುದೋ ಒಂದು ಪ್ರಳಯದಲ್ಲಿ ನಾನು ತೇಲುತ್ತ ತೇಲುತ್ತ ನೂರುಯೋಜನ ವಿಸ್ತೀರ್ಣವುಳ್ಳ ಈ ಮಾನಸ ಸರೋವರಕ್ಕೆ ಬಂದು ಸೇರಿದೆನು. ಅಯ್ಯಾ ದೊರೆಯೇ! ಈ ಹಿಂದೆ ನನಗೆ ಐವತ್ತಾರು ಕಲ್ಪಗಳು ಕಳೆದುಹೋದುವು. ಇನ್ನು ನಾಲ್ಕು ಕಲ್ಪಗಳು ಉಳಿದಿವೆ. ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆ ಬಿಡುಗಡೆಯುಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ನನಗೆ ಇಷ್ಟು ದೀರ್ಘಾಯುಸ್ಸು ಬಂದುದು ಹೀಗೆ. ಶಾಪದಿಂದ ಕೂರ್ಮರೂಪವುಂಟಾದುದು.

ಮಮಾಭೂದೀಶ್ವರಸ್ಯೈವ ಸತೀಧರ್ಮದ್ರುಹೋ ನೃಪ |
 ಬ್ರೂಹಿ ಕಿಂ ಕ್ರಿಯತಾಂ ಶತ್ರೋರಪಿ ತೇ ಗೃಹಗಾಮಿನಃ || ೪೭ ||
 ಮಮ ಸೃಷ್ಯಶ್ಚಿರಂ ಭೂಪ ತ್ವಯಾ ದಗ್ಧಾಗ್ನಿನಾ ಪುರಾ |
 ಅಹಂ ಜ್ವಲಂತೀಮಿವ ತಾಂ ಪಶ್ಯಾಮ್ಯದ್ಯಾಪಿ ಸತ್ರಿಣಾ || ೪೮ ||
 ಇದಂ ವಿಮಾನಮಾಯಾತಂ ತ್ವಯಾ ಕಸ್ಮಾನ್ನಿರಾಕೃತಂ |
 ದೇವದೂತಸಮಾಯುಕ್ತಂ ಭುಂಕ್ಷ್ಯ ಭೋಗನ್ನಿಜಾರ್ಜಿತಾನ್ || ೪೯ ||

ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನ ಉವಾಚ :-

ಚತುರ್ಮುಖೇನ ತೇನಾಹಂ ಸ್ವರ್ಗಾನ್ನಿರ್ವಾಸಿತಃ ಸ್ವಯಂ |
 ನಿಲಕ್ಷ್ಮ್ಯೇ ನ ಪ್ರಯಾಸ್ಯಾಮಿ ಪಾತಾಧಿಕ್ಯಾದ್ವಿದೂಷಿತೇ || ೫೦ ||
 ತಸ್ಮಾದ್ವಿವೇಕ ಮೈರಾಗ್ಯಮನಿದ್ಯಾಪಾಪನಾಶನಂ |
 ಅಲಿಂಗ್ಯಾಹಂ ಯತಿಷ್ಯಾಮಿ ಪ್ರಾಪ್ಯ ಬೋಧಂ ವಿಮುಕ್ತಯೇ || ೫೧ ||
 ತನ್ನೇ ಗೃಹಾಗತಸ್ಯಾದ್ಯ ಯಥಾತಿಥ್ಯಕರೋ ಭವಾನ್ |
 ತದಾದಿಶ ಯಥಾಪಾರಪಾರದೇ ಕೋಪಿ ಮೇ ಗುರುಃ || ೫೨ ||

೪೭. ಎಲೈ ನೃಪನೇ! ಸತೀಧರ್ಮಕ್ಕೆ ದ್ರೋಹಿಯಾದ ನನಗೆ ಈಶ್ವರನ ಶಾಪದಿಂದಲೇ ಹೀಗಾಯಿತು. ನೀನು ಶತ್ರುವಾದರೂ ನನ್ನ ಮನೆಗೆ ಬಂದಿರುವೆ. ಅದು ದರಿಂದ ನಿನಗೇನಾಗಬೇಕು, ಹೇಳು.

೪೮. ಅಯ್ಯಾ ಭೂಪತಿಯೇ! ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಬೆನ್ನು ಬಹುಕಾಲದ ವರೆಗೆ ನಿನ್ನಿಂದ ಸುಡಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಯಜ್ಞದೀಕ್ಷಿತನಾದ ನಿನ್ನಿಂದ ಈಗಲೂ ಕೂಡ ಅದು ಹೊತ್ತಿ ಉರಿಯುತ್ತಿರುವುದೋ ಎಂಬಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಿದೆ.

೪೯. ದೇವದೂತನಿಂದ ಕೂಡಿ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿರುವ ಈ ವಿಮಾನವನ್ನು ನೀನು ಏಕೆ ನಿರಾಕರಿಸಿದೆ? ನೀನು ಸ್ವಂತವಾಗಿ ಸಂಪಾದಿಸಿರುವ ಭೋಗಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸು.”

೫೦. ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನನಿಂತೆಂದನು:—“ಸ್ವಯಂ ಚತುರ್ಮುಖನಿಂದಲೇ ನಾನು ಸ್ವರ್ಗದಿಂದ ಹೊರದೂಡಲ್ಪಟ್ಟೆನು. ಅದರಿಂದ ಲಜ್ಜಿತನಾಗಿ, ಪತನ ಮುಂತಾದ ದೋಷಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ನಾನು ಹೋಗುವುದಿಲ್ಲ.

೫೧. ಅದು ದರಿಂದ ಅವಿದ್ಯೆಯೆಂಬ ಪಾಪವನ್ನು ನಾಶಮಾಡುವ ವಿವೇಕ ಮೈರಾಗ್ಯಗಳನ್ನಾಶ್ರಯಿಸಿ ಅಂಗೀಕರಿಸಿ ಬೋಧವನ್ನು ಪಡೆದು ಮುಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಲು ಪ್ರಯತ್ನಮಾಡುತ್ತೇನೆ.

೫೨. ಅದು ದರಿಂದ ಈಗ ನಿನ್ನ ಮನೆಗೆ ಬಂದಿರುವ ನನಗೆ ಯೋಗ್ಯರಿತಿಯಲ್ಲಿ ಆತಿಥ್ಯ ಮಾಡತಕ್ಕವನಾದ ನೀನು ಅಪಾರವಾದ ಸಂಸಾರ ಸಾಗರದ ಪಾರವನ್ನು ಕಾಣಿಸುವ ಯಾರಾದರೊಬ್ಬ ಗುರುವನ್ನು ತೋರಿಸು.”

ಕೂರ್ಮ ಉವಾಚ :-

ಲೋಮಶೋ ನಾಮ ದೀರ್ಘಾಯುರ್ಮತ್ತೋಪ್ಯಸ್ತಿ ಮಹಾಮುನಿಃ |
ಮಯಾ ಕಲಾಪಗ್ರಾಮೇ ಸ ಪೂರ್ವಂ ದೃಷ್ಟಃ ಕ್ವಚಿತ್ ನೃಪ || ೫೩ ||
ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನ ಉವಾಚ :-

ತಸ್ಮಾದಾಗಚ್ಛ ಗಚ್ಛಾಮಸ್ತಮೇವ ಸಹಿತಾ ವಯಂ |
ಪ್ರಾಹುಃ ಪೂತತಮಾಂ ತೀರ್ಥಾದಪಿ ಸತ್ಸಂಗತಿಂ ಬುಧಾಃ || ೫೪ ||
ಇತ್ಥಂ ನಿಶಮ್ಯ ನೃಪತಿರ್ವಚನಂ ತದಾನೀಂ
ಸರ್ವೇಪಿ ತೇ ಷಡಥ ತಂ ಮುನಿಮುಖ್ಯಮಾಶು |
ಚಿತ್ರೇ ವಿಧಾಯ ಮುದಿತಾಃ ಪ್ರಯಯುರ್ವಿಜೇಂದ್ರಂ
ಜಿಜ್ಞಾಸವಃ ಸುಚಿರಜೀವಿತ ಹೇತುಮಸ್ಯ || ೫೫ ||

ಇತಿ ಶ್ರೀ ಸ್ಕಾಂದೇ ಮಹಾಪುರಾಣೇ ಏಕಾಶೀತಿ ಸಾಹಸ್ರಾಂ ಸಂಹಿತಾಯಾಂ
ಪ್ರಥಮೇ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡೇ ಕೌಮಾರಿಕಾಖಂಡೇ
“ಮಹೀಪ್ರಾದುರ್ಭಾವೇ ಕೂರ್ಮಾಖ್ಯಾನಂ” ನಾಮ
ಏಕಾದಶೋಽಧ್ಯಾಯಃ

೫೩. ಕೂರ್ಮನಿಂತೆಂದನು :- “ಅಯ್ಯಾ ನೃಪತಿಯೇ! ನನಗಿಂತಲೂ
ದೀರ್ಘಾಯುವಾದ ಲೋಮಶನೆಂಬ ಮಹಾಮುನಿಯೊಬ್ಬನಿದ್ದಾನೆ. ಹಿಂದೆ
ಕಲಾಪಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲೋ ಒಂದು ಕಡೆ ಆತನನ್ನು ನಾನು ಕಂಡಿದ್ದೆನು.”

೫೪. ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನನಿಂತೆಂದನು :- “ಹಾಗಾದರೆ ಬಾ, ಹೋಗೋಣ.
ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಆತನ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗೋಣ. ಸತ್ಪುರುಷರ ಸಹವಾಸವು
ತೀರ್ಥಕ್ಕಿಂತಲೂ ಪರಮಪವಿತ್ರವಾದುದೆಂದು ವಿದ್ವಾಂಸರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.”

೫೫. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ನುಡಿದ ಆ ನೃಪತಿಯ ವಚನವನ್ನು ಕೇಳಿ ಆ ಆರು
ಮಂದಿಯೂ ಆ ಮುನಿಮುಖ್ಯನನ್ನೇ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಆನಂದಭರಿತ
ರಾಗಿ ಆತನ ಅತಿ ದೀರ್ಘಜೀವನದ ಕಾರಣವನ್ನು ತಿಳಿಯಬಯಸುವವರಾಗಿ
ಆ ದ್ವಿಜೇಂದ್ರನ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ವೇಗದಿಂದ ಹೊರಟುಹೋದರು.

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಎಂಬತ್ತೊಂದು ಸಾವಿರ ಶ್ಲೋಕಗಳ ಸಂಹಿತೆಯೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ
ಶ್ರೀ ಸ್ಕಾಂದಮಹಾಪುರಾಣದ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡದ ಎರಡನೆಯ ಕೌಮಾರಿಕಾ ಖಂಡದಲ್ಲಿ
“ಮಹೀಪ್ರಾದುರ್ಭಾವ - ಕೂರ್ಮಾಖ್ಯಾನಂ” ಎಂಬ
ಹನ್ನೊಂದನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಮುಗಿದುದು

॥ ಶ್ರೀಃ ॥

ಅಥ ದ್ವಾದಶೋಧ್ಯಾಯಃ

ಮಹಿಷಾಸುರಭಾರ್ಗವೇ ಲೋಮತವೃತ್ತಾಂತೇ ಶಿವಶೂಜನ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ ವರ್ಣನಂ

ನಾರದ ಉವಾಚ :-

ಅಥ ತೇ ದದೃಶುಃ ಪಾರ್ಥ ಸಂಯಮಸ್ಥಂ ಮಹಾಮುನಿಂ ।

ಕ್ರಿಯಾಯೋಗಸಮಾಯುಕ್ತಂ ತಪೋಮೂರ್ತಿಧರಂ ಯಥಾ ॥ ೧ ॥

ಜಟಾಸ್ತ್ರಿಷವಣಸ್ನಾನಕಪಿಲಾಃ ಶಿರಸಾ ತದಾ ।

ಧಾರಯಂತಂ ಲೋಮಶಾಖ್ಯನಾಜ್ಯಸಿಕ್ತಮಿವಾನಲಂ ॥ ೨ ॥

ಸವ್ಯಹಸ್ತೇ ತೃಣಾಘಂ ಚ ಚ್ಛಾಯಾರ್ಥೇ ವಿಪ್ರಸತ್ತಮಂ ।

ದಕ್ಷಿಣೇ ಚಾಕ್ಷ್ಮಮಾಲಾಂ ಚ ಬಿಭ್ರತಂ ಮೈತ್ರಮಾರ್ಗಗಂ ॥ ೩ ॥

ಅಹಿಂಸಯನ್ ದುರುಕ್ತಾದ್ವೈಃ ಪ್ರಾಣಿನೋ ಭೂಮಿಚಾರಿಣಃ ।

ಯಃ ಸಿದ್ಧಿಮೇತಿ ಜಪ್ಯೇನ ಸ ಮೈತ್ರೋ ಮುನಿರುಚ್ಯತೇ ॥ ೪ ॥

ಬಕಭೂಪದ್ವಿಜೋಲೂಕ ಗೃಧ್ರಕೂರ್ಮಾವಿಲೋಕ್ಯ ಚ ।

ನೇಮುಃ ಕಲಾಪಗ್ರಾಮೇ ತಂ ಚಿರಂತನತಪೋನಿಧಿಂ ॥ ೫ ॥

ಕನ್ನಡದ ಅನುವಾದ

ಲೋಮತ ವೃತ್ತಾಂತ — ಶಿವಶೂಜನ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ

೧. ನಾರದನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ :- ಅಯ್ಯಾ ಪಾರ್ಥನೇ! ಅನಂತರದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ಮನೇ ಮೊದಲಾದ ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಸಂಯಮದಲ್ಲಿದ್ದ ಆ ಲೋಮತ ಮಹಾಮುನಿಯನ್ನು ಸಂದರ್ಶಿಸಿದರು. ಆ ಮುನಿಯು ಕ್ರಿಯಾಯೋಗಯುಕ್ತ ನಾಗಿದ್ದನು. ತಪೋಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಧರಿಸಿದ್ದನು.

೨. ಶ್ರಿಕಾಲಸ್ನಾನದಿಂದ ಕಪಿಲವರ್ಣವಾದ ಜಡೆಗಳನ್ನು ಆತನು ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಧರಿಸಿ ತುಪ್ಪ ಹೊಯ್ದ ಅಗ್ನಿಯಂತಿದ್ದನು.

೩. ಅಲ್ಲದೆ, ಎಡಗೈಯಲ್ಲಿ ನೆರಳಿಗೋಸ್ಕರ ತೃಣಸಮೂಹವನ್ನೂ, ಬಲಗೈಯಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷಮಾಲೆಯನ್ನೂ ಧರಿಸಿ ಮೈತ್ರಮಾರ್ಗವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿದ್ದನು.

೪. ಯಾವನು ಭೂಮಿಚಾರಿಗಳಾದ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಕೆಟ್ಟ ಮಾತು ಮುಂತಾದುವುಗಳಿಂದ ಹಿಂಸೆಕೊಡದೆ ಜಪಮಾಡಿ ಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾನೆಯೋ ಅವನು ಮೈತ್ರಮಾರ್ಗದ ಮುನಿಯೆನ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.

೫. ಬಕ, ಭೂಪತಿ, ದ್ವಿಜ, ಉಲೂಕ, ಗೃಧ್ರ, ಕೂರ್ಮ — ಈ ಆವರೂ ಆತನನ್ನು ಕಂಡು, ಕಲಾಪಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಚಿರಂತನ ತಪೋನಿಧಿಯಾಗಿದ್ದ ಆತನಿಗೆ ವಂದನೆಮಾಡಿದರು.

ಸ್ವಾಗತಾಸನಸತ್ಕಾರೇಣಾಮುನಾ ತೇಽಥ ಸತ್ಕೃತಾಃ |

ಯಥೋಚಿತಂ ಪ್ರತಿತಾಸ್ತಾಮಾಹುಃ ಕಾರ್ಯಂ ಹೃದಿ ಸ್ಥಿತಂ || ೬ ||

ಕೂರ್ಮ ಉವಾಚ:-

ಇಂದ್ರದ್ಯುಮೋಽಯಮವನೀಪತಿಃ ಸತ್ರಿಜನಾಗ್ರಣೀ |

ಕೀರ್ತಿಲೋಪಾನ್ನಿರಸ್ತೋಯಂ ವೇಧಸಾ ನಾಕಪೃಷ್ಠತಃ || ೭ ||

ಮಾರ್ಕಂಡೇಯಾದಿಭಿಃ ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯ ಕೀರ್ತ್ಯುದ್ಧಾರಂ ಚ ಸತ್ತಮ |

ನಾಯಂ ಕಾನುಯತೇ ಸ್ವರ್ಗಂ ಪುನಃಪಾತಾದಿಭೀಷಣಂ || ೮ ||

ಭವತಾನುಗ್ರಹೀತೋಽಯಮಿಹೇಚ್ಛತಿ ಮಹೋದಯಂ |

ಪ್ರಣೋದ್ಯಸ್ತದಯಂ ಭೂಪಃ ಶಿಷ್ಯಸ್ತೇ ಭಗವನ್ಮಯಾ |

ತ್ವತ್ಸಕಾಶಮಿಹಾನೀತೋ ಬ್ರೂಹಿ ಸಾಧ್ವಸ್ಯ ವಾಂಛಿತಂ || ೯ ||

ಪರೋಪಕರಣಂ ನಾಮ ಸಾಧೂನಾಂ ವ್ರತಮಾಹಿತಂ |

ವಿಶೇಷತಃ ಪ್ರಣೋದ್ಯಾನಾಂ ಶಿಷ್ಯವೃತ್ತಿಮುಪೇಯುಷಾಂ || ೧೦ ||

೬. ಸ್ವಾಗತ, ಪೀಠ ಮೊದಲಾದ ಸತ್ಕಾರಗಳಿಂದ ಆತನಿಂದಲೂ ಉಚಿತವರಿತು ಅತ್ಯಂತವಾಗಿ ಸತ್ಕೃತರಾದ ತರುವಾಯ ಅವರು ತಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಆತನಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದರು.

೭. ಕೂರ್ಮನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:-“ಎಲೈ ಲೋಮಶಮುನಿಯೇ! ಇವನು ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನ ಮಹಾರಾಜನು; ಯಜ್ಞದೀಕ್ಷಿತರಲ್ಲಿಲ್ಲ ಅಗ್ರಗಣ್ಯನಾದವನು. ಕೀರ್ತಿಲೋಪವಾದುದರಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮನು ಈತನನ್ನು ಸ್ವರ್ಗದಿಂದ ಹೊರಹೊರಡಿಸಿದನು.

೮-೯. ಎಲೈ ಸತ್ಪುರುಷಾಗ್ರಗಣ್ಯನೇ! ಮಾರ್ಕಂಡೇಯಾದಿಗಳಿಂದ ಈತನು ಮತ್ತೆ ತನ್ನ ಕೀರ್ತಿಯ ಪುನರುದ್ಧಾರವನ್ನು ಪಡೆದಿರುವನು. ಆದರೂ ಮತ್ತೆ ಬೀಳಬೇಕಾದ ಸಂಭವ ಮೊದಲಾದುವುಗಳಿಂದ ಭೀಷಣವಾದ ಆ ಸ್ವರ್ಗವನ್ನು ಈತನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಈತನು ತಮ್ಮ ಅನುಗ್ರಹವನ್ನು ಪಡೆದು ಮಹೋದಯವನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕೆಂದು ಬಯಸುತ್ತಿರುವನು. ಆದುದರಿಂದ ಈ ಮಹಾರಾಜನು ಬೋಧನೆಗೆ ಯೋಗ್ಯನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ತಮ್ಮ ಶಿಷ್ಯನಾಗಬೇಕೆಂದು ಬಯಸುತ್ತಿರುವ ಈತನನ್ನು ನಾನು ತಮ್ಮ ಬಳಿಗೆ ಕರೆದುತಂದಿರುವೆನು. ಎಲೈ ಸಾಧುವೇ! ಇವನ ವಾಂಛಿತವನ್ನು ದಯವಿಟ್ಟು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಬೇಕು.

೧೦. ಪರೋಪಕಾರ ಮಾಡುವುದು ಸಾಧುಗಳಿಗೆ ಸದಾ ಪರಿಗ್ರಾಹ್ಯವಾದ ವ್ರತವಾಗಿರುವುದು. ಅದರಲ್ಲಿಯೂ ಬೋಧನೆಗೆ ಯೋಗ್ಯರಾಗಿ ಶಿಷ್ಯವೃತ್ತಿಯನ್ನಪೇಕ್ಷಿಸಿ ಬಂದವರಿಗೆ ಉಪಕಾರ ಮಾಡುವುದಂತೂ ವಿಶೇಷ ವ್ರತವಾಗಿರುವುದು.

ಅಪ್ರಣೋದ್ಯೇಷು ಪಾಪೇಷು ಸಾಧುಪ್ರೋಕ್ತಮಸಂಶಯಂ ।

ವಿದ್ವೇಷಂ ಮರಣಂ ಚಾಪಿ ಕುರುತೇಽನ್ಯತರಸ್ಯ ಚ ॥ ೧೧ ॥

ಅಪ್ರಮತ್ತಃ ಪ್ರಣೋದ್ಯೇಷು ಮುನಿರೇಷ ಪ್ರಯಚ್ಛತಿ ।

ತದೇವೇತಿ ಭವಾನೇವಂ ಧರ್ಮಂ ವೇತ್ತಿ ಕುತೋ ವಯಂ ॥ ೧೨ ॥

ಲೋಮಶ ಉವಾಚ :-

ಕೂರ್ಮ ಯುಕ್ತಮಿದಂ ಸರ್ವಂ ತ್ವಯಾಭಿಹಿತಮದ್ಯ ನಃ ।

ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರೋಪನತಂ ತತ್ಸ್ಮಾರಿತಾಃ ಸ್ಮ ಪುರಾತನಂ ॥ ೧೩ ॥

ಬ್ರೂಹಿ ರಾಜನ್ ಸುವಿಶ್ರಬ್ಧಂ ಸಂದೇಹಂ ಹೃದಯಸ್ಥಿತಿಂ ।

ಕಸ್ತೇ ಕಿಮಬ್ರವೀಚ್ಛೇಷಂ ವಕ್ಷ್ಯಾಮ್ಯಹಂ ನ ಸಂಶಯಃ ॥ ೧೪ ॥

ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನ ಉವಾಚ :-

ಭಗವನ್ ಪ್ರಥಮಃ ಪ್ರಶ್ನಸ್ತಾವದೇವ ಮನೋಚ್ಛತಾಂ ।

ಗ್ರೀಷ್ಮಕಾಲೇಪಿ ಮಧ್ಯಸ್ತೇ ರವೌ ಕಿಂ ನ ತವಾಶ್ರಮಃ ॥ ೧೫ ॥

೧೧. ಹಿತಬೋಧನೆಗೆ ಯೋಗ್ಯರಲ್ಲದ ಪಾಪಿಗಳಿಗೆ ಉಪದೇಶಮಾಡಿದ ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರ ಸಂಬಂಧವಾದ ಸಾಧುವಾಕ್ಯವು ಹಾಗೆ ಉಪದೇಶ ಮಾಡಿದ ಗುರುವಿಗಾಗಲಿ ಉಪದೇಶವನ್ನು ಪಡೆದ ಶಿಷ್ಯನಿಗಾಗಲಿ ದ್ವೇಷವನ್ನೋ ಮರಣವನ್ನೋ ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲವು.

೧೨. ಯಾವಾಗಲೂ ತಪೋನಿಯಮಾದಿಗಳಿಂದ ಜಾಗರೂಕನಾಗಿರುವ ಮುನಿಯು ಬೋಧನಯೋಗ್ಯರಾದ ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ ಆ ಒಳ್ಳೆಯ ಉಪದೇಶವನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸುತ್ತಾನೆ. ಈ ಬಗೆಯಾದ ಧರ್ಮವನ್ನು ತಾವೇ ಬಲ್ಲವರಾಗಿದ್ದೀರಿ. ತಮ್ಮಂತಹರ ಮುಂದೆ ನಾವೆಷ್ಟರವರು ? ”

೧೩. ಲೋಮಶನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:—“ ಎಲೈ ಕೂರ್ಮನೇ ! ಈಗ ನೀನು ನನ್ನನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳಿದುದೆಲ್ಲವೂ ಸಾಧುವಾಗಿರುವುದು ; ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರ ಸಮ್ಮತವಾಗಿರುವುದು. ಇದರಿಂದ ನೀನು ಪುರಾತನವಾದ ಆ ವಿಷಯವನ್ನು ಮತ್ತೆ ನನ್ನ ಸ್ಮರಣೆಗೆ ತಂದುಕೊಟ್ಟಿರುವೆ.

೧೪. ಎಲೈ ರಾಜನೇ ! ನಿನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿರುವ ಸಂದೇಹವನ್ನು ಯಾವ ಬಗೆಯ ಅಳುಕೂ ಇಲ್ಲದೆ ನನ್ನೊಡನೆ ಹೇಳು. ಯಾರಾರು ನಿನಗೆ ಏನೇನನ್ನು ಉಪದೇಶಿಸಿರುವರು ? ಉಳಿದುದನ್ನು ನಾನು ತಿಳಿಸುತ್ತೇನೆ, ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ.”

೧೫. ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:—“ ಸ್ವಾಮಿ ಇದು ನನ್ನ ಮೊದಲನೆಯ ಪ್ರಶ್ನೆ ; ಇದಕ್ಕೆ ದಯಮಾಡಿ ಉತ್ತರ ಕೊಡಿ. ಗ್ರೀಷ್ಮ (ಬೇಸಿಗೆ) ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯನು ಆಕಾಶದ ಮಧ್ಯಕ್ಕೆ ಬಂದಾಗಲೂ ನಿಮಗೆ ಆಶ್ರಮವಿಲ್ಲವಲ್ಲ.

ಕುಟೀಮಾತ್ರೋಽಪಿ ಯಜ್ಞಾಯಾ ತೃಣೈಃ ಶಿರಸಿ ಪಾಣಿಗೈಃ || ೧೬ ||

ಲೋಮಶ ಉವಾಚ:-

ಮರ್ತವ್ಯಮಸ್ಯವತ್ಯಂ ಚ ಕಾಯ ಏಷ ಸತಿಷ್ಯತಿ |

ಕಸ್ಯಾರ್ಥೇ ಕ್ರಿಯತೇ ಗೇಹಮನಿತ್ಯಭವಮುತ್ಸೃಗೈಃ || ೧೭ ||

ಯಸ್ಯಮೃತ್ಯುರ್ಭವೇನ್ನಿತ್ಯಂ ಪೀತಂ ನಾನೃತಮುತ್ಸೃಮಂ |

ತಸ್ಯೈತದುಚಿತಂ ವಕ್ತುಮಿದಂ ನೇ ಶ್ಲೋ ಭವಿಷ್ಯತಿ || ೧೮ ||

ಇದಂ ಯುಗಸಹಸ್ರೇಷು ಭವಿಷ್ಯಮಭವದ್ವಿನಂ |

ತದಪ್ಯದ್ಯ ತ್ವಮಾಪನ್ನಂ ಕಾ ಕಥಾ ಮರಣಾವಧೇಃ || ೧೯ ||

ಕಾರಣಾನುಗತಂ ಕಾರ್ಯಮಿದಂ ಶುಕ್ರಾದಭೂದ್ವಪುಃ |

ಕಥಂ ವಿಶುದ್ಧಿನಾಯಾತಿ ಕ್ಷಾಲಿತಾಂಗಾರವದ್ವದ || ೨೦ ||

ತದಸ್ಯಾಪಿ ಕೃತೇ ಪಾಪಂ ಶತ್ರುಷದ್ವರ್ಗನಿರ್ಜಿತಾಃ |

ಕಥಂ ಕಾರಂ ನ ಲಜ್ಜಂತೇ ಕುರ್ವಾಣಾ ನೃಪಸತ್ತಮ || ೨೧ ||

೧೬. ಕಡೆಗೆ ಒಂದು ಗುಡಿಸಲು ಮಾತ್ರವಾದರೂ ಇರುವುದಿಲ್ಲವು. ಕೈಯಲ್ಲಿರುವ ಹುಲ್ಲುಗರಿಗಳನ್ನು ತಲೆಯಮೇಲೆ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ನೆರಳು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವಿರಿ. ಅದೇಕೆ?"

೧೭. ಲೋಮಶನಿಂತೆಂದನು:-“ಎಲೈ ನೃಪನೇ! ಹುಟ್ಟಿದವನು ಎಂದಾದರೊಂದು ದಿನ ಸಾಯಲೇ ಬೇಕು. ಆ ಸಾವು ನಮ್ಮ ಸ್ವಾರ್ಥಿನವಲ್ಲ. ಈ ಶರೀರವು ಬಿದ್ದುಹೋಗುತ್ತದೆ. ಅನಿತ್ಯವಾದ ಸಂಸಾರದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವವರು ಯಾರಿಗಾಗಿ ಮನೆಕಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು?"

೧೮. ಯಾರಿಗೆ ಮೃತ್ಯುವು ಮಿತ್ರನಾಗಿರುವುದೋ ಅಥವಾ ಯಾರು ಉತ್ತಮವಾದ ಅಮೃತವನ್ನು ಕುಡಿದಿರುವನೋ ಅಂಥವನಿಗೆ ಇದನ್ನು-ನಾಳೆ ನನಗೆ ಇದು ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು- ಹೇಳುವುದು ಉಚಿತವಾಗುತ್ತದೆ.

೧೯. ಈ ದಿನವು ಸಹಸ್ರ ಯುಗಗಳು ಕಳೆದಮೇಲೆ ಮುಂದೆ ಬರುವುದೆಂದಾಗಿತ್ತು. ಅಂಥ ದಿನವು ಕೂಡ 'ಇಂದು' ಎಂಬುದಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿತು. ಮರಣದ ಅವಧಿಯ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಹೇಳತಕ್ಕುದೇನು?

೨೦. ಕಾರಣವನ್ನನುಸರಿಸಿ ಬರುವಂಥದು ಕಾರ್ಯ, ಈ ಶರೀರವು ಶುಕ್ಲದಿಂದಂಟಾಗಿರುವುದು. ತೊಳೆದ ಇದ್ದಲಹಾಗೆ ಇದು ಹೇಗೆತಾನೇ ಪರಿಶುದ್ಧವಾದೀತು? ಹೇಳು.

೨೧. ಎಲೈ ರಾಜಶ್ರೇಷ್ಠನೇ! ಇಂಥ ಅಪರಿಶುದ್ಧವಾದ ಶರೀರಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಕಾಮಕ್ರೋಧಾದಿ ಷಡ್ವರ್ಗಗಳೆಂಬ ಶತ್ರುಗಳಿಗೆ ಒಳಗಾಗಿ ಪಾಪ ಮಾಡುವವರು ಹೇಗೆತಾನೆ ನಾಚಿಕೆಪಡುವುದಿಲ್ಲ?

ತದ್ವೈಹೃಣ ಇಹೋತ್ಪನ್ನಃ ಸಿಕತಾದ್ವಯ ಸಂಭವಃ |
 ನಿಗಮೋಕ್ತಂ ಪಠನ್ ಶೃಣ್ವನ್ನಿದಂ ಜೀವಿಷ್ಯತೇ ಕಥಂ || ೨೨ ||
 ತಥಾಪಿ ವೈಷ್ಣವೀ ಮಾಯಾ ಮೋಹಯತ್ಯವಿನೇಕಿನಂ |
 ಹೃದಯಸ್ಥಂ ನ ಜಾನಂತಿ ಹ್ಯಪಿ ಮೃತ್ಯುಂ ಶತಾಯುಷಃ || ೨೩ ||
 ದಂತಾಶ್ಚಲಾಶ್ಚಲಾ ಲಕ್ಷ್ಮೀಯಾರ್ವನಂ ಜೀವಿತಂ ನೃಪ |
 ಚಲಾಚಲಮುತೀವೇದಂ ದಾನಮೇವಂ ಗೃಹಂ ನೃಣಾಂ || ೨೪ ||
 ಇತಿ ವಿಜ್ಞಾಯ ಸಂಸಾರಮಸಾರಂ ಚ ಚಲಾಚಲಂ |
 ಕಸ್ಯಾರ್ಥೇ ಕ್ರಿಯತೇ ರಾಜನ್ ಕುಟಿಜಾದಿಪರಿಗ್ರಹಃ || ೨೫ ||
 ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನ ಉವಾಚ :-
 ಚಿರಾಯುರ್ಭಗವಾನೇವ ಶ್ರೂಯತೇ ಭುವನತ್ರಯೇ |
 ತದರ್ಥಮಹಮಾಯಾತಸ್ತತ್ಪ್ರಮೇವಂ ವಚಸ್ತನ || ೨೬ ||
 ಲೋಮಶ ಉವಾಚ :-
 ಪ್ರತಿಕಲ್ಪಂ ಮಚ್ಛರೀರಾದೇಕರೋಮ ಪರಿಕ್ಷಯಃ |
 ಜಾಯತೇ ಸರ್ವನಾಶೇಚ ಮನುಭಾವಿ ಪ್ರಮಾಪಣಂ || ೨೭ ||

೨೨. ಎರಡು ಮರಳು ಕಣಗಳಿಂದ ಹುಟ್ಟಿ, ಬ್ರಹ್ಮನಿಂದ ಸೃಷ್ಟಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವವನು ನಿಗಮಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ಈ ಸತ್ಯವನ್ನು ಓದುತ್ತಲೂ ಕೇಳುತ್ತಲೂ ಇದ್ದರೂ ಹೇಗೆತಾನೆ ಜೀವಿಸಲಿಚ್ಛಿಸಿಯಾನು?

೨೩. ಹಾಗಿದ್ದರೂ ವೈಷ್ಣವ ಮಾಯೆಯು ಅವಿನೇಕಿಯನ್ನು ಮೋಹಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ. ನೂರುವರ್ಷ ಬಾಳುವರಾದರೂ ತಮ್ಮ ಹೃದಯದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವ ಮೃತ್ಯುವನ್ನೂ ತಿಳಿಯಲಾರರು.

೨೪-೨೫. ಎಲೈ ದೊರೆಯೇ! ಹಲ್ಲುಗಳು ಚಂಚಲವಾದುವು; ಐಶ್ವರ್ಯವು ಚಂಚಲವಾದುದು; ಮನುಷ್ಯರ ಯೌವನವೂ, ಜೀವಿತವೂ ಚಂಚಲವಾದುವು. ದಾನವು ಕೂಡ ಬಹು ಚಂಚಲವಾದುದು; ಅದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮನೆಯೂ ಚಂಚಲವಾದುದು. ಆಯ್ಯಾ ರಾಜನೇ! ಗುಡಿಸಲು ಮುಂತಾದ ಪರಿಗ್ರಹಗಳನ್ನು ಏತಕ್ಕಾಗಿ ಕೈಕೊಳ್ಳಬೇಕು?"

೨೬. ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:- "ಭಗವನ್! ಮೂರು ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿಯೂ ತಾವೇ ಚಿರಂಜೀವಿಯಾದವರೆಂದು ಕೇಳಿದ್ದೇನೆ. ಆದುದರಿಂದಲೇ ನಾನು ತಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದೆನು. ಹಾಗಿರುವಲ್ಲಿ ತಾವೇಕೆ ಹೀಗೆ ಮಾತನಾಡುವಿರಿ?"

೨೭. ಲೋಮಶನಿಂದನು:- "ಪ್ರತಿಕಲ್ಪದಲ್ಲಿಯೂ ನನ್ನ ಶರೀರದಿಂದ ಒಂದೊಂದು ಕೂದಲು ಉದುರುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ನನ್ನ ಮೈಯಲ್ಲಿರುವ ಕೂದಲೆಲ್ಲ ಉದುರಿಹೋದಾಗ ನನಗೆ ಮರಣವುಂಟಾಗುವುದು.

ಪಶ್ಯ ಚಾನುಪ್ರದೇಶಂ ಮೇ ದ್ವ್ಯಂಗುಲಂ ರೋಮವರ್ಜಿತಂ ।

ಜಾತಂ ನಪುಸ್ತದ್ವಿಭೇಮಿ ಮರ್ತವ್ಯೇ ಸತಿ ಕಿಂ ಗೃಹ್ಯೇಃ ॥ ೨೮ ॥

ನಾರದ ಉವಾಚ :-

ಇತ್ಥಂ ನಿಶಮ್ಯ ತದ್ವಾಕ್ಯಂ ಸ ಪ್ರಹಸ್ಯಾತಿ ವಿಸ್ಮಿತಃ ।

ಭೂಪಾಲಸ್ತಸ್ಯ ಪಪ್ರಚ್ಛ ಕಾರಣಂ ತಾದೃಶಾಯುಷಃ ॥ ೨೯ ॥

ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನ ಉವಾಚ :-

ಪೃಚ್ಛಾಮಿ ತ್ವಾನುಹಂ ಬ್ರಹ್ಮನ್ ಯದಾಯುರಿದಮಾದ್ಯತಂ ।

ತವ ದೀರ್ಘಂ ಪ್ರಭಾವೋಽಸೌ ದಾನಸ್ಯ ತಪಸೋಽಥವಾ ॥ ೩೦ ॥

ಲೋಮಶ ಉವಾಚ :-

ಶೃಣು ಭೂಪ ಪ್ರವಕ್ಷ್ಯಾಮಿ ಪೂರ್ವಜನ್ಮಸಮುದ್ಭವಾಂ ।

ಶಿವಧರ್ಮಯುತಾಂ ಪುಣ್ಯಾಂ ಕಥಾಂ ಪಾಪಪ್ರಣಾಶಿನೀಂ ॥ ೩೧ ॥

ಅಹಮಾಸಂ ಪುರಾ ಶೂದ್ರೋ ದರಿದ್ರೋತಿವ ಭೂತಲೇ ।

ಭ್ರಮಾಮಿ ವಸುಧಾಪೃಷ್ಠೇ ಹೃಶನಾಪೀಡಿತೋ ಭೃಶಂ ॥ ೩೨ ॥

೨೮. ನನ್ನ ಮೊಳಕಾಲ ಬಳಿ ನೋಡು. ಅಲ್ಲಿ ಎರಡಂಗುಲ ಪ್ರದೇಶವು ರೋಮವರ್ಜಿತವಾಗಿದೆ. ಅದುದರಿಂದ ಭಯಪಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಸಾಯಬೇಕಾಗಿರುವಾಗ ಮನೆ ಮಠಗಳಿಂದೇನು ಪ್ರಯೋಜನ?"

೨೯. ನಾರದನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:-ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದ ಲೋಮಶನ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಆ ಭೂಪಾಲನು, ಅತಿ ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ನಕ್ಕು, ಆತನಿಗೆ ಅಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚು ಆಯುಸ್ಸುಂಟಾದುದರ ಕಾರಣವನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡಿದನು.

೩೦. ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನನು ಕೇಳುತ್ತಾನೆ:- "ಅಯ್ಯಾ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೇ! ತಮ್ಮನ್ನು ಒಂದು ಮಾತು ಕೇಳುತ್ತೇನೆ. ತಮಗೆ ಇಷ್ಟು ದೀರ್ಘಾಯುಸ್ಸು ಹೇಗೆ ಉಂಟಾಯಿತು? ಇದು ದಾನದ ಪ್ರಭಾವವೇ? ಅಥವಾ ತಪಸ್ಸಿನ ಪ್ರಭಾವವೇ?"

೩೧. ಲೋಮಶನಿಂದನು:- "ಎಲೈ ರಾಜನೇ! ಕೇಳು, ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ನನ್ನ ಪೂರ್ವಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ನಡೆದುದೂ, ಶಿವಧರ್ಮಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದುದೂ, ಪಾಪಗಳನ್ನು ನಾಶಮಾಡುವುದೂ ಆದ ಆ ಪುಣ್ಯಕಥೆಯನ್ನು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ.

೩೨. ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ನಾನು ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲೆಲ್ಲ ಅತ್ಯಂತ ದರಿದ್ರನಾದ ಒಬ್ಬ ಶೂದ್ರನಾಗಿದ್ದೆನು. ಆಗ ನಾನು ಹೊಟ್ಟೆಗಿಲ್ಲದೆ ಬಹಳ ಸಂಕಟಪಡುತ್ತ ಭೂಮಿಯಲ್ಲೆಲ್ಲ ಅಲೆಯುತ್ತಿದ್ದೆನು.

ತತೋ ಮಯಾ ಮಹಲ್ಲಿಂಗಂ ಜಲಮಧ್ಯಗತಂ ತದಾ |
 ಮಧ್ಯಾಹ್ನೇಃಸ್ಯ ಜಲಾಧಾರೋ ದೃಷ್ಟಶ್ಚೈವಾನಿದೂರತಃ || ೩೩ ||
 ತತಃ ಪ್ರವಿಶ್ಯ ತದ್ವಾರಿ ಪೀತ್ವಾ ಸ್ನಾತ್ವಾ ಚ ಶಾಂಭವಂ |
 ತಲ್ಲಿಂಗಂ ಸ್ನಾಪಿತಂ ಪೂಜಾ ವಿಹಿತಾ ಕಮಲೈಃ ಶುಭೈಃ || ೩೪ ||
 ಅಥ ಕ್ಷುತ್‌ಕ್ಷಾಮಕಂಠೋಽಹಂ ಶ್ರೀಕಂಠಂ ತಂ ನಮಸ್ಕೃಚ |
 ಪುನಃ ಪ್ರಚಲಿತೋ ಮಾರ್ಗೇ ಪ್ರಮಿತೋ ನೃಪಸತ್ತಮ || ೩೫ ||
 ತತೋಽಹಂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಗೃಹೇ ಜಾತೋ ಜಾತಿಸ್ಮರಃ ಸುತಃ |
 ಸ್ನಾಪನಾಚ್ಛಿವಲಿಂಗಸ್ಯ ಸಕೃತ್ಕಮಲಪೂಜನಾತ್ || ೩೬ ||
 ಸ್ಮರನ್ವಿಲಸಿತಂ ಮಿಥ್ಯಾ ಸತ್ಯಾಭಾಸಮಿದಂ ಜಗತ್ |
 ಅವಿದ್ಯಾಮಯಮಿತ್ಯೇವಂ ಜ್ಞಾತ್ವಾ ಮೂಕತ್ವಮಾಸ್ಥಿತಃ || ೩೭ ||
 ತೇನ ವಿಸ್ರೇಣ ವಾರ್ಧಕೈಃ ಸಮಾರಾಧ್ಯ ಮಹೇಶ್ವರಂ |
 ಪ್ರಾಪ್ತೋಹಮಿತಿ ಮೇ ನಾನು ಈಶಾನ ಇತಿ ಕಲ್ಪಿತಂ || ೩೮ ||

೩೩. ಬಳಿಕ ಒಮ್ಮೆ ಮಧ್ಯಾಹ್ನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪೊದರಿನ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮಹಾ ಲಿಂಗವನ್ನು ಕಂಡೆನು. ಹತ್ತಿರದಲ್ಲಿಯೇ ತೀರ್ಥ ಜಲಾಶಯವೂ ಕಾಣಿಸಿತು.

೩೪. ತರುವಾಯ ಆ ನೀರಿನಲ್ಲಿಳಿದು ನೀರು ಕುಡಿದು, ಸ್ನಾನಮಾಡಿ ಆ ಶಾಂಭವಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಅಭಿಷೇಕಮಾಡಿ ಶುಭಕರವಾದ ಕಮಲಗಳಿಂದ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿದೆನು.

೩೫. ಆಮೇಲೆ ಹಸಿವಿನಿಂದ ಗಂಟಲೊಣಗಿದವನಾಗಿ ಆ ಶ್ರೀಕಂಠನನ್ನು ನಮಸ್ಕರಿಸಿ, ಮತ್ತೆ ನನ್ನ ದಾರಿಯನ್ನು ಹಿಡಿದು ನಡೆದೆನು. ಎಲೈ ರಾಜ ಶ್ರೇಷ್ಠನೇ! ಹಾಗೆ ನಡೆಯುವಾಗಲೇ ನನಗೆ ಆಯುಸ್ಸು ಕಳೆದು ನಾನು ಸತ್ತು ಹೋದೆನು.

೩೬. ಬಳಿಕ ಶಿವಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಒಮ್ಮೆ ಅಭಿಷೇಕಮಾಡಿ ಕಮಲದಿಂದ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿದುದರ ಫಲವಾಗಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೊಬ್ಬನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಜಾತಿಸ್ಮರಣೆಯುಳ್ಳ ಮಗನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದೆನು.

೩೭. ಆಗ ಪ್ರಪಂಚದ ಲೀಲಾ ವಿಲಾಸವನ್ನೇ ಸ್ಮರಿಸುತ್ತ ಈ ಜಗತ್ತು ಮಿಥ್ಯೆಯೆಂದೂ, ಸತ್ಯವೆಂಬಂತೆ ತೋರುವುದೆಂದೂ, ಅವಿದ್ಯಾಮಯವಾಗಿರುವುದೆಂದೂ ತಿಳಿದು ಮೂಕತನವನ್ನು ತಾಳಿದೆನು.

೩೮. ಆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಮಹೇಶ್ವರನನ್ನು ಆರಾಧಿಸಿ ಮುಪ್ಪಿನಲ್ಲಿ ನನ್ನನ್ನು ಪಡೆದನಾದುದರಿಂದ ನನಗೆ 'ಈಶಾನ' ಎಂದು ಹೆಸರಿಟ್ಟನು.

ತತಃ ಸ ವಿಪ್ರೋ ವಾತ್ಸಲ್ಯಾದಗದಾನ್ ಸುಬಾಹೂನ್ ಮಮ !
 ಚಕಾರ ವ್ಯಪನೇಷ್ಯಾಮಿ ಮೂಕತ್ವಮಿತಿ ನಿಶ್ಚಯಃ || ೩೯ ||
 ಮಂತ್ರವಾದಾನ್ ಬಹೂನ್ ವೈದ್ಯಾನುಪಾಯಾನಪರಾನಪಿ |
 ಪಿತೋಸ್ತಥಾ ಮಹಾಮಾಯಾಸಂಬದ್ಧಮನಸೋಸ್ತಥಾ |
 ನೀರಿಕ್ಷ್ಯ ಮೂಢತಾಂ ಹಾಸ್ಯಮಾಸೀನ್ಮನಸಿ ಮೇ ತದಾ || ೪೦ ||
 ತಥಾ ಯೌವನಮಾಸಾದ್ಯ ನಿಶಿ ಹಿತ್ವಾ ನಿಜಂ ಗೃಹಂ || ೪೧ ||
 ಸಂಪೂಜ್ಯ ಕಮಲೈಃ ಶಂಭುಂ ತತಃ ಶಯನಮಭ್ಯಗಾಂ |
 ತತಃ ಪ್ರನಿಾತೇ ಪಿತಂ ಮೂಢ ಇತ್ಯಹಮುಜ್ಞಿತಃ || ೪೨ ||
 ಸಂಬಂಧಿಭಿಃ ಪ್ರತೀತೋಽಥ ಫಲಾಹಾರಮವಸ್ಥಿತಃ |
 ಪ್ರತೀತಃ ಪೂಜಯಾಮೀತಮುಚ್ಚೈರ್ಬಹುವಿಧೈಸ್ತಥಾ || ೪೩ ||
 ಅಥ ವರ್ಷಶತಸ್ಯಾಂತೇ ವರದಃ ಶಶಿಶೇಖರಃ |
 ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷೋ ಯಾಚಿತೋ ದೇಹಿ ಜರಾಮರಣ ಸಂಕ್ಷಯಂ || ೪೪ ||

೩೯. ಬಳಿಕ ಆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ನನ್ನಲ್ಲಿನ ವಾತ್ಸಲ್ಯದಿಂದ, ನನ್ನ ಈ ಮೂಕತನವನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸುವೆನೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಮಾಡಿಕೊಂಡು ನನಗೆ ಅನೇಕ ಔಷಧೋಪಚಾರಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದನು.

೪೦. ಅನೇಕ ಪ್ರಕಾರವಾದ ಮಂತ್ರವಾದಗಳನ್ನೂ ಬಹುರೀತಿಯ ವೈದ್ಯಗಳನ್ನೂ ಇನ್ನೂ ಬೇರೆ ಬಹು ಉಪಾಯಗಳನ್ನೂ ಮಾಡಿದನು. ಮಹಾಮಾಯೆಯಿಂದ ಬದ್ಧವಾದ ಮನಸ್ಸುಳ್ಳವರಾದ ತಂದೆತಾಯಿಗಳ ಆ ಬಗೆಯ ಮೌಢ್ಯವನ್ನು ಕಂಡು ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಹಾಸ್ಯವುಂಟಾಯಿತು.

೪೧-೪೨. ಹಾಗೆಯೇ, ಯೌವನವನ್ನು ಪಡೆದ ಬಳಿಕ ನಾನು ರಾತ್ರಿಯ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ವಂತ ಮನೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೊರಹೋಗಿ ಕಫಲಗಳಿಂದ ಶಂಭುವನ್ನು ಪೂಜಿಸಿ ಹಾಸಿಗೆಯನ್ನು ಸೇರಿದೆನು. ಕೆಲ ಕಾಲವಾದಬಳಿಕ ತಂದೆಯು ಮರಣ ಹೊಂದಲಾಗಿ, ನಾನು ಮೂಢನೆಂದು ಬಗೆದು ನನ್ನ ಸಂಬಂಧಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ನನ್ನನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿಬಿಟ್ಟರು.

೪೩. ಆ ತರುವಾಯ ನಾನು ಫಲಾಹಾರದಿಂದ ಜೀವನವನ್ನು ಸಾಗಿಸತೊಡಗಿದೆನು. ಹಾಗೆಯೇ ಪರಮಭಕ್ತಿಸಂಪನ್ನನಾಗಿ ಬಹು ಬಗೆಯ ಕಮಲ ಪುಷ್ಪಗಳಿಂದ ಈಶ್ವರನನ್ನು ಪೂಜಿಸುತ್ತಿದ್ದೆನು.

೪೪. ತರುವಾಯ ನೂರು ವರ್ಷಗಳು ಕಳೆದ ಮೇಲೆ ವರದಾಯಕನಾದ ಚಂದ್ರಶೇಖರನು ನನಗೆ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷನಾದನು. ಆಗ ನಾನು 'ಎಲೈ ಸ್ವಾಮಿಯೇ! ಮುಪ್ಪು ಸಾವುಗಳೇ ಇಲ್ಲದಿರುವ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ನನಗೆ ದಯಪಾಲಿಸು' ಎಂದು ಆ ಶಶಿಶೇಖರನನ್ನು ಬೇಡಿಕೊಂಡೆನು.

ಈಶ್ವರ ಉವಾಚ :-

ಅಜರಾಮರತಾ ನಾಸ್ತಿ ನಾನುರೂಪಭೃತೋ ಯತಃ |
 ಮನೂಪಿ ದೇಹಸಾತಃ ಸ್ಯಾದವಧಿಂ ಕುರು ಜೀವಿತೇ || ೪೫ ||
 ಇತಿ ಶಂಭೋರ್ವಚಃ ಶ್ರುತ್ವಾ ಮಯಾವೃತನಿದಂ ತದಾ |
 ಕಲ್ಪಾಂತೇ ರೋಮಸಾತೋಽಸ್ತು ಮರಣಂ ಸರ್ವಸಂಕ್ಷಯೇ || ೪೬ ||
 ತತಸ್ತನ ಗಣೋಭೂಯಾಮಿತಿ ಮೇಘಭೀಷಿತೋ ವರಃ |
 ತಥೇತ್ಯುಕ್ತ್ವಾ ಸ ಭಗವಾನ್ ಹರಶ್ಚಾದರ್ಶನಂ ಗತಃ || ೪೭ ||
 ಅಹಂ ತಪಸಿ ನಿಷ್ಕಲ್ಪ ತತಃ ಪ್ರಭೃತಿ ಚಾಭವಂ |
 ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯಾದಿಭಿಃ ಸಾಹೈರ್ಮುಚ್ಯತೇ ಶಿವವೂಜನಾತ್ || ೪೮ ||
 ಬ್ರಹ್ಮಾಚ್ಚೈರಿತರೈರ್ವಾಪಿ ಕಮಲೈರ್ನಾತ್ರ ಸಂಶಯಃ |
 ಏವಂ ಕುರು ಮಹಾರಾಜ ತ್ವಮಪ್ಯಾಪ್ಸ್ಯಸಿ ನಾಂಭಿತಂ || ೪೯ ||
 ಹರಭಕ್ತಸ್ಯ ಲೋಕಸ್ಯ ತ್ರಿಲೋಕ್ಯಾಂ ನಾಸ್ತಿ ದುರ್ಲಭಂ |
 ಬಹಿಃ ಪ್ರವೃತ್ತಿಂ ಸಂಗೃಹ್ಯ ಜ್ಞಾನಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯಾದಿ ಚ || ೫೦ ||

೪೫. ಈಶ್ವರನಿಂತೆಂದನು :- 'ನಾನುರೂಪಗಳನ್ನು ತಾಳಿರುವವರಿಗೆ ಅಜರಾಮರತ್ವವೆಂಬುದು ಇಲ್ಲವೇ ಇಲ್ಲವು. ನನಗೂ ಕೂಡ ದೇಹಸಾತವುಂಟು. ಅದುದರಿಂದ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಒಂದು ಅವಧಿಯನ್ನು ಗೊತ್ತುಮಾಡು.'

೪೬. ಇಂತೆಂದು ನುಡಿದ ಶಂಭುವಿನ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಆಗ ನಾನು ಹೀಗೆ ಕೇಳಿಕೊಂಡೆನು :- 'ಒಂದು ಕಲ್ಪದಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಮೈಯ ಒಂದು ಕೂದಲು ಬಿದ್ದುಹೋಗಲಿ; ಎಲ್ಲ ಕೂದಲುಗಳೂ ಬಿದ್ದುಹೋದ ಬಳಿಕ ನನಗೆ ಮರಣವುಂಟಾಗಲಿ.'

೪೭. ಆ ಬಳಿಕ ನಿನ್ನ ಗಣದಲ್ಲೊಬ್ಬನಾಗುವೆನು. ಈ ವರವು ನನಗೆ ಇಷ್ಟವಾಗಿರುವುದು. ಅದನ್ನಾಲಿಸಿ, 'ಹಾಗೆಯೇ ಆಗಲಿ' ಎಂದು ನುಡಿದು ಭಗವಂತನಾದ ಆ ಹರನು ಅಂತರ್ಧಾನಹೊಂದಿದನು.

೪೮-೪೯. ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆ ನಾನು ತಪಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಠನಾದೆನು. ಅರುಣ ಕಮಲಗಳಿಂದಲಾಗಲಿ, ಇತರ ಬಗೆಯ ತಾವರೆಗಳಿಂದಲಾಗಲಿ ಶಿವನನ್ನು ಪೂಜಿಸಿದರೆ ಆ ಪೂಜೆಯ ಫಲವಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯವೇ ಮೊದಲಾದ ಪಾಪಗಳಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆಯುಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲವು. ಅಯ್ಯಾ ಮಹಾರಾಜನೇ! ನೀನೂ ಹೀಗೆಯೇ ಮಾಡು. ನೀನೂ ಸಹ ನಿನ್ನ ಇಷ್ಟಾರ್ಥವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತೀಯೆ.

೫೦-೫೧. ಹರಭಕ್ತನಾದವನಿಗೆ ದುರ್ಲಭವಾದುದೆಂಬುದಾವುದೂ ಇಲ್ಲವು. ಬಹಿಃಪ್ರವೃತ್ತಿಯನ್ನೂ, ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯ ಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯ ಮೊದಲಾ

ಲಯಃ ಸದಾಶಿನೇ ನಿತ್ಯಮಂತರ್ಯೋಗೋಽಯಮುಚ್ಯತೇ |

ದುಷ್ಕರತ್ವಾದ್ಬಹಿಯೋಗಂ ಶಿವ ಏವ ಸ್ವಯಂ ಜಗೌ || ೫೦ ||

ಪಂಚಭಿಶ್ಚಾರ್ಚನಂ ಭೂತೈರ್ವಿಶಿಷ್ಟಫಲದಂ ಧ್ರುವಂ |

ಕ್ಷೇತಕರ್ಮವಿಪಾಕಾದ್ಭೃತಾಶಯೈಶ್ಚಾಪ್ಯಸಂಯುತಂ || ೫೧ ||

ಈಶಾನಮಾರಾಧ್ಯ ಜಪನ್ ಪ್ರಣವಂ ಮುಕ್ತಿನಾಪ್ನುಯಾತ್ |

ಸರ್ವಪಾಪಕ್ಷಯೇ ಜಾತೇ ಶಿನೇ ಭವತಿ ಭಾವನಾ || ೫೨ ||

ಸಾಪೋಪಹತಬುದ್ಧೀನಾಂ ಶಿನೇ ವಾರ್ತಾಪಿ ದುರ್ಲಭಾ |

ದುರ್ಲಭಂ ಭಾರತೇ ಜನ್ಮ ದುರ್ಲಭಂ ಶಿವಪೂಜನಂ || ೫೩ ||

ದುರ್ಲಭಂ ಜಾಹ್ನವೀ ಸ್ನಾನಂ ಶಿನೇ ಭಕ್ತಿಃ ಸುದುರ್ಲಭಂ |

ದುರ್ಲಭಂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣೇ ದಾನಂ ದುರ್ಲಭಂ ವಹ್ನಿಪೂಜನಂ || ೫೪ ||

ಅಲ್ಪಪುಣ್ಯೈಶ್ಚ ದುಷ್ಪ್ರಾಪಂ ಪುರುಷೋತ್ತಮಪೂಜನಂ || ೫೫ ||

ದುನುಗಳನ್ನೂ ಅಡಗಿಸಿ ಸದಾ ಶಿವನಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸು ಯಾವಾಗಲೂ ಲಯವಾಗಿರುವುದು ಅಂತರ್ಯೋಗವೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಇದು ಆಚರಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಬಹು ಕಷ್ಟವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಸ್ವಯಂ ಶಿವನೇ ಬಹಿರ್ಯೋಗವನ್ನು ಹೇಳಿರುವನು.

೫೦. ಪಂಚಭೂತಗಳಿಂದಲೂ ಅರ್ಚನೆಮಾಡುವುದು ವಿಶಿಷ್ಟವಾದ ಫಲಗಳನ್ನು ಕೊಡುವುದು ಇದು ನಿಶ್ಚಯವು. ಕ್ಷೇಶ, ಕರ್ಮವಿಪಾಕ ಮೊದಲಾದ ಆಶಯಗಳಿಂದ ದೂರವಾಗಿರುವುದು.

೫೧. ಈಶಾನನನ್ನು ಆರಾಧಿಸಿ ಪ್ರಣವವನ್ನು ಜಪಿಸುವವನು ಮುಕ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾನೆ. ಸರ್ವಪಾಪಗಳೂ ಕ್ಷಯವಾಗಿ ಹೋಗಲಾಗಿ ಶಿವನಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿ ಭಾವನೆಯುಂಟಾಗುತ್ತದೆ.

೫೨. ಪಾಪದಿಂದ ಪೀಡಿತವಾಗಿರುವ ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವರಿಗೆ ಶಿವನ ವಾರ್ತೆಯೂ ದುರ್ಲಭವಾಗಿರುವುದು. ಭರತಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಜನ್ಮ ದೊರೆಯುವುದು ದುರ್ಲಭವಾದುದು; ಶಿವಪೂಜೆಯು ಅದಕ್ಕಿಂತಲೂ ದುರ್ಲಭವಾದುದು.

೫೩. ಜಾಹ್ನವಿಯಲ್ಲಿ (ಗಂಗಾನದಿಯಲ್ಲಿ) ಸ್ನಾನವು ಅದಕ್ಕಿಂತಲೂ ದುರ್ಲಭವಾದುದು. ಶಿವನಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಯುಂಟಾಗುವುದಂತೂ ಬಹಳ ದುರ್ಲಭವು. ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಿಗೆ ದಾನವೆಸಗುವುದು ಮತ್ತೂ ದುರ್ಲಭವು. ಅಗ್ನಿಪೂಜೆಯು ಅತಿ ದುರ್ಲಭವೇ ಸರಿ.

೫೪. ಪುರುಷೋತ್ತಮನ ಪೂಜೆಯು ಅಲ್ಪಪುಣ್ಯವುಳ್ಳವರಿಂದ ಪಡೆಯಲಾರದಾಗಿರುವುದು.

ಲಕ್ಷ್ಮೀಣ ಧನುಷಾಂ ಯೋಗಸ್ತದರ್ಥೇನ ಹುತಾಶನಃ |

ಪಾತ್ರಂ ಶತಸಹಸ್ರೇಣ ರೇವಾ ರುದ್ರಶ್ಚ ಷಷ್ಠಿಭಿಃ || ೫೭ ||

ಇತೀದಮುಕ್ತಮುಖಿಲಂ ಮಯಾ ತವ ಮಹೀಪತೇ |

ಯಥಾಯುರಭವದ್ವೀರ್ಘಂ ಸಮಾರಾಧ್ಯ ಮಹೇಶ್ವರಂ || ೫೮ ||

ನ ದುರ್ಲಭಂ ನ ದುಷ್ಪಾಪಂ ನ ಚಾಸಾಧ್ಯಂ ಮಹಾತ್ಮನಾಂ |

ಶಿವಭಕ್ತಿಕ್ಯತಾಂ ಪುಂಸಾಂ ತ್ರಿಲೋಕ್ಯಾಮಿತಿ ನಿಶ್ಚಿತಂ || ೫೯ ||

ನಂದೀಶ್ವರಸ್ಯ ತೇನೈವ ವಪುಷಾ ಶಿವಪೂಜನಾತ್ |

ಸಿದ್ಧಿಮಾಲೋಕ್ಯ ಕೋ ರಾಜನ್ ಶಂಕರಂ ನ ನಮಸ್ಯತಿ || ೬೦ ||

ಶ್ವೇತಸ್ಯಚ ಮಹೀಪಸ್ಯ ಶ್ರೀಕಂಠಂ ಚ ನಮಸ್ಯತಃ |

ಕಾಲೋಪಿ ಪ್ರಲಯಂ ಯಾತಃಕಸ್ತಮಿಶಂ ನ ಪೂಜಯೇತ್ || ೬೧ ||

ಯದಿಚ್ಛಯಾ ವಿಶ್ವಮಿದಂ ಜಾಯತೇ ವ್ಯವತಿಷ್ಠತೇ |

ತಥಾ ಸಂಲೀಯತೇ ಚಾಂತೇ ಕಸ್ತಂ ನ ಶರಣಂ ವ್ರಜೇತ್ || ೬೨ ||

೫೭. ಲಕ್ಷ್ಮ ಧನುಸ್ಸುಗಳಿಂದ ಯೋಗವೂ, ಅದರ ಅರ್ಧದಿಂದ ಅಗ್ನಿಯೂ, ಪಾತ್ರವು ನೂರು ಸಾವಿರಗಳಿಂದಲೂ, ರೇವಾ ಮತ್ತು ರುದ್ರರು ಅರುವತ್ತು ಸಾವಿರದಿಂದಲೂ ಸೇವ್ಯರು.

೫೮. ಮಹೇಶ್ವರನನ್ನಾರಾಧಿಸಿದುದರಿಂದ ನನಗೆ ಹೇಗೆ ಈ ಬಗೆಯಾದ ದೀರ್ಘಾಯುಸ್ಸು ಉಂಟಾಯಿತೆಂಬ ಈ ಎಲ್ಲ ವೃತ್ತಾಂತವನ್ನೂ ನಾನು ಕುತೂಹಲಿಯಾಗಿ ಕೇಳಿದ ನಿನಗೆ ಹೇಳಿದ್ದೇನೆ.

೫೯. ಶಿವಭಕ್ತಿಮಾಡುವ ಮಹಾತ್ಮರಾದ ಪುರುಷರಿಗೆ ಮೂರುಲೋಕಗಳಲ್ಲಿಯೂ ದುರ್ಲಭವಾದುದಿಲ್ಲ; ಅಸಾಧ್ಯವೆಂಬುದೂ ಇಲ್ಲ. ಇದು ನಿಶ್ಚಯವು.

೬೦. ಎಲೈ ರಾಜನೇ! ಶಿವಪೂಜೆಯಿಂದ ನಂದೀಶ್ವರನಿಗೆ ಅದೇ ಶರೀರದಿಂದಲೇ ಸಿದ್ಧಿಯುಂಟಾದುದನ್ನು ನೋಡಿ, ಯಾವನುತಾನೆ ಶಂಕರನನ್ನು ನಮಸ್ಕರಿಸುವುದಿಲ್ಲ?

೬೧. ಶ್ರೀಕಂಠನನ್ನು ನಮಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಶ್ವೇತ ಮಹಾರಾಜನಿಂದ ಕಾಲನು ಕೂಡ ಪ್ರಲಯಹೊಂದಿದನು. ಅಂಥ ಈಶ್ವರನನ್ನು ಯಾರುತಾನೆ ಪೂಜಿಸದಿರುವರು?

೬೨. ಯಾರ ಇಚ್ಛೆಯಿಂದ ಈ ಚರಾಚರಾತ್ಮಕವಾದ ವಿಶ್ವವು ಜನಿಸುವುದೋ, ಮತ್ತು ಮತ್ತಾವ ಪ್ರಭುವಿನ ಸಂಕಲ್ಪದಿಂದ ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನೆಲಸಿರುವುದೋ ಮತ್ತು ಅಂತ್ಯಕಾಲದಲ್ಲಿ ಯಾವಾತನ ಇಚ್ಛೆಯಿಂದಲೇ ಲಯವಾಗಿ ಹೋಗುವುದೋ ಅಂಥ ಪರಶಿವನನ್ನು ಯಾರುತಾನೆ ಶರಣುಹೊಂದುವುದಿಲ್ಲ?

ಏತದ್ರಹಸ್ಯಮಿದಮೇವ ನೃಣಾಂ ಪ್ರಧಾನಂ

ಕರ್ತವ್ಯಮತ್ರ ಶಿವಪೂಜನಮೇವ ಭೂಪ !

ಯಸ್ಯಾಂತರಾಯಪದವೀಮುಪಯಾಂತಿ ಲೋಕಾಃ

ಸದ್ಯೋ ನರಃ ಶಿವನತಃ ಶಿವಮೇತಿ ಸತ್ಯಂ

|| ೬೩ ||

ಇತಿ ಶ್ರೀ ಸ್ಕಾಂದೇ ಮಹಾಪುರಾಣೇ ಏಕಾಶೀತಿ ಸಾಹಸ್ರಾಂ ಸಂಹಿತಾಯಾಂ
ಪ್ರಥಮೇ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡೇ ಕೌಮಾರಿಕಾಖಂಡೇ “ಮಹೀಪ್ರಾಧುರ್ಭಾವೇ
ಲೋಮಶವೃತ್ತಾಂತೇ ಶಿವಪೂಜನ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ ವರ್ಣನಂ” ನಾಮ
ದ್ವಾದಶೋಧ್ಯಾಯಃ

೬೩. ಎಲೈ ಭೂಪನೇ! ಇದು ರಹಸ್ಯವಾದ ವಿಷಯ. ಶಿವಪೂಜೆಯೇ
ಮನುಷ್ಯರಿಗೆ ಪ್ರಧಾನವಾದ ಕರ್ತವ್ಯ. ಸ್ವರ್ಗವೇ ಮೊದಲಾದ ಲೋಕಗಳು
ಶಿವಪೂಜೆಗೆ ವಿಘ್ನಸ್ವರೂಪವಾಗಿರುವುವು. ಶಿವನಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿದ ಶಿವಕಿಂಕರ
ನಾದ ನರನು ತಕ್ಷಣವೇ ಶಿವಪದವಿಯನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾನೆ; ಇದು ಸತ್ಯವು.”

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಎಂಬತ್ತೊಂದುಸಾವಿರ ಶ್ಲೋಕಗಳ ಸಂಹಿತೆಯೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ
ಶ್ರೀ ಸ್ಕಾಂದಮಹಾಪುರಾಣದ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡದ ಎರಡನೆಯ ಕೌಮಾರಿಕಾಖಂಡದಲ್ಲಿ
“ಲೋಮಶ ವೃತ್ತಾಂತ — ಶಿವಪೂಜನ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯವರ್ಣನ” ಎಂಬ
ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಮುಗಿದುದು

॥ ಶ್ರೀಃ ॥

ಅಥ ತ್ರಯೋದಶೋಧ್ಯಾಯಃ

ಲೋಮಕ ವೃತ್ತಾಂತೇ — ಶಿವಪೂಜನ ವೃತ್ತಾಂತ ವರ್ಣನಂ

ನಾರದ ಉವಾಚ :-

ಇತಿ ತಸ್ಯ ಮುನೀಂದ್ರಸ್ಯ ಭೂಪತಿಃ ಶುಶ್ರುವಾನ್ ವಚಃ |
ಪ್ರಾಹ ನಾಹಂ ಗಮಿಷ್ಯಾಮಿ ತ್ವಾಂ ವಿಹಾಯ ನರಂ ಕ್ವಚಿತ್ ॥ ೧ ॥
ಲಿಂಗಮಾರಾಧಯಿಷ್ಯೇದ್ಯ ಸರ್ವಸಿದ್ಧಿಪ್ರದಂ ನೃಣಾಂ |
ತ್ವಯೈವಾನುಗೃಹೀತೋದ್ಯ ಯಾಂತು ಸರ್ವೇ ಯಥಾ ಗತಂ ॥ ೨ ॥
ತದ್ಭೂಪತಿ ವಚಃ ಶ್ರುತ್ವಾ ಬಕೋ ಗೃದ್ರೋಽಥ ಕಚ್ಛಪಃ |
ಉಲೂಕಶ್ಚ ತಥೈವೋಚುಃ ಪ್ರಣತಾ ಲೋಮಶಂ ಮುನಿಂ ॥ ೩ ॥
ಸ ಚ ಸರ್ವಸುಹೃದ್ವಿಸ್ತುಫೇತೈವಾಹ ತಾಂಸ್ತದಾ |
ಪ್ರಣೋದ್ಯಾನ್ ಪ್ರಣತಾನ್ ಸರ್ವಾನನುಜಗ್ರಾಹ ಶಿಷ್ಯವತ್ ॥ ೪ ॥
ಶಿವದೀಕ್ಷಾ ವಿಧಾನೇನ ಲಿಂಗಪೂಜಾಂ ಸಮಾದಿಶತ್ |
ತೇಷಾಮನುಗ್ರಹಪರೋ ಮುನಿಃ ಪ್ರಣತವತ್ಸಲಃ |
ತೀರ್ಥಾದಪ್ಯಧಿಕಂ ಸ್ಥಾನೇ ಸತಾಂ ಸಾಧುಸಮಾಗಮಃ ॥ ೫ ॥

ಕನ್ನಡದ ಅನುವಾದ

ಲೋಮಕ ವೃತ್ತಾಂತ — ಶಿವಪೂಜನ ವೃತ್ತಾಂತ ವರ್ಣನ

೧-೨. ನಾರದನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:- ಆ ಮುನೀಂದ್ರನ ಈ ರೀತಿಯಾದ ನುಡಿಗಳನ್ನು ಆಲಿಸುವವನಾಗಿ ಆ ಇಂದ್ರದ್ವ್ಯಮ್ಮ ಮಹಾರಾಜನು ಹೀಗೆ ಮರು ನುಡಿದನು:- “ನಾನು ನಿಮ್ಮನ್ನುಳಿದು ಬೇರೆ ಯಾವ ಮನುಷ್ಯನ ಬಳಿಗೂ ಎಲ್ಲಿಗೂ ಹೋಗುವುದಿಲ್ಲವು. ಈಗ ನಿಮ್ಮಿಂದ ಅನುಗ್ರಹಿಸಲ್ಪಟ್ಟವನಾಗಿ ನರರಿಗೆ ಸರ್ವಸಿದ್ಧಿಗಳನ್ನೂ ದಯಪಾಲಿಸುವ ಶಿವಲಿಂಗವನ್ನು ಆರಾಧಿಸುತ್ತೇನೆ. ಸರ್ವರೂ ಬಂದಂತೆಯೇ ಹೊರಟುಹೋಗಲಿ.”

೩. ಆ ಮಹಾರಾಜನ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಬಕ, ಗೃಧ್ರ, ಆಮೆ, ಉಲೂಕ ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಲೋಮಶಮುನಿಗೆ ವಂದನೆಮಾಡಿ ತಾವೂ ಹಾಗೆಯೇ ಹೇಳಿದರು.

೪. ಸರ್ವರಿಗೂ ಸ್ನೇಹಿತನೆನಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು (ಲೋಮಶನು) ಅವರನ್ನು ಕುರಿತು ‘ಹಾಗೆಯೇ ಆಗಲಿ’ ಎಂದು ನುಡಿದನು. ಬೋಧನೆಗೆ ಯೋಗ್ಯರಾಗಿ ಪ್ರಣತರಾಗಿದ್ದ ಅವರೆಲ್ಲರನ್ನೂ ಶಿಷ್ಯರಂತೆ ಕಂಡು ಆತನು ಗ್ರಹಿಸಿದನು.

೫. ಪ್ರಣತವತ್ಸಲನಾದ ಆ ಮುನಿಯು ಅವರಿಗೆ ಅನುಗ್ರಹ ಮಾಡ ಬೇಕೆಂಬ ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವನಾಗಿ ಶಿವದೀಕ್ಷಾ ವಿಧಾನದಿಂದ ಲಿಂಗಪೂಜೆಯನ್ನು

ಪಚೇಲಿಮಫಲಃ ಸದ್ಗೋ ದುರಂತಕಲುಷಾಪಹಃ |
 ಅಪೂರ್ವಃ ಕೋಽಪಿ ಸದ್ಗೋಷ್ಠೀ ಸಹಸ್ರಕಿರಣೋದಯಃ || ೭ ||
 ಯ ಏಕಾಂತತಯಾತ್ಯಂತಮಂತರ್ಗತತಮೋಪಹಃ |
 ಸಾಧುಗೋಷ್ಠೀ ಸಮುದ್ಭೂತ ಸುಖಾಮೃತರಸೋರ್ಮಯಃ || ೮ ||
 ಸರ್ವೇ ವರಾಃ ಸಾಧುಕಾರಾಃ ಶರ್ಕರಾಮಧುಷಡ್ರಸಾಃ |
 ತತಸ್ತೇ ಸಾಧುಸಂಸರ್ಗಂ ಸಂಪ್ರಾಪ್ತಾಃ ಶಿವಶಾಸನಾತ್ || ೯ ||
 ಆರೇಭಿರೇ ಕ್ರಿಯಾಯೋಗಂ ಮಾರ್ಕಂಡನ್ಯಪಪೂರ್ವಕಾಃ |
 ತೇಷಾಂ ತಪಸ್ಯತಾಮೇವಂ ಸಮಾಜಗ್ಮೀ ಕದಾಚನ || ೧೦ ||
 ಮುಖ್ಯಾಪುರುಷಯಾತಾ ಹಿ ತೀರ್ಥಯಾತ್ರಾನುಷಂಗತಃ |
 ಸದ್ಭಿಃ ಸಮಾಶ್ರಿತೋ ಭೂಪ ಭೂಮಿಭಾಗಸ್ತಥೋಚ್ಯತೇ || ೧೧ ||

ಉಪದೇಶಮಾಡಿದನು. ಸರಿಯಾದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ ಸಾಧುಸಮಾಜವು ತೀರ್ಥಕ್ರಾಂತಿಲೂ ಬಹಳ ಮಿಗಿಲಾದುದಷ್ಟೆ.

೭. ಸತ್ಪುರುಷರ ಗೋಷ್ಠಿಯೆಂಬ ಸಹಸ್ರಕಿರಣನಾದ ಸೂರ್ಯನ ಉದಯವು ಬಹು ಅಪೂರ್ವವಾದುದು. ಅದು ತಕ್ಷಣವೇ ಪರಿಪಕ್ವವಾದ ಫಲವನ್ನು ಕೊಡುವಂಥದೂ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ದುಷ್ಟರಿಣಾಮವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವ ಪಾಪಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವುದೂ ಆಗಿರುವುದು.

೮. ಸಾಧುಗೋಷ್ಠಿಯಿಂದಂಟಾದ ಸುಖವೆಂಬ ಅಮೃತರಸದ ತೆರೆಗಳು ರಹಸ್ಯವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅತ್ಯಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಕೂಡಿರುವ ಒಳಗತ್ತಲೆಯನ್ನು (ಅಜ್ಞಾನವನ್ನು) ನಾಶಮಾಡತಕ್ಕದಾಗಿರುವುವು.

೯. ಆ ರಸದೆರೆಗಳೆಲ್ಲವೂ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದುವುಗಳೇ! ಬಹು ರುಚಿಯಾಗಿರುವವೇ! ಸಕ್ಕರೆ, ಜೇನು ಮೊದಲಾದ ಷಡ್ರಸಗಳು ಸೇರಿದಂಥವೇ! ಬಳಿಕ ಅವರು ಶಿವನ ಶಾಸನದಿಂದ ಸಾಧು ಸಹವಾಸವನ್ನು ಪಡೆದರು.

೧೦. ಅಲ್ಲದೆ, ಮಾರ್ಕಂಡೇಯ ಮತ್ತು ದೊರೆಯೇ ಮೊದಲಾದ ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಕ್ರಿಯಾಯೋಗವನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಮಾಡಿದರು. ಅವರು ಈ ರೀತಿ ತಪಸ್ಸು ಮಾಡುತ್ತಿರುವಾಗ ಒಂದಾನೊಂದು ಸಮಯದಲ್ಲಿ ತೀರ್ಥಯಾತ್ರೆ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಲೋಮಶನನ್ನು ನೋಡಬೇಕೆಂದು ಉತ್ಸುಕನಾಗಿ ನಾನು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದೆನು.

೧೧. ತೀರ್ಥಯಾತ್ರೆಗೆ ಹೋಲಿಸಿದರೆ ಪುರುಷಯಾತ್ರೆಯೇ ಹೆಚ್ಚು ಮುಖ್ಯವಾದುದು. ಎಲೈ ರಾಜನೇ! ಸತ್ಪುರುಷರಿಂದ ಆಶ್ರಯಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಭೂಮಿ ಭಾಗವು ಪುರುಷಯಾತ್ರೆಯೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

ಕೃತಾರ್ಹಣಾತಿಥ್ಯವಿಧಿಂ ವಿಶ್ರಾಂತಂ ನುಂ ಚ ಫಾಲ್ಗುನಃ |

ಪ್ರಣಮ್ಯ ತೇಃಥ ಪಪ್ರಚ್ಛುರ್ನಾಡೀಜಂಘಪುರಃಸರಾಃ || ೧೧ ||

ಶಾಪಭ್ರಷ್ಟಾ ನಯಂ ಬ್ರಹ್ಮಂಶ್ಚತ್ವಾರೋಽಪಿ ಸ್ವಕರ್ಮಣಾ |

ತನ್ಮುಕ್ತಿಸಾಧನಾರ್ಥಾಯ ಸ್ಥಾನಂ ಕಿಂಚಿತ್ಸಮಾದಿಶ || ೧೨ ||

ಇಯಂ ಹಿ ನಿಷ್ಕಲಾ ಭೂಮಿಃ ಸಫಲಂ ಭಾರತಂ ಮುನೇ || ೧೩ ||

ತತ್ರಾಪಿ ಕ್ವಚಿದೇಕತ್ರ ಸರ್ವತೀರ್ಥಫಲಂ ನದ |

ಇತಿ ಪೃಷ್ಠಸ್ತುಹಂ ತೈಶ್ಚ ತಾನಬ್ರವಮಿದಂ ತದಾ || ೧೪ ||

ಸಂವರ್ತಂ ಪರಿಪ್ರಚ್ಛಧ್ವಂ ಸರ್ವೋ ವಕ್ಷ್ಯತಿ ತತ್ಪತಃ |

ಸರ್ವತೀರ್ಥಫಲಾವಾಪಿಕಾರಕಂ ಭೂಪ್ರದೇಶಕಂ || ೧೫ ||

ಕುತ್ರಾಸೌ ವಿದ್ಯತೇ ಯೋಗೀ ನಾಜ್ಞಾಸಿಷ್ಠ ನಯಂ ಚ ತಂ |

ಸಂವರ್ತದರ್ಶನಾತ್ ಮುಕ್ತಿರಿತಿಚಾಸ್ತದನುಗ್ರಹಃ || ೧೬ ||

೧೧. ಅಯ್ಯಾ ಫಾಲ್ಗುನಾ! ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ಪೂಜೆ ಮತ್ತು ಆತಿಥ್ಯಗಳನ್ನು ಪಡೆದು ವಿಶ್ರಾಂತಿಹೊಂದಿದ ನನ್ನನ್ನು ವಂದಿಸಿ, ನಾಡೀಜಂಘನೇ ಮೊದಲಾದ ಅವರು ನನ್ನನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದರು.

೧೨. ಅವರಿಂತೆಂದರು:—“ಅಯ್ಯಾ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೇ! ನಾವು ನಾಲ್ವರೂ ಕೂಡ ನಮ್ಮ ನಮ್ಮ ಕರ್ಮಕ್ಕನುಗುಣವಾಗಿ ಶಾಪಹೊಂದಿ ಭ್ರಷ್ಟರಾಗಿದ್ದೇವೆ. ಆ ಶಾಪದಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆಯನ್ನು ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಯಾವುದಾದರೊಂದು ಸ್ಥಾನವನ್ನು ತಿಳಿಸುವವರಾಗಬೇಕು.

೧೩. ಈ ಸ್ಥಳವು ನಿಷ್ಕಲವಾದುದು. ಎಲೈ ಮುನಿಯೇ! ಭಾರತವೇ ಸಫಲವಾದ ಪ್ರದೇಶವು.

೧೪. ಅಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ, ಒಂದೇ ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಸರ್ವ ತೀರ್ಥಗಳ ಫಲವನ್ನೂ ಕೊಡುವಂತಹ ಸ್ಥಳವು ಎಲ್ಲಿಯೋ ಒಂದು ಕಡೆ ಮಾತ್ರವಿರುತ್ತದೆ. ಅಂಥ ಸ್ಥಳವನ್ನು ನಮಗೆ ತಿಳಿಸು.” ಇಂತೆಂದು ಅವರಿಂದ ಪ್ರಶ್ನಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ನಾನು ಅವರನ್ನು ಕುರಿತು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದೆನು:—

೧೫. “ಅಯ್ಯಾ! ನೀವು ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಸಂವರ್ತನನ್ನು ಕೇಳಿ. ಸರ್ವ ತೀರ್ಥಗಳ ಫಲವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಕಾರಣವಾಗುವಂತಹ ಆ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು ಅವನು ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿ ನಿಮಗೆ ತಿಳಿಸುತ್ತಾನೆ.”

೧೬. ಅವರು ಇಂತೆಂದರು:—“ಎಲೈ ಮುನಿಯೇ! ಆ ಯೋಗಿಯು ಎಲ್ಲಿದ್ದಾನೆ? ನಾವು ಅವನನ್ನು ತಿಳಿದವರಲ್ಲ. ಸಂವರ್ತನ ದರ್ಶನದಿಂದ ನಮಗೆ ಮುಕ್ತಿಯು ದೊರಕುವುದೆಂದು ನಮಗೆ ತಮ್ಮ ಅನುಗ್ರಹವಾಯಿತಷ್ಟೆ.

ಯದಿ ಜಾನಾಸಿ ತಂ ಬ್ರೂಹಿ ಸುಹೃತ್ಸಂಗೋ ನ ನಿಷ್ಕಲಃ |
 ತತೋಽಹಮಬ್ರವಂ ತಾಂಶ್ಚ ವಿಚಾರ್ಯೇದಂ ಪುನಃಪುನಃ || ೧೭ ||
 ವಾರಣಸ್ಯಾನುಸಾನಾಸ್ತೇ ಸಂವರ್ತೋ ಗುಪ್ತಲಿಂಗಭೃತ್ |
 ಮಲದಿಗ್ಧೋ ವಿನಸನೋ ಭಿಕ್ಷಾಶೀ ಕೃತಪಾದನಾ || ೧೮ ||
 ಕರಪಾತ್ರಕೃತಾಹಾರಃ ಸರ್ವಥಾ ನಿಷ್ಪರಿಗ್ರಹಃ |
 ಭಾವಯನ್ ಬ್ರಹ್ಮ ಪರಮಂ ಪ್ರಣವಾಭಿದಮೀಶ್ವರಂ || ೧೯ ||
 ಭುಕ್ತ್ವಾ ನಿಯಾತಿ ಸಾಯಾಹ್ನೇ ವನಂ ನ ಜ್ಞಾಯತೇ ಜನೈಃ |
 ಯೋಗೀಶ್ವರೋಸೌ ತದ್ರೂಪಾಃ ಸಂತ್ಯನ್ತೇ ಲಿಂಗಧಾರಣಃ || ೨೦ ||
 ವಕ್ಷ್ಯಾಮಿ ಲಕ್ಷಣಂ ತಸ್ಯ ಯಥಾ ಜ್ಞಾತ್ಯತ ತಂ ಮುನಿಂ |
 ಪ್ರತೋಲ್ಯಾಂ ರಾಜಮಾರ್ಗೇ ತು ನಿಶಿ ಭೂಮೌ ಶವಂ ಜನೈಃ || ೨೧ ||
 ಅವಿಜ್ಞಾತಂ ಸ್ಥಾಪನೀಯಂ ಸ್ಥೇಯಂ ತದವಿದೂರತಃ |
 ಯಸ್ತಾಂ ಭೂಮಿಮುಪಾಗಮ್ಯ ಅಕಸ್ಮಾದ್ಯ ನಿವರ್ತತೇ || ೨೨ ||

೧೭. ನೀವು ಅವನನ್ನು ಬಲ್ಲವರಾದರೆ ಹೇಳಿರಿ. ಸುಹೃತ್ಸಹವಾಸವು ಎಂದಿಗೂ ನಿಷ್ಕಲವಾಗುವುದಿಲ್ಲ.” ಅರ್ಜುನಾ! ಅವರಿಂತು ಪ್ರಶ್ನಿಸಲು ನಾನು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ವಿಚಾರಮಾಡಿ ಅವರಿಗೆ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದೆನು :—

೧೮. “ಅಯ್ಯಾ! ಆ ಸಂವರ್ತನು ವಾರಾಣಸಿಯಲ್ಲಿದ್ದಾನೆ; ಗುಪ್ತ ವೇಷವನ್ನು ಧರಿಸಿರುತ್ತಾನೆ; ಮೈಗೆಲ್ಲ ಕೊಳೆ ಬಳಿದು ಬಟ್ಟೆಯಿಲ್ಲದೆ ದಿಗಂಬರ ನಾಗಿದ್ದಾನೆ; ಭಿಕ್ಷಾನ್ನವನ್ನು ತಿಂದು ಜೀವಿಸುತ್ತಾನೆ.

೧೯. ಕೈಯೆಂಬ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಆಹಾರವನ್ನು ಸೇವಿಸುತ್ತಾನೆ. ಸರ್ವ ಪ್ರಕಾರದಿಂದಲೂ ಪರಿಗ್ರಹ ತನ್ನದು ಎಂದು ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿರುವ ವಸ್ತು, ಆಸ್ತಿ ಇವು ಒಂದೂ ಇಲ್ಲದವನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಪ್ರಣವದಿಂದ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟ ಈಶ್ವರ ಸ್ವರೂಪಿಯಾದ ಪರಬ್ರಹ್ಮವನ್ನು ಭಾವಿಸುವವನಾಗಿದ್ದಾನೆ.

೨೦. ಆತನು ಊಟಮಾಡಿ ಸಂಜೆಯಹೊತ್ತು ವನಕ್ಕೆ ಹೊರಟುಹೋಗುತ್ತಾನೆ. ಜನರಿಗೆ ಅವನು ಗೋಚರನಾಗುವುದೇ ಇಲ್ಲ. ಆತನು ಯೋಗೀಶ್ವರನು. ಆ ರೂಪವುಳ್ಳವರಾದ ಲಿಂಗಧಾರಿಗಳು ಬೇರೆಯವರೂ ಇದ್ದಾರೆ.

೨೧-೨೨. ಆ ಮುನಿಯನ್ನು ನೀವು ಹೇಗೆ ಕಂಡುಹಿಡಿಯಬಹುದೋ ಅಂಥ ಆತನ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ; ಕೇಳಿರಿ. ರಾಜಮಾರ್ಗದ ಚೌಕದಲ್ಲಿ ರಾತ್ರಿಯಹೊತ್ತು ಜನರು ಅರಿಯದಂತೆ ಹೆಣವನ್ನು ತಂದುಹಾಕಬೇಕು. ಅದಕ್ಕೆ ದೂರವಲ್ಲದ ಕಡೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಇರಬೇಕು. ಯಾವನು ಆ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಬಂದು ಅಕಸ್ಮಾತ್ತಾಗಿ ಹಿಂದಿರುಗುತ್ತಾನೆಯೋ ಅವನೇ ಸಂವರ್ತನು. ಅವನು ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಅಡ್ಡಿಯಾಗಿ ಬಿದ್ದಿರುವ ಹೆಣವನ್ನು ಕಂಡು ಮುಂದೆ ಹೋಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಸ ಸಂವರ್ತೋ ನ ಚಾಕ್ರಾಮತ್ಯೇಷ ಶಲ್ಯಮಸಂಶಯಂ ।
 ಪ್ರಷ್ಠವ್ಯೋಽಭಿಮತಂ ಚಾಸಾನುಪಾಶ್ರಿತ್ಯ ವಿನೀತವತ್ ॥ ೨೩ ॥
 ಯದಿ ಪ್ರಚ್ಛತಿ ಕೇನಾಹಮಾಖ್ಯಾತ ಇತಿ ನುಂ ತತಃ ।
 ನಿವೇದ್ಯ ಚೈತದ್ವಕ್ತೃವ್ಯಂ ತ್ವಾನಾಖ್ಯಾಯಾಗ್ನಿನುನಿಶತ್ ॥ ೨೪ ॥
 ತಚ್ಛತ್ವಾ ತೇ ತಥಾ ಚಕ್ರುಃ ಸರ್ವೇಪಿ ವಚನಂ ನುನು ।
 ಪ್ರಾಪ್ಯ ವಾರಾಣಸೀಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಸಂವರ್ತಂ ತೇ ತಥಾ ನೃಧುಃ ॥ ೨೫ ॥
 ಶಿವಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಚ ತೈರ್ಯಸ್ತಂ ಸಂವರ್ತೋ ನೈ ನೃವರ್ತತ ।
 ಕ್ಷುಪ್ತರೀತೋಪಿ ತಂ ಜ್ಞಾತ್ವಾ ಯಯುಸ್ತಮನುಶೀಘ್ರಗಂ ॥ ೨೬ ॥
 ತಿಷ್ಠ ಬ್ರಹ್ಮನ್ ಕ್ಷಣಮಿತಿ ಜಲ್ಪಂತೋ ರಾಜಮಾರ್ಗಗಂ ।
 ಯಾತಿ ನಿರ್ಭರ್ತ್ಸಯತ್ಯೇಷ ನಿವರ್ತಧ್ವನಿತಿ ಬ್ರುವನ್ ॥ ೨೭ ॥
 ಸ ಮಯಾ ಮಾಮರೇ ಭೋದ್ಯ ನಾಗಂತವ್ಯಂ ನನೋ ಹಿತಂ ।
 ಪಲಾಯನಮಸೌ ಕೃತ್ವಾ ಗತ್ವಾ ದೂರತರಂ ಸರಃ ।
 ಕುಪಿತಃ ಸ್ಪ್ರಾಹ ತಾನ್ ಸರ್ವಾನ್ ಕೇನಾಖ್ಯಾತೋಹಮಿತ್ಯುತ ॥ ೨೮ ॥

ಇದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ. ಆತನನ್ನು ಬಳಸಾರಿ ವಿನೀತರಾಗಿ ಅಭಿಮತವನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಿಸುವುದೇಕು.

೨೪. 'ನನ್ನನ್ನು ನಿಮಗೆ ಯಾರು ತಿಳಿಸಿದರೆಂದು' ಆತನು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಕೇಳಿದರೆ, ಆಗ ನನ್ನ ಹೆಸರನ್ನು ಹೇಳಿ, 'ನಿನ್ನ ಗುರುತನ್ನು ತಿಳಿಸಿ ಆತನು ಅಗ್ನಿಪ್ರವೇಶಮಾಡಿದನು' ಎಂದು ಹೇಳಬೇಕು."

೨೫. ಈ ನನ್ನ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಹಾಗೆಯೇ ಮಾಡಿದರು. ವಾರಾಣಸಿಯನ್ನು ಹೋಗಿ ಸೇರಿ ಸಂವರ್ತನನ್ನು ಕಂಡು ಅವರು ಹಾಗೆಯೇ ಮಾಡಿದರು.

೨೬. ಅವರಿಂದ ಇಡಲ್ಪಟ್ಟ ಶವವನ್ನು ಕಂಡು, ಸಂವರ್ತನು ಹಸಿವಿನಿಂದ ಬಹಳ ಸಂಕಟಪಡುತ್ತಿದ್ದರೂ, ಹಿಂದಿರುಗಿ ಹೊರಟುಬಿಟ್ಟನು. ಅವನನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಬಹು ವೇಗವಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದ ಆತನನ್ನು ಅವರು ಬೆಂಬತ್ತಿ ಹೋದರು.

೨೭. 'ಅಯ್ಯಾ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೇ ನಿಲ್ಲು, ಒಂದು ಕ್ಷಣ ನಿಲ್ಲು' ಎಂದು ಕೂಗುತ್ತಲೇ ರಾಜಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದ ಆತನನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ನಡೆದರು. ಆತನು ಹೋಗುತ್ತಲೇ ಇದ್ದನು; 'ಹಿಂದಿರುಗಿ ಹೊರಟುಹೋಗಿ' ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತ ಅವರನ್ನು ಗದರಿಸಿ ನುಡಿಯುತ್ತಲೇ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದನು.

೨೮-೨೯. ತರುವಾಯ ಅವರು ತನ್ನನ್ನು ಹಿಂಬಾಲಿಸುತ್ತಲೇ ಇರಲು ಆತನು 'ಅಯ್ಯಾ, ನನ್ನ ಹತ್ತಿರ ಬರಬೇಡಿ. ಇದು ನಿಮಗೆ ಹಿತವಲ್ಲ' ಎಂದು

ನಿವೇದಯತ ಶೀಘ್ರಂ ಮೇ ಯಥಾ ಭಸ್ಮ ಕರೋಮಿ ತಂ |

ಶಾಪಾಗ್ನಿನಾಥ ವಾ ಯುಷ್ಮಾನ್ಯದಿ ಸತ್ಯಂ ನ ವಕ್ಷ್ಯಥ || ೨೯ ||

ಅಥ ಪ್ರಕಂಪಿತಾಃ ಪ್ರಾಹುರ್ನಾರದೇನೇತಿ ತಂ ಮುನಿಂ |

ಸ ತಾನಾಹ ಪುನರ್ಯಾತಃ ಪಿಶುನಃ ಕ್ಷು ನು ಸಂಪ್ರತಿ || ೩೦ ||

ಲೋಕಾನಾಂ ಯೇನ ಶಾಪಾಗ್ನೌ ಭಸ್ಮ ಶೇಷಂ ಕರೋಮಿ ತಂ |

ಬ್ರಹ್ಮಬಂಧುಮಹಂ ಪ್ರಾಹುರ್ಭೀತಾಸ್ತೇ ತಂ ಪುನರ್ಮುನಿಂ || ೩೧ ||

ತ್ವಾಂ ನಿವೇದ್ಯ ಸ ಚಾಸ್ಮಾಕಂ ಪ್ರವಿಷ್ಟೋ ಹನ್ಯವಾಹನಂ |

ತತ್ಕಾಲಮೇವ ವಿಪ್ರೇಂದ್ರ ನ ವಿದ್ಮಸ್ತತ್ರ ಕಾರಣಂ || ೩೨ ||

ಸಂವರ್ತ ಉವಾಚ :-

ಅಹಮಪ್ಯೇವಮೇವಾಸ್ಯ ಕರ್ತಾ ತೇನ ಸ್ವಯಂ ಕೃತಂ |

ತದ್ಭ್ರುತಕಾರ್ಯಂ ನೈವಾತ್ರ ಚಿರಂ ಸ್ಥಾಸ್ಯಾಮಿ ವಃ ಕೃತೇ || ೩೩ ||

ನುಡಿಯುತ್ತ ಓಡತೊಡಗಿದನು. ಓಡಿ ಓಡಿ ದೂರದಲ್ಲಿದ್ದ ಸರೋವರದ ಬಳಿ ಹೋಗಿ ಕುಪಿತನಾಗಿ 'ಎನಿರಯ್ಯಾ ನನ್ನನ್ನು ನಿಮಗೆ ತಿಳಿಸಿದವನಾರು? ಬೇಗ ಹೇಳಿರಿ. ಅವನನ್ನು ಶಾಪಾಗ್ನಿಯಿಂದ ಭಸ್ಮಮಾಡಿಬಿಡುತ್ತೇನೆ' ಎಂದು ಅವರೆಲ್ಲರನ್ನೂ ಹೆದರಿಸಿ ಪ್ರಶ್ನೆಮಾಡಿದನು. 'ಅಥವಾ ಸತ್ಯವನ್ನು ನುಡಿಯದಿದ್ದರೆ ನಿಮ್ಮನ್ನೇ ಸುಟ್ಟು ಬೂದಿ ಮಾಡಿಬಿಡುತ್ತೇನೆ.'

೩೦. ಆಗ ಅವರು ನಡು ನಡುಗುತ್ತಾ 'ನಾರದನು ತಿಳಿಸಿದನು' ಎಂದು ಆ ಮುನಿಗೆ ಹೇಳಿದರು. ಅದನ್ನಾಲಿಸಿ ಹೊರಟವನಾದ ಆ ಸಂವರ್ತಮುನಿಯು ಅವರನ್ನು ಕುರಿತು ಮತ್ತಿತಂದನು:—'ಒಳ್ಳೆಯದು ಆ ಜಾಡಿಕೋರನು ಈಗ ಎಲ್ಲಿದ್ದಾನೆ?

೩೧. ಆ ಬ್ರಹ್ಮಬಂಧುವನ್ನು ನಾನು ಶಾಪಾಗ್ನಿಯಿಂದ ಭಸ್ಮಶೇಷನನ್ನಾಗಿ ಸುಡುತ್ತೇನೆ.' ಎಂಬೀ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ನುಡಿದ ಸಂವರ್ತನ ಮಾತನ್ನಾಲಿಸಿ ಅವರು ಭೀತರಾಗಿ ಆ ಮುನಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಮತ್ತೆ ಈ ರೀತಿ ನುಡಿದರು.

೩೨. ಅವರು ಇಂತೆಂದರು: 'ಎಲೈ ವಿಪ್ರೇಂದ್ರನೇ! ನಿನ್ನ ವಿಚಾರವನ್ನು ನಮಗೆ ತಿಳಿಸಿ ಆತನು ಆ ಕೂಡಲೆಯೇ ಅಗ್ನಿಪ್ರವೇಶ ಮಾಡಿದನು. ಅದಕ್ಕೇ ಕಾರಣವೇನೆಂಬುದನ್ನು ನಾವರಿಯೆವು.'

೩೩. ಅದನ್ನಾಲಿಸಿ ಸಂವರ್ತನು:—'ನಾನು ಕೂಡ ಅವನಿಗೆ ಇದೇ ಶಿಕ್ಷೆಯನ್ನೇ ವಿಧಿಸುತ್ತಿದ್ದೆನು. ಆದರೆ ಅದನ್ನು ಅವನು ತಾನಾಗಿಯೇ ಮಾಡಿಕೊಂಡನು. ಹೋಗಲಿ! ಆದುದರಿಂದ ಈಗ ನೀವು ಬಂದ ಕಾರ್ಯ ವೇನೆಂಬುದನ್ನು ಜಾಗ್ರತೆಯಾಗಿ ಹೇಳಿರಿ. ನಿಮಗೋಸ್ಕರ ನಾನಿಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಹೊತ್ತು ನಿಲ್ಲುವವನಲ್ಲ' ಎಂದನು.

ಅರ್ಜುನ ಉವಾಚ :-

ಯದಿ ನಾರದ ದೇವರ್ಷೇ ಪ್ರವಿಷ್ಟೋಽಸಿ ಹುತಾಶನಂ ।

ಜೀವಿತಸ್ತತ್ಪಥಂ ಭೂಯ ಆಶ್ಚರ್ಯಮಿತಿ ನೇ ವದ ॥ ೩೪ ॥

ನಾರದ ಉವಾಚ :-

ನ ಹುತಾಶಃ ಸಮುದ್ರೋ ವಾ ನಾಯುರ್ವಾ ವೃಕ್ಷ ಪರ್ವತಃ ।

ಅಯುಧಂ ವಾ ನ ನೇ ಶಕ್ತಾ ದೇಹಪಾತಕರಂ ಭುವಿ ॥ ೩೫ ॥

ಪುನರೇತತ್ಪತಂ ಚಾಪಿ ಸಂವರ್ತೋ ಮನ್ಯತೇ ಯಥಾ ।

ಅಹಂ ಸನ್ಮಾನಿತಶ್ಚೇತಿ ವಹ್ನಿಂ ಪ್ರಾಪ್ಯಾಪ್ಯಗಾಮಹಂ ॥ ೩೬ ॥

ಯಥಾ ಪುಷ್ಪಗೃಹೇ ಕಶ್ಚಿತ್ ಪ್ರವಿಶ್ಯತ್ಯಂಗೆ ಫಾಲ್ಗುನ ।

ತಥಾಹಮಗ್ನಿಂ ಸಂವಿಶ್ಯ ಯಾತವಾನುತ್ತರಂ ಶೃಣು ॥ ೩೭ ॥

ಸಂವರ್ತಸ್ತಾನ್ಪುನಃ ಪ್ರಾಹ ಮಾರ್ಕಂಡೇಯ ಮುಖಾನಿತಿ ।

ವಿಶಲ್ಯಃ ಕ್ರಿಯ ತಾಂ ಪಂಥಾಃ ಕ್ವದಿತೋಹಂ ಪುನಃ ಪುರೀಂ ।

ಭಿಕ್ಷಾರ್ಥಂ ಪರ್ಯಟಿಷ್ಯಾಮಿ ಪ್ರಶ್ನಂ ಪ್ರಬ್ರೂತ ಚೈವ ನೇ ॥ ೩೮ ॥

ಶಾಪಭ್ರಷ್ಟಾ ನಯಂ ನೋಕ್ಷಂ ಪ್ರಾಪ್ಯಾನುಸ್ತದನುಗ್ರಹಾತ್ ।

ಪ್ರತೀಕಾರಂ ತದಾಖ್ಯಾಹಿ ಪ್ರಣತಾನಾಂ ಮಹಾಮುನೇ ॥ ೩೯ ॥

೩೪. ಅರ್ಜುನನಿಂತೆಂದನು : “ ದೇವರ್ಷಿಯಾದ ಎಲೈ ನಾರದನೇ ! ನೀವು ಅಗ್ನಿಪ್ರವೇಶಮಾಡಿದ್ದರೆ ಅದು ಹೇಗೆ ಮತ್ತೆ ಬದುಕಿದ್ದೀರಿ ? ಇದು ನನಗೆ ಅಶ್ಚರ್ಯವಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ನನಗೆ ತಿಳಿಸಬೇಕು.”

೩೫. ನಾರದನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ : “ ಅಯ್ಯಾ ಭಾರತನೇ ! ಅಗ್ನಿಯಾಗಲಿ, ಸಮುದ್ರವಾಗಲಿ, ನಾಯುವಾಗಲಿ, ವೃಕ್ಷ ಪರ್ವತಗಳೇ ಆಗಲಿ, ಅಯುಧವೇ ಆಗಲಿ ನನ್ನ ದೇಹವನ್ನು ಬಿಳಿಸಲು ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳವಲ್ಲ.

೩೬-೩೯. ಸಂವರ್ತನು ‘ ನಾನು ಸನ್ಮಾನಿತನಾದೆನು ’ ಎಂದು ತಿಳಿದು ಕೊಳ್ಳಲೆಂಬ ಕಾರಣದಿಂದ ಹೀಗೆ ಮಾಡಿದೆನು ; ಬೆಂಕಿಯನ್ನೂ ನಿರ್ಮಿಸಿ ಅದರಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಮಾಡಿದೆನು. ಅಣ್ಣಾ ಫಾಲ್ಗುನಾ ! ಯಾವನಾದರೊಬ್ಬನು ಹೂವಿನ ಮನೆ ಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡುತ್ತಾನೋ ಹಾಗೆ ನಾನು ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಹೊರಬಂದೆನು. ಇನ್ನು ಸಂವರ್ತನ ಉತ್ತರವನ್ನು ಕೇಳುವವನಾಗು. ಸಂವರ್ತನು ಮಾರ್ಕಂಡೇಯನೇ ಮೊದಲಾದವರನ್ನು ಕುರಿತು ಮತ್ತಿತೆಂದನು :—‘ ದಾರಿ ಯಲ್ಲಿರುವ ಅಡ್ಡಿಯನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಿ ಸುಗಮಮಾಡಿರಿ. ನಾನು ಹಸಿದಿದ್ದೇನೆ. ಮತ್ತೆ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಭಿಕ್ಷುಕ್ಕಾಗಿ ಸುತ್ತುತ್ತೇನೆ. ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ನನಗೆ ತಿಳಿಸಿರಿ.’ ಅದಕ್ಕೆ ಅವರಿಂತೆಂದರು :—‘ ಎಲೈ ಮಹಾಮುನಿಯೇ ! ಶಾಪಹೊಂದಿ ಭ್ರಷ್ಟರಾಗಿರುವ ನಾವು ನಿಮ್ಮ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ಮೋಕ್ಷ ಪಡೆಯಬೇಕೆಂದಿರುವೆವು. ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಶರಣಾಗತರಾದ ನಮಗೆ ತಕ್ಕ ಪ್ರತೀಕಾರವನ್ನು ತಿಳಿಸು.

ಯತ್ರ ತೀರ್ಥೇ ಸರ್ವತೀರ್ಥಫಲಂ ಪ್ರಾಪ್ನೋತಿ ಮಾನವಃ |

ತತ್ತೀರ್ಥಂ ಬ್ರೂಹಿ ಸಂವರ್ತ ತಿಷ್ಠಾಮೋ ಯತ್ರ ವೈ ವಯಂ || ೪೦ ||

ಸಂವರ್ತ ಉನಾಚ:-

ನಮಸ್ಕೃತ್ಯ ಕುಮಾರಾಯ ದುರ್ಗಾಭ್ಯಶ್ಚ ನರೋತ್ತಮಾಃ |

ತೀರ್ಥಂ ಚ ಸಂಪ್ರವಕ್ಷ್ಯಾಮಿ ಮಹೀಸಾಗರಸಂಗಮಂ || ೪೧ ||

ಅಮುನಾ ರಾಜಸಿಂಹೇನ ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನೇನ ಧೀಮತಾ |

ಯಜನಾದ್ವ್ಯಂಗುಲೋತ್ಪೇಧಾ ಕೃತೇಯಂ ವಸುಧಾ ಯದಾ || ೪೨ ||

ತದಾ ಸಂತಾಪ್ಯಮಾನಾಯ ಭುವಃ ಕಾಷ್ಠಸ್ಯ ವೈ ಯಥಾ |

ಸುಸ್ರಾವ ಯೋ ಜಲೌಘಶ್ಚ ಸರ್ವದೇವ ನಮಸ್ಕೃತಃ || ೪೩ ||

ಮಹೀನಾಮ ನದೀ ಸಾ ಚ ಪೃಥಿವ್ಯಾಂ ಯಾನಿ ಕಾನಿಜಿತ್ |

ತೀರ್ಥಾನಿ ತೇಷಾಂ ಸಲಿಲಸಂಭವಂ ತಜ್ಜಲಂ ವಿದುಃ || ೪೪ ||

ಮಹೀನಾಮ ಸಮುತ್ಪನ್ನಾ ದೇಶೇ ಮಾಲವಕಾಭಿಧೇ |

ದಕ್ಷಿಣಂ ಸಾಗರಂ ಪ್ರಾಪ್ತಾ ಪುಣ್ಯೋಭಯತಟಾ ತಿನಾ || ೪೫ ||

೪೦. ಯಾವ ತೀರ್ಥದಲ್ಲಿ ಮಾನವನು ಸರ್ವತೀರ್ಥಗಳ ಫಲವನ್ನೂ ಪಡೆಯುತ್ತಾನೆಯೋ, ಆ ತೀರ್ಥವು ಯಾವುದೆಂಬುದನ್ನು ನಮಗೆ ತಿಳಿಯಪಡಿಸು. ಅಲ್ಲಿ ನಾವು ನಿಲ್ಲುತ್ತೇವೆ.'

೪೧. ಸಂವರ್ತನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:-“ಎಲೈ ನರೋತ್ತಮರೇ! ಕುಮಾರನಿಗೂ, ನವದುರ್ಗಯರಿಗೂ ನಮಸ್ಕಾರಮಾಡಿ ಮಹೀಸಾಗರಸಂಗಮವೆಂಬ ತೀರ್ಥದ ವಿಷಯವನ್ನು ನಿಮಗೀಗ ವಿವರವಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ.

೪೨-೪೪. ಧೀಮಂತನಾಗಿ ರಾಜಸಿಂಹನೆನಿಸಿಕೊಂಡ ಈ ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನ ಮಹಾರಾಜನೆಸಗಿದ ಅನೇಕ ಯಜ್ಞಗಳ ಮೂಲಕ ಈ ಭೂಮಿಯು ಎರಡು ಅಂಗುಲ ಹೆಚ್ಚು ಎತ್ತರವಾಗಿ ಯಾವಾಗ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿತೋ ಆಗ ಸಂತಾಪಗೊಂಡ ಭೂಮಿಯಿಂದ, ಉರಿಯುತ್ತಿರುವ ಕಟ್ಟಿಗೆಯಿಂದ ಹೇಗೋ ಹಾಗೆ ಸರ್ವದೇವತೆಗಳಿಂದಲೂ ನಮಸ್ಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಜಲಪ್ರವಾಹವೊಂದು ಹೊರಹರಿಯಿತು. ಆ ಜಲಪ್ರವಾಹವೇ 'ಮಹೀ' ಎಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳ ನದಿಯು. ಪೃಥ್ವಿಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ಯಾವ ತೀರ್ಥಗಳಿರುವವೋ ಅವೆಲ್ಲವುಗಳ ನೀರಿನಿಂದಲೂ ಉಂಟಾಗಿರುವುದು ಆ ಮಹೀನದಿಯ ಜಲವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

೪೫. ಹೀಗೆ 'ಮಹೀ' ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ನದಿಯು ಮಾಲವಕ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ, ದಕ್ಷಿಣ ಸಮುದ್ರವನ್ನು ಸೇರಿತು. ಅದರ ಎರಡು ದಡಗಳೂ ಪುಣ್ಯಕರವಾಗಿರುವವು, ಆ ನದಿಯು ಮಂಗಳವನ್ನುಂಟುಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು.

ಸರ್ವತೀರ್ಥಮಯಾ ಪೂರ್ವಂ ಮಹೀನಾಮು ಮಹಾನದೀ |

ಕಿಂ ಪುನರ್ಯಃ ಸಮಾಯೋಗಸ್ತಸ್ಯಾತ್ ಸರಿತಾಂ ಪತೇಃ || ೪೬ ||

ನಾರಣಾಸೀ ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರಂ ಗಂಗಾ ರೇವಾ ಸರಸ್ವತೀ || ೪೭ ||

ತಾಪೀ ಪಯೋಷ್ಣೀ ನಿರ್ವಿಂಧ್ಯಾ ಚಂದ್ರಭಾಗಾ ಇರಾವತೀ |

ಕಾವೇರೀ ಸರಯೂಶ್ಚೈವ ಗಂಡಕೀ ನೈಮಿಷಂ ತಥಾ || ೪೮ ||

ಗಯಾ ಗೋದಾವರೀ ಚೈವ ಅರಣಾ ವರುಣಾ ತಥಾ |

ಏತಾಃ ಪುಣ್ಯಾಃ ಶತಶೋನ್ಯಾಃ ಯಾಃ ಕಶ್ಚಿತ್ಸರಿತೋ ಭುವಿ || ೪೯ ||

ಸಹಸ್ರವಿಂಶತಿಶ್ಚೈವ ಷಟ್ಪತಾನಿ ತಥೈವ ಚ |

ತಾಸಾಂ ಸಾರಸಮುದ್ಭೂತಂ ಮಹೀತೋಯಂ ಪ್ರಕೀರ್ತಿತಂ || ೫೦ ||

ಪೃಥಿವ್ಯಾಂ ಸರ್ವತೀರ್ಥೇಷು ಸ್ನಾತ್ವಾ ಯತ್ಪಲಮಾಪ್ಯತೇ |

ತನ್ಮಹೀಸಾಗರೇ ಪ್ರೋಕ್ತಂ ಕುಮಾರಸ್ಯ ವಚೋ ಯಥಾ || ೫೧ ||

ಏಕತ್ರ ಸರ್ವತೀರ್ಥಾನಾಂ ಯದಿ ಸಂಯೋಗ ಮಿಚ್ಛತಾ |

ತದ್ಗಚ್ಛತ ಮಹಾಪುಣ್ಯಂ ಮಹೀಸಾಗರಸಂಗಮಂ || ೫೨ ||

ಅಹಂ ಜಾಪಿ ಚ ತತ್ತ್ವೈವ ಬಹೂನ್ ವರ್ಷಗಣಾನ್ ಪುರಾ |

ಅನಸಂ ಜಾಗ್ರತಶ್ಚಾತ್ರ ನಾರದಸ್ಯ ಭಯಾತ್ತಥಾ || ೫೩ ||

೪೬-೫೦. ಮಹೀಯೆಂಬ ಮಹಾನದಿಯು ನೊದಲೇ ಸರ್ವತೀರ್ಥಮಯವಾಗಿದ್ದಿತು. ಆ ನದಿಗೂ ಸರಿತ್ವತಿಯಾದ ಸಮುದ್ರಕ್ಕೂ ಆಗುವ ಸಂಗಮದ ವಿಷಯವನ್ನು ಹೇಳಬೇಕಾದುದೇನಿದೆ? ನಾರಣಾಸಿ, ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರ, ಗಂಗಾ, ರೇವಾ, ಸರಸ್ವತಿ, ತಾಪೀ, ಪಯೋಷ್ಣಿ, ನಿರ್ವಿಂಧ್ಯಾ, ಚಂದ್ರಭಾಗಾ, ಇರಾವತಿ, ಕಾವೇರಿ, ಶರಯೂ, ಗಂಡಕಿ, ನೈಮಿಷ, ಗಯೆ, ಗೋದಾವರಿ, ಅರುಣಾ, ವರುಣಾ—ಇವೆಲ್ಲವೂ ಪುಣ್ಯಪ್ರದವಾದುವು. ಇದೇ ರೀತಿ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಇತರ ನೂರಾರು ನದಿಗಳು ಯಾವುವಿರುವುವೋ, ಇನ್ನೂ ಇತರ ಇಪ್ಪತ್ತುಸಾವಿರದ ಅರುನೂರು ಸಂಖ್ಯೆಯ ನದಿಗಳಾವುವಿರುವುವೋ, ಅವುಗಳ ಸಾರದಿಂದಂಟಾಗಿರುವಂಥ ತೀರ್ಥವಾದ ಮಹೀನದಿಯೆಂದು ಇದು ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವುದು.

೫೧. ಪೃಥ್ವಿಯಲ್ಲಿ ಸರ್ವತೀರ್ಥಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿದರೆ ಯಾವ ಫಲವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವುದೋ, ಆ ಫಲವು ಮಹೀಸಾಗರದಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುವುದೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯ ವಚನವೇನೆಂದರೆ:—

೫೨. “ಸರ್ವತೀರ್ಥಗಳ ಸಮ್ಮೇಳನವನ್ನು ಒಂದೇ ಕಡೆ ಕಾಣಬಯಸುವಿರಾದರೆ ಮಹಾಪುಣ್ಯಕರವಾದ ಮಹೀಸಾಗರ ಸಂಗಮಕ್ಕೆ ಹೋಗಿರಿ.”

೫೩. ನಾನು ಕೂಡ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಅನೇಕ ವರ್ಷ ಸಮೂಹಗಳ ಕಾಲ ವಾಸಮಾಡಿದೆನು. ಅನಂತರ ನಾರದನ ಭಯದಿಂದ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದೆನು.

ಸ ಹಿ ತತ್ರ ಸಮಾಪಸ್ಥಃ ಪಿಶುನಶ್ಚ ನಿಶೇಷತಃ |
 ಮರುತಃ ಕುರುತೇ ಯತ್ನಂ ತಸ್ಮೈ ಬ್ರೂಯಾದಿದಂ ಭಯಂ || ೫೪ ||
 ಅತ್ರ ದಿಗ್ವಾಸಸಾಂ ಮಧ್ಯೇ ಬಹೂನಾಂ ತತ್ಸಮಸ್ತ್ವಹಂ |
 ನಿವಸಾಮ್ಯತಿ ಪ್ರಚ್ಛನ್ನೋ ಮರುತಾದತಿಭೀತವತ್ || ೫೫ ||
 ಪುನರತ್ರಾಪಿ ಮಾಂ ನೂನಂ ಕಥಯಿಷ್ಯತಿ ನಾರದಃ |
 ತಥಾ ನಿಧಾ ಹಿ ಚೇಷ್ವಾಸ್ಯ ಪಿಶುನಸ್ಯ ಪ್ರದೃಶ್ಯತೇ || ೫೬ ||
 ಭವದ್ಭಿಶ್ಚ ನ ಚಾಪ್ಯತ್ರ ವಕ್ತವ್ಯಂ ಕಸ್ಯಚಿತ್ತ್ವಚಿತ್ |
 ಮರುತಃ ಕುರುತೇ ಯತ್ನಂ ಭೂಪಾಲೋ ಯಜ್ಞಸಿದ್ಧಯೇ || ೫೭ ||
 ದೇವಾಚಾರ್ಯೇಣ ಸಂತ್ಯಕ್ತೋ ಭ್ರಾತಾ ಮೇ ಕಾರಣಾಂತರೇ |
 ಗುರುಪುತ್ರಂ ಚ ಮಾಂ ಜ್ಞಾತ್ವಾ ಯಜ್ಞಾರ್ತ್ವಿಜ್ಞಸ್ಯ ಕಾರಣಾತ್ || ೫೮ ||
 ಅವಿದ್ಯಾಂತರ್ಗತೈರ್ಯಜ್ಞಕರ್ಮಭಿರ್ನ ಪ್ರಯೋಜನಂ |
 ಮಮ ಹಿಂಸಾತ್ಮಕೈರಸ್ತಿ ನಿಗಮೋಕ್ತೈರಚೇತನೈಃ || ೫೯ ||

೫೪. ಆತನೂ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಅದರ ಸಮಾಪದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವನು; ಅಲ್ಲದೆ ಅವನು ಬಹಳ ಚಾಡಿಕೋರನು. ಮರುತ್ತನು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಬೇಕೆಂದು ಯತ್ನಮಾಡುತ್ತಿರುವನು. ಅವನಿಗೆ ನಾರದನು ಹೇಳಿಬಿಟ್ಟುನೆಂಬುದೇ ನನಗೆ ಭಯ.

೫೫. ಮರುತ್ತನಿಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಭಯಪಡುತ್ತ ಇಲ್ಲಿ ದಿಗಂಬರರಾಗಿರುವ ಬಹು ಜನರ ಮಧ್ಯೆ ಸೇರಿ ಅವರ ಹಾಗೆಯೇ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತ ನಾನು ಅತಿ ಪ್ರಚ್ಛನ್ನನಾಗಿ ವಾಸಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ.

೫೬. ಇಲ್ಲಿ ಕೂಡ, ನಾರದನು ಮತ್ತೆ ನನ್ನನ್ನು ಅವರಿವರಿಗೆ ತಿಳಿಸಿ ಬಿಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ! ಪಿಶುನನಾದ ಅವನ ಚೇಷ್ಟೆಯೇ ಹೀಗೆಂದು ಕಾಣುತ್ತದೆ.

೫೭. ನೀವು ಕೂಡ ನಾನಿಲ್ಲಿರುವ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ಯಾರಿಗೂ ಯಾವಾಗಲೂ ಹೇಳಲಾಗದು. ಮರುತ್ತ ಮಹಾರಾಜನು ಯಜ್ಞಸಿದ್ಧಿಗಾಗಿ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡುತ್ತಿರುವನು.

೫೮. ನನ್ನ ಸಹೋದರನಾದ ದೇವಾಚಾರ್ಯನು ಕಾರಣಾಂತರದಿಂದ ಅವನನ್ನು ಪರಿತ್ಯಜಿಸಲಾಗಿ, ನನ್ನನ್ನು ಗುರುಪುತ್ರನೆಂದರಿತು, ನಾನು ತನ್ನ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಋತ್ವಿಜನಾಗಬೇಕೆಂಬ ಬಯಕೆಯಿಂದ ನನ್ನನ್ನು ಕಾಣಲು ಪ್ರಯತ್ನ ಪಡುತ್ತಿರುವನು.

೫೯. ಅವಿದ್ಯೆಯೊಳಗೆ ಸೇರಿದವಾಗಿಯೂ, ಹಿಂಸಾತ್ಮಕವಾಗಿಯೂ, ನಿಗಮಗಳಿಂದ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟವಾಗಿ ಅಚೇತನವಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಯಜ್ಞಕರ್ಮಗಳಿಂದ ನನಗೆ ಪ್ರಯೋಜನವಿಲ್ಲವು.

ಸಮಿತ್ಪುಷ್ಪಕುಶಸ್ತ್ರಾಯೈಃ ಸಾಧನೈರ್ಯದ್ಯಚೇತನೈಃ |
 ಕ್ರಿಯತೇ ತತ್ತಥಾ ಭಾವಿ ಕಾರ್ಯಂ ಕಾರಣವಾನ್ ನೃಣಾಂ || ೬೦ ||
 ತದ್ವಾಯಂ ತತ್ರ ಗಚ್ಛತ್ಸು ಶೀಘ್ರಮೇವ ನೃಪಾನುಗಾಃ |
 ಅಸ್ತಿ ನಿಪ್ರ ಸ್ವಯಂ ಬ್ರಹ್ಮಾ ಯಾಜ್ಞವಲ್ಕ್ಯಶ್ಚ ತತ್ರ ನೈ || ೬೧ ||
 ಸ ಹಿ ಪೂರ್ವಂ ನಿಘ್ನೇ ಪುರ್ಯಾಂ ವಸಸ್ತಾಶ್ಚಮಮುತ್ಸಮಂ |
 ಆಗಚ್ಛಮಾನಂ ನಕುಲಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಗಾರ್ಗೀ ವಚೋಬ್ರವೀತ್ || ೬೨ ||
 ಗಾರ್ಗೀ ರಕ್ಷ ಪಯೋ ಭದ್ರೇ ನಕುಲೋಯಮುಪೈತಿ ಚ |
 ಪಯಃ ಪಾತುಂ ಕೃತಿಮತಿಂ ನಕುಲಂ ತಂ ನಿರಾಕುರು || ೬೩ ||
 ಇತ್ಯುಕ್ತೋ ನಕುಲಃ ಕೃದ್ಧಃ ಸಹಿ ಕೃದ್ಧಃ ಪರಾಭವತ್ |
 ಜಮದಗ್ನೀಃ ಪೂರ್ವಜೈಶ್ಚ ಶಪ್ತಃ ಪ್ರೋವಾಚ ತಂ ಮುನಿಂ || ೬೪ ||
 ಅಹೋ ವಾ ಧಿಗ್ಧಿಗಿತೈವ ಭೂಯೋ ಧಿಗಿತಿ ಚೈವ ಹಿ |
 ನಿರ್ಲಜ್ಜತಾ ಮನುಷ್ಯಾಣಾಂ ದೃಶ್ಯತೇ ಪಾಪಕಾರಿಣಾಂ || ೬೫ ||

೬೦. ಅಚೇತನಗಳಾದ ಸಮಿತ್ತು, ಪುಷ್ಪ ಮತ್ತು ದರ್ಭೆಗಳ ರೂಪವಾದ ಸಾಧನಗಳಿಂದ ಆ ಕರ್ಮವು ನಡೆಯುತ್ತದೆಯಾಗಿ ಅದು ನಿಷ್ಫಲವೇ ಆಗುವುದು. ಮನುಷ್ಯರ ಕಾರ್ಯವು ಕಾರಣವೆಂತೋ ಅಂತೆಯೇ ಆಗಿರುವುದು.

೬೧. ಆದುದರಿಂದ ನೃಪಾನುಯಾಯಿಗಳಾದ ನೀವು ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ಅಲ್ಲಿಗೇ ಹೋಗಿರಿ. ಅಲ್ಲಿ “ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಬ್ರಹ್ಮನೇ ಇವನು” ಎನ್ನಬಹುದಾದ ಯಾಜ್ಞವಲ್ಕ್ಯನೆಂಬ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಿರುವನು.

೬೨. ಅವನು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಮಿಥಿಯ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮವಾದ ಆಶ್ರಮವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ಅಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಆಗ ಒಮ್ಮೆ ಅಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತಿರುವ ನಕುಲವೊಂದನ್ನು (ಮುಂಗುಸಿಯನ್ನು) ಕಂಡು ಗಾರ್ಗಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಹೀಗೆಂದನು :—

೬೩. “ಗಾರ್ಗೀ, ಭದ್ರೇ! ಹಾಲನ್ನು ನೋಡಿಕೊ. ಇದೋ ಈ ನಕುಲವು ಬರುತ್ತಿದೆ. ಹಾಲು ಕುಡಿಯಬೇಕೆಂದು ಮನಸ್ಸುಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವ ಈ ನಕುಲ ನನ್ನ ನಿವಾರಿಸು.

೬೪. ಆತನು ಹೀಗೆಂದು ನುಡಿಯಲು ಮುಂಗುಸಿಯು ಕೋಪಗೊಂಡಿತು. ಆ ನಕುಲನು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಜಮದಗ್ನಿಯ ಪೂರ್ವಜರಿಂದ ಶಪ್ತನಾಗಿ ಆ ರೂಪವನ್ನು ತಾಳಿದ್ದಿತು. ಅದು ಮುನಿದು ಮಾನವಭಾಷೆಯಿಂದಲೇ ಆ ಮುನಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಇಂತೆಂದಿತು :—

೬೫. “ಆಹಾ! ಧಿಕ್ಕಾರ, ಧಿಕ್ಕಾರ! ಮತ್ತೂ ಧಿಕ್ಕಾರ! ಪಾಪಕರ್ಮಗಳಾದ ಮನುಷ್ಯರಿಗೆ ಎಷ್ಟೊಂದು ನಿರ್ಲಜ್ಜತೆ!

ಕಥಂ ತೇ ನಾನು ಪಾಪಾನಿ ಪ್ರಕುರ್ವಂತಿ ನರಾಧಮಾಃ |

ಮರಣಾಂತರಿತಾ ಯೇಷಾಂ ನರಕೇ ತೀವ್ರವೇದನಾ || ೬೬ ||

ನಿಮಿಷೋಽಪಿ ನ ಶಕ್ಯೇತ ಜೀವಿತೇ ಯಸ್ಯ ನಿಶ್ಚಿತಂ |

ತನ್ಮಾತ್ರ ಪರಮಾಯುರ್ಯಃ ಪಾಪಂ ಕುರ್ಯಾತ್ಕಥಂ ಸ ಚ || ೬೭ ||

ತ್ವಂ ಮುನೇ ಮನ್ಯಸೇ ಚೇದಂ ಕುಲೀನೋಽಸ್ಮೀತಿ ಬುದ್ಧಿಮಾನ್ |

ತತಃ ಕ್ಷಿಪಸಿ ಮಾಂ ಮೂಢ ನಕುಲೋಽಯಮಿತಿ ಸ್ಮಯನ್ || ೬೮ ||

ಕಿಮಧೀತಂ ಯಾಜ್ಞವಲ್ಕ್ಯ ಕಾ ಯೋಗೇಶ್ವರತಾ ತವ |

ನಿರಪರಾಧಂ ಕ್ಷಿಪಸಿ ಧಿಗಧೀತಂ ಹಿ ತತ್ತವ || ೬೯ ||

ಕಸ್ಮಿನ್ ವೇದೇ ಸ್ಮೃತೌ ಕಸ್ಯಾಂ ಪ್ರೋಕ್ತಮೇತದ್ವಿವೇಹಿ ಮೇ |

ಪರುಷೈರಿತಿ ವಾಕ್ಯೈರ್ಮಾಂ ನಕುಲೇತಿ ಬ್ರವೀಷಿ ಯತ್ || ೭೦ ||

ಕಿಮಿದಂ ನೈವ ಜಾನಾಸಿ ಯಾವತ್ಯಃ ಪರುಷಾ ಗಿರಃ |

ಪರಃ ಸಂಶ್ರಾನ್ಯತೇ ತಾವಚ್ಛಂಕವಃ ಶ್ರೋತ್ರತಃ ಪುರಾ || ೭೧ ||

೬೬. ಆ ನರಾಧಮರು ಹೇಗೆತಾನೆ ಪಾಪಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡದಿರುವರೋ ಕಾಣೆ. ಅವರಿಗೆ ಮರಣದ ತೆರೆಯಿಂದ ಮರೆಯಾಗಿ ನರಕದಲ್ಲಿ ತೀವ್ರವೇದನೆಯೇ ಕಾದಿರುವುದು.

೬೭. ಮನುಷ್ಯನ ಬಾಳಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ನಿಮಿಷಕಾಲವಷ್ಟನ್ನು ಕೂಡ ನಿಶ್ಚಿತವಾಗಿ ಹೇಳಲು ಶಕ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆ ಒಂದು ನಿಮಿಷವು ಮಾತ್ರ ಪರಮಾಯುಸ್ಸುಳ್ಳವನಾದ ಅವನೂ ಕೂಡ ಹೇಗೆ ಪಾಪಮಾಡುತ್ತಾನೆಯೋ ಕಾಣೆ.

೬೮. ಅಯ್ಯಾ ಮುನಿಯೇ! ನಾನು ಕುಲೀನನೆಂಬುದನ್ನು ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವನಾದ ನೀನೂ ಬಲ್ಲೆ. ಹಾಗೆ ತಿಳಿದೂ 'ಇದು ನಕುಲ' ಎಂದು ಮುಗುಳುನಗೆ ನಗುತ್ತ, ಎಲಾ ಮೂಢಾ! ನನ್ನನ್ನು ನಿಂದಿಸುತ್ತಿದ್ದೀಯಲ್ಲವೆ!

೬೯. ಯಾಜ್ಞವಲ್ಕ್ಯ! ನೀನು ಅಧ್ಯಯನಮಾಡಿದುದಕ್ಕೆ ಫಲವೇನು? ನಿನ್ನ ಯೋಗೇಶ್ವರತ್ವದ ಪರಿಯೇನು? ನಿರಪರಾಧಿಯಾದ ನನ್ನನ್ನು ನಿಂದಿಸುತ್ತಿರುವೆಯಲ್ಲ. ನಿನ್ನ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಧಿಕ್ಕಾರ!

೭೦. ಕಠಿನವಾದ ವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ ನನ್ನನ್ನು 'ನಕುಲ' ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿರುವೆಯಲ್ಲ, ಯಾವ ವೇದದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಇದನ್ನು ಹೇಳಿದೆ, ನನಗೆ ತಿಳಿಸು.

೭೧-೭೨. ಇದೇನು ನಿನಗೆ ಗೊತ್ತೇ ಇಲ್ಲವೋ? ಒಬ್ಬನು ತನ್ನ ಕಠಿನವಾದ ಮಾತುಗಳು ಎಷ್ಟೆಷ್ಟನ್ನು ಇತರರ ಕಿವಿಗೆ ಕೇಳಿಸುತ್ತಿರುವನೋ ಅವು ಅವನ ಕಿವಿಗಳಿಗೆ ಅಷ್ಟಷ್ಟು ಶಂಕುಗಳಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸುತ್ತವೆಯೆಂಬುದು

ಕಂಠೇ ಯಮಾನುಗಾಃ ಪಾದಂ ಕೃತ್ವಾ ತಸ್ಯ ಸುದುರ್ಮತೇ |
 ಅತೀವ ರುದತೋ ಲೋಹಶಂಕೂನ್ ಕ್ಷೇಪ್ಸ್ಯಂತಿ ಕರ್ಣಯೋಃ || ೭೨ ||
 ವಾನದೂಕಾಶ್ಚ ಧ್ವಜಿನೋ ಮುಷ್ಣಂತಿ ಕೃಪಣಾಂ ಜನಾನ್ |
 ಸ್ವಯಂ ಹಸ್ತಸಹಸ್ರೇಣ ಧರ್ಮಸ್ಯೈವಂ ಭವದ್ವಿಧಾಃ || ೭೩ ||
 ವಜ್ರಸ್ಯ ದಿಗ್ಧಶಸ್ತ್ರಸ್ಯ ಕಾಲಕೂಟಸ್ಯ ಚಾಪುತ |
 ಸಮೇನ ವಚಸಾ ತುಲ್ಯಂ ನೃತ್ಯೋರಿತಿ ಮಮಾಭವತ್ || ೭೪ ||
 ಕರ್ಣನಾಸಿಕನಾರಾಚಾನ್ನಿಹರಂತಿ ಶರೀರತಃ |
 ವಾಕ್ಫಲ್ಯಸ್ತು ನ ನಿರ್ಹರ್ತುಂ ಶಕ್ಯೋ ಹೃದಿ ಶಯೋ ಹಿ ಸಃ || ೭೫ ||
 ಯಂತ್ರಪೀಡ್ಯಃ ಸಮಾಕ್ರಮ್ಯ ಪರಮೇಷ ಹತೋ ನರಃ |
 ನ ತು ತಂ ಪರುಷೈರ್ವಾಕ್ಯೈರ್ಜಿಘಾಂಸೇತ ಕಥಂ ಚ ನ || ೭೬ ||
 ತ್ವಯಾ ತ್ವಹಂ ಯಾಜ್ಞವಲ್ಕ್ಯ ನಿತ್ಯಂ ಪಂಡಿತಮಾನಿನಾ |
 ನಕುಲೋಸೀತಿ ತೀವ್ರೇಣ ವಚಸಾ ತಾಡಿತಃ ಕುತಃ || ೭೭ ||

ನಿನಗೆ ತಿಳಿಯದೆ? ಯಮದೂತರು ಮಹಾ ದುರ್ಮತಿಯಾದ ಅವನ ಕುತ್ತಿಗೆಯ ಮೇಲೆ ಕಾಲುಹಾಕಿ ತುಳಿದುಕೊಂಡು ಅತಿಯಾಗಿ ರೋದನಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಅವನ ಕಿವಿಗಳಿಗೆ ಲೋಹದ ಮೊಳೆಗಳನ್ನು ಹೊಡೆಯುತ್ತಾರೆ.

೭೩. ನಿನ್ನಂಥ ವಾಕ್ಯತುರರು ಧಾರ್ಮಿಕ ವೇಷಧಾರಿಗಳಾಗಿ ಸಾವಿರಾರು ಕೈಗಳಿಂದ ಕೃಪಣರಾದ ಜನರ ಹಣವನ್ನು ಕದಿಯುತ್ತಾರೆ.

೭೪. ನಿನ್ನೀ ಮಾತಿನಿಂದ ನನಗೆ ವಜ್ರಾಯುಧಕ್ಕೂ, ಕಾಲಕೂಟವಿಷವನ್ನು ಸಾಣೆಹಿಡಿದಿರುವ ಶಸ್ತ್ರಕ್ಕೂ ಸಮಾನವಾದ ಯಾತನೆಯೂ ಆಯಿತೆಂದು ಅರಿತುಕೋ.

೭೫. ಕಿವಿ ಮೂಗುಗಳಲ್ಲಿ ತಗುಲಿದ ನಾರಾಚ (ಹರಿತವಾದ ಸಣ್ಣ ಅಲಗು) ಗಳನ್ನು ಶರೀರದಿಂದ ಹೊರಕ್ಕೆ ತೆಗೆಯುತ್ತಾರೆ. ವಾಕ್ಫಲ್ಯವನ್ನು (ಮಾತಿನ ರೂಪವಾದ ಮೊಳೆ)ಯನ್ನು ಮಾತ್ರ ಹೊರದೆಗೆಯಲು ಶಕ್ಯವಲ್ಲ. ಅದು ಹೃದಯಕ್ಕೆ ನಾಟಿರುವಂಥದು.

೭೬. ಯಂತ್ರಗಳಿಂದ ಜೆನ್ನಾಗಿ ಆಕ್ರಮಿಸಿಕೊಂಡು ಪೀಡಿಸಿ ಒಬ್ಬನನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವುದು ಮೇಲು. ಏನೇ ಆಗಲಿ, ಅವನನ್ನು ಪರುಷವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ ಕೊಲ್ಲಲಾಗದು.

೭೭. ಎಲೈ ಯಾಜ್ಞವಲ್ಕ್ಯನೇ! ನಾನೇ ಪಂಡಿತನೆಂದು ಸದಾ ಭಾವಿಸಿ ಕೊಂಡಿರುವ ನಿನ್ನಿಂದ 'ನೀನು ನಕುಲ (ಕುಲಹೀನ)ನಾಗಿದ್ದೀಯೆ' ಎಂದು ತೀವ್ರ ವಚನದಿಂದ ನಾನು ಹೊಡೆಯಲ್ಪಟ್ಟವನಾಗಿದ್ದೇನೆ. ಅದೇಕೆ ನೀನು ನನ್ನನ್ನು ಹಾಗೆ ಹೊಡೆದೆ?"

ಸಂವರ್ತ ಉವಾಚ :-

ಇತಿ ಶ್ರುತ್ವಾ ವಚಸ್ತಸ್ಯ ಭೃಶಂ ವಿಸ್ಮಿತಮಾನಸಃ |
 ಯಾಜ್ಞವಲ್ಕ್ಯೋಽಬ್ರವೀದೇತತ್ಪ್ರಬದ್ಧಕರಸಂಪುಟಃ || ೭೮ ||
 ನನೋ ಧರ್ಮಾಯ ಮಹತೇ ನ ವಿದ್ವೋ ಯಸ್ಯ ವೈ ಭಯಂ |
 ಪರಮಾಣುಮಸಿ ವ್ಯಕ್ತಂ ಕೋತ್ರ ವಿದ್ಯಾಮದಃ ಸತಾಂ || ೭೯ ||
 ವಿರಂಜಿವಿಷ್ಟಪ್ರಮುಖಾಃ ಸೋಮೇಂದ್ರಪ್ರಮುಖಾಸ್ತಥಾ |
 ಸರ್ವಜ್ಞಾಸ್ತೇಪಿ ಮುಹ್ಯಂತಿ ಗಣನಾಸ್ತದ್ವಿಶಾಂ ಚ ಕಾ || ೮೦ ||
 ಧರ್ಮಜ್ಞೋಽಸ್ತೀತಿ ಯೋ ನೋಹಾದಾತ್ಮಾನಂ ಪ್ರತಿಪದ್ಯತೇ |
 ಸ ವಾಯುಂ ಮುಷ್ಟಿನಾ ಬದ್ಧಮಿಹತೇ ಕೃಪಣೋ ನರಃ || ೮೧ ||
 ಕೇಚಿದಜ್ಞಾನತೋ ನಷ್ಟಾಃ ಕೇಚಿತ್ ಜ್ಞಾನಮದಾದಪಿ |
 ಜ್ಞಾನಂ ಪ್ರಾಪ್ಯಾಪಿ ನಷ್ಟಾಶ್ಚ ಕೇಚಿದಾಲಸ್ಯತೋಽಧರ್ಮಾಃ || ೮೨ ||
 ನೇದಸ್ಮೃತಿತಿಹಾಸೇಷು ಪುರಾಣೇಷು ಪ್ರಕಲ್ಪಿತಂ |
 ಚತುಃಪಾದಂ ತಥಾ ಧರ್ಮಂ ನಾಚರತ್ಯಧರ್ಮಃ ಪಶುಃ || ೮೩ ||

೭೮. ಸಂವರ್ತನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:-ಈ ರೀತಿ ನುಡಿದ ಆ ಮುಂಗುಸಿಯ ಮಾತನ್ನಾಲಿಸಿ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಆಶ್ಚರ್ಯಪಟ್ಟು, ಯಾಜ್ಞವಲ್ಕ್ಯನನ್ನು ಕೈಮುಗಿದುಕೊಂಡು ಈ ರೀತಿ ಮರುನುಡಿದನು:-

೭೯. “ಮಹತ್ತರವಾದ ಆ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ನಮಸ್ಕಾರ! ಅದರ ಉತ್ಪತ್ತಿಯನ್ನು ಪರಮಾಣುವಿನಷ್ಟು ಕೂಡ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿ ನಾವರಿಯಲಾರೆವು. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಸತ್ಪುರುಷರಾದವರಿಗೆ ವಿದ್ಯಾಮದವೆಲ್ಲಿಯದು?

೮೦. ಬ್ರಹ್ಮ, ವಿಷ್ಣು ಮೊದಲಾದವರೂ, ಸೋಮ, ಇಂದ್ರ, ಮೊದಲಾದವರೂ ಸರ್ವಜ್ಞರು. ಅವರೂ ಮೋಹವನ್ನು ಹೊಂದಿಬಿಡುತ್ತಾರೆ. ಹಾಗಿರುವಲ್ಲಿ ನಮ್ಮಂಥವರ ಪಾಡೇನು?

೮೧. ಯಾವನು ಭ್ರಾಂತಿಯಿಂದ ತಾನು ಧರ್ಮಜ್ಞನೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆಯೋ ಅಂಥ ಕೃಪಣ ಮನುಷ್ಯನು ಗಾಳಿಯನ್ನು ಮುಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿಡಬಯಸುವವನಾಗುತ್ತಾನೆ.

೮೨. ಕೆಲವರು ಅಜ್ಞಾನದಿಂದ ನಾಶಹೊಂದಿದರು. ಕೆಲವರು ಜ್ಞಾನಮದದಿಂದಲೂ ನಷ್ಟವಾದರು. ಕೆಲವರು ಅಧರ್ಮರು ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದರೂ ಆಲಸ್ಯದಿಂದ ನಾಶವನ್ನೊದಿದರು.

೮೩. ವೇದ, ಸ್ಮೃತಿ, ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಪುರಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಧರ್ಮವು ನಾಲ್ಕು ಪಾದಗಳುಳ್ಳದೆಂದು ಕಲ್ಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಅಧರ್ಮನಾದ ಪಶುವು ಅದನ್ನು ಆಚರಿಸುವುದಿಲ್ಲ.

ಸ ಪುರಾ ಶೋಚತೇ ವ್ಯಕ್ತಂ ಪ್ರಾಪ್ಯ ತಚ್ಚಾಂತಕಂ ಗೃಹಂ ।
 ತಥಾ ಹಿ ಗೃಹ್ಯಕಾರೇಣ ಶ್ರುತೌ ಪ್ರೋಕ್ತಮಿದಂ ನಚಃ ॥ ೮೪ ॥
 ನಕುಲಂ ಸಕುಲಂ ಬ್ರೂಯಾನ್ನಕಿಂಚಿನ್ನರ್ಮಣಿ ಸ್ಪೃಶೇತ್ ।
 ಪ್ರಸುತನ್ನಪಿ ಚೈನಾಹಮಿದಂ ಸರ್ವಂ ತಥಾ ಶುಕಃ ॥ ೮೫ ॥
 ಅಲಸ್ಯೇನಾಪ್ಯನಾಚಾರಾದ್ವೃಥಾ ಕಾರ್ಯೇಕಮಂಗ ತತ್ ॥ ೮೬ ॥
 ಕೇವಲಂ ಪಾಠಮಾತ್ರೇಣ ಯಶ್ಚ ಸಂತುಷ್ಯತೇ ನರಃ ।
 ತಥಾ ಪಂಡಿತಮಾನೀ ಚ ಕೋಽನ್ಯಸ್ತಸ್ಮಾತ್ಪಶುರ್ಮುತಃ ॥ ೮೭ ॥
 ನ ಚೈಂದಾಂಸಿ ವೃಜಿನಾತ್ತಾರಯಂತಿ
 ಮಾಯಾವಿನಂ ಮಾಯಯಾ ವರ್ತಮಾನಂ ।
 ನೀಡಂ ಶಕುಂತಾ ಇವ ಜಾತಪಕ್ಷಾಃ
 ಛಂದಾಂಸ್ಯೇನಂ ಪ್ರಜಹತ್ಯಂತಕಾಲೇ ॥ ೮೮ ॥
 ಸ್ವರ್ಗಾಯ ಬದ್ಧಕಕ್ಷೋ ಯಃ ಪಾಠಮಾತ್ರೇಣ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಃ ।
 ಸ ಬಾಲೋ ಮಾತುರಂಕಸ್ಥೋ ಗ್ರಹೀತುಂ ಸೋಮನಿಚ್ಛತಿ ॥ ೮೯ ॥

೮೪. ಅವನು ಮುಂದೆ ಯಮನ ಮನೆಯನ್ನು ಸೇರಿ ಶೋಕಪಡುವ ನೆಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿದೆ. ಅದು ಹಾಗೆಯೇ ಸರಿ. ಗೃಹ್ಯಸೂಕ್ತಕಾರನಿಂದ ಶ್ರುತಿಯಲ್ಲಿ ಈ ವಚನವು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

೮೫. ನಕುಲನನ್ನು ಸಕುಲನೆಂದು ಹೇಳಬೇಕು. ಮರ್ಮಕ್ಕೆ ತಾಕು ವಂತಹ ಕಾರ್ಯವನ್ನೆಂದಿಗೂ ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಮಾಡಬಾರದು. ಇದೆಲ್ಲವನ್ನೂ ನಾನು ಪಠಿಸುತ್ತಿರುವನಾದರೂ ಗಿಣಿಯಂತಾಗಿಬಿಟ್ಟೆನು.

೮೬. ಮಾನವನು ಅಲಸ್ಯದಿಂದಲೂ, ಅನಾಚಾರದಿಂದಲೂ ವೃಥಾ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿದವನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಅಲಸ್ಯ, ಅನಾಚಾರ, ಎರಡೂ ಒಂದೇ.

೮೭. ಯಾವ ಮನುಷ್ಯನು ಕೇವಲ ಪಾಠಮಾತ್ರದಿಂದಲೇ ಸಂತುಷ್ಟ ನಾಗಿರುವನೋ, ಯಾವನು ತಾನೇ ಪಂಡಿತನೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿರುವನೋ ಅವನಿಗಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪಶುವಾರು ?

೮೮. ಮಾಯೆಯಿಂದ ಸುಳಿಯಂತೆ ಸುತ್ತಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಿರುವ ಮಾಯಾವಿ ಯನ್ನು (ಮೋಸಗಾರನನ್ನು) ವೇದಗಳು ಪಾಪ ಪರಿಹಾರಮಾಡಿ ದಾಟಿಸು ವುದಿಲ್ಲ. ರೆಕ್ಕೆ ಬಂದ ಹಕ್ಕಿಗಳು ಗೂಡನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಹೋಗುವಂತೆ ಕೊನೆಗಾಲದಲ್ಲಿ ವೇದಗಳು ಅವನನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿ ಹೋಗಿಬಿಡುತ್ತವೆ.

೮೯. ಯಾವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಪಾಠಮಾತ್ರದಿಂದಲೇ ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಕೈಕಟ್ಟಿ ನಿಂತಿರುವನೋ ಅವನು ತಾಯಿ ತೊಡೆಯಮೇಲಿದ್ದುಕೊಂಡು ಚಂದ್ರನನ್ನು ಹಿಡಿಯಲೆಳಸುವ ಮಗುವಿನಂತೆಯೇ ಸರಿ.

ತದ್ಭವಾನ್ ಸರ್ವಥಾ ಮಹ್ಯಮನಯಂ ಸೋಧುಮರ್ಹಸಿ |
 ಸರ್ವಕೋಃಪಿ ವದತ್ಯೇವಂ ತನ್ಮಯೈವಮುದಾಹೃತಂ || ೯೦ ||
 ವೃಥೇದಂ ಭಾಷಿತಂ ತುಭ್ಯಂ ಸರ್ವಲೋಕೇನ ಯತ್ಸಮಂ |
 ಆತ್ಮಾನಂ ಮನ್ಯಸೇ ನೈತದ್ವಕ್ತುಂ ಯೋಗ್ಯಂ ಮಹಾತ್ಮನಾಂ || ೯೧ ||
 ವಾಜಿವಾರಣಲೋಹಾನಾಂ ಕಾಷ್ಠಪಾಷಾಣ ವಾಸಸಾಂ |
 ನಾರೀಪುರುಷತೋಯಾನಾಮಂತರಂ ಮಹದಂತರಂ || ೯೨ ||
 ಅನ್ಯೇ ಚೇತ್ಪ್ರಾಕೃತಾ ಲೋಕಾ ಬಹು ಸಾಪಾನಿ ಕುರ್ವತೇ |
 ಪ್ರಧಾನಪುರುಷೇಣಾಪಿ ಕಾರ್ಯಂ ತತ್ಪ್ರಷ್ಯತೋ ನು ಕಿಂ || ೯೩ ||
 ಸರ್ವಾರ್ಥಂ ನಿರ್ಮಿತಂ ಶಾಸ್ತ್ರಂ ಮನೋ ಬುದ್ಧೀ ತಥೈವ ಚ |
 ದತ್ತೇ ವಿಧಾತ್ರಾ ಸರ್ವೇಷಾಂ ತಥಾಪಿ ಯದಿ ಪಾಪಿನಃ || ೯೪ ||
 ತತೋ ವಿಧಾತುಃ ಕೋ ದೋಷಸ್ತ ಏವ ಖಲು ದುರ್ಭಗಾಃ |
 ಬ್ರಾಹ್ಮಣೇನ ವಿಶೇಷೇಣ ಕಿಂ ಭಾವ್ಯಂ ಲೋಕವದ್ಯತಃ || ೯೫ ||
 ಯದ್ಯದಾಚರತಿ ಶ್ರೇಷ್ಠಸ್ತತ್ರದೇವೇತರೋ ಜನಃ |
 ಸ ಯತ್ ಪ್ರಮಾಣಂ ಕುರುತೇ ಲೋಕಸ್ತದನುರ್ವರ್ತತೇ || ೯೬ ||

೯೦-೯೧. ಆದುದರಿಂದ ನೀನು ನನ್ನ ಅವಿನಯವನ್ನು ಸರ್ವಪ್ರಕಾರ ದಿಂದಲೂ ಕ್ಷಮಿಸಬೇಕು. ಎಲ್ಲರೂ 'ನಕುಲ' ಎಂದೇ ಆಡುತ್ತಾರೆ. ಅದರಂತೆ ನಾನೂ ನುಡಿದೆನು." ನಕುಲನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:— "ಅಯ್ಯಾ! ನಿನ್ನ ಮಾತು ವ್ಯರ್ಥವು. ನಿನ್ನನ್ನು ಸರ್ವಜನಕ್ಕೂ ಸಮನಾದವನೆಂದು ನೀನು ಭಾವಿಸಿರುವೆ. ಇದನ್ನಾಡುವುದು ಮಹಾತ್ಮರಿಗೆ ಯೋಗ್ಯವಲ್ಲವು.

೯೨. ಕುದುರೆ ಆನೆ ಲೋಹಗಳಿಗೂ, ಕಟ್ಟಿಗೆ ಕಲ್ಲು ಬಟ್ಟಿಗಳಿಗೂ, ನಾರೀ ಪುರುಷ ನೀರುಗಳಿಗೂ ಇರುವ ವ್ಯತ್ಯಾಸವು ಬಹು ದೊಡ್ಡದು.

೯೩. ಬೇರೆಯ ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನಗಳು ಬಹಳ ಪಾಪಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ ಪ್ರಧಾನ ಪುರುಷನು ಕೂಡ ಅವರನ್ನೇ ಅನುಸರಿಸಿ ಪಾಪ ಮಾಡಬೇಕೇನು?

೯೪-೯೬. ಶಾಸ್ತ್ರವು ಎಲ್ಲರಿಗಾಗಿಯೂ ನಿರ್ಮಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದು. ಹಾಗೆಯೇ ಮನಸ್ಸು ಮತ್ತು ಬುದ್ಧಿಗಳೂ ವಿಧಾತನಿಂದ ಸರ್ವರಿಗೂ ಕೊಡಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ಹಾಗಿದ್ದರೂ ಪಾಪಿಗಳಾದರೆ ಅದರಿಂದ ವಿಧಾತನಿಗೆ ದೋಷವೇನು? ಅವರೇ ನಿರ್ಭಾಗ್ಯರು, ಅಷ್ಟೇ. ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಸಾಧಾರಣ ಜನರಂತೆ ಆಗಿಬಿಡಬೇಕೆ? ಯಾವ ಯಾವುದನ್ನು ಶ್ರೇಷ್ಠನು ಆಚರಿಸುತ್ತಾನೆಯೋ ಅದನ್ನೇ ಇತರ ಸಾಧಾರಣ ಜನರೂ ಆಚರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಶ್ರೇಷ್ಠನಾದವನು ಯಾವುದನ್ನು ಪ್ರಮಾಣವೆಂದು ಅಂಗೀಕರಿಸುತ್ತಾನೆಯೋ ಲೋಕದ ಜನರು ಅದನ್ನೇ ಅನುಸರಿಸಿ ನಡೆಯುತ್ತಾರೆ.

ತಸ್ಮಾತ್ಸದಾ ಮಹದ್ಭಿಶ್ಚ ಆತ್ಮಾರ್ಥಂ ಚ ಪರಾರ್ಥತಃ |
 ಸತಾಂ ಧರ್ಮೋ ನ ಸಂತ್ಯಾಜ್ಯೋ ನ್ಯಾಯ್ಯಂ ತಚ್ಚಿಕ್ಷಣಂ ತವ || ೯೭ ||
 ಯಸ್ಮಾತ್ ತ್ವಯಾ ಪೀಡಿತೋಽಹಂ ಘೋರೇಣ ವಚಸಾ ಮುನೇ |
 ತಸ್ಮಾಚ್ಛೇಘ್ರಂ ತ್ವಾಂ ಶಪ್ಸ್ಯಾಮಿ ಶಾಪಯೋಗ್ಯೋಽಹಿ ಮೇ ಮತಃ || ೯೮ ||
 ನಕುಲೋಽಸೀತಿ ಮಾಮಾಹ ಭವಾಂಸ್ತಸ್ಮಾತ್ಕುಲಾಧಮಃ |
 ಶೀಘ್ರಮುತ್ಸೃಜ್ಯಸೇ ಮೋಹಾತ್ಸ್ವಮೇವ ನಕುಲೋ ಮುನೇ || ೯೯ ||
 ಸಂವರ್ತ ಉವಾಚ :—

ಇತಿ ವಾಚಂ ಸಮಾಕರ್ಣ್ಯ ಭಾವ್ಯಾರ್ಥಕೃತನಿಶ್ಚಯಃ |
 ಯಾಜ್ಞವಲ್ಕ್ಯೋ ಮರು ದೇಶೇ ವಿಪ್ರಸ್ಯಾಜಾಯತಾತ್ಮಜಃ || ೧೦೦ ||
 ದುರಾಚಾರಸ್ಯ ಪಾಪಸ್ಯ ನಿರ್ಘ್ರಾಣಸ್ಯಾತಿನಾದಿನಃ |
 ದುಷ್ಟುಲೀನಸ್ಯ ಜಾತೋಽಸೌ ತದಾ ಜಾತಿಸ್ಮರಃ ಸುತಃ || ೧೦೧ ||
 ಸೋಽಥ ಜ್ಞಾನಾತ್ ಸಮಾಲೋಕ್ಯ ಭರ್ತೃಯಜ್ಞ ಇತಿ ದ್ವಿಜಃ |
 ಗುಪ್ತಕ್ಷೇತ್ರಂ ಸಮಾಪನ್ನೋ ಮಹೀಸಾಗರಸಂಗಮಂ || ೧೦೨ ||

೯೭. ಅದುದರಿಂದ ದೊಡ್ಡವರು ತಮಗಾಗಿಯೂ ಪರರಿಗಾಗಿಯೂ ಸತ್ತುರುಷರ ಧರ್ಮವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಬಾರದು. ಆ ಧರ್ಮಶಿಕ್ಷಣವು ನಿನಗೆ ನ್ಯಾಯವಾಗಿದೆ.

೯೮. ಎಲೈ ಮುನಿಯೇ! ಯಾವ ಕಾರಣಕ್ಕಾಗಿ ನಾನು ನಿನ್ನಿಂದ ಘೋರ ವಚನದಿಂದ ಪೀಡಿತನಾದೆನೋ ಆ ಕಾರಣದಿಂದ ನಿನ್ನನ್ನು ಬೇಗನೆಯೇ ಶಪಿಸಿ ಬಿಡುತ್ತೇನೆ. ನೀನು ಶಾಪಯೋಗ್ಯನಾಗಿದ್ದೀಯೆಂದು ನನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು.

೯೯. 'ನೀನು ನಕುಲನಾಗಿದ್ದೀಯೆ' ಎಂದು ನೀನು ನನ್ನನ್ನು ಕುರಿತು ಆಡಿದೆ. ಅದುದರಿಂದಲೈ ಮುನಿಯೇ! ಮೋಹದಿಂದ ನೀನು ಕುಲಾಧಮನಾಗಿ ಬೇಗನೆಯೇ ಹುಟ್ಟುತ್ತೀಯೆ. ಹೀಗೆ ನೀನೇ ನಕುಲನಾಗುವೆ."

೧೦೦. ಸಂವರ್ತನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:—“ಈ ರೀತಿಯ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಮುಂದೆ ಯಾವ ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ನಿಶ್ಚಯವುಳ್ಳವನಾಗಿ, ಯಾಜ್ಞವಲ್ಕ್ಯನು ಮರುದೇಶದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ವಿಪ್ರನಿಗೆ ಮಗನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದನು.

೧೦೧. ದುರಾಚಾರಪರನೂ, ಪಾಪಾತ್ಮನೂ, ದಯಾಹೀನನೂ, ಅತಿ ವಾದಿಯೂ, ದುಷ್ಟಕುಲದಲ್ಲಿ ಸಂಭೂತನೂ ಆದವನಿಗೆ ಆ ಯಾಜ್ಞವಲ್ಕ್ಯನು ಮಗನಾಗಿ ಪೂರ್ವಜನ್ಮಸ್ಮರಣೆಯುಳ್ಳವನಾದನು.

೧೦೨. ಭರ್ತೃಯಜ್ಞನೆಂಬ ಆ ದ್ವಿಜನು ಜ್ಞಾನದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡಿ ಗುಪ್ತಕ್ಷೇತ್ರವಾದ ಮಹೀಸಾಗರಸಂಗಮವನ್ನು ಹೋಗಿ ಸೇರಿದನು.

ತತ್ರ ಪಾಶುಪತೋ ಭೂತ್ವಾ ಶಿವಾರಾಧನತತ್ಪರಃ |

ಸ್ವಾಯಂಭುವಂ ಮಹಾಕಾಲಂ ಪೂಜಯನ್ ವರ್ತತೇಽಧುನಾ ||೧೦೩||

ಯೋ ಹಿ ನಿತ್ಯಂ ಮಹಾಕಾಲಂ ಶ್ರದ್ಧಯಾ ಪೂಜಯೇತ್ ಪುಮಾನ್ |

ಸ ದೌಷ್ಟ್ಯಲೀನದೋಷೇಭ್ಯೋ ಮುಚ್ಯತೇಽಹಿರಿವ ತ್ವಜಃ || ೧೦೪ ||

ಯಥಾ ಯಥಾ ಶ್ರದ್ಧಯಾಸೌ ತಲ್ಲಿಂಗಂ ಪರಿಪತ್ಯತಿ |

ತಥಾ ತಥಾ ವಿಮುಚ್ಯೇತ ದೋಷೈರ್ಜನ್ಮತತೋದ್ಭವೈಃ || ೧೦೫ ||

ಭರ್ತೃಯಜ್ಞಸ್ತು ತತ್ತ್ವೇನ ಲಿಂಗಸ್ಯಾರಾಧನಾತ್ ಕ್ರಮಾತ್ |

ಬೀಜದೋಷಾದ್ವಿನಿರ್ಮುಕ್ತಸ್ತಲ್ಲಿಂಗಮಹಿಮಾತ್ಮಸೌ || ೧೦೬ ||

ಬಭ್ರುಂ ಚ ನಕುಲಂ ಸ್ವಾಹ ವಿಮುಕ್ತೋ ದುಷ್ಟಜನ್ಮತಃ |

ಯಸ್ಮಾತ್ತಸ್ಮಾದಿದಂ ತೀರ್ಥಂ ಖ್ಯಾತಂ ವೈ ಬಭ್ರುಪಾವನಂ || ೧೦೭ ||

ತಸ್ಮಾದ್ವಿಜದ್ವಂ ತತ್ತ್ವೇನ ಮಹೀಸಾಗರಸಂಗಮಂ |

ಪಂಚತೀರ್ಥಾನಿ ಸೇವಂತೋ ಮುಕ್ತಿಮಾಪ್ಸ್ಯಥ ನಿಶ್ಚಿತಂ || ೧೦೮ ||

೧೦೩. ಅಲ್ಲಿ, ಆತನು ಪಾಶುಪತನಾಗಿ ಈಗ ಶಿವಾರಾಧನತತ್ಪರನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಸ್ವಾಯಂಭುವನವಾಗಿರುವ ಮಹಾಕಾಲನನ್ನು ಪೂಜಿಸುತ್ತಾ ಅವನು ಅಲ್ಲಿಯೇ ನೆಲಸಿದ್ದಾನೆ.

೧೦೪. ಯಾವ ಮನುಷ್ಯನು, ನಿತ್ಯವೂ ಮಹಾಕಾಲನನ್ನು ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಪೂಜಿಸುತ್ತಾನೆಯೋ ಅವನು ಹಾವು ಪೊರೆಯಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆ ಹೊಂದುವಂತೆ ದುಷ್ಟ್ಯಲೀನ ದೋಷಗಳಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆ ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ.

೧೦೫. ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಕೂಡಿ ಹೇಗೆಹೇಗೆ ಆ ಲಿಂಗವನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿರುವನೋ ಹಾಗೆಹಾಗೆ ನೂರು ಜನ್ಮಗಳಿಂದೂಟಾದ ದೋಷಗಳಿಂದಲೂ ಕೂಡ ಅವನು ಮುಕ್ತನಾಗುತ್ತಾನೆ.

೧೦೬. ಅಲ್ಲಿ ಭರ್ತೃಯಜ್ಞನಾದರೋ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಲಿಂಗದ ಆರಾಧನೆ ಮಾಡುವುದರ ಮೂಲಕ ಬೀಜದೋಷದಿಂದ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಮುಕ್ತನಾದನು. ಆ ಲಿಂಗದ ಮಹಿಮೆಯೇ ಅಂಥದು.

೧೦೭. ದುಷ್ಟಜನ್ಮದಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆಹೊಂದಿದವನಾಗಿ ಬಭ್ರುವರ್ಣದ ಆ ನಕುಲನಿಗೆ ಆ ವಿಷಯವನ್ನು ತಿಳಿಸಿದನು. ಹಾಗೆ ಬಭ್ರುವಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದುದರಿಂದ ಈ ತೀರ್ಥವು ಬಭ್ರುಪಾವನವೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

೧೦೮. ಆ ದು ದ ರಿಂದ ನೀವೈವರೂ ಆ ಮಹೀಸಾಗರ ಸಂಗಮಕ್ಕೆ ಹೋಗಿರಿ. ಅಲ್ಲಿನ ತೀರ್ಥಗಳನ್ನು ಸೇವಿಸುತ್ತ ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿಯೂ ಮುಕ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತೀರಿ.”

ಇತ್ಯೇವಮುಕ್ತ್ವಾ ಸಂವರ್ತೋ ಯಯಾವಭಿಮತಂ ದ್ವಿಜಃ |
 ಭರ್ತೃಯಜ್ಞಂ ಮುನಿಂ ಪ್ರಾಪ್ಯ ತೇ ಚ ತತ್ರ ಸ್ಥಿತಾ ಭವನ್ || ೧೦೯ ||
 ತತಸ್ತಾನಾಹ ಸ ಜ್ಞಾತ್ವಾ ಗಣಾನ್ ಜ್ಞಾನೇನ ಶಾಂಭವಾನ್ |
 ಮಹದ್ವೋ ವಿಮಲಂ ಪುಣ್ಯಂ ಗುಪ್ತಕ್ಷೇತ್ರೇ ಯದತ್ರನೈ || ೧೧೦ ||
 ಭವಂತೋಽಭ್ಯಾಗತಾ ಯತ್ರ ಮಹೀಸಾಗರಸಂಗಮಃ
 ಸ್ನಾನಂ ದಾನಂ ಜಪೋ ಹೋಮಃ ಪಿಂಡದಾನಂ ವಿಶೇಷತಃ || ೧೧೧ ||
 ಅಕ್ಷಯಂ ಜಾಯತೇ ಸರ್ವಂ ಮಹೀಸಾಗರಸಂಗಮೇ |
 ಕೃತಂ ತಥಾಽಕ್ಷಯಂ ಸರ್ವಂ ಸ್ನಾನದಾನಕ್ರಿಯಾದಿಕಂ ||
 ಯದಾತ್ರ ಸ್ಥಾನಕಂ ಚಕ್ರೇ ದೇವರ್ಷಿರ್ನಾರದಃ ಪುರಾ |
 ತದಾಗ್ರಹೈರ್ವರಾ ದತ್ತಾಃ ಶನಿನಾ ಚ ವರಸ್ತ್ವಸೌ || ೧೧೨ ||
 ಶನೈಶ್ಚರೇಣ ಸಂಯುಕ್ತಾ ತ್ವಮಾವಾಸ್ಯಾ ಯದಾ ಭವೇತ್ |
 ಶ್ರಾದ್ಧಂ ತತ್ರ ಪ್ರಕುರ್ವೀತ ಸ್ನಾನದಾನಪುರಃಸರಂ || ೧೧೩ ||

೧೦೯. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ನುಡಿದು ಸಂವರ್ತನು ತನ್ನಿಷ್ಟಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಹೊರಟುಹೋದನು. ಅವರು ಕೂಡ ಭರ್ತೃಯಜ್ಞ ಮುನಿಯನ್ನು ಕಂಡು ಅಲ್ಲಿ ನಿಂತವರಾದರು.

೧೧೦-೧೧೨. ಬಳಿಕ ಅವರು ಶಂಭುವಿನ ಗಣಗಳೆಂಬುದನ್ನು ಜ್ಞಾನದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ತಿಳಿದು ಆ ಭರ್ತೃಯಜ್ಞನು ಅವರನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳಿದನು:—“ನಿಮ್ಮ ಪುಣ್ಯವು ಮಹತ್ತಾದುದು, ನಿರ್ಮಲವಾದುದು. ಅದರಿಂದಲೇ ಈ ಗುಪ್ತಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ, ಮಹೀಸಾಗರಗಳಿಗೆ ಸಂಗಮವಾಗುವ ಈ ಪುಣ್ಯಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ನೀವುಗಳು ದಯಮಾಡಿಸಿದಿರಿ. ಸ್ನಾನ, ದಾನ, ಜಪ, ಹೋಮ (ಪಿತೃಗಳಿಗೆ) ಪಿಂಡ ಪ್ರದಾನ—ಇವೆಲ್ಲವೂ ಮಹೀಸಾಗರಸಂಗಮದಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷಯವಾಗುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಪಿಂಡದಾನವಂತು ಬಹು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಅಕ್ಷಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಸ್ನಾನ, ದಾನ, ಪಿತೃಕ್ರಿಯೆ ಮೊದಲಾದುವೆಲ್ಲವೂ ಅದೇ ರೀತಿ ಅಕ್ಷಯವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸುತ್ತವೆ.

೧೧೩. ದೇವರ್ಷಿಯಾದ ನಾರದನು ಇಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾನಕವನ್ನು—ಅಗ್ರಹಾರವನ್ನು—ನಿರ್ಮಿಸಿದಾಗ ಗ್ರಹದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲರೂ ವರಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟರು. ಶನಿಯು ಕೊಟ್ಟ ವರವಿದು:—

೧೧೪. “ಯಾವಾಗ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆಯು ಶನೈಶ್ಚರನಿಂದ. ಕೂಡಿದು ದಾಗುವುದೋ ಆಗ ಸ್ನಾನ, ದಾನಗಳನ್ನು ಮುಂದುಮಾಡಿಕೊಂಡು ಇಲ್ಲಿ ಶ್ರಾದ್ಧ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು.

ಯದಿಶ್ರಾವಣಮಾಸಸ್ಯ ಶನೈಶ್ಚ ರದಿನೇ ಶುಭಾ |
 ಕುಹೂರ್ಭವತಿ ತಸ್ಯಾಂ ತು ಸಂಕ್ರಾಂತಿಂ ಕುರುತೇ ರನಿಃ || ೧೧೫ ||
 ತಸ್ಯಾನೇವ ತಿಥೌ ಯೋಗೋ ವ್ಯತೀಪಾತೋ ಭವೇದ್ಯದಿ |
 ಪುಷ್ಕರಂ ನಾನು ತತ್ ಪರ್ವ ಸೂರ್ಯಪರ್ವತಾಧಿಕಂ || ೧೧೬ ||
 ಸರ್ವಯೋಗಸಮಾವಾಪಃ ಕಥಂಚಿದಪಿ ಲಭ್ಯತೇ |
 ತಸ್ಮಿನ್ ದಿನೇ ಶನಿಂ ಲೋಹಂ ಕಾಂಚನಂ ಭಾಸ್ಕರಂ ತಥಾ || ೧೧೭ ||
 ಮಹೀಸಾಗರಸಂಸರ್ಗೇ ಪೂಜಯೇತ ಯಥಾ ವಿಧಿ |
 ಶನಿಮಂತ್ರೈಃ ಶನಿಂ ಧ್ಯಾತ್ವಾ ಸೂರ್ಯಮಂತ್ರೈರ್ದಿವಾಕರಂ || ೧೧೮ ||
 ಅಘ್ನಂ ದದ್ಯಾದ್ಭಾಸ್ಕರಸ್ಯ ಸರ್ವಪಾಪಪ್ರಶಾಂತಯೇ |
 ಪ್ರಯಾಗಾದಧಿಕಂ ಸ್ನಾನಂ ದಾನಂ ಕ್ಷೇತ್ರಾತ್ ಕುರೋರಪಿ || ೧೧೯ ||
 ಪಿಂಡದಾನಂ ಗಯಾಕ್ಷೇತ್ರಾದಧಿಕಂ ಪಾಂಡುನಂದನ |
 ಇದಂ ಸಂಪ್ರಾಪ್ಯತೇ ಪರ್ವ ಮಹದ್ಭಿಃ ಪುಣ್ಯರಾಶಿಭಿಃ || ೧೨೦ ||
 ಪಿತೃಣಾಮುಕ್ಸಯಾ ತೃಪ್ತಿರ್ಜಾಯತೇ ದಿವಿ ನಿಶ್ಚಿತಂ |
 ಯಥಾ ಗಯಾಶಿರಃ ಪುಣ್ಯಂ ಪಿತೃಣಾಂ ತೃಪ್ತಿದಂ ಪರಂ || ೧೨೧ ||

೧೧೫-೧೧೬. ಶ್ರಾವಣಮಾಸದ ಶನೈಶ್ಚ ರ ದಿನದಲ್ಲಿ ಶುಭಕರವಾದ 'ಕುಹೂ'ಯೋಗವುಂಟಾದರೆ, ಆ ಕುಹೂಯೋಗದಲ್ಲಿಯೇ ಸೂರ್ಯನು ಸಂಕ್ರಾಂತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದರೆ, ಅದೇ ತಿಥಿಯಲ್ಲಿಯೇ ವ್ಯತೀಪಾತಯೋಗವುಂಟಾಗುವುದಾದರೆ ಪುಷ್ಕರವೆಂಬ ಹೆಸರಿನ ಪರ್ವವುಂಟಾಗುವುದು. ಅದು ಸೂರ್ಯಪರ್ವಕ್ಕಿಂತಲೂ ನೂರರಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚಾದುದು.

೧೧೭-೧೧೯. ಸರ್ವಯೋಗಗಳ ಸಮ್ಮೇಳನವೂ ದೊರೆಯುವುದು ಬಹು ಕಷ್ಟ. ಆ ದಿನದಲ್ಲಿ ಲೋಹದಲ್ಲಿ (ಕಬ್ಬಿಣದಲ್ಲಿ) ಮಾಡಿದ ಶನಿಯನ್ನೂ, ಚಿನ್ನದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ಸೂರ್ಯನನ್ನು ಮಹೀಸಾಗರಸಂಗಮದಲ್ಲಿ ವಿಧಿಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಪೂಜೆಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು. ಶನಿಮಂತ್ರಗಳಿಂದ ಶನಿಯನ್ನು ಧ್ಯಾನಿಸಿ, ಸೂರ್ಯಮಂತ್ರಗಳಿಂದ ಸೂರ್ಯನನ್ನು ಧ್ಯಾನಮಾಡಿ, ಸರ್ವಪಾಪಗಳೂ ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಪರಿಹಾರವಾಗುವುದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಭಾಸ್ಕರನಿಗೆ ಅರ್ಘ್ಯವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು. ಅಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ಸ್ನಾನವು ಪ್ರಯಾಗಸ್ನಾನಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಾದುದು; ದಾನವು ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲೆ ಸಗಿದ ದಾನಕ್ಕಿಂತಲೂ ಮಿಗಿಲಾದುದು.

೧೨೦-೧೨೨. ಅಯ್ಯಾ ಪಾಂಡುನಂದನನೇ! ಪಿತೃಗಳಿಗೆ ಪಿಂಡಪ್ರದಾನವಾದರೋ ಗಯಾ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕಿಂತಲೂ ಅಧಿಕವಾದುದು. ಈ ಪರ್ವವು ಮಹತ್ತಾದ ಪುಣ್ಯರಾಶಿಗಳಿಂದಲೇ ದೊರೆಯುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಪಿತೃಗಳಿಗೆ ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿಯೂ ಅಕ್ಷಯವಾದ ತೃಪ್ತಿಯುಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಗಯಾಶಿರಸ್ಸು

ತಥಾ ಸಮಧಿಕಃ ಪುಣ್ಯೋ ಮಹೀಸಾಗರಸಂಗಮಃ

|| ೧೨೨ ||

ಅಗ್ನಿಶ್ಚ ರೇತೋ ನೃಡಯಾ ಚ ದೇಹೇ

ರೇತೋಧಾ ವಿಷ್ಣುರಮೃತಸ್ಯ ನಾಭಿಃ |

ಏವಂ ಬೃವಣ್ಭೃದ್ಧಯಾ ಸತ್ಯವಾಕ್ಯಂ

ತತೋಽವಗಾಹೇತ ಮಹೀಸಮುದ್ರಂ

|| ೧೨೩ ||

ಮುಖಂ ಚ ಯಃ ಸರ್ವನದೀಷು ಪುಣ್ಯಃ

ಸಾಧೋದಿರಂಬಾ ಪ್ರವರಾ ಮಹೀ ಚ |

ಸಮಸ್ತ ತೀರ್ಥಾರ್ಕಕೃತಿರೇತಯೋಶ್ಚ

ದದಾಮಿ ಚಾರ್ಘ್ಯಂ ಪ್ರಣಮಾಮಿ ನೌಮಿ

|| ೧೨೪ ||

ತಾಮ್ರಾ ರಸ್ಯಾ ಪಯೋವಾಹಾ ಪಿತೃಪ್ರೀತಿಪ್ರದಾ ಶುಭಾ |

ಸಸ್ಯಮಾಲಾ ಮಹಾಸಿಂಧುಧಾರ್ತುರ್ದಾರ್ತೀ ಪೃಥುಸ್ತುತಾ |

ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನಸ್ಯ ಕನ್ಯಾ ಚ ಕ್ಷಿತಿಜನ್ಮಾ ಇರಾವತೀ

|| ೧೨೫ ||

ಮಹೀಪರ್ಣ ಮಹೀಶೃಂಗಾ ಗಂಗಾ ಪಶ್ಚಿಮವಾಹಿನೀ |

ನದೀ ರಾಜನದೀ ಚೇತಿ ನಾಮಾಷ್ಟಾದಶಮಾಲಿಕಾಂ

|| ೧೨೬ ||

ಸ್ನಾನಕಾಲೇ ಚ ಸರ್ವತ್ರ ಶ್ರಾದ್ಧಕಾಲೇ ಪಠೇನ್ನರಃ |

ಪೃಥುನೋಕ್ತಾನಿ ನಾಮಾನಿ ಯಜ್ಞಮೂರ್ತಿಪದಂ ವ್ರಜೇತ್ || ೧೨೭ ||

ಪಿತೃಗಳಿಗೆ ಹೇಗೆ ಪುಣ್ಯಕರವೋ, ಹೇಗೆ ಪರಮ ತೃಪ್ತಿಯನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆಯೋ ಹಾಗೆಯೇ ಮಹೀಸಾಗರಸಂಗಮವು ಅವರಿಗೆ ಆ ಗಯಾತಿರಸ್ಸಿಗಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚು ಪುಣ್ಯವಾಗಿರುವುದು.

೧೨೩. 'ಅಗ್ನಿಯೇ ರೇತಸ್ಸು, ದೇಹದಲ್ಲಿ (ಗರ್ಭಾಧಾನ ಮಂತ್ರಗಳ ಪ್ರಕಾರ) ರೇತಸ್ಸನ್ನಿಡುವವನು ಅಮೃತದ ನಾಭಿಯಾದ ವಿಷ್ಣು' — ಹೀಗೆ ಸತ್ಯವಾಕ್ಯವನ್ನು ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ನುಡಿಯುತ್ತ ಮಹೀನದಿಯಸಂಗಮಪ್ರದೇಶದ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ ಸ್ನಾನಮಾಡತಕ್ಕುದು.

೧೨೪. ಸರ್ವನದಿಗಳಿಗೂ ಪುಣ್ಯಕರವಾದ ಸಮುದ್ರವೇ ಮುಖ, ಸಮಸ್ತ ತೀರ್ಥಸ್ವರೂಪವಾದ ಮಹಿಯೇ ತಾಯಿ. ಈ ಇಬ್ಬರಿಗೂ (ಮಹೀಸಾಗರರಿಗೆ) ಅರ್ಘ್ಯವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೇನೆ; ಪ್ರಣಾಮ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ; ನಮಿಸುತ್ತೇನೆ.

೧೨೫-೧೨೭. ತಾಮ್ರಾ, ರಸ್ಯಾ, ಪಯೋವಾಹಾ, ಪಿತೃಪ್ರೀತಿಪ್ರದಾ, ಶುಭಾ, ಸಸ್ಯಮಾಲಾ, ಮಹಾಸಿಂಧು, ಧಾರ್ತುರ್ದಾರ್ತೀ, ಪೃಥುಸ್ತುತಾ, ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನಕನ್ಯಾ, ಕ್ಷಿತಿಜನ್ಮಾ, ಇರಾವತೀ, ಮಹೀಪರ್ಣಾ, ಮಹೀಶೃಂಗಾ, ಗಂಗಾ, ಪಶ್ಚಿಮವಾಹಿನೀ, ನದೀ, ಮಹಾನದೀ— ಪೃಥುಮಹಾ ರಾಜನು ಹೇಳಿರುವ ಈ ಹದಿನೆಂಟು ನಾಮಗಳ ಮಾಲಿಕೆಯನ್ನು ಸ್ನಾನಕಾಲ

“ಮಹೀದೋಹೇ ಮಹಾನಂದಸಂದೋಹೇ ವಿಶ್ವಮೋಹಿನಿ |
 ಜಾತಾಸಿ ಸರಿತಾಂ ರಾಜ್ಞಿ ಪಾಪಂ ಹರ ಮಹೀದ್ರವೇ” (ಇತ್ಯರ್ಥಮುಂತ್ರಂ) ||
 ಕಂಕಣಂ ರಜತಸ್ಯಾಸಿ ಯೋಽತ್ರ ನಿಕ್ಷಿಪತೇ ಸರಃ |
 ಸ ಜಾಯತೇ ಮಹೀಪ್ರಸ್ಮೇ ಧನಧಾನ್ಯಯುತೇ ಕುಲೇ || ೧೨೯ ||
 “ಮಹೀಂ ಚ ಸಾಗರಂ ಚೈವ ರೌಪ್ಯಕಂಕಣಪೂಜಯಾ |
 ಪೂಜಯಾಮಿ ಭವೇನ್ಮಾಮೇದ್ರವ್ಯನಾಶೋದರಿದ್ರತಾ” (ಕಂಕಣಕ್ಷೇಪಣಂ)
 ಯತ್ಫಲಂ ಸರ್ವತೀರ್ಥೇಷು ಸರ್ವಯಜ್ಞೈಶ್ಚ ಯತ್ಫಲಂ |
 ತತ್ಫಲಂ ಸ್ನಾನದಾನೇನ ಮಹೀಸಾಗರಸಂಗಮೇ || ೧೩೦ ||
 ವಿನಾದೇ ಚ ಸಮುತ್ಪನ್ನೇ ಅಪರಾಧೀ ಚ ಯೋ ಮತಃ |
 ಜಲಹಸ್ತಃ ಸದಾ ವಾಚ್ಯೋ ಮಹೀಸಾಗರಸಂಗಮೇ || ೧೩೧ ||
 ಸಂಸ್ನಾಪ್ಯಾ ಘೋರಮಂತ್ರೇಣ ಸ್ಥಾಪ್ಯ ನಾಭಿಪ್ರಮಾಣಕೇ |
 ಜಲೇ ಕರಂ ಸಮುದ್ಧೃತ್ಯ ದಕ್ಷಿಣಂ ವಾಚಯೇದ್ಧ್ರುತಂ || ೧೩೨ ||

ದಲ್ಲಿಯೂ ಶ್ರಾದ್ಧಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ಎಡೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಪಠಿಸಬೇಕು. ಹಲವು ಬಾರಿ ಪಠಿಸಿದುದಾದರೆ ಈ ನಾಮಗಳು ಯಜ್ಞಮೂರ್ತಿಯ ಪದವಿಯನ್ನು ಕೊಡುತ್ತವೆ.

೧೨೮-೧೨೯. “ಮಹೀದೋಹೇ, ಮಹಾನಂದಸಂದೋಹೇ (ಮಹತ್ತಾದ ಆನಂದಸಮೂಹವುಳ್ಳವಳು), ವಿಶ್ವಮೋಹಿನೀ! ನೀನು ನದಿಗಳಿಗೆಲ್ಲ ರಾಣಿಯಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದ್ದೀಯೆ. ಎಲೈ ಮಹೀದ್ರವೇಯೇ! ಪಾಪವನ್ನು ಪರಿಹರಿಸು” — ಇತೆಂದು ಅರ್ಘ್ಯಮಂತ್ರವು || ಯಾವ ಮನುಷ್ಯನು ಬೆಳ್ಳಿಯ ಕಂಕಣವನ್ನು (ಬಳಿಯನ್ನು) ಇಲ್ಲಿ ಸಮರ್ಪಣಮಾಡುತ್ತಾನೆಯೋ ಅವನು ಭೂಮಿಯಮೇಲೆ ಧನಧಾನ್ಯಭರಿತವಾದವರ ಕುಲದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುತ್ತಾನೆ.

೧೩೦. ‘ಮಹಿಯನ್ನೂ ಸಾಗರವನ್ನೂ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಕಂಕಣದ ಪೂಜೆಯಿಂದ ಪೂಜಿಸುತ್ತೇನೆ. ನನಗೆ ದ್ರವ್ಯನಾಶವಾಗದಿರಲಿ, ದರಿದ್ರತೆಯುಂಟಾಗದಿರಲಿ.’

೧೩೧-೧೩೨. ಹೀಗೆಂದು ಕಂಕಣವನ್ನು ಅರ್ಪಣಮಾಡಬೇಕು. ಸರ್ವತೀರ್ಥಗಳಿಂದಲೂ ಯಾವ ಫಲವುಂಟಾಗುವುದೋ, ಸರ್ವಯಜ್ಞಗಳಿಂದಲೂ ಯಾವ ಫಲವು ದೊರೆಯುವುದೋ ಆ ಫಲವು ಮಹೀಸಾಗರಸಂಗಮದಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನದಾನಗಳಿಂದ ಉಂಟಾಗುವುದು. ವಿನಾದವುಂಟಾದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅಪರಾಧಿಯೆಂದು ಭಾವಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವವನಾನೋ ಅವನನ್ನು ಮಹೀಸಾಗರಸಂಗಮದಲ್ಲಿ ಸದಾ ಕೈಯಲ್ಲಿ ನೀರು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡೇ ಮಾತನಾಡಿಸಬೇಕು.

೧೩೩. ಅಘೋರ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಸ್ನಾನಮಾಡಿಸಿ ಹೊಕ್ಕುಳಿಗೆ ಬರುವಷ್ಟು ಅಳದ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಬಲಗೈಯನ್ನು ಮೇಲಕ್ಕೆತ್ತಿ ಬೇಗಬೇಗ ಹೀಗೆ ಹೇಳಬೇಕು :—

ಯದಿ ಧರ್ಮೋತ್ಪತ್ತಿ ಸತ್ಯೋಸ್ತಿ ಸತ್ಯಶ್ಚೇತ್ ಸಂಗಮಸ್ತ್ಯಸೌ |
 ಸತ್ಯಾಶ್ಚಿತ್ ಕೃತುದ್ರಷ್ಟಾರಃ ಸತ್ಯಂ ಸ್ಯಾನ್ನೇ ಶುಭಾಶುಭಂ || ೧೩೪ ||
 ಏನಮುಕ್ತಾಸ್ವ ಕರಂ ಕ್ಷಿಪ್ಯ ದಕ್ಷಿಣಂ ಸಕಲಂ ತತಃ |
 ನಿಸ್ಸೃತಃ ಸಾಪಕಾರೀ ಚೇಜ್ಜ್ವರೇಣಾಪೀಡ್ಯತೇ ಕ್ಷಣಾತ್ || ೧೩೫ ||
 ಸಪ್ತಾಹಾದ್ಧೃತ್ಯತೇ ಚಾಪಿ ತಾನನ್ನಿದೋಷವಾನ್ಮತಃ |
 ಅತ್ರ ಸ್ನಾತ್ವಾ ಚ ಜಪ್ತಾಸ್ವ ಚ ತಪಸ್ತಪ್ತಾಸ್ವ ತಥೈವ ಚ || ೧೩೬ ||
 ರುದ್ರಲೋಕಂ ಸುಬಹವೋ ಗತಾಃ ಪುಣ್ಯೇನ ಕರ್ಮಣಾ |
 ಸೋಮವಾರೇ ವಿಶೇಷೇಣ ಸ್ನಾತ್ವಾ ಯೋಽತ್ರ ಸುಭಕ್ತಿತಃ || ೧೩೭ ||
 ಪಂಚತೀರ್ಥಾನಿ ಕುರುತೇ ಮುಚ್ಯತೇ ಪಂಚಪಾತಕೈಃ |
 ಇತ್ಯಾದ್ಯುಕ್ತಂ ಬಹುನಿಧಂ ತೀರ್ಥನುಹಾತ್ಮ್ಯಮುತ್ತಮಂ || ೧೩೮ ||
 ಭರ್ತೃಯಜ್ಞಃ ಶಿವಸ್ಯೋಚೇ ತೇಷಾಮಾರಾಧನೇ ಕ್ರಮಂ |
 ಶಿವಾಗಮೋಕ್ತಮಾದಿಶ್ಯ ಪೂಜಾಯೋಗಂ ಯಥಾವಿಧಿ || ೧೩೯ ||
 ಶಿವಭಕ್ತಿಸಮುದ್ಯೇಕಪೂರಿತಃ ಸ್ರಾಹ ತಾನ್ಮನಿಃ |
 ನ ಶಿವಾತ್ ಪರನೋ ದೇವಃ ಸತ್ಯಮೇತಚ್ಚಿವವ್ರತಾಃ || ೧೪೦ ||

೧೩೪. “ಈ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಧರ್ಮವಿದ್ದರೆ, ಈ ಸಂಗಮವು ಸತ್ಯವಾಗಿದ್ದರೆ, ಕೃತುದ್ರಷ್ಟಾರರು ಸತ್ಯವಂತರಾಗಿದ್ದರೆ, ನನ್ನ ಶುಭಾಶುಭವೂ ಸತ್ಯವಾಗಿಲಿ.”

೧೩೫. ಹೀಗೆ ನುಡಿದು ಬಳಿಕ ಬಲಗೈಯನ್ನು ಪೂರ್ತಿಯಾಗಿ ಕೆಳಗೆ ಬಿಟ್ಟು ನೀರಿನಿಂದ ಹೊರಕ್ಕೆ ಬರಬೇಕು. ಆತನು ಪಾಪಮಾಡಿದವನಾಗಿದ್ದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಕ್ಷಣಮಾತ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ಜ್ವರದಿಂದ ಸೀಡಿತನಾಗುತ್ತಾನೆ.

೧೩೬-೧೪೦. ಏಳು ದಿನಗಳವರೆಗೂ ಅವನಿಗೆ ಯಾವ ಈತಿಭಾಧೆಗಳೂ ಆಗದಿದ್ದರೆ, ಅವನು ನಿರ್ದೋಷಿಯೆಂದು ಭಾವಿಸಲ್ಪಡುವನು. ಇಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿ, ಜಪಮಾಡಿ ಹಾಗೆಯೇ ತಪಸ್ಸುಮಾಡಿ ಬಹಳ ಜನಗಳು ಆ ಪುಣ್ಯ ಕರ್ಮದಿಂದ ರುದ್ರಲೋಕಕ್ಕೆ ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ. ಯಾವನು ಇಲ್ಲಿ ಬಹು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಸೋಮವಾರದ ದಿನ ಸ್ನಾನಮಾಡಿ ಪಂಚತೀರ್ಥಗಳನ್ನು ಸೇವಿಸುವನೋ, ಅವನು ಪಂಚಪಾತಗಳಿಂದಲೂ ಮುಕ್ತನಾಗುತ್ತಾನೆ.— ಇಂತೀ ನೊದಲಾಗಿ ಬಹುನಿಧವಾಗಿ ಉತ್ತಮವಾದ ತೀರ್ಥಮಾಹಾತ್ಮ್ಯವು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಭರ್ತೃಯಜ್ಞನು ಅವರಿಗೆ ಶಿವನ ಆರಾಧನೆಯ ಕ್ರಮವನ್ನು ತಿಳಿಸಿದನು. ಶಿವಾಗಮಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಪೂಜಾಯೋಗವನ್ನು ಯಥಾವಿಧಿಯಾಗಿ ಉಪದೇಶಮಾಡಿದನು. ಶಿವಭಕ್ತಿಯೆಂಬ ಸಮುದ್ರವೊಂದರಿಂದಲೇ ತುಂಬಿದವನಾಗಿ ಆ ಮುನಿಯು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದನು :—ಶಿವನಿಗಿಂತಲೂ ಶ್ರೇಷ್ಠನಾದ ದೇವನಿಲ್ಲ. ಶಿವವ್ರತರೇ! ಇದು ಸತ್ಯವು.

ಶಿವಂ ವಿಹಾಯ ಯೋ ಹ್ಯನ್ಯದಸತ್ ಕಿಂಚಿದುಪಾಸತೇ |
 ಕರಸ್ಥಂ ಸೋಽನ್ಯತಂ ತ್ಯಕ್ತ್ವಾ ಮೃಗತ್ಯಕ್ಷಾಂ ಪ್ರಧಾವತಿ || ೧೪೧ ||
 ಶಿವಶಕ್ತಿಮಯಂ ಹ್ಯೇತತ್ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಂ ದೃಶ್ಯತೇ ಜಗತ್ |
 ಲಿಂಗಾಂಕಂ ಚ ಭಗಾಂಕಂ ಚ ನಾನ್ಯಾ ದೇವಾಂಕಿತಂ ಕ್ಷಚಿತ್ || ೧೪೨ ||
 ಯಶ್ಚ ತಂ ಪಿತರಂ ರುದ್ರಂ ತ್ಯಕ್ತ್ವಾ ಮಾತರಮಂಬಿಕಾಂ |
 ವರ್ತತೇಽಸೌ ಸ್ವಪಿತರಂ ತ್ಯಕ್ತ್ವೋದಪಿತೃಪಿಂಡಕಃ |
 ಯಸ್ಯ ರುದ್ರಸ್ಯ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಂ ಶತರುದ್ರೀಯ ಮುತ್ತಮಂ || ೧೪೩ ||
 ಶ್ರುಣುಧ್ವಂ ಯದಿ ಪಾಪಾನಾಮಿಚ್ಛಧ್ವಂ ಕ್ಷಾಲನಂ ಪರಂ |
 ಬ್ರಹ್ಮಾ ಹಾಟಕಲಿಂಗಂ ಚ ಸಮಾರಾಧ್ಯ ಕಪರ್ದಿನಃ |
 ಜಗತ್ಪ್ರಧಾನ ಇತಿ ಚ ನಾಮ ಜಪ್ತ್ವಾ ನಿರಾಜತೇ || ೧೪೪ ||
 ಕೃಷ್ಣಾಮೂಲೇ ಕೃಷ್ಣಲಿಂಗಂ ನಾಮಜಾರ್ಜಿತ ಮೇವಚ || ೧೪೫ ||
 ಸನಕಾದ್ಯೈಶ್ಚ ತಲ್ಲಿಂಗಂ ಪೂಜ್ಯಾಜಯುರ್ಜಗದ್ಗತಿಂ |
 ದರ್ಭಾಂಕುರಮಯಂ ಸಪ್ತಮುನಯೋ ವಿಶ್ವಯೋನಿಕಂ || ೧೪೬ ||

೧೪೧-೧೪೨. ಯಾವನು ಶಿವನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆಯ ಅಸತ್ತಾದುದಾವು ದನ್ನಾದರೂ ಉಪಾಸಿಸುತ್ತಾನೋ ಅವನು ಕೈಯಲ್ಲಿರುವ ಅಮೃತವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿ ಬಿಸಿಲುಗುದುರೆಯ ಬೆನ್ನುಹತ್ತಿ ಓಡುವವನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಈ ಜಗತ್ತು ಶಿವಶಕ್ತಿ ಮಯವಾಗಿರುವುದು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿದೆ. ಈ ಜಗತ್ತು ಲಿಂಗದ ಗುರುತುಳ್ಳದೂ, ಭಗದ ಗುರುತುಳ್ಳದೂ ಆಗಿರುವುದೇ ಹೊರತು ಎಲ್ಲಿಯಾದರೂ ಬೇರೆ ಯಾವ ಗುರುತಿನಿಂದಲೂ ಗುರುತಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿಲ್ಲ.

೧೪೩-೧೪೪. ಯಾವನಾದರೆ ತಂದೆಯಾದ ರುದ್ರನನ್ನೂ, ತಾಯಿಯಾದ ಅಂಬಿಕೆಯನ್ನೂ ತ್ಯಜಿಸಿ ವರ್ತಿಸುತ್ತಾನೋ ಅವನು ಸ್ವಂತ ಪಿತೃಗಳಿಗೇ ಜಲಾಂಜಲಿ ಮತ್ತು ಪಿಂಡದಾನಗಳನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿದವನಾಗುತ್ತಾನೆ; ರುದ್ರ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯವೇ ಶತರುದ್ರೀಯವು, ಉತ್ತಮವಾದ ಆ ಶತರುದ್ರೀಯವನ್ನು ಕೇಳಿರಿ. ನಿಮ್ಮ ಪಾಪಗಳೆಲ್ಲವೂ ತೊಳೆದುಹೋಗಬೇಕೆಂಬ ಬಯಕೆಯಿರುವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಈ ಶತರುದ್ರೀಯವನ್ನು ಕೇಳಿರಿ. ಬ್ರಹ್ಮನು ಕಪರ್ದಿಯ (ಶಿವನ) ಹಾಟಕಲಿಂಗವನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಆರಾಧಿಸಿ 'ಜಗತ್ಪ್ರಧಾನ' ಎಂಬ ಅವನ ನಾಮವನ್ನು ಜಪಿಸಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ.

೧೪೫-೧೪೬. ಕೃಷ್ಣಾಮೂಲದಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣಲಿಂಗವೆಂಬ ಲಿಂಗವುಂಟು. ಸನಕಾದಿ ಸಪ್ತಮುನಿಗಳು ದರ್ಭಾಂಕುರಮಯವಾಗಿಯೂ ಪ್ರಪಂಚದ ಉತ್ಪತ್ತಿಸ್ಥಾನವಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಆ ಲಿಂಗವನ್ನು ಪೂಜಿಸಿ, 'ಅರ್ಜಿತ'ವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನು ಜಪಿಸಿ ಜಗದ್ಗತಿಯನ್ನು ಜಯಿಸಿದರು.

ನಾರದಸ್ವಂತರಿಕ್ಷೇ ಚ ಜಗದ್ವಿಜಮಿದಂ ಗೃಣನ್ |
 ವಜ್ರಮಿಂದ್ರೋ ಲಿಂಗಮೇವಂ ವಿಶ್ವಾತ್ಮಾನಂ ಚ ನಾನು ಚ || ೧೪೭ ||
 ಸೂರ್ಯಸ್ತಾಮ್ರಂ ತಥಾಲಿಂಗಂ ನಾನು ವಿಶ್ವಸೃಜಂ ಜಪನ್ |
 ಚಂದ್ರಶ್ಚ ಮೌಕ್ತಿಕಂ ಲಿಂಗಂ ಜಪನ್ ನಾನು ಜಗತ್ಪತಿಂ || ೧೪೮ ||
 ಇಂದ್ರನೀಲಮಯಂ ವಹ್ನಿರ್ನಾಮು ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಂ ಜಪನ್ |
 ಪುಷ್ಪರಾಗಂ ಗುರುರ್ಲಿಂಗಂ ವಿಶ್ವಯೋನಿಂ ಜಪನ್ ಹರಂ || ೧೪೯ ||
 ಪದ್ಮರಾಗಮಯಂ ಶುಕ್ರೋ ವಿಶ್ವಕರ್ಮೇತಿ ನಾನು ಚ |
 ಹೇಮಲಿಂಗಂ ಚ ಧನದೋ ಜಪನ್ನಾಮ್ನಾ ತಥೇಶ್ವರಂ || ೧೫೦ ||
 ರೌಪ್ಯಜಂ ವಿಶ್ವದೇವಾಶ್ಚ ನಾಮಾಪಿ ಜಪತಾಂ ಪತಿಂ |
 ವಾಯುವೋ ರೀತಿಜಂ ಲಿಂಗಂ ಶಂಭುಮಿತ್ಯೇವ ನಾನು ಚ || ೧೫೧ ||
 ಕಾಶಜಂ ವಸವೋ ಲಿಂಗಂ ಸ್ವಯಂಭುಮಿತಿ ನಾನು ಚ |
 ತ್ರಿಲೋಹಂ ಮಾತರೋ ಲಿಂಗಂ ನಾನು ಭೂತೇಶಮೇವ ಚ || ೧೫೨ ||

೧೪೭. ನಾರದನಾದರೋ ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿ 'ಜಗದ್ವಿಜ'ರೂಪವಾದ ಈ ಲಿಂಗವನ್ನು ಆರಾಧಿಸಿದನು. ಇಂದ್ರನು ವಜ್ರಲಿಂಗವನ್ನು ಆರಾಧಿಸಿ 'ವಿಶ್ವಾತ್ಮಾ' ಎಂಬ ನಾಮವನ್ನು ಜಪಿಸಿದನು.

೧೪೮. ಸೂರ್ಯನು ತಾಮ್ರಲಿಂಗವನ್ನಾರಾಧಿಸಿ 'ವಿಶ್ವಸೃಟ್' ಎಂಬ ನಾಮವನ್ನು ಜಪಿಸುವನು. ಚಂದ್ರನು ಮೌಕ್ತಿಕ ಲಿಂಗವನ್ನು ಪೂಜಿಸಿ 'ಜಗತ್ಪತಿ' ಎಂಬ ನಾಮವನ್ನು ಜಪಿಸುವನು.

೧೪೯. ಅಗ್ನಿಯು ಇಂದ್ರನೀಲಮಯವಾದ ಲಿಂಗವನ್ನು ಪೂಜಿಸಿ 'ವಿಶ್ವೇಶ್ವರ' ಎಂಬ ನಾಮವನ್ನು ಜಪಿಸುವನು. 'ವಿಶ್ವಯೋನಿ' ಎಂಬ ಹರನ ನಾಮವನ್ನು ಜಪಿಸುತ್ತ ಗುರುವು ಪುಷ್ಪರಾಗ ಲಿಂಗವನ್ನು ಪೂಜಿಸುವನು.

೧೫೦. ಶುಕ್ರನು ಪದ್ಮರಾಗಮಯವಾದ ಲಿಂಗವನ್ನು ಪೂಜಿಸಿ 'ವಿಶ್ವಕರ್ಮ' ಎಂಬ ನಾಮವನ್ನು ಜಪಿಸುವನು. ಕುಬೇರನು ಹೇಮಲಿಂಗವನ್ನಾರಾಧಿಸಿ 'ಈಶ್ವರ' ಎಂಬ ಹೆಸರನ್ನು ಜಪಿಸುವನು.

೧೫೧-೧೫೨. ವಿಶ್ವೇದೇವತೆಗಳು ರೌಪ್ಯಲಿಂಗವನ್ನು ಪೂಜಿಸುತ್ತಾರೆ; 'ಜಪತಾಂ ಪತಿ' ಎಂದು ಇದರ ಹೆಸರು. ಸಪ್ತ ವಾಯುಗಳು 'ರೀತಿಜ'ವೆಂಬ ಲಿಂಗವನ್ನು ಪೂಜಿಸುವರು. 'ಶಂಭು' ಎಂದು ಇದರ ಹೆಸರು. ವಸುಗಳು 'ಕಾಶಜ' (ಕಾಶದಿಂದಾದ) ಲಿಂಗವನ್ನು ಪೂಜಿಸುವರು. 'ಸ್ವಯಂಭು' ಎಂದು ಇದರ ನಾಮ. ಮಾತೃದೇವತೆಗಳು ಭೂತೇಶವೆಂಬ ಹೆಸರಿನ 'ತ್ರಿಲೋಹ' ಲಿಂಗವನ್ನು ಪೂಜಿಸುತ್ತಾರೆ. ರಾಕ್ಷಸರು ಲೋಹದ 'ಭೂತಭವ್ಯಭವೋದ್ಭವ'ವೆಂಬ

ಲೌಹಂ ಚ ರಕ್ಷಸೋ ನಾನು ಭೂತಭವ್ಯಭವೋದ್ಭವಂ ।
 ಗುಹ್ಯಕಾಃ ಸೀಸಜಂ ಲಿಂಗಂ ನಾನು ಯೋಗಂ ಜಪಂತಿ ಚ ॥ ೧೫೩ ॥
 ಜೈಗೀಷವ್ಯೋ ಬ್ರಹ್ಮರಂಧ್ರಂ ನಾನು ಯೋಗೇಶ್ವರಂ ಜಪನ್ ।
 ನಿಮಿರ್ನಯನಯೋರ್ಲಿಂಗಂ ಜಪನ್ ಶರ್ವೇತಿ ನಾನು ಚ ॥ ೧೫೪ ॥
 ಧನ್ವಂತರಿಗೋಮಯಂ ಚ ಸರ್ವಲೋಕೇಶ್ವರೇಶ್ವರಂ ।
 ಗಂಧರ್ವಾ ದಾರುಜಂ ಲಿಂಗಂ ಸರ್ವಶ್ರೇಷ್ಠೇತಿ ನಾಮಚ ॥ ೧೫೫ ॥
 ವೈಡೂರ್ಯಂ ರಾಘವೋ ಲಿಂಗಂ ಜಗಜ್ಜ್ಯೇಷ್ಠೇತಿ ನಾಮ ಚ ।
 ಬಾಣೋ ಮಾರಕತಂ ಲಿಂಗಂ ವಸಿಷ್ಠಮಿತಿ ನಾಮಚ ॥ ೧೫೬ ॥
 ವರುಣಃ ಸ್ಫಾಟಿಕಂ ಲಿಂಗಂ ನಾಮಾಚ ಪರಮೇಶ್ವರಂ ।
 ನಾಗಾ ವಿದ್ರುಮಲಿಂಗಂ ಚ ನಾಮ ಲೋಕತ್ರಯಂಕರಂ ॥ ೧೫೭ ॥
 ಭಾರತಿ ತಾರಲಿಂಗಂ ಚ ನಾಮ ಲೋಕತ್ರಯಾಶ್ರಿತಂ ।
 ಶನಿಶ್ಚ ಸಂಗಮಾವರ್ತೇ ಜಗನ್ನಾಥೇತಿ ನಾಮಚ ॥ ೧೫೮ ॥
 ಶನಿಧೇಶೇ ಮಧ್ಯರಾತ್ರೌ ಮಹೀಸಾಗರಸಂಗಮೇ ।
 ಜಾತೀಜಂ ರಾವಣೋ ಲಿಂಗಂ ಜಪನ್ನಾಮ ಸುದುರ್ಜಯಂ ॥ ೧೫೯ ॥

ನಾಮದ ಲಿಂಗವನ್ನೂ, ಗುಹ್ಯಕರು 'ಯೋಗ'ವೆಂಬ ನಾಮದ ಸೀಸಕಲಿಂಗವನ್ನೂ ಆರಾಧಿಸುತ್ತಾರೆ.

೧೫೪. ಜೈಗೀಷವ್ಯನು 'ಬ್ರಹ್ಮರಂಧ್ರ'ವೆಂಬ ಲಿಂಗವನ್ನೂ, 'ಯೋಗೇಶ್ವರ'ವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ ಜಪಿಸುತ್ತ ಪೂಜಿಸುವನು. 'ಶರ್ವ'ನೆಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ ಜಪಿಸುತ್ತ, ನಯನಗಳಲ್ಲಿರುವ ಲಿಂಗವನ್ನು ನಿಮಿರ್ನಯ ಆರಾಧಿಸುವನು.

೧೫೫. ಧನ್ವಂತರಿಯು 'ಗೋಮಯ'ವೆಂಬ ಲಿಂಗವನ್ನೂ, 'ಸರ್ವಲೋಕೇಶ್ವರೇಶ್ವರ'ವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ, ಗಂಧರ್ವರು 'ದಾರುಜ' ಲಿಂಗವನ್ನೂ ಪೂಜಿಸಿ, 'ಸರ್ವಶ್ರೇಷ್ಠ'ವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ ಜಪಿಸುತ್ತಾರೆ.

೧೫೬-೧೬೦. ರಾಘವನು (ಶ್ರೀರಾಮನು) ವೈಡೂರ್ಯ ಲಿಂಗವನ್ನೂ, 'ಜಗಜ್ಜ್ಯೇಷ್ಠ'ವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ, ಬಾಣನು ಮರಕತದ ಲಿಂಗವನ್ನೂ, 'ವಸಿಷ್ಠ'ವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ, ವರುಣನು ಸ್ಫಟಿಕದ ಲಿಂಗವನ್ನೂ, 'ಪರಮೇಶ್ವರ'ವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ, ನಾಗರು 'ವಿದ್ರುಮ' ಲಿಂಗವನ್ನೂ, 'ಲೋಕತ್ರಯಂಕರ'ವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ, ಭಾರತಿಯು 'ತಾರಕ' ಲಿಂಗವನ್ನೂ, 'ಲೋಕತ್ರಯಾಶ್ರಿತ'ವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ, ಶನಿಯು 'ಸಂಗಮಾವರ್ತ' ಲಿಂಗವನ್ನೂ, 'ಜಗನ್ನಾಥ'ವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ, ರಾವಣನು ಶನಿಧೇಶದಲ್ಲಿ, ಮಹೀಸಾಗರಸಂಗಮದಲ್ಲಿ, ಮಧ್ಯರಾತ್ರಿ ಕಾಲದಲ್ಲಿ 'ಜಾತೀಜ'ವೆಂಬ ಲಿಂಗವನ್ನೂ, 'ಸುದುರ್ಜಯ'ವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ, ಸಿದ್ಧರು 'ಮಾನಸ' ಲಿಂಗವನ್ನೂ, 'ಕಾಮಮೃತ್ಯುಜರಾತಿಗ'

ಸಿದ್ಧಾಶ್ವ ಮಾನಸಂ ನಾಮ ಕಾಮಮೃತ್ಯುಜರಾತಿಗಂ |
 ಉಂಛಜಂ ಚ ಬಲಿಲಿಂಗಂ ಜ್ಞಾನಾತ್ಮೇತ್ಯಸ್ಯ ನಾಮ ಚ || ೧೬೦ ||
 ಮರೀಚಿಸಾಃ ಪುಷ್ಪಜಂ ಚ ಜ್ಞಾನಗಮ್ಯೇತಿ ನಾಮ ಚ
 ಶಕೃತಾಃ ಶಕೃತಂ ಲಿಂಗಂ ಜ್ಞಾನಜ್ಞೇಯೇತಿ ನಾಮ ಚ || ೧೬೧ ||
 ಫೇನಸಾಃ ಫೇನಜಂ ಲಿಂಗಂ ನಾಮ ಚಾಪಿ ಸುದುರ್ವಿದಂ |
 ಕಪಿಲೋ ವಾಲುಕಾಲಿಂಗಂ ವರದಂ ಚ ಜಪನ್ ಹರಂ || ೧೬೨ ||
 ಸಾರಸ್ವತೋ ವಾಚಿಲಿಂಗಂ ನಾಮವಾಗೀಶ್ವರೇತಿ ಚ |
 ಗಣಾ ಮೂರ್ತಿಮಯಂ ಲಿಂಗಂ ನಾಮ ರುದ್ರೇತಿ ಚಾಬ್ರುವನ್ || ೧೬೩ ||
 ಜಾಂಬೂನದಮಯಂ ದೇವಾಃ ಶಿತಿಕಂಠೇತಿ ನಾಮ ಚ |
 ಶಂಖಲಿಂಗಂ ಬುಧೋ ನಾಮ ಕನಿಷ್ಠಮಿತಿ ಸಂಜಪನ್ || ೧೬೪ ||
 ಅಶ್ವಿನೌ ಮೃಣ್ಮಯಂ ಲಿಂಗಂ ನಾಮ್ನಾ ಚೈವ ಸುವೇದಸಂ |
 ವಿನಾಯಕಃ ಪಿಷ್ಠಲಿಂಗಂ ನಾಮ್ನಾ ಚಾಪಿ ಕಪರ್ದಿನಂ || ೧೬೫ ||
 ನಾವನೀತಂ ಕುಜೋ ಲಿಂಗಂ ನಾಮ ಚಾಪಿ ಕರಾಲಕಂ
 ತಾಕ್ಷ್ಯ ಓದನಲಿಂಗಂ ಚ ಹರ್ಯಕ್ಷೇತಿ ಹಿ ನಾಮ ಚ || ೧೬೬ ||

ವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ, ಬಲಿಯು 'ಉಂಛಜ'ವೆಂಬ ಲಿಂಗವನ್ನೂ, 'ಜ್ಞಾನಾತ್ಮ'ವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಆರಾಧಿಸಿ ಪೂಜಿಸುವರು.

೧೬೧-೧೬೩. ಮರೀಚಿಸರು 'ಪುಷ್ಪಜ' (ಹೂವಿನ) ಲಿಂಗವನ್ನೂ, 'ಜ್ಞಾನಗಮ್ಯ'ವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ, ಶಕೃತರು 'ಶಕೃತ' ಲಿಂಗವನ್ನೂ, 'ಜ್ಞಾನಜ್ಞೇಯ'ವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ, ಫೇನಪರು (ನೋರೆ ಕುಡಿದು ಜೀವಿಸುವವರು) 'ಫೇನಜ' (ನೋರೆಯಿಂದಾದ) ಲಿಂಗವನ್ನೂ, 'ಸುದುರ್ವಿದ'ವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ, ಕಪಿಲನು ಮರಳು ಲಿಂಗವನ್ನೂ, 'ವರದ' ಎಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ, ಸಾರಸ್ವತನು 'ವಾಕ್' ಲಿಂಗವನ್ನೂ (ಎಂದರೆ ಮಾತಿನ ರೂಪವಾದ ಲಿಂಗವನ್ನು), 'ವಾಗೀಶ್ವರ'ವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ, ಗಣಗಳು 'ಮೂರ್ತಿಮಯ' ಲಿಂಗವನ್ನೂ, 'ರುದ್ರ'ನೆಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ ಆರಾಧಿಸುವರು ಮತ್ತು ಜಪಿಸುವರು.

೧೬೪. ದೇವತೆಗಳು 'ಜಾಂಬೂನದ' (ಚಿನ್ನದ) ಲಿಂಗವನ್ನೂ, 'ರುದ್ರ' ಎಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ ಜಪಿಸುತ್ತ ಆರಾಧಿಸುವರು. ಬುಧನು 'ಕನಿಷ್ಠ'ವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನು ಜಪಿಸುತ್ತ ಶಂಖಲಿಂಗವನ್ನು ಆರಾಧಿಸುವನು.

೧೬೫-೧೬೬. ಅಶ್ವಿನಿಗಳು ಮೃಣ್ಮಯ ಲಿಂಗವನ್ನೂ, 'ಸುವೇದಸ'ವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ, ವಿನಾಯಕನು 'ಪಿಷ್ಠ'ಲಿಂಗ (ಹಿಟ್ಟಿನ ಲಿಂಗ)ವನ್ನೂ, 'ಕಪರ್ದಿ'ಯೆಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ, ಕುಜನು 'ನವನೀತ' ಬೆಣ್ಣೆಯ ಲಿಂಗವನ್ನೂ, 'ಕರಾಲಕ'ವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ, ತಾಕ್ಷ್ಯನು (ಎಂದರೆ ಗರುಡನು) 'ಓದನ'

ಗೌಡಂ ಕಾಮಸ್ತಥಾ ಲಿಂಗಂ ರತಿದಂ ಚೇತಿ ನಾಮ ಚ |
 ಶಚೀ ಲವಣಲಿಂಗಂತು ಬಭ್ರುಕೇಶೇತಿ ನಾಮ ಚ || ೧೬೭ ||
 ವಿಶ್ವಕರ್ಮಾ ಚ ಪ್ರಸಾದಲಿಂಗಂ ಯಾಮ್ಯೇತಿ ನಾಮ ಚ |
 ವಿಭೀಷಣಶ್ಚ ಪಾಂಸೂತ್ಥಂ ಸುಹೃತ್ತಮೇತಿ ನಾಮ ಚ |
 ವಂಶಾಂಕುರೋತ್ಥಂ ಸಗರೋ ನಾಮ ಸಂಗತಮೇವಚ || ೧೬೮ ||
 ರಾಹುಶ್ಚ ರಾಮತಂ ಲಿಂಗಂ ನಾಮ ಗಮ್ಯೇತಿ ಕೀರ್ತಯನ್ |
 ಲೇಪ್ಯಲಿಂಗಂ ತಥಾ ಲಕ್ಷ್ಮೀಹರ್ನನೇತ್ರೇತಿ ನಾಮ ಚ || ೧೬೯ ||
 ಯೋಗಿನಃ ಸರ್ವಭೂತಸ್ಥಂ ಸ್ಥಾಣುರಿತ್ಯೇವನಾಮ ಚ |
 ನಾನಾವಿಧಂ ಮನುಷ್ಯಾಶ್ಚ ಪುರುಷಂ ನಾಮ ನಾಮ ಚ || ೧೭೦ ||
 ತೇಜೋಮಯಂ ಚ ಋಕ್ಷಾಣಿ ಭಗಂ ನಾಮ ಚ ಭಾಸ್ವರಂ |
 ಕಿನ್ನರಾ ಧಾತುಲಿಂಗಂ ಚ ಸುದೀಪ್ತಮಿತಿ ನಾಮ ಚ || ೧೭೧ ||
 ದೇವದೇವೇತಿ ನಾಮಾಸ್ತಿ ಲಿಂಗಂ ಚ ಬ್ರಹ್ಮರಾಕ್ಷಸಾಃ |
 ದಂತಜಂ ವಾರಣಾ ಲಿಂಗಂ ನಾಮ ರಂಹಸಮೇವ ಚ || ೧೭೨ ||

(ಅನ್ನರೂಪವಾದ) ಲಿಂಗವನ್ನೂ, 'ಹರ್ಯಕ್ಷ'ವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ, ಕಾಮನು ಗುಡ(ಬೆಲ್ಲದ) ಲಿಂಗವನ್ನೂ, 'ರತಿ'ವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ, ಶಚಿಯು 'ಲವಣ' ಲಿಂಗವನ್ನೂ, 'ಬಭ್ರುಕೇಶ'ವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ ಜಪಿಸಿ ಪೂಜಿಸುತ್ತಾರೆ.

೧೬೮-೧೭೦. ವಿಶ್ವಕರ್ಮನು ಪ್ರಸಾದ ಲಿಂಗವನ್ನೂ, 'ಯಾಮ್ಯ'ವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ, ವಿಭೀಷಣನು ಪಾಂಸುನಿನ (ದೂಳಿನ) ಲಿಂಗವನ್ನೂ, 'ಸುಹೃತ್ತಮ'ವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ, ಸಗರನು ವಂಶಾಂಕುರದಿಂದ (ಬಿದಿರ ಮೊಳಕೆಯಿಂದ) ಉಂಟಾದ ಲಿಂಗವನ್ನೂ, 'ಸಂಗತ'ವೆಂಬ ಹೆಸರನ್ನೂ, ರಾಹುವು 'ರಾಮತ' ಲಿಂಗವನ್ನೂ, 'ಗಮ್ಯ'ವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ, ಲಕ್ಷ್ಮಿಯು 'ಲೇಪ್ಯ' ಲಿಂಗವನ್ನೂ, 'ಹರಿನೇತ್ರ'ವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ, ಯೋಗಿಗಳು ಸರ್ವಭೂತಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಇರುವ 'ಸರ್ವಭೂತಸ್ಥ' ಲಿಂಗವನ್ನೂ, 'ಸ್ಥಾಣು'ವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ, ಮನುಷ್ಯರು ನಾನಾ ವಿಧ ಲಿಂಗಗಳನ್ನೂ, 'ಪುರುಷ'ವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ ಜಪಿಸಿ ಪೂಜಿಸುತ್ತಾರೆ.

೧೭೧. ನಕ್ಷತ್ರಗಳು ಹೊಳೆಹೊಳೆಯುತ್ತಿರುವ 'ತೇಜೋಮಯ' ಲಿಂಗ ವನ್ನೂ, 'ಭಗ'ವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ, ಕಿನ್ನರರು 'ಧಾತು' ಲಿಂಗವನ್ನೂ, 'ಸುದೀಪ್ತ'ವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ ಜಪಿಸಿ ಪೂಜಿಸುತ್ತಾರೆ.

೧೭೨-೧೭೩. 'ದೇವದೇವ' ಎಂಬ ನಾಮ ಮತ್ತು 'ಅಸ್ತಿ' ಲಿಂಗವನ್ನೂ ಬ್ರಹ್ಮರಾಕ್ಷಸರೂ, ಆನೆಗಳು ದಂತಜ (ದಂತದಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದ್ದು) ಲಿಂಗವನ್ನೂ, 'ರಂಹಸ'ವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ, ಸಾಧ್ಯರು 'ಸಪ್ತಲೋಕಮಯ' ಲಿಂಗವನ್ನೂ

ಸಸ್ತಲೋಕನುಯಂ ಸಾಧ್ಯಾ ಬಹುರೂಪೇತಿ ನಾನು ಚ |
 ದೂರ್ವಾಂಕುರನುಯಂ ಲಿಂಗವ್ಯುತ್ಪತ್ತಿ ಸರ್ವನಾನು ಚ || ೧೭೩ ||
 ಕಾಂಕುನು ಮಸ್ತರೋ ಲಿಂಗಂ ನಾನು ಶಂಭೋಃಪ್ರಿಯೇತಿ ಚ |
 ಸಿಂದೂರಜಂ ಚೋರ್ವಶೀ ಚ ನಾನು ಚ ಪ್ರಿಯವಾಸನಂ || ೧೭೪ ||
 ಬ್ರಹ್ಮಚಾರೀ ಗುರಲಿಂಗಂ ನಾನು ಚೋಷ್ಟೀಷ್ಠಿಣಂ ವಿದುಃ |
 ಅಲಕ್ಷಕಂ ಚ ಯೋಗಿನೋ ನಾನು ಚಾಸ್ಯ ಸುಬಭುಕಂ || ೧೭೫ ||
 ಶ್ರೀಖಂಡಂ ಸಿದ್ಧಯೋಗಿನ್ಯಃ ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷೇತಿ ನಾನು ಚ |
 ಡಾಕಿನೋ ಮಾಂಸಲಿಂಗಂ ಚ ನಾನು ಚಾಸ್ಯ ಚ ಮಿಥೂಷಂ || ೧೭೬ ||
 ಅಪ್ಯನ್ನಜಂ ಚ ಮನವೋ ಗಿರಿಶೇತಿ ಚ ನಾನು ಚ |
 ಅಗಸ್ಯೋ ವ್ರೀಹಿಜಂ ವಾಪಿ ಸುಶಾಂತಮಿತಿ ನಾನು ಚ || ೧೭೭ ||
 ಯವಜಂ ದೇವಲೋ ಲಿಂಗಂ ಪತಿಮಿತ್ಯೇವ ನಾನು ಚ |
 ವಲ್ಮೀಕಜಂ ಚ ವಾಲ್ಮೀಕಿಶ್ಚಿರವಾಸೀತಿ ನಾನು ಚ || ೧೭೮ ||
 ಪ್ರತರ್ದನೋ ಬಾಣಲಿಂಗಂ ಹಿರಣ್ಯಭುಜನಾನು ಚ |
 ರಾಜಿಕಂ ಚ ತಥಾ ದೈತ್ಯಾ ನಾನು ಉಗ್ರೇತಿ ಕೀರ್ತಿತಂ || ೧೭೯ ||

'ಬಹುರೂಪ'ವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ, ಋತುಗಳು 'ದೂರ್ವಾಂಕುರನುಯಂ',
 (ಗರಿಕೆಯ ಚಿಗುರಿನ) ಲಿಂಗವನ್ನೂ, 'ಸರ್ವ'ವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ ಜಪಿಸಿ
 ಪೂಜಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅಪ್ಸರೆಯರು 'ಕಾಂಕುನು' (ಎಂದರೆ ಕುಂಕುಮ) ಲಿಂಗ
 ವನ್ನೂ, 'ಶಂಭುಪ್ರಿಯ'ವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ, ಉರ್ವಶಿಯು 'ಸಿಂದೂರದ'
 ಲಿಂಗವನ್ನೂ, 'ಪ್ರಿಯವಾಸನ'ವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ, ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯು 'ಗುರು'
 ಲಿಂಗವನ್ನೂ, 'ಉಷ್ಟೀಷ್ಠಿ' ಎಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ, ಯೋಗಿನಿಯರು 'ಅಲಕ್ಷಕ'
 ಲಿಂಗವನ್ನೂ, 'ಸುಬಭುಕ'ವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ, ಸಿದ್ಧಯೋಗಿನಿಯರು
 'ಶ್ರೀಖಂಡ' ಲಿಂಗವನ್ನೂ, 'ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷ'ವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ, ಡಾಕಿನಿಯರು
 'ಮಾಂಸ' ಲಿಂಗವನ್ನೂ, 'ಮಿಥೂಷ'ವೆಂಬ ಹೆಸರನ್ನೂ ಜಪಿಸಿ ಪೂಜಿಸುವರು.

೧೭೭-೧೭೯. ಮನುಗಳು 'ಅನ್ನಜ' (ಅನ್ನದಿಂದಾದ) ಲಿಂಗವನ್ನೂ,
 'ಗಿರಿಶ'ವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ, ಅಗಸ್ಯನು 'ವ್ರೀಹಿಜ' (ಬತ್ತದಿಂದಾದ)
 ಲಿಂಗವನ್ನೂ, 'ಸುಶಾಂತ'ವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ, ದೇವಲನು 'ಯವಜ'
 (ಯವದಿಂದಾದ) ಲಿಂಗವನ್ನೂ, 'ಪತಿ' ಎಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ, ವಾಲ್ಮೀಕಿಯು
 'ವಲ್ಮೀಕಜ' (ಹುತ್ತದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ) ಲಿಂಗವನ್ನೂ, 'ಚಿರವಾಸಿ' ಎಂಬ ನಾಮ
 ವನ್ನೂ, ಪ್ರತರ್ದನನು 'ಬಾಣ' ಲಿಂಗವನ್ನೂ, 'ಹಿರಣ್ಯಭುಜ'ವೆಂಬ ನಾಮ
 ವನ್ನೂ, ದೈತ್ಯರು 'ರಾಜಿಕ'ವೆಂಬ ಲಿಂಗವನ್ನೂ, 'ಉಗ್ರ'ವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ
 ಆರಾಧಿಸುವರು ಮತ್ತು ಜಪಿಸುವರು.

ನಿಷ್ಪಾವಜಂ ದಾನವಾಶ್ಚ ಲಿಂಗನಾಮ ಚ ದಿಕ್ಪತಿಂ |
 ಮೇಘಾ ನೀರಮಯಂ ಲಿಂಗಂ ಪರ್ಜನ್ಯಪತಿನಾಮಚ || ೧೮೦ ||
 ರಾಜಮಾಷಮಯಂ ಯಕ್ಷಾ ನಾಮ ಭೂತಪತಿಂ ಸ್ತೃತಂ |
 ತಿಲಾನ್ನಜಂ ಚ ಪಿತರೋ ನಾಮ ವೃಷಪತಿಸ್ತಥಾ || ೧೮೧ ||
 ಗೌತಮೋ ಗೋರಜಮಯಂ ನಾಮ ಗೋಪತಿರೇವಚ |
 ವಾನಪ್ರಸ್ಥಾಃ ಫಲಮಯಂ ನಾಮ ವೃಕ್ಷಾವೃತೇತಿ ಚ || ೧೮೨ ||
 ಸ್ಯಂದಃ ಪಾಷಾಣಲಿಂಗಂ ಚ ನಾಮ ಸೇನಾನ್ಯ ಏವ ಚ |
 ನಾಗಶ್ಚಾಶ್ವತರೋ ಧಾನ್ಯಂ ಮಧ್ಯಮೇತ್ಯಸ್ಯ ನಾಮ ಚ || ೧೮೩ ||
 ಪುರೋಡಾಶಮಯಂ ಯಜ್ಞಾ ಸ್ತುವಹಸ್ತೇತಿ ನಾಮ ಚ |
 ಯಮುಃ ಕಾಲಾಯಸಮಯಂ ನಾಮ ಪ್ರಾಹ ಚ ಧನ್ವಿನಂ || ೧೮೪ ||
 ಯವಾಂಕುರಂ ಜಾಮದಗ್ನ್ಯೋ ಭರ್ಗದೈತ್ಯೇತಿ ನಾಮ ಚ |
 ಪುರೂರವಾಶ್ಚಾನ್ನಮಯಂ ಬಹುರೂಪೇತಿ ನಾಮ ಚ || ೧೮೫ ||

೧೮೦. ದಾನವರು 'ನಿಷ್ಪಾವಜ' ಲಿಂಗವನ್ನಾರಾಧಿಸುವರು, 'ದಿಕ್ಪತಿ' ಎಂದು ಆ ಲಿಂಗದ ಹೆಸರು. ಮೇಘಗಳು 'ನೀರಮಯ' ಲಿಂಗವನ್ನು ಪೂಜಿಸುವುವು. 'ಪರ್ಜನ್ಯಪತಿ' ಎಂಬ ನಾಮವನ್ನು ಜಪಿಸುವುವು.

೧೮೧. ಯಕ್ಷರು 'ರಾಜಮಾಷಮಯ' (ಉದ್ದಿನಿಂದ ಮಾಡಿದ) ಲಿಂಗವನ್ನು ಪೂಜಿಸುವರು. ಅದರ ಹೆಸರು 'ಭೂತಪತಿ' ಎಂದು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಪಿತೃಗಳು 'ತಿಲಾನ್ನಜ' (ಎಳ್ಳನ್ನದಿಂದಾದ) ಲಿಂಗವನ್ನಾರಾಧಿಸುವರು. 'ವೃಷಪತಿ' ಎಂದು ಅದರ ಹೆಸರು.

೧೮೨. ಗೌತಮನು 'ಗೋರಜಮಯ' ಲಿಂಗವನ್ನಾರಾಧಿಸುವನು. ಅದರ ನಾಮವು 'ಗೋಪತಿ'. ವಾನಪ್ರಸ್ಥರು 'ಫಲಮಯ' ಲಿಂಗವನ್ನು ಪೂಜಿಸುವರು. ಅದರ ಹೆಸರು 'ವೃಕ್ಷಾವೃತ'ವೆಂದು.

೧೮೩. ಸ್ಯಂದನು 'ಪಾಷಾಣ' ಲಿಂಗವನ್ನಾರಾಧಿಸುವನು. 'ಸೇನಾನ್ಯ' ಎಂಬುದೇ ಅದರ ಹೆಸರು. ಅಶ್ವತರನೆಂಬ ನಾಗನು 'ಧಾನ್ಯ' ಲಿಂಗವನ್ನು ಆರಾಧಿಸುವನು. ಅದರ ನಾಮವು 'ಮಧ್ಯಮ'ವೆಂದು.

೧೮೪-೧೮೫. ಯಜ್ಞಾದಿಕ್ಷೇತನು 'ಪುರೋಡಾಶಮಯ'ವಾದ ಲಿಂಗವನ್ನು ಪೂಜಿಸುವನು. 'ಸ್ತುವಹಸ್ತ' ಎಂಬುದು ಆ ಲಿಂಗದ ಹೆಸರು. ಯಮನು ಕಾಲಾಯಸ (ಕರಿಯ ಕಬ್ಬಿಣ)ಮಯವಾದ ಲಿಂಗವನ್ನು ಪೂಜಿಸುವನು. ಅದರ ಹೆಸರು 'ಧನ್ವಿ' ಎಂದು. ಜಮದಗ್ನಿ ಪುತ್ರನಾದ ಪರಶುರಾಮನು 'ಯವಾಂಕುರ' ಲಿಂಗವನ್ನೂ, 'ಭರ್ಗದೈತ್ಯ'ವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ, ಪುರೂರವನು 'ಅನ್ನಮಯ' ಲಿಂಗವನ್ನೂ, 'ಬಹುರೂಪ'ವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ ಜಪಿಸಿ ಪೂಜಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಮಾಂಧಾತಾ ಶರ್ಕರಾಲಿಂಗಂ ನಾಮ ಬಾಹುಯುಗೇತಿ ಚ |
 ಗಾವಃ ಪಯೋಮಯಂ ಲಿಂಗಂ ನಾಮ ನೇತ್ರಸಹಸ್ರಕಂ || ೧೮೬ ||
 ಸಾಧ್ಯಾ ಭರ್ತೃಮಯಂ ಲಿಂಗಂ ನಾಮ ನಿಶ್ವಪತಿಃ ಸ್ಮೃತಂ |
 ನಾರಾಯಣೋ ನರೋ ಮೌಂಜಂ ಸಹಸ್ರಶಿರ ನಾಮ ಚ || ೧೮೭ ||
 ತಾಕ್ಷ್ಯಂ ಪೃಥುಸ್ತಥಾ ಲಿಂಗಂ ಸಹಸ್ರ ಚರಣಾಭಿದಂ |
 ಪಕ್ಷಿಣೋ ಮೈಮಲಿಂಗಂ ಚ ನಾಮ ಸರ್ವಾತ್ಮಕೇತಿ ಚ || ೧೮೮ ||
 ಪೃಥಿವೀ ಮೇರುಲಿಂಗಂ ಚ ದ್ವಿತನುಶ್ವಾಸ್ಯ ನಾಮ ಚ |
 ಭಸ್ಮಲಿಂಗಂ ಪಶುಪತಿನಾಮಚಾಸ್ಯ ಮಹೇಶ್ವರಃ || ೧೮೯ ||
 ಋಷಯೋ ಜ್ಞಾನಲಿಂಗಂ ಚ ಚಿರಸ್ಥಾನೇತಿ ನಾಮ ಚ |
 ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾ ಬ್ರಹ್ಮಲಿಂಗಂ ಚ ನಾಮ ಜ್ಯೇಷ್ಠೇತಿ ತಂ ವಿದುಃ || ೧೯೦ ||
 ಗೋರೋಚನಮಯಂ ಶೇಷೋ ನಾಮ ಪಶುಪತಿಃ ಸ್ಮೃತಂ |
 ವಾಸುಕಿರ್ವಿಷಲಿಂಗಂ ಚ ನಾಮ ವೈ ಶಂಕರೇತಿ ಚ || ೧೯೧ ||

೧೮೬-೧೮೭. ಮಾಂಧಾತನು 'ಶರ್ಕರಾ' (ಸಕ್ಕರೆ) ಲಿಂಗವನ್ನೂ, 'ಬಾಹುಯುಗ'ವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ, ಗೋವುಗಳು 'ಪಯೋಮಯ' (ಹಾಲಿನ ರೂಪದ) ಲಿಂಗವನ್ನೂ, 'ನೇತ್ರಸಹಸ್ರಕ'ವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ, ಸಾಧ್ಯರು 'ಭರ್ತೃಮಯ' ಲಿಂಗವನ್ನೂ, 'ನಿಶ್ವಪತಿ' ಎಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ, ನರನಾರಾಯಣರು 'ಮೌಂಜ' ಲಿಂಗವನ್ನೂ, 'ಸಹಸ್ರಶಿರ'ವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ ಜಪಿಸಿ ಪೂಜಿಸುವರು.

೧೮೮. ಪೃಥುವು 'ತಾಕ್ಷ್ಯ'ವೆಂಬ ಲಿಂಗವನ್ನೂ, 'ಸಹಸ್ರಚರಣ'ವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ, ಪಕ್ಷಿಗಳು 'ಮೈಮಲಿ' (ಆಕಾಶ) ಲಿಂಗವನ್ನೂ, 'ಸರ್ವಾತ್ಮಕ'ವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ ಜಪಿಸಿ ಪೂಜಿಸುತ್ತಾರೆ.

೧೮೯. ಪೃಥಿವಿಯು 'ಮೇರು' ಲಿಂಗವನ್ನೂ, 'ದ್ವಿತನು'ವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ, ಪಶುಪತಿಯು 'ಭಸ್ಮ' ಲಿಂಗವನ್ನೂ, 'ಮಹೇಶ್ವರ'ವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ ಆರಾಧಿಸುವರು ಮತ್ತು ಪೂಜಿಸುವರು.

೧೯೦. ಋಷಿಗಳು 'ಜ್ಞಾನ' ಲಿಂಗವನ್ನಾರಾಧಿಸುವರು. 'ಚಿರಸ್ಥಾನ'ವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನೂ ಜಪಿಸುವರು. ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು 'ಬ್ರಹ್ಮ' ಲಿಂಗವನ್ನೂ ಪೂಜಿಸುವರು. ಆ ಲಿಂಗದ ಹೆಸರು 'ಜ್ಯೇಷ್ಠ' ಎಂದು ತಿಳಿಯುವರು.

೧೯೧. ಶೇಷನು ಗೋರೋಚನಮಯವಾದ ಲಿಂಗವನ್ನು ಆರಾಧಿಸುವನು. ಅದರ ಹೆಸರು 'ಪಶುಪತಿ' ಎಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ವಾಸುಕಿಯು 'ವಿಷಲಿಂಗ'ವನ್ನು ಪೂಜಿಸುವನು. 'ಶಂಕರ' ಎಂದು ಅದರ ಹೆಸರು.

ತಕ್ಷಕಃ ಕಾಲಕೂಟಾಖ್ಯಂ ಬಹುರೂಪೇತಿ ನಾನು ಚ |
ಹಾಲಾಹಲಂ ಚ ಕರ್ಕೋಟಿ ಏಕಾಕ್ಷ ಇತಿ ನಾನು ಚ || ೧೯೨ ||
ಶೃಂಗೀ ವಿಷಮಯಂ ಪದ್ಮೋ ನಾನು ಧೂರ್ಜಟಿರೇವಚ |
ಪುತ್ರಃ ಪಿತೃಮಯಂ ಲಿಂಗಂ ವಿಶ್ವರೂಪೇತಿ ನಾನು ಚ || ೧೯೩ ||
ಪಾರದಂ ಚ ಶಿವಾ ದೇವೀ ನಾನು ತ್ರ್ಯಂಬಕ ಏವ ಚ |
ಮತ್ಸ್ಯಾದ್ಯಾಃ ಶಾಸ್ತ್ರಲಿಂಗಂ ಚ ನಾನು ಚಾಪಿ ವೃಷಾಕಪಿಃ || ೧೯೪ ||
ಏನಂ ಕಿಂ ಬಹುನೋಕ್ತೇನ ಯದ್ಯತ್ ಸತ್ತ್ವಂ ವಿಭೂತಿಮತ್ |
ಜಗತ್ಯಾನುಸ್ಥಿ ತಜ್ಞಾತಂ ಶಿವಾರಾಧನಯೋಗತಃ || ೧೯೫ ||
ಭಸ್ಮನೋ ಯದಿ ವೃಕ್ಷತ್ವಂ ಜಾಯತೇ ನೀರಸೇಚನಾತ್ |
ಶಿವಭಕ್ತಿವಿಹೀನಸ್ಯ ತತೋಽಸ್ಯ ಫಲಮುಚ್ಯತೇ || ೧೯೬ ||
ಧರ್ಮಾರ್ಥಕಾಮನೋಕ್ತಾಣಾಂ ಯದಿಹಾಪ್ತಾ ಭವೇನ್ನತಿಃ |
ತತೋ ಹರಃ ಸಮಾರಾಧ್ಯಸ್ತಿ ಜಗತ್ಯಾಃ ಪ್ರದೋ ಮತಃ || ೧೯೭ ||

೧೯೨. ತಕ್ಷಕನು ಕಾಲಕೂಟವೆಂಬ ಲಿಂಗವನ್ನಾರಾಧಿಸುವನು. ಅದಕ್ಕೆ 'ಬಹುರೂಪ'ವೆಂಬ ನಾಮವುಂಟು. ಕರ್ಕೋಟಿನು 'ಹಾಲಾಹಲ' ಲಿಂಗವನ್ನು ಆರಾಧಿಸಿ, 'ಏಕಾಕ್ಷ'ವೆಂಬ ಅದರ ನಾಮವನ್ನು ಜಪಿಸುವನು.

೧೯೩. ಶೃಂಗಿಯೂ, ಪದ್ಮನೂ 'ವಿಷಮಯ' ಲಿಂಗವನ್ನು ಪೂಜಿಸುವರು. ಅದರ ನಾಮವು 'ಧೂರ್ಜಟಿ' ಎಂದು. ಪುತ್ರನು 'ಪಿತೃಮಯ' ಲಿಂಗವನ್ನು ಆರಾಧಿಸಿ, 'ವಿಶ್ವರೂಪ'ವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನು ಜಪಿಸುವನು.

೧೯೪. ದೇವಿಯಾದ ಶಿವೆಯು (ಪಾರ್ವತಿಯು) 'ಪಾರದ' (ಪಾದರಸದ) ಲಿಂಗವನ್ನು ಆರಾಧಿಸುವಳು. 'ತ್ರ್ಯಂಬಕ'ವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನು ಜಪಿಸುವಳು. ಮತ್ಸ್ಯಾದಿಗಳು 'ಶಾಸ್ತ್ರ' ಲಿಂಗವನ್ನಾರಾಧಿಸುವರು. ಆ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ 'ವೃಷಾಕಪಿ' ಎಂದು ಹೆಸರು.

೧೯೫. ಹೆಚ್ಚು ಹೇಳಿದುದರಿಂದೇನು ಪ್ರಯೋಜನ? ಇದೇ ರೀತಿ ಜಗತ್ತಿ ಸಲ್ಲಿ ಮಹಿಮಾಯುಕ್ತನಾದ ಯಾವಯಾವ ಸತ್ತ್ವವಿದೆಯೋ ಅದೆಲ್ಲವೂ ಶಿವಾರಾಧನೆಯ ಸಂಬಂಧದಿಂದಲೇ ಉಂಟಾಗಿರುವುದು.

೧೯೬. ನೀರನ್ನು ಸೇವಿಸುವುದರಿಂದ ಭಸ್ಮದಲ್ಲಿ ವೃಕ್ಷವು ಮೊಳೆಯುವುದಾದರೆ ಶಿವಭಕ್ತಿಯಿಲ್ಲದವನಿಗೂ ಶಿವಲಿಂಗಾರಾಧನೆಯಿಂದ ಫಲವುಂಟೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು.

೧೯೭. ಧರ್ಮ, ಅರ್ಥ, ಕಾಮ, ಮೋಕ್ಷ—ಇವುಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುವುದರಲ್ಲಿ ಬುದ್ಧಿಯಿರುವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಹರನನ್ನೇ ಆರಾಧಿಸಬೇಕು; ಆತನೇ ಮೂರು ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಮಹಾ ದಾತೃವೆಂದು ತಿಳಿಯಲಾಗಿರುವನು.

ಯ ಇದಂ ಶತರುದ್ರೀಯಂ ಪ್ರಾತಃ ಪ್ರಾತಃ ಪಠಿಷ್ಯತಿ |
 ತಸ್ಯ ಪ್ರೀತಃ ಶಿವೋ ದೇವಃ ಪ್ರದಾಸ್ಯತ್ಯಖಿಲಾನ್ ವರಾನ್ || ೧೯೮ ||
 ನಾತಃ ಪರಂ ಪುಣ್ಯತಮಂ ಕಿಂಚಿದಸ್ತಿ ಮಹಾಫಲಂ |
 ಸರ್ವವೇದರಹಸ್ಯಂ ಚ ಸೂರ್ಯೇಣೋಕ್ತಮಿದಂ ಮಮ || ೧೯೯ ||
 ನಾಚಾ ಚ ಯತ್ಕೃತಂ ಪಾಪಂ ಮನಸಾನಾಪ್ತುಪಾರ್ಜಿತಂ |
 ಪಾಪಂ ತನ್ನಾಶಮಾಯಾತಿ ಕೀರ್ತಿತೇ ಶತರುದ್ರೀಯೇ || ೨೦೦ ||
 ರೋಗಾರ್ತೋ ಮುಚ್ಯತೇ ರೋಗಾದ್ಬದ್ಧೋ ಮುಚ್ಯತೇ ಬಂಧನಾತ್ |
 ಭಯಾನ್ಮುಚ್ಯತೇ ಭೀತಶ್ಚ ಜಪೇದ್ಭಯಃ ಶತರುದ್ರೀಯಂ || ೨೦೧ ||
 ನಾಮ್ನಾಂ ಶತೇನ ಯಃ ಕುಂಭೈಃ ಪುಷ್ಪೈಸ್ತಾದ್ವಿರೀಶ್ವರಂ |
 ಪ್ರಣಾಮಾನಾಂ ಶತೇನಾಪಿ ಮುಚ್ಯತೇ ಸರ್ವಪಾತಕೈಃ || ೨೦೨ ||
 ಲಿಂಗಾನಾಂ ಶತಮೇತಚ್ಚ ಶತಮಾರಾಧಕಾಸ್ತಥಾ |
 ನಾಮಾನಿ ಚ ಶತಂ ಸರ್ವದೋಷಸಂನಾಶಕಂ ಸ್ಮೃತಂ || ೨೦೩ ||

೧೯೮. ಯಾವನು ಈ ಶತರುದ್ರೀಯವನ್ನು ಪ್ರತಿ ದಿನವೂ ಪಠಿಸುವನೋ ಅವನಿಗೆ ದೇವದೇವನಾದ ಶಿವನು ಪ್ರೀತನಾಗಿ ಸಮಸ್ತ ವರಗಳನ್ನೂ ನೀಡುತ್ತಾನೆ.

೧೯೯. ಪುಣ್ಯತಮವೂ, ಮಹಾಫಲವನ್ನು ಕೊಡುವುದೂ ಆದ ಇದನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೆ ಬೇರೆ ಯಾವುದೂ ಇಲ್ಲ. ಸರ್ವ ವೇದರಹಸ್ಯವೂ ಇದರಲ್ಲಿ ಅಡಗಿದೆ. ಇದು ನನಗೆ ಸೂರ್ಯನಿಂದ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿತು.

೨೦೦. ಈ ಶತರುದ್ರೀಯವನ್ನು ಪಠಿಸಿದರೆ, ಮಾತಿನಿಂದ ಮಾಡಿದ ಯಾವ ಪಾಪವಿರುವುದೋ, ಅಥವಾ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಸಂಪಾದಿಸಿದ ಪಾಪವು ಯಾವುದುಂಬೋ ಅದೆಲ್ಲವೂ ನಾಶವನ್ನೈದುತ್ತದೆ.

೨೦೧. ರೋಗಾರ್ತನಾದವನು ಶತರುದ್ರೀಯವನ್ನು ಜಪಿಸಿದುದಾದರೆ ರೋಗದಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆಹೊಂದುತ್ತಾನೆ; ಬಂಧಿತನಾದವನು ಬಂಧನದಿಂದ ಬಿಡಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ; ಭೀತಿಗೊಂಡಿರುವವನು ಆ ಭಯದಿಂದ ಬಿಡಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ.

೨೦೨. ಯಾವನು ಈ ನೂರು ನಾಮಗಳನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಂಡು ನೂರು ಕುಂಭಗಳಿಂದಲೂ, ನೂರು ಪುಷ್ಪಗಳಿಂದಲೂ, ನೂರು ಪ್ರಣಾಮಗಳಿಂದಲೂ ಈಶ್ವರನನ್ನು ಆರಾಧಿಸುತ್ತಾನೆಯೋ ಅವನು ಸರ್ವಪಾತಕಗಳಿಂದಲೂ ವಿಮೋಚನೆ ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ.

೨೦೩. ಈ ನೂರು ಲಿಂಗಗಳು, ಈ ನೂರಾರು ಆರಾಧಕರು, ಈ ನೂರು ನಾಮಗಳು—ಇವು ಸರ್ವ ದೋಷಗಳನ್ನೂ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನಾಶಮಾಡುವಂಥವೆಂದು ಭಾವಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ.

ವಿಶೇಷಾದೇಷು ಲಿಂಗೇಷು ಯಃ ಪರಿಷ್ಕೃತಿ ಪಂಚಸು |

ಪಂಚಭಿರ್ವಿಷಯೋದ್ಭುತೈಃ ಸ ದೋಷೈಃ ಪರಿಮುಚ್ಯತೇ || ೨೦೪ ||

ನಾರದ ಉವಾಚ :-

ನಿಶಮ್ಯೈವಂ ಪ್ರಾರ್ಥ್ಯತೇಽಪಿ ಗುಪ್ತಕ್ಷೇತ್ರೇ ಮುದಾನ್ವಿತಾಃ |

ಪಂಚಲಿಂಗಾನ್ಯರ್ಚಯಂತಃ ಶಿವಧ್ಯಾನಪರಾಭವನ್ || ೨೦೫ ||

ತತೋ ಬಹು ತಿಥೇ ಕಾಲೇ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷೀಭೂಯ ಶಂಕರಃ |

ಪ್ರಾಹ ತಾನ್ ಮುದಿತೋ ದೇವಸ್ತೇಷಾಂ ಭಕ್ತಿವಿಶೇಷತಃ || ೨೦೬ ||

ಶಿವ ಉವಾಚ :-

ಬಕೋಲೂಕ ಗೃಧ್ರಕೂರ್ಮಾ ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನ ಚ ಪಾರ್ಥಿವ |

ಸಾರೂಪ್ಯಂ ಮುಕ್ತಿಮಾಪನ್ನಾ ಮಲ್ಲೋಕೇ ನಿವಸಿಷ್ಯಥ || ೨೦೭ ||

ಲೋಮಶಶ್ಚಾಪಿ ಮಾರ್ಕಂಡೋ ಜೀವನ್ಮುಕ್ತೌ ಭವಿಷ್ಯತಃ |

ಇತ್ಯುಕ್ತೇ ದೇವದೇವೇನ ಲಿಂಗಂ ಸ್ಥಾಪಿತವಾನ್ ಸೃಪಃ || ೨೦೮ ||

ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನೇಶ್ವರಂ ನಾನು ಮಹಾಕಾಲಾಖ್ಯಮಿತ್ಯುತ |

ಜ್ಞಾತ್ವಾ ತೀರ್ಥಗುಣಾನ್ ರಾಜಾ ಕೀರ್ತಿಮಿಚ್ಛಂಶ್ಚ ರಂತನೀಂ || ೨೦೯ ||

೨೦೪. ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಈ ಐದು ಲಿಂಗಗಳ ಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಯಾವನು ಈ ಶತರುದ್ರಿಯವನ್ನು ಪಠನಮಾಡುವನೋ ಅವನು ಐದು ವಿಷಯಗಳಿಂದಲೂ ಉದ್ಭವಿಸಿರುವ ದೋಷಗಳಿಂದಲೂ ವಿಮೋಚನೆ ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ.”

೨೦೫-೨೦೬. ನಾರದನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:- ಈ ರೀತಿ ನುಡಿದ ಸಂವರ್ತನ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಅವರು ಕೂಡ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಆ ಗುಪ್ತಕ್ಷೇತ್ರ ದಲ್ಲಿದ್ದ ಪಂಚಲಿಂಗಗಳನ್ನು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಅರ್ಚಿಸುತ್ತಾ ಶಿವಧ್ಯಾನಪರ ರಾದರು. ಬಳಿಕ ಬಹುಕಾಲವು ಕಳೆಯಲಾಗಿ, ಅವರ ಭಕ್ತಿವಿಶೇಷದಿಂದ ಸಂತುಷ್ಟನೂ, ದೇವದೇವನೂ ಆದ ಶಂಕರನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷನಾಗಿ ಅವರನ್ನು ಕುರಿತು ಈ ರೀತಿ ನುಡಿದನು.

೨೦೭-೨೦೯. ಶಿವನಿಂತೆಂದನು:- “ಎಲೈ ಬಕ, ಉಲೂಕ, ಗೃಧ್ರ, ಕೂರ್ಮರೇ! ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನ ಮಹಾರಾಜನೇ! ನೀವು ಸಾರೂಪ್ಯ ಮುಕ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆದವರಾಗಿ ನನ್ನ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ನಿವಾಸ ಮಾಡಿರಿ. ಲೋಮಶನೂ, ಮಾರ್ಕಂಡೇ ಯನೂ, ಜೀವನ್ಮುಕ್ತರಾಗುತ್ತಾರೆ.” ಆ ದೇವದೇವನು ಇಂತೆಂದು ನುಡಿಯ ಲಾಗಿ, ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನ ಮಹಾರಾಜನು ‘ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನೇಶ್ವರ’ವೆಂಬ ಲಿಂಗ ವೊಂದನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದನು. ಆ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ‘ಮಹಾಕಾಲ’ನೆಂಬ ಹೆಸರೂ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವಾಗಿರುವುದು. ತೀರ್ಥ ಗುಣಗಳನ್ನು ನೆನೆದು ಆ ರಾಜನು ಶಾಶ್ವತವಾದ ಕೀರ್ತಿಯನ್ನು ಬಯಸುವವನಾಗಿ ಅಲ್ಲಿ ಲಿಂಗವನ್ನು ಸ್ಥಾಪನೆಮಾಡಿದನು.

ತ್ರಿರಮ್ಯಮತುಲಂ ಲಿಂಗಂ ಸಂಸ್ಥಾಪ್ಯೇದಮುವಾಚ ಹ |
 ಯಾವಚ್ಚಂದ್ರಶ್ಚ ಸೂರ್ಯಶ್ಚ ಯಾವತ್ತಿಷ್ಠತಿ ಮೇದಿನೀ || ೨೦೦ ||
 ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನೇಶ್ವರಂ ಲಿಂಗಂ ನಂದತಾಚ್ಛಾಶ್ವತೀಃ ಸಮಾಃ |
 ತತಸ್ತಥೇತಿ ಭಗವಾಞ್ಭಿವಃ ಪ್ರೋಚ್ಯಾಬ್ರವೀತ್ಪುನಃ || ೨೦೧ ||
 ಅತ್ರ ಯೋ ನಿಯತಂ ಲಿಂಗಮೈಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ ಪ್ರಪೂಜಯೇತ್ |
 ಸ ಗಣೋ ಜಾಯತೇ ನೂನಂ ಮನು ಲೋಕೇ ನಿವತ್ಸ್ಯತಿ || ೨೦೨ ||
 ಇತ್ಯುಕ್ತ್ವಾ ಸಹ ತೈಶ್ಚೈವ ಪಂಚಭಿಃ ಶಶಿಶೇಖರಃ |
 ರುದ್ರಲೋಕಮಗಾದ್ಧೇವಸ್ತೇಽಪಿ ಜಾತಾ ಗಣಾಃ ಪುನಃ || ೨೦೩ ||
 ಏನಂ ಪ್ರಭಾವೋ ರಾಜಾಭೂದಿಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನೋ ಮಹೀಪತಿಃ |
 ಯಜತಾ ಯೇನ ವೀರೇಣ ನಿರ್ಮಿತೇಯಂ ಮಹೀನದೀ || ೨೦೪ ||
 ಏನಂ ವಿಧಃ ಸ ಪುಣ್ಯೋಽಯಂ ಮಹೀಸಾಗರಸಂಗಮಃ |
 ಅಭೂತ್ತತೋಽಪಿ ಸಂಕ್ಷೇಪಾತ್ತವ ಪಾರ್ಥ ಪ್ರಕೀರ್ತಿತಃ || ೨೦೫ ||

೨೦೦-೨೦೧. ತ್ರಿರಮ್ಯವಾಗಿ ಎಣೆಯಿಲ್ಲದುದಾದ ಆ ಲಿಂಗವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ
 ಆತನು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದನು:— “ಚಂದ್ರನು ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಇರುವನೋ,
 ಸೂರ್ಯನು ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ನೆಲಸಿರುವನೋ, ಭೂಮಿಯು ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ
 ನಿಂತಿರುವುದೋ ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೂ ಈ ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನೇಶ್ವರಲಿಂಗವು ಅನೇಕ
 ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಆನಂದಗೊಂಡಿರಲಿ.” ಹೀಗೆಂದು ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನ ಮಹಾರಾಜನು
 ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿ, ಶಿವನು “ಹಾಗೆಯೇ ಆಗಲಿ” ಎಂದು ನುಡಿದು ಮತ್ತು
 ಹೇಳತೊಡಗಿದನು:—

೨೦೨. “ಇಲ್ಲಿ ಯಾವನು ತಪ್ಪದೆ ಕ್ರಮವರಿತು ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನೇಶ್ವರ
 ಲಿಂಗವನ್ನು ಪೂಜಿಸುವನೋ ಅವನು ಶಿವನ ಗಣವಾಗಿ ಜನಿಸುವನು. ಇದು
 ನಿಶ್ಚಯವು. ಅವನು ನನ್ನ ಲೋಕದಲ್ಲಿಯೇ ವಾಸಮಾಡುವನು.

೨೦೩. ಇಂತೆಂದ ನುಡಿದು, ಆ ಐವರಿಂದಲೂ ಒಡಗೂಡಿದವನಾಗಿ
 ಆ ಶಶಿಶೇಖರನು ರುದ್ರಲೋಕಕ್ಕೆ ಪ್ರಯಾಣ ಮಾಡಿದನು. ಅವರು ಕೂಡ
 ಮತ್ತೆ ಶಿವಗಣಗಳಾದರು.

೨೦೪. ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನ ಮಹಾರಾಜನು ಇಂಥ ಪ್ರಭಾವವಂತನಾದ
 ರಾಜನಾಗಿದ್ದನು. ಯಜ್ಞಮಾಡುವವನಾದ ಆ ವೀರನಿಂದ ಈ ಮಹೀನದಿಯು
 ನಿರ್ಮಿತವಾಯಿತು.

೨೦೫. ಈ ಮಹೀಸಾಗರ ಸಂಗಮವು ಈ ಬಗೆಯಾಗಿ ಪುಣ್ಯಕರವಾಯಿತು.
 ಎಲೈ ಪಾರ್ಥನೇ! ಅದನ್ನು ನಿನಗೆ ಸಂಕ್ಷೇಪವಾಗಿ ತಿಳಿಸಿದ್ದೇನೆ.

ಸ್ನಾತ್ವಾತ್ರ ಸಂಗಮೇ ಯಶ್ಚ ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನೇಶ್ವರಂ ನರಃ |

ಪೂಜಯೇತ್ಸಸ್ಯ ವಾಸಃ ಸ್ಯಾದ್ಯತ್ಪ್ರೇಶಃ ಪಾರ್ವತೀಪತಿಃ || ೨೧೬ ||

ಸರ್ವಬಂಧಹರಂ ಲಿಂಗಂ ಗಾಣಾಪತ್ಯಪ್ಪದಂ ತ್ವಿದಂ |

ಯತೋ ಬಂಧಾನ್ವಿಹಾಯೈವ ಸ್ಥಾಪಿತಂ ತೇನ ಫಾಲ್ಗುನ || ೨೧೭ ||

ಇತೀದಮುಕ್ತಂ ತವ ಪುಣ್ಯಕಾರೀ

ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಮಸ್ಯೋತ್ತಮಸಂಗಮಸ್ಯ |

ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಮತ್ಯದ್ಭುತಪುಣ್ಯಮಿಂದ್ರ

ದ್ಯುಮ್ನೇಶ್ವರಸ್ಯಾಪಿ ಪ್ರ ಪುಣ್ಯಕಾರೀ

|| ೨೧೮ ||

ಇತಿ ಶ್ರೀ ಸ್ಯಾಂದೇ ಮಹಾಪುರಾಣೇ ಏಕಾಶೀತಿ ಸಾಹಸ್ರಾಂ ಸಂಹಿತಾಯಾಂ
ಪ್ರಥಮೇ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡೇ ಕೌಮಾರಿಕಾಖಂಡೇ “ಮಹೀಸಾಗರ ಸಂಗಮ
ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ—ಶತರುದ್ರೀಯ ಲಿಂಗ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯೇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನೇಶ್ವರ ಲಿಂಗ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ
ವರ್ಣನಂ” ನಾಮ ತ್ರಯೋದಶೋಽಧ್ಯಾಯಃ

೨೧೬. ಈ ಸಂಗಮದಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನಮಾಡಿ ಯಾವ ಮನುಷ್ಯನು ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನೇಶ್ವರನನ್ನು ಪೂಜಿಸುವನೋ, ಅವನಿಗೆ ಪಾರ್ವತೀಪತಿಯಾದ ಪರಮೇಶ್ವರನು ಎಲ್ಲಿರುವನೋ ಅಲ್ಲಿ ವಾಸವುಂಟಾಗುವುದು.

೨೧೭. ಎಲೈ ಫಾಲ್ಗುನನೇ! ಆ ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನ ಮಾಹಾರಾಜನ ಬಂಧನಗಳೆಲ್ಲ ಕಳೆದೊಗೆದಮೇಲೆಯೇ ಇದನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದನಾದುದರಿಂದ ಈ ಲಿಂಗವು ಸರ್ವಬಂಧನಗಳನ್ನೂ ಪರಿಹರಿಸುವಂಥದಾಯಿತು; ಗಣೇಶ್ವರ ಪದವಿಯನ್ನು ಕೊಡುವಂಥದೂ ಆಗಿರುವುದು.

೨೧೮. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಉತ್ತಮವಾದ ಈ ಸಂಗಮದ ಪುಣ್ಯಕರವಾದ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯವನ್ನು ನಿನಗೆ ಹೇಳಿದ್ದೇನೆ. ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನೇಶ್ವರನ ಅತ್ಯದ್ಭುತವಾದ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯವನ್ನೂ ಕೂಡ ನಿನಗೆ ತಿಳಿಸಿದ್ದೇನೆ.

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಎಂಬತ್ತೊಂದುಸಾವಿರ ಶ್ಲೋಕಗಳ ಸಂಹಿತೆಯೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ
ಶ್ರೀ ಸ್ಯಾಂದಮಹಾಪುರಾಣದ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡದ ಎರಡನೆಯ ಕೌಮಾರಿಕಾಖಂಡದಲ್ಲಿ
“ಮಹೀಸಾಗರಸಂಗಮ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ—ಶತರುದ್ರೀಯ ಲಿಂಗಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ ಮತ್ತು
ಇಂದ್ರದ್ಯುಮ್ನೇಶ್ವರ ಲಿಂಗಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಗಳ ವರ್ಣನೆ”ಯೆಂಬ
ಹದಿಮೂರನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಮುಗಿದುದು

॥ ಶ್ರೀಃ ॥

ಅಥ ಚತುರ್ದಶೋಧ್ಯಾಯಃ

ಕುಮಾರೇಶ್ವರ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯೇ, ವಜ್ರಾಂಗೀತಿಹಾಸ ವರ್ಣನಂ

ಅರ್ಜುನ ಉವಾಚ :-

ಕುಮಾರನಾಥಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಂ ಯತ್ತ್ವಯೋಕ್ತಂ ಕಥಾಂತರೇ ।

ತದಹಂ ಶ್ರೋತುಮಿಚ್ಛಾಮಿ ವಿಸ್ತರೇಣ ಮಹಾಮುನೇ ॥ ೧ ॥

ನಾರದ ಉವಾಚ :-

ತಾರಕಂ ವಿನಿಹತ್ಯೈವ ವಜ್ರಾಂಗತನಯಂ ಪ್ರಭುಃ ।

ಗುಹಃ ಸಂಸ್ಥಾಪಯಾಮಾಸ ಲಿಂಗಮೇತಚ್ಚ ಫಾಲ್ಗುನ ॥ ೨ ॥

ದರ್ಶನಾಚ್ಛ್ರವಣಾದ್ಧ್ಯಾನಾತ್ಪೂಜಯಾ ಶ್ರುತಿವಂದನೈಃ ।

ಸರ್ವಸಾಪಾಪಹಃ ಪಾರ್ಥ ಕುಮಾರೇಶೋ ನ ಸಂಶಯಃ ॥ ೩ ॥

ಅರ್ಜುನ ಉವಾಚ :-

ಅತ್ಯಾಶ್ಚರ್ಯಮಯಿಾ ರಮ್ಯಾ ಕಥೇಯಂ ಪಾಪನಾಶಿನೀ ।

ವಿಸ್ತರೇಣ ಚ ಮೇ ಬ್ರೂಹಿ ಯಾಥಾತಥ್ಯೇನ ನಾರದ ॥ ೪ ॥

ಕನ್ನಡದ ಅನುವಾದ

ಕುಮಾರೇಶ್ವರ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ — ವಜ್ರಾಂಗೀತಿಹಾಸ ವರ್ಣನ

೧. ಅರ್ಜುನನಿಂತೆಂದನು :—“ ಎಲೈ ನಾರದ ಮಹಾಮುನಿಯೇ ! ಬೇರೆ ಕಥೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕುಮಾರನಾಥನ ಮಾಹಾತ್ಮೆಯನ್ನು ನೀವು ಹೇಳಿರುವಿರಷ್ಟೆ. ಅದನ್ನು ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಕೇಳಲು ನಾನು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತೇನೆ.”

೨. ನಾರದನಿಂತೆಂದನು :—“ ಅಯ್ಯಾ ಅರ್ಜುನನೇ ! ವಜ್ರಾಂಗತನಯ ನಾದ ತಾರಕನನ್ನು ಕೊಂದ ಪ್ರಭುವಾದ ಶ್ರೀ ಗುಹಸ್ವಾಮಿಯು ಈ ಲಿಂಗವನ್ನು ಸ್ಥಾಪನೆಮಾಡಿದನು.

೩. ಕುಮಾರೇಶನು ತನ್ನನ್ನು ದರ್ಶನ ಮಾಡುವುದರಿಂದಲೂ, ತನ್ನ ನಾಮಚಾರಿತ್ರಗಳನ್ನು ಕೇಳುವುದರಿಂದಲೂ, ತನ್ನನ್ನು ಧ್ಯಾನಿಸುವುದರಿಂದಲೂ, ಪೂಜಿಸುವುದರಿಂದಲೂ, ವಂದನೆಯಿಂದಲೂ ಭಕ್ತರ ಸರ್ವ ಸಾಪಗಳನ್ನೂ ಪರಿಹರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲವು.”

೪. ಅರ್ಜುನನಿಂತು ನುಡಿದನು :—“ ಎಲೈ ಮುನಿಯೇ ! ಈ ಕಥೆಯು ಅತ್ಯಾಶ್ಚರ್ಯಕರವಾದುದು ; ರಮ್ಯವಾದುದು ; ಪಾಪನಾಶಕವಾದುದು. ಎಲೈ ನಾರದ ಮಹರ್ಷಿಯೇ ! ಈ ಕಥೆಯನ್ನು ನಡೆದುದು ನಡೆದಂತೆಯೇ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ನನಗೆ ತಿಳಿಸಿರಿ.”

ವಜ್ರಾಂಗಃ ಕೋಪ್ಯಸೌ ದೈತ್ಯಃ ಕಿಂ ಪ್ರಭಾವಶ್ಚ ತಾರಕಃ |

ಕಥಂ ಸ ನಿಹತಶ್ಚೈವ ಜಾತಶ್ಚೈವ ಕಥಂ ಗುಹಃ

|| ೫ ||

ಕಥಂ ಸಂಸ್ಥಾಪಿತಂ ಲಿಂಗಂ ಕುಮಾರೇಶ್ವರ ಸಂಜ್ಞಿತಂ |

ಕಿಂ ಫಲಂ ಚಾಸ್ಯ ಲಿಂಗಸ್ಯ ಬ್ರೂಹಿ ತದ್ವಿಸ್ತುರಾನ್ಮನು

|| ೬ ||

ನಾರದ ಉವಾಚ :-

ಪ್ರಣಿಪತ್ಯ ಕುಮಾರಸ್ಯ ಸೇನಾನ್ಯೇ ಚೇಶ್ವರಾಯ ಚ |

ಶ್ರುಣು ಚೈಕಮನಾಃ ಪಾರ್ಥ ಕುಮಾರಚರಿತಂ ಮಹತ್

|| ೭ ||

ಮಾನಸೋ ಬ್ರಹ್ಮಣಃ ಪುತ್ರೋ ದಕ್ಷೋ ನಾಮ ಪ್ರಜಾಪತಿಃ |

ಷಷ್ಠಿಂ ಸೋಜನಯತ್ಯನ್ಯಾ ವಿರೀಣ್ಯಾಂ ನಾಮ ಫಾಲ್ಗುನ

|| ೮ ||

ದದೌ ಸ ದಶ ಧರ್ಮಾಯ ಕಶ್ಯಪಾಯ ತ್ರಯೋದಶ |

ಸಪ್ತವಿಂಶತಿಂ ಸೋಮಾಯ ಚತಸ್ರೋರಿಷ್ಟನೇಮಿನೇ

|| ೯ ||

ಭೂತಾಂಗಿರಃ ಕೃತಾಶ್ವೇಭ್ಯೋ ದ್ವೇ ದ್ವೇ ಚೈವ ದದೌ ಪ್ರಭುಃ |

ನಾಮಧೇಯಾನ್ಯಮೂಷಾಂ ಚ ಸಪತ್ನೀನಾಂ ಚ ಮೇ ಶ್ರುಣು || ೧೦ ||

ಯಾಸಾಂ ಪ್ರಸೂತಿಪ್ರಭವಾ ಲೋಕಾ ಆಪೂರಿತಾಸ್ತ್ರಯಃ |

ಭಾನುರ್ಲಂಬಾ ಕಕುದ್ಭೂಮಿರ್ವಿಶ್ವಾ ಸಾಧ್ಯಾ ಮರುತ್ಪತಿ || ೧೧ ||

೫. ವಜ್ರಾಂಗನೆಂಬ ಈ ದೈತ್ಯನು ಯಾರು? ತಾರಕನ ಪ್ರಭಾವವೇನು? ಅವನು ಹೇಗೆ ಕೊಲ್ಲಲ್ಪಟ್ಟನು? ಗುಹನು ಹುಟ್ಟಿದುದೆಂತು?

೬. ಕುಮಾರೇಶ್ವರ ಲಿಂಗವು ಹೇಗೆ ಸ್ಥಾಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು? ಈ ಲಿಂಗದ ಆರಾಧನೆಯಿಂದಂಟಾಗುವ ಫಲವೇನು? ಅದನ್ನು ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ನನಗೆ ತಿಳಿಸಿರಿ."

೭. ನಾರದನಿಂತೆಂದನು :- "ಅಯ್ಯಾ ಪಾರ್ಥ! ಸೇನಾಪತಿಯಾದ ಕುಮಾರನಿಗೂ, ಈಶ್ವರನಿಗೂ ಪ್ರಣಾಮಮಾಡಿ ಮಹತ್ತಾದ ಕುಮಾರಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಒಂದೇ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಕೇಳುವವನಾಗು.

೮. ಎಲೈ ಫಾಲ್ಗುನನೇ! ದಕ್ಷಪ್ರಜಾಪತಿಯು ಬ್ರಹ್ಮನ ಮಾನಸಪುತ್ರನು. ಅವನು ವಿರೀಣಿಯೆಂಬವಳಲ್ಲಿ ಆರುವತ್ತುಮಂದಿ ಕನ್ಯೆಯರನ್ನು ಪಡೆದನು.

೯. ಅವನು ಅವರಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಮಂದಿಯನ್ನು ಧರ್ಮರಾಜನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟನು. ಕಶ್ಯಪನಿಗೆ ಹದಿಮೂರನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು. ಇಪ್ಪತ್ತೇಳುಮಂದಿ ಕನ್ಯೆಯರನ್ನು ಸೋಮ (ಚಂದ್ರ)ನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟನು. ಅರಿಷ್ಟನೇಮಿಗೆ ನಾಲ್ವರನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು.

೧೦-೧೧. ಭೂತ, ಅಂಗಿರಸ ಮತ್ತು ಕೃತಾಶ್ವ ಈ ಮೂವರಿಗೂ ಇಬ್ಬಿಬ್ಬ ರಂತೆ ಕನ್ಯೆಯರನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು. ಇವರುಗಳ ಮತ್ತು ಆ ದಕ್ಷನ ಪತ್ನಿಯರ ಹೆಸರು ಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸುವೆನು ಕೇಳು. ಇವರ ಸಂತಾನದಿಂದ ಜನಿಸಿದವರಿಂದಲೇ ಮೂರು ಲೋಕಗಳೂ ತುಂಬಿಹೋಗಿವೆ. ಭಾನು, ಲಂಬಾ, ಕಕುತ್, ಭೂಮಿ, ವಿಶ್ವಾ,

ವಸುಮೂರ್ತುಹೂರ್ತಾ ಸಂಕಲ್ಪಾ ಧರ್ಮಪತ್ನೀಃ ಸುತಾಞ್ಞುಣಿ |
 ಭಾನೋಸ್ತು ದೇವ ಋಷಭ ಇಂದ್ರಸೇನಃ ಸುತೋಽಭವತ್ || ೧೨ ||
 ವಿದ್ಯೋತ ಅಸೀಲ್ಲಂಬಾಯಾಂ ತತಶ್ಚ ಸ್ತನಯತ್ನವಃ |
 ಕಕುದಃ ಶಕಟಃ ಪುತ್ರಃ ಕೀಕಟಿಸ್ತನಯೋ ಯತಃ || ೧೩ ||
 ಭುವೋ ದುರ್ಗಸ್ತಥಾ ಸ್ವರ್ಗೋ ನಂದಶ್ಚೈವ ತತೋಽಭವತ್ |
 ವಿಶ್ವೇದೇವಾಶ್ಚ ವಿಶ್ವಾಯಾ ಅಪ್ರಜಾಂಸ್ತಾನ್ ಪ್ರಚಕ್ಷತೇ || ೧೪ ||
 ಸಾಧ್ಯಾ ದ್ವಾದಶ ಸಾಧ್ಯಾಯಾ ಅರ್ಥಸಿದ್ಧಿಸ್ತು ತತ್ಸತಃ |
 ಮರುತ್ವಾನ್ ಸುಜಯಂತಶ್ಚ ಮರುತ್ವತ್ಯಾ ಬಭೂವತುಃ || ೧೫ ||
 ನರ ನಾರಾಯಣೌ ಸ್ನಾಹುರ್ಯೌತೌ ಜ್ಞಾನವಿದೋ ಜನಾಃ |
 ವಸೋಶ್ಚ ವಸವಶ್ಚಾಷ್ಟೌ ಮುಹೂರ್ತಾಯಾಂ ಮುಹೂರ್ತಕಾಃ || ೧೬ ||
 ಯೇ ವೈ ಫಲಂ ಪ್ರಯಚ್ಛಂತಿ ಭೂತಾನಾಂ ಸ್ವಂ ಸ್ವಕಾಲಜಂ |
 ಸಂಕಲ್ಪಾಯಾಶ್ಚ ಸಂಕಲ್ಪಃ ಕಾಮಃ ಸಂಕಲ್ಪಜಃ ಸುತಃ || ೧೭ ||

ಸಾಧ್ಯಾ, ಮರುತ್ವತೀ, ವಸು, ಮುಹೂರ್ತಾ, ಸಂಕಲ್ಪಾ—ಈ ಹತ್ತು ಮಂದಿಯೂ ಧರ್ಮರಾಜನ ಪತ್ನಿಯರು. ಅವರ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಹೇಳುವೆನು ಕೇಳು. ಭಾನುವಿಗೆ ದೇವಶ್ರೀಷ್ಠನಾದ ಇಂದ್ರಸೇನನು ಮಗನಾದನು.

೧೩. ಲಂಬೆಯಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯೋತನೆಂಬವನು ಹುಟ್ಟಿದನು. ಅವನಿಂದ ಮೇಘಗಳು ಜನಿಸಿದವು. ಕಕುದಳಿಗೆ ಶಕಟನೆಂಬ ಪುತ್ರನು ದಿಸಿದನು. ಕೀಕಟನು ಆ ಶಕಟನ ಮಗನು.

೧೪. ಭೂಮಿಗೆ ದುರ್ಗ, ಸ್ವರ್ಗ, ನಂದ ಎಂಬೀ ಮಕ್ಕಳು ದಿಸಿದರು. ವಿಶ್ವೀಯ ಮಕ್ಕಳು ವಿಶ್ವೇದೇವತೆಗಳು. ಅವರು ಮಕ್ಕಳಿಲ್ಲದವರೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಡುತ್ತಾರೆ.

೧೫. ಸಾಧ್ಯೆಗೆ ಹನ್ನೆರಡು ಮಂದಿ ಸಾಧ್ಯರು ಜನಿಸಿದರು. ಅರ್ಥಸಿದ್ಧಿಯು ಆ ಸಾಧ್ಯರಿಗೆ ಮಗನು. ಮರುತ್ವತಿಗೆ ಮರುತ್ವಾನ್ ಮತ್ತು ಸುಜಯಂತ ಎಂಬಿಬ್ಬರು ಪುತ್ರರು ದಿಸಿದರು.

೧೬. ಜ್ಞಾನನನ್ನು ಬಲ್ಲವರಾದ ಜನಗಳು ಆ ಇಬ್ಬರನ್ನೂ ನರನಾರಾಯಣರೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ವಸುವಿಗೆ ಅಷ್ಟವಸುಗಳು ಮಕ್ಕಳಾಗಿ ಉದಿಸಿದರು. ಮುಹೂರ್ತೆಗೆ ಮುಹೂರ್ತಗಳೇ ಮಕ್ಕಳು.

೧೭. ಭೂತಗಳಿಗೆ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ ಫಲಗಳನ್ನು ನೀಡುವವರು ಈ ಮುಹೂರ್ತಗಳೇ. ಸಂಕಲ್ಪೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಕಲ್ಪನೆಂಬವನು ಹುಟ್ಟಿದನು. ಸಂಕಲ್ಪನಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದ ಮಗನೇ ಕಾಮನು.

ಸುರೂಪಾಸೂತ ತನಯಾನ್ ರುದ್ರಾನೇಕಾದತ್ಯವ ತು ।
 ಕಪಾಲೀ ಪಿಂಗಲೋ ಭೀಮೋ ವಿರೂಪಾಕ್ಷೋ ವಿಲೋಹಿತಃ ॥ ೧೮ ॥
 ಅಜಕಃ ಶಾಸನಃ ಶಾಸ್ತ್ರಾ ಶಂಭುಶ್ಚೇತೋ ಭವಸ್ತಥಾ ।
 ರುದ್ರಸ್ಯ ಪಾರ್ಷದಾಶ್ಚಾನ್ಯೇ ವಿರೂಪಾಯಾಃ ಸುತಸ್ತುತಾಃ ॥ ೧೯ ॥
 ಪ್ರಜಾಪತೇರಂಗಿರಸಃ ಸ್ವಧಾ ಪತ್ನೀ ಪಿತ್ರೂನಥ ।
 ಜಜ್ಞೇ ಸನೀ ತಥಾ ಪುತ್ರಮಥರ್ವಾಂಗಿರಸಂ ಪ್ರಭುಂ ॥ ೨೦ ॥
 ಕೃಶಾಶ್ವಸ್ಯ ಚ ದ್ವೇ ಭಾರ್ಯೇ ಅರ್ಚಿತ್ವ ಧಿಷಣಾ ತಥಾ ।
 ಅಸ್ತ್ರಗ್ರಾಮೋ ಯಯೋಃ ಪುತ್ರಃ ಸಸಂಹಾರಃ ಪ್ರಕೀರ್ತಿತಃ ॥ ೨೧ ॥
 ಪತಂಗೀ ಯಾಮಿನೀ ತಾಮ್ರಾ ತಿಮಿಶ್ಚಾರಿಷ್ಟನೇಮಿನಃ ।
 ಪತಂಗ್ಯಸೂತ ಪತಗಾನ್ ಯಾಮಿನೀ ಶಲಭಾನಥ ॥ ೨೨ ॥
 ತಾಮ್ರಾಯಾಃ ಶೈನಗೃಧ್ರಾದ್ಯಾಸ್ತಿಮೇರ್ಯಾದೋಗಜಾಸ್ತಥಾ ।
 ಅಥ ಕಶ್ಯಪಪತ್ನೀನಾಂ ಯತ್ಪ್ರಸೂತಮಿದಂ ಜಗತ್ ॥ ೨೩ ॥
 ಶೃಣು ನಾಮಾನಿ ಲೋಕಾನಾಂ ಮಾತೃಕಾಂ ಶಂಕರಾಣಿ ಚ ।
 ಅದಿತಿರ್ದಿವ್ಯದನುಃ ಸಿಂಹೀ ದನಾಯೂ ಸುರಭಿಸ್ತಥಾ ॥ ೨೪ ॥

೧೮-೨೦. ಸುರೂಪೆಯು ಹನ್ನೊಂದು ಮಂದಿ ರುದ್ರರನ್ನು ಹಡೆದಳು:—
 ಕಪಾಲಿ, ಪಿಂಗಲ, ಭೀಮ, ವಿರೂಪಾಕ್ಷ, ವಿಲೋಹಿತ, ಅಜಕ, ಶಾಸಕ,
 ಶಾಸ್ತ್ರ, ಶಂಭು, ಈಶ, ಭವ. ರುದ್ರನ ಪಾರ್ಷದರಾದ ಇತರರು ವಿರೂಪೆಯ
 ಮಕ್ಕಳೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಡುತ್ತಾರೆ. ಅಂಗಿರಸ ಪ್ರಜಾಪತಿಗೆ ಸ್ವಧಾ ಎಂಬವಳು
 ಪತ್ನಿಯು. ಅವಳು ಪಿತೃದೇವತೆಗಳನ್ನು ಹಡೆದಳು. ಹಾಗೆಯೇ, ಸನೀ
 ಎಂಬವಳು ಪ್ರಭುವಾದ ಅಥರ್ವಾಂಗಿರಸನನ್ನು ಹಡೆದಳು.

೨೧. ಕೃಶಾಶ್ವನಿಗೆ ಇಬ್ಬರು ಭಾರ್ಯೆಯರು; ಅರ್ಚಿ ಮತ್ತು ಧಿಷಣಾ
 ಎಂದು ಇವರ ಹೆಸರು. ಸಂಹಾರದಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ಅಸ್ತ್ರಗ್ರಾಮವೇ ಅವರ
 ಮಗನು.

೨೨. ಪತಂಗೀ, ಯಾಮಿನೀ, ತಾಮ್ರಾ, ತಿಮಿ — ಈ ನಾಲ್ವರು ಅರಿಷ್ಟ
 ನೇಮಿಯ ಮಕ್ಕಳು. ಪತಂಗಿಯು ಪತಂಗಗಳನ್ನು ಹೆತ್ತಳು. ಯಾಮಿನಿಯು
 ಶಲಭಗಳಿಗೆ ಜನ್ಮವಿತ್ತಳು.

೨೩. ತಾಮ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಶೈನ ಗೃಧ್ರಾದಿಗಳು ಜನಿಸಿದವು. ತಿಮಿಗೆ ಯಾದೋ
 ಗಣಗಳು ಮಕ್ಕಳಾದವು. ಇನ್ನು ಕಶ್ಯಪಪತ್ನಿಯರ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಹೇಳುವೆನು
 ಕೇಳು. ಈ ಲೋಕವೆಲ್ಲ ಈ ಕಶ್ಯಪಪತ್ನಿಯರ ಸಂತಾನವೇ.

೨೪-೨೫. ಲೋಕಮಾತೃಗಳೆವರು; ಇವರ ನಾಮಗಳು ಮಂಗಳಕರಗಳು.
 ಇವನ್ನು ಕೇಳು:—ಅದಿತಿ, ದಿತಿ, ದನು, ಸಿಂಹೀ, ದನ, ಆಯು, ಸುರಭಿ,

ಅರಿಷ್ಟಾ, ವಿನತಾ ಗ್ರಾನಾ ದಯಾ ಕ್ರೋಧವಶಾ ಇರಾ |
 ಕದ್ಮುರ್ಮುನಿಶ್ಚ ತೇ ಚೋಭೇ ಮಾತರಸ್ತಾಃ ಪ್ರಕೀರ್ತಿತಾಃ || ೨೫ ||
 ಆದಿತ್ಯಾಶ್ಚಾ ದಿತೇಃ ಪುತ್ರಾ ದಿತೇದ್ಯೋತ್ಯಾಃ ಪ್ರಕೀರ್ತಿತಾಃ |
 ದನೋಶ್ಚ ದಾನವಾಃ ಪ್ರೋಕ್ತಾ ರಾಹುಃ ಸಿಂಹೀಸುತೋ ಗ್ರಹಃ || ೨೬ ||
 ದನಾಯುಷಸ್ತಥಾ ಜಾತೋ ದನಾಯುಶ್ಚ ಗಣೋ ಬಲೀ |
 ಗಾವಶ್ಚ ಸುರಭೇರ್ಜಾತಾರಿಷ್ಟಾ ಪುತ್ರಾ ಯುಗಂಧರಾಃ || ೨೭ ||
 ವಿನತಾಸೂತ ಅರುಣಂ ಗರುಡಂ ಚ ಮಹಾಬಲಂ |
 ಗ್ರಾನಾಯಾಃ ಶ್ವಾಪದಾಃ ಪುತ್ರಾ ಗಣಃ ಕ್ರೋಧವಶಸ್ತಥಾ || ೨೮ ||
 ಜಾತಃ ಕ್ರೋಧವಶಾಯಾಶ್ಚ ಇರಾಯಾ ಭೂರುಹಾಃ ಸ್ಮೃತಾಃ |
 ಕದ್ಮುಸುತಾಃ ಸ್ಮೃತಾ ನಾಗಾ ಮುನೇರಪ್ಸರಸಾಂ ಗಣಾಃ || ೨೯ ||
 ತತ್ರ ದ್ವೌತನಯೌ ಯೌ ಚ ದಿತೇಸ್ತೌ ವಿಷ್ಣುನಾ ಹತೌ |
 ಹಿರಣ್ಯಕಶಿಪುರ್ವೀರೋ ಹಿರಣ್ಯಾಕ್ಷಸ್ತಥೋಽಪರಃ || ೩೦ ||
 ತತೋ ನಿಹತಪುತ್ರಾ ಸಾ ದಿತಿರಾರಾಧ್ಯ ಕಶ್ಯಪಂ |
 ಅಯಾಚತ ವರಂ ದೇವೀ ಪುತ್ರಮನ್ಯಂ ಮಹಾಬಲಂ || ೩೧ ||

ಅರಿಷ್ಟಾ, ವಿನತಾ, ಗ್ರಾನಾ, ದಯಾ, ಕ್ರೋಧವಶಾ, ಇರಾ, ಕದ್ಮು. ಮತ್ತು ಮುನಿ— ಇವರು ಮಾತೃದೇವತೆಗಳೆಂದು ಕೀರ್ತಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಾರೆ.

೨೬. ಆದಿತ್ಯರು ಅದಿತಿಯ ಮಕ್ಕಳು. ದಿತಿಯ ಮಕ್ಕಳು ದೈತ್ಯರೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ದನುವಿನ ಮಕ್ಕಳು ದಾನವರೆನಿಸುತ್ತಾರೆ. ರಾಹು ಗ್ರಹವು ಸಿಂಹಿಯ ಮಗನು.

೨೭-೨೯. ದನಾಯುವಿಗೆ ಬಲಿಷ್ಠನಾದ ದನಾಯುವೆಂಬ ಗಣಪುರುಷನು ಹುಟ್ಟಿದನು. ಗೋವುಗಳು ಸುರಭಿಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದವು. ಅರಿಷ್ಟೆಯ ಪುತ್ರರೇ ಯುಗಂಧರರು. ವಿನತೆಯು ಅರುಣನನ್ನೂ, ಮಹಾಬಲಶಾಲಿಯಾದ ಗರುಡನನ್ನೂ ಹಡೆದಳು. ಗ್ರಾವೆಗೆ ಶ್ವಾಪದಗಳು ಹುಲಿ, ಸಿಂಹ ಮುಂತಾದ ಕ್ರೂರ ಮೃಗಗಳು ಪುತ್ರರು. ಕ್ರೋಧವಶವೆಂಬ ಗಣವು ಕ್ರೋಧವಶಿಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿತು. ಇರೆಯಲ್ಲಿ ಭೂರುಹಗಳು (ಮರಗಳು) ಹುಟ್ಟಿದವು. ಕದ್ಮುವಿನ ಮಕ್ಕಳು ನಾಗರು. ಮುನಿಯ ಮಕ್ಕಳು ಅಪ್ಸರೋಗಣಗಳು.

೩೦. ಇವರಲ್ಲಿ ದಿತಿಯ ಮಕ್ಕಳಿಬ್ಬರೂ ವಿಷ್ಣುವಿನಿಂದ ಹತರಾದರು. ಇವರೇ ವೀರರಾದ ಹಿರಣ್ಯಕಶಿಪು ಹಿರಣ್ಯಾಕ್ಷರು.

೩೧-೩೫. ಬಳಿಕ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡ ಆ ದಿತಿದೇವಿಯು ಕಶ್ಯಪನನ್ನು ಆರಾಧಿಸಿ ಮಹಾಬಲಶಾಲಿಯೂ, ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಶಕ್ತ (ಇಂದ್ರ)ನನ್ನೂ ಕೊಲ್ಲುವಂಥವನೂ ಆದ ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಮಗನನ್ನು ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ವರವನ್ನು

ಸಮರೇ ಶಕ್ರಹಂತಾರಂ ಸ ತಸ್ಯಾ ಅದದಾತ್ ಪ್ರಭುಃ |
 ನಿಯಮೇ ಚಾಪಿ ವರ್ತಸ್ವ ವರ್ಷಾಣಾಂ ಚ ಸಹಸ್ರಕಂ || ೩೨ ||
 ಇತ್ಯುಕ್ತಾ ಸಾ ತಥಾ ಚಕ್ರೇ ಪುಷ್ಕರಸ್ಯಾ ಸಮಾಹಿತಾ |
 ವರ್ತಂತ್ಯಾ ನಿಯಮೇ ತಸ್ಯಾಃ ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷಾಃ ಸಮಾಹಿತಾಃ || ೩೩ ||
 ಉಪಾಸಾಮಾಚರದ್ಭಕ್ತ್ಯಾ ಸಾ ಚೈನಮನ್ವಮನ್ಯತ |
 ದಶವತ್ಸರಶೇಷಸ್ಯ ಸಹಸ್ರಸ್ಯ ತದಾ ದಿತಿಃ || ೩೪ ||
 ಉವಾಚ ಶಕ್ರಂ ಸುಪ್ರೀತಾ ಭಕ್ತ್ಯಾ ಶಕ್ರಸ್ಯ ತೋಷಿತಾ |

ದಿತಿರುವಾಚ :-

ಅತ್ರೋತ್ತೀರ್ಣವ್ರತಸ್ರಾಯಾಂ ವಿದ್ಧಿ ಮಾಂ ದೇವಸತ್ತಮ || ೩೫ ||
 ಭವಿಷ್ಯತಿ ತವ ಭ್ರಾತಾ ತೇನ ಸಾರ್ಥಮಿಮಾಂ ಶ್ರಿಯಂ |
 ಭೋಕ್ಷ್ಯಸೇ ತ್ವಂ ಯಥಾನ್ಯಾಯಂ ತೈಲೋಕ್ಯಹತಕಂಟಕಂ || ೩೬ ||
 ಇತ್ಯುಕ್ತ್ವಾ ನಿದ್ರಯಾವಿಷ್ಟಾ ಚರಣಾಕ್ರಾಂತಮೂರ್ಛಾ |
 ದಿನಾ ಸುಪ್ತಾ ದಿತಿದೇವೀ ಭಾವ್ಯರ್ಥಬಲನೋದಿತಾ || ೩೭ ||

ಬೇಡಿದಳು. ಆ ಪ್ರಭುವು ಅವಳಿಗೆ ಆ ವರವನ್ನೂ ಕೊಟ್ಟನು. “ಒಂದು ಸಹಸ್ರ ವರ್ಷಗಳವರೆಗೂ ನಿಯಮದಿಂದಿರು” ಎಂದು ಅವಳಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದನು. ಆಕೆಯು ಹಾಗೆಯೇ ಆ ವ್ರತವನ್ನು ಮಾಡಿದಳು. ಪುಷ್ಕರಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ನೆಲಸಿ ಆಕೆಯು ಮನಸ್ಸಮಾಧಾನದಿಂದಿದ್ದಳು. ನಿಯಮದಿಂದಿದ್ದ ಆಕೆಯಲ್ಲಿ ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷನಾದ ಇಂದ್ರನು ಮನಸ್ಸಿಟ್ಟು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಶುಶ್ರೂಷೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಆಕೆಯೂ ಸಹ ಅವನ ಶುಶ್ರೂಷೆಯನ್ನು ಒಪ್ಪಿದಳು. ಒಂದು ಸಾವಿರ ವರ್ಷಗಳು ತುಂಬಲು ಹತ್ತು ವರ್ಷಗಳು ಉಳಿದಿರಲಾಗಿ ದಿತಿಯು, ಇಂದ್ರನು ತನ್ನಲ್ಲಿ ತೋರಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಪರಮಪ್ರೀತಳಾಗಿ ಆತನನ್ನು ಕುರಿತು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದಳು. ದಿತಿಯಂತೆಂದಳು :- “ಎಲೈ ದೇವಶ್ರೇಷ್ಠನೇ! ಇನ್ನೇನು ನನ್ನ ವ್ರತವು ಮುಗಿಯುತ್ತ ಬಂದಿತು. ವ್ರತವನ್ನು ವಿಧಿಪ್ರಕಾರ ಮುಗಿಸುವೆನೆಂದೇ ಹೇಳಬಹುದು.

೩೬. ನಿನಗೆ ಒಬ್ಬ ತಮ್ಮನು ಹುಟ್ಟುತ್ತಾನೆ. ಅವನೊಡಗೂಡಿ ನೀನು ಈ ಸಂಪತ್ತನ್ನೆಲ್ಲ ನ್ಯಾಯಕ್ಕನುಸಾರವಾಗಿ ಅನುಭವಿಸು. ಅವನೊಡಗೂಡಿದ ನಿನಗೆ ಮೂರು ಲೋಕದಲ್ಲಿಯೂ ಯಾವುದೊಂದು ಕಂಟಕವೂ ಉಳಿದಿರುವುದಿಲ್ಲ.”

೩೭. ಹೀಗೆಂದು ನುಡಿದು, ಆ ದಿತಿದೇವಿಯು ಭವಷ್ಯಾರ್ಥದಿಂದ ಪ್ರೇರಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ನಿದ್ರೆಗೆ ವಶಳಾಗಿ, ತಲೆಗೂದಲು ಕಾಲಮೇಲೆ ಬೀಳುತ್ತಿರಲು ಹಗಲುಹೊತ್ತೇ ಮಲಗಿಬಿಟ್ಟಳು.

ತತ್ಪು ರಂಧ್ರಮನೇಕ್ಷ್ಯೈವ ಯೋಗಮೂರ್ತಿಸ್ತದಾವಿಶತ್ |

ಜಠರಸ್ಥಂ ದಿತೇರ್ಗರ್ಭಂ ಚಕ್ರೇ ವಜ್ರೇಣ ಸಪ್ತಧಾ || ೩೮ ||

ಏಕೈಕಂ ಚ ಪುನಃ ಖಂಡಂ ಚಕಾರ ಮಘವಾ ತತಃ |

ಸಪ್ತಧಾ ಸಪ್ತಧಾ ಕೋಪಾದುದ್ಬುಧ್ಯ ಚ ತತೋ ದಿತಿಃ || ೩೯ ||

ನ ಹಂತವ್ಯೋ ನ ಹಂತನ್ಯ ಇತಿ ಸಾ ಶಕ್ರಮಬ್ರವೀತ್ |

ವಜ್ರೇಣ ಕೃತ್ತಮಾನಾನಾಂ ಬುದ್ಧಾ ಸಾ ರೋದನೇನ ಚ || ೪೦ ||

ತತಃ ಶಕ್ರಶ್ಚ ನಾ ರೋದೀರಿತಿ ತಾಂಸ್ತಾನ್ಯಥಾಃ ವದತ್ |

ನಿರ್ಗತ್ಯ ಜಠರಾತ್ಪ್ರಸ್ಥಾತ್ತತಃ ಸ್ರಾಂಜಲಿರಗ್ರತಃ || ೪೧ ||

ಉನಾಚ ವಾಕ್ಯಂ ಚಾತ್ರಸ್ತೋ ಮಾತರಂ ರೋಷಪೂರಿತಾಂ |

ದಿವಾಸ್ವಾಸಂ ಕೃಥಾ ಮಾತಃ ಪಾದಾಕ್ರಾಂತ ಶಿರೋರುಹಾ || ೪೨ ||

ಸುಸ್ತಾಫ ಸುಚಿರಂ ವಾತೇ ಭಿನ್ನೋ ಗರ್ಭೋ ಮಯಾ ತವ |

ಕೃತಾ ಏಕೋನಪಂಚಾಶದ್ಭಾಗಾ ವಜ್ರೇಣ ತೇ ಸುತಾಃ || ೪೩ ||

ಸತ್ಯಂ ಭವತು ತೇ ವಾಕ್ಯಂ ಸಾರ್ಥಂ ಭೋಕ್ತ್ವಾ ಮಿ ತೈಃ ಶ್ರಿಯಂ |

ದಾಸ್ಯಾಮಿ ತೇಷಾಂ ಸ್ಥಾನಾನಿ ದಿವಿ ಯಾವದಹಂ ದಿತೇ || ೪೪ ||

೩೮. ಅವಕಾಶವನ್ನೇ ಹುಡುಕುತ್ತಿದ್ದ ಆ ಇಂದ್ರನು ಆ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ಕಂಡಕೂಡಲೇ ಯೋಗಮೂರ್ತಿಯಾಗಿ ದಿತಿಯ ಹೊಟ್ಟೆಯೊಳಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಆಕೆಯ ಗರ್ಭವನ್ನು ವಜ್ರಾಯುಧದಿಂದ ಏಳು ತುಂಡಾಗಿ ಕತ್ತರಿಸಿದನು.

೩೯. ಬಳಿಕಲವನು ಕೋಪದಿಂದ ಆ ಒಂದೊಂದು ತುಂಡನ್ನೂ ಮತ್ತೆ ಏಳೇಳು ತುಂಡುಗಳಾಗಿ ಖಂಡಿಸಿದನು. ಆಮೇಲೆ ದಿತಿಯು ವಜ್ರಾಯುಧದಿಂದ ಕತ್ತರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಿದ್ದ ಆ ಗರ್ಭಖಂಡಗಳ ರೋದನದಿಂದ ಎಚ್ಚುತ್ತಳು.

೪೦-೪೪. ಎಚ್ಚತ್ತು “ಕೊಲ್ಲಬೇಡ ಕೊಲ್ಲಬೇಡ” ಎಂದು ಶಕ್ರನನ್ನು ಕುರಿತು ನುಡಿದಳು. ಬಳಿಕ ಶಕ್ರನೂ ಕೂಡ ಗರ್ಭಖಂಡಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದೊಂದಕ್ಕೂ (ಮಾರೋದೀಃ) ಅಳಬೇಡ ಎಂದು ಹೇಳಿದನು. ಆಮೇಲೆ ಆಕೆಯ ಜಠರದಿಂದ ಹೊರಬಂದು ಕೈಮುಗಿದುಕೊಂಡು ಎದುರಿಗೆ ನಿಂತುಕೊಂಡು ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಹೆದರದೆ ರೋಷಪೂರಿತಳಾದ ಆ ತಾಯಿಗೆ ಇಂತೆಂದನು:—“ಅಮ್ಮಾ, ತಲೆಗೂದಲು ಕಾಲಿಗೆ ಸೋಕುತ್ತಿರುವಹಾಗೆ ನೀನು ಹಗಲುನಿದ್ದೆ ಮಾಡಿದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ ಬಹಳಹೊತ್ತು ನೀನು ನಿದ್ದೆಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆ. ನಿನ್ನ ಗರ್ಭವು ನನ್ನಿಂದಲೇ ನಲವತ್ತೊಂಬತ್ತು ಭಾಗಗಳಾಗಿ ಭೇದಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ನಿನ್ನ ಆ ನಲವತ್ತೊಂಬತ್ತು ಮಂದಿ ಮಕ್ಕಳನ್ನೂ ವಜ್ರಾಯುಧದಿಂದ ಭಾಗಿಸಿದೆನು. ನಿನ್ನ ಮಾತು ಸತ್ಯವಾಗಲಿ; ಅವರೊಡಗೂಡಿ ನಾನು ಸಂಪತ್ತನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತೇನೆ. ಅಮ್ಮಾ ದಿತೀದೇವಿ! ನಾನಿರುವವರೆಗೂ ಅವರಿಗೆ ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾನಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೇನೆ.

ಮಾರೋದೀರಿತಿ ಮೇ ಪ್ರೋಕ್ತಾಃ ಪ್ಯಾತಾಶ್ಚ ಮರುತಸ್ತ್ವಿತಿ |
 ಇತ್ಯುಕ್ತಾ ಸಾ ಚ ಸವೀಡಾ ದಿತಿರ್ಜಾತಾ ನಿರುತ್ತರಾ || ೪೫ ||
 ಸಾರ್ಥಂ ತೈರ್ಗತವಾನಿಂದ್ರೋ ದಿಗಂತೇ ವಾಯವಃ ಸ್ವೃತಾಃ |
 ತತಃ ಪುನಶ್ಚ ಭರ್ತಾರಂ ದಿತಿಃ ಪ್ರೋವಾಚ ದುಃಖಿತಾ || ೪೬ ||
 ಪುತ್ರಂ ಮೇ ಭಗವನ್ ದೇಹಿ ಶಕ್ರಹಂತಾರಮೂರ್ಚಿತಂ |
 ಯೋ ನಾಸ್ತ್ರಶಸ್ತ್ರೈರ್ವಭ್ಯತ್ಸಂ ಗಚ್ಛೇತ್ತಿದಿವವಾಸಿನಾಂ || ೪೭ ||
 ನ ದದಾಸ್ಯುತ್ತರಂ ವಿದ್ಧಿ ಮೃತಾಮೇವ ಪ್ರಜಾಪತೇ |
 ಇತ್ಯುಕ್ತಃ ಸ ತದೋವಾಚ ತಾಂ ಪತ್ನೀಮತಿದುಃಖಿತಾಂ || ೪೮ ||
 ದಶವರ್ಷಸಹಸ್ರಾಣಿ ತಪೋನಿಷ್ಠಾ ತು ತಪ್ಸ್ಯಸೇ |
 ವಜ್ರಸಾರಮಯೈರಂಗೈರಚ್ಛೇದ್ಯೈರಾಯಸೈರ್ಧೃಡೈಃ || ೪೯ ||
 ವಜ್ರಾಂಗೋ ನಾನು ಪುತ್ರಸ್ತೇ ಭವಿತಾ ಧರ್ಮವತ್ಸಲಃ |
 ಸಾ ತು ಲಬ್ಧವರಾ ದೇವೀ ಜಗಾಮ ತಪಸೇ ವನಂ || ೫೦ ||

೪೫. ಅವರಿಗೆ ನಾನು 'ಮಾರೋದೀಃ' (ಅಳಬೇಡಿ) ಎಂದು ಹೇಳಿದೆನು. ಆದುದರಿಂದ ಅವರು ಮರುತರೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾಗುವರು." ಇಂದ್ರನು ಹೀಗೆ ಹೇಳಲು ದಿತಿಯು ನಾಚಿ ನಿರುತ್ತರಳಾದಳು.

೪೬. ತರುವಾಯ ಇಂದ್ರನು ಅವರನ್ನು ಜೊತೆಗೊಂಡು ತನ್ನ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಹೊರಟುಹೋದನು. ಅವರು ವಾಯುಗಳೆಂದು ಹೆಸರುಹೊಂದಿದರು. ಬಳಿಕ ದಿತಿಯು ದುಃಖಿತಳಾಗಿ ಮತ್ತೆ ಗಂಡನ ಬಳಿ ಹೋಗಿ ಇಂತೆಂದಳು:—

೪೭. "ಭಗವನ್! ಶಕ್ರನನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವಂಥ ಉರ್ಜಿತನಾದ ಒಬ್ಬ ಮಗನನ್ನು ನನಗೆ ನೀಡು; ಸ್ವರ್ಗವಾಸಿಗಳ ಅಸ್ತ್ರಶಸ್ತ್ರಗಳಿಂದ ಅವನಿಗೆ ವಧ್ಯತ್ವ ವುಂಟಾಗದಿರಲಿ.

೪೮. ಎಲೈ ಪ್ರಜಾಪತಿಯೇ! ಅಂಥ ಮಗನನ್ನು ಕೊಡುವುದಿಲ್ಲವಾದರೆ ನನ್ನನ್ನು ಸತ್ತವಳೆಂದೇ ಭಾವಿಸು." ಹೀಗೆ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಆತನು ಅತಿ ದುಃಖಿತಳಾದ ಆ ಪತ್ನಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಹೀಗೆಂದನು:—

೪೯-೫೦. "ಹತ್ತುಸಾವಿರ ವರ್ಷಗಳಕಾಲ ತಪಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಕಷ್ಟತರ ವಾದ ತಪಸ್ಸನ್ನು ಮಾಡಿದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ, ವಜ್ರಸಾರಮಯವಾದ ಅಂಗಗಳಿಂದ ಕೂಡಿ ಅಚ್ಛೇದ್ಯವಾಗಿಯೂ ಇರುವ ದೃಢವಾದ ಉಕ್ಕಿನ ಅಂಗಿಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ 'ವಜ್ರಾಂಗ'ನೆಂಬ ಧರ್ಮವತ್ಸಲನಾದ ಮಗನು ನಿನಗೆ ಉಂಟಾಗುವನು" ಎಂದು ಅನುಗ್ರಹಿಸಿದನು. ಆ ದೇವಿಯು ಈ ವರವನ್ನು ಪಡೆದವಳಾಗಿ ತಪಸ್ಸಿ ಗಾಗಿ ವನಕ್ಕೆ ಹೊರಟುಹೋದಳು.

ದಶವರ್ಷಸಹಸ್ರಾಣಿ ತಪೋ ಘೋರಂ ಸಮಾಚರತ್ |
 ತಪಸೋಽಂತೇ ಭಗವತೀ ಜನಯಾಮಾಸ ದುರ್ಜಯಂ || ೫೧ ||
 ಪುತ್ರಮಪ್ರತಿಕರ್ಮಾಣಮುಜೇಯಂ ವಜ್ರದುಶ್ಚಿದಂ |
 ಸ ಜಾತ ಮಾತ್ರ ಏನಾಭೂತ್ ಸರ್ವಶಾಸ್ತ್ರಾರ್ಥಪಾರಗಃ || ೫೨ ||
 ಉನಾಚ ಮಾತರಂ ಭಕ್ತ್ಯಾ ಮಾತಃ ಕಿಂ ಕರನಾಣ್ಯಹಂ |
 ತಮುನಾಚ ತತೋ ಹೃಷ್ವಾ ದಿತಿದೈತ್ಯಾಧಿಪಂ ಸುತಂ || ೫೩ ||
 ಬಹವೋ ಮೇ ಹತಾಃ ಪುತ್ರಾಃ ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷೇಣ ಪುತ್ರಕ |
 ತೇಷಾನ್ಮಪಚಿತಿಂ ಕರ್ತುಮಿಚ್ಛೇ ಶಕ್ರವಧಾದಹಂ || ೫೪ ||
 ಬಾಢಮಿತ್ಯೇವ ಸ ಪ್ರೋಚ್ಯ ಜಗಾಮ ತ್ರಿದಿವಂ ಬಲೀ
 ಸಸೈನ್ಯಂ ಸಮರೇ ಶಕ್ರಂ ಸ ಚ ಬಾಹ್ವಾಯುಧೋಽಜಯತ್ || ೫೫ ||
 ಪಾದೇನಾಕೃಷ್ಯ ದೇವೇಂದ್ರಂ ಸಿಂಹಃ ಕ್ಷುದ್ರಮೃಗಂ ಯಥಾ |
 ಮಾತುರಂತಿಕಮಾಗಚ್ಛದ್ಯಾಚಮಾನಂ ಭಯಾತುರಂ || ೫೬ ||

೫೧-೫೨. ತರುವಾಯ ಆಕೆಯು ಹತ್ತುಸಾವಿರ ವರ್ಷಗಳವರೆಗೆ ಘೋರ
 ತಪಸ್ಸನ್ನು ಮಾಡಿದಳು. ಆ ತಪಸ್ಸು ಕೊನೆಗೊಂಡಮೇಲೆ ಆ ಭಗವತಿಯು
 ದುರ್ಜಯನೂ, ಪ್ರತಿಕೂಲ ಕರ್ಮಕ್ಕೆ ಅಸದಳನೂ, ಅಜೇಯನೂ, ವಜ್ರದಿಂದ
 ಛೇದಿಸಲಾಗದವನೂ ಆದ ಓರ್ವ ಮಗನನ್ನು ಹಡೆದಳು. ಆ ಪುತ್ರನು ಹುಟ್ಟಿದ
 ಕೂಡಲೆ ಸರ್ವ ಶಾಸ್ತ್ರಾರ್ಥಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಪಾರಂಗತನಾದನು.

೫೩. ಬಳಿಕ ಅವನು ತಾಯಿಯನ್ನು ಕುರಿತು, “ಅಮ್ಮಾ ನಾನು ನಿನಗೆ
 ಯಾವ ಉಪಕಾರವನ್ನೆಸಗಲಿ” ಎಂದು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಬೆಸಗೊಂಡನು. ಆಗಲಾ
 ದಿತೀದೇವಿಯು ಹರ್ಷಪರವಶಳಾಗಿ ದೈತ್ಯಾಧಿಪನಾದ ವಜ್ರಾಂಗನೆಂದು ವಿಖ್ಯಾತ
 ನಾದ ಆ ಮಗನಿಗೆ ಇಂತೆಂದಳು:—

೫೪. “ಮಗುವೇ! ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷನಾದ ಇಂದ್ರನಿಂದ ನನ್ನ ಬಹುಮಂದಿ
 ಪುತ್ರರು ಕೊಲ್ಲಲ್ಪಟ್ಟರು. ಈಗ ಆ ಶಕ್ರನ ವಧೆಯಿಂದ ಆ ಸತ್ತ ಮಕ್ಕಳ
 ಅಳಲಿನುರಿಗೆ ಪರಿಹಾರಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತೇನೆ.”

೫೫. ಇಂತು ನುಡಿದ ಆಕೆಯ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ‘ಹಾಗೆಯೇ ಆಗಲಿ’
 ಎಂದು ಹೇಳಿ, ಬಲವಂತನಾದ ಅವನು ಸೈನ್ಯ ಸಮೇತನಾಗಿ ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ನಡೆದು
 ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಶಕ್ರನನ್ನು ಕೇವಲ ಬಾಹ್ವಾಯುಧಗಳಿಂದಲೇ ಜಯಿಸಿದನು.

೫೬. ಹೀಗೆ ಜಯಿಸಿದ ತರುವಾಯ, ಭಯಾತುರನಾಗಿ ಅಡಿಗಡೆಗೂ
 ತನ್ನನ್ನು ಬಿಡಗಡೆಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಅಂಗಲಾಚಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಆ ದೇವೇಂದ್ರ
 ನನ್ನು ಕಾಲು ಹಿಡಿದೆಳೆದುಕೊಂಡು ಸಿಂಹವು ಕ್ಷುದ್ರಮೃಗವನ್ನೆಳೆದುತರುವಂತೆ
 ತಾಯಿಯಾದ ಆ ದಿತೀದೇವಿಯು ಬಳಿಗೆ ತಂದೊಯ್ದನು.

ಏತಸ್ಮಿನ್ನಂತರೇ ಬ್ರಹ್ಮಾ ಕಶ್ಯಪಶ್ಚ ಮಹಾತಪಾಃ |

ಆಗತೌ ತತ್ರ ಸಂತ್ರಸ್ತಾವಥೋ ಬ್ರಹ್ಮಾ ಜಗಾದ ತಂ || ೫೭ ||

ಮುಂಜಾಮುಂ ಪುತ್ರ ಯಾಚಂತಂ ಕಿಮನೇನ ಪ್ರಯೋಜನಂ |

ಅವಮಾನೋ ವಧಃ ಪ್ರೋಕ್ತೋ ವೀರ ಸಂಭಾವಿತಸ್ಯ ಜ | || ೫೮ ||

ಅಸ್ಮದ್ವಾಕ್ಯೇನ ಯೋ ಮುಕ್ತೋ ಜೀವನ್ಮಹಿ ಮೃತೋ ಹಿ ಸಃ |

ಶತ್ರುಂ ಯೇ ಘ್ನಂತಿ ಸಮರೇ ನ ತೇ ವೀರಾಃ ಪ್ರಕೀರ್ತಿತಾಃ || ೫೯ ||

ಕೃತ್ವಾ ಮಾನಸರಿಗ್ಲಾನಿಂ ಯೇ ಮುಂಚಂತಿ ವರಾ ಹಿ ತೇ |

ಯಥಾ ಮಾನ್ಯತಮಂ ಮತ್ವಾ ತ್ವಯಾ ಮಾತುರ್ವಚಃ ಕೃತಂ || ೬೦ ||

ತಥಾ ಪಿತುರ್ವಚಃ ಕಾರ್ಯಂ ಮುಂಜಾಮುಂ ಪುತ್ರ ವಾಸವಂ |

ಏತಚ್ಛ್ರುತ್ವಾ ತು ವಜ್ರಾಂಗಃ ಪ್ರಣತೋ ವಾಕ್ಯಮಬ್ರವೀತ್ || ೬೧ ||

ನ ಮೇ ಕೃತ್ಯಮನೇನಾಸ್ತಿ ಮಾತುರಾಜ್ಞಾಕೃತಾ ಮಯಾ |

ತ್ವಂ ಸುರಾಸುರನಾಥೋ ವೈ ಮಮ ಜ ಪ್ರಪಿತಾಮಹಃ || ೬೨ ||

೫೭. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮನೂ, ಮಹಾತಪಸ್ವಿಯಾದ ಕಶ್ಯಪನೂ ಭಯಗೊಂಡವರಾಗಿ ಅಲ್ಲಿಗೈತಂದರು. ಅನಂತರದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮನು ಆ ವಜ್ರಾಂಗನನ್ನು ಕುರಿತು ಇಂತೆಂದನು :-

೫೮. “ ಮಗನೇ ! ಅಂಗಲಾಚಿ ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವ ಈ ಮಹೇಂದ್ರನನ್ನು ಪ್ರಾಣದೊಡನೆ ಬಿಟ್ಟುಬಿಡು. ಇವನಿಂದೇನು ಪ್ರಯೋಜನವಾಗಬೇಕು ? ಎಲೈ ವೀರನೇ ! ಸಂಭಾವಿತನಾದವನಿಗೆ ಅವಮಾನವೇ ವಧೆಯೆಂದು ತಿಳಿದವರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

೫೯. ನಮ್ಮ ಮಾತಿನಪ್ರಕಾರ ಯಾವನು ಬಿಡುಗಡೆಹೊಂದಿರುವನೋ ಆ ಇವನು ಬದುಕಿದ್ದರೂ ಸತ್ತಂತೆಯೇ ! ಶತ್ರುವನ್ನು ಯಾರು ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಕೊಲ್ಲುವರೋ ಅವರು ವೀರರೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಡುವುದಿಲ್ಲ.

೬೦-೬೧. ಶತ್ರುಗಳಿಗೆ ಮಾನಭಂಗಮಾಡಿ ಬಿಟ್ಟುಬಿಡುವವರೇ ಉತ್ತಮರು. ಇದು ಮಾನ್ಯತಮವೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ನೀನು ತಾಯಿಯ ಮಾತನ್ನು ಹೇಗೆ ನೆರವೇರಿಸಿದೆಯೋ ಹಾಗೆಯೇ ತಂದೆಯಾದ ನನ್ನ ಮಾತನ್ನೂ ನೆರವೇರಿಸುವುದು ನಿನಗೆ ಕರ್ತವ್ಯ. ಮಗನೇ ! ಆದುದರಿಂದ ಈ ವಾಸವನನ್ನು ಈಗ ಬಿಟ್ಟುಬಿಡು.” ಈ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ವಜ್ರಾಂಗನು ಆತನಿಗೆ ಪ್ರಣಾಮಮಾಡಿ ಇಂತೆಂದು ನುಡಿದನು :-

೬೨. “ ನನಗೆ ಇವನಿಂದ ಏನೂ ಕೆಲಸವಿಲ್ಲವು. ನಾನು ತಾಯಿಯ ಅಪ್ಪಣೆಯನ್ನು ಮಾತ್ರ ನೆರವೇರಿಸಿದೆನು. ನೀನು ಸುರಾಸುರರಿಗೆಲ್ಲ ನಾಥನು. ನನಗೋ ಪ್ರಪಿತಾಮಹನು.

ಕರಿಷ್ಯೇ ತ್ವದ್ವಚೋ ದೇವ ಏಷ ಮುಕ್ತಃ ಶತಕ್ರತುಃ ।

ನ ಚ ಕಾಂಕ್ಷೇ ಶಕ್ರಭುಕ್ತಾಮಿಮಾಂ ತೈಲೋಕ್ಯರಾಜತಾಂ || ೬೩ ||

ಪರಭುಕ್ತಾ ಯಥಾ ನಾರೀ ಪರಭುಕ್ತಾಮಿನ ಸ್ವಜಂ ।

ಯಚ್ಚ ತ್ರಿಭುವನೇಷ್ವಸ್ತಿ ಸಾರಂ ತನ್ನಮ ಕಥ್ಯತಾಂ || ೬೪ ||

ಬ್ರಹ್ಮೋವಾಚ:-

ತಪಸೋ ನ ಪರಂ ಕಿಂಚಿತ್ತಪೋ ಹಿ ಮಹತಾಂ ಧನಂ ।

ತಪಸಾ ಸ್ತ್ರಾಪ್ಯತೇ ಸರ್ವಂ ತಪೋಯೋಗ್ಯೋಽಸಿ ಪುತ್ರಕ || ೬೫ ||

ವಜ್ರಾಂಗ ಉವಾಚ:-

ತಪಸೇ ನೇ ರತಿರ್ದೇವ ನ ವಿಘ್ನಂ ತತ್ರ ನೇ ಭವೇತ್ ।

ತ್ವತ್ಪ್ರಸಾದೇನ ಭಗವನ್ನಿತ್ಯುಕ್ತ್ವಾ ನಿರರಾಮ ಸಃ || ೬೬ ||

ಬ್ರಹ್ಮೋವಾಚ:-

ಕ್ರೂರಭಾವಂ ಪರಿತ್ಯಜ್ಯ ಯದೀಚ್ಛಸಿ ತಪಃ ಸುತ ।

ಅನಯಾ ಚಿತ್ತಶುಭ್ಯಾ ತತ್ತ್ವಯಾಹಂ ಜನ್ಮನಃ ಫಲಂ || ೬೭ ||

೬೩. ಎಲೈ ದೇವನೇ! ನಿನ್ನ ಮಾತನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತೇನೆ. ಈ ಶತಕ್ರತುವು ಬಿಡುಗಡೆ ಹೊಂದಿರುವನು. ಈ ಶಕ್ರನು ಅನುಭವಿಸಿರುವ ಈ ತೈಲೋಕ್ಯರಾಜತ್ವವನ್ನೂ ನಾನು ಬಯಸುವುದಿಲ್ಲವು.

೬೪. ಇನ್ನೊಬ್ಬನು ಅನುಭವಿಸಿದ ಹೆಂಗಸು ಹೇಗೋ, ಬೇರೊಬ್ಬನು ಧರಿಸಿದ ಮಾಲೆಯು ಹೇಗೋ, ಹಾಗೆಯೇ ಪರರು ಭೋಗಿಸಿರುವ ರಾಜ್ಯವು. ಅದನ್ನು ನಾನು ಒಲ್ಲೆ! ಮೂರು ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಸಾರವಾದುದು ಯಾವುದೋ ಅದನ್ನು ನನಗೆ ತಿಳಿಸಬೇಕು.”

೬೫. ಈ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಬ್ರಹ್ಮನಿಂತೆಂದನು:- “ಮಗನೇ! ತಪಸ್ಸಿ ಗಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಾದುದು ಮತ್ತೊಂದಿಲ್ಲ. ತಪಸ್ಸೇ ಮಹಾತ್ಮರಿಗೆ ಧನವು. ತಪಸ್ಸಿನಿಂದ ಸರ್ವವೂ ಕೈಸೇರುತ್ತದೆ. ನೀನು ತಪಸ್ಸಿಗೆ ಯೋಗ್ಯನೂ ಆಗಿದ್ದೀಯೆ.”

೬೬. ವಜ್ರಾಂಗನಿಂತೆಂದನು:- “ಎಲೈ ದೇವನೇ! ನನಗೆ ತಪಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ತುಂಬ ಅಪೇಕ್ಷೆಯುಂಟು. ಭಗವಂತಾ! ನಿನ್ನ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ತಪಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ನನಗೆ ಯಾವ ವಿಘ್ನವೂ ಉಂಟಾಗದಿರಲಿ” ಎಂದು ನುಡಿದು ಸುಮ್ಮನಾದನು.

೬೭. ಅದಕ್ಕೆ ಬ್ರಹ್ಮನು:- “ಮಗನೇ! ನೀನು ಕ್ರೂರಭಾವವನ್ನು ಪರಿತ್ಯಾಗಮಾಡಿ, ಈ ರೀತಿಯ ಚಿತ್ತಶುದ್ಧಿಯಿಂದ ತಪಸ್ಸು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಬಯಸುವೆಯಾದರೆ, ನೀನು ಜನ್ಮವೆತ್ತಿದ್ದರೆ ಫಲವನ್ನು ಪಡೆದಂತಾಗುತ್ತದೆ” ಎಂದನು.

ಇತ್ಯುಕ್ತ್ವಾ ಪದ್ಮಜಃ ಕನ್ಯಾಂ ಸಸರ್ಜಾಯತಲೋಚನಾಂ |

ತಾನುಸ್ಮೈ ಪ್ರದದೌ ದೇವಃ ಪತ್ನ್ಯರ್ಥಂ ಪದ್ಮಸಂಭವಃ || ೬೮ ||

ವರಾಂಗೀತಿ ಚ ನಾಮಾಸ್ಯಾಃ ಕೃತವಾಂತ್ವಪಿತಾಮಹಃ |

ಜಗಾನು ಚ ತತೋ ಬ್ರಹ್ಮಾಕಶ್ಯಪೇನ ಸಮಂ ದಿವಂ || ೬೯ ||

ವಜ್ರಾಂಗೋಽಪಿ ತಯಾ ಸಾರ್ಥಂ ಜಗಾನು ತಪಸೇ ವನಂ |

ಊರ್ಧ್ವಬಾಹುಃ ಸ ದೈತ್ಯೇಂದ್ರೋತಿಷ್ಠದಬ್ಧಸಹಸ್ರಕಂ || ೭೦ ||

ಕಾಲಂ ಕಮಲಪತ್ರಾಕ್ಷಃ ಶುದ್ಧಬುದ್ಧಿರ್ಮಹಾತಪಾಃ |

ತಾವಾನಥೋಮುಖಃ ಕಾಲಂ ತಾವತ್ಯಚಾಗ್ನಿಸಾಧಕಃ || ೭೧ ||

ನಿರಾಹಾರೋ ಘೋರತಪಸ್ತಪೋರಾಶಿರಜಾಯತ |

ತತಃ ಸೋಽಂತರ್ಜಾಲೇ ಚಕ್ರೇ ಕಾಲಂ ವರ್ಷಸಹಸ್ರಕಂ || ೭೨ ||

ಜಲಾಂತರಪ್ರವಿಷ್ಟಸ್ಯ ತಸ್ಯ ಪತ್ನೀ ಮಹಾವ್ರತಾ |

ತಸ್ಯೈವ ತೀರೇ ಸರಸಸ್ತತ್ಪರಾ ಮಾನಮಾಶ್ರಿತಾ || ೭೩ ||

೬೮. ಹೀಗೆಂದು ನುಡಿದು, ಆ ಪದ್ಮಜನು ಆ ಯತಲೋಚನೆಯಾದ ಕನ್ಯೆಯೊಬ್ಬಳನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದನು; ಅವಳನ್ನು ಆ ದೇವನು ಅವನಿಗೆ ಪತ್ನಿಯಾಗಿ ಕೊಟ್ಟನು.

೬೯. ಪಿತಾಮಹನು ಅವಳಿಗೆ 'ವರಾಂಗೀ' ಎಂದು ಹೆಸರು ಕೊಟ್ಟನು. ಆ ವರಾಂಗಿಯನ್ನು ವಜ್ರಾಂಗನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಬಳಿಕ ಬ್ರಹ್ಮನು ಕಶ್ಯಪನೊಡಗೂಡಿ ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಪ್ರಯಾಣಮಾಡಿದನು.

೭೦. ವಜ್ರಾಂಗನು ಕೂಡ ಆಕೆಯೊಡನೆ ತಪಸ್ಸಿಗಾಗಿ ವನಕ್ಕೆ ಹೋದನು. ಆ ದೈತ್ಯೇಂದ್ರನು ತೋಳುಗಳನ್ನು ಮೇಲಕ್ಕೆತ್ತಿಕೊಂಡು ನಿಂತು ಒಂದು ಸಾವಿರ ವರ್ಷಗಳವರೆಗೆ ತಪಸ್ಸುಮಾಡಿದನು.

೭೧. ಕಮಲದ ದಳದಂತೆ ಕಣ್ಣುಳ್ಳವನಾದ ಆತನು ಶುದ್ಧಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವನೂ, ಮಹಾತಪಸ್ವಿಯೂ ಆಗಿ ಅಷ್ಟುಕಾಲ—ಸಹಸ್ರ ವರ್ಷಗಳವರೆಗೆ—ಅಭೋಮುಖನಾಗಿ ನಿಂತನು; ಅಷ್ಟೇ ಕಾಲವೂ ಪಂಚಾಗ್ನಿ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಸಾಧನೆಮಾಡಿದನು.

೭೨. ನಿರಾಹಾರಿಯಾಗಿ ಘೋರತಪಸ್ಸನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾ ತಪೋರಾಶಿಯೇ ಆದನು. ಬಳಿಕ ಅವನು ನೀರನ್ನು ಪ್ರವೇಶಮಾಡಿ ಒಂದು ಸಹಸ್ರವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಅಲ್ಲಿಯೇ ತಪಸ್ಸು ಮಾಡಿದನು.

೭೩. ನೀರಿನೊಳಹೊಕ್ಕು ಆತನ ಪತ್ನಿಯು ಮಹಾವ್ರತವನ್ನು ಧರಿಸಿದವಳಾಗಿ ಪತಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಮನಸ್ಸಿಟ್ಟು ಆ ಸರೋವರದ ತೀರದಲ್ಲಿಯೇ ಮಾನವನ್ನು ತಾಳಿದ್ದಳು.

ನಿರಾಹಾರಂ ಪತಿಂ ಮತ್ಸ್ಯಾ ತಪಸ್ತೇಪೇ ಪತಿವ್ರತಾ |
 ತಸ್ಯಾಸ್ತಪಸಿ ವರ್ತಂತ್ಯಾ ಇಂದ್ರಶ್ಚಕ್ರೇ ವಿಭೀಷಿಕಾಂ || ೨೪ ||
 ಭೂತ್ಯಾ ತು ಮರ್ಕಟಾಕಾರಸ್ತಸ್ಯಾ ಅಭ್ಯಾಶಮಾಗತಃ |
 ಅಪವಿಧ್ಯ ದೃಶಂ ತಸ್ಯಾ ಮೂತ್ರವಿಷ್ಟೇ ಚಕಾರ ಸಃ || ೨೫ ||
 ತಥಾ ವಿಲೋಲವಸನಾಂ ವಿಲೋಲವದನಾಂ ತಥಾ |
 ವಿಲೋಲಕೇಶಾಂ ತಾಂ ಚಕ್ರೇ ವಿಧಿತ್ಸುಸ್ತಪಸಃ ಕ್ಷತಾ || ೨೬ ||
 ತತಶ್ಚ ನೇಷರೂಪೇಣ ಕ್ಲೇಶಂ ತಸ್ಯಾಶ್ಚಕಾರ ಸಃ |
 ತತೋ ಭುಜಂಗರೂಪೇಣ ಬಧ್ಯಾ ಚರಣಯೋರ್ದ್ವಯೋಃ || ೨೭ ||
 ಅಪಾಕರ್ಷತ ದೂರಂ ಸ ತಸ್ಮಾದ್ಧೇವಭೃತಸ್ತಥಾ |
 ತಪೋಬಲಾಚ್ಚ ಸಾ ತಸ್ಯ ನ ವದ್ಯತ್ಸಂ ಜಗಾಮ ಹ || ೨೮ ||
 ಕ್ಷಮಯಾ ಚ ಮಹಾಭಾಗಾ ಕ್ರೋಧಮಣ್ಣುಪಿ ನಾಕರೋತ್ |
 ತತೋ ಗೋಮಾಯುರೂಪೇಣ ತನುದೂಷಯದಾಶ್ರಮಂ || ೨೯ ||

೨೪. ತನ್ನ ಪತಿಯು ನಿರಾಹಾರಿಯಾಗಿರುವನೆಂಬುದನ್ನು ನೆನೆಯುತ್ತ ಆ ಪತಿವ್ರತೆಯು ಈ ರೀತಿ ತಪಸ್ಸು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಳು. ತಪಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಳಾಗಿದ್ದ ಆಕೆಗೆ ಇಂದ್ರನು ಭಯವುಂಟುಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು.

೨೫. ಅವನು ಕಪಿಯ ಆಕಾರವನ್ನು ತಾಳಿ ಅವಳಿಗೆ ಕಾಣದಂತೆಯೇ ಅವಳ ಹತ್ತಿರ ಬಂದು ಮಲಮೂತ್ರ ವಿಸರ್ಜನೆ ಮಾಡಿದನು.

೨೬. ಅವಳ ಬಟ್ಟೆಯು ಜೋತಾಡುವಂತೆ ಮಾಡಿದನು; ಕೂದಲು ಇಳಬಿದ್ದು ಜೋಲಾಡುವಂತೆ ಮಾಡಿದನು; ಅವಳ ಮುಖವೂ ಜೋಲುಬೀಳು ವಂತೆ ಮಾಡಿದನು. ಅವಳ ತಪಸ್ಸಿಗೆ ಹಾನಿಮಾಡಬೇಕೆಂದುದ್ದೇಶಿಸಿ ಹೀಗೆಲ್ಲ ಅವನು ಚೇಷ್ಟೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದನು.

೨೭-೨೮. ಆಮೇಲೆ ಅವನು ಟಗರಿನ ರೂಪವನ್ನು ತಾಳಿ ಬಂದು ಅವಳಿಗೆ ಬಹಳವಾಗಿ ಕ್ಲೇಶವನ್ನುಂಟುಮಾಡಿದನು. ಬಳಿಕ ಹಾವಿನ ಆಕಾರವನ್ನು ತಾಳಿ ಸರಿದುಬಂದು ಅವಳ ಎರಡು ಕಾಲುಗಳಿಗೂ ಸುತ್ತಿಕೊಂಡು ಬಲವಾಗಿ ಬಿಗಿದು ಆ ದೇವಸಾನ್ನಿಧ್ಯದಿಂದ ದೂರಕ್ಕೆ ಅವಳನ್ನು ದರದರನೆ ಎಳೆದುಕೊಂಡುಹೋದನು. ಇಷ್ಟಾದರೂ ಅವಳ ತಪಸ್ಸಿನ ಬಲದಿಂದ ಅವಳನ್ನು ಕುಗ್ಗಿಸಲು ಅವನಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪಮಾತ್ರವೂ ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲವು.

೨೯. ಮಹಾ ಮಹಿಮಳಾದ ಆಕೆಯು ಮೌನವ್ರತದ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ಕ್ಷಮೆಯನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿದವಳಾಗಿ ಇಣುಮಾತ್ರವೂ ಕ್ರೋಧವನ್ನು ತೋರಿಸ ಲಿಲ್ಲವು. ಆ ಬಳಿಕ ಇಂದ್ರನು ಇಷ್ಟಾದರೂ ಸುಮ್ಮನಾಗದೆ ಗುಳ್ಳೆನರಿಯಾಗಿ ಬಂದು ಆ ಆಶ್ರಮವನ್ನು ಅಪವಿತ್ರಗೊಳಿಸಿದನು.

ಅಗ್ನಿರೂಪೇಣ ತಸ್ಯಾತ್ಮ ಸ ದದಾಹ ಮಹಾಶ್ರಮಂ |
 ಚಕರ್ಷ ವಾಯುರೂಪೇಣ ಮಹೋಗ್ರೇಣ ಚ ತಾಂ ಶುಭಾಂ |
 ಏನಂ ಸಿಂಹವೃಕಾದ್ಯಾಭಿರ್ಭೀಷಿಕಾಭಿಃ ಪುನಃ ಪುನಃ || ೮೦ ||
 ವಿರರಾಮ ಯದಾ ನೈವ ವಜ್ರಾಂಗಮಹಿಷೀ ತದಾ |
 ಶೈಲಸ್ಯ ದುಷ್ಪತಾಂ ಮತ್ಸಾ ಶಾಪಂ ದಾತುಂ ವ್ಯವಸ್ಯತ || ೮೧ ||
 ತಾಂ ಶಾಪಾಭಿಮುಖೀಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಶೈಲಃ ಪುರುಷವಿಗ್ರಹಃ |
 ಉವಾಚ ತಾಂ ವರಾರೋಹಾಂ ತ್ವರಯಾಥ ಸುಲೋಚನಾಂ || ೮೨ ||

ಶೈಲ ಉವಾಚ :-

ನಾಹಂ ಮಹಾವ್ರತೇ ದುಷ್ಪಃ ಸೇವ್ಯೋಽಹಂ ಸರ್ವದೇಹಿನಾಂ |
 ಅತಿಖೇದಂ ಕರೋತ್ಯೇಷ ತತಃ ಕ್ರುದ್ಧಸ್ತು ವೃತ್ರಹಾ || ೮೩ ||
 ಏತಸ್ಮಿನ್ನಂತರೇ ಚಾತಃ ಕಾಲೋ ವರ್ಷ ಸಹಸ್ರಕಃ |
 ತಸ್ಮಿನ್ ಯಾತೇ ಸ ಭಗವಾನ್ ಕಾಲೇ ಕಮಲಸಂಭವಃ || ೮೪ ||
 ತುಷ್ಯಃ ಪ್ರೋವಾಚ ವಜ್ರಾಂಗಂ ತಮಾಗಮ್ಯ ಜಲಾಕಯೇ || ೮೫ ||

ಬ್ರಹ್ಮೋವಾಚ :-

ದದಾಮಿ ಸರ್ವಕಾಮಾಂಸ್ತೇ ಉತ್ತಿಷ್ಠ ದಿತಿನಂದನ |
 ಏವಮುಕ್ತಸ್ತಥೋತ್ಥಾಯ ದೈತ್ಯೇಂದ್ರಸ್ತಪಸಾಂ ನಿಧಿಃ |
 ಉವಾಚ ಪ್ರಾಂಜಲಿವಾರ್ಕ್ಯಂ ಸರ್ವಲೋಕಸಿತಾಮಹಂ || ೮೬ ||

೮೦. ಅಗ್ನಿರೂಪದಿಂದ ಆಕೆಯ ಆ ಮಹಾಶ್ರಮವನ್ನು ಸುಟ್ಟುಬಿಟ್ಟನು. ಉಗ್ರವಾದ ವಾಯುವಾಗಿ ಬಂದು ಶುಭಕರಳಾದ ಆಕೆಯನ್ನು ಹಾರಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋದನು. ಹೀಗೆಯೇ ಸಿಂಹ, ತೋಳ ಮುಂತಾದ ರೂಪದಿಂದ ಬಂದು ಬಗೆ ಬಗೆಯ ಬೆದರಿಕೆಗಳಿಂದ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಆಕೆಯನ್ನು ತೊಂದರೆಪಡಿಸುತ್ತಿದ್ದನು.

೮೧. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಕಾಟಕೊಡುವುದನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪವೂ ನಿಲ್ಲಿಸದೆಹೋಗಲು ವಜ್ರಾಂಗನ ರಾಣಿಯು, ಅವೆಲ್ಲ ಆ ಪರ್ವತದ ದುಷ್ಪತನವೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಶಾಪಕೊಡಲು ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿದಳು.

೮೨. ಆಕೆಯು ಆ ರೀತಿ ಶಾಪಕೊಡಲು ಸಿದ್ಧಳಾಗಿರುವುದನ್ನು ಕಂಡು ಪರ್ವತನು ಬಹು ತ್ವರೆಯಿಂದ ಪುರುಷಾಕಾರವನ್ನು ತಾಳಿ ಅವಳ ಬಳಿ ಸಾರಿ ಸುಲೋಚನೆಯೂ ಸುಂದರಿಯೂ ಆದ ಆಕೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಇಂತೆಂದನು :-

೮೩. “ಎಲಾ ಮಹಾವ್ರತಿಯೇ! ನಾನು ದುಷ್ಪನಲ್ಲ. ಸಮಸ್ತ ದೇಹಿಗಳಿಗೂ ನಾನು ಸೇವ್ಯನಾದವನು. ವೃತ್ರಹಂತಕನಾದ ಇಂದ್ರನು ಕ್ರುದ್ಧನಾಗಿ ನಿನಗೆ ಅತಿಯಾದ ಖೇದವುಂಟುಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ” ಎಂದು ನುಡಿದನು.

೮೪-೮೬. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿಯೇ ಒಂದುಸಾವಿರ ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲವು ಕಳೆಯಿತು. ಅಷ್ಟುಕಾಲ ಕಳೆಯಲಾಗಿ ಭಗವಂತನಾದ ಕಮಲಸಂಭವನು ಸಂತುಷ್ಟನಾಗಿ

ವಜ್ರಾಂಗ ಉಪಾಚ :-

ಆಸುರೋ ಮೇಃಸ್ತು ಮಾ ಭಾವಃ ಶಕ್ರರಾಜ್ಯೇ ಚ ಮಾ ರತಿಃ |
 ತಪೋಧರ್ಮರತಿಶ್ಚಾಸ್ತು ವೃಣೋನ್ಮೇತತ್ ಪಿತಾಮಹ ॥ ೮೭ ॥
 ಏವಮಸ್ತಿಸ್ತಿ ತಂ ಬ್ರಹ್ಮಾ ಪ್ರಾಹ ವಿಸ್ತಿತಮಾನಸಃ |
 ಉಪೇಕ್ಷತೇ ಚ ಶಕ್ರಂ ಸ ಭಾವ್ಯರ್ಥಂ ಕೋಽತಿವರ್ತತೇ ॥ ೮೮ ॥
 ಋಷಯೋ ಮನುಜಾ ದೇವಾಃ ಶಿವಬ್ರಹ್ಮಮುಖಾ ಅಪಿ |
 ಭಾವ್ಯರ್ಥಂ ನಾತಿವರ್ತಂತೇ ವೇಲಾಮಿವ ಮಹೋದಧಿಃ ॥ ೮೯ ॥
 ಇತಿ ಚಿಂತ್ಯ ವಿರಿಂಚೋಽಪಿ ತತ್ತ್ವೇನಾಂತರಧೀಯತ |
 ವಜ್ರಾಂಗೋಽಪಿ ಸಮಾಪ್ತೇ ತು ತಪಸಿ ಸ್ಥಿರಸಂಯಮಃ ॥ ೯೦ ॥
 ಆಹಾರಮಿಚ್ಛನ್ ಸ್ವಾಂ ಭಾರ್ಯಾಂ ನದದಶಾಶ್ರಮೇ ಸ್ವಕೇ |
 ಭಾರ್ಯಾಹೀನೋಽಫಲಶ್ಚೇತಿ ಸ ಸಂಚಿಂತ್ಯ ಇತಸ್ತತಃ ॥ ೯೧ ॥

ಆ ಜಲಾಶಯದ ಬಳಿ ಬಂದು ಒಳಗಿದ್ದ ವಜ್ರಾಂಗನನ್ನು ಕುರಿತು ಇಂತೆಂದನು:—
 ಬ್ರಹ್ಮನೆಂದನು:—“ನಿನಗೆ ಸಮಸ್ತ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನೂ ಕೊಡುತ್ತೇನೆ. ಎಲೈ
 ದಿತಿನಂದನೇ! ಎದ್ದೇಳು” ಹೀಗೆ ಬ್ರಹ್ಮನಿಂದ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟವನಾಗಿ ತಪೋನಿಧಿ
 ಯಾದ ಆ ದೈತ್ಯೇಂದ್ರನು ಎದ್ದುಬಂದು ಕೈಮುಗಿದುಕೊಂಡು ಸರ್ವಲೋಕ
 ಪಿತಾಮಹನಾದ ಆ ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೆ ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ವಿಜ್ಞಾನನೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡನು.

೮೭. ವಜ್ರಾಂಗನಿಂತೆಂದನು:—“ದೇವಾ! ನನಗೆ ಆಸುರಭಾವವುಂಟಾಗ
 ದಿರಲಿ. ಶಕ್ರನ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಆಸೆ ಹುಟ್ಟಿದಿರಲಿ. ತಪಸ್ಸೂ, ಧರ್ಮಶಕ್ತಿಯೂ
 ನನಗೆ ಉಂಟಾಗಲಿ. ಎಲೈ ಪಿತಾಮಹನೇ! ಈ ವರವನ್ನು ನಾನು ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳು
 ತ್ತೇನೆ.”

೮೮. ಇದನ್ನು ಕೇಳಿ ಬ್ರಹ್ಮನು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ವಿಸ್ಮಯಪಟ್ಟು, ‘ಹಾಗೆಯೇ
 ಆಗಲಿ’ ಎಂದು ನುಡಿದನು. ಅವನು (ವಜ್ರಾಂಗನು) ಶಕ್ರನನ್ನು ಉಪೇಕ್ಷಿಸಿ
 ದನು. ಮುಂದಾಗಬೇಕಾದುದನ್ನು ಯಾರುತಾನೇ ಮಾರು ತ್ತಾರೆ?

೮೯. ಋಷಿಗಳು, ಮನುಷ್ಯರು, ದೇವತೆಗಳು, ಶಿವಬ್ರಹ್ಮರೇ ಮೊದಲಾ
 ದವರು ಕೂಡ, ಮಹಾಸಾಗರವು ದಡವನ್ನು ಮೀರದಿರುವಂತೆ, ಭಾವ್ಯರ್ಥ
 ವನ್ನು ಮೀರಿ ನಡೆಯಲಾರರು.”

೯೦-೯೧. ಹೀಗೆಂದು ಚಿಂತಿಸಿ ಬ್ರಹ್ಮನು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಅದೃಶ್ಯನಾದನು.
 ಸ್ಥಿರಸಂಯಮದ ಆ ವಜ್ರಾಂಗನು ಕೂಡ ತನ್ನ ತಪಸ್ಸು ಪೂರ್ಣವಾಗಲಾಗಿ
 ಆಹಾರವನ್ನು ಇಚ್ಛಿಸಿದನು. ತನ್ನ ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು ತನ್ನ ಆಶ್ರಮದಲ್ಲಿ
 ಕಾಣಲಿಲ್ಲವು. ‘ಭಾರ್ಯಾವಿಹೀನನ ಬಾಳು ನಿಷ್ಕಲ’ವೆಂದು ಯೋಚಿಸುತ್ತ
 ಅವನು ಅಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ ನೋಡುತ್ತ ಸುತ್ತತೊಡಗಿದನು. ನಿತ್ಯಕರ್ಮವನ್ನಾಚರಿಸಲು

ವಿಲೋಕಯನ್ ಸ್ವಕಾಂ ಭಾರ್ಯಾಂ ವಿಧಿತ್ಯುಃ ಕರ್ಮ ನೈತ್ಯಕಂ |
 ವಿಲೋಕಯನ್ ದದರ್ಶಾಥ ಇಹಾಮುತ್ರಸಹಾಯಿನೀಂ || ೯೨ ||
 ರುದಂತೀಂ ಸ್ವಾಂ ಪ್ರಿಯಾಂ ದೀನಾಂ ತರುಪ್ರಚ್ಛಾದಿತಾನನಾಂ |
 ತಾಂ ವಿಲೋಕ್ಯ ತತೋ ದೈತ್ಯಃ ಪ್ರೋವಾಚ ಪರಿಸಾಂತ್ವಯನ್ || ೯೩ ||
 ವಜ್ರಾಂಗ ಉವಾಚ :-

ಕೇನ ತೇಃಪ್ರಕೃತಂ ಭೀರು ವರ್ತಂತ್ಯಾಸ್ತಪಸಿ ಸ್ವಕೇ |
 ಕಥಂ ರೋದಿಷಿ ವಾ ಬಾಲೇ ಮಯಿ ಜೀವತಿ ಭರ್ತರಿ |
 ಕಂ ನಾ ಕಾಮಂ ಪ್ರಯಚ್ಛಾಮಿ ಶೀಘ್ರಂ ಪ್ರಬ್ರೂಹಿ ಭಾಮಿನಿ || ೯೪ ||
 ಗೃಹೇಶ್ವರೀಂ ಸದ್ಗುಣಭೂಷಿತಾಂ ಶುಭಾಂ
 ಪಂಗ್ವಂಧಯೋಗೇನ ಪತಿಂ ಸಮೇತಾಂ |
 ನ ಲಾಲಯೇತ್ಪೂರಯೇನ್ನೈವ ಕಾಮಂ
 ಸ ಕಿಂ ಪುಮಾನ್ ನಪುಮಾನ್ನೇ ಮತೋಽಸ್ತಿ || ೯೫ ||
 ಇತಿ ಶ್ರೀ ಸ್ಕಾಂದೇ ಮಹಾಪುರಾಣೇ ಏಕಾಶೀತಿಹಾಸಸ್ಯಾಂ ಸಂಹಿತಾಯಾಂ
 ಪ್ರಥಮೇ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡೇ ಕೌಮಾರಿಕಾಖಂಡೇ “ಕುಮಾರೇಶ್ವರ
 ಮಹಾತ್ಮ್ಯೇ ವಜ್ರಾಂಗೇತಿಹಾಸ ವರ್ಣನಂ” ನಾಮ
 ಚತುರ್ದಶೋಧ್ಯಾಯಃ

ಅಪೇಕ್ಷಿಸಿ ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು ಹುಡುಕತೊಡಗಿದನು. ಹಾಗೆ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದಾಗ
 ಇಹಪರ ಸಹಾಯಕಳಾದ ತನ್ನ ಭಾರ್ಯೆಯನ್ನು ಕಂಡನು.

೯೨. ಆಗಲವನು, ತನ್ನ ಪ್ರಿಯೆಯು ಮುಖವನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡು
 ದೀನಳಾಗಿ ರೋದಿಸುತ್ತಿದ್ದುದನ್ನು ಕಂಡನು. ಬಳಿಕಲಾ ದೈತ್ಯನು ಅವಳನ್ನು
 ಸಮಾಧಾನಪಡಿಸುತ್ತ ಹೀಗೆ ನುಡಿದನು :-

೯೪. ವಜ್ರಾಂಗನಂತೆಂದನು :- “ಎಲೈ ಭೀರುವೇ! ಸ್ವಂತ ತಪಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ
 ನಿರತಳಾಗಿದ್ದ ನಿನಗೆ ಯಾರಿಂದ ಅಪಕಾರವಾಯಿತು? ನಿನ್ನ ಗಂಡನಾದ
 ನಾನಿನ್ನೂ ಬದುಕಿರುವಾಗಲೇ ಅದೇಕೆ ಹೀಗೆ ಆಳುತ್ತಿರುವೆ? ಎಲೆ ಭಾಮಿನಿ!
 ನಿನಗೆ ಯಾವ ಇಷ್ಟಾರ್ಥವನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಲಿ, ಹೇಳು.

೯೫. ಸದ್ಗುಣಭೂಷಿತಳೂ, ಭೃತಪೀಡಿತಳೂ ಆಗಿ ಪತಿಯನ್ನು ಬಳಸಾರಿದ
 ಗೃಹೇಶ್ವರಿಯನ್ನು ಯಾವನು ಕುಂಟನಂತೆಯೂ ಕುರುಡನಂತೆಯೂ ಸರಿಯಾಗಿ
 ಲಾಲಿಸಿ ಆದರಿಸುವುದಿಲ್ಲವೋ, ಅವಳ ಇಷ್ಟಾರ್ಥವನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುವುದಿಲ್ಲವೋ
 ಅವನು ಪುರುಷನೆ? ಅಂಥವನು ಪುರುಷನಲ್ಲವೆಂದೇ ನನ್ನ ಭಾವನೆ.”

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಎಂಬತ್ತೊಂದುಸಾವಿರ ಶ್ಲೋಕಗಳ ಸಂಹಿತೆಯೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ
 ಶ್ರೀ ಸ್ಕಾಂದಮಹಾಪುರಾಣದ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡದ ಎರಡನೆಯ ಕೌಮಾರಿಕಾಖಂಡದಲ್ಲಿ
 “ಕುಮಾರೇಶ್ವರ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯದಲ್ಲಿ ವಜ್ರಾಂಗೇತಿಹಾಸ ವರ್ಣನ”ವೆಂಬ
 ಹದಿನಾಲ್ಕನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಮುಗಿದುದು

॥ ಶ್ರೀಃ ॥

ಅಥ ಪಂಚದಶೋಧ್ಯಾಯಃ

ತಾರಕೋತ್ಪತ್ತಿವರ್ಣನಂ

ವರಾಂಗುವಾಚ—

ನಾಶಿತಾಸ್ಮೃಪನಿದಾಸ್ಮಿ ತ್ರಾಸಿತಾ ಪೀಡಿತಾಸ್ಮಿ ಚ |

ರೌದ್ರೇಣ ದೇವನಾಥೇನ ಸಷ್ಟನಾಥೇನ ಭೂರಿಶಃ

॥ ೧ ॥

ದುಃಖಪಾರಮಪಶ್ಯಂತೀ ಪ್ರಾಣಾಂಸ್ತುಕ್ತಂ ವ್ಯವಸ್ಥಿತಾ |

ಪುತ್ರಂ ನೇ ಘೋರದುಃಖಸ್ಯ ತಾರಕಂ ದೇಹಿ ಚೇತ್ ಕೃಪಾ

॥ ೨ ॥

ಏವಮುಕ್ತಸ್ತು ದೈತ್ಯೇಂದ್ರೋ ದುಃಖತೋಽಜಿತಯದ್ಧೃದಿ |

ಆಸುರೇಷ್ಯಸಿ ಭಾನೇಷು ಸ್ಪೃಹಾ ಯದ್ಯಪಿ ನಾಸ್ತಿ ನೇ

॥ ೩ ॥

ತಥಾಪಿ ಮನ್ಯೇ ಶಾಸ್ತ್ರೇಭ್ಯಸ್ತನುಕಂಪ್ಯಾ ಪ್ರಿಯೇತಿ ಯತ್ |

ಸರ್ವಾಶ್ರಮಾನುಸಾದಾಯ ಸ್ವಾಶ್ರಮೇಣ ಕಲತ್ರವಾನ್

॥ ೪ ॥

ವ್ಯಸನಾರ್ಣವಮತ್ಯೇತಿ ಜಲಯಾನೈರಿವಾರ್ಣವಂ |

ಯಾಮಾಶ್ರಿತೈಂದ್ರಿಯಾರಾತೀನ್ ದುರ್ಜಯಾನಿತರಾಶ್ರಯೈಃ

॥ ೫ ॥

ಕನ್ನಡದ ಅನುವಾದ

ತಾರಕೋತ್ಪತ್ತಿವರ್ಣನ

೧. ವರಾಂಗಿಯಂತೆಂದಳು:— “ರೌದ್ರಕರ್ಮವನ್ನು ಮಾಡುವವನಾದ ದೇವೇಂದ್ರನಿಂದ ನಾನು ಒಡೆಯನಳಿದ ಹೆಂಗಸಿನಂತೆ ಬಹುವಾಗಿ ನಾಶಗೊಳಿಸಲ್ಪಟ್ಟೆ; ಕೊರೆಯಲ್ಪಟ್ಟವಳಾದೆ; ಹೆದರಿಸಲ್ಪಟ್ಟೆನಲ್ಲದೆ ಪೀಡಿತಳಾದೆ.

೨. ದುಃಖದ ಕೊನೆಯನ್ನು ಕಾಣದವಳಾಗಿ ಪ್ರಾಣತ್ಯಾಗ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ನಿಶ್ಚಯಮಾಡಿದ್ದೇನೆ. ನಿನಗೆ ನನ್ನಮೇಲೆ ಕೃಪೆಯಿರುವುದಾದರೆ ಈ ಘೋರ ದುಃಖತಾರಕನಾದ (ದುಃಖವನ್ನು ದಾಟಿಸುವ) ಒಬ್ಬ ಮಗನನ್ನು ಕೊಡು.”

೩. ಹೀಗೆ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟ ಆ ದೈತ್ಯೇಂದ್ರನು ದುಃಖಿತನಾಗಿ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯೇ ಹೀಗೆ ಯೋಚಿಸಿದನು:—“ಆಸುರಭಾವಗಳಲ್ಲಿ ನನಗೆ ಸ್ವಲ್ಪವಾದರೂ ಅಭಿಲಾಷೆಯಿರುವುದಿಲ್ಲ.

೪-೬. ಹಾಗಾದರೂ, ‘ಪ್ರಿಯೆಯು ಅನುಕಂಪಾರ್ಹಳು’ ಎಂಬುದನ್ನು ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಿಂದ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ. ಕಲತ್ರವಂತನಾದವನು ತನ್ನ ಆಶ್ರಮದಿಂದ ಸರ್ವ ಆಶ್ರಮಗಳನ್ನೂ ಸಂಗಡ ಕರೆದುಕೊಂಡು, ಜಲಯಾನಗಳಿಂದ ಸಮುದ್ರವನ್ನು ಹೇಗೋ ಹಾಗೆ, ವ್ಯಸನ ಸಮುದ್ರವನ್ನು ದಾಟುತ್ತಾನೆ. ಆ ಪತ್ನಿಯನ್ನಾಶ್ರಯಿಸಿ, ಇತರ ಆಶ್ರಯಗಳಿಂದ ಜಯಿಸಲು ಬಹು ಕಷ್ಟವಾಗಿರುವ

ಗೇಹಿನೋ ಹೇಲಯಾ ಜಗ್ಮುರ್ದಸ್ಯೂನ್ ದುರ್ಗಪತಿಯರ್ಥಾ |
 ನ ಕೇಸಿ ಪ್ರಭವಸ್ತಾಂ ಚಾಪ್ಯನುಕರ್ತುಂ ಗೃಹೇಶ್ವರೀಂ || ೬ ||
 ಅಥಾಯುಷಾ ವಾ ಕಾತ್ಸ್ಯೇನ ಧರ್ಮೇ ದಿತ್ಸುರ್ಯಥೈವ ಚ |
 ಯಸ್ಯಾಂ ಭವತಿ ಚಾತ್ಮೈವ ತತೋ ಜಾಯಾ ನಿಗದ್ಯತೇ || ೭ ||
 ಭರ್ತವ್ಯಾ ಏವ ಯಸ್ಯಾಚ್ಚ ತಸ್ಮಾದ್ಭಾರ್ಯೇತಿ ಸಾ ಸ್ತೃತಾ |
 ಸಾ ಏವ ಗೃಹಮುಕ್ತಂ ಚ ಗೃಹಿಣೀ ಸಾ ತತಃ ಸ್ತೃತಾ || ೮ ||
 ಸಂಸಾರ ಕಲ್ಮಷಾತ್ಪ್ರಾತ್ರೀ ಕಲತ್ರಮಿತಿ ಸಾ ತತಃ |
 ಏವಂ ನಿಧಾಂ ಪ್ರಿಯಾಂ ಕೋ ವೈ ನಾನುಕಂಪಿತುಮರ್ಹತಿ || ೯ ||
 ತ್ರೀಣಿ ಜ್ಯೋತೀಂಷಿ ಪುರುಷ ಇತಿ ವೈ ದೇವಲೋಬ್ಯವೀಶ್ |
 ಭಾರ್ಯಾ ಕರ್ಮ ಚ ವಿದ್ಯಾ ಚ ಸಂಸಾಧ್ಯಂ ಯತ್ನತಸ್ತ್ರಯಂ || ೧೦ ||
 ತದೇನಾಂ ಪೀಡಿತಾಂ ಚೇದ್ಯಃ ಪತಿಭೂತ್ವಾ ನ ಪಾಲಯೇ |
 ತತೋ ಯಾಸ್ಯೇ ಶಾಸ್ತ್ರವಾದಾನ್ಸರಕಾಂತಂ ನ ಸಂಶಯಃ || ೧೧ ||

ಇಂದ್ರಿಯಗಳೆಂಬ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಗೃಹಸ್ಥಾಶ್ರಮಿಗಳು ದುರ್ಗಾಧಿಪತಿಯು ದಸ್ಯು (ಶತ್ರು)ಗಳನ್ನು ಜಯಿಸುವಂತೆ ಬಹು ಸುಲಭವಾಗಿ ಆಟವಾಡಿದಂತೆಯೇ ಜಯಿಸುತ್ತಾರೆ. ಗೃಹೇಶ್ವರಿಯಾದ ಆಕೆಯನ್ನು ಅನುಕರಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಯಾರೂ ಶಕ್ತರಲ್ಲ.

೭. ಧರ್ಮಕ್ಕಾಗಿ ದಾನಮಾಡುವ ಆಯುಸ್ಸು ಹೇಗೆ ಅನುಪಮವಾದುದೋ ಹಾಗೆ ಗೃಹೇಶ್ವರಿಯೂ ಸಹ. ಆಕೆಯನ್ನನುಕರಿಸುವುದು ಯಾರಿಗೂ ಅಸಾಧ್ಯವೇ ಸರಿ. ಪತ್ನಿಯಲ್ಲಿ ತಾನೆ ಹುಟ್ಟಿ ಬರುವನಾದುದರಿಂದ ಅವಳಿಗೆ 'ಜಾಯಾ' ಎಂದು ಹೆಸರು.

೮. ಅವಳು ಭರಿಸಲ್ಪಡತಕ್ಕವಳೇ (ಪೋಷಿಸಲ್ಪಡತಕ್ಕವಳೇ) ಆದುದರಿಂದ ಭಾರ್ಯೆಯನ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾಳೆ. ಅವಳೇ 'ಗೃಹ'ವೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿರುವಳು. ಆದುದರಿಂದ ಅವಳಿಗೆ ಗೃಹಿಣಿಯೆಂದು ಹೆಸರು.

೯. ಸಂಸಾರದ ಕಲ್ಮಷಗಳಲ್ಲಿ ಮುಳುಗದಂತೆ ದಾಟಿಸುವವಳಾದುದರಿಂದ ಅವಳು 'ಕಲತ್ರ'ವೆನ್ನಿಸುವಳು. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿರುವ ಪ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಯಾವನು ತಾನೆ ಅನುಕಂಪಿಸದಿರಬಹುದು ?

೧೦. 'ಮೂರು ಜ್ಯೋತಿಗಳನ್ನು ಪುರುಷನು ಕಾಪಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು' ಎಂದು ದೇವಲನು ಹೇಳಿದನು. ಭಾರ್ಯೆ, ಕರ್ಮ ಮತ್ತು ವಿದ್ಯೆ— ಇವೇ ಆ ಮೂರು ಜ್ಯೋತಿಗಳು. ಈ ಮೂರನ್ನೂ ಪ್ರಯತ್ನಪಟ್ಟು ಸಾಧಿಸಬೇಕು.

೧೧. ಆದುದರಿಂದ ಶತ್ರುಪೀಡಿತಳಾದ ಇವಳನ್ನು ನಾನು ಪತಿಯಾಗಿಯೂ ಪಾಲಿಸದಿದ್ದಲ್ಲಿ ಆ ಕಾರ್ಯದ ಫಲವಾಗಿ ಶಾಸ್ತ್ರವಚನಾನುಸಾರವಾಗಿ ನರಕವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತೇನೆ; ಇದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲವು.

ಅಹಮಪ್ಯೇನಮಿಂದ್ರಂ ನೈ ಶಕ್ತೋ ಜೇತುಂ ಯಥಾಽನ್ಯಥಾಂ |

ಪುನಃ ಕಾಮಂ ಕರಿಷ್ಯೇಽಸ್ಯಾ ದಾಸ್ಯೇ ಪುತ್ರಂ ಮಹಾಬಲಂ || ೧೨ ||

ಇತಿ ಸಂಚಿಂತ್ಯ ವಜ್ರಾಂಗಃ ಕೋಪವ್ಯಾಕುಲಲೋಚನಃ |

ಪ್ರತಿಕರ್ತುಂ ಮಹೇಂದ್ರಾಯ ತಪೋ ಭೂಯೋ ನ್ಯವಸ್ಯತ || ೧೩ ||

ಜ್ಞಾತ್ವಾ ತು ತಸ್ಯ ಸಂಕಲ್ಪಂ ಬ್ರಹ್ಮಾ ಕ್ರೂರತರಂ ಪುನಃ |

ಆಜಗಾಮ ತ್ವರಾಯುಕ್ತೋ ಯತ್ರಾಸೌ ದಿತಿನಂದನಃ || ೧೪ ||

ಉವಾಚೈನಂ ಸ ಭಗವಾನ್ ಪ್ರಭುರ್ಮಧುರಯಾ ಗಿರಾ || ೧೫ ||

ಬ್ರಹ್ಮೇವಾಚ:-

ಕಿಮರ್ಥಂ ಭೂಯ ಏವ ತ್ವಂ ನಿಯಮಂ ಕ್ರೂರಮಿಚ್ಛಸಿ |

ಆಹಾರಾಭಿಮುಖೋ ದೈತ್ಯ ತನ್ಮೇ ಬ್ರೂಹಿ ಮಹಾವ್ರತ || ೧೬ ||

ಯಾವದಬ್ಧಪಹಸ್ಯೇಣ ನಿರಾಹಾರೇಣ ವೈ ಫಲಂ |

ತ್ವಜತಾ ಪ್ರಾಪ್ತಮಾಹಾರಂ ಲಬ್ಧಂ ತೇ ಕ್ಷಣಮಾತ್ರತಃ || ೧೭ ||

೧೨. ನಾನು ಕೂಡ ಈ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಜಯಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಶಕ್ತನಾಗಿದ್ದೇನೆ. ಆದರೂ ಇವಳ ಇಷ್ಟಾರ್ಥವನ್ನು ನಡೆಸಿಕೊಡುತ್ತೇನೆ; ಬಹುಬಲನಾದ ಪುತ್ರನನ್ನು ಇವಳಿಗೆ ಕೊಡುತ್ತೇನೆ.”

೧೩. ಹೀಗೆ ಚಿಂತಿಸಿ ಆ ವಜ್ರಾಂಗನು ಕೋಪದಿಂದ ವ್ಯಾಕುಲಹೊಂದಿದ ಕಣ್ಣುಗಳುಳ್ಳವನಾಗಿ ಮಹೇಂದ್ರನಿಗೆ ಪ್ರತೀಕಾರಮಾಡುವುದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಮತ್ತೆ ತಪಸ್ಸಿಗೆ ತೊಡಗಿದನು.

೧೪. ಕ್ರೂರತರವಾದ ಅವನ ಸಂಕಲ್ಪವನ್ನು ತಿಳಿದು ಬ್ರಹ್ಮನು ತ್ವರೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದವನಾಗಿ, ಆ ದಿತಿನಂದನನು ಎಲ್ಲಿದ್ದನೋ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಮತ್ತೆ ಬಂದನು.

೧೫. ಭಗವಂತನಾದ ಆ ಪ್ರಭುವು ಮಧುರವಾದ ಮಾತಿಂದಿಂತ ಅವನನ್ನು ಕುರಿತು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದನು:-

೧೬. ಬ್ರಹ್ಮನಿಂತೆಂದನು:- “ಎಲೈ ದೈತ್ಯನೇ! ಆಹಾರಾಭಿಮುಖನಾಗಿದ್ದ ನೀನು ಮತ್ತೂಕೂಡ ಕ್ರೂರವಾದ ಈ ನಿಯಮವನ್ನು ಯಾವ ಪ್ರಯೋಜನಕ್ಕಾಗಿ ಅಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದೀಯೆ? ಮಹಾವ್ರತವನ್ನು ತಾಳಿರುವ ನೀನು ಅದನ್ನು ನನಗೆ ತಿಳಿಸು.

೧೭. ಒಂದು ಸಾವಿರ ವರ್ಷದವರೆಗೆ ನಿರಾಹಾರವ್ರತವನ್ನು ನಡೆಸಿದುದರಿಂದ ಯಾವ ಫಲವುಂಟಾಗುವುದೋ, ಸಿದ್ಧವಾಗಿ ದೊರೆತ ಆಹಾರವನ್ನು ಕೈಬಿಡಿದ ನೀನು ಕ್ಷಣಮಾತ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ಆ ಫಲವನ್ನು ಪಡೆದಿರುತ್ತೀಯೆ.

ಗೋಷ್ಯಾ ಹ್ಯಪ್ರಾಪ್ತಕಾಮಾನಾಂ ನ ತಥಾ ಚ ಗುರು ಸ್ತುತಃ |
ಯಥಾ ಪ್ರಾಪ್ತಂ ಪರಿತ್ಯಾಜ್ಯಕಾಮಂ ಕಮಲಲೋಚನ |
ಶ್ರುತ್ವೈತದ್ವೃಹ್ನಣೋ ವಾಕ್ಯಂ ದೈತ್ಯಃ ಪ್ರಾಂಜಲಿರಬ್ರವೀತ್ || ೧೮ ||
ದೈತ್ಯ ಉವಾಚ :-
ಪತ್ಯರ್ಥೇಹಂ ಕರಿಷ್ಯಾಮಿ ತಪೋ ಘೋರಂ ಪಿತಾಮಹ |
ಪುತ್ರಾರ್ಥಮುದ್ಯತಶ್ಚಾಹಂ ಯಃ ಸ್ಯಾದ್ಗೀರ್ವಾಣದರ್ಪಹಾ || ೧೯ ||
ಏತಚ್ಛ್ರುತ್ವಾ ವಚೋ ದೇವಃ ಪದ್ಮಗರ್ಭೋದ್ಭವಸ್ತದಾ |
ಉವಾಚ ದೈತ್ಯರಾಜಾನಂ ಪ್ರಸನ್ನಶ್ಚ ತುರಾನನಃ || ೨೦ ||
ಬ್ರಹ್ಮೋವಾಚ :-
ಅಲಂ ತೇ ತಪಸಾ ವತ್ಸ ಮಾ ಕ್ಲೇಶೇ ವಿಸ್ತರೇ ವಿಶ |
ಪುತ್ರಸ್ಯೇ ತಾರಕೋ ನಾಮ ಭವಿಷ್ಯತಿ ಮಹಾಬಲಃ || ೨೧ ||
ದೇವಸೀಮಂತಿನೀಕಾಮ್ಯ ಧಮ್ಮಿಲ್ಲಕವಿಮೋಕ್ಷಣಃ |
ಇತ್ಯುಕ್ತೋ ದೈತ್ಯರಾಜಸ್ತು ಪ್ರಣಮ್ಯ ಪ್ರಪಿತಾಮಹಂ || ೨೨ ||

೧೮. ಎಲೈ ಕಮಲಲೋಚನನೇ! ಕೈಗೆ ಬಂದಿರುವ ಇಷ್ಟವಸ್ತುವನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಬಿಡುವ ತ್ಯಾಗವು ಎಷ್ಟು ದೊಡ್ಡದೋ, ಕೈಗೆ ಬರದಿರುವ ಕಾಮಗಳ ಪರಿತ್ಯಾಗವು ಅಷ್ಟು ದೊಡ್ಡದಲ್ಲ.” ಹೀಗೆ ನುಡಿದ ಬ್ರಹ್ಮನ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ದೈತ್ಯನು ಕೈಮುಗಿದುಕೊಂಡು ಈ ರೀತಿ ನುಡಿದನು:-

೧೯. ದೈತ್ಯನಿಂತೆಂದನು:-“ ಪಿತಾಮಹಾ! ಪತ್ನಿಗೋಸ್ಕರವಾಗಿ ನಾನು ಘೋರವಾದ ತಪಸ್ಸನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಯಾವನು ಗೀರ್ವಾಣರ ದರ್ಪವನ್ನು ಧ್ವಂಸಮಾಡುವನೋ ಅಂತಹ ಪುತ್ರನನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕೆಂದು ಯತ್ನಗೊಂಡವ ನಾಗಿದ್ದೇನೆ.”

೨೦. ಈ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಪದ್ಮಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಉದ್ಭವಿಸಿದ ಚತುರಾನನನಾದ ಆ ದೇವನು ಪ್ರಸನ್ನನಾಗಿ ದೈತ್ಯರಾಜನನ್ನು ಕುರಿತು ಇಂತು ನುಡಿದನು:-

೨೧. ಬ್ರಹ್ಮನಿಂತೆಂದನು:-“ ವತ್ಸ! ನಿನ್ನ ತಪಸ್ಸು ಸಾಕು. ವಿಸ್ತಾರ ವಾದ ಕ್ಲೇಶದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಬೇಡ. ನಿನಗೆ ಮಹಾ ಬಲನಾದ ತಾರಕನೆಂಬ ಮಗನುಂಟಾಗುತ್ತಾನೆ.

೨೨-೨೩. ಅವನು ದೇವಸೀಮಂತಿನಿಯರು ಬಯಸಿ ಬಯಸಿ ಮುಡಿಯುವ ಹೂವನ್ನು ಬಿಚ್ಚುವವನಾಗುತ್ತಾನೆ.” ಹೀಗೆಂದು ಬ್ರಹ್ಮದೇವನು ನುಡಿದುದನ್ನು ಕೇಳಿ ಆ ದೈತ್ಯರಾಜನು ಪ್ರಪಿತಾಮಹನಾದ ಆತನಿಗೆ ಪ್ರಣಾಮಮಾಡಿ ಕಳುಹಿಸಿ ಕೊಟ್ಟು, ಸಂತೋಷದಿಂದ ತನ್ನ ರಾಣಿಯ ಬಳಿ ಹೋಗಿ ಆಕೆಯನ್ನು ಆನಂದ

ವಿಸ್ತೃಜ್ಯ ಗತ್ವಾ ಮಹಿಷೀಂ ನಂದಯಾಮಾಸ ತಾಂ ಮುಢಾ |
 ತೌ ದಂಪತೀ ಕೃತಾರ್ಥೌ ಚ ಜಗ್ಮತುಶ್ಚಾಶ್ರಮಂ ತದಾ || ೨೩ ||
 ಅಹಿತಂ ಚ ತತೋ ಗರ್ಭಂ ವರಾಂಗೀ ವರವರ್ಣಿನೀ |
 ಪೂರ್ಣಂ ವರ್ಷಸಹಸ್ರಂ ತು ದಧಾರೋದರ ಏನ ಹಿ || ೨೪ ||
 ತತೋ ವರ್ಷಸಹಸ್ರಾಂತೇ ವರಾಂಗೀ ಸಮಸೂಯತ |
 ಜಾಯಮಾನೇ ತು ದೈತ್ಯೇಂದ್ರೇ ತಸ್ಮಿಲ್ಲೋಕಭಯಂಕರೇ || ೨೫ ||
 ಚಚಾಲ ಸಕಲಾ ಪೃಥ್ವೀ ಪ್ರೋದ್ಧೂತಾಶ್ಚ ಮಹಾರ್ಣವಾಃ |
 ಜೇಲುರ್ಧರಾಧರಾಶ್ಚಾಪಿ ನವುವಾರ್ತಾ ವಿಭೀಷಣಾಃ || ೨೬ ||
 ಜೇಪುರ್ಜಪ್ತಂ ಮುನಿವರಾ ವ್ಯಾಧವಿದ್ಧಾ ಮೃಗಾ ಇವ |
 ಜಹುಃ ಕಾಂತಿಂ ಚ ಸೂರ್ಯಾದ್ಯಾ ನೀಹಾರಾಶ್ಚಾದಯನ್ ದಿಶಃ || ೨೭ ||
 ಜಾತೇ ಮಹಾಸುರೇ ತಸ್ಮಿನ್ ಸರ್ವಏವ ಮಹಾಸುರಾಃ |
 ಅಜಗ್ಮುರ್ಹರ್ಷಿತಾಸ್ತತ್ರ ತಥಾ ಚಾಸುರಯೋಷಿತಃ || ೨೮ ||
 ಜಗುರ್ಹರ್ಷಸಮಾವಿಷ್ಟಾ ನನೃತುಶ್ಚಾಸುರಾಂಗನಾಃ |
 ತತೋ ಮಹೋತ್ಸವೇ ಜಾತೇ ದಾನವಾನಾಂ ಪೃಥಾ ಸುತ || ೨೯ ||

ಗೊಳಿಸಿದನು. ಆ ದಂಪತಿಗಳು ಕೃತಾರ್ಥರಾಗಿ ಆಗ ತಮ್ಮ ಆಶ್ರಮವನ್ನು ಹೋಗಿ ಸೇರಿದರು.

೨೪. ಆಮೇಲೆ ಆಕೆಯಲ್ಲಿ ಗರ್ಭವು ನೆಲಸಿತು. ವರವರ್ಣಿನಿಯಾದ ಆ ವರಾಂಗಿಯು ಒಂದು ಸಾವಿರ ವರ್ಷಗಳು ಪೂರ್ತಿಯಾಗಿ ಆ ಗರ್ಭವನ್ನು ಉದರದಲ್ಲಿಯೇ ಧರಿಸಿದ್ದಳು.

೨೫-೨೬. ಬಳಿಕ ಸಾವಿರ ವರ್ಷಗಳು ಕಳೆದಮೇಲೆ ವರಾಂಗಿಯು ತಾರಕನನ್ನು ಹೆತ್ತಳು. ಲೋಕಭಯಂಕರನಾದ ಆ ದೈತ್ಯೇಂದ್ರನು ಹುಟ್ಟುತ್ತಿರುವಾಗಲೇ ಪೃಥ್ವಿಯೆಲ್ಲ ಚಲಿಸಿತು; ಮಹಾರ್ಣವಗಳೆಲ್ಲ ಉಕ್ಕೇರಿದವು. ಪರ್ವತಗಳೂ ಕೂಡ ಅದುರಿಹೋದುವು. ಭಯಂಕರನಾದ ಗಾಳಿಗಳು ಬೀಸಿದವು.

೨೭. ಮುನಿವರರೆಲ್ಲ ವ್ಯಾಧರಿಂದ ಹೊಡೆಯಲ್ಪಟ್ಟ ಮೃಗಗಳ ಹಾಗೆ ಕ್ಲೇಶಗೊಂಡು ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಜಪಿಸತೊಡಗಿದರು. ಸೂರ್ಯಾದಿಗಳು ಕಾಂತಿಗುಂದಿದರು. ಮಂಜುಗಳು ದಿಕ್ಕುಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಮುಚ್ಚಿಬಿಟ್ಟುವು.

೨೮. ಆ ಮಹಾಸುರನು ಜನಿಸಲಾಗಿ ಸಮಸ್ತ ಮಹಾಸುರರೂ ಹರ್ಷಿತರಾಗಿ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದರು. ಹಾಗೆಯೇ ಅಸುರಸ್ತ್ರೀಯರೂ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಆಗಮಿಸಿದರು.

೨೯-೩೦. ಆ ಅಸುರಾಂಗನೆಯರು ಹರ್ಷಗೂಡಿದವರಾಗಿ ಹಾಡಿದರು; ಘರ್ಷಣೆ ಮಾಡಿದರು; ದಾನವರಿಗೆಲ್ಲ ಮಹೋತ್ಸವವಾಯಿತು. ಎಲೈ ಪೃಥಾಸುತನೇ! ಆಗ ಮಹೇಂದ್ರನೇ ಮೊದಲಾದ ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲರೂ ವಿಷಣ್ಣಮನಸ್ಸು

ವಿಷಣ್ಣ ಮನಸೋ ದೇವಾಃ ಸಮಹೇಂದ್ರಾಸ್ತದಾಭವನ್ |
 ಜಾತಮಾತ್ರಸ್ತು ದೈತ್ಯೇಂದ್ರಸ್ತಾರಕತ್ವಂಧವಿಕ್ರಮಃ || ೩೦ ||
 ಅಭಿಷಿಕ್ತೋಽಸುರೋ ದೈತ್ಯೈಃ ಕುರಂಗಮಹಿಷಾದಿಭಿಃ |
 ಸರ್ವಾಸುರಮಹಾರಾಜ್ಯೇ ಯುತಃ ಸರ್ವೈರ್ಮಹಾಸುರೈಃ || ೩೧ ||
 ಸ ತು ಪ್ರಾಪ್ತಮಹಾರಾಜ್ಯಸ್ತಾರಕಃ ಪಾಂಡುಸತ್ತಮ |
 ಉವಾಚ ದಾನವಶ್ರೇಷ್ಠಾನ್ಯುಕ್ತಿಯುಕ್ತಮಿದಂ ವಚಃ || ೩೨ ||
 ಶ್ರುಣುಧ್ವಮಸುರಾಃ ಸರ್ವೇ ವಾಕ್ಯಂ ಮಮ ಮಹಾಬಲಾಃ |
 ಶ್ರುತ್ವಾ ವಃ ಸ್ಥೇಯಸೀ ಬುದ್ಧಿಃ ಕ್ರಿಯತಾಂ ವಚನೇ ಮಮ || ೩೩ ||
 ಅಸ್ಮಾಕಂ ಜಾತಿಧರ್ಮೇಣ ವಿರೂಢಂ ವೈರಮುಕ್ಸಯಂ |
 ಕರಿಷ್ಯಾಮ್ಯಹಂ ತದ್ವೈವಂ ತೇಷಾಂ ಚ ವಿಜಯಾಯಚ | || ೩೪ ||
 ಕಿಂ ತು ತತ್ತಪಸಾ ಸಾಧ್ಯಂ ಮನ್ಯೇಹಂ ಸುರಸಂಗಮಂ |
 ತಸ್ಮಾದಾಹೌ ಕರಿಷ್ಯಾಮಿ ತಪೋ ಘೋರಂ ದನೋಃ ಸುತಾಃ || ೩೫ ||
 ತತಃ ಸುರಾನ್ ವಿಜೇಷ್ಯಾಮೋ ಭೋಕ್ಷ್ಯಾಮೋಽಥ ಜಗತ್ತಯಂ |
 ಯುಕ್ತೋಪಾಯೋ ಹಿ ಪುರುಷಃ ಸ್ಥಿರಶ್ರೀರೇವ ಜಾಯತೇ || ೩೬ ||

ರಾದರು. ಚಂಡವಿಕ್ರಮನಾದ ಆ ತಾರಕ ದೈತ್ಯೇಂದ್ರನು ಹುಟ್ಟಿದ ಕೂಡಲೆ ಕುರಂಗ, ಮಹಿಷ ಮೊದಲಾದ ಸಮಸ್ತ ಮಹಾಸುರರಿಂದಲೂ ಸರ್ವಾಸುರ ಮಹಾರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಭಿಷಿಕ್ತನಾದನು.

೩೦. ಎಲೈ ಪಾಂಡವಶ್ರೇಷ್ಠನೇ! ಆ ತಾರಕನು ಮಹಾರಾಜ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದವನಾಗಿ ದಾನವ ಶ್ರೇಷ್ಠರನ್ನು ಕುರಿತು ಯುಕ್ತಿ ಯುಕ್ತವಾದ ಈ ವಚನವನ್ನು ಹೇಳಿದನು.

೩೧. “ಮಹಾಬಲರಾದ ಎಲ್ಲ ಅಸುರರೂ ನನ್ನ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ. ಕೇಳಿ ನನ್ನ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿರವಾದ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನಿಡಿದಿ.

೩೨. ನಮಗೆ ನಮ್ಮ ಜಾತಿಧರ್ಮದಿಂದ ಅಕ್ಷಯವಾದ ವೈರವೃದ್ಧಿಯಾಗಿದೆ. ಆ ವೈರವನ್ನು ಆ ದೇವತೆಗಳ ವಿಜಯಕ್ಕಾಗಿ ನಾನು ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತೇನೆ.

೩೩. ಆದರೆ, ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಕೂಡಿ ಕಾಡುವುದು ತಪಸ್ಸಿನಿಂದ ಸಾಧ್ಯವೆಂದು ಭಾವಿಸುತ್ತೇನೆ. ಆದುದರಿಂದ, ಎಲೈ ದನುಸುತರೇ! ನಾನು ಮೊದಲು ಘೋರವಾದ ತಪಸ್ಸನ್ನು ಮಾಡುತ್ತೇನೆ.

೩೪. ಬಳಿಕ ಈ ಸುರರನ್ನು ಜಯಿಸೋಣ; ಆ ಶರುವಾಯ ಮೂರು ಲೋಕಗಳನ್ನೂ ಅನುಭವಿಸೋಣ. ಪುರುಷನಾದವನು ಯುಕ್ತವಾದ ಉಪಾಯಗಳನ್ನನುಸರಿಸುವವನಾದರೆ ಸ್ಥಿರವಾದ ಸಂಪತ್ತುಳ್ಳವನೇ ಆಗುತ್ತಾನೆ.

ಅಯುಕ್ತಶ್ಚ ಪಲಃ ಪ್ರಾಪ್ತಾನುಸಿ ರಕ್ಷಿತುಮುಕ್ತಮಃ |
 ತಚ್ಛ್ರುತ್ವಾ ದಾನವಾಃ ಸರ್ವೇ ವಾಕ್ಯಂ ತಸ್ಯಾಸುರಸ್ಯ ತು || ೩೭ ||
 ಸಾಧು ಸಾಧ್ವಿತ್ಯಭೋಚುಸ್ತೇ ವಚನಂ ತಸ್ಯ ವಿಸ್ಮಿತಾಃ |
 ಸೋಃಗಚ್ಛತ್ಪಾರಿಯಾತ್ರಸ್ಯ ಗಿರೇಃ ಕಂದರಮುತ್ತಮಂ || ೩೮ ||
 ಸರ್ವರ್ತು ಕುಸುಮಾಕೀರ್ಣನಾನೌಷಧಿವಿದೀಪಿತಂ |
 ನಾನಾ ಧಾತು ರಸಸ್ರಾವೀ ಚಿತ್ರನಾನಾಗೃಹಾಶ್ರಯಂ || ೩೯ ||
 ಅನೇಕಾಕಾರಬಹುಲಂ ಪೃಥುಪಕ್ಷಿ ಕುಲಾಕುಲಂ |
 ನಾನಾ ಪ್ರಸ್ತವಣೋಪೇತಂ ನಾನಾವಿಧ ಜಲಾಶಯಂ || ೪೦ ||
 ಪ್ರಾಪ್ಯ ತತ್ಕಂದರಂ ದೈತ್ಯಶ್ಚ ಕಾರ ವಿಪುಲಂ ತಪಃ |
 ವಹನ್ ಪಾಶುಪತೀಂ ದೀಕ್ಷಾಂ ಪಂಚಮಂತ್ರಾನ್ ಜಜಾಪ ಸಃ || ೪೧ ||
 ನಿರಾಹಾರಃ ಪಂಚತಪಾ ವರ್ಷಾಯುತಮಭೂತ್ ಕಿಲ |
 ತತಃ ಸ್ವದೇಹಾದುತ್ಪತ್ಯ ಕರ್ಷಂ ಕರ್ಷಂ ದಿನೇ ದಿನೇ || ೪೨ ||
 ಮಾಂಸಸ್ಯಾಗ್ನಿ ಜಹಾವೈವ ತತೋ ನಿರ್ಮಾಂಸತಾಂ ಗತಃ |
 ತತೋ ನಿರ್ಮಾಂಸದೇಹಃ ಸ ತಪೋರಾಶಿರಜಾಯತ || ೪೩ ||

೩೭-೩೮. ತಕ್ಕ ಉಪಾಯಗಳನ್ನು ನುಸರಿಸದವನೂ, ಚಪಲನೂ ಆದ ಮಾನವನು ಕೈಗೆ ದೊರಕಿದ ಸಂಪತ್ತನ್ನೂ ರಕ್ಷಿಸಲು ಸಮರ್ಥನಾಗುವುದಿಲ್ಲ.” ಆ ಅಸುರನ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ದಾನವರೆಲ್ಲರೂ ವಿಸ್ಮಿತರಾಗಿ, ‘ಸಾಧು! ಸಾಧು!’ ಎಂದು ಮೆಚ್ಚಿ ನುಡಿದರು. ಬಳಿಕ ತಾರಕಾಸುರನು ಪಾರಿಯಾತ್ರಗಿರಿಯ ಉತ್ತಮವಾಪ ಕಣಿವೆಗೆ ಹೋಗಿ ಸೇರಿದನು.

೩೯. ಆ ಕಣಿವೆಯಾದರೋ ಸರ್ವ ಋತುಗಳ ವಿವಿಧ ಕುಸುಮಗಳಿಂದ ತುಂಬಿರುವ ನಾನಾ ಬಗೆಯ ಔಷಧಿಗಳಿಂದ ಬೆಳಗುತ್ತಿದ್ದಿತು. ಬಗೆ ಬಗೆಯ ಧಾತುರಸಗಳನ್ನು ಸ್ರವಿಸುತ್ತಿರುವ ಚಿತ್ರವಿಚಿತ್ರವಾದ ಚಿತ್ರಗೃಹಗಳಿಗೆ ಆಶ್ರಯ ವಾಗಿದ್ದಿತು.

೪೦. ಅನೇಕ ಆಕಾರಗಳುಳ್ಳ ಬಗೆ ಬಗೆಯ ಪಕ್ಷಿಸಮೂಹಗಳ ಕಲಕಲ ನಾಡದಿಂದ ಪೂರ್ಣವಾಗಿದ್ದಿತು; ಬಗೆ ಬಗೆಯ ಚಿಲುಮೆಗಳಿಂದಲೂ, ಬಗೆ ಬಗೆಯ ಜಲಾಶಯಗಳಿಂದಲೂ ಕೂಡಿದ್ದಿತು.

೪೧. ಆ ಕಂದರವನ್ನು ಸೇರಿದ ಆ ತಾರಕ ದೈತ್ಯನು ಬಹಳವಾದ ತಪಸ್ಸನ್ನು ಮಾಡಿದನು. ಪಾಶುಪತದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಧರಿಸಿ, ಅವನು ಪಂಚ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಜಪಿಸುತ್ತಿದ್ದನು.

೪೨-೪೩. ನಿರಾಹಾರನಾಗಿ ಹತ್ತುಸಾವಿರ ವರ್ಷಗಳವರೆಗೆ ಪಂಚತಪಸ್ಸು ಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಲಿದ್ದನು. ಬಳಿಕಲವನು ದಿನದಿನವೂ ತನ್ನ ದೇಹದಿಂದ

ಜಜ್ವಲುಃ ಸರ್ವಭೂತಾನಿ ತೇಜಸಾ ತಸ್ಯ ಸರ್ವತಃ |
 ಉದ್ವಿಗ್ನಾಶ್ಚ ಸುರಾಃ ಸರ್ವೇ ತಪಸಾ ತಸ್ಯ ಭೀಷಿತಾಃ || ೪೪ ||
 ಏತಸ್ಮಿನ್ನಂತರೇ ಬ್ರಹ್ಮಾ ಪರಮಂ ತೋಷಮಾಗತಃ |
 ತಾರಕಸ್ಯ ವರಂ ದಾತುಂ ಜಗಾಮ ಶಿಖರಂ ಗಿರೇಃ || ೪೫ ||
 ಪ್ರಾಪ್ಯ ತಂ ಶೈಲರಾಜಾನಂ ಹಂಸಸ್ಯಂದನಮಾಸ್ಥಿತಃ |
 ಉವಾಚ ತಾರಕಂ ದೇವೋ ಗಿರಾ ಮಧುರಯಾ ತದಾ || ೪೬ ||
 ಬ್ರಹ್ಮೋವಾಚ:-

ಉತ್ತಿಷ್ಠ ಪುತ್ರ ತಪಸೋ ನಾಸ್ತ್ಯಸಾಧ್ಯಂ ತನಾಥುನಾ |
 ವರಂ ವ್ಯಣೇಷ್ವಾಭಿಮತಂ ಯತ್ ತೇ ಮನಸಿ ವರ್ತತೇ || ೪೭ ||
 ಇತ್ಯುಕ್ತಸ್ತಾರಕೋ ದೈತ್ಯಃ ಪ್ರಾಂಜಲಿಃ ಪ್ರಾಹ ತಂ ವಿಭುಂ || ೪೮ ||
 ತಾರಕ ಉವಾಚ:-

ನಯಂ ಪ್ರಭೋ ಜಾತಿಧರ್ಮಾಃ ಕೃತವೈರಾಃ ಸಹಾಮರ್ಯಃ |
 ತೈಶ್ಚ ನಿಶ್ಶೇಷಿತಾ ದೈತ್ಯಾಃ ಕೃತಾಃ ಕ್ರೂರೈರ್ನೃತಂಸವತ್ || ೪೯ ||

ಮಾಂಸವನ್ನು ಎಳೆದೆಳೆದು ಕತ್ತರಿಸಿ ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಹೋಮ ಮಾಡತೊಡಗಿದನು. ಈ ರೀತಿ ಹೋಮ ಮಾಡಿಮಾಡಿ, ಮೈಯಲ್ಲಿ ಮಾಂಸವೇ ಇಲ್ಲವಾಯಿತು. ಆಮೇಲೆ ನಿರ್ಮಾಂಸದೇಹವುಳ್ಳ ಆತನು ತಪೋರಾಶಿಯಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿದನು.

೪೪-೪೫. ಆತನ ತೇಜಸ್ಸಿನಿಂದ ಎಲ್ಲ ಕಡೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಸರ್ವ ಭೂತಗಳೂ ಸುಡತೊಡಗಿದವು. ಸುರರೆಲ್ಲ ಆತನ ತಪಸ್ಸಿನಿಂದ ಭೀತಿಗೊಂಡವರಾಗಿ ಬಹಳವಾಗಿ ಕಳವಳಗೊಂಡರು. ಈ ಮಧ್ಯೆ ಬ್ರಹ್ಮನು ಪರಮ ಸಂತೋಷಹೊಂದಿದವನಾಗಿ ತಾರಕನಿಗೆ ವರವನ್ನು ಕೊಡುವುದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಗಿರಿಯ ಶಿಖರಕ್ಕೆ ಹೋದನು.

೪೬. ಶೈಲರಾಜನೆನಿಸಿದ ಆ ಪಾರಿಯಾತ್ರ ಪರ್ವತವನ್ನು ಸೇರಿ, ಹಂಸ ರಥದಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿದವನಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮದೇವನು ತಾರಕನನ್ನು ಕುರಿತು ಮಧುರವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ ಈ ರೀತಿ ಹೇಳಿದನು:-

೪೭. ಬ್ರಹ್ಮನಂತೆಂದನು:-“ಎಳು, ಮಗನೇ! ಎಳು. ಈಗ ನಿನ್ನ ತಪಸ್ಸಿಗೆ ಅಸಾಧ್ಯವಾದುದು ಯಾವುದೂ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ನಿನಗೆ ಅಭಿಮತವಾದ ವರವನ್ನು ಬೇಡು. ನಿನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಏನಿರುವುದೋ ಆ ವರವನ್ನು ಬೇಡು.”

೪೮. ಈ ರೀತಿ ತನ್ನನ್ನು ಕುರಿತು ಬ್ರಹ್ಮದೇವನು ನುಡಿದ ನುಡಿಗಳನ್ನಾಲಿಸಿ ಆ ತಾರಕ ದೈತ್ಯನು ಕೈಮುಗಿದುಕೊಂಡು ವಿಭುವಾದ ಆ ಬ್ರಹ್ಮದೇವನನ್ನು ಕುರಿತು ಹೀಗೆ ವಿಜ್ಞಾಪಿಸಿಕೊಂಡನು:-

೪೯. ತಾರಕನೆಂತೆಂದನು:-“ಪ್ರಭುವೇ! ಹುಟ್ಟಿನಿಂದಲೇ ದೈತ್ಯರಾದ ನಮಗೆ ಕೆಲವು ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾದ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿರುವೆ. ಆ ಜಾತಿಧರ್ಮ

ತೇಷಾಮಹಂ ಸಮುದ್ಧರ್ತಾ ಭವೇಯಮಿತಿ ನೇ ನುತಿಃ |
 ಅವಧ್ಯಃ ಸರ್ವಭೂತಾನಾಮಸ್ಮಾಣಾಂ ಚ ಮಹಾಜಸಾಂ || ೫೦ ||
 ಸ್ವಾಮಹಂ ಜಾನುರೈಶ್ಚೈಷ ವರೋ ಮಮಹೃದಿ ಸ್ಥಿತಃ |
 ಏತನ್ನೇ ದೇಹಿ ದೇವೇಶ ನಾನ್ಯಂ ನೈ ರೋಚತೇ ವರಂ || ೫೧ ||
 ತಮುವಾಚ ತತೋ ದೈತ್ಯಂ ವಿರಿಂಚೋಽಮರನಾಯಕಃ |
 ನ ಯುಜ್ಯತೇ ವಿನಾ ಮೃತ್ಯುಂ ದೇಹಿನೋ ದೇಹಧಾರಣಂ |
 ಜಾತಸ್ಯ ಹಿ ಧ್ರುವೋ ಮೃತ್ಯುಃ ಸತ್ಯನೇತಚ್ಛ್ರುತಿರಿತಂ || ೫೨ ||
 ಇತಿ ಸಂಚಿಂತ್ಯ ವರಯ ವರಂ ಯಸ್ಮಾನ್ನ ಶಂಕಸೇ |
 ತತಃ ಸಂಚಿತ್ಯ ದೈತ್ಯೇಂದ್ರಃ ಶಿಶುತಃ ಸಪ್ತವಾಸರಾತ್ || ೫೩ ||
 ತಾರಕ ಉವಾಚ :-

ವಾಸರಾಣಾಂ ಚ ಸಪ್ತಾನಾಂ ವರ್ಜಯಿತ್ವಾ ತು ಬಾಲಕಂ |
 ದೇವಾನಾಮಪ್ಯವಧೋಽಹಂ ಭೂಯಾಸಂ ತೇನ ಯಾಚಿತಃ || ೫೪ ||

ದಿಂದ .ನಾವು ದೇವತೆಗಳೊಡನೆ ಬದ್ಧವೈರವುಳ್ಳವರಾಗಿದ್ದೇನೆ. ಕಠಿನಾತ್ಮಕ ರಾದ ಆ ಸುರರು ಧರ್ಮವಿದ್ದೋಹಿಗಳ ಹಾಗೆ, ದೈತ್ಯರನ್ನೆಲ್ಲ ಒಬ್ಬರನ್ನೂ ಬಿಡದೆ ನೀಶೇಷಗೊಳಿಸಿದರು.

೫೦-೫೧. ಕಳೆದುಳಿದ ಆ ದೈತ್ಯರಿಗೆ ನಾನು ಉದ್ಧಾರಕನಾಗಬೇಕೆಂಬುದೇ ಫಲ ಬಯಕೆ. ಸರ್ವ ಭೂತಗಳಿಗೂ, ಮಹಾ ಓಜಸ್ಸುಳ್ಳ ಸಮಸ್ತ ಅಸ್ತ್ರಗಳಿಗೂ, ನಾನು ಅವಧ್ಯನಾಗಬೇಕು ; ಇಷ್ಟೆಯಲ್ಲದೆ ಅಮರರಿಂದಲೂ ನಾನು ಅವಧ್ಯನಾಗ ಬೇಕು. ಈ ವರವೇ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿರುವುದು. ಎಲೈ ದೇವೇಶನೇ ! ನನಗೆ ಈ ವರವನ್ನೇ ನೀಡು. ಬೇರೆ ಯಾವ ವರವೂ ನನಗೆ ರುಚಿಸುವುದಿಲ್ಲವು.”

೫೨. ಬಳಿಕ ಅಮರನಾಯಕನಾದ ಆ ಬ್ರಹ್ಮದೇವನು ಆ ದೈತ್ಯನನ್ನು ಕುರಿತು ಹೀಗೆಂದನು :—“ ಅಯ್ಯಾ ತಾರಕನೇ ! ದೇಹಿಯಾದವನಿಗೆ ಮೃತ್ಯು ವಿಲ್ಲದೆ ದೇಹವನ್ನು ಧರಿಸಿಯೇ ಇರುವುದು ಎಂದಿಗೂ ಹೊಂದುವುದಿಲ್ಲ. ಹುಟ್ಟಿದವನಿಗೆ ಸಾವು ಹೇಗೂ ಸ್ಥಿರವೇ ! ಇದು ಸತ್ಯ, ಶ್ರುತಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಹೇಳಿರುವುದು.

೫೩. ಈ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ನೆನಪಿನಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು, ಯಾವುದರಲ್ಲಿ ನಿನಗೆ ಶಂಕೆ ತೋರುವುದಿಲ್ಲವೋ ಅಂಥ ವರವನ್ನು ಬೇಡು.” ಬ್ರಹ್ಮನ ಈ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಆ ದೈತ್ಯೇಂದ್ರನು ತನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ‘ಎಳು ದಿನದ ಶಿಶುವಿನಿಂದ ಮರಣ ವಾಗಲಿ ಎಂದು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳೋಣ’ವೆಂದು ಚಿಂತಿಸಿದನು.

೫೪. ತಾರಕನಿಂತೆಂದನು :—“ ಎಳು ದಿನಗಳ ಮಗುವು ಹೊರತಾಗಿ ಯಾವ ದೇವತೆಗಳಿಗೂ ಕೂಡ ನಾನು ಅವಧ್ಯನಾಗುವಂತೆ ಅನುಗ್ರಹಿಸಬೇಕು” ಎಂದು ಕೇಳಿಕೊಂಡನು.

ವನೇ ಮಹಾಸುರೋ ಮೃತ್ಯುಂ ಬ್ರಹ್ಮಾಣಂ ಮಾನಮೋಹಿತಃ |
 ಬ್ರಹ್ಮಾ ಪ್ರೋಚೇ ತತಸ್ತಂ ಚ ತಥೇತಿ ಹರವಾಕ್ಯತಃ || ೫೫ ||
 ಜಗಾಮು ತ್ರಿದಿವಂ ದೇವೋ ದೈತ್ಯೋಽಪಿ ಸ್ವಕಮಾಲಯಂ |
 ಉತ್ತೀರ್ಣಂ ತಪಸಸ್ತಂ ಚ ದೈತ್ಯಂ ದೈತ್ಯೇಶ್ವರಾಸ್ತದಾ || ೫೬ ||
 ಪರಿವಪ್ತುಃ ಫಲಾಕೀರ್ಣಂ ವೃಕ್ಷಂ ತಕುನಯೋ ಯಥಾ |
 ತಸ್ಮಿನ್ ಮಹತಿ ರಾಜ್ಯಸ್ಥೇ ತಾರಕೇ ದಿತಿನಂದನೇ || ೫೭ ||
 ಬ್ರಹ್ಮಣಾಭಿತಸ್ಥಾನೇ ಮಹಾರ್ಣವ ತಪೋತ್ತರೇ |
 ತರವೋ ಜಜ್ಞರೇ ಪಾರ್ಥ ತತ್ರ ಸರ್ವರ್ತವಃ ಶುಭಾಃ || ೫೮ ||
 ಕಾಂತಿದ್ಯುತಿ ಧೃತಿರ್ಮೋಧಾ ಶ್ರೀರಖಂಡಾ ಚ ದಾನವಂ |
 ಪರಿವಪ್ತುರ್ಗುಣಾಕೀರ್ಣಂ ನಿಶ್ಚಿದ್ರಾಃ ಸರ್ವ ಏವಹಿ || ೫೯ ||
 ಕಾಲಾಗರುವಿಲಿಪ್ತಾಂಗಂ ಮಹಾಮಕುಟಮುಂಡಿತಂ |
 ರುಚಿರಾಂಗದಸನದ್ಧಂ ಮಹಾಸಿಂಹಾಸನೇ ಸ್ಥಿತಂ || ೬೦ ||
 ನೃತ್ಯಂತ್ಯಪ್ಸರಸಃ ಶ್ರೇಷ್ಠಾ ಗಂಧರ್ವಾ ಗಾಯಯಂತಿ ಚ |
 ಚಂದ್ರಾರ್ಕೌ ದೀಪಮಾರ್ಗೇಷು ವ್ಯಜನೇಷು ಚ ಮಾರುತಃ |
 ಗ್ರಹಾ ಅಗ್ರೇಸರಾಸ್ತಸ್ಯ ಜೀವಾದೇಶಪ್ರಭಾಷಿಣಃ || ೬೧ ||

೫೫-೫೯. ಮಾನ(ಅಹಂಕಾರ)ದಿಂದ ಮೋಹಿತನಾಗಿ ಆ ಮಹಾಸುರನು ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಈ ರೀತಿ ನನಗೆ ಮೃತ್ಯುವನ್ನು ಕೊಡೆಂದು ಬೇಡಿಕೊಂಡನು. ಬ್ರಹ್ಮನು ಹರನ ವಾಕ್ಯಾನುಸಾರವಾಗಿ 'ಹಾಗೆಯೇ ಆಗಲೆಂದು' ಆ ತಾರಕನನ್ನು ಕುರಿತು ನುಡಿದು ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಹೊರಟುಹೋದನು. ದೈತ್ಯನೂ ಸಹ ತನ್ನ ಮನೆಗೆ ಬಂದನು. ಹೀಗೆ ತಪಸ್ಸು ಮಾಡಿ ಉತ್ತೀರ್ಣನಾಗಿ ಬಂದ ಆ ದೈತ್ಯನನ್ನು ದೈತ್ಯೇಶ್ವರರೆಲ್ಲರೂ ಫಲಭರಿತವಾದ ಮರವನ್ನು ಹಕ್ಕಿಗಳು ಮುತ್ತುವಂತೆ ಸುತ್ತುವರಿದರು. ಅಯ್ಯಾ ಪಾರ್ಥನೇ! ಹೀಗೆ ದಿತಿನಂದನನಾದ ಆ ತಾರಕನು ಮಹತ್ವವನ್ನು ಪಡೆದು ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ನೆಲಸಿರಲಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮನಿಂದ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ, ಮಹಾರ್ಣವದ ದಡದಲ್ಲಿ, ಉತ್ತರದ ದಿಶೆಯಲ್ಲಿ, ಸರ್ವ ಪುತುಗಳಿಗೂ ತಕ್ಕುವಾದ ಶುಭಕರಗಳಾದ ಮರಗಳು ಹುಟ್ಟಿದವು. ಕಾಂತಿ, ದ್ಯುತಿ, ಧೃತಿ, ಮೋಧಾ, ಅಖಂಡಶ್ರೀ—ಇವಿಷ್ಟೂ ಗುಣಗಳು ಆ ದಾನವನನ್ನು ಸುತ್ತುವರಿದವು. ಈ ಸಮಸ್ತ ಶುಭಸಂಪದಗಳು ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಒಡಕಿಲ್ಲದಂತೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಅವನನ್ನು ಹೊಂದಿಕೊಂಡಿದ್ದವು.

೬೦-೬೧. ಕಪ್ಪು ಅಗುರನ್ನು ಅಂಗಗಳಿಗೆ ಲೇಪಿಸಿಕೊಂಡು ಮಹಾ ಮಕುಟಮುಂಡಿತನಾಗಿ ಮನೋಹರವಾದ ಅಂಗದವೇ ಮೊದಲಾದ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿ ಸಿಂಹಾಸನದಮೇಲೆ ಆ ತಾರಕನು ಕುಳಿತನು. ಆಗ ಅವನೆದುರಿಗೆ

ಏವಂ ಸ್ವಕಾದ್ಭಾವು ಬಲಾತ್ ಸ ದೈತ್ಯಃ |
 ಸಂಪ್ರಾಪ್ಯ ರಾಜ್ಯಂ ಪರಿನೋದಮಾನಃ |
 ಕದಾಚಿದಾಭಾಷ್ಯ ಜಗಾದ ಮಂತ್ರಿಣಃ |
 ಪ್ರೋದ್ವೃತ್ತ ಸರ್ವಾಂಗಬಲೇನ ದರ್ಶಿತಃ || ೬೨ ||

ಇತಿ ಶ್ರೀ ಸ್ವಾಂಧೇ ಮಹಾಪುರಾಣೇ ಏಕಾಶೀತಿಸಾಹಸ್ರಾಂ ಸಂಹಿತಾಯಾಂ
 ಪ್ರಥಮೇ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡೇ ಕೌಮಾರಿಕಾಖಂಡೇ
 “ಕುಮಾರೇಶ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯೇ ತಾರಕಾಸುರೋತ್ಪತ್ತಿ ವರ್ಣನಂ” ನಾಮ
 ಪಂಚದಶೋಽಧ್ಯಾಯಃ

ಅಪ್ಸರ ಸ್ತ್ರೀಯರಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠರಾದವರು ನರ್ತಿಸಿದರು, ಗಂಧರ್ವರು ಗಾನಮಾಡಿದರು, ಚಂದ್ರ ಸೂರ್ಯರು ದೀಪಮಾರ್ಗಗಳಲ್ಲಿ ನಿಂತರು, ಬೀಸಣಿಗೆಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ವಾಯುವು ನಿಂತನು, ಗ್ರಹಗಳು ಅವನ ಆಯುಷ್ಯದ ಫಲಾಫಲಗಳನ್ನು ಹೇಳುವುದರಲ್ಲಿ ತಾವೇ ನಾಮುಂದು ತಾಮುಂದೆಂದು ಸ್ಪರ್ಧಿಸಿ ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತಿದ್ದುವು.

೬೨. ಈ ರೀತಿ ತನ್ನ ಬಾಹುಬಲದಿಂದಲೇ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದ ಆ ದೈತ್ಯನು ಅಮಿತಾನಂದವನ್ನನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದು, ಒಂದಾನೊಂದು ಸಮಯದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಸರ್ವಾಂಗಬಲದಿಂದಲೂ ಹೆಮ್ಮೆಗೊಂಡವನಾಗಿ ಮಂತ್ರಿಗಳನ್ನು ಕರೆಯಿಸಿ ಈ ರೀತಿ ನುಡಿದನು.

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಎಂಬತ್ತೊಂದುಸಾವಿರ ಶ್ಲೋಕಗಳ ಸಂಹಿತೆಯೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ
 ಶ್ರೀ ಸ್ವಾಂಧಮಹಾಪುರಾಣದ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡದ ಎರಡನೆಯ ಕೌಮಾರಿಕಾಖಂಡದಲ್ಲಿ
 “ಕುಮಾರೇಶ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯದಲ್ಲಿ ತಾರಕೋತ್ಪತ್ತಿ ವರ್ಣನೆ”ಯೆಂಬ
 ಹದಿನೈದನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಮುಗಿದುದು

|| ಶ್ರೀ ||

ಅಥ ಮೋಡತೋಽಧ್ಯಾಯಃ

ತಾರಕಾಸುರ ದೇವೇಂದ್ರ ಯುದ್ಧೋಪಕ್ರಮ ವರ್ಣನಂ

ತಾರಕ ಉವಾಚ :-

ರಾಜ್ಯೇನ ಬುದ್ಬುದಾಭೇನ ಸ್ತ್ರೀಭಿರಕ್ಷೈಶ್ಚ ಪಾನಕೈಃ |
 ಮೋಹಿತೋ ಜನ್ಮಲಬ್ಧಾಸ್ತ್ರ ತ್ಯಜತೇ ಪೌರುಷಂ ನರಃ || ೧ ||
 ಜನ್ಮ ತಸ್ಯ ವೃಥಾ ಸರ್ವಮಾಕಲ್ಪಾಂತಂ ನ ಸಂಶಯಃ || ೨ ||
 ಮಾತಾಪಿತೃಭ್ಯಾಂ ನ ಕರೋತಿ ಕಾಮಾನ್
 ಬಂಧೂನಶೋಕಾನ್ ನ ಕರೋತಿ ಯೋವಾ |
 ಕೀರ್ತಿಂ ಹಿ ವಾ ನಾರ್ಜಯತೇ ನ ಮಾನಂ
 ನರಃ ಸ ಜಾತೋಪಿ ಮೃತೋಽಪಿ ಲೋಕೇ || ೩ ||
 ತಸ್ಮಾಜ್ಜ ಯಾಯಾಮರ ಪುಂಗವಾನಾಂ
 ತೈಲೋಕ್ಯ ಲಕ್ಷ್ಮೀಹರಣಾಯ ಶೀಘ್ರಂ |
 ಸಂಯೋಜ್ಯತಾಂ ಮೇ ರಥಮುಷ್ಯ ಚಕ್ರಂ
 ಬಲಂ ಚ ಮೇ ದುರ್ಜಯ ದೈತ್ಯ ಚಕ್ರಂ || ೪ ||

ಕನ್ನಡದ ಅನುವಾದ

ತಾರಕಾಸುರ ದೇವೇಂದ್ರ ಯುದ್ಧೋಪಕ್ರಮ ವರ್ಣನ

೧. ತಾರಕನಿಂದನು:- “ನೀರುಗುಳ್ಳಿಯಂತಿರುವ ಈ ರಾಜ್ಯದಿಂದಲೂ, ಸ್ತ್ರೀಯರಿಂದಲೂ, ಪಗಡೆಯಾಟಗಳಿಂದಲೂ, ಪಾನಕಗಳಿಂದಲೂ ಮನುಷ್ಯನು ಮೋಹಿತನಾಗಿ ಈ ಭೂಲೋಕದಲ್ಲಿ ಜನ್ಮವನ್ನು ಪಡೆದೂ ಪೌರುಷವನ್ನು ಕಳೆದು ಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.

೨. ಅಂಥವನ ಜನ್ಮವು ವ್ಯರ್ಥವೇ ಸರಿ; ಕಲ್ಪಕಾಲದವರೆಗೆ ಬಾಳಿದರೂ ಆ ಜನ್ಮವು ವ್ಯರ್ಥವೇ! ಇದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲವು.

೩. ಯಾವ ಮನುಷ್ಯನು ತಾಯಿ ತಂದೆಗಳ ಇಷ್ಟವನ್ನು ನಡೆಸುವುದಿಲ್ಲವೋ, ಯಾವನು ಬಂಧುಗಳನ್ನು ಶೋಕರಹಿತರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲವೋ, ಯಾವನು ಕೀರ್ತಿಯನ್ನೂ, ಮಾನವನ್ನೂ ಸಂಪಾದಿಸುವುದಿಲ್ಲವೋ ಅಂತಹವನು ಹುಟ್ಟಿ, ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಬದುಕಿದ್ದರೂ ಸತ್ತಹಾಗೆಯೇ ಸರಿ.

೪. ಅದುದರಿಂದಲೈ ದೈತ್ಯರೇ! ಅಮರಶ್ರೇಷ್ಠರನ್ನು ಜಯಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿಯೂ, ಮೂರುಲೋಕದ ಸಂಪತ್ತನ್ನೂ ಹರಣಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬರುವುದಕ್ಕಾಗಿಯೂ, ಎಂಟು ಚಕ್ರಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ನನ್ನ ರಥವನ್ನು ಶೀಘ್ರವಾಗಿ

ಧ್ವಜಂ ಚ ಮೇ ಕಾಂಚನ ಪಟ್ಟಿಬಂಧಂ
 ಛತ್ರಂ ಚ ಮೇ ಮೌಕ್ತಿಕ ಜಾಲಬದ್ಧಂ ।
 ಅದ್ಯಾಹಮಾಸಾಂ ಸುರಕಾಮಿನಿನಾಂ
 ಧಮ್ಮಿಲ್ಲಕಾಂಶ್ಚಾಗ್ರಧಿತಾನ್ ಕರಿಷ್ಯೇ
 ಯಥಾಪುರಾ ಮರ್ಕಟಿಕೋ ಜನನ್ಯಾ ।
 ಸ್ತಸ್ಯಾಶ್ಚ ಸತ್ಯೇನ ತು ತಾರಕಃ ಸ್ಯಾತ್

|| ೫ ||

|| ೬ ||

ನಾರದ ಉವಾಚ :-

ತಾರಕಸ್ಯ ವಚಃ ಶ್ರುತ್ವಾ ಗ್ರಸನೋ ನಾನು ದಾನವಃ ।
 ಸೇನಾನೀರ್ವ್ಯಾತ್ಯರಾಜಸ್ಯ ತಥಾ ಚಕ್ರೇವಿಲಂಬಿತಂ
 ಆಹತ್ಯ ಭೇರೀಂ ಗಂಭೀರಾಂ ದೈತ್ಯಾನಾಹೂಯ ಸ ತ್ವರಃ ।
 ಸಜ್ಜಂ ಚಕ್ರೇ ರಥಂ ದೈತ್ಯೋ ದೈತ್ಯರಾಜಸ್ಯ ಧೀಮತಃ
 ಗರುಡಾನಾಂ ಸಹಸ್ರೇಣ ಗರುಡೋಪಮಿತತ್ವಿಷಾ ।
 ತೇ ಹಿ ಪುತ್ರಾಃ ಸುಪರ್ಣಸ್ಯ ಸಂಸ್ಥಿತಾ ಮೇರುಕಂದರೇ

|| ೭ ||

|| ೮ ||

|| ೯ ||

ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸಿರಿ; ಜಯಿಸಲಸದಳವಾದ ದೈತ್ಯಸಮೂಹದಿಂದ ಕೂಡಿದ ನನ್ನ ಸೈನ್ಯವನ್ನೂ ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸಿರಿ.

೫. ಚಿನ್ನದ ತಗಡು ಹೊಡೆದಿರುವ ನನ್ನ ಧ್ವಜವನ್ನೂ, ಮುತ್ತಿನ ಬಲೆಯನ್ನು ಜೋಡಿಸಿರುವ ನನ್ನ ಛತ್ರಿಯನ್ನೂ ಸಿದ್ಧಮಾಡಿರಿ. ಈಗ ನಾನು ಈ ಸುರಕಾಮಿನಿಯರ ತುರುಬುಗಳ ಗಂಟನ್ನು ಬಿಚ್ಚಿಸಿ, ತುರುಬು ಕಟ್ಟಿಯೇ ಇರಲಿಲ್ಲವೋ ಎಂಬಂತೆ ಮಾಡಿಬಿಡುತ್ತೇನೆ.

೬. ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಮರ್ಕಟವು ನಮ್ಮ ತಾಯಿಯ ತುರುಬನ್ನು ಹೇಗೆ ಬಿಚ್ಚಿತೋ ಹಾಗೆ ನಾನು ಈ ದೇವಸ್ತ್ರೀಯರ ತುರುಬನ್ನು ಬಿಚ್ಚಿಸುತ್ತೇನೆ. ಆಕೆಯ ಸತ್ಯದಿಂದಲೇ ಈ ನಾನು ತಾರಕನೆನಿಸುತ್ತೇನೆ.”

೭. ನಾರದನಿಂತೆಂದನು :- ತಾರಕನ ಈ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ದೈತ್ಯರಾಜನ ಸೇನಾಪತಿಯಾದ ಗ್ರಸನನೆಂಬ ದಾನವನು ಸ್ವಲ್ಪವೂ ತಡಮಾಡದಂತೆ ಆತನ ಅಪ್ಪಣೆಯಂತೆ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಅಣಿಮಾಡಿದನು.

೮. ಗಂಭೀರವೆಂಬ ಭೇರಿಯನ್ನು ಹೊಡೆದು ದೈತ್ಯರನ್ನೆಲ್ಲ ಆಹ್ವಾನಮಾಡಿ ಧೀಮಂತನಾದ ದೈತ್ಯರಾಜನ ರಥವನ್ನು ಆ ದೈತ್ಯನು ಬಹು ತ್ವರೆಯಿಂದ ಸಜ್ಜುಗೊಳಿಸಿದನು.

೯. ಆ ಗ್ರಸನನು ಗರುಡನಿಗೆ ಸಮಾನವಾದ ಕಾಂತಿಯುಳ್ಳ ಒಂದು ಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯೆಯ ಗರುಡಪಕ್ಷಿಗಳನ್ನು ಆ ರಥಕ್ಕೆ ಹೂಡಿದನು. ಅವು ಸುಪರ್ಣನ ಮಕ್ಕಳು. ಮೇರು ಗುಹೆಯಲ್ಲಿ ನೆಲಸಿರುವವು.

ವಿಜಿತ್ಯ ದೈತ್ಯರಾಜೇನ ವಾಹನತ್ವೇ ಪ್ರಕಲ್ಪಿತಾಃ |
 ಅಷ್ಟಾಷ್ಟಚಕ್ರಃ ಸರಥಶ್ಚತುರ್ಯೋಜನ ವಿಸ್ತೃತಃ || ೧೦ ||
 ನಾನಾಕ್ರೀಡಾಗೃಹಯುತೋ ಗೀತವಾದ್ಯ ಮನೋಹರಃ |
 ಗಂಧರ್ವನಗರಾಕಾರಃ ಸಂಯುಕ್ತಃ ಪ್ರತ್ಯದೃಶ್ಯತ || ೧೧ ||
 ಅಜಗ್ಮಸ್ತತ್ರ ದೈತ್ಯಾಶ್ಚ ದಶ ಚಂಡಪರಾಕ್ರಮಾಃ |
 ಕೋಟಿಕೋಟಿ ಪರಿವಾರಾ ಅನ್ಯೇ ಚ ಬಹವೋ ರಣೇ || ೧೨ ||
 ತೇಷಾಮಗ್ರೇಸರೋ ಜಂಭಃ ಕುಂಜಂಭೋಃನಂತರಸ್ತಥಾ |
 ಮಹಿಷಃ ಕುಂಜರೋ ಮೇಷಃ ಕಾಲನೇಮಿನಿಸ್ತಥಾ || ೧೩ ||
 ಮಥನೋ ಜಂಬುಕಃ ಶುಂಭೋ ದೈತ್ಯೇಂದ್ರಾ ದಶನಾಯಕಾಃ |
 ದೈತ್ಯೇಂದ್ರಾ ಗಿರಿವರ್ಷಾಣಃ ಸಂತಿ ಚಂಡಪರಾಕ್ರಮಾಃ || ೧೪ ||
 ನಾನಾವಿಧ ಪ್ರಹರಣಾ ನಾನಾಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರ ಪಾರಗಾಃ |
 ತಾರಕಸ್ಯಾಭವತ್ ಕೇತುರ್ಬಹುರೂಪೋ ಮಹಾಭಯಃ || ೧೫ ||

೧೦. ದೈತ್ಯರಾಜನಾದ ತಾರಕನು ಆ ಗರುಡ ಪುತ್ರರನ್ನು ಜಯಿಸಿ ತನಗೆ ವಾಹನಗಳಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದನು. ಎಂಟಿಂಟು (೬೪) ಚಕ್ರಗಳುಳ್ಳ ಆ ರಥವು ನಾಲ್ಕುಯೋಜನ ವಿಸ್ತಾರವುಳ್ಳದು.

೧೧. ನಾನಾ ಬಗೆಯ ಕ್ರೀಡಾಗೃಹಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದುದು; ಗೀತವಾದ್ಯಗಳಿಂದ ಮನೋಹರವಾದುದು; ಗಂಧರ್ವ ನಗರದಂತೆ ಆಕಾರವುಳ್ಳದು. ಹೀಗೆ ಗರುಡರನ್ನು ಹೂಡಿ ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸಿದ ಆ ರಥವು ಬಹು ಮನೋಹರವಾಗಿ ಶೋಭಿಸುತ್ತಿದ್ದಿತು.

೧೨. ಆಗ ಚಂಡಪರಾಕ್ರಮಿಗಳಾದ ಹತ್ತುಮಂದಿ ದೈತ್ಯರು ರಣರಂಗಕ್ಕೆ ಹೊರಟರು. ಅವರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರಿಗೂ ಒಂದು ಕೋಟಿ ಕೋಟಿ ಪರಿವಾರವುಂಟು. ಈ ಹತ್ತು ಮಂದಿಯಲ್ಲದೆ ಇನ್ನೂ ಬಹು ದೈತ್ಯರು ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಹೊರಟರು.

೧೩-೧೪. ಅವರಿಗೆಲ್ಲ ಅಗ್ರೇಸರನಾದವನು ಜಂಭ, ಅವನಾದಮೇಲೆ ಕುಂಜಂಭ, ಆ ಬಳಿಕ ಮಹಿಷ, ಕುಂಜರ, ಮೇಷ, ಕಾಲನೇಮಿ, ನಿಮಿ, ಮಥನ, ಜಂಭಕ, ಶುಂಭ—ಈ ಹತ್ತುಮಂದಿ ದೈತ್ಯೇಂದ್ರರೇ ಆ ತಾರಕಾಸುರನ ಸೇನೆಯಲ್ಲಿ ದಶನಾಯಕರು. ಈ ದೈತ್ಯೇಂದ್ರರೆಲ್ಲರೂ ಗಿರಿಯಂತೆ ಬಹಳ ಉನ್ನತರಾದವರು; ಚಂಡಪರಾಕ್ರಮಿಗಳು.

೧೫. ಈ ಮಹಾಸುರರೆಲ್ಲರೂ ನಾನಾ ವಿಧವಾದ ಆಯುಧಗಳನ್ನುಳ್ಳವರಾಗಿ ನಾನಾ ಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಪಾರಂಗತರಾದವರು. ತಾರಕನ ಬಾವುಟವಾದರೋ ಬಹು ರೂಪವುಳ್ಳದು; ಮಹಾಭಯಂಕರವಾದುದೂ ಆಗಿ ಶತ್ರುಭಯಂಕರವಾಗಿ ವಿರಾಜಿಸುತ್ತಿದ್ದಿತು.

ಕ್ವಚಿಚ್ಛರಾಕ್ಷಸೋ ಘೋರಃ ಪಿಶಾಚಧ್ವಾಂಕ್ಷ ಗೃಧ್ರಕಃ |
 ಏವಂ ಬಹುವಿಧಾಕಾರಃ ಸ ಕೇತುಃ ಪ್ರತ್ಯದೃಶ್ಯತ | ೧೬ ||
 ಕೇತುನಾ ಮಕರೇಣಾಪಿ ಸೇನಾನೀಗ್ರಸನೋ ಬಭೌ |
 ಪೈಕಾಚಂ ಯತ್ರ ವದನಂ ಜಂಭಸ್ಯಾಸೀದಯಸ್ತಯಂ | ೧೭ ||
 ಖರೋ ವಿಧುತ ಲಾಂಗೂಲಃ ಕುಜಂಭಸ್ಯಾಭವಧ್ವಜೇ
 ಮಹಿಷಸ್ಯ ಚ ಗೋಮಾಯುಃ ಕಾಂತೋ ಹೈಮಸ್ತಥಾ ಬಭೌ | ೧೮ ||
 ಗೃಧ್ರೋ ವೈ ಕುಂಜರಸ್ಯಾಸೀನ್ಮೇಷಸ್ಯಾಭೂಚ್ಛ ರಾಕ್ಷಸಃ |
 ಕಾಲನೇಮೇರ್ಮಹಾಕಾಲೋ ನಿಮೇರಾಸೀನ್ಮಹಾತಿಮಿಃ | ೧೯ ||
 ರಾಕ್ಷಸೀ ಮಥನಸ್ಯಾಪಿ ಧ್ವಾಂಕ್ಷೋಽಭೂಜ್ಜಂಭಕಸ್ಯ ಚ |
 ಮಹಾವೃಕಶ್ಚ ಶುಂಭಸ್ಯ ಧ್ವಜಾ ಏವಂ ವಿಧಾ ಬಭೌಃ | ೨೦ ||
 ಅನೇಕಾಕಾರ ವಿನ್ಯಾಸಾದನ್ಯೇಷಾಂ ಚ ಧ್ವಜಾಃ ಭವನ್ |
 ಶತೇನ ಶೀಘ್ರವೇಗಾನಾಂ ವ್ಯಾಘ್ರಾಣಾಂ ಹೇಮಮಾಲಿನಾಂ | ೨೧ ||
 ಗ್ರಸನಸ್ಯ ರಥೋಯುಕ್ತೋ ಮಹಾಮೇಘರವೋ ಬಭೌ |
 ಶತೇನ ಚಾಪಿ ಸಿಂಹಾನಾಂ ರಥೋ ಜಂಭಸ್ಯ ಯೋಜಿತಃ | ೨೨ ||

೧೬. ಕೆಲವು ಕಡಿ ಘೋರ ರಾಕ್ಷಸನಂತಿರುವುದು; ಪಿಶಾಚ, ಕಾಗೆ, ಗೃಧ್ರ—ಈ ರೂಪಗಳುಳ್ಳವು. ಹೀಗೆ ಬಹುವಿಧ ಆಕಾರಗಳುಳ್ಳವಾಗಿ ಆ ಧ್ವಜವು ಕಾಣಬಂದಿತು.

೧೭. ಸೇನಾಪತಿಯಾದ ಗ್ರಸನನು ಮಕರಧ್ವಜದಿಂದ ಶೋಭಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಪಿಶಾಚಿಯ ಮುಖದಿಂದ ಕೂಡಿ ಕಬ್ಬಿಣದಿಂದ ಮಾಡಿದ್ದ ಧ್ವಜವು ಜಂಭನದು.

೧೮. ಕುಜಂಭನ ಧ್ವಜದಲ್ಲಿ ಬಾಲಬೀಸುತ್ತಿರುವ ಕತ್ತೆಯು ಕಾಣಬರುತ್ತಿದ್ದಿತು. ಮಹಿಷನ ಬಾವುಟದಲ್ಲಿ ಮನೋಹರವಾದ ಚಿನ್ನದ ಗುಳ್ಳೆನರಿಯು ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿದ್ದಿತು.

೧೯. ಕುಂಜರನದು ಗೃಧ್ರಧ್ವಜ. ಮೇಷನದು ರಾಕ್ಷಸಧ್ವಜ. ಕಾಲನೇಮಿಯ ಧ್ವಜದಲ್ಲಿ ಮಹಾಕಾಲನೂ (ಯಮನೂ), ನಿಮಿಯ ಧ್ವಜದಲ್ಲಿ ಮಹಾತಿಮಿಯೂ ಇದ್ದವು.

೨೦. ಮಥನನ ಧ್ವಜದಲ್ಲಿ ರಾಕ್ಷಸಿಯೂ, ಜಂಭಕನ ಧ್ವಜದಲ್ಲಿ ಕಾಗೆಯೂ, ಶುಂಭನ ಧ್ವಜದಲ್ಲಿ ಮಹಾ ವೃಕವೂ ಕಾಣಬರುತ್ತಿದ್ದವು. ಈ ವಿಧವಾದ ದಶನಾಯಕರ ಧ್ವಜಗಳು ಬಹಳವಾಗಿ ಶೋಭಿಸುತ್ತಿದ್ದವು.

೨೧-೨೨. ಅನೇಕ ಆಕಾರಗಳೂ ಅನೇಕ ಬಗೆಯ ವಿನ್ಯಾಸಗಳೂ ಉಳ್ಳವಾಗಿ ಇತರರ ಧ್ವಜಗಳೂ ಕಂಗೊಳಿಸುತ್ತಿದ್ದವು. ಚಿನ್ನದ ಮಾಲೆಗಳನ್ನಲಂಕರಿಸಿದ ಶೀಘ್ರವೇಗಶಾಲಿಗಳಾದ ನೂರು ಹುಲಿಗಳನ್ನು ಹೂಡಿದ ಗ್ರಸನನ ರಥವು

ಕುಜಂಭಸ್ಯ ರಥೋ ಯುಕ್ತಃ ಪಿಶಾಚ ವದನ್ತೈಃ ಖರೈಃ |
 ತಾವದ್ವಿಮರ್ಹಿಷಸ್ಯೋಷ್ಣೈರ್ಗಜಸ್ಯ ಚ ಹಯೈರ್ಯುತಃ || ೨೩ ||
 ಮೇಷಸ್ಯ ದ್ವೀಪಿಭಿರ್ಭೀಮೈಃ ಕುಂಜರೈಃ ಕಾಲನೇಮಿನಃ |
 ಪರ್ವತಂ ವೈ ಸಮಾರೂಢೋ ನಿಶ್ಚಿತ್ಯ ವಿಧೃತಂ ಗಚ್ಛೈಃ || ೨೪ ||
 ಚತುರ್ದಂಷ್ಟೈರ್ಗಂಧವದ್ವಿಶ್ವತುರ್ಭಿರ್ಮೇಘ ಸನ್ನಿಭೈಃ |
 ಶತಹಸ್ತಾಯತೇ ಕೃಷ್ಣೋ ತುರಂಗೇ ಹೇಮ ಭೂಷಣೇ || ೨೫ ||
 ಸಿತಚಾಮರಜಾಲೇನ ಶೋಭಿತೇ ಪುಷ್ಪದಾಮಿನಿ |
 ಮಥನೋ ನಾನು ದೈತ್ಯೇಂದ್ರಃ ಪಾಶಹಸ್ತೋ ವ್ಯರಾಜತ || ೨೬ ||
 ಕಿಂಕಿಣೀಮಾಲಿನಂ ಚೋಷ್ಯಮಾರೂಢೋಭೂಚ್ಛ ಜಂಭಕಃ |
 ಕಾಲಮುಂಚಂ ಮಹಾಮೇಘಮಾರೂಢಃ ಶುಂಭದಾನವಃ || ೨೭ ||
 ಅನ್ಯೇಚ ದಾನವಾ ವೀರಾ ನಾನಾವಾಹನಹೇತಯಃ |
 ಪ್ರಚಂಡಚಿತ್ರವರ್ಮಾಣಃ ಕುಂಡಲೋಷ್ಣೀಷಧೂಷಿತಾಃ || ೨೮ ||

ಮಹಾಮೇಘದ ಧ್ವನಿಯುಳ್ಳದಾಗಿ ಶೋಭಿಸುತ್ತಿದ್ದಿತು. ಜಂಭನ ರಥಕ್ಕೆ ನೂರು ಸಿಂಹಗಳನ್ನು ಹೂಡಲಾಗಿದ್ದಿತು.

೨೩. ಕುಜಂಭನ ರಥಕ್ಕೆ ಪಿಶಾಚಿ ಮುಖವುಳ್ಳ ಅಷ್ಟೇ ಕತ್ತಿಗಳನ್ನು ಹೂಡಿದ್ದಿತು. ಮಹಿಷನ ರಥಕ್ಕೆ ಅಷ್ಟೇ ಒಂಟಿಗಳನ್ನು ಹೂಡಿದ್ದಿತು. ಕುಂಜರನ ರಥಕ್ಕೆ ಕುದುರೆಗಳನ್ನು ಹೂಡಲಾಗಿದ್ದಿತು.

೨೪-೨೬. ಮೇಷನ ರಥಕ್ಕೆ ಭಯಂಕರವಾದ ಹುಲಿಗಳನ್ನು ಹೂಡಲಾಗಿದ್ದಿತು. ಕಾಲನೇಮಿಯ ರಥಕ್ಕೆ ಆನೆಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿದ್ದಿತು. ನಾಲ್ಕು ದಂತಗಳುಳ್ಳವೂ ಮದಿಸಿದುವೂ ಮೇಘ ಸಮಾನವೂ ಆದ ನಾಲ್ಕು ಆನೆಗಳಿಂದ ಬಿಗಿಯಲ್ಪಟ್ಟು ಪರ್ವತವನ್ನು ಹೋಲಿ, ನೂರು ಹಸ್ತದಷ್ಟು ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ, ಕೃಷ್ಣವರ್ಣವುಳ್ಳದಾಗಿಯೂ, ಶೀಘ್ರಗಾಮಿಯೂ, ಚಿನ್ನದ ಅಲಂಕಾರಗಳುಳ್ಳದಾಗಿಯೂ, ಬಿಳಿಯ ಚಾಮರಗಳಿಂದ ಶೋಭಿತವಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಪುಷ್ಪದಾಮವೆಂಬ ರಥದಲ್ಲಿ, ಮಥನನೆಂಬ ದೈತ್ಯೇಂದ್ರನು ಪಾಶಹಸ್ತನಾಗಿ ವಿರಾಜಿಸುತ್ತಿದ್ದನು.

೨೭. ಜಂಭಕನು ಕಿರುಗೆಜ್ಜೆಗಳ ಮಾಲೆಯನ್ನಲಂಕರಿಸಿದ ಒಂಟಿಯನ್ನೇರಿದ್ದನು. ಶುಂಭದಾನವನು ಕಾಲಮುಂಚವೆಂಬ ಮಹಾ ಮೇಘವನ್ನು ಆರೋಹಿಸಿದ್ದನು.

೨೮-೩೦. ಇತರ ದಾನವವೀರರೂ ಸಹ ನಾನಾರೀತಿಯ ವಾಹನಗಳನ್ನೇರಿ, ಆಯುಧಗಳನ್ನೂ ಧರಿಸಿದವರಾಗಿ, ಪ್ರಚಂಡವಾಗಿಯೂ, ವಿಚಿತ್ರವಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಕವಚಗಳನ್ನು ತೊಟ್ಟು, ಕುಂಡಲಗಳಿಂದಲೂ, ಉಷ್ಣೀಷಗಳಿಂದಲೂ

ನಾನಾವಿಧೋತ್ತರಾಸಂಗಾ ನಾನಾಮಾಲ್ಯವಿಭೂಷಣಾಃ |
 ನಾನಾಸುಗಂಧಗಂಧಾಢ್ಯಾ ನಾನಾಬಂದಿತಸ್ತುತಾಃ || ೨೯ ||
 ನಾನಾವಾದ್ಯಪರಿಸ್ಕಂದಸಾಗ್ರೀಸರಮಹಾರಥಾಃ |
 ನಾನಾಶೌರ್ಯಕಥಾಸಕ್ತಾಸ್ತಸ್ಮಿನ್ ಸೈನ್ಯೇ ಮಹಾರಥಾಃ || ೩೦ ||
 ತದ್ಬಲಂ ದೈತ್ಯಸಿಂಹಸ್ಯ ಭೀಮರೂಪಂ ವ್ಯದೃಶ್ಯತ |
 ಭೂಮಿರೇಣುಸಮಾಲಿಂಗತ್ತುರಂಗರಥಪತ್ತಿಕಂ || ೩೧ ||
 ಸ ಜ ದೈತ್ಯೇಶ್ವರಃ ಕ್ರುದ್ಧಃ ಸಮಾರೂಢೋ ಮಹಾರಥಂ |
 ದಶಭಿಃ ಶುಶುಭೇ ದೈತ್ಯೈರ್ದಶಬಾಹುರಿವೇಶ್ವರಃ |
 ಜಗದ್ಧಂತುಂ ಪ್ರವೃತ್ತೋ ವಾ ಪ್ರತಸ್ಥೇಸೌ ಸುರಾನ್ ಪ್ರತಿ || ೩೨ ||
 ಏತಸ್ಮಿನ್ನಂತರೇ ವಾಯುದೇವದೂತಃ ಸುರಾಲಯಂ |
 ದೃಷ್ಟ್ವಾ ತದ್ದಾನವಬಲಂ ಜಗಾಮೇಂದ್ರಸ್ಯ ಶಂಸಿತುಂ || ೩೩ ||
 ಸ ಗತ್ವಾ ತು ಸಭಾಂ ದಿವ್ಯಾಂ ಮಹೇಂದ್ರಸ್ಯ ಮಹಾತ್ಮನಃ |
 ತಶಂಸ ಮಧ್ಯೇ ದೇವಾನಾಮಿದಂ ಕಾರ್ಯಮುಪಸ್ಥಿತಂ || ೩೪ ||

ಭೂಷಿತರಾಗಿ ನಾನಾ ವಿಧವಾದ ಮೇಲಾದ ಸಲಕರಣೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದವರಾಗಿ,
 ನಾನಾ ಬಗೆಯ ಹೂವುಗಳಿಂದ ಅಲಂಕೃತರಾಗಿ, ನಾನಾ ಬಗೆಯ ಸುಗಂಧಗಳನ್ನು
 ಲೇಪಿಸಿಕೊಂಡು, ನಾನಾ ರೀತಿಯ ನೂರಾರು ವಂದಿಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಡುತ್ತ
 ನಾನಾ ವಾದ್ಯಗಳು ಬಾಜಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಿರಲು, ಬಗೆಬಗೆಯ ಶೌರ್ಯ ಕಥೆಗಳಲ್ಲಿ
 ಆಸಕ್ತರಾಗಿ ಮಹಾರಥಗಳನ್ನು ಮುಂದುಬಿಟ್ಟುಕೊಂಡು, ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದರು.
 ಹೀಗೆ ಆ ಸೈನ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಹಾರಥರು ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

೩೧. ದೈತ್ಯಸಿಂಹನಾದ ತಾರಕಾಸುರನ ಆ ಸೇನೆಯು, ಭೂಮಿಯ
 ಭೂಳಿನ ಕಣಗಳನ್ನು ಆಲಿಂಗಿಸುವ ಕುದುರೆ, ತೇರು, ಕಾಲಾಳುಗಳಿಂದ
 ಕೂಡಿದುದಾಗಿ ಬಹು ಭಯಂಕರವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದಿತು.

೩೨. ಕ್ರುದ್ಧನಾಗಿ ಮಹಾರಥವನ್ನೇರಿದ ಆ ದೈತ್ಯೇಶ್ವರನು ತನ್ನ ಹತ್ತು
 ಮಂದಿ ನಾಯಕರೊಡಗೂಡಿ, ಜಗತ್ತನ್ನು ಧ್ವಂಸಮಾಡಲು ಹೊರಟಿರುವ
 ದಶಬಾಹುವಾದ ಈಶ್ವರನೋ ಎಂಬಂತೆ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತ ಸುರರಮೇಲೆ ದಂಡಿತ್ತಿ
 ಹೊರಟನು.

೩೩-೩೪. ಈ ನಡುವೆ ದೇವದೂತನಾದ ವಾಯುವು ಆ ದಾನವ ಬಲವನ್ನು
 ಕಂಡು, ಇಂದ್ರನಿಗೆ ತಿಳಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ದೇವತೆಗಳ ವಾಸಸ್ಥಾನವಾದ ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ
 ಹೋದನು. ಅವನು ಮಹಾತ್ಮನಾದ ಮಹೇಂದ್ರನ ದಿವ್ಯವಾದ ಸಭೆಯನ್ನು
 ಸೇರಿ ದೇವತೆಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಒದಗಿಬಂದಿರುವ ಸಂಗ್ರಾಮ ಕಾರ್ಯವನ್ನು
 ವಿವರಿಸಿದನು.

ತಚ್ಚುತ್ವಾ ದೇವರಾಜಃ ಸ ನಿಮಿಲಿತವಿಲೋಚನಃ |

ಬೃಹಸ್ಪತಿಮುವಾಚೇದಂ ವಾಕ್ಯಂ ಕಾಲೇ ಮಹಾಮತಿಃ

|| ೩೫ ||

ಇಂದ್ರ ಉವಾಚ :-

ಸಂಪ್ರಾಪ್ತೋಽತಿವಿಮರ್ಶೋಯಂ ದೇವಾನಾಂ ದಾನವೈಃ ಸಹ |

ಕಾರ್ಯಂ ಕಿಮತ್ರ ತದ್ವೃಹಿ ನೀತ್ಯುಪಾಯೋಪಬೃಂಹಿತಂ

|| ೩೬ ||

ಏತಚ್ಚುತ್ವಾ ಚ ವಚನಂ ಮಹೇಂದ್ರಸ್ಯ ಗಿರಾಂ ಪತಿಃ |

ಪ್ರತ್ಯುವಾಚ ಮಹಾಭಾಗೋ ಬೃಹಸ್ಪತಿರುದಾರಥೀಃ

|| ೩೭ ||

ಬೃಹಸ್ಪತಿರುವಾಚ :-

ಸಾಮಪೂರ್ವಂ ಸ್ತೃತಾ ನೀತಿಶ್ಚ ತುರಂಗಾಮನೀಕಿನೀಂ |

ಜಿಗೀಷತಾಂ ಸುರಶ್ರೇಷ್ಠ ಸ್ಥಿತೀಶ್ಚಾ ಸನಾತನೀಂ

|| ೩೮ ||

ಸಾಮ ದಾನಂ ಚ ಭೇದಶ್ಚ ಚತುರ್ಥೋ ದಂಡ ಏವ ಚ |

ನೀತೌ ಕ್ರಮಾತ್ ಪ್ರಯೋಜ್ಯಾಶ್ಚ ದೇಶಕಾಲವಿಶೇಷತಃ

|| ೩೯ ||

೩೫. ಆ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಮಹಾಮತಿಯಾದ ಆ ದೇವರಾಜನು ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡವನಾಗಿ ಸ್ವಲ್ಪಕಾಲ ಯೋಚಿಸುತ್ತಿದ್ದು, ಆ ತರುವಾಯ ಬೃಹಸ್ಪತಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಸಮರಸಮಯವು ಸನ್ನಿಹಿತವಾಗಿದ್ದ ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಈ ಮಾತನ್ನು ಆಡಿದನು :-

೩೬. ಇಂದ್ರನಿಂತೆಂದನು :- “ಎಲೈ ಗುರುವೇ! ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ದಾನವರೊಡನೆ ಬಲವಾದ ಯುದ್ಧವು ಈಗ ಒದಗಿಬಂದಿದೆ. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಮಾಡಬೇಕಾದ ಕಾರ್ಯವೇನು? ರಾಜನೀತಿಗನುಸಾರವಾದ ಉಪಾಯಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದುದಾದ ಆ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ತಾವೇ ತಿಳಿಸಬೇಕು.”

೩೭. ಮಹೇಂದ್ರನ ಈ ವಚನವನ್ನು ಕೇಳಿ, ಮಹಾಭಾಗನೂ ಉದಾರವಾದ (ಬಹು ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ) ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವನೂ ಆದ ಬೃಹಸ್ಪತಿಯು ಮರುನುಡಿದನು :-

೩೮. ಬೃಹಸ್ಪತಿಯಿಂತೆಂದನು :- “ಎಲೈ ಸುರಶ್ರೇಷ್ಠನೇ! ಈ ರೀತಿ ಪರಸ್ಪರ ಶತ್ರುತ್ವವು ಬೆಳೆದು ಕಾಳೆಗವೇ ನಡೆಯಬೇಕಾದ ಸಂದರ್ಭವೊದಗಿದಾಗ ಸಾಮವನ್ನು ಮೊದಲು ಪ್ರಯೋಗಮಾಡಬೇಕೆಂಬುದು ರಾಜರು ಅನುಸರಿಸಬೇಕಾದ ನೀತಿ. ಚತುರಂಗ ಸೈನ್ಯವನ್ನು ಜಯಿಸಲು ಇಚ್ಛೆಯುಳ್ಳವರಿಗೆ ಅನುಸರಣಯೋಗ್ಯವಾದುದು ಇದು. ಇದೇ ಸನಾತನವಾದ ಸ್ಥಿತಿ.

೩೯. ನೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಮ, ದಾನ, ಭೇದ, ನಾಲ್ಕನೆಯದು ದಂಡ - ಇವನ್ನು ದೇಶಕಾಲಗಳ ವಿಶೇಷ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ನೋಡಿಕೊಂಡು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸಬೇಕು.

ತತ್ರ ನಾನು ಪ್ರಯೋಕ್ತವ್ಯಮಾರ್ಯೇಷು ಗುಣವತ್ಸು ಚ |
 ದಾನಂ ಲುಬ್ಧೇಷು ಭೇದಶ್ಚ ಶಂಕಿತೇಷ್ವಿತಿ ನಿಶ್ಚಯಃ || ೪೦ ||
 ದಂಡಶಾಪಿ ಪ್ರಯೋಕ್ತವ್ಯೋ ನಿತ್ಯಕಾಲಂ ದುರಾತ್ಮಸು |
 ಸಾಮ ದೈತ್ಯೇಷು ನೈವಾಸ್ತಿ ನಿರ್ಗುಣತ್ವಾದ್ಧುರಾತ್ಮಸು || ೪೧ ||
 ಶ್ರಿಯಾ ತೇಷಾಂ ಚ ಕಿಂ ಕಾರ್ಯಂ ಸಮೃದ್ಧಾನ್ಯಾಂ ತಥಾಪಿ ಯತ್ |
 ಜಾತಿಧರ್ಮೇಣ ಚಾಭೇದ್ಯಾ ವಿಧಾತುರಪಿ ತೇ ಮತಾಃ || ೪೨ ||
 ಏಕೋ ಹ್ಯುಪಾಯೋ ದಂಡೋಽತ್ರ ಭವತಾಂ ಯದಿ ರೋಚತೇ |
 ದುರ್ಜನಃ ಸುಜನತ್ವಾಯ ಕಲ್ಪತೇ ನ ಕದಾಚನ || ೪೩ ||
 ಲಾಲಿತಃ ಪಾಲಿತೋ ವಾಪಿ ಸ್ವಸ್ವಭಾವಂ ನೈವಮುಂಚತಿ |
 ಏವಂ ಮೇ ಮನ್ಯತೇ ಬುದ್ಧಿಭವಂತೋ ಯದ್ವ್ಯವಸ್ಥಿತಾಂ || ೪೪ ||
 ಏವಮುಕ್ತಃ ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷ ಏವಮೇವೇತ್ಯುವಾಚ ಹ |
 ಕರ್ತವ್ಯತಾಂ ಚ ಸಂಚಿಂತ್ಯ ಪ್ರೋವಾಚಾಮರ ಸಂಸದಿ || ೪೫ ||

೪೦-೪೧. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ, ಸಾಮವನ್ನು ಆರ್ಯರಲ್ಲೂ ಗುಣವಂತರಲ್ಲೂ ಪ್ರಯೋಗಿಸಬೇಕು. ಲುಬ್ಧರಾದವರಲ್ಲಿ ದಾನವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಬೇಕು. ಪರಸ್ಪರವಾಗಿ ಸಂದೇಹಪಡುತ್ತಿರುವವರಲ್ಲಿ ಭೇದವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಬೇಕು. ಹೀಗೆಂಬುದು (ನೀತಿ) ನಿಶ್ಚಯವು. ದುರಾತ್ಮರಾದವರಲ್ಲಿ ಸದಾ ಕಾಲವೂ ದಂಡವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸತಕ್ಕದ್ದು. ದುರಾತ್ಮರಾದ ದೈತ್ಯರಲ್ಲಿ, ಅವರು ನಿರ್ಗುಣರಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಸಾಮವೆಂಬುದು ಇಲ್ಲವೇ ಇಲ್ಲ.

೪೨. ಅವರು ಸ್ವತಃ ಸಮೃದ್ಧಿಯುಳ್ಳವರು. ಅದುದರಿಂದ ಅವರಿಗೆ ಸಂಪತ್ತಿನಿಂದೇನು ಪ್ರಯೋಜನ? ಜಾತಿಧರ್ಮದಿಂದ ಅವರು ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೂ ಅಭೇದ್ಯರಾಗಿರುವರೆಂದು ಭಾವಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ.

೪೩. ಅವರ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಇರುವುದು ಒಂದೇ ಉಪಾಯ ; ಅದು ದಂಡ. ನಿಮಗೆ ರುಚಿಸಿದರೆ ಅನುಸರಿಸಬಹುದು. ದುರ್ಜನನಾದವನನ್ನು ಎಂದಿಗೂ ಸುಜನನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ.

೪೪. ಎಷ್ಟು ಲಾಲನೆಮಾಡಿದರೂ ಎಷ್ಟು ಮಟ್ಟಿಗೆ ಪಾಲನೆಮಾಡಿದರೂ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಸ್ವಭಾವವನ್ನು ಅವರು ಬಿಡುವುದೇ ಇಲ್ಲವು. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ನನ್ನ ಬುದ್ಧಿಗೆ ಹೊಳೆಯುತ್ತದೆ. ಯಾವುದು ಸೂಕ್ತವೋ ಅದನ್ನು ನೀವೇ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಬೇಕು.”

೪೫. ಬ್ರಹ್ಮಸ್ಪತಿಯು ಹೀಗೆ ಹೇಳಲು ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷನು, “ಇದು ಹೀಗೆಯೇ ಸರಿ” ಎಂದನು. ಆಗ ಕರ್ತವ್ಯವಾವುದೆಂಬುದನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಅಲೋಚಿಸಿ ದೇವತೆಗಳ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ನುಡಿದನು :—

ಬಹುಮಾನೇನ ಮೇ ವಾಚಂ ಶೃಣುಧ್ವಂ ನಾಕವಾಸಿನಃ || ೪೬ ||
 ಭವಂತೋ ಯಜ್ಞಭೋಕ್ತಾರಃ ಸತಾಮಿಷ್ಟಾಶ್ಚ ಸಾತ್ವಿಕಾಃ |
 ಸ್ವೇ ಸ್ವೇ ಪದೇ ಸ್ಥಿತಾ ನಿತ್ಯಂ ಜಗತಃ ಪಾಲಕೇ ರತಾಃ || ೪೭ ||
 ಭವತಾಂ ಚ ನಿಮಿತ್ತೇನ ಬಾಧಂತೇ ದಾಸವೇಶ್ವರಾಃ |
 ತೇಷಾಂ ಸಾಮಾದಿ ನೈವಾಸ್ತಿ ದಂಡ ಏವ ವಿಧೀಯತಾಂ || ೪೮ ||
 ಕ್ರಿಯತಾಂ ಸಮರೇ ಬುದ್ಧಿಃ ಸೈನ್ಯಂ ಸಂಯೋಜ್ಯತಾಮಿತಿ |
 ಆವಾಹ್ಯಂತಾಂ ಚ ತಸ್ಮಾನ್ ಪೂಜ್ಯಂತಾಂ ತಸ್ತದೇವತಾಃ || ೪೯ ||
 ಇತ್ಯುಕ್ತಾಃ ಸಮನದ್ಯಂತ ದೇವಾನಾಂ ಯೇ ಪ್ರಧಾನತಃ |
 ವಾಜಿನಾಮಯುತೇನಾಜಾ ಹೇಮಪಟ್ಟಪರಿಷ್ಕತಾಃ || ೫೦ ||
 ವಾಹನಾನಿ ವಿಮಾನಾನಿ ಯೋಜಯಂತು ಮಮಾಮರಾಃ |
 ಯಮಂ ಸೇನಾಪತಿಂ ಕೃತ್ವಾ ಶೀಘ್ರಂ ನಿಯಾತ ದೇವತಾಃ || ೫೧ ||
 ನಾನಾಶ್ಚರ್ಯಗುಣೋಪೇತೋ ದುರ್ಜಯೋ ದೇವದಾಸವೈಃ |
 ರಥೋ ಮಾತಲಿನಾಯುಕ್ತೋ ಮಹೇಂದ್ರಸ್ಯಾಪ್ಯದೃಶ್ಯತ || ೫೨ ||

೪೬. “ಎಲೈ ಸ್ವರ್ಗವಾಸಿಗಳೇ! ನನ್ನ ಮಾತನ್ನು ಬಹುಮಾನಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಕೇಳಿರಿ.

೪೭. ನೀವು ಯಜ್ಞಭಾಗವನ್ನು ಭೋಜನಮಾಡುವವರು; ಸತ್ಪುರುಷರಿಗೆ ಇಷ್ಟರಾದವರು; ಸಾತ್ವಿಕರು. ನಿಮ್ಮ ನಿಮ್ಮ ಪದವಿಗಳಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಯಾವಾಗಲೂ ಲೋಕಪರಿಪಾಲನೆಯಲ್ಲಿ ನಿರತರಾಗಿರುವವರು.

೪೮. ನಿಮ್ಮ ಸಲುವಾಗಿಯೇ ದಾಸವೇಶ್ವರರು ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಬಾಧಿಸದಿಹುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅವರಿಗೆ ಸಾಮ ಮೊದಲಾದುವೊಂದೂ ಪ್ರಯೋಜನಕ್ಕೆ ಬರುವುದೇ ಇಲ್ಲ. ದಂಡವೊಂದನ್ನೇ ವಿಧಿಸಬೇಕಾಗಿರುವುದು.

೪೯. ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ನೆಲೆಗೊಳಿಸಿರಿ. ಸೈನ್ಯವನ್ನು ಒಟ್ಟುಗೂಡಿಸಿರಿ. ಶಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಆವಾಹನೆ ಮಾಡಿರಿ. ಶಸ್ತ್ರದೇವತೆಗಳನ್ನು ಪೂಜಿಸಿರಿ.”

೫೦. ಇಂದ್ರನಿಂದ ಈ ರೀತಿ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟವರಾಗಿ, ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿ ಚಿನ್ನದ ಪಟ್ಟಿಯಿಂದ ಪರಿಷ್ಕೃತರಾಗಿ ಪ್ರಧಾನರೆನಿಸಿದವರೆಲ್ಲರೂ ಯುದ್ಧಕ್ಕಾಗಿ ಹತ್ತು ಸಾವಿರ ಕುದುರೆಗಳನ್ನು ಕೂಡಿಸಿದರು.

೫೧-೫೨. “ವಾಹನಗಳನ್ನೂ, ವಿಮಾನಗಳನ್ನೂ ನನಗೆ ಅಮರರು ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸಲಿ. ಯಮನನ್ನು ಸೇನಾಪತಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ದೇವತೆಗಳು ಬೇಗ ಹೊರಹೊರಡಲಿ” ಎಂದು ಇಂದ್ರನೆನ್ನಲು, ನಾನಾಬಗೆಯ ಆಶ್ಚರ್ಯಗುಣಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದುದೂ, ದೇವದಾಸನಿಂದ ಜಯಿಸಲಶಕ್ಯವಾದುದೂ, ಮಾತಲಿಯೊಡಗೂಡಿದುದೂ ಆದ ಮಹೇಂದ್ರನ ಆ ಮಹಾರಥವು ಶೋಭಿಸಿತು.

ಯಮೋ ಮಹಿಷಮಾಸ್ಥಾಯ ಸೇನಾಗ್ರೇ ಸಮವರ್ತತ |
 ಚಂಡಕಿಂಕಿಣಿವೃಂದೇನ ಸರ್ವತಃ ಪರಿವಾರಿತಃ || ೫೩ ||
 ಕಲ್ಪಕಾಲೋಜ್ಜ್ವಲಜ್ವಾಲಾಪೂರಿತಾಂಬರಗೋಚರಃ |
 ಹುತಾಶ ಉರಣಾರೂಢಃ ಶಕ್ತಿಹಸ್ತೋ ವ್ಯವಸ್ಥಿತಃ || ೫೪ ||
 ಪವನೋಽಂಕುಶಸಾಣಿಸ್ತು ವಿಸ್ತಾರಿತಮಹಾಜವಃ |
 ಮಹಾಬುಕ್ಷಂ ಸಮಾರೂಢಃ ಸೇನಾಗ್ರೇ ಸಮದೃಶ್ಯತ || ೫೫ ||
 ಭುಜಗೇಂದ್ರಂ ಸಮಾರೂಢೋ ಜಲೇಶೋ ಭಗವಾನ್ ಸ್ವಯಂ |
 ಮಹಾಪಾಶಧರೋ ವೀರಃ ಸೇನಾಯಾಂ ಸಮವರ್ತತ || ೫೬ ||
 ನರಯುಕ್ತೇ ರಥೇ ದಿವ್ಯೇ ಧನಾಧ್ಯಕ್ಷೋ ವ್ಯಚೀಚರತ್ |
 ಮಹಾಸಿಂಹರವೋ ಯುದ್ಧೇ ಗದಾಹಸ್ತೋ ವ್ಯವಸ್ಥಿತಃ || ೫೭ ||
 ರಾಕ್ಷಸೇಶೋಽಥ ನಿರ್ಘೃತೀ ರಥೇ ರಕ್ಷೋ ಮುಖೈರ್ಹಯೈಃ |
 ಧನ್ವೀ ರಕ್ಷೋ ಗಣಯುತೋ ಮಹಾರಾವೋ ವ್ಯದೃಶ್ಯತ || ೫೮ ||
 ಚಂದ್ರಾದಿತ್ಯಾವತ್ಸಿನೌ ಚ ವಸವಃ ಸಾಧ್ಯದೇವತಾಃ |
 ವಿಶ್ವೇದೇವಾಶ್ಚ ರುದ್ರಾಶ್ಚ ಸನ್ನದ್ಧಾಸ್ತಸ್ಮರಾಹವೇ || ೫೯ ||

೫೩. ಯಮನು ಮಹಿಷನನ್ನೇರಿ ಸೇನೆಯ ಮುಂಭಾಗಲ್ಲಿ ನಿಂತನು. ಅವನು ಪ್ರಚಂಡವಾದ ಕಿಂಕಿಣಿಗಳ ಸಮೂಹದಿಂದ ಎಲ್ಲ ಕಡೆಯೂ ಸುತ್ತುವರಿಯಲ್ಪಟ್ಟವನಾಗಿದ್ದನು.

೫೪. ಕಲ್ಪಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹೊರಡುವ ಉಜ್ಜ್ವಲವಾದ ಜ್ವಾಲೆಯಿಂದ ತುಂಬಿದ ಅಗ್ನಿಯು ಟಗರಿನ ಮೇಲೇರಿ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಧರಿಸಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗೊಂಡು ನಿಂತನು.

೫೫-೫೯. ವಾಯುವು ಅಂಕುಶವನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಾಂತು, ತನ್ನ ಮಹಾ ವೇಗವನ್ನು ಅತ್ಯಧಿಕಮಾಡಿಕೊಂಡವನಾಗಿ, ಬಹು ದೊಡ್ಡ ಕರಡಿಯನ್ನೇರಿ ಸೇನಾಗ್ರಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡನು. ವೀರನಾದ ಭಗವಾನ್ ಜಲಾಧಿಪತಿಯು (ವರುಣನು) ಸರ್ಪರಾಜನನ್ನು ಆರೋಹಣಮಾಡಿ, ಮಹಾಪಾಶವನ್ನು ಧರಿಸಿ ಸೇನೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡನು. ನರನನ್ನು ಹೂಡಿದ ದಿವ್ಯ ರಥದಲ್ಲಿ ಧನಾಧ್ಯಕ್ಷನು (ಕುದೇರನು) ತೋಭಿಸುತ್ತ ಮಹಾ ಸಿಂಹದಂತೆ ಧ್ವನಿಯುಳ್ಳವನಾಗಿ ಗದೆಯನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದು ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧನಾಗಿ ನಿಂತನು. ರಾಕ್ಷಸೇಶ್ವರನಾದ ನಿರ್ಘೃತಿಯು ರಾಕ್ಷಸ ಮುಖಗಳುಳ್ಳ ಕುದುರೆಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ರಥದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು, ಧನುರ್ಧಾರಿಯಾಗಿ, ರಕ್ಷೋಗಣಗಳಿಂದ ಒಡಗೂಡಿದವನಾಗಿ ಮಹಾ ಧ್ವನಿಯುಳ್ಳವನಾಗಿ ವಿರಾಜಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಚಂದ್ರ, ಸೂರ್ಯರು, ಅಶ್ವಿನೀ ದೇವತೆಗಳು, ವಸುಗಳು, ಸಾಧ್ಯದೇವತೆಗಳು, ವಿಶ್ವೇದೇವರು, ರುದ್ರರು — ಈ ಎಲ್ಲರೂ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಸನ್ನದ್ಧರಾಗಿ ನಿಂತರು.

ಹೇಮಪೀಠೋತ್ತರಾಸಂಗಾಶ್ಚಿತ್ರವರ್ಮಾಯುಧಧ್ವಜಾಃ |
 ಗಂಧರ್ವಾಃ ಪ್ರತ್ಯದೃಶ್ಯಂತ ಕೃತ್ವಾವಿಶ್ವಾವಸುಂ ಮುಖೇ || ೬೦ ||
 ತಥಾ ರಕ್ತೋತ್ತರಾಸಂಗಾ ನಿರ್ಮಲಾಯೋನಿಭೂಷಣಾಃ |
 ಗೃಧ್ರಧ್ವಜಾ ಅದೃಶ್ಯಂತ ರಾಕ್ಷಸಾ ರಕ್ತಮೂರ್ಧನಾಃ || ೬೧ ||
 ತಥಾ ಭೀಮಾತನಿಕರಾಃ ಕೃಷ್ಣವಸ್ತ್ರಾ ಮಹಾರಥಾಃ |
 ಯಕ್ಷಾಸ್ತತ್ರ ವ್ಯದೃಶ್ಯಂತ ಮಣಿಭದ್ರಾದಿ ಕೋಟಿಕಃ || ೬೨ ||
 ತಾಮ್ರೋಲೂಕಧ್ವಜಾ ರೌದ್ರಾ ದ್ವೀಪಿಜಮಾರ್ಬರಾಸ್ತಥಾ |
 ಪಿಶಾಚಾಸ್ತತ್ರ ರಾಜಂತೇ ಮಹಾವೇಗ ಪುರಃಸರಾಃ || ೬೩ ||
 ತಥೈವ ಶ್ವೇತವಸನಾಃ ಸಿತಪಟ್ಟಪತಾಕಿನಃ |
 ಮತ್ತೇಭವಾಹನಪ್ರಾಯಾಃ ಕಿಂಸರಾಸ್ತಸ್ಮುರಾಹವೇ || ೬೪ ||
 ಮುಕ್ತಾಜಾಲಪರಿಷ್ಕಾರೋ ಹಂಸೋ ಹಾರಸಮಪ್ರಭಃ |
 ಕೇರ್ತುರ್ಜಲಧಿನಾಥಸ್ಯ ಸೌಮ್ಯರೂಪೋ ವ್ಯರಾಜತ || ೬೫ ||

೬೦. ಚಿನ್ನದ ಪೀಠ ಮತ್ತು ಉತ್ತರೀಯಗಳುಳ್ಳವರಾಗಿ, ಚಿತ್ರತರವಾದ ಕವಚ, ಆಯುಧ ಮತ್ತು ಧ್ವಜಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿ, ವಿಶ್ವಾವಸುವನ್ನು ಮುಂದು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಗಂಧರ್ವರು ಕಂಗೊಳಿಸಿದರು.

೬೧. ಅಂತೆಯೇ ಕೆಂಪು ಮೇಲ್ಬಟ್ಟಿಗಳನ್ನುಟ್ಟು ನಿರ್ಮಲವಾದ ಕಬ್ಬಿಣದ ಭೂಷಣಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿ, ಕೆಂಪುಕೂದಲಿನ ರಾಕ್ಷಸರು ಗೃಧ್ರಧ್ವಜವನ್ನೆತ್ತಿ ಹಿಡಿದವರಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡರು.

೬೨. ಮಣಿಭದ್ರಾದಿ ಯಕ್ಷರು ಮಹಾರಥಗಳನ್ನೇರಿ, ಕಪ್ಪು ಬಟ್ಟಿಗಳನ್ನುಟ್ಟು, ಭಯಂಕರವಾದ ವಜ್ರಾಯುಧಗಳನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದು ಕೋಟಿ ಕೋಟಿ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡರು.

೬೩. ತಾಮ್ರವರ್ಣದ ಗೂಬೆಯ ಧ್ವಜವನ್ನು ಹಿಡಿದು, ಹುಲಿಯ ತೊಗಲನ್ನುಟ್ಟು, ರೌದ್ರರಾಗಿಯೂ ಮಹಾ ವೇಗಶಾಲಿಗಳಾಗಿಯೂ ಮುನ್ನುಗ್ಗುತ್ತಿರುವ ಪಿಶಾಚರು ಅಲ್ಲಿ ರಂಜಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

೬೪. ಹಾಗೆಯೇ, ಬಿಳಿಯ ಬಟ್ಟಿಗಳನ್ನುಟ್ಟು ಬಿಳಿಯ ರೇಷ್ಮೆಯ ಪತಾಕೆಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದು ಮದಿಸಿದ ಆನೆಗಳನ್ನೇರಿ ಕಿನ್ನರರು ಯುದ್ಧಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಸನ್ನದ್ಧರಾಗಿ ನಿಂತರು.

೬೫. ಮುತ್ತಿನ ಮಾಲೆಗಳಿಂದ ಪರಿಷ್ಕಾರವಾದುದೂ, ಹಾರದಂತೆ ಹೊಳೆಯುತ್ತಿರುವುದೂ, ಸೌಮ್ಯರೂಪವೂ ಆದ ಸಮುದ್ರಾಧಿಪತಿಯಾದ ವರುಣನ ಹಂಸಧ್ವಜವು ವಿರಾಜಿಸುತ್ತಿದ್ದಿತು.

ಪಂಚರಾಗ ಮಹಾರತ್ನ ವಿಟಂಕೋ ಧನದಸ್ಯ ಚ |

ಧ್ವಜಃ ಸಮುತ್ತಿತೋ ಭಾತಿ ಯಾತುಕಾಮ ಇವಾಂಬರಂ || ೬೬ ||

ಕಾರ್ಷ್ಣಲೋಹಮಯೋಧ್ವಾಂಕ್ಷೋ ಯಮಸ್ಯಾಭೂನ್ಮಹಾ ಧ್ವಜಃ |

ರಾಕ್ಷಸೇಶಸ್ಯ ವದನಂ ಪ್ರೇತಸ್ಯ ಧ್ವಜ ಆಬಭೌ || ೬೭ ||

ಹೇಮಸಿಂಹಧ್ವಜೌ ದೇವೌ ಚಂದ್ರಾರ್ಕಾವಮಿತದ್ಯುತೀ |

ಕುಂಭೇನ ಚಿತ್ರವರ್ಣೇನ ಕೇತುರಾಶ್ವಿನಯೋರಭೂತ್ || ೬೮ ||

ಮಾತಂಗೋ ಹೇಮರಚಿತಶ್ಚಿತ್ರರತ್ನಪರಿಷ್ಕೃತಃ |

ಧ್ವಜಃ ಶತಕ್ರತೋರಾಸೀತ್ ಸಿತಚಾಮರಸಂಸ್ಥಿತಃ || ೬೯ ||

ಅನ್ಯೇಷಾಂ ಚ ಧ್ವಜಾಸ್ತತ್ರ ನಾನಾರೂಪಾ ಬಭೂರಣೇ |

ಸ ನಾಗಯಕ್ಷಗಂಧರ್ವಮಹೋರಗನಿಶಾಚರಾ || ೭೦ ||

ಸೇನಾ ಸಾ ದೇವರಾಜಸ್ಯ ದುರ್ಜಯಾ ಪ್ರತ್ಯದೃಶ್ಯತ |

ಕೋಟಿಯಸ್ತಾಸ್ತ್ರಯಸ್ತ್ರಿಸಂತನ್ನಾದೇವ ನಿಕಾಯಿನಾಂ || ೭೧ ||

೬೬. ಕುಬೇರನ ಧ್ವಜವು ಪಂಚರಂಗಿನ ಮಹಾರತ್ನಗಳ ಹಿಡಿಕಟ್ಟುಳ್ಳು ದಾಗಿ ಮೇಲೆತ್ತಿ ಹಿಡಿಯಲ್ಪಟ್ಟು ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ಹೋಗಬಯಸುತ್ತಿರುವುದೋ ಎಂಬಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದಿತು.

೬೭. ಕಪ್ಪು ಕಬ್ಬಿಣದಿಂದ ಮಾಡಿದ ಕಾಗೆಯು ಯಮನ ಮಹಾಧ್ವಜದಲ್ಲಿ ತೋರಿಸುತ್ತಿದ್ದಿತು. ರಾಕ್ಷಸೇಶ್ವರನ ಧ್ವಜದಲ್ಲಿ ಪ್ರೇತಮುಖವು ಕಂಗೊಳಿಸುತ್ತಿದ್ದಿತು.

೬೮. ಎಣೆಯಿಲ್ಲದ ಕಾಂತಿಯಿಂದ ಕೂಡಿ ಮಹಾಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾಗಿ ಬೆಳುಬೆಳಗಿ ತೋರಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಸೂರ್ಯ ಚಂದ್ರರು ಚಿನ್ನದ ಸಿಂಹಧ್ವಜಗಳುಳ್ಳವರಾಗಿದ್ದರು. ದೇವವೈದ್ಯರಾದ ಅಶ್ವಿನೀಕುಮಾರರ ಧ್ವಜದಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರವರ್ಣದ ಕುಂಭವೂ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿದ್ದಿತು.

೬೯. ವಿಚಿತ್ರವಾದ ರತ್ನಗಳಿಂದ ಕೆತ್ತಲ್ಪಟ್ಟು ಪರಿಷ್ಕೃತವಾಗಿ ಚಿನ್ನದಿಂದ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟ ಅನೆಯು ಇಂದ್ರನ ಧ್ವಜದಲ್ಲಿ ತೋರಿಸುತ್ತಿದ್ದಿತು. ದೇವಾಧೀಶ್ವರನಾದ ಮಹೇಂದ್ರನ ಧ್ವಜವು ಬಿಳಿಯ ಚಾಮರಗಳ ನಡುವೆ ಬಹು ಮನೋಹರವಾಗಿ ಕಂಗೊಳಿಸುತ್ತಿದ್ದಿತು.

೭೦-೭೧. ಇತರರ ಧ್ವಜಗಳು ನಾನಾರೂಪಗಳಾಗಿ ಆ ಯುದ್ಧರಂಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿದ್ದವು. ನಾಗರು, ಯಕ್ಷರು, ಗಂಧರ್ವರು, ಮಹೋರಗರು, ನಿಶಾಚರರು — ಇವರನ್ನೆಲ್ಲ ಒಳಗೊಂಡ ದೇವರಾಜನ ಆ ಸೇನೆಯು ದುರ್ಜಯವಾಗಿ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿದ್ದಿತು. ನಾನಾ ಗುಂಪುಗಳಲ್ಲಿ ನಿಂತ ದೇವತೆಗಳ ಮೂವತ್ತು ಮೂರು ಕೋಟಿಗಳು ಈ ರೀತಿ ಪರಮಾದ್ಭುತವಾಗಿ ಕಾಣಬರುತ್ತಿದ್ದವು.

ಹೈಮಾಚಲಾಭೇ ಸಿತಕರ್ಣಜಾಮರೇ
ಸುನರ್ಣಪದ್ಮಾನುಲಸುಂದರಸ್ರಜಿ |

ಕೃತಾಭಿರಾಮೋಜ್ಜ್ವಲಕುಂಕುಮಾಂಕುರೇ
ಕಪೋಲಲೀಲಾ ವಿವಿಮುಕ್ತರಾನೇ

|| ೭೨ ||

ಶ್ರಿತಸ್ತದೈರಾವಣನಾಮ ಕುಂಬರೇ
ಮಹಾಬಲಶ್ಚಿತ್ರ ವಿಶೇಷಿತಾಂಬರಃ |

ವಿಶಾಲವಜ್ರಾಂಗವಿತಾನಭೂಷಿತಃ

ಪ್ರಕೀರ್ಣಕೇಯೂರಭುಜಾಗ್ರಮಂಡಲಃ

|| ೭೩ ||

ಸಹಸ್ರದೃಗ್ಗಂಧಿ ಸಹಸ್ರಸಂಸ್ಕೃತಃ |

ಸ್ಮಿವಿಷ್ಣುಪೇತೋದಭತ ಪಾಕಶಾಸನಃ

|| ೭೪ ||

ಇತಿ ಶ್ರೀ ಸ್ಕಾಂದೇ ಮಹಾಪುರಾಣೇ ಏಕಾಶೀತಿ ಸಾಹಸ್ರಾಂ ಸಂಹಿತಾಯಾಂ
ಪ್ರಥಮೇ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡೇ ಷೌಮಾರಿಕಾಖಂಡೇ

“ತಾರಕಾಸುರ ದೇವೇಂದ್ರ ಯುದ್ಧೋಪಕ್ರಮ ಪರ್ವಣಂ” ನಾಮ

ಶೋಡಶೋಧ್ಯಾಯಃ

೭೨-೭೪. ಹಿಮಾಚಲದ ಹಾಗೆ ಮೆರೆದು ಶೋಭಿಸುವ, ಕಿವಿಗಳೆಡೆಯಲ್ಲಿ
ಬಿಳಿಯ ಜಾಮರಗಳನ್ನುಳ್ಳ, ಚಿನ್ನದ ಪದ್ಮಗಳ ನಿರ್ಮಲವಾದ ಮಾಲಿಕೆಗಳನ್ನು
ತಳೆದಿರುವ, ಉಜ್ಜ್ವಲವಾದ ಕುಂಕುಮವನ್ನು ಬಳಿದು ಮನೋಹರವಾಗಿ
ರಚಿಸಿರುವ, ಕಪೋಲ ಲೀಲೆಯಿಂದ ರಂಜಿಸುತ್ತಿರುವ ಐರಾವಣವೆಂಬ ಆನೆಯ
ಮೇಲೇರಿದವನೂ, ಮಹಾಬಲನೂ, ಚಿತ್ರ ವಿಚಿತ್ರವಾದ ವಿಶೇಷ ರೀತಿಯ
ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಟ್ಟಿವನೂ, ವಜ್ರಮಯವಾದ ವಿಶಾಲವಾದ ವಿತಾನದಿಂದ
ವಿಭೂಷಿತನೂ, ಸುತ್ತಲೂ ಪಸರಿಸಿದ ಕೇಯೂರಗಳ ಕಾಂತಿಯುಳ್ಳ ಭುಜ
ಮಂಡಲನೂ, ಸಾವಿರಾರು ಮಂದಿ ವಂದಿಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿ ಸಲ್ಲು ಟ್ಟಿವನೂ,
ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷನೂ, ಮೂರು ಲೋಕಕ್ಕೂ ಒಡೆಯನೂ ಆದ ಪಾಕಶಾಸನನು
ಆ ಸೇನೆಯಲ್ಲಿ ಶೋಭಿಸುತ್ತಿದ್ದನು.

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಎಂಬತ್ತೊಂದು ಸಾವಿರ ಶ್ಲೋಕಗಳ ಸಂಹಿತೆಯೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ
ಶ್ರೀ ಸ್ಕಾಂದಮಹಾಪುರಾಣದ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡದ ಎರಡನೆಯ ಷೌಮಾರಿಕಾಖಂಡದಲ್ಲಿ

“ತಾರಕಾಸುರ ದೇವೇಂದ್ರ ಯುದ್ಧೋಪಕ್ರಮ ಪರ್ವಣಂ”ವೆಂಬ

ಪದಿನಾರನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಮುಗಿದುದು

॥ ಶ್ರೀಃ ॥

ಅಥ ಸಪ್ತದಶೋಧ್ಯಾಯಃ

ತಾರಕಸ್ಯೈಸ್ಯ ದೇವಸ್ಯೈಸ್ಯಯೋರ್ನುರ್ದೈ ಯಮಗ್ರಸನಯೋರ್ವೃಂದ್ವಯುಧ್ವ ವರ್ಣನಂ

ನಾರದ ಉವಾಚ :-

ತತಸ್ತಯೋಃ ಸಮಾಯೋಗಃ ಸೇನಯೋರುಭಯೋರಭೂತ್ |
ಯುಗಾಂತೇ ಸಮನುಪ್ರಾಪ್ತೇ ಯಥಾಕ್ಷುಬ್ಧಸಮುದ್ರಯೋಃ || ೧ ||
ಸುರಾಸುರಾಣಾಂ ಸಂನುರ್ದೇ ತಸ್ಮಿನ್ ಪರಮದಾರುಣೇ |
ತುಮುಲಂ ಸುಮಹತ್ತ್ವಾಂತೇ ಸೇನಯೋರುಭಯೋರಪಿ || ೨ ||
ಗರ್ಜತಾಂ ದೇವದೈತ್ಯಾನಾಂ ಶಂಖಭೇರಿರನೇಣ ಚ
ತೂರ್ಯಾಣಾಂ ಚೈವ ನಿಘೋಷೈರ್ಮಾರ್ತಂಗಾನಾಂ ಚ ಬೃಂಹಿತೈಃ || ೩ ||
ಹೇಷಿತೈರ್ಹಯವೃಂದಾನಾಂ ರಥನೇಮಿಸ್ವನೇನ ಚ |
ಘೋಷೇಣ ಚೈವ ತೂರ್ಯಾಣಾಂ ಯುಗಾಂತ ಇವ ಚಾಭವತ್ || ೪ ||
ರೋಷೇಣಾಭಿಪರೀತಾಂಗಾಸ್ತ್ಯಕ್ತಜೀವಿತಚೇತಸಃ |
ಸಮಸಂಕ್ಷುಂಠ ತೇಽನ್ಯೋನ್ಯಂ ಪ್ರಕ್ರಮೇಣಾತಿಲೋಹಿತಾಃ || ೫ ||

ಕನ್ನಡದ ಅನುವಾದ

ತಾರಕ ದೇವಸೇನೆಗಳ ನಡುವೆ ನಡೆದ ಯಮಗ್ರಸನರ ವೃಂದ್ವಯುಧ್ವವರ್ಣನ

೧. ನಾರದನಿಂತೆಂದನು :- ಬಳಿಕ ಯುಗಾಂತವುಂಟಾದಾಗ ಕ್ಷುಬ್ಧ ಸಮುದ್ರಗಳೆರಡೂ ಕಲೆತಂತೆ ಆ ಎರಡು ಸೇನೆಗಳಿಗೂ ಸಮಾಗಮವುಂಟಾಯಿತು.

೨. ಸುರಾಸುರಿಗುಂಟಾದ ಪರಮದಾರುಣವಾದ ಆ ಘರ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಆ ಎರಡು ಸೇನೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಮಹತ್ತಾದ ತುಮುಲ ಧ್ವನಿಯು ತಲೆದೋರಿತು.

೩-೪. ದೇವದೈತ್ಯರ ಗರ್ಜನೆಗಳಿಂದಲೂ ಶಂಖ ಭೇರಿಗಳ ರವದಿಂದಲೂ ತೂರ್ಯಗಳ ಘೋಷಗಳಿಂದಲೂ ಆನೆಗಳ ಬೃಂಹಿತಗಳಿಂದಲೂ ಹಯವೃಂದಗಳ ಹೇಷಿತಗಳಿಂದಲೂ ರಥ ಚಕ್ರಗಳ ಚೀತ್ಕಾರದಿಂದಲೂ ಯುಗಾಂತದಲ್ಲಿನ ಹಾಗೆ ಅಬ್ಬರವುಂಟಾಯಿತು.

೫. ರೋಷದಿಂದ ವ್ಯಾಪ್ತವಾದ ಅಂಗಗಳುಳ್ಳವರಾಗಿ ಜೀವಿತದಲ್ಲಿ ಆಸೆ ಯನ್ನು ಕೊರೆದು ಓಡಾಟದಿಂದ ಅತಿ ಕೆಂಪೇರಿದ ಅವರು ಒಬ್ಬರನ್ನೊಬ್ಬರ ತಾಕಿ ಹೋರಾಡತೊಡಗಿದರು.

ರಥಾ ರಥೈಃ ಸಮಾಸಕ್ತಾ ಗಜಾಶ್ವಾಪಿ ಮಹಾಗಜೈಃ	
ಪತ್ರಯಃ ಪತ್ತಿಭಿಶ್ಚೈವ ಹಯಾಶ್ವಾಪಿ ಮಹಾಪಯೈಃ	೬
ತತಃ ಪ್ರಾಸಾತನಿಗದಾಭಿಂಡಿಸಾಲಪರತ್ವಧೈಃ	
ಶಕ್ತಿಭಿಃ ಪಟ್ಟಿಶೈಃ ಕೂಲ್ಮಿರ್ಮುದ್ಗರೈಃ ಕಣಪೈರ್ಗುಣೈಃ	೭
ಚಕ್ರೈಶ್ಚ ಶಕ್ತಿಭಿಶ್ಚೈವ ತೋಮುರೈರಂಕುಶೈರಪಿ	
ಕರ್ಣನಾಲೀಕನಾರಾಚ ವತ್ಸದಂತಾರ್ಥಚಂದ್ರಕೈಃ	೮
ಭಲ್ಲೈರ್ವೇತಸ ಪತ್ರೈಶ್ಚ ಶುಕತುಂಡೈಶ್ಚ ನಿರ್ಮಲೈಃ	
ವೃಷ್ಟಿಭಿಶ್ಚಾ ದ್ವುತಾಕಾರೈರ್ಗಗನಂ ಸಮಪದ್ಯತ	೯
ಸಂಪ್ರಚ್ಛಾದ್ಯ ದಿಶಃ ಸರ್ವಾಸ್ತಮೋಮಯಮಿವಾಭವತ್	
ಪ್ರಾಜ್ಞಾಯಂತ ನ ತೇಽನ್ಯೋನ್ಯಂ ತಸ್ಮಿಂಸ್ತಮಸಿ ಸಂಕುಲೇ	೧೦
ಅದ್ಭುತೈಭೂತಾಸ್ತಮಸಿ ನೃಕೃಂತತ ಪರಸ್ಪರಂ	
ತತೋ ಭುಜೈರ್ಧ್ವಜೈಶ್ಚಕ್ರೈಃ ಶಿರೋಭಿಶ್ಚ ಸಕುಂಡಲೈಃ	೧೧
ಗಜೈಸ್ತುರಂಗೈಃ ಸಾದಾತ್ಮೈಃ ಪತದ್ವಿಃ ಪತಿತ್ವೈರಪಿ	
ಅಕಾಶಶಿರಸೋ ಧೃಷ್ಟೈಃ ಪಂಕಜೈರಿವ ಭೂಶ್ಚಿತಾ	೧೨

೬. ರಥಗಳು ರಥಗಳನ್ನು ತಾಕಿದವು; ಗಜಗಳು ಮಹಾಗಜಗಳೊಡನೆ ಹೋರಿದವು; ಕಾಲಾಳುಗಳು ಕಾಲಾಳುಗಳನ್ನೆದುರಿಸಿದರು; ಕುದುರೆಗಳು ಕುದುರೆಗಳ ಮೇಲೆರಗಿದವು.

೭-೧೦. ಬಳಿಕ ಪ್ರಾಸ, ಅಶನಿ, ಗದೆ, ಭಿಂಡಿವಾಲಗಳಿಂದಲೂ, ಶಕ್ತಿಗಳಿಂದಲೂ, ಪಟ್ಟಿಗಳಿಂದಲೂ, ಕೂಲ್ಮಗಳಿಂದಲೂ, ಮುದ್ಗರಗಳಿಂದಲೂ, ಕಣಪಗಳಿಂದಲೂ, ಗುಡಗಳಿಂದಲೂ, ಚಕ್ರಗಳಿಂದಲೂ, ತೋಮರಗಳಿಂದಲೂ, ಅಂಕುಶಗಳಿಂದಲೂ, ಕರ್ಣ, ನಾಲೀಕ, ನಾರಾಚ, ವತ್ಸದಂತ, ಅರ್ಥಚಂದ್ರ—ಇವುಗಳಿಂದಲೂ, ಭಲ್ಲಗಳಿಂದಲೂ, ವೇತಸ ಪತ್ರಗಳಿಂದಲೂ, ನಿರ್ಮಲವಾದ ಶುಕ ತುಂಡಗಳಿಂದಲೂ ಕೂಡಿದ ಅದ್ಭುತವಾದ ವೃಷ್ಟಿಗಳಿಂದ ಗಗನವು ತುಂಬಿಹೋಯಿತು. ಸರ್ವದಿಕ್ಕುಗಳೂ ಅವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಲೋಕವು ತಮೋಮಯವೇ ಆದಂತಾಯಿತು. ದಟ್ಟವಾಗಿ ಹಬ್ಬಿದ ಆ ಕತ್ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಅವರು ಒಬ್ಬರನ್ನೊಬ್ಬರು ಗುರುತಿಸಿ ತಿಳಿಯಲಾರದಾದರು.

೧೧-೧೨. ಕತ್ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಣದವರಾಗಿ ಒಬ್ಬರನ್ನೊಬ್ಬರು ಕತ್ತರಿಸಿದರು. ಬಳಿಕ ಬಿದ್ದ ಮತ್ತು ಬೀಳುತ್ತಿರುವ ಭುಜಗಳಿಂದಲೂ, ಧ್ವಜಗಳಿಂದಲೂ, ಭಕ್ರಗಳಿಂದಲೂ, ಕುಂಡಲದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಶಿರಸ್ಸುಗಳಿಂದಲೂ, ಗಜ ತುರಗ ಪದಾತಿಗಳಿಂದಲೂ ಅಕಾಶದ ಮೇಲಿನಿಂದ ಬಿದ್ದ ಕಮಲಗಳಿಂದಲೆಂಬಂತೆ ಭೂಮಿಯು ಇಡೀರಿದು ಹೋಯಿತು.

ಭಗ್ನದಂತಾ ಭಿನ್ನ ಕುಂಭಾಶ್ಚಿನ್ನದೀರ್ಘಮಹಾಕರಾಃ |
 ಗಜಾಃ ಶೈಲನಿಭಾಃ ಪೇತುರ್ಧರಣ್ಯಾಂ ರುಧಿರಸ್ರವಾಃ || ೧೩ ||
 ಭಗ್ನೈಷಾಶ್ಚ ರಥಾಃ ಪೇತುರ್ಭಗ್ನಾಕ್ಷಾಃ ಶಕಲೀಕೃತಾಃ |
 ಸತ್ತಯಃ ಕೋಟಿಶಃ ಪೇತುಸ್ತುರಂಗಾಶ್ಚ ಸಹಸ್ರಶಃ || ೧೪ ||
 ತತಃ ಶೋಣಿತನದ್ಯಶ್ಚ ಹರ್ಷದಾಃ ಪಿಶಿತಾಶಿನಾಂ |
 ವೈತಾಲಾನಂದದಾಯಿನೋ ವ್ಯಜಾಯಂತ ಸಹಸ್ರಶಃ || ೧೫ ||
 ತಸ್ಮಿಂಸ್ತಥಾವಿಧೇ ಯುದ್ಧೇ ಸೇನಾನೀಗ್ರಸನೋಽರಿಹಾ |
 ಬಾಣವರ್ಷೇಣ ಮಹತಾ ದೇವಸೈನ್ಯಮುಕಂಪಯತ್ || ೧೬ ||
 ತತೋ ಗ್ರಸನಮಾಲೋಕ್ಯ ಯಮುಃ ಕ್ರೋಧವಿಮೂರ್ಛಿತಃ |
 ವವರ್ಷ ಶರವರ್ಷೇಣ ವಿಶೇಷಾದಗ್ನಿವರ್ಚಸಾ || ೧೭ ||
 ಸ ವಿದ್ಧೋ ಬಹುಭಿರ್ಬಾಣೈರ್ಗ್ರಸನೋಽತಿಪರಾಕ್ರಮಃ |
 ಕೃತಪ್ರತಿಕ್ರತಾಕಾಂಕ್ಷೀ ಧನುರಾನಮ್ಯ ಭೈರವಂ || ೧೮ ||
 ತರೈಃ ಸಹಸ್ರೈಃ ಪಂಚ ಲಕ್ಷೈಶ್ಚೈವ ವ್ಯತಾಡಯತ್ |
 ಗ್ರಸನೇನ ವಿಮುಕ್ತಾಂಸ್ತಾನ್ ಶರಾನ್ ಸೋಽಪಿ ನಿನಾರ್ಯಚ || ೧೯ ||

೧೩. ದಂತಗಳು ಮುರಿದು ಕುಂಭಗಳೊಡೆದು ಉದ್ದನೆಯ ಸೊಂಡಿಲುಗಳು ಕತ್ತರಿಸಿಹೋಗಿ ರಕ್ತವನ್ನು ಸುರಿಸುತ್ತ ಬಿಟ್ಟದಂತಿರುವ ಆನೆಗಳು ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದವು.

೧೪-೧೫. ರಥಗಳು ಮೂಕಿಮರಗಳು ಮುರಿದು ಚೂರು ಚೂರಾಗಿ ಕೆಳಗೆ ಬಿದ್ದವು. ಕಾಲಾಳುಗಳು ಕೋಟಿ ಕೋಟಿಯಾಗಿ ಬಿದ್ದರು. ಕುದುರೆಗಳು ಸಾವಿರ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದವು. ಬಳಿಕ ಪಿಶಿತಾಶಿ (ಮಾಂಸಾಹಾರಿ)ಗಳಿಗೆ ಹರ್ಷವನ್ನು ನೀಡುವವಾಗಿಯೂ ವೇತಾಳಗಳಿಗೆ ಆನಂದದಾಯಕಗಳಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಸಾವಿರಾರು ರಕ್ತನದಿಗಳು ಹುಟ್ಟಿದವು.

೧೬. ಆ ವಿಧವಾದ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಶತ್ರು ವಿಧ್ವಂಸಕನಾದ ಸೇನಾಪತಿ ಗ್ರಸನನು ಮಹತ್ವಾದ ಬಾಣವರ್ಷದಿಂದ ದೇವಸೈನ್ಯವನ್ನು ನಡುಗಿಸಿದನು.

೧೭. ಬಳಿಕ ಗ್ರಸನನನ್ನು ಕಂಡು ಯಮನು ಕ್ರೋಧದಿಂದ ಮೈಮರೆತವನಾಗಿ ಅಗ್ನಿಯ ತೇಜಸ್ಸಿನಿಂದ ಕೂಡಿ ಮಿಗಿಲಾದ ಶರಗಳ ಮಳೆಗರೆದನು.

೧೮-೨೦. ಅತಿ ಪರಾಕ್ರಮಿಯಾದ ಆ ಗ್ರಸನನು ಬಹು ಸಂಖ್ಯೆಯ ಬಾಣಗಳಿಂದ ಹೊಡೆಯಲ್ಪಟ್ಟು ಅದಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ಪ್ರತಿಕ್ರಾರ ಮಾಡ ಬಯಸುವವನಾಗಿ ಧನುರವಾದ ಬಿಲ್ಲನ್ನು ಬಗ್ಗಿಸಿ ಐದು ಸಾವಿರ ಮತ್ತು ಲಕ್ಷಗಟ್ಟಲೆಯಾಗಿ ಬಾಣಗಳಿಂದ ಹೊಡೆದನು. ಗ್ರಸನನಿಂದ ಬಿಡಲ್ಪಟ್ಟ ಆ ಬಾಣಗಳನ್ನು ಯಮನು ಕೂಡ ನಿನಾರಿಸಿಕೊಂಡು ಉಗ್ರವಾದ ಬಾಣವರ್ಷಗಳಿಂದ ಗ್ರಸನನನ್ನು ಪೀಡಿ

ಬಾಣವೃಷ್ಟಿಭಿರುಗ್ರಾಭಿಯಮೋ ಗ್ರಸನಮರ್ದಯತ್ |

ಕೃತಾಂತರವೃಷ್ಟೀನಾಂ ಸಂತತೀ ಪ್ರತಿಸರ್ಪತೀಃ |

ಚಿಚ್ಛೇದ ಶರವರ್ಷೇಣ ಗ್ರಸನೋ ದಾನವೇಶ್ವರಃ

|| ೨೦ ||

ವಿಫಲಾಂ ತಾಂ ಸಮಾಲೋಕ್ಯ ಯಮುಃ ಸ್ವಚರಸಂತತಿಂ

|| ೨೧ ||

ಪ್ರಾಹಿಣೋನ್ಮದ್ಗುರಂ ದೀಪ್ತಂ ಗ್ರಸನಸ್ಯರಥಂ ಪ್ರತಿ |

ಸ ತಂ ಮುದ್ಗರಮಾಯಾಂತಮುತ್ಪತ್ಯ ರಥಸತ್ತಮಾತ್

|| ೨೨ ||

ಜಗ್ರಾಹ ವಾಮಹಸ್ತೇನ ಲೀಲಯಾ ಗ್ರಸನೋಽರಿಹಾ |

ತೇನೈವ ಮುದ್ಗರೇಣಾಥ ಯಮಸ್ಯ ಮಹಿಷಂ ರುಷಾ

|| ೨೩ ||

ತಾಡಯಾಮಾಸ ನೇಗೇನ ಸ ಪಪಾತ ಮಹೀತಲೇ |

ಉತ್ಪತ್ಯಾಥಯಮಸ್ತಸ್ಮಾನ್ಮಹಿಷಾನ್ನಿ ಪತಿಷ್ಯತಃ

|| ೨೪ ||

ಪ್ರಾಸೇನ ತಾಡಯಾಮಾಸ ಗ್ರಸನಂ ವದನೇ ದೃಢಂ |

ಸ ತು ಪ್ರಾಪ್ತಪ್ರಹಾರೇಣ ಮೂರ್ಛಿತೋ ನೃಪತದ್ಭುವಿ

|| ೨೫ ||

ಗ್ರಸನಂ ಪತಿತಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಜಂಭೋ ಭೀಮಪರಾಕ್ರಮಃ

ಯಮಸ್ಯ ಭಿಂಡಿಪಾಲೇನ ಪ್ರಹಾರಮಕರೋದ್ಧೃದಿ

|| ೨೬ ||

ಯಮಸ್ತೇನ ಪ್ರಹಾರೇಣ ಸುಸ್ರಾವ ರುಧಿರಂ ಮುಖಾತ್ |

ಅತಿಗಾಢಪ್ರಹಾರಾರ್ತಃ ಕೃತಾಂತೋ ಮೂರ್ಛಿತೋಽಭವತ್

|| ೨೭ ||

ಸಿದನು. ಹರಿದು ಬರುತ್ತಿದ್ದ ಯಮನ ಆ ಶರವರ್ಷಗಳ ಎಡೆಬಿಡದ ಸಾಲುಗಳನ್ನು ದಾನವೇಶ್ವರನಾದ ಗ್ರಸನನು ತನ್ನ ಶರವರ್ಷದಿಂದ ಕತ್ತರಿಸಿದನು.

೨೧-೨೫. ಯಮನು ತನ್ನ ಆ ಬಾಣಪರಂಪರೆಯು ವಿಫಲವಾದುದನ್ನು ಕಂಡು ಕಾಂತಿಯಿಂದ ಬೆಳಗುತ್ತಿರುವ ಮುದ್ಗರವನ್ನು ಗ್ರಸನನ ರಥಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಿಟ್ಟು ಹೊಡೆದನು. ಶತ್ಯನಾಶಕನಾದ ಗ್ರಸನನು ಬರುತ್ತಿರುವ ಆ ಮುದ್ಗರವನ್ನು ಕಂಡು ತನ್ನ ಉತ್ತಮ ರಥದಿಂದ ನೆಗೆದು ಲೀಲೆಯಿಂದ ಅದನ್ನು ಎಡಗೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡನು. ಕೋಪಗೊಂಡು ಅದೇ ಮುದ್ಗರದಿಂದ ಯಮನ ಕೋಣವನ್ನು ವೇಗದಿಂದ ಹೊಡೆದನು. ಅದು ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದಿತು. ಅನಂತರದಲ್ಲಿ ಬೀಳುತ್ತಿರುವ ಆ ಕೋಣನ ಮೇಲಿನಿಂದ ಹಾರಿ ಯಮನು ಗ್ರಸನನ ಮುಖದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಾಸದಿಂದ ಬಹು ಬಲವಾಗಿ ಹೊಡೆದನು. ಆ ಗ್ರಸನನು ಏಟು ತಗುಲಿ ಮೂರ್ಛಿತನಾಗಿ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದನು.

೨೬. ಹೀಗೆ ಗ್ರಸನನು ಬಿದ್ದುದನ್ನು ಕಂಡು ಭೀಮಪರಾಕ್ರಮಿಯಾದ ಜಂಭನು ಯಮನ ಹೃದಯದಮೇಲೆ ಭಿಂಡಿಪಾಲದಿಂದ ಪ್ರಹಾರಮಾಡಿದನು.

೨೭. ಆ ಏಟಿನಿಂದ ಯಮನು ಬಾಯಿಂದ ರಕ್ತವನ್ನು ಕಕ್ಕಿದನು. ಅತಿಗಾಢವಾದ ಏಟಿನಿಂದ ನೊಂದು ಆ ಕೃತಾಂತನು ಮೂರ್ಛಿತನಾದನು.

ಕೃತಾಂತಮರ್ದಿತಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಗದಾಪಣಿರ್ಧನಾಧಿಪಃ |
 ವೃತೋ ಯಕ್ಷಾಯುತಗಣೈರ್ಜಂಭಂ ಪ್ರತ್ಯುದ್ಯಯೌ ರುಷಾ || ೨೮ ||
 ಜಂಭೋ ರುಷಾ ತನುಯಾಂತಂ ದಾನವಾನೀಕಸಂವೃತಃ
 ಜಗ್ರಾಹ ವಾಕ್ಯಂ ರಾಜ್ಞಸ್ತುಯಥಾ ಸ್ಥಿಗ್ಧೇನ ಭಾಷಿತಂ || ೨೯ ||
 ಗ್ರಸನೋ ಲಬ್ಧಸಂಜ್ಞೋಽಥ ಯಮಸ್ಯ ಪ್ರಾಹಿಣೋದ್ಗದಾಂ |
 ಮಣಿಹೇಮಪರಿಷ್ಕಾರಾಂ ಗುರ್ವೀಂ ಪರಿಘಮರ್ದಿನೀಂ || ೩೦ ||
 ತಾಮಾಪತಂತೀಂ ಸಂಪ್ರೇಕ್ಷ್ಯ ಗದಾಂ ಮಹಿಷವಾಹನಃ |
 ಗದಾಯಾಃ ಪ್ರತಿಘಾತಾರ್ಥಂ ಜಗಜ್ಜ್ವಲನಭೈರವಂ || ೩೧ ||
 ಪಂಡಂ ಮುಮೋಚ ಕೋಪೇನ ಜ್ವಾಲಾಮಾಲಾಸಮಾಕುಲಂ |
 ಸ ಗದಾಂ ವಿಯತಿ ಪ್ರಾಪ್ಯ ರರಾಸಾಂಬುಧರೋದ್ಗತಂ || ೩೨ ||
 ಸಂಘಟ್ಟಶ್ಚಾಭವತ್ತಾಭ್ಯಾಂ ಶೈಲಾಭ್ಯಾಮಿವ ದುಃಸಹಃ |
 ತಾಭ್ಯಾಂ ನಿಷ್ಪೇಷ ನಿರ್ಹ್ರಾದ ಜಡೀಕೃತ ದಿಗಂತರಂ || ೩೩ ||

೨೮. ಯಮನು ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಜಂಭಾಸುರನು ಹೊಡೆದ ಭಂಡಿವಾಲದ ಹೊಡೆತದಿಂದ ಪೀಡಿತನಾಗಿ ಬಿದ್ದು ದನ್ನು ಕಂಡು ಧನಾಧಿಪತಿಯಾದ ಕುಬೇರನು ಗದಾಪಾಣಿಯಾಗಿ ಹತ್ತು ಸಾವಿರ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಯಕ್ಷಗಣಗಳಿಂದ ಪರಿವೃತನಾಗಿ ರೋಷದಿಂದ ಆ ಜಂಭನನ್ನೆದುರಿಸಿ ನುಗ್ಗಿ ನಡೆದನು.

೨೯. ದಾನವಸೇನೆಗಳಿಂದ ಸುತ್ತುವರಿಯಲ್ಪಟ್ಟ ಆ ಜಂಭನು, ರೋಷದಿಂದ ಬರುತ್ತಿರುವ ಆ ಕುಬೇರನನ್ನು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದಾಡಿದ ರಾಜನ ಮಾತನ್ನು ಹೇಗೋ ಹಾಗೆ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡನು.

೩೦. ಆಮೇಲೆ ಗ್ರಸನನು ಎಚ್ಚತ್ತು ಮಣಿಗಳಿಂದಲೂ, ಚಿನ್ನದಿಂದಲೂ ಅಂದಗೊಳಿಸಿದ, ಪರಿಘವನ್ನು ಮರ್ದಿಸುವ ಬಲವುಳ್ಳ ದೊಡ್ಡ ಗದೆಯನ್ನು ಯಮನಮೇಲೆ ಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡಿದನು.

೩೧-೩೨. ಮಹಿಷವಾಹನನಾದ ಯಮನು ತನ್ನ ಮೇಲೆರಗಿ ಬರುತ್ತಿರುವ ಆ ಗದೆಯನ್ನು ಕಂಡು ಆ ಗದೆಗೆ ಪ್ರತೀಕಾರ ಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಜಗತ್ತನ್ನು ಸುಡುವ ಬೆಂಕಿಯಂತೆ ಭಯಂಕರವಾದುದೂ ಉರಿಯ ಮಾಲಿಕೆಗಳಿಂದ ಸುತ್ತುವರಿಯಲ್ಪಟ್ಟುದೂ ಆದ ದಂಡವನ್ನು ಕೋಪದಿಂದ ಮೇಲೆಸೆದನು. ಆ ದಂಡವು ಮೇಘಗಳಿಂದ ಮೇಲೆತ್ತಲ್ಪಟ್ಟ ಗದೆಯನ್ನು ಗಗನದಲ್ಲಿಯೇ ತಡೆಗಟ್ಟಿತು.

೩೩. ಬೆಟ್ಟಗಳೆರಡು ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ತಾಕಿದಂತೆ ಗ್ರಸನನೇಸಿದ ಗದೆಗೂ, ಯಮನದಂಡಕ್ಕೂ ಸಹಿಸಲಸದಳವಾದ ಸಂಘಟ್ಟವುಂಟಾಯಿತು. ಅವೆರಡರ ಘರ್ಷಣೆಯಿಂದ ಉಂಟಾದ ಭಯಂಕರವಾದ ಅಬ್ಬರದಿಂದ ದಿಗಂತರಗಳೆಲ್ಲವೂ ಜಡವಾಗಿ ಹೋದುವು.

ಜಗದ್ವ್ಯಾಕುಲತಾಂ ಯಾತಂ ಪ್ರಲಯಾಗಮತಂಕಯಾ |

ಕ್ಷಣಾತ್ಪ್ರಾಂತನಿಹ್ರಾದಂ ಜ್ವಲದುಲ್ಕಾಸಮಾಚಿತಂ || ೩೪ ||

ನಿಷ್ಪೇಷಣಂ ತಯೋರ್ಭೀಮಮುಭೂದ್ಗಗನಗೋಚರಂ |

ನಿಹತ್ಯಾಥ ಗದಾಂ ದಂಡಸ್ತತೋ ಗ್ರಸನಮೂರ್ಧನಿ || ೩೫ ||

ಪಪಾತ ಪೌರುಷಂ ಹತ್ವಾ ಯಥಾ ದೈವಂ ಪುರಾರ್ಜಿತಂ |

ಸ ತು ತೇನ ಪ್ರಹಾರೇಣ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಸತಿಮಿರಾ ದಿತಃ || ೩೬ ||

ಪಪಾತ ಭೂಮೌ ನಿಸಂಕ್ಷೋ ಭೂಮಿರೇಣುವಿಭೂಷಿತಃ |

ತತೋ ಹಾಹಾರವೋ ಘೋರಃ ಸೇನಯೋರುಭಯೋರಭೂತ್ || ೩೭ ||

ತತೋ ಮುಹೂರ್ತಮಾತ್ರೇಣ ಗ್ರಸನಃ ಸ್ರಾಪ್ಯ ಜೇತನಾಂ |

ಅಪತ್ಯತ್ ಸ್ಥಾಂ ತನುಂ ಧ್ವಸ್ತಾಂ ವಿಲೋಲಾಭರಣಾಂಬರಾಂ || ೩೮ ||

ಸ ಚಾಪಿ ಚಿಂತಯಾಮಾಸ ಕೃತಪ್ರತಿಕ್ರಮಯಾಂ |

ಧಿಗಸ್ತು ಪೌರುಷಂ ಮಹ್ಯಂ ಪ್ರಭೋರಗ್ರೇಸರಃ ಕಥಂ || ೩೯ ||

ಮಯ್ಯಾಶ್ರಿತಾನಿ ಸೈನ್ಯಾನಿ ಜಿತೇ ಮಯಿ ಚಿತಾನಿ ಜ |

ಅಸಂಭಾವಿತರೂಪೋಹಿ ಸಜ್ಜನೋ ಮೋದತೇ ಸುಖಂ || ೪೦ ||

೩೪-೩೯. ಆಗ ಪ್ರಲಯ ಬಂದಿತೇನೋ ಎಂಬಂತೆ ಜಗತ್ತು ವ್ಯಾಕುಲ ಹೊಂದಿತು. ಕ್ಷಣಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಆ ಅಬ್ಬರವು ಅಡಗಿ ಉರಿಯುವ ಉರೈಗಳಿಂದ ಸುತ್ತಲ್ಪಟ್ಟುವಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡುವು. ಆ ಗದಾದಂಡಗಳ ಪರಸ್ಪರ ಘರ್ಷಣವು ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಭಯಂಕರವಾಗಿ ಕಂಡಿತು. ಬಳಿಕ, ಹಿಂದೆ ಆರ್ಜಿಸಿರುವ ದೈವ ಬಲವು ಪೌರುಷವನ್ನು ಭಂಗಿಸಿಬಿಡುವಂತೆ ದಂಡವು ಗದೆಯನ್ನು ಭಂಗಿಸಿ ಗ್ರಸನನ ತಲೆಯಮೇಲೆ ಬಿದ್ದಿತು. ಆ ಎಟಿನಿಂದ ಗ್ರಸನನಿಗೆ ದಿಕ್ಕುಗಳೆಲ್ಲ ಕತ್ತಲೆ ತುಂಬಿಕೊಂಡಿರುವಂತೆ ಕಾಣಿಸಿತು. ಕಣ್ಣತ್ತಲೆ ಕವಿದು ಎಚ್ಚರತಪ್ಪಿ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದನು. ಬಿದ್ದು ಧೂಳಿನ ರೇಣುಗಳಿಂದ ವಿಭೂಷಿತನಾದನು. ಬಳಿಕ ಎರಡು ಸೇನೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಘೋರವಾದ ಹಾಹಾಕಾರಧ್ವನಿಯುಂಟಾಯಿತು. ಆಮೇಲೆ ಒಂದು ಮುಹೂರ್ತ ಮಾತ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ಗ್ರಸನನು ಎಚ್ಚತ್ತು ಜೇತನವನ್ನು ಪಡೆದು ತನ್ನ ಶರೀರವು ಭಂಗಪಟ್ಟಿರುವುದನ್ನೂ, ಆಭರಣಗಳೂ, ವಸ್ತ್ರಗಳೂ ಜೆದರಿರುವುದನ್ನೂ ಕಂಡನು. ಆಗ ಅವನು ಯಮನು ತನಗೆ ಈ ರೀತಿ ಮಾಡಿದುದಕ್ಕೆ ಪ್ರತೀಕಾರವಾಗಿ ಏನುಮಾಡಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ಯೋಚಿಸಿದನು. “ನನ್ನ ಪೌರುಷಕ್ಕೆ ಧಿಕ್ಕಾರವಿರಲಿ! ಪ್ರಭುವಿಗೆ ನಾನು ಹೇಗೆತಾನೆ ಅಗ್ರೇಸರನಾದೇನು?

೪೦. ಸೈನ್ಯಗಳೆಲ್ಲ ನನ್ನನ್ನಾಶ್ರಯಿಸಿವೆ. ನಾನು ಜಿತನಾದರೆ ಆ ಸೈನ್ಯಗಳೂ ಜಿತವಾದಂತೆಯೇ. ಸಜ್ಜನನಾದವನು ಅಸಂಭಾವಿತನಾಗಿದ್ದರೆ (ಜನರ ದೃಷ್ಟಿಗೆ ಬೀಳದಿದ್ದರೆ) ಸುಖವಾಗಿ ಆನಂದಿಸುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ.

ಸಂಭಾವಿತಸ್ತ್ವತಕ್ತಶ್ಚೇತ್ಸ್ಯ ನಾಯಂ ಪರೋಽಪಿವಾ |
 ಏವಂ ಸಂಚಿಂತ್ಯ ವೇಗೇನ ಸಮುತ್ತಸ್ಥೌ ಮಹಾಬಲಃ || ೪೦ ||
 ಮುದ್ಗರಂ ಕಾಲದಂಡಾಭಂ ಗೃಹೀತ್ವಾ ಗಿರಿಸಂನಿಭಂ |
 ಗ್ರಸನೋ ಘೋರಸಂಕಲ್ಪಃ ಸಂದಷ್ಟಾಷ್ಟ ಪುಟಿಚ್ಛದಃ || ೪೧ ||
 ರಥೇನ ತ್ವರಿತೋಗಚ್ಛದಾಸಸಾದಾಂತಕಂ ರಣೇ |
 ಸಮಾಸಾದ್ಯ ಯಮಂ ಯುದ್ಧೇ ಗ್ರಸನೋ ಭ್ರಾಮ್ಯ ಮುದ್ಗರಂ || ೪೨ ||
 ವೇಗೇನ ಮಹತಾ ರೌದ್ರಂ ಚಿಕ್ಷೇಪ ಯಮಮೂರ್ಧನಿ |
 ವಿಲೋಕ್ಯ ಮುದ್ಗರಂ ದೀಪ್ತಂ ಯಮಃ ಸಂಭ್ರಾಂತಲೋಚನಃ || ೪೩ ||
 ವಂಚಯಾಮಾಸ ದುರ್ಧರ್ಷಂ ಮುದ್ಗರಂ ತಂ ಮಹಾಬಲಃ |
 ತಸ್ಮಿನ್ನಪಸ್ಯತೇ ದೂರಂ ಚಂಡಾನಾಂ ಭೀಮಕರ್ಮಣಾಂ || ೪೪ ||
 ಯಾಮ್ಯಾನಾಂ ಕಿಂಕರಾಣಾಂ ಚ ಅಯುತಂ ನಿಷ್ಪಿಪೇಷ ಹ |
 ತತಸ್ತದಯುತಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಹತಂ ಕಿಂಕರವಾಹಿನೀಂ || ೪೫ ||
 ದಶಾರ್ಬುದಮಿತಾಃ ಕ್ರುದ್ಧಾ ಗ್ರಸನಾಯಾನ್ವಧಾವತ |
 ಗ್ರಸನಸ್ತು ಸಮಾಲೋಕ್ಯ ತಾಂ ಕಿಂಕರಮಯಾಂ ಶುಭಾಂ || ೪೬ ||

೪೦. ಸಂಭಾವಿತನಾಗಿದ್ದ ಆತನು ಅಶಕ್ತನಾದರೆ ಅವನಿಗೆ ಇಹವೂ ಇಲ್ಲ; ಪರಲೋಕವೂ ಇಲ್ಲ. ಹೀಗೆಂದು ಆಲೋಚಿಸಿ ಮಹಾಬಲಶಾಲಿಯಾದ ಆ ಗ್ರಸನನು ಮೇಲಿದ್ದು ನಿಂತನು.

೪೧-೪೪. ಕಾಲದಂಡಕ್ಕೆ ಸಮಾನವಾದ ಮತ್ತು ಗಿರಿಗಣೆಯಾದ ಮುದ್ಗರ ಪೊಂದನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಘೋರಸಂಕಲ್ಪನಾದ ಗ್ರಸನನು ತುಟಿಗಳನ್ನು ಕಚ್ಚಿ ರಥದಮೇಲೆ ಬಹುವೇಗವಾಗಿ ಹೋಗಿ ಯಮನನ್ನು ಬಳಸಾರಿದನು. ಯಮನ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಗ್ರಸನನು ಮುದ್ಗರವನ್ನು ಗರ್ವನೆ ತಿರುಗಿಸಿ ಮಹತ್ಪಾಡ ವೇಗದಿಂದ ರೌದ್ರವಾಗಿ ಯಮನ ತಲೆಯಮೇಲೆ ತಾಕುವಂತೆ ಎಸೆದನು. ಹೊತ್ತಿ ಉರಿಯುವಂತೆ ಬೆಳಗುವ ಮುದ್ಗರವನ್ನು ನೋಡಿ ಯಮನು ಸಂಭ್ರಾಂತನಾಗಿ ಕಣ್ಣು ಸುತ್ತುತೊಡಗಿದನು.

೪೫-೪೮. ಮಹಾಬಲನಾದ ಆತನು ತಡೆಯಲಸದಳವಾದ ಆ ಮುದ್ಗರಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕದಂತೆ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡನು. ಹಾಗೆ ಯಮನು ದೂರಕ್ಕೆ ಸರಿದು ಹೋಗಲು, ಆ ಮುದ್ಗರವು ಚಂಡರೂ ಭೀಮಕರ್ಮಿಗಳೂ ಆದ ಯಮನ ಕಿಂಕರರಲ್ಲಿ ಅಮೂಲವನ್ನು (ಹತ್ತುಸಾವಿರವನ್ನು) ಅರೆದು ಹಾಕಿಬಿಟ್ಟಿತು. ಬಳಿಕ ಆ ಅಮೂಲ ಮಂದಿಗಳು ಹತರಾದುದನ್ನು ಕಂಡು ಹತ್ತು ಅರ್ಬುದ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಕಿಂಕರ ಸೈನ್ಯವು ಕೋಪಗೊಂಡು ಗ್ರಸನನನ್ನು ಹಿಡಿಯಲು ಅವನಮೇಲೆ ಹೋಯಿತು. ಗ್ರಸನನು ಶುಭತರವಾದ ಆ ಕಿಂಕರ ಸೈನ್ಯವನ್ನು ಕಂಡು

ಮೇ ತೇ ಯಮಸಹಸ್ರಾಣಿ ತಾದ್ಯಗ್ರೂಪಬಲಾಹಿ ಸಾ |

ವಿಗಾಹ್ಯ ಗ್ರಸನಂ ಸೇನಾ ವವರ್ಷ ತರವೃಷ್ಟಿಭಿಃ

|| ೪೮ ||

ಕಲ್ಪಾಂತಘೋರ ಸಂಕಾಶೋ ಬಘೂವ ಸ ಮಹಾರಣಃ |

ಕೇಚಿಚ್ಛೈಲೇನ ಬಿಭಿದುಃ ಕೇ ಚಿದ್ವಾತ್ಸೃಜಿತೃಗೈಃ

|| ೪೯ ||

ಪಿಪಿಷುರ್ಗದಯಾ ಕೇಚಿತ್ ಕೇಚಿತ್ಪ್ರದ್ವಂದ್ಯವೃಷ್ಟಿಭಿಃ

ಕೇಚಿತ್ ಪ್ರಾಸ ಪ್ರಹಾರೈಶ್ಚ ತಾಡಯಾಮಾಸರುದ್ರತಾಃ

|| ೫೦ ||

ಅಪರೇ ಕಿಂಕರಾಸ್ತಸ್ಯ ಲಲಂಬುರ್ಬಾಹುಮಂಡಲೇ |

ಶಿಲಾಭಿರಪರೇ ಜಘ್ನದ್ಭ್ರೂಮೈರನ್ಯೇ ಮಹೋಚ್ಛ್ರಯೈಃ

|| ೫೧ ||

ತಸ್ಯಾಪರೇ ಚ ಗಾತ್ರೇಷು ದಶನಾಂಶ್ಚ ಸ್ಪೃಶಾತಯನ್ |

ಅಪರೇ ಮುಷ್ಟಿಭಿಃ ಪೃಷ್ಠಂ ಕಿಂಕರಾಸ್ತಾಡಯಂತಿ ಚ

|| ೫೨ ||

ಏವಂ ಚಾಭಿದ್ರುತೈಸ್ತೈಃ ಸ ಗ್ರಸನಃ ಕ್ರೋಧಮಾರ್ಛಿತಃ |

ಉತ್ಸಾದ್ಯ ಗಾತ್ರಂ ಭೂ ಪೃಷ್ಠೇ ನಿಷ್ಪಿಪೇಷ ಸಹಸ್ರತಃ

|| ೫೩ ||

ಸಾವಿರಾರು ಯಮರು ತನ್ನಮೇಲೆ ಮುತ್ತಿ ಬರುತ್ತಿರುವರೋ ಏನೋ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿದನು. ಆ ಸೈನ್ಯವು ಆ ರೀತಿಯ ಭಯಂಕರ ರೂಪವುಳ್ಳದು; ಅಷ್ಟು ಬಲವುಳ್ಳದು. ಆ ಸೈನ್ಯವು ಗ್ರಸನನನ್ನು ಮುತ್ತಿ ಅವನಮೇಲೆ ಶರವರ್ಷವನ್ನು ಸುರಿಸಿತು.

೪೯. ಆ ಯಮಕಿಂಕರರಿಗೂ, ಗ್ರಸನಾಸುರನಿಗೂ ನಡೆದ ಆ ಮಹಾರಣವು ಕಲ್ಪಾಂತಕಾಲದ ಘೋರ ಸನ್ನಿವೇಶಕ್ಕೆ ಸಮಾನವಾಯಿತು. ಕೆಲವರು ಬೆಟ್ಟಗಳಿಂದ ಭೇದಿಸಿದರು. ಆಗ ಕಿಂಕರರು ಕೆಲವರು ವಕ್ರವಾಗಿ ಹೋಗದ ನೇರವಾದ ಬಾಣಗಳಿಂದ ಹೊಡೆದರು.

೫೦. ಕೆಲವರು ಗದೆಯಿಂದ ಅರೆದರು. ಕೆಲವರು ಮುದ್ದರ ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಜಜ್ಜಿದರು. ಉದ್ದತರಾದ ಕೆಲವರು ಪ್ರಾಸದೇಟುಗಳಿಂದ ಹೊಡೆದರು.

೫೧. ಬೇರೆ ಕೆಲವರು ಕಿಂಕರರು ಅವನ ಬಾಹುಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಹೋಲು ಬಿದ್ದರು. ಮತ್ತೆ ಕೆಲವರು ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಹೊಡೆದರು. ಮಹೋನ್ನತಗಳಾದ ಮರಗಳಿಂದ ಬೇರೆ ಕೆಲವರು ಹೊಡೆದರು.

೫೨. ಬೇರೆ ಕೆಲವರು ಅವನ ಮೈಯಲ್ಲಿಲ್ಲ ಹಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಕಚ್ಚಿದರು. ಮತ್ತಷ್ಟು ಮಂದಿ ಕಿಂಕರರು ಮುಷ್ಟಿಗಳಿಂದ ಅವನ ಬೆನ್ನಮೇಲೆ ಗುದ್ದುತ್ತಿದ್ದರು.

೫೩. ಹೀಗೆ ಅವರಿಂದ ಮುತ್ತಿ ಹಿಂಸಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಗ್ರಸನನು ಕ್ರೋಧದಿಂದ ಮೈಮರೆತವನಾಗಿ, ಸಾವಿರಗಟ್ಟಳೆಯಾಗಿ ಆ ಕಿಂಕರರ ಶರೀರವನ್ನು ನೆಲದಮೇಲೆ ತಿಕ್ಕಿ ಹಾಕಿದನು.

ಕಾಂಕ್ಷಿದುತ್ಥಾಯ ಜಘ್ನೇಸೌ ಮುಷ್ಟಿಭಿಃ ಕಿಂಕರಾನ್ ರಣೇ |
 ಕಾಂಕ್ಷಿತ್ವಾಪ್ರಹಾರೇಣ ಧಾವನ್ನನ್ಯಾನಚೂರ್ಣಯತ್ || ೫೪ ||
 ಕ್ಷಣೈಕೇನ ಸ ತಾನ್ ನಿನ್ಯೇ ಯಮಲೋಕಾಯ ಭಾರತ |
 ಸ ಚ ಕಿಂಕರಯುದ್ಧೇನ ವವೃಥೇಗ್ನಿರಿವೈಧಸಾ || ೫೫ ||
 ತಮಾಲೋಕ್ಯಮನೋಽಶ್ರಾಂತಂ ಶ್ರಾಂತಾಂಸ್ತಾಂ ಹತಾನ್ ಸ್ವಕಾನ್ |
 ಅಜಗಾಮ ಸಮುದ್ಯಮ್ಯ ದಂಡಂ ಮಹಿಷವಾಹನಃ || ೫೬ ||
 ಗ್ರಸನಸ್ತು ತಮಾಯಾಂತಮಾಜಘ್ನೇ ಗದಯೋರಸಿ |
 ಅಚಿಂತಯಿತ್ವಾ ತತ್ಕರ್ಮ ಗ್ರಸನಸ್ಯಾಂತಕೋರಿಹಾ || ೫೭ ||
 ವ್ಯಾಘ್ರಾನ್ ದಂಡೇನ ಸಂಜಘ್ನೇ ಸ ರಥಾನ್ ಸ್ತುಪತದ್ಭುನಿ |
 ತತಃ ಕ್ಷಣೇನ ಚೋತ್ಥಾಯ ಸಂಚಿಂತ್ಯಾತ್ಮಾನಮುದ್ಧತಃ || ೫೮ ||
 ವಾಯುವೇಗೇನ ಸಹಸಾ ಯಯೌ ಯಮರಥಂ ಪ್ರತಿ |
 ಪದಾತಿಃ ಸ ರಥಂ ತಂ ಚ ಸಮಾರುಹ್ಯ ಯಮಂ ತದಾ || ೫೯ ||
 ಯೋಧಯಾಮಾಸ ಬಾಹುಭ್ಯಾಮಾಕೃಷ್ಯ ಬಲಿನಾಂ ವರಃ |
 ಯಮೋಽಪಿ ಶಸ್ತ್ರಾಣ್ಯುತ್ಸೃಜ್ಯ ಬಾಹುಯುದ್ಧೇ ಪ್ರವರ್ತತೇ || ೬೦ ||

೫೪-೫೬. ಅವನು ಎದ್ದು ನಿಂತು ರಣದಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ಕಿಂಕರರನ್ನು ಮುಷ್ಟಿ ಪ್ರಹಾರಗಳಿಂದ ಕೊಂದನು. ಕೆಲವರನ್ನು ಪಾದಪ್ರಹಾರದಿಂದ ಸಾಯಿಸಿದನು. ಇತರರನ್ನು ಓಡುತ್ತ ಪುಡುಪುಡಿ ಮಾಡಿದನು. ಎಲೈ ಭಾರತನೇ! ಅವನು ಒಂದು ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಅವರನ್ನು ಯಮಲೋಕಪ್ರಾರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದನು. ಅವನು ಆ ಕಿಂಕರರ ಯುದ್ಧದಿಂದ ಸೌದೆಯಿಂದ ಬೆಂಕಿಯುರಿಯುವಂತೆ ವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದಿದನು. ಅವನು ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಬಳಲದಿರುವುದನ್ನೂ ತನ್ನ ಕಡೆಯವರು ಬಳಲಿ ಹತರಾಗಿರುವುದನ್ನೂ ಕಂಡು ಮಹಿಷವಾಹನನಾದ ಯಮನು ದಂಡವನ್ನು ಹಿಡಿದು ಕದನಕ್ಕೆ ಬಂದನು.

೫೭-೬೦. ಹೀಗೆ ಗ್ರಸನನು ಮುನ್ನುಗ್ಗಿ ಬರುತ್ತಿರುವ ಆ ಯಮನನ್ನು ಗದೆಯಿಂದ ಎದೆಗೆ ಬಡಿದನು. ಅರಿಮಥನನಾದ ಅಂತಕನು ಗ್ರಸನನ ಆ ಏಟನ್ನು ಲೆಕ್ಕಿಸದೆ ಅವನ ರಥಕ್ಕೆ ಹೂಡಿದ್ದ ಹುಲಿಗಳನ್ನು ದಂಡದಿಂದ ಪ್ರಹರಿಸಿದನು. ಗ್ರಸನನು ರಥದಿಂದ ಕೆಳಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದನು. ಬಳಿಕ ಒಂದು ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮೇಲೆದ್ದು ತನ್ನ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಅರಿತುಕೊಂಡವನಾಗಿ ಉದ್ಧತನಾದ ಅವನು ವಾಯು ವೇಗದಿಂದ ತಟಕ್ಕನೆ ಯಮನ ರಥದ ಬಳಿಗೆ ನಡೆದನು. ಬಲಿಷ್ಠರಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠನಾದ ಆ ಗ್ರಸನನು ಕಾಲ್ನಡಗೆಯಿಂದಲೇ ಬಳಸಾರಿ ರಥದ ಮೇಲೇರಿ ಯಮನನ್ನು ಹಿಡಿದು ಅವನೊಡನೆ ಹೋರತೊಡಗಿದನು. ಯಮನೂ ಶಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಬಿಡುಬಿಡು ಬಾಹುಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಮೊದಲು ಮಾಡಿದನು.

ಗ್ರಸನಃ ಕಟವಸ್ತ್ರೇ ತು ಯಮಂ ಗೃಹ್ಯ ಬಲೋತ್ಕಟಃ |
 ಭ್ರಾಮಯಾಮಾಸ ವೇಗೇನ ಸಂಭ್ರಮಾವಿಷ್ಟಚೇತನಂ || ೬೦ ||
 ವಿಮೋಚ್ಯಾಥ ಯಮಃ ಕಷ್ಟಾತ್ಕಂಠೇವಷ್ಟಭ್ಯ ಚಾಸುರಂ |
 ಬಾಹುಭ್ಯಾಂ ಭ್ರಾಮಯಾಮಾಸ ಸೋಃಶ್ವಾತ್ಮಾನಮಮೋಚಯತ್ ||
 ತತೋ ಜಘ್ನತುರನ್ಯೋನ್ಯಂ ಮುಷ್ಟಿಭಿರ್ನಿರ್ದಯೌ ಚ ತೌ |
 ದೈತ್ಯೇಂದ್ರಸ್ಯಾತಿವೀರ್ಯತ್ವಾತ್ಪರಿಶ್ರಾಂತತರೋ ಯಮಃ || ೬೧ ||
 ಸ್ಕಂಧೇ ನಿಧಾಯ ದೈತ್ಯಸ್ಯ ಮುಖಂ ವಿಶ್ರಾಂತಿಮೈಚ್ಛತ |
 ತಮಾಲಕ್ಷ್ಯ ತತೋ ದೈತ್ಯಃ ಶ್ರಾಂತಮುತ್ಪಾಟ್ಯಚೌಜಸಾ || ೬೨ ||
 ನಿಷ್ಟಿಹೇಷ ಮಹೀಪ್ರಷ್ಠೇ ವಿನಿಘ್ನನ್ ಪಾರ್ಷ್ವಪಾಣಿಭಿಃ |
 ತತೋ ಯಮಸ್ಯ ವದನಾತ್ ಸುಸ್ರಾವ ರುಧಿರಂ ಬಹು || ೬೩ ||
 ನಿರ್ಜೀವಮಿತಿ ತಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ತತಃ ಸಂತ್ಯಜ್ಯ ದಾನವಃ |
 ಜಯಂ ಪ್ರಾಪ್ತೋದ್ಧತಂ ನಾದಂ ಮುಕ್ತ್ವಾ ಸಂಕ್ರಾಸ್ಯ ದೇವತಾಃ ||
 ಸ್ವಕಂ ಸೈನ್ಯಂ ಸಮಾಸಾದ್ಯ ತಸೌ ಗಿರಿರಿವಾಚಲಃ || ೬೪ ||

೬೦. ತನ್ನ ಬಲದಿಂದಬಿಡಿದ ಗ್ರಸನನು ಯಮನ ಕಟವಸ್ತ್ರವನ್ನು ಹಿಡಿದು, ಗಾಬರಿಗೊಂಡಿದ್ದ ಅವನನ್ನು ವೇಗದಿಂದ ಗಿರಗಿರನೆ ತಿರುಗಿಸಿದನು.

೬೧. ಬಳಿಕ ಯಮನು ಕಷ್ಟದಿಂದ ಬಿಡಿಸಿಕೊಂಡು ಅಸುರನ ಕುತ್ತಿಗೆಯನ್ನು ತನ್ನೆರಡು ತೋಳುಗಳಿಂದಲೂ ಬಿಗಿದು ತಬ್ಬಿಕೊಂಡು ಸುತ್ತಿಸಿದನು. ಅವನು ಕೂಡ ಆ ಹಿಡಿತದಿಂದ ಬಿಡಿಸಿಕೊಂಡನು.

೬೨. ತರುವಾಯ ಅವರಿಬ್ಬರೂ ನಿರ್ದಯರಾಗಿ ಒಬ್ಬರನ್ನೊಬ್ಬರು ಮುಷ್ಟಿಗಳಿಂದ ಹೊಡೆಯತೊಡಗಿದರು. ಆ ದೈತ್ಯೇಂದ್ರನ ಅತಿವೀರ್ಯದಿಂದ ಯಮನು ಬಹಳವಾಗಿ ಆಯಾಸಗೊಂಡನು.

೬೩-೬೪. ಬಳಿಕ ದೈತ್ಯನ ಭುಜದಮೇಲೆ ಮುಖವನ್ನಿಟ್ಟು ವಿಶ್ರಾಂತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಬಯಸಿದನು. ಆ ದೈತ್ಯನು ಯಮನು ಬಳಿರುಳುತ್ತಿದ್ದನು ಕಂಡು ಪರಾಕ್ರಮದಿಂದ ಅವನನ್ನು ಕತ್ತಿತ್ತಿ ನೆಲಕ್ಕೆ ಕಡವಿ ಅಂಗೈ ಅಂಗಾಲುಗಳಿಂದ ಹೊಡೆಯುತ್ತ ಅರೆದನು. ಆಗ ಯಮನ ಬಾಯಿಯಿಂದ ಬಹಳವಾಗಿ ರಕ್ತವು ಸುರಿಯಿತು.

೬೫-೬೬. ಬಳಿಕ ಅವನು ಜೀವದೊರೆದನೆಂದು ತಿಳಿದು ಆ ದಾನವನು ಯಮನನ್ನು ತೊರೆದು ಜಯವನ್ನು ಪಡೆದು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಅಬ್ಬರಿಸಿ ದೇವತೆಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಭಯಗೊಳಿಸಿ ತನ್ನ ಸೈನ್ಯವನ್ನು ಸೇರಿ ಗಿರಿಯಂತೆ ಅಚಲನಾಗಿ ನಿಂತನು.

ನಾದೇನ ತಸ್ಯ ಗ್ರಸನಸ್ಯ ಸಂಖ್ಯೇ

ಮಹಾಮುಢೈಶ್ಚಾರ್ಥಾ ದ್ವಿತ ಸರ್ವಗಾತ್ರಾಃ ||

ಗತೇ ಕೃತಾಂತೇ ವಸುಧಾಂ ಚ ನಿಷ್ಪ್ರಭೇ

ಚಕಂಪಿರೇ ಕಾಂದಿಶೀಕಾಃ ಸುರಾಸ್ತೇ

|| ೬೪ ||

ಇತಿ ಶ್ರೀ ಸ್ಕಾಂದೇ ಮಹಾಪುರಾಣೇ ಏಕಾಶೀತಿ ಸಾಹಸ್ರಾಂ
ಸಂಹಿತಾಯಾಂ ಪ್ರಥಮೇ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡೇ ಕೌಮಾರಿಕಾಖಂಡೇ “ತಾರಕಸ್ಯನ್ಯ
ದೇವಸ್ಯನ್ಯಯೋರ್ಮುಢೈ ಯಮಗ್ರಸನಯೋದ್ವಂಧ್ವಯುದ್ಧವರ್ಣನಂ” ನಾಮ
ಸಪ್ತದಶೋಧ್ಯಾಯಃ

೬೪. ಹೀಗೆ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಯಮನು ನೆಲಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದು ಕಾಂತಿಗುಂದಿರಲಾಗಿ
ಗ್ರಸನನ ಮಹಾನಾದದಿಂದಲೂ ಮಹಾಸ್ತ್ರಗಳಿಂದಲೂ ಪೀಡಿತಗಳಾದ
ಸರ್ವಾವಯವಗಳುಳ್ಳವರಾಗಿ ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲರೂ ದೆಸೆಗೆಟ್ಟು ನಡುಗಿಹೋದರು.

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಎಂಬತ್ತೊಂದುಸಾವಿರ ಶ್ಲೋಕಗಳ ಸಂಹಿತೆಯೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ
ಶ್ರೀ ಸ್ಕಾಂದಮಹಾಪುರಾಣದ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡದ ಎರಡನೆಯ ಕೌಮಾರಿಕಾಖಂಡದಲ್ಲಿ
“ತಾರಕಸ್ಯನ್ಯದೇವಸ್ಯನ್ಯಗಳ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಯಮ ಗ್ರಸನರ ದ್ವಂದ್ವಯುದ್ಧವರ್ಣನಂ” ಎಂಬ
ಹದಿನೇಳನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಮುಗಿದುದು

ಅರ್ಥಾನ್ವಯದ ಶೋಧಾನ್ವಯ

ತಾರಕ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಯೋಜನಾ ವರ್ಣನ

ನಾರದ ಉವಾಚ :-

ಧನಾಧಿಪಸ್ಯ ಜಂಭೇನ ಸಾಯಂಕೈರ್ಮುಖೇದಿಭಿಃ |
 ದಿಶೋಪರುದ್ಧಾಃ ಕ್ರುದ್ಧೇನ ಸೈನ್ಯಂ ಜಾಭ್ಯಾರ್ಥಿತಂ ಭೃಶಂ || ೧ ||
 ತದ್ವ್ಯಾಪ್ತಾ ಕರ್ಮ ದೈತ್ಯಸ್ಯ ಧನಾಧ್ಯಕ್ಷಃ ಪ್ರತಾಪವಾನ್ |
 ಆಕರ್ಣಾಕೃಷ್ಣಜಾಪಸ್ತು ಜಂಭಮಾಜಾ ಮಹಾಬಲಂ || ೨ ||
 ಹೃದಿ ವಿವ್ಯಾಧ ಬಾಣಾನಾಂ ಸಹಸ್ರೇಣಾಗ್ನಿವರ್ಚಸಾಂ |
 ಸ ಪ್ರಹಸ್ಯ ತತೋ ವೀರೋ ಬಾಣಾನಾಮಯುತತ್ರಯಂ || ೩ ||
 ನಿಯುತಂ ಚ ತಥಾ ಕೋಟಿಮರ್ಬುದಂ ಜಾಕ್ಷಿಪತ್ ಕ್ಷಾತಾತ್ |
 ತಸ್ಯ ತಲ್ಲಾಘವಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಕ್ರುದ್ಧೋ ಗೃಹ್ಯ ಮಹಾಗದಾಂ || ೪ ||
 ಧನಾಧ್ಯಕ್ಷಃ ಪ್ರಚಿಕ್ಷೇಪ ಸ್ವರ್ಗೇಪ್ಸುಃ ಸ್ವಧನಂ ಯಥಾ |
 ಮುಕ್ತಾಯಾಂ ಚ ಗದಾಯಾಂ ವೈ ನಾದೋಽಭೂತ್ಪಲಯೇ ಯಥಾ ||

ಕನ್ನಡದ ಅನುವಾದ

ತಾರಕದೇವಸ್ಥಾನದ ಯೋಜನಾ ವರ್ಣನ

೧. ನಾರದನಂತೆಂದನು:- ಧನಾಧಿಪತಿಯಾದ ಕುಬೇರನಿಗೆ ಜಂಭನೊಡನೆ ಕಾಳೆಗವು ವೊದಲಾಯಿತು. ಕ್ರುದ್ಧನಾದ ಆ ಜಂಭನೆಸೆದ ಮುಖಭೇದಿಗಳಾದ ಬಾಣಗಳಿಂದ ದಿಕ್ಕುಗಳೆಲ್ಲವೂ ತಡೆಗಟ್ಟಲ್ಪಟ್ಟವು. ಸೈನ್ಯವೂ ಬಹುವಾಗಿ ಪೀಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು.

೨-೫. ಆ ದೈತ್ಯನ ಮಹತ್ತರವಾದ ಆ ಕರ್ಮವನ್ನು ಕಂಡು ಪ್ರತಾಪ ಶಾಲಿಯಾದ ಧನಾಧ್ಯಕ್ಷನು, ಆಕರ್ಣಾಂಕವಾಗಿ ಬಾಣವನ್ನೆಸೆದವನಾಗಿ ಮಹಾ ಬಲನಾದ ಜಂಭನನ್ನು ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಅಗ್ನಿಯ ತೇಜಸ್ಸಿನಿಂದೊಡಗೂಡಿದುವಾದ ಒಂದು ಸಾವಿರ ಬಾಣಗಳಿಂದ ಎದೆಗೆ ಗುರಿಯಿಟ್ಟು ಹೊಡೆದನು. ಬಳಿಕ ವೀರನಾದ ಆ ಜಂಭನು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ನಕ್ಕು ಮೂವತ್ತು ಸಾವಿರ ಬಾಣಗಳನ್ನು, ಒಂದು ನಿಯುತ, ಕೋಟಿ ಮತ್ತು ಅರ್ಬುದ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಬಾಣಗಳನ್ನೂ ಕ್ಷಣ ಮಾತ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ಅವನ ಮೇಲೆ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದನು. ಅವನ ಕೈಚಳಕವನ್ನು ಕಂಡು ಕೋಪಗೊಂಡ ಧನಾಧ್ಯಕ್ಷನು ಮಹಾಗದೆಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಸ್ವರ್ಗವನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕೆಂದು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವವನು ತನ್ನ ಧನವನ್ನು ಹೇಗೆ ಎಸೆಯುವನೋ ಹಾಗೆ ಆ ಗದೆಯನ್ನು ಚಿಮ್ಮಿ ಎಸೆದನು. ಗದೆಯನ್ನೆಸೆಯಲಾಗಿ ಪ್ರಳಯದಲ್ಲಿ ಹೇಗೋ ಹಾಗೆ ಮಹಾಧ್ವನಿಯುಂಟಾಯಿತು.

ಭೂತಾನಾಂ ಬಹುಧಾ ರಾವಾ ಜಿಜ್ಞಾಸೇ ಖೇ ಮಹಾಭಯಾಃ |

ವಾಯುಶ್ಚ ಸುಮಹಾಞ್ಜಾ ಜ್ಞೇ ಸ್ವಮಾಯಾನ್ಮೇಘಸಂಕುಲಂ || ೬ ||

ಸಾ ಹಿ ವೈಶ್ರವಣಸ್ಯಾಸ್ತೇ ತ್ರೈಲೋಕ್ಯಾಭ್ಯರ್ಚಿತಾ ಗದಾ |

ಆಯಾಂತೀಂ ತಾಂ ಸಮಾಲೋಕ್ಯ ತಡಿತ್ಸಂಘಾತ ದುದ್ಧೃಶಾಂ || ೭ ||

ದೈತ್ಯೋ ಗದಾವಿಘಾತಾರ್ಥಂ ಶಸ್ತ್ರವೃಷ್ಟಿಂ ಮುನೋಚಹ |

ಚಕ್ರಾಣಿ ಕುಣಪಾನ್ ಪ್ರಾಸಾಞ್ಚತಸ್ಥಿಃ ಪಟ್ಟಶಾಂಸ್ತಥಾ || ೮ ||

ಪರಿಘಾನ್ಮುಸಲಾನ್ಸ್ವಕ್ಸಾನ್ನಿರಿಂಶ್ಚಾತುಲವಿಕ್ರಮಃ |

ಕದರ್ಥೀಕೃತ್ಯ ಶಸ್ತ್ರಾಣಿ ತಾನಿ ಸರ್ವಾಣಿ ಸಾ ಗದಾ || ೯ ||

ಕಲ್ಪಾಂತಭಾಸ್ಕರೋ ಯದ್ವತ್ತ್ವಪತದ್ವೈತ್ಯವಕ್ಷ್ಯಸಿ |

ಸ ತಯಾ ಗಾಢಭಿನ್ನಃ ಸನ್ ಸಫೇನರುಧಿರಂ ವಮನ್ || ೧೦ ||

ನಿಪಸಾತ ರಥಾಜ್ಜಂಭೋ ವಸುಧಾಂ ಗತಚೇತಸಃ |

ಜಂಭಂ ನಿಪತಿತಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಕುಜಂಭೋ ಘೋರನಿಶ್ಚಯಃ || ೧೧ ||

ಛನಾಧಿಪಸ್ಯ ಸಂಕ್ರುದ್ಧೋ ನಾದೇನಾಪೂರಯನ್ ದಿಶಃ |

ಚಕ್ರೇ ಬಾಣಮಯಂ ಜಾಲಂ ಶಕುಂತಸ್ಯೇವ ಪಂಜರಂ || ೧೨ ||

೬. ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಭೂತಗಳ ಮಹಾ ಭಯಂಕರವಾದ ನಾನಾ ಬಗೆಯ ಧ್ವನಿಗಳುಂಟಾದುವು. ಗಾಳಿಯೂ ಕೂಡ ಬಹು ಬಿರುಸಾಗಿ ಬೀಸತೊಡಗಿ ಮೇಘ ಸಮೂಹವನ್ನು ಹಾರಿಸಿಕೊಂಡು ಹೊರಟಿತು.

೭-೧೨. ವೈಶ್ರವಣನ ಆ ಗದೆಯು ಮೂರು ಲೋಕಗಳಿಂದಲೂ ಪೂಜಿಸಲ್ಪಟ್ಟುದು. ಮಿಂಚುಗಳ ಗುಂಪಿನಿಂದ ಕೂಡಿ ನೋಡಲಸದಳವಾಗಿ ಬರುತ್ತಿರುವ ಆ ಗದೆಯನ್ನು ಕಂಡು ಆ ದೈತ್ಯನು ಗದೆಯನ್ನು ಹೊಡೆದು ಹಾಕುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಶಸ್ತ್ರವೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಸುರಿಸಿದನು: ಚಕ್ರಗಳು, ಕುಣಪಗಳು, ಶತಭಿಗಗಳು, ಪಟ್ಟಶಗಳು, ಪರಿಘಗಳು, ಮುಸಲಗಳು, ವೃಕ್ಷಗಳು ಮತ್ತು ಗಿರಿಗಳು—ಇವನ್ನೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಎಣೆಯಿಲ್ಲದ ಪರಾಕ್ರಮಶಾಲಿಯಾದ ಆ ದೈತ್ಯನು ಗದೆಯ ಮೇಲೆ ಬಿಟ್ಟನು. ಆ ಸಮಸ್ತ ಶಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ವೃಥಾಗೊಳಿಸಿ ಆ ಗದೆಯು ಕಲ್ಪಾಂತದ ಸೂರ್ಯನ ಹಾಗೆ ದೈತ್ಯನ ಎದೆಯ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದಿತು. ಆ ಗದೆಯಿಂದ ಬಹು ಬಲವಾಗಿ ಹೊಡೆಯಲ್ಪಟ್ಟವನಾಗಿ ಅವನು ನೊರೆ ನೊರೆಯಾದ ರಕ್ತವನ್ನು ಕಾರಿದನು. ಹೀಗೆ ಜೀತನವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡ ಆ ಜಂಭನು ರಥದಿಂದ ನೆಲಕ್ಕೆ ಉರುಳಿ ಬಿದ್ದನು. ಜಂಭನು ಬಿದ್ದದನ್ನು ಕಂಡು ಘೋರ ಛಿಕ್ಕೆಯುಳ್ಳವನಾದ ಕುಜಂಭನು ಛನಾಧಿಪನ ಮೇಲೆ ಕೋಪಗೊಂಡವನಾಗಿ ತನ್ನ ಕಾಞ್ಜರದ ನಾದದಿಂದ ದಿಕ್ಕುಗಳನ್ನು ತುಂಬುತ್ತ ಹಕ್ಕಿಯ ಪಂಜರಕ್ಕೆ ಬಲೆ ಕವಿಯುವ ಹಾಗೆ ಬಾಣಮಯವಾದ ಬಲೆಯನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದನು.

ವಿಚ್ಛಿದ್ಯ ಬಾಣಜಾಲಂ ಚ ಮಾಯಾಜಾಲಮಿವೋತ್ಕಟಂ |
ಮುಮೋಚ ಬಾಣಾನಪರಾಂಸ್ತಸ್ಯ ಯಕ್ಷಾಧಿಪೋ ಬಲೀ || ೧೩ ||
ಚಿಚ್ಛೇದ ಲೀಲಯಾ ತಾಂಶ್ಚ ದೈತ್ಯಃ ಕ್ರೋಧೀವ ಸದ್ವಚಃ |
ನಿಷ್ಫಲಾಂಸ್ತಾಂಸ್ತತೋ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಬಾಣಾನ್ ಕ್ರುದ್ಧೋ ಧನಾಧಿಪಃ ||
ಶಕ್ತಿಂ ಜಗ್ರಾಹ ದುರ್ಧರ್ಷಾಂ ತತಃಘಟಾಮಹಾಸ್ತನಾಂ |
ಪ್ರೇಷಿತಾ ಸಾ ತದಾ ಶಕ್ತಿರ್ವಾರಯಾಮಾಸ ತಂ ಹೃದಿ || ೧೪ ||
ಯಥಾಲ್ಪಬೋಧಂ ಪುರುಷಂ ದುಃಖಂ ಸಂಸಾರಸಂಭವಂ |
ತಥಾಸ್ಯ ಹೃದಯಂ ಭಿತ್ವಾ ಜಗಾಮ ಧರಣೀತಲಂ || ೧೫ ||
ನಿಮೇಷಾತ್ಕ್ರೋಭಿಸಂಸ್ತಭ್ಯ ದಾನವೋ ದಾರುಣಾಕೃತಿಃ |
ಜಗ್ರಾಹ ಪಟ್ಟಿಕಂ ದೈತ್ಯೋ ಗಿರೀಣಾಮಪಿ ಭೇದನಂ || ೧೬ ||
ಸ ತೇನ ಪಟ್ಟಿಶೇನಾಜೌ ಧನದಸ್ಯ ಸ್ತನಾಂತರಂ |
ವಾಕ್ಯೇನ ತೀಕ್ಷ್ಣರೂಪೇಣ ಮರ್ಮಾಕ್ಷರವಿಸರ್ಪಿಣಾ || ೧೭ ||

೧೩. ಬಲಶಾಲಿಯಾದ ಯಕ್ಷಾಧಿಪತಿಯು ಆ ಬಾಣದ ಬಲೆಯನ್ನು ಉತ್ಕಟವಾದ ಮಾಯದ ಬಲೆಯನ್ನೊತೋರಿ ಅಂತು ಕತ್ತರಿಸಿಹಾಕಿ ಬೇರೆ ಬಾಣಗಳನ್ನು ಆ ದೈತ್ಯನ ಮೇಲೆ ಎಸೆದನು.

೧೪-೧೫. ಕೋಪಕ್ಕೊಳಗಾದವನು ಒಳ್ಳೆಯ ಮಾತುಗಳನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸುವಂತೆ ಆ ದೈತ್ಯನು ಆ ಬಾಣಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಲೀಲೆಯಿಂದ ಕತ್ತರಿಸಿ ಕೆಡವಿದನು. ಆ ಬಾಣಗಳು ಹಾಗೆ ನಿಷ್ಫಲವಾದುದನ್ನು ಕಂಡು ಧನಾಧಿಪತಿಯು ಕುದ್ಧನಾಗಿ ನೂರು ಘಂಟೆಗಳ ಮಹಾಧ್ವನಿಯುಳ್ಳದೂ, ತಾಳಲಸದಳವಾದುದೂ ಆದ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಕೈಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡನು. ಬೀಸಿ ಎಸೆಯಲ್ಪಟ್ಟ ಆ ಶಕ್ತಿಯು ಆ ದೈತ್ಯನ ಎದೆಯನ್ನು ಸೀಳಿತು.

೧೬. ಅಲ್ಪ ಜ್ಞಾನವುಳ್ಳ ಪುರುಷನನ್ನು ಸಂಸಾರದಲ್ಲುಂಟಾದ ದುಃಖವು ಹೇಗೆ ಎದ್ದೀಳುವುದೋ ಹಾಗೆ ಆ ಗದೆಯು ಆ ದೈತ್ಯನ ಎದೆಯನ್ನು ಭೇದಿಸಿ ನೆಲದ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದಿತು.

೧೭. ಒಂದು ನಿಮಿಷಮಾತ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ಜೇತರಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದು ಧಯಂಕರವಾದ ಆಕಾರವುಳ್ಳ ಆದಾನವನು, ಬೆಟ್ಟಗಳನ್ನೂ ಭೇದಿಸುವಂಥ ಪಟ್ಟಿಕವನ್ನು ಕೈಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡನು.

೧೮-೨೦. ದುರ್ಜನನಾದವನು ಮರ್ಮಭೇದಕಗಳಾದ ತೀಕ್ಷ್ಣ ವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ ಕುಲೀನನ ಹೃದಯವನ್ನು ಭೇದಿಸುವ ಹಾಗೆ ಆ ಜಂಭದೈತ್ಯನು ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಧನದನ ವಕ್ರಸ್ಥಲದ ಮಧ್ಯಪ್ರದೇಶವನ್ನು ಪಟ್ಟಿಕದಿಂದ ಹೊಡೆದು ಭೇದಿಸಿದನು. ಆ ಪಟ್ಟಿಕದೇಟಿನಿಂದ ಧನೇಶ್ವರನು, ದುರ್ವಚನದಿಂದ

ನಿರ್ಬಿಭೇದಾಭಿಜಾತಸ್ಯ ಹೃದಯಂ ದುರ್ಜನೋ ಯಥಾ |

ತೇನ ಪಟ್ಟಿತಘಾತೇನ ಧನೇಶಃ ಪರಿಮೂರ್ಛಿತಃ

|| ೧೯ ||

ನಿಷಸಾದ ರಥೋಪಸ್ಯೇ ದುರ್ವಾಚಾ ಸುಜನೋ ಯಥಾ |

ತಥಾಗತಂ ತು ತಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಧನೇಶಂ ವೈ ಮೃತಂ ಯಥಾ

|| ೨೦ ||

ರಾಕ್ಷಸೋ ನಿರ್ಯುತಿರ್ದೇವೋ ನಿಶಾಚರಬಲಾನುಗಃ |

ಅಭಿದುದ್ರಾವ ವೇಗೇನ ಕುಜಂಭಂ ಭೀಮವಿಕ್ರಮಂ

|| ೨೧ ||

ಅಥ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ತಿದುರ್ಧರ್ಷಂ ಕುಜಂಭೋ ರಾಕ್ಷಸೇಶ್ವರಂ |

ನೋದಯಾಮಾಸ ದೈತ್ಯಾನ್ ಸ ರಾಕ್ಷಸೇಂದ್ರರಥಂಪ್ರತಿ

|| ೨೨ ||

ಸ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ನೋದಿತಾಂ ಸೇನಾಂ ಪ್ರಬಲಾಸ್ತ್ರಾಂ ಸುಭೀಷಣಾಂ |

ರಥಾದಾಪ್ಲುತ್ಯ ವೇಗೇನ ನಿರ್ಯುತೀ ರಾಕ್ಷಸೇಶ್ವರಂ

|| ೨೩ ||

ಖಡ್ಗೇನ ತೀಕ್ಷ್ಣಧಾರೇಣ ಚರ್ಮಸಾಣಿರಧಾವತ |

ಪ್ರವಿತ್ಯ ದಾನವಾನೀಕಂ ಗಜಃ ಪದ್ಮಸರೋ ಯಥಾ

|| ೨೪ ||

ಲೋಡಯಾಮಾಸ ಬಹುಧಾ ವಿನಿಷ್ಕೃತ್ಯ ಸಹಸ್ರಶಃ |

ಚಿಚ್ಛೇದ ಕಾಂಶ್ಚಿ ಜೃತಶೋ ಬಿಭೇದಾನ್ಯಾನ್ವರಾಸಿನಾ

|| ೨೫ ||

ಹೊಡೆಯಲ್ಪಟ್ಟ ಸಜ್ಜ ನನಂತೆ ಮೂರ್ಛಿತನಾಗಿ ರಥದ ಮೇಲೆ ಕುಸಿದೊರಗಿದನು. ಆಗ ಕುಜಂಭನು ಮೃತನಾದವನಂತೆ ಆ ಅವಸ್ಥೆಗೊಳಗಾದ ಆ ಧನೇಶ್ವರನನ್ನು ಕಂಡನು.

೨೧. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ರಾಕ್ಷಸೇಶ್ವರನಾದ ನಿರ್ಯುತಿರ್ದೇವನು ನಿಶಾಚರರ ಸೇನೆಯಿಂದ ಹಿಂಬಾಲಿಸಲ್ಪಟ್ಟವನಾಗಿ ಭೀಮಪರಾಕ್ರಮಿಯಾದ ಕುಜಂಭನ ಮೇಲೆ ವೇಗದಿಂದ ನುಗ್ಗಿ ನಡೆದನು.

೨೨. ಬಳಿಕ ಎದುರಿಸಲು ಬಹಳ ಅಸದಳನಾದ ಆ ರಾಕ್ಷಸೇಶ್ವರನನ್ನು ಕಂಡು ಕುಜಂಭನು ತನ್ನ ದೈತ್ಯ ಭಟರನ್ನು ರಾಕ್ಷಸೇಂದ್ರನ ರಥದ ಮೇಲೆ ನುಗ್ಗಿಸಿದನು.

೨೩-೨೪. ಪ್ರಬಲವಾದ ಅಸ್ತ್ರಗಳುಳ್ಳದೂ ಬಹು ಭೀಷಣವಾದುದೂ ಆದ ಆ ಸೇನೆಯನ್ನು ತನ್ನ ಮೇಲೆ ನುಗ್ಗಿಸಿದುದನ್ನು ಕಂಡು ಆ ನಿರ್ಯುತಿಯು ರಥದಿಂದ ಕೆಳಕ್ಕೆ ಧುಮುಕಿ ತೀಕ್ಷ್ಣಧಾರೆಯುಳ್ಳ ಕತ್ತಿಯನ್ನು ಹಿರಿದು ಗುರಾಣಿ ಹಿಡಿದು ಆನೆಯು ಪದ್ಮಸರೋವರದೊಳಕ್ಕೆ ನುಗ್ಗುವಂತೆ ದಾನವ ಸೈನ್ಯದೊಳ ಘುಗ್ಗಿ ವೇಗದಿಂದೋಡಿ ರಾಕ್ಷಸಾಧಿಪತಿಯಾದ ಕುಜಂಭನ ಮೇಲೆರಗಿದನು.

೨೫. ಆತನು ಸಾವಿರಗಟ್ಟಲೆ ವೀರರನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿ ಕೆಡಹಿ ಬಹಳವಾಗಿ ಸೇನೆಯನ್ನು ಕಲಕಿಬಿಟ್ಟನು. ಕೆಲವರನ್ನು ನೂರಾರು ತುಂಡು ಮಾಡಿದನು; ಬೇರೆಯವರನ್ನು ಆ ಬಲ್ಲತ್ತಿಯಿಂದ ಸೀಳಿ ಕೆಡಹಿದನು

ಸಂದಷ್ಟಾಷ್ಟಮುಖೈಃ ಸೃಷ್ಟೀಂ ದೈತ್ಯಾನಾಂ ಸೋಽಭ್ಯಶ್ರುರಯತ್ |
 ತತೋ ನಿಃಶೇಷಿತಸ್ತ್ರಯಾಂ ವಿಲೋಕ್ಯ ಸ್ಥಾಂ ಚಮೂಂ ತದಾ || ೨೬ ||
 ಮುಕ್ತ್ವಾ ಧನಪತಿಂ ದೈತ್ಯಃ ಕುಜಂಭೋ ನಿರ್ಮೃತಿಂ ಯಯತ್ |
 ಲಬ್ಧಸಂಜ್ಞಸ್ತು ಜಂಭೋಃಪಿ ಧನಾಧ್ಯಕ್ಷಪದಾನುಗಾನ್ || ೨೭ ||
 ಜೀವಗ್ರಾಹಂ ಸ ಜಗ್ರಾಹ ಬಧ್ವಾ ಪಾಶೈಃ ಸಹಸ್ರಧಾ |
 ಮೂರ್ತಿಮಂತಿ ಚ ರತ್ನಾನಿ ಪದ್ಮಾದಿಂಶ್ಚ ನಿಧೀಂಸ್ತಥಾ || ೨೮ ||
 ವಾಹನಾನಿ ಚ ದಿವ್ಯಾನಿ ವಿಮಾನಾನಿ ಚ ಸರ್ವತಃ |
 ಧನೇತೋ ಲಬ್ಧಸಂಜ್ಞಸ್ತು ತಾಮವಸ್ಥಾಂ ವಿಲೋಕ್ಯ ಸಃ || ೨೯ ||
 ನಿಃಶ್ವಸನ್ ದೀರ್ಘಮುಷ್ಣಂ ಚ ರೋಷಾತ್ತಾಮ್ರವಿಲೋಚನಃ |
 ಧ್ಯಾತ್ವಾಸ್ತ್ರಂ ಗಾರುಡಂ ದಿವ್ಯಂ ಬಾಣಂ ಸಂಧಾಯ ಕಾಮುಕೇ ||
 ಮುನೋಚ ದಾನವಾನೀಕೇ ತಂ ಬಾಣಂ ತಪ್ತುದಾರಣಂ |
 ಪ್ರಥಮಂ ಕಾಮುಕಂ ತಸ್ಯ ವಹ್ನಿಜ್ವಾಲಮದೃತ್ಯತ || ೩೦ ||
 ನಿಶ್ಚೇರುರ್ವಿಸ್ಪೃಲಿಂಗಾನಾಂ ಕೋಟಿಯೋ ಧನುಷಸ್ತಥಾ |
 ತತೋ ಜ್ವಾಲಾಕುಲಂ ವ್ಯೋಮ ಜಕ್ರೇ ಜಾಸ್ತ್ರಂ ಸಮಂತತಃ || ೩೧ ||

೨೬-೩೦. ಹೀಗೆ ಆ ನಿರ್ಘೋಷಿತ ಹಲ್ಲುಮುಡಿ ಕಚ್ಚಿರುವ ದೈತ್ಯರ ಮುಖಗಳಿಂದ ಭೂಮಿಯನ್ನು ತುಂಬಿಬಿಟ್ಟನು. ಬಳಿಕ, ಇನ್ನೇನು ನಿತ್ಯೇಷ ವಾಯಿತೋ ಎಂಬಂತಾದ ತನ್ನ ಸೇನೆಯನ್ನು ಕಂಡು ಆ ಕುಜಂಭದೈತ್ಯನು ಧನಪತಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ನಿರ್ಘೋಷಿತ ಮೇಲೆ ನಡೆದನು. ಜಂಭನೂ ಕೂಡ ಎಚ್ಚತ್ತು ಧನಾಧ್ಯಕ್ಷನ ಅನುಯಾಯಿಗಳನ್ನು ಸಾವಿರಾರು ಬಗೆಯಲ್ಲಿ ಪಾಶಗಳಿಂದ ಬಿಗಿದು ಜೀವಸಹಿತವಾಗಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡನು. ಮೂರ್ತಿಮಂತಗಳಾದ ರತ್ನಗಳನ್ನೂ ಪದ್ಮ ಮೊದಲಾದ ನಿಧಿಗಳನ್ನೂ ದಿವ್ಯ ವಾಹನಗಳನ್ನೂ ವಿಮಾನಗಳನ್ನೂ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಹಿಡಿದು ವಶಪಡಿಸಿಕೊಂಡನು. ಆ ಧನೇಶ್ವರನು ಎಚ್ಚತ್ತವನಾಗಿ ಆ ಅವಸ್ಥೆಯನ್ನು ನೋಡಿ ಬಿಸಿಯಾಗಿ ನಿಟ್ಟುಸಿರುಬಿಟ್ಟು ರೋಷದಿಂದ ಕಣ್ಣು ಕೆಂಪಗೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ದಿವ್ಯವಾದ ಗಾರುಡಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಧ್ಯಾನಮಾಡಿ ಬಿಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ ಬಾಣವನ್ನು ಹೂಡಿದನು.

೩೦. ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಸೀಳಿ ಕೆಡಹುವ ಆ ಬಾಣವನ್ನು ದಾನವ ಸೈನ್ಯದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿಬಿಟ್ಟನು. ಮೊದಲು ಅವನ ಬಿಲ್ಲು ಅಗ್ನಿಜ್ವಾಲೆಯುಳ್ಳದಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿತು.

೩೧. ಧನುಸ್ಸಿನಿಂದ ಕೋಟಿಗಟ್ಟಲೆ ಕಿಡಿಗಳು ಹೊರಟು ಹೊರಕ್ಕೆರಚಿದವು. ಬಳಿಕ ಆ ಅಸ್ತ್ರವು ಆಕಾಶವನ್ನು ಎಲ್ಲ ಕಡೆಯೂ ಉರಿಯಿಂದ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಕಲಕಿಬಿಟ್ಟಿತು.

ತದಸ್ತ್ರಂ ಸಹಸಾ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಜಂಭೋ ಭೀಮಪರಾಕ್ರಮಃ |
 ಸಂವರ್ತಂ ಮುಮುಚೇ ತೇನ ಪ್ರಶಾಂತಂ ಗಾರುಡಂ ತದಾ || ೩೩ ||
 ತತಸ್ತಂ ದಾನವೋ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಕುಬೇರಂ ರೋಷವಿಹ್ವಲಃ |
 ಅಭಿದುದ್ರಾವ ವೇಗೇನ ಪದಾತಿರ್ಥನದಂ ನದನ್ || ೩೪ ||
 ಅಥಾಭಿಮುಖಮಾಯಾಂತಂ ದೈತ್ಯಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಧನಾಧಿಪಃ |
 ಬಭೂವ ಸಂಭ್ರಮಾವಿಷ್ಟಃ ಪಲಾಯನಪರಾಯಣಃ || ೩೫ ||
 ತತಃ ಪಲಾಯತಸ್ತಸ್ಯ ಮುಕುಟೋ ರತ್ನಮಂಡಿತಃ |
 ಪಸಾತ ಭೂತಲೇ ದೀಪ್ತೋ ರವಿಬಿಂಬಮಿವಾಂಬರಾತ್ || ೩೬ ||
 ಯಕ್ಷಾಣಾಮಭಿಜಾತಾನಾಂ ಭಗ್ನಂ ಪ್ರವವೃತೇ ರಣಾತ್ |
 ಮರ್ತುಂ ಸಂಗ್ರಾಮಶಿರಸಿ ಯುಕ್ತಂ ನೋ ಭೂಷಣಾಯ ತತ್ || ೩೭ ||
 ಇತಿ ವ್ಯವಸ್ಯ ದುರ್ಧರ್ಷಾ ನಾನಾಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರಸಾಣಯಃ |
 ಯುಯುತ್ಸವಸ್ತಥಾ ಯಕ್ಷಾ ಮುಕುಟಂ ಪರಿವಾರ್ಯ ತೇ || ೩೮ ||
 ಅಭಿಮಾನಧನಾ ವೀರಾ ಧನದಸ್ಯ ಪದಾನುಗಾಃ |
 ತಾನಮರ್ಷಾಜ್ಞ ಸಂಪ್ರೇಕ್ಷ್ಯ ದಾನವಶ್ಚಂಡಸೌರುಷಃ || ೩೯ ||

೩೩. ಆ ಅಸ್ತ್ರವನ್ನು ಕಂಡು ಭೀಮಪರಾಕ್ರಮನಾದ ಜಂಭನು ತಟಿಕ್ಕನೆ ಸಂವರ್ತಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟನು. ಅದರಿಂದ ಗಾರುಡಾಸ್ತ್ರವು ಶಾಂತವಾಯಿತು.

೩೪. ತರುವಾಯ ಆ ದಾನವನು ಕುಬೇರನನ್ನು ಕಂಡು ರೋಷವಿಹ್ವಲನಾಗಿ ಅಬ್ಬರಿಸುತ್ತ ಪದಾತಿಯಾಗಿಯೇ ಬಹು ವೇಗದಿಂದ ಆ ಧನದನೆಡೆಗೆ ಓಡಿದನು.

೩೫. ಬಳಿಕ ತನಗೆದುರಾಗಿ ಬರುತ್ತಿರುವ ದೈತ್ಯನನ್ನು ಕಂಡು ಆ ಧನಾಧಿಪತಿಯು ಹಿಂದು ಮುಂದು ತೋರದೆ ಗಾಬರಿಗೊಂಡವನಾಗಿ ಓಡಿಹೋದನು.

೩೬. ಆಗ ಪಲಾಯನ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಆತನ ರತ್ನಖಚಿತವಾದ ಕಿರೀಟವು ಬೆಳಗಿ ಹೊಳೆಯುತ್ತ ಸೂರ್ಯಬಿಂಬದಂತೆ ಆಕಾಶದಿಂದ ಕೆಳಗೆ ಬಿದ್ದಿತು.

೩೭. ಗೌರವಶಾಲಿಗಳಾದ ಯಕ್ಷರೆಲ್ಲರೂ ಅದನ್ನು ಕಂಡು “ಯುದ್ಧದ ಮುಂಚೂಣಿ”ಯಲ್ಲಿ ಮರಣಹೊಂದುವುದು ಯುಕ್ತವು. ಅದೇ ನಮಗೆ ಭೂಷಣವು, ಎಂದುಕೊಂಡರು.

೩೮-೪೦. ಹೀಗೆ ನಿಶ್ಚಯಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅಡಗಿಸಲರಿದಾದವರೂ ಅಭಿಮಾನಧನರೂ ವೀರರೂ ಧನದನ ಅನುಯಾಯಿಗಳೂ ಆದ ಆ ಯಕ್ಷರು ಯುದ್ಧಮಾಡಬಯಸುವವರಾಗಿ ನಾನಾ ಬಗೆಯ ಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದು ಕಿರೀಟವನ್ನು ಸುತ್ತವರಿದು ನಿಂತರು. ಚಂಡಪರಾಕ್ರಮಿಯಾದ ಆ ದಾನವನು ಅವರನ್ನು ಕಂಡು ಕೋಪಗೊಂಡು ಬೆಟ್ಟದಷ್ಟು ದೊಡ್ಡದೂ,

ಭುತುಂಡೀಂ ಭೀಷಣಾಕಾರಾಂ ಗೃಹೀತ್ವಾ ಶೈಲಗೌರವಾಂ ।
 ರಕ್ಷಣೋ ಮುಕುಟಸ್ಯಾಥ ನಿಷ್ಕ್ರೇಷ್ಠನಿಶಾಚರಾನ್ ॥ ೪೦ ॥
 ತಾನ್ ಪ್ರಮುಖ್ಯಾಥ ನಿಯುತಂ ಮುಕುಟಂ ತಂ ಸ್ವಕೇ ರಥೇ ।
 ಸಮಾರೋಪ್ಯಾ ಮರರಿಪುರ್ಜಿತ್ವಾ ಧನದಮಾಹವೇ ॥ ೪೧ ॥
 ಧನಾನಿ ಚ ನಿಧೀನ್ ಗೃಹ್ಯ ಸ್ವಸೈನ್ಯೇನ ಸಮಾವೃತಃ ।
 ನಾದೇನ ಮಹತಾ ದೇವಾನ್ ದ್ರಾವಯಾಮಾಸ ಸರ್ವತಃ ॥ ೪೨ ॥
 ಧನದೋಽಪಿ ಧನಂ ಸರ್ವಂ ಗೃಹೀತೋ ಮುಕ್ತಮೂರ್ಧಜಃ ।
 ಪದಾತಿರೇಕಃ ಸನ್ತಸ್ತಃ ಪಾಹ್ಯೈವಂ ದೀನವತ್ ಸ್ಥಿತಃ ॥ ೪೩ ॥
 ಕುಜಂಭೇನಾಥ ಸಂಸಕ್ತೋ ರಜನೀಚರನಂದನಃ ।
 ಮಾಯಾಮಮೋಘಾಮಾಕ್ರಿತ್ಯ ತಾಮಸೀಂ ರಾಕ್ಷಸೇಶ್ವರಃ ॥ ೪೪ ॥
 ಮೋಹಯಾಮಾಸ ದೈತ್ಯೇಂದ್ರೋ ಜಗತ್ ಕೃತ್ವಾ ತಮೋಮಯಂ ।
 ತತೋ ವಿಫಲನೇತ್ರಾಣಿ ದಾನವಾನಾಂ ಬಲಾನಿ ಚ ॥ ೪೫ ॥
 ನ ಶೇಕುಶ್ಚ ಲಿತುಂ ತತ್ರ ಪದಾದಪಿ ಪದಂ ತದಾ ।
 ತತೋ ನಾನಾಸ್ತ್ರವರ್ಷೇಣ ದಾನವಾನಾಂ ಮಹಾಜಮೂಃ ॥ ೪೬ ॥

ಭಯಂಕರಾಕಾರವಾದುದೂ ಆದ ಭುತುಂಡಿಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಕಿರೀಟ ರಕ್ಷಕರಾಗಿದ್ದ ಆ ನಿಶಾಚರರನ್ನು ಅರೆದುಬಿಟ್ಟನು.

೪೦-೪೨. ಆ ದೇವ ಶತ್ರುವು ನಿಯುತ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಆ ರಕ್ಷಿಗಳನ್ನು ಮಥಿಸಿ ಆ ಬಳಿಕ ಅವರ ಕಿರೀಟವನ್ನು ತನ್ನ ರಥದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಕುಬೇರನನ್ನು ಜಯಿಸಿ, ಧನಗಳನ್ನೂ ನಿಧಿಗಳನ್ನೂ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ತನ್ನ ಸೈನ್ಯದಿಂದ ಸುತ್ತುವರೆದು ಗರ್ಜನೆಯ ಮಹತ್ತಾದ ನಾದದಿಂದ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ದಿಕ್ಕುದಿಕ್ಕಿಗೂ ಓಡಿಸಿದನು.

೪೩. ಧನದನ್ನೂ ಕೂಡ ಸರ್ವ ಧನವನ್ನೂ ಕಸಿಯಲ್ಪಟ್ಟವನಾಗಿ ತಲೆಗೂದಲು ಕೆದರಿಕೊಂಡು ಪದಾತಿಯಾಗಿಯೂ, ಒಂಟಿಗನಾಗಿಯೂ ನಿಂತು ಅತಿಯಾಗಿ ಹೆದರಿ ಕುಜಂಭನಿಂದ ಈ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಪಡೆದು ದೀನನಂತೆ ನಿಂತನು.

೪೪-೪೫. ಅನಂತರದಲ್ಲಿ ರಾಕ್ಷಸನಂದನನಾದ ನಿರ್ಮುತಿಯು ಕದನದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದನು. ಆ ರಾಕ್ಷಸೇಶ್ವರನು ಅಮೋಘವಾದ ತಾಮಸಿಕ ಮಾಯೆಯನ್ನಾಶ್ರಯಿಸಿ ಜಗತ್ತನ್ನು ಕತ್ತಲೆಕವಿಸಿ ಮೋಹಗೊಳಿಸಿದನು. ಆಗ ಕಣ್ಣುದೃಷ್ಟಿಯು ವಿಫಲಗೊಂಡು ದಾನವರ ಬಲಗಳು ಏನು ಮಾಡುವುದಕ್ಕೂ ತೋರದೆ ಹೋದವು.

೪೬-೪೭. ಅವು ಹೆಜ್ಜೆ ಎತ್ತಿ ಹೆಜ್ಜೆಯಿಡುವುದಕ್ಕೂ ಶಕ್ತವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಬಳಿಕ ನಿರ್ಮುತಿದೇವನು ಕತ್ತಲೆಯಿಂದ ಮುಸುಕಲ್ಪಟ್ಟ ದಾನವರ ಮಹಾ

ಜಘಾನ ನಿರ್ಋತಿರ್ದೇವಸ್ತಮಸಾ ಸಂವೃತಾ ಭೃಶಂ ।
ಹಸ್ಯಮಾನೇಷು ದೈತ್ಯೇಷು ಕುಜಂಭೇ ಮೂಢಚೇತಸಿ || ೪೭ ||
ಮಹಿಷೋ ದಾನವೇಂದ್ರಸ್ತು ಕಲ್ಪಾಂತಾಂಭೋದಸನ್ನಿಭಃ ।
ಅಸ್ತ್ರಂ ಚಕಾರ ಸಾವಿತ್ರಮುಲ್ಕಾಸಂಘಾತ ಮಂಡಿತಂ || ೪೮ ||
ವಿಜೃಂಭತ್ಯಥ ಸಾವಿತ್ರೇ ಪರಮಾಸ್ತ್ರೇತು ಪ್ರತಾಪಿನಿ ।
ಪ್ರಹಾಶಮಗಮುತ್ತೀವ್ರಂ ತನೋ ಘೋರಮನಂತರಂ || ೪೯ ||
ತತೋಽಸ್ತ್ರಂ ವಿಸ್ಫುಲಿಂಗಾಂಕಂ ತನುಃ ಶುಕ್ಲಂ ವ್ಯಜಾಯತ ।
ಪ್ರೋತ್ಫುಲ್ಲಾರುಣ ಪದ್ಮಾಘಂ ಶರದೀವಾಮಲಂ ಸರಃ || ೫೦ ||
ತತಸ್ತಮಸಿ ಸಂಶಾಂತೇ ದೈತ್ಯೇಂದ್ರಾಃ ಪ್ರಾಪ್ತಚಕ್ಷುಷಃ ।
ಜೆಕ್ರುಃ ಕ್ರೂರೇಣ ತಮಸಾ ದೇವಾನೀಕಂ ಮಹಾದ್ಭುತಂ || ೫೧ ||
ಅಥಾದಾಯ ಧನುರ್ಘೋರಮಿಷುಂ ಚಾತೀವಿಷೋಪಮಂ ।
ಕುಜಂಭೋಽಧಾವತ ಕ್ಷಿಪ್ರಂ ರಕ್ನೋ ದೇವಬಲಂ ಪ್ರತಿ || ೫೨ ||

ಸೇನೆಗಳನ್ನು ನಾನಾ ಅಸ್ತ್ರಗಳ ವರ್ಷದಿಂದ ಕೊಂದುಹಾಕಿದನು. ದೈತ್ಯರು ಎತ್ತಿತ್ತಲೂ ಮುತ್ತಿ ಕೊಲ್ಲಲ್ಪಡುತ್ತಿದ್ದರು; ಆಗ ದಾನವ ಸೇನಾಪತಿಗಳ ಲೋಬ್ಧನಾದ ಕುಜಂಭನು ಎಚ್ಚರತಪ್ಪಿ ಮೈಮರೆತನು.

೪೮. ಆಗ ಕಲ್ಪಾಂತಕಾಲದ ಮೇಘಕ್ಕೆ ಸಮಾನವಾದ ಮಹಿಷನೆಂಬ ದಾಳವೇಂದ್ರನು ಉಲ್ಕಾ ಸಮೂಹಗಳಿಂದ ಅಲಂಕೃತವಾದ ಸಾವಿತ್ರಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದನು.

೪೯. ಬಳಿಕ ಪ್ರತಾಪಶಾಲಿಯಾದ ಸಾವಿತ್ರವೆಂಬ ಆ ಪರಮಾಸ್ತ್ರವು ವಿಜೃಂಭಿಸುತ್ತಿರಲಾಗಿ ದಟ್ಟವಾಗಿ ಕವಿದಿದ್ದ ಆ ಘೋರವಾದ ಅಂಧಕಾರವು ನಾಶವಾಗಿಯೇತು.

೫೦. ತರುವಾಯ, ಶರತ್ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಜೆನ್ನಾಗಿ ಅರಳಿದ ಕೆಂದಾವರೆ ಗುಂಪುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿರುವ ನಿರ್ಮಲವಾದ ಸರೋವರವೆಂಬಂತೆ ಆ ಸಾವಿತ್ರಾಸ್ತ್ರದ ಕಿಡಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದುದಾಗಿ ಕತ್ತಲೆಯು ಕಳೆದು ಬೆಳಗಾಗಿಯೇತು. ಆಗ ಸಮಸ್ತವೂ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಗೋಚರವಾಗತೊಡಗಿತು.

೫೧. ಬಳಿಕ ಕತ್ತಲೆಯು ಪರಿಹಾರವಾಗಲಾಗಿ ಆ ದೈತ್ಯೇಂದ್ರರೆಲ್ಲರೂ ಕಣ್ಣು ಪಡೆದವರಾಗಿ ದೇವಸೇನೆಯನ್ನು ಕ್ರೂರವಾದ ಕತ್ತಲೆಯಿಂದ ಮಹಾದ್ಭುತವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದರು.

೫೨. ಅನಂತರದಲ್ಲಿ ಘೋರವಾದ ಧನುಸ್ಸನ್ನೂ ವಿಷಕ್ಕೆ ಸಮಾನವಾದ ಬಾಣವನ್ನೂ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಕುಜಂಭನು ರಾಕ್ಷಸದೇವನಾದ ನಿರ್ಋತಿಯ ಸೇನೆಯ ಮೇಲೆ ಓಡಿ ಬಂದು ದಾಳಿ ಮಾಡಿದನು.

ರಾಕ್ಷಸೇಂದ್ರಸ್ತುಫಾಯಾಂತಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ತಂ ಸ ಪದಾನ್ಯುಗಃ |
 ವಿವ್ಯಾಧ ನಿಶಿತೈರ್ಬಾಣೈಃ ಕಾಲಾಶನಿಸಮಸ್ತನೈಃ || ೫೩ ||
 ನಾದಾನಂ ನ ಚ ಸಂಧಾನಂ ನ ಮೋಕ್ಷೋ ವಾಸ್ಯ ಲಕ್ಷ್ಯತೇ |
 ಚಿಚ್ಛೇದೋಗೈಃ ಶರವ್ರಾತೈಸ್ತಾಂಭರಾನತಿ ಲಾಘವಾತ್ || ೫೪ ||
 ಧ್ವಜಂ ಶರೇಣ ತೀಕ್ಷ್ಣೇನ ನಿಜಕರ್ತಾಮರದ್ವಿಷಃ |
 ಸಾರಥಿಂ ಚಾಸ್ಯ ಭಲ್ಲೇನ ರಥನೀಡಾದಸಾಹರತ್ || ೫೫ ||
 ಕಾಲಕಲ್ಪೇನ ಬಾಣೇನ ತಂ ಚ ವಕ್ಷ್ಯಸ್ಯತಾಡಯತ್ |
 ಸ ತು ತೇನ ಪ್ರಹಾರೇಣ ಚಕಂಪೇ ತಾಡಿತೋ ಭೃಕಂ || ೫೬ ||
 ದೈತ್ಯೇಂದ್ರೋ ರಾಕ್ಷಸೇಂದ್ರೇಣ ಕ್ಷಿತಿಕಂಪೇ ನಗೋ ಯಥಾ |
 ಸಮುಹೂರ್ತಾತ್ಸಮಾಶ್ವಾಸ್ಯ ಮತ್ತ್ವಾ ತಂ ದುರ್ಜಯಂ ರಣೇ || ೫೭ ||
 ಪದಾತಿರಾಸಾದ್ಯ ರಥಂ ರಕ್ಷೋ ವಾಮಕರೇಣ ಚ |
 ಕೇಶೇಷು ನಿರ್ಘೃತಿಂ ಗೃಹ್ಯ ಜಾನುನಾಕ್ರಮ್ಯ ಚ ಸ್ಥಿತಃ || ೫೮ ||

೫೩. ಆ ರಾಕ್ಷಸೇಂದ್ರನು ಹಾಗೆ ತನಗೆದುರಾಗಿ ಬರುತ್ತಿರುವ ಅವನನ್ನು ನೋಡಿ ಕಾಲ್ನಡಗೆಯಲ್ಲಿಯೇ ನಡೆಯುತ್ತ ಪ್ರಳಯಕಾಲದ ವಜ್ರಾಯುಧಕ್ಕೆ ನಿಯಾದ ಧ್ವನಿಯಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ಹರಿತವಾದ ಬಾಣಗಳಿಂದ ಹೊಡೆದನು.

೫೪. ಸಮರಸಮಯದಲ್ಲಾ ತನು ಬಾಣಗಳನ್ನು ಕೈಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದಾಗಲಿ ಅವನ್ನು ಬಿಲ್ಲಿಗೆ ಹೂಡುವುದಾಗಲಿ ಬಿಲ್ಲಿಳಿದು ಬಿಡುವುದಾಗಲಿ ಯಾರಿಗೂ ಕಾಣುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವನು ಉಗ್ರವಾದ ಶರಸಮೂಹಗಳಿಂದ ಆ ಬಾಣಗಳನ್ನು ಬಹು ಬೇಗ ಕತ್ತರಿಸಿಬಿಟ್ಟನು.

೫೫. ದೇವಶತ್ರುವಾದ ಅವನ ಧ್ವಜವನ್ನು ತೀಕ್ಷ್ಣವಾದ ಬಾಣದಿಂದ ಕತ್ತರಿಸಿದನು. ಭಲ್ಲೆಯನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿ ಅದರಿಂದ ಅವನ ಸಾರಥಿಯನ್ನು ರಥದ ಮೂಕಿಯೆಂಬಿಬ್ಬರ ಕೆಳಕ್ಕೆ ಕೆಡವಿದನು.

೫೬. ಕಾಲಸಮಾನವಾದ ಬಾಣದಿಂದ ಅವನನ್ನೂ ಎದೆಗೆ ಹೊಡೆದನು. ಅವನು ಹಾಗೆ ಹೊಡೆಯಲ್ಪಟ್ಟು ಆ ಏಟಿಗೆ ನಡುಗಿದನು.

೫೭. ಆ ದೈತ್ಯೇಂದ್ರನು ರಾಕ್ಷಸೇಂದ್ರನಿಂದ ಹೊಡೆಯಲ್ಪಟ್ಟ ಭೂಕಂಪದಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟವು ಹೇಗೋ ಹಾಗೆ ಅಲ್ಲಾಡಿಹೋದನು. ಒಂದು ಗಳಿಗೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಅವನು ಸಮಾಧಾನಮಾಡಿಕೊಂಡು ರಣದಲ್ಲಿ ಜಯಿಸಲಾಸಾಧ್ಯನೆಂದು ತಿಳಿದನು.

೫೮. ಪದಾತಿಯಾಗಿ ಹೋಗಿ ರಾಕ್ಷಸನಾಥನ ರಥವನ್ನು ಸಾರಿ, ಎಡಗೈಯಿಂದ ಆ ನಿಘೃತಿಯನ್ನು ಜುಟ್ಟು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಮೊಳಕಾಲುಗಳಿಂದ ಅಕ್ರಮಿಸಿ ನಿಂತನು.

ತತಃ ಖಡ್ಗೇನ ಚ ಶಿರಶ್ಚೇತ್ತುಮೈಚ್ಛದಮರ್ಷಣಃ |
ತತಃ ಕಲಕಲೋ ಜಜ್ಞೇ ದೇವಾನಾಂ ಸುನುಹಾಂಸ್ತದಾ |
ಕುಜಂಭಸ್ಯ ವಶಂ ಪ್ರಾಪ್ತಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ನಿರ್ಘೃತಿನಾಹವೇ || ೫೯ ||
ಏತಸ್ಮಿನ್ನಂತರೇ ದೇವೋ ವರುಣಃ ಪಾಶಭೃದ್ವೃತಃ |
ಪಾಶೇನ ದಾನವೇಂದ್ರಸ್ಯ ಬಬಂಧಾಶು ಭುಜದ್ವಯಂ || ೬೦ ||
ತತೋ ಬದ್ಧಭುಜಂ ದೈತ್ಯಂ ವಿಫಲೀಕೃತಸೌ ರುಷಂ |
ತಾಡಯಾಮಾಸ ಗದಯಾ ದಯಾಮುತ್ಸೃಜ್ಯ ಪಾಶಭೃತ್ || ೬೧ ||
ಸ ತು ತೇನ ಪ್ರಹಾರೇಣ ಸ್ತೋತೋಭಿಃ ಕ್ಷತಜಂ ಸ್ರವನ್ |
ದಧಾರ ಕಾಲಮೇಘಸ್ಯ ರೂಪಂ ವಿದ್ಯುಲ್ಲತಾಭೃತಂ || ೬೨ ||
ತದವಸ್ಥಾಂಗತಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಕುಜಂಭಂ ಮಹಿಷಾಸುರಃ |
ವ್ಯಾವೃತ್ತ ವದನಾರಾವೋ ಭೋಕ್ತುಮೈಚ್ಛತ್ಸುರಾವುಭೌ || ೬೩ ||
ನಿರ್ಘೃತಿಂ ವರುಣಂ ಚೈವ ತೀಕ್ಷ್ಣದಂಷ್ಟ್ರೋತ್ಕಟಾನನಃ |
ತಮಭಿಪ್ರಾಯಮಾಲೋಕ್ಯ ತಸ್ಯ ದೈತ್ಯಸ್ಯ ದೂಷಿತಂ || ೬೪ ||
ತ್ಯಕ್ತ್ವಾ ರಥಾವುಭೌ ಭೀತೌ ಪದಾತೀ ಪ್ರದ್ರುತೌ ದ್ರುತಂ |
ಜಗ್ಮತುರ್ಮಹಿಷಾದ್ಭೀತೌ ಶರಣಂ ಪಾಕಶಾಸನಂ || ೬೫ ||

೫೯. ಬಳಿಕ ಕೋಪವೇರಿದವನಾಗಿ ಅವನ ತಲೆಯನ್ನು ಕತ್ತಿಯಿಂದ ಕತ್ತರಿಸಬಯಸಿದನು. ಆಗ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಕುಜಂಭನ ವಶಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕಿದ ನಿರ್ಘೃತಿಯನ್ನು ಕಂಡು ದೇವತೆಗಳ ಬಲದಲ್ಲಿ ಬಹು ದೊಡ್ಡ ಕಲಕಲವುಂಟಾಯಿತು.

೬೦. ಈ ನಡುವೆ ಪಾಶಧಾರಿಗಳಿಂದ ಸುತ್ತುವರಿಯಲ್ಪಟ್ಟವನಾದ ವರುಣ ದೇವನು ದಾನವೇಂದ್ರನ ತೋಳುಗಳೆರಡನ್ನೂ ಪಾಶದಿಂದ ಕಟ್ಟಿಹಾಕಿದನು.

೬೧. ಬಳಿಕ ತೋಳು ಬಿಗಿಯಲ್ಪಟ್ಟು ನಿಷ್ಕಲವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿದ ಪೌರುಷವುಳ್ಳ ಆ ದೈತ್ಯನನ್ನು ಪಾಶಧಾರಿಯಾದ ವರುಣನು ದಯೆದೊರೆದು ಗದೆಯಿಂದ ಹೊಡೆದನು.

೬೨. ಆ ಏಟಿನಿಂದ ಆ ರಾಕ್ಷಸನು ಹಲವು ಧಾರೆಗಳಲ್ಲಿ ರಕ್ತವನ್ನು ಸುರಿಸುತ್ತ ವಿದ್ಯುಲ್ಲತೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ಕಾಲಮೇಘದ ರೂಪವನ್ನು ಧರಿಸಿದನು.

೬೩. ಆ ಅವಸ್ಥೆಗೊಳಗಾದ ಕುಜಂಭನನ್ನು ಕಂಡು ಮಹಿಷಾಸುರನು ಬಾಯನ್ನು ದೊಡ್ಡದಾಗಿ ಅಗಲಿಸಿ ತೆರೆದು ದೇವತೆಗಳಿಬ್ಬರನ್ನೂ ನುಂಗಲಿಚ್ಛಿಸಿದನು.

೬೪-೬೫. ಅವನು ತೀಕ್ಷ್ಣವಾದ ಕೋರೆ ಹಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಅತಿ ಭಯಂಕರವಾದ ಮುಖವುಳ್ಳವನಾಗಿ ನಿರ್ಘೃತಿಯನ್ನೂ ವರುಣನನ್ನೂ ನುಂಗಬಯಸಿದನು. ಅವರಿಬ್ಬರೂ ಆ ದೈತ್ಯನ ದೂಷಿತವಾದ ಈ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ತಿಳಿದು ರಥವನ್ನು

ಕೃದ್ಗೋಲಃ ಫ ಮಹಿಷೋ ದೈತ್ಯೋ ವರುಣಂ ಸಮುಪಾಭ್ರವತ್ |
 ತಮಂತಕಮುಖಾಸನ್ನಮಾಲೋಕ್ಯ ಹಿಮದೀಧಿತಿಃ || ೬೬ ||
 ಚಕ್ರೇ ಶಸ್ತ್ರಂ ವಿಸೃಷ್ಟಂ ಹಿ ಹಿಮಸಂಘಾತಮುಲ್ಪಣಂ |
 ವಾಯವ್ಯಂ ಚಾಸ್ತ್ರಮತುಲಂ ಚಂದ್ರಕ್ಷಕ್ರೇ ದ್ವಿತೀಯಕಂ || ೬೭ ||
 ವಾಯುನಾ ತೇನ ಚಂಡೇನ ಸಂತುಷ್ಟೇಣ ಹಿಮೇನ ಚ |
 ಮಹಾ ಹಿಮನಿಸಾತೇನ ಶಸ್ತ್ರೈಶ್ಚಂದ್ರಪ್ರಣೋದಿತ್ಯೈಃ || ೬೮ ||
 ಗಾತ್ರಾಣ್ಯಸುರಸೈನ್ಯಾನಾಮದಹ್ಯಂತ ಸಮಂತತಃ |
 ವ್ಯಥಿತಾ ದಾನವಾಸ್ಸರ್ವೇ ತೀತಾಚ್ಛಾದಿತಪೌರುಷಾಃ || ೬೯ ||
 ನ ಶೇಕುಶ್ಚಲಿತುಂ ತತ್ರ ನಾಸ್ತ್ರಾಜ್ಯಾದಾತುಮೇವ ಚ |
 ಮಹಿಷೋ ನಿಷ್ಪ್ರಯತ್ನಶ್ಚ ತೀತೇನಾಕಂಪಿತಾನನಃ || ೭೦ ||
 ಅಂಸಮಾಲಿಂಗ್ಯ ಪಾಣಿಭ್ಯಾಮುಪವಿಷ್ಟೋ ಹೃಥೋಮುಖಃ |
 ಸರ್ವೇ ತೇ ನಿಷ್ಪ್ರತೀಕಾರಾ ದೈತ್ಯಾಶ್ಚಂದ್ರಮಸಾ ಜಿತಾಃ || ೭೧ ||
 ರಣೇಚ್ಛಾ ದೂರತಸ್ತ್ಯಕ್ತ್ವಾ ತಸ್ಥುಸ್ತೇ ಜೀವಿತಾರ್ಥಿನಃ |
 ತತ್ರಾಬ್ರವೀತ್ಕಾಲನೇನಿರ್ದೈತ್ಯಾನ್ ಕ್ರೋಧವಿದೀಪಿತಃ || ೭೨ ||

ಬಿಟ್ಟಿಳಿದು ಭೀತರಾಗಿ ಕಾಲ್ನಡಗೆಯಿಂದ ಓಡತೊಡಗಿದರು. ಅವರು ಹೀಗೆ ಆ ಮಹಿಷಾಸುರನಿಗೆ ಹೆದರಿ ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಶರಣುಹೋದರು.

೬೬-೬೭. ಬಳಿಕಲಾಮಹಿಷದೈತ್ಯನಾದರೋ ಕೃದ್ಧನಾಗಿ ವರುಣನನ್ನು ಹಿಂಬಾಲಿಸಿ ಓಡಿದನು. ಯಮನ ಬಾಯಿಗೆ ಹತ್ತಿರವಾಗಿದ್ದ ಅವನನ್ನು ಕಂಡು ಚಂದ್ರನು ತಾನು ಬಿಟ್ಟ ಹಿಮಸ್ವರೂಪವಾದ ಶಸ್ತ್ರವನ್ನು ಉಲ್ಪಣಗೊಳಿಸಿದನು. ಎರಡನೆಯದಾಗಿ ಚಂದ್ರನು ಎಣೆಯಿಲ್ಲದ ವಾಯವ್ಯಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದನು.

೬೮-೭೦. ಪ್ರಚಂಡವಾದ ಆ ವಾಯುವಿನಿಂದಲೂ ಅತಿ ತೋಷಕವಾದ ಹಿಮದಿಂದಲೂ, ಮಹತ್ವಾದ ಹಿಮಪಾತದಿಂದಲೂ ಚಂದ್ರನಿಂದ ಪ್ರಯೋಗಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರಗಳಿಂದಲೂ ಅಸುರಸೈನ್ಯಗಳ ದೇಹಗಳು ಎಲ್ಲ ಕಡೆಯೂ ಸುಟ್ಟುರಿಯತೊಡಗಿದುವು. ಆಗ ಸರ್ವದಾನವರೂ ವ್ಯಥಿತರಾದರು. ತೀತದಿಂದ ಮುಚ್ಚಿಹೋದ ಪೌರುಷವುಳ್ಳವರಾಗಿ ಜಲಿಸಲೂ ಶಕ್ತರಾಗಲಿಲ್ಲ; ಆಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲೂ ಶಕ್ತರಾಗಲಿಲ್ಲವು. ಮಹಿಷನು ಪ್ರಯತ್ನವುಡುಗಿದವನಾಗಿ ತೀತದಿಂದ ಅತಿಯಾಗಿ ನಡುಗುವ ಮುಖವುಳ್ಳವನಾದನು.

೭೧-೭೨. ತೋಳುಗಳಿಂದ ಭುಜವನ್ನು ತಬ್ಬಿಕೊಂಡು ಆಘೋಮುಖನಾಗಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡನು. ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಆ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ಪ್ರತೀಕಾರವನ್ನರಿಯದವರಾಗಿ ಚಂದ್ರನಿಂದ ಜಯಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಯುದ್ಧದಾಸೆಯನ್ನು ದೂರಕ್ಕೆ ಬಿಟ್ಟು ಜೀವ

ಭೋ ಭೋ ಶೃಂಗಾರಿಣಃ ಕ್ರೂರಾಃ ಸರ್ವಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರಪಾರಗಾಃ |

ಏಕೈಕೋಽಪಿ ಜಗತ್ಕೃತ್ಸ್ಯಂ ಶಕ್ತಸ್ತುಲಯಿತುಂ ಭುಜೈಃ || ೭೩ ||

ಏಕೈಕೋಽಪಿ ಕ್ಷಮೋ ಗ್ರಸ್ತುಂ ಜಗತ್ಸರ್ವಂ ಚರಾಚರಂ |

ಏಕೈಕಸ್ಯಾಪಿ ಪರ್ಯಾಪ್ತಾ ನ ಸರ್ವೇಽಪಿ ದಿನೌ ಕಸಃ || ೭೪ ||

ಕಿಂ ತ್ರಸ್ತನಯನಾಶ್ಚೈವ ಸಮರೇ ಪರಿನಿರ್ಜಿತಾಃ |

ನ ಯುಕ್ತಮೇತಚ್ಛೂರಾಣಾಂ ನಿಶೇಷಾದ್ವೈತ್ಯಜನ್ಮನಾಂ || ೭೫ ||

ರಾಜ್ಞಶ್ಚ ತಾರಕಸ್ಯಾಪಿ ದರ್ಶಯಿಷ್ಯಥ ಕಿಂ ಮುಖಂ |

ವಿರತಾನಾಂ ರಣಾಚ್ಛಾಸೌ ಕ್ರುದ್ಧಃ ಪ್ರಾಣಾನ್ ಹರಿಷ್ಯತಿ || ೭೬ ||

ಇತಿ ತೇ ಪ್ರೋಚ್ಯಮಾನಾಪಿ ನೋಚುಃ ಕಿಂಚಿನ್ನಹಾಸುರಾಃ |

ಶೀತೇನ ನಷ್ಟಶ್ರುತಯೋ ಭ್ರಷ್ಟವಾಕ್ಯಾಶ್ಚತೇ ತಥಾ || ೭೭ ||

ಮೂಕಾಸ್ತಥಾ ಭವನ್ದೈತ್ಯಾ ಮೃತಕಲ್ಪಾ ಮಹಾರಣೇ |

ತಾನ್ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ನಷ್ಟ ಚೇತಸ್ಯಾನ್ ದೈತ್ಯಾಞ್ಞೀತೇನ ಪೀಡಿತಾನ್ ||

ವೃಳದರೆ ಸಾಕೆಂದು ನಿಂತುಬಿಟ್ಟರು. ಆ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕಾಲನೇಮಿಯು ಕ್ರೋಧದಿಂದ ಉರಿಯುತ್ತಾ ಆ ದೈತ್ಯರನ್ನು ಕುರಿತು ಇಂತೆಂದನು :

೭೩. “ಎಲೆ ಎಲೈ ಶೃಂಗಾರಿಗಳೇ! ನೀವೆಲ್ಲರೂ ಕ್ರೂರರೂ ಸರ್ವ ಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರ ಪಾರಂಗತರೂ ಆಗಿರುವಿರಿ. ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರೇ ಆದರೂ ಜಗತ್ತನ್ನೆಲ್ಲ ತೋಳುಗಳಿಂದೆತ್ತಿ ತೂಗಲು ಶಕ್ತರಾಗಿದ್ದೀರಿ.

೭೪. ಹರಾಚರಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಸಮಸ್ತ ಜಗತ್ತನ್ನೂ ಹಿಡಿದುಬಿಡಲು ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರೂ ಸಮರ್ಥರಾಗಿದ್ದೀರಿ. ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬೊಬ್ಬನಿಗೇ ಆದರೂ ಎಲ್ಲ ದೇವತೆಗಳೂ ಸೇರಿದರೂ ಸಮನಾಗಲಾರರು ; ಸಾಕಾಗಲಾರರು.

೭೫. ಅದೇಕೆ ನೀವು ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಜಿತರಾಗಿ ಹೆದರಿ ಕಣ್ಣು ಕಣ್ಣು ಬಿಡುತ್ತಿದ್ದೀರಿ? ಇದು ಶೂರರಿಗೆ ಅದರಲ್ಲಿಯೂ ದೈತ್ಯರಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದವರಿಗೆ ತಕ್ಕುದಲ್ಲ.

೭೬. ಹೀಗಾದರೆ ನೀವು ರಾಜನಾದ ತಾರಕನಿಗೆ ಹೇಗೆ ಮುಖ ತೋರಿಸುತ್ತೀರಿ? ಅವನು ಕ್ರುದ್ಧನಾಗಿ ರಣದಿಂದ ಹಿಂದೆಗೆದುಬಿಟ್ಟವರ ಪ್ರಾಣಗಳನ್ನು ತೆಗೆಸಿಬಿಡುತ್ತಾನೆ.”

೭೭. ಹೀಗೆ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರೂ ಆ ಮಹಾಸುರನು ಏನೂ ಉತ್ತರ ಹೇಳಲಿಲ್ಲವು. ಶೀತದಿಂದ ಅವರು ಕಿವಿ ಕೇಳದವರೂ ಮಾತುಡುಗಿದವರೂ ಆಗಿದ್ದರು.

೭೮-೮೦. ಆ ದೈತ್ಯರು ಮಹಾಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಮೂಕರಾಗಿ ಮೃತರಂತಿದ್ದರು. ಆ ದೈತ್ಯರು ಜೈತನ್ಯವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಶೀತದಿಂದ ಪೀಡಿತರಾಗಿರುವ

ಮತ್ವಾ ಕಾಲಕ್ಷಮಂ ಕಾರ್ಯಂ ಕಾಲನೇಮಿರ್ಮಹಾಸುರಃ |

ಆಶ್ರಿತ್ಯ ಮಾನವೀಂ ಮಾಯಾಂ ನಿತತ್ಯ ಚ ಮಹಾವಪುಃ || ೭೪ ||

ಪೂರಯಾಮಾಸ ಗಗನಂ ದಿಶೋ ವಿದಿತ ಏವಜ |

ನಿರ್ಮಮೇ ದಾನವೇಂದ್ರೋಸೌ ಶರೀರೇ ಭಾಷ್ಯರಾಯುತಂ || ೭೫ ||

ದಿಶಶ್ಚ ವಿದಿಶಶ್ಚೈವ ಪೂರಯಾಮಾಸ ಸಾವಕೈಃ |

ತತೋ ಜ್ವಾಲಾಕುಲಂ ಸರ್ವಂ ತ್ರೈಲೋಕ್ಯಮಭವತ್ ಕ್ಷಣಾತ್ || ೭೬ ||

ತೇನ ಜ್ವಾಲಾಸಮೂಹೇನ ಹಿಮಾಂತುರಗಮದ್ಧುತಂ |

ತತಃ ಕ್ರಮೇಣ ವಿಭ್ರಷ್ಟಂ ಶೀತದುರ್ದಿನಮಾಬಭೌ || ೭೭ ||

ತದ್ಬಲಂ ದಾನವೇಂದ್ರಾಣಾಂ ಮಾಯಯಾ ಕಾಲನೇಮಿನಃ |

ತದ್ವಿಷ್ಣ್ವಾ ದಾನವಾನೀಕಂ ಲಬ್ಧಸಂಜ್ಞಂ ದಿನಾಕರಃ |

ಉನಾಚಾರುಣಮತ್ಯರ್ಥಂ ಕೋಪರಕ್ತಾಂತಲೋಚನಃ || ೭೮ ||

ದಿನಾಕರ ಉನಾಚಃ—

ನಯಾರುಣ ರಥಂ ಶೀಘ್ರಂ ಕಾಲನೇಮಿರಥೋ ಯತಃ || ೭೯ ||

ವಿಮರ್ಧೇ ತತ್ರ ವಿಷಮೇ ಭವಿತಾ ಭೂತಸಂಕ್ಷಯಃ |

ಜಿತ ಏಷ ಶಶಾಂಕೋಽಥ ವಯಂ ಯದ್ಬಲಮಾಶ್ರಿತಾಃ || ೮೦ ||

ರೆಂದರಿತು ಮಹಾಸುರನಾದ ಕಾಲನೇಮಿಯು ಕಾಲಹರಣ ಮಾಡುವುದೇ ಯುಕ್ತವೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಮಾನವಮಾಯೆಯನ್ನಾಶ್ರಯಿಸಿ ಮಹತ್ವಾಗಿ ಮೈಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡು ಗಗನವನ್ನೂ ದಿಕ್ಕುವಿದಿಕ್ಕುಗಳನ್ನೂ ತುಂಬಿಬಿಟ್ಟನು. ಆ ದಾನವೇಂದ್ರನು ತನ್ನ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಸಾವಿರ ಸೂರ್ಯರನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದನು.

೮೧. ದಿಕ್ಕುಗಳನ್ನೂ ವಿದಿಕ್ಕುಗಳನ್ನೂ ಬೆಂಕಿಗಳಿಂದ ತುಂಬಿದನು. ಬಳಿಕ ಕ್ಷಣಮಾತ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ಮೂರು ಲೋಕವೂ ಜ್ವಾಲೆಯಿಂದ ಆಕುಲವಾಯಿತು.

೮೨-೮೩. ಆ ಜ್ವಾಲಾಸಮೂಹದಿಂದ ಹಿಮಾಂತುವು ಬೇಗಬೇಗ ಓಡಿ ಹೋದನು. ಬಳಿಕ ಕ್ರಮ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಶೀತದುರ್ದಿನವು ಕಳೆದುಹೋಯಿತು. ಕಾಲನೇಮಿಯ ಮಾಯೆಯಿಂದ ದಾನವೇಂದ್ರರ ಆ ಬಲವು ಪ್ರಕಾಶವಾಗಿ ಗೋಚರಿಸಿತು. ಎಚ್ಚತ್ತ ಆ ದಾನವ ಸೈನ್ಯವನ್ನು ನೋಡಿ ಕೋಪದಿಂದ ಕಡೆಗಣ್ಣು ಕೆಂಪಗೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ದಿನಾಕರನು ಅರುಣನಿಗೆ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದನು :

೮೪-೮೫. ದಿನಾಕರನಂತೆಂದನು :—“ಅರುಣ! ಕಾಲನೇಮಿಯ ರಥವೆಲ್ಲಿ ದೆಯೋ ಅಲ್ಲಿಗೆ ನನ್ನ ರಥವನ್ನು ನಡೆಸು. ವಿಷಮವಾಗಿರುವ ಆ ಹೋರಾಟದಲ್ಲಿ ಭೂತಗಳ ವಿನಾಶ ಬಹಳವಾಗುತ್ತದೆ. ನಾವು ಯಾರ ಬಲವನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿದ್ದೇ ವೆಯೋ ಆ ಚಂದ್ರನೂ ಸೋತುಹೋದನು.”

ಇತ್ಯುಕ್ತೋದಯಾನಾಸ ರಥಂ ಗರುಡ ಪೂರ್ವಜಃ |
 ರಥೇ ಸ್ಥಿತೋಽಪಿ ತೈರಶ್ವೈಃ ಸಿತಚಾಮರಧಾರಿಭಿಃ || ೮೬ ||
 ಜಗದ್ವೀಪೋಽಥ ಭಗವಾಂಞ್ಗ್ರಾಹ ವಿತತಂ ಧನುಃ |
 ತರೌಘೋ ವೈ ಪಾಂಡುಪುತ್ರ ಕ್ಷಪ್ರಮಾಸೀದ್ವಿಷದ್ಯುತಿಃ || ೮೭ ||
 ಶಂಬರಾಸ್ತ್ರೇಣ ಸಂಧಾಯ ಬಾಣನೇಕಂ ಸಸರ್ಜಹ |
 ದ್ವಿತೀಯಂ ಚೇಂದ್ರಜಾಲೇನಾಯೋಜಿತಂ ಪ್ರಮುಮೋಚಹ || ೮೮ ||
 ಶಂಬರಾಸ್ತ್ರಂ ಕ್ಷಣಾಚ್ಛಕ್ರೇ ತೇಷಾಂ ರೂಪವಿಪರ್ಯಯಂ |
 ದೇವಾನಾಂ ದಾನವಂ ರೂಪಂ ದಾನವಾನಾಂ ಚ ದೈವಿಕಂ || ೮೯ ||
 ಮತ್ಪಾ ಸುರಾನ್ಸುಕಾನೇವ ಜಘ್ನೇ ಘೋರಾಸ್ತ್ರಲಾಘವಾತ್ |
 ಕಾಲನೇಮಿಾ ರುಷಾವಿಷ್ಟಃ ಕೃತಾಂತ ಇವ ಸಂಕ್ಷಯೇ || ೯೦ ||
 ಕಾಂಶ್ಚಿತ್ಸದ್ಗೇನ ತೀಕ್ಷ್ಣೇನ ಕಾಂಶ್ಚಿನ್ನಾರಾಚವೃಷ್ಟಿಭಿಃ |
 ಕಾಂಶ್ಚಿದ್ಗದಾಭಿಘೋರಾಭಿಃ ಕಾಂಶ್ಚಿದ್ಘೋರೈಃ ಪರಶ್ವಘೈಃ || ೯೧ ||

೮೬. ಇಂತೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟವನಾಗಿ ಗರುಡನಣ್ಣನಾದ ಆ ಅರುಣನು ಬಿಳಿಯ ಚಾಮರಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿರುವ ಕುದುರೆಗಳಿಂದಲಂಕೃತವಾಗಿ ಶೋಭಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಆ ರಥವನ್ನು ಮುಂದೆ ನಡೆಸಿದನು.

೮೭. ಬಳಿಕ ಜಗದ್ವೀಪಕನಾದ ಆ ಸೂರ್ಯಭಗವಂತನು ದೊಡ್ಡ ಧನುಸ್ಸನ್ನು ಕೈಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡನು. ಎಲೈ ಪಾಂಡುಪುತ್ರನಾದ ಧನಂಜಯನೇ! ಸೂರ್ಯನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದ ಆ ಬಾಣಸಮೂಹಗಳು ಬಹು ಬೇಗನೆ ವಿಷದ ಕಾಂತಿಯುಳ್ಳವಾದವು.

೮೮. ಇದಾದ ತರುವಾಯ ಅವನು ಶಂಬರಾಸ್ತ್ರದಿಂದ ಒಂದು ಬಾಣವನ್ನು ಹೊಡಿ ಬಿಟ್ಟನು. ಎರಡನೆಯದನ್ನು ಇಂದ್ರಜಾಲದಿಂದ ಯೋಜಿಸಿ ಬಿಟ್ಟನು. ಇವೆರಡರ ಪ್ರಭಾವವು ಅತಿಶಯವಾಯಿತು.

೮೯. ಶಂಬರಾಸ್ತ್ರವು ಕ್ಷಣಮಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ರೂಪವಿಪರ್ಯಯವನ್ನುಂಟುಮಾಡಿತು: ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ದಾನವರೂಪವೂ ದಾನವರಿಗೆ ದೇವತೆಗಳ ರೂಪವೂ ಉಂಟಾಯಿತು.

೯೦. ಕಾಲನೇಮಿಯು ಪ್ರಲಯಕಾಲದ ಯಮನಂತೆ ರೋಷಾವಿಷ್ಟನಾಗಿ ಸುರರೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಘೋರಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಚುರುಕಾಗಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿ ತಮ್ಮವರನ್ನೇ ಹೊಡೆಯುತ್ತಿದ್ದನು.

೯೧. ಕೆಲವರನ್ನು ತೀಕ್ಷ್ಣವಾದ ಕತ್ತಿಯಿಂದಲೂ, ಕೆಲವರನ್ನು ನಾರಾಚವರ್ಷಗಳಿಂದಲೂ, ಕೆಲವರನ್ನು ಘೋರವಾದ ಗದೆಗಳಿಂದಲೂ, ಕೆಲವರನ್ನು ಘೋರವಾದ ಪರಶ್ವಧಗಳಿಂದಲೂ ಹೊಡೆದು ಕೊಂದನು.

ಶಿರಾಂಸಿ ಕೇಷಾಂಚಿದಸಾತಯದ್ರಥಾ
 ದ್ವುಜಾಂಸ್ತಥಾ ಸಾರಥೀಂಶ್ಚೋಗ್ರವೇಗಾನ್ |
 ಕಾಂಕ್ಷಿತ್ವಿಪೇಷಾಥ ರಥಸ್ಯ ವೇಗಾ
 ತ್ವಾಂಶ್ಚಿತ್ತಥಾತ್ಯದ್ಭುತ ಮುಷ್ಠಿಸಾತ್ಯೈಃ

|| ೯೨ ||

ಇತಿ ಶ್ರೀ ಸ್ಕಾಂದೇ ಮಹಾಪುರಾಣೇ ಏಕಾಶೀತಿ ಸಾಹಸ್ರಾಂ ಸಂಹಿತಾಯಾಂ
 ಪ್ರಥಮೇ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡೇ ಷೌಮಾರಿಕಾಖಂಡೇ
 “ತಾರಕ ದೇವಸೈನ್ಯಯೋರ್ಯುದ್ಧವರ್ಣನಂ” ನಾಮ ಅಷ್ಟಾದಶೋಽಧ್ಯಾಯಃ

೯೨. ಕೆಲವರ ತಲೆಗಳನ್ನು ರಥದಿಂದ ಕೆಳಕ್ಕೆ ಬೀಳಿಸಿದನು ; ಹಾಗೆಯೇ
 ಅವರ ಭುಜಗಳನ್ನೂ ಉಗ್ರವೇಗದಿಂದ ರಥನಡಸುವ ಸಾರಥಿಗಳನ್ನೂ ಕೆಳಗುರುಳ
 ಸಿದನು. ಕೆಲವರನ್ನು ರಥದ ವೇಗದಿಂದ ಅರೆದನು. ಅದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ
 ಕೆಲವರನ್ನು ಅತ್ಯದ್ಭುತವಾದ ಮುಷ್ಠಿಯೇಟುಗಳಿಂದ ಅರೆದುಹಾಕಿದನು.

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಎಂಬತ್ತೊಂದುಸಾವಿರ ಶ್ಲೋಕಗಳ ಸಂಹಿತೆಯೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ
 ಶ್ರೀ ಸ್ಕಾಂದಮಹಾಪುರಾಣದ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡದ ಎರಡನೆಯ ಷೌಮಾರಿಕಾಖಂಡದಲ್ಲಿ
 “ತಾರಕಸೈನ್ಯ ದೇವಸೈನ್ಯಗಳ ಯುದ್ಧವರ್ಣನ”ವೆಂಬ
 ಹದಿನೆಂಟನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಮುಗಿದುದು

ಅಭೈಕೋನವಿಂತೋಽಧ್ಯಾಯಃ

ಕಾಲನೇಮಿಕೃತ ಯುದ್ಧಸಂಮರ್ಥೇ ವಿಷ್ಣುನಾ ಸಹ ಕಾಲನೇಮಿಯುದ್ಧವರ್ಣನಂ

ನಾರದ ಉವಾಚ :-

ಕಾಲನೇಮಿಾ ರುಷಾವಿಷ್ಣುಸ್ತೇಷಾಂ ರೂಪಂ ನ ಬುದ್ಧವಾನ್ |
ತತೋ ನಿಮಿಂ ಚ ದೈತ್ಯೇಂದ್ರಂ ಮತ್ವಾ ದೇವಂ ಮಹಾಜನಃ || ೧ ||
ಕೇಕೇಷು ಗೃಹ್ಯ ತಂ ವೀರಂ ಚಕರ್ಷ ಚ ನನಾದ ಚ |
ತತೋ ನಿಮಿರುನಾಚೇದಂ ಕಾಲನೇಮಿಂ ಮಹಾಬಲಂ || ೨ ||
ಅಹಂ ನಿಮಿಃ ಕಾಲನೇಮೇ ಸುತಂ ಮತ್ವಾ ವಧಸ್ವ ಮಾ |
ಭವತಾ ಮೋಹಿತೇನಾಜಾ ದೇವಾನ್ಮತ್ವಾ ಸುರಾಃ ಸ್ವಕಾಃ || ೩ ||
ಸುರೈಃಸುದುರ್ಜಯಾಃ ಕೋಟ್ಯೋ ನಿಹತಾ ದಶ ವಿದ್ಧಿ ತತ್ |
ಸರ್ವಾಸ್ತ್ರವಾರಣಂ ಮುಂಚ ಬ್ರಾಹ್ಮಮಸ್ತ್ರಂ ತ್ವರಾನ್ವಿತಃ || ೪ ||
ಸ ತೇನ ಜೋಧಿತೋ ದೈತ್ಯೋ ಮುಕ್ತ್ವಾ ತಂ ಸಂಭ್ರಮಾಕುಲಃ |
ಬಾಣಂ ಬ್ರಹ್ಮಾಸ್ತ್ರವಿಹಿತಂ ಮುನೋಚ ತ್ವರಯಾನ್ವಿತಃ || ೫ ||

ಕನ್ನಡದ ಅನುವಾದ

ಕಾಲನೇಮಿಯೆಸಗಿದ ಯುದ್ಧ ಸಂಮರ್ಥದಲ್ಲಿ, ಕಾಲನೇಮಿಗೂ ವಿಷ್ಣು ವಿಗೂ ನಡೆದ ಯುದ್ಧವರ್ಣನ

೧-೨. ನಾರದನಿಂತೆಂದನು :- ಕಾಲನೇಮಿಯು ರೋಷಾವಿಷ್ಣುನಾಗಿ ತನ್ನವರೇ ಆದರೂ ಅವರ ರೂಪವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲವು. ಬಳಿಕ ಮಹಾ ವೇಗವುಳ್ಳ ಆತನು ದೈತ್ಯೇಂದ್ರನಾದ ನಿಮಿಯನ್ನು ದೇವನೆಂದು ತಿಳಿದು ಆ ವೀರನನ್ನು ಜುಟ್ಟು ಹಿಡಿದೆಳೆದು ಅಬ್ಬರಿಸಿದನು. ಬಳಿಕ ಮಹಾ ಬಲನಾದ ಕಾಲನೇಮಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ನಿಮಿಯು ಇಂತೆಂದು ನುಡಿದನು :

೩-೪. “ ಅಯ್ಯಾ, ಕಾಲನೇಮಿಯೇ! ನಾನು ನಿಮಿ, ನಿನ್ನ ಮಗನೆಂದು ಭಾವಿಸು. ನನ್ನನ್ನು ವಧಿಸಬೇಡ. ದೇವತೆಗಳಿಂದ ಜಯಿಸಲಸಾಧ್ಯರೂ, ಸ್ವಪಕ್ಷದವರೂ ಆದ ಹತ್ತು ಕೋಟಿ ಅಸುರರು ಮೋಹಿತನಾದ ನಿನ್ನಿಂದ ದೇವತೆಗಳೆಂದು ಭಾವಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಹತರಾದರು. ಅದನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊ, ಸರ್ವಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನೂ ನಿವಾರಣೆಮಾಡುವ ಬ್ರಹ್ಮಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಬೇಗ ಬಿಡು ” ಎಂದನು.

೫. ಅವನಿಂದ ಆ ರೀತಿ ಎಚ್ಚರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಆ ದೈತ್ಯನು ಅವನನ್ನು ಕೈಬಿಟ್ಟು ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಗಡಿಬಿಡಗೊಂಡು ಬ್ರಹ್ಮಾಸ್ತ್ರವನ್ನಭಿಮುಂತ್ರಿಸಿದ ಬಾಣವನ್ನು ತ್ವರೆಯಿಂದ ಬಿಟ್ಟನು.

ಬ್ರಹ್ಮಾಸ್ತ್ರಂ ತತ್ಪ್ರಜಜ್ಞಾಲ ತತಃ ಪೇ ಸುಮಹಾದ್ಭುತಂ |
 ದೇವಾನಾಂ ಚಾಭವತ್ಸೈನ್ಯಂ ಸರ್ವಮೇವ ಭಯಾಕುಲಂ || ೬ ||
 ಶಂಬರಾಸ್ತ್ರಂ ತತಃ ಶಾಂತಂ ಬ್ರಾಹ್ಮಪ್ರತಿಹತಂ ತದಾ |
 ತಸ್ಮಿನ್ ಪ್ರತಿಹತೇ ಹ್ಯಸ್ಮೇ ಸಂಕ್ರುದ್ಧೋ ಭಾಸ್ಕರಃ ಪ್ರಭುಃ || ೭ ||
 ಮಹೇಂದ್ರಜಾಲಮಾಸ್ಥಾಯ ಚಕ್ರೇ ಸ್ವಾಂ ಭೀಷಣಾಂ ತನುಂ |
 ವಿಸ್ಫೂರ್ಜತ್ಕರಸಂಘಾತ ಸಮಾಕ್ರಾಂತ ಜಗತ್ಪ್ರಯಃ || ೮ ||
 ತತಾಪ ದಾನವಾನೀಕಂ ಗಲನ್ಮಜ್ಜಾಂಘ್ರಿಕೋಚಿತಂ |
 ಚಕ್ರಾಂಷಿ ದಾನವೇಂದ್ರಾಣಾಂ ಚಕಾರಾಂಧಾಪಿ ಸ ಪ್ರಭುಃ || ೯ ||
 ಗಜಾನಾಮಗಲನ್ಮೇದಃ ಪೇತುಶ್ಚಾಪಿ ರಥಾ ಭುವಿ |
 ತುರಂಗಮಾಃ ಶ್ವಸಂತಶ್ಚ ಘರ್ವಾತಾರ್ಥ ರಥಿನೋಪಿ ಚ || ೧೦ ||
 ಇತಶ್ಚೇತಶ್ಚ ಸಲಿಲಂ ಸ್ಪಾರ್ಥಯಂತಸ್ತ್ಯಾತುರಾಃ |
 ಗಿರಿದ್ರೋಚೇಶ್ಚ ಪಾದಾಂಶ್ಚ ಗಿರೀಶಾಂ ಗಹನಾಪಿ ಚ || ೧೧ ||
 ತೇಷಾಂ ಸ್ಪಾರ್ಥಯತಾಂ ಶೀಘ್ರಮದ್ವೀಕ್ಷ್ಯಂ ಚ ವಿಸರ್ಪಿಣಾಂ |
 ದಾವಾಗ್ನಿರಜ್ವಲತ್ತೀವ್ರೋ ಘೋರೋ ವಿದ್ವಗ್ಧ ಸಾದಹಃ || ೧೨ ||

೬. ಬಳಿಕ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಆ ಬ್ರಹ್ಮಾಸ್ತ್ರವು ಮಹಾದ್ಭುತವಾಗಿ ಪ್ರಜ್ವಲಿಸಿತು. ಅದರಿಂದ ಆ ದೇವ ಸೈನ್ಯವೆಲ್ಲ ಭಯದಿಂದ ಕಲಕಿಹೋಯಿತು.

೭-೯. ಹೀಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಾಸ್ತ್ರದಿಂದ ಹೊಡೆಯಲ್ಪಟ್ಟುದಾಗಿ ಶಂಬರಾಸ್ತ್ರವು ಶಾಂತವಾಯಿತು. ಆ ಅಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ಪ್ರತೀಕಾರಮಾಡಿ ಆಡಗಿಸಲಾಗಿ ಆ ಭಾಸ್ಕರ ಪ್ರಭುವು ಬಹು ಕ್ರುಧನಾಗಿ ಮಹೇಂದ್ರಜಾಲವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ, ತನ್ನ ಶರೀರವನ್ನು ಭೀಷಣವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡನು. ಕಿಡಿಗೆದರುವ ಕಿರಣಸಮೂಹದಿಂದ ಜಗತ್ಪ್ರಯವನ್ನೂ ಆಕ್ರಮಿಸಿ ದಾನವ ಸೇನೆಯನ್ನು ಮಜ್ಜೆಯೂ ಕಾಲರಕ್ತವೂ ಕರಗಿ ಸುರಿಯುವ ಹಾಗೆ ಕಾವಿನಿಂದ ಕಾಸಿಬಿಟ್ಟನು. ಆ ಪ್ರಭುವು ದಾನವೇಂದ್ರರ ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಕುರುಡು ಮಾಡಿದನು.

೧೦-೧೧. ಆನೆಗಳ ಮೇದಸ್ಸು ಕರಗಿತು; ರಥಗಳು ನೆಲಕ್ಕುರುಳಿದವು; ಕುದುರೆಗಳೂ ರಥಿಕರೂ ಸೆಕೆಯಿಂದ ಪೀಡಿತರಾಗಿ ಬಿಸಿಯುಸಿರು ಬಿಡತೊಡಗಿದರು. ಬಾಯಾರಿಕೆಯಿಂದ ಬಳಲಿ ನೀರನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತಾ ಅತ್ತಿತ್ತ ಸುತ್ತುತ್ತ ಬಿಟ್ಟದ ದೋಣಿಗಳನ್ನೂ ಗಿರಿಯ ತಪ್ಪಲುಗಳನ್ನೂ ಬಿಟ್ಟುಗಾಡುಗಳನ್ನೂ ಹುಡುಕಿ ಅಲೆಯತೊಡಗಿದರು.

೧೨. ಅವರು ಒಬ್ಬರನ್ನೊಬ್ಬರು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತಲೂ ಬೇಗ ಬೇಗ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಲೂ ಇರುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ತೀವ್ರವೂ ಘೋರವೂ ಆದ ಕಾಡು ಬೆಂಕಿಯು ಹೊತ್ತಿಕೊಂಡು ಮರಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಸುಟ್ಟುಹಾಕಿತು.

ತೋಯಾರ್ಥಿನಃ ಪುರೋ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ತೋಯಂ ಕಲ್ಲೋಲಮಾಲಿತಂ ।
 ಪುರಃ ಸ್ಥಿತಮಪಿ ಪ್ರಾಪ್ತಂ ನ ಶೇಕುರುಪಸಾದಿತುಂ ॥ ೧೩ ॥
 ಅಪ್ರಾಪ್ಯ ಸಲಿಲಂ ಭೂಮಾನಭ್ಯಾಶೇ ದ್ರುತಮೇವ ತೇ ।
 ತತ್ರ ತತ್ರ ವ್ಯದೃಶ್ಯಂತ ಮೃತಾ ದೈತ್ಯೇಶ್ವರಾ ಭುನಿ ॥ ೧೪ ॥
 ರಥಾ ಗಜಾಶ್ಚ ಪತಿತಾಸ್ತುರಂಗಾಶ್ಚ ಶ್ರಮಾನ್ವಿತಾಃ ।
 ಸ್ಥಿತಾ ನಮಂತೋ ಧಾವಂತೋ ಗಲದ್ಧ್ರುತವಸಾಸ್ತಜಃ ॥ ೧೫ ॥
 ದಾನವಾನಾಂ ಕೋಟಿ ಕೋಟಿ ವ್ಯದೃಶ್ಯತ ಮೃತಂ ತದಾ ।
 ಏವಂ ಕ್ಷಯೋ ದಾನವಾನಾಂ ತಸ್ಮಿನ್ ಮಹತಿ ವರ್ತತೇ ॥ ೧೬ ॥
 ಪ್ರಕೋಪೋದ್ಭೂತತಾಮ್ರಾಕ್ಷಃ ಕಾಲನೇಮಿಾ ರುಷಾತುರಃ ।
 ಬಭೂವ ಕಾಲಮೇಘಾಭಃ ಸ್ಫುರದ್ರೋಮಶತಹೃದಃ ॥ ೧೭ ॥
 ಗಂಭೀರಾಸ್ಫೋಟಿ ನಿಹ್ಕ್ರಾದ ಜಗದ್ಧೃದಯ ಕಂಪನಃ ।
 ಪ್ರಜ್ಞಾಢ್ಯ ಗಗನಂ ಸೂರ್ಯಪ್ರಭಾಂ ಸರ್ವಾಂ ವ್ಯನಾಶಯತ್ ॥ ೧೮ ॥
 ವವರ್ಷ ತೀತಂ ಜ ಜಲಂ ದಾನವೇಂದ್ರ ಬಲಂ ಪ್ರತಿ ।
 ದೈತ್ಯಾಸ್ತಾಂ ವೃಷ್ಟಿಮಾಸಾದ್ಯ ಸಮಾಶ್ವಸ್ತಾಸ್ತತಃ ಕ್ರಮಾತ್ ॥ ೧೯ ॥

೧೩. ನೀರು ಹುಡುಕುತ್ತಿದ್ದವರು ಮುಂದುಗಡೆ ತೆರೆಗಳ ಮಾಲೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ನೀರನ್ನು (ಕೊಳವನ್ನು) ಎದುರಿಗೆ ಕಂಡು, ಎದುರಿಗೇ ಇರುವುದಾದರೂ ಆ ನೀರನ್ನು ಹೋಗಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲಾರದಾದರು.

೧೪. ಹತ್ತಿರದಲ್ಲಿ ನೀರು ದೊರೆಯದೆ ಆ ದೈತ್ಯೇಶ್ವರರು ಬೇಗ ಬೇಗನೆ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಮೃತರಾಗಿ ನೆಲದ ಮೇಲೊರಗಿದ್ದುದೂ ಕಾಣಿಸಿತು.

೧೫-೧೬. ರಥಗಳೂ, ಆನೆಗಳೂ ನೆಲಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದವು. ಕುದುರೆಗಳು ಬಳಲಿ ರಕ್ತ ಕಕ್ಕುತ್ತ ನಿಂತವು; ಅವು ರಕ್ತವನ್ನೂ ವಸೆಯನ್ನೂ ಸುರಿಸುತ್ತಾ ಓಡಾಡುತ್ತಿದ್ದವು. ಕೋಟಿ ಕೋಟಿ ದಾನವರು ಮೃತರಾಗಿ ಬಿದ್ದುದು ಗೋಚರಿಸಿತು. ಹೀಗೆ ಆ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ದಾನವರಿಗೆ ಮಹಾ ವಿನಾಶವುಂಟಾಯಿತು.

೧೭. ಕಾಲನೇಮಿಯು ಅತಿ ಕೋಪದಿಂದ ಕೆಂಪಡರಿತ ಕಣ್ಣುಗಳುಳ್ಳವನಾಗಿ ರೋಷಾತುರನಾಗಿ ಅದುರುವ ರೋಮಗಳೆಂಬ ನೂರಾರು ಮಡುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿ ಕಾಲಮೇಘಸಮಾನನಾದನು.

೧೮. ಸಿಡಿತದಿಂದುಂಟಾದ ಗಂಭೀರಧ್ವನಿಯಿಂದ ಜಗತ್ತಿನ ಹೃದಯವನ್ನು ತಡುಗಿಸುವವನಾಗಿ, ಗಗನವನ್ನು ಮುಸುಕಿ ಸೂರ್ಯಪ್ರಭೆಯೆಲ್ಲವನ್ನೂ ನಾಶಪಡಿಸಿದನು.

೧೯-೨೦. ದಾನವ ಸೈನ್ಯದ ಮೇಲೆ ತಣ್ಣನೆಯ ನೀರನ್ನು ಮಳೆಗರೆದನು. ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಬಾಡಿದೋಗಿರುವ ಬೀಜದ ಮೊಳಕೆಗಳು ಮಳೆ ಬಂದರೆ ಹೇಗೋ

ಬೀಜಾಂಕುರಾ ಇವ ಮ್ಲಾನಾಃ ಪ್ರಾಪ್ಯ ವೃಷ್ಟಿಂ ಭರಾತರೇ |
 ತತಃ ಸ ಮೇಘರೂಪೇಣ ಕಾಲನೇಮಿರ್ಮಹಾಸುರಃ || ೨೦ ||
 ಶಸ್ತ್ರವೃಷ್ಟಿಂ ವವರ್ಷೋಗ್ರಾಂ ದೇವಾನೀಕೇಷು ದುರ್ಜಯಃ |
 ತಯಾ ವೃಷ್ಟ್ಯಾ ಪೀಡ್ಯಮಾನಾ ದೈತ್ಯೈರನ್ಯೈಶ್ಚ ದೇವತಾಃ || ೨೧ ||
 ಗತಿಂ ಕಾಂಚಿನ್ನ ಪತ್ಯಂತಿ ಗಾವಃ ಶೀತಾರ್ದಿತಾ ಇವ |
 ಪರಸ್ಪರಂ ವ್ಯಲೀಯಂತ ಗಜೇಷು ತುರಗೇಷು ಚ |
 ರಥೇಷು ಚ ಭಯತ್ರಸ್ತಾಸ್ತತ್ರ ತತ್ರ ನಿಲಿಲ್ಯರೇ || ೨೨ ||
 ಏವಂ ತೇ ಲೀಯಮಾನಾಶ್ಚ ನಿಹತಾಃ ಕಾಲನೇಮಿನಾ |
 ದೃಶ್ಯಂತೇ ಸಾತಿತಾ ದೇವಾಃ ಶಸ್ತ್ರಭಿನ್ನಾಂಗಸಂಧಯಃ || ೨೩ ||
 ವಿಭಿನ್ನಾ ಭಿನ್ನಮೂರ್ಧಾನಸ್ತಥಾ ಭಿನ್ನೋರುಜಾನವಃ |
 ವಿಪರ್ಯಸ್ತಂ ರಥಾಂಗೈಶ್ಚ ಪತಿತಂ ಭೃಷತಕ್ರಿಭಿಃ || ೨೪ ||
 ತುರಂಗಾಜಾಂ ಸಹಸ್ರಾಣಿ ಗಜಾನಾಮಯುತಾನಿ ಚ |
 ರಕ್ತೇನ ತೇಷಾಂ ಘೋರೇಣ ದುಸ್ತರಾ ಜಾಭವನ್ತಹೀ || ೨೫ ||

ಹಾಗೆ ದೈತ್ಯರು ಆ ಮಳೆಯ ನೀರನ್ನು ಪಡೆದು ಕ್ರಮ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಸಮಾಧಾನ ಹೊಂದಿದ ಬಳಿಕ ಮಹಾಸುರನಾದ ಆ ಕಾಲನೇಮಿಯು ಮೇಘದ ರೂಪವನ್ನು ತಾಳಿದನು.

೨೧. ಆಗಲವನು ದೇವ ಸೈನ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉಗ್ರವಾದ ಶಸ್ತ್ರಗಳ ಮಳೆ ಸುರಿಸಿದನು. ಆಗಲಾ ದೇವತೆಗಳು ಆ ಶಸ್ತ್ರವೃಷ್ಟಿಯಿಂದಲೂ ಇತರ ದೈತ್ಯರಿಂದಲೂ ಪೀಡಿಸಲ್ಪಡುವವರಾದರು.

೨೨. ತರುವಾಯ ಅವರಿಲ್ಲರೂ ಶೀತದಿಂದ ಸಂಕಟಕ್ಕೆ ಗುರಿಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟ ಗೋವುಗಳ ಹಾಗೆ, ಗತಿಯೇನನ್ನೂ ಕಾಣದೆ ಅದುರುತ್ತ ಒಬ್ಬರಲ್ಲೊಬ್ಬರು ಅಡಗಿಕೊಂಡರು. ಇಷ್ಟೆಯಲ್ಲದೆ ಕೆಲವರು ದೇವತೆಗಳು ಆನೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ಕುದುರೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ರಥಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಭಯಭೀತರಾಗಿ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಅಡಗಿದರು.

೨೩-೨೪. ಹೀಗೆ ದೇವತೆಗಳು ಎತ್ತಿತ್ತಲೂ ಅಡಗಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವವರೂ, ಕಾಲನೇಮಿಯಿಂದ ಹತರಾಗಿ ಬೀಳಿಸಲ್ಪಟ್ಟವರೂ ಆಗಿ ಕಾಣಬಂದರು. ಹೀಗೆ ಸೋತುಬಿದ್ದ ದೇವತೆಗಳ ಅಂಗ ಸಂಧಿಗಳು ಶಸ್ತ್ರಗಳಿಂದ ಕತ್ತರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದುವು; ತಲೆಗಳೂ ಕತ್ತರಿಸಿದ್ದುವು; ತೊಡೆ ಮೊಳಕಾಲುಗಳು ತಲೆಕೆಳಗಾಗಿ ಮುರಿದಿದ್ದವು.

೨೫. ಸಾವಿರಗಟ್ಟಲೆ ಕುದುರೆಗಳೂ, ಆಯುತಗಟ್ಟಲೆ ಆನೆಗಳೂ ಮುಂದು ಬಿದ್ದ ಚಕ್ರ, ಭೃಷ, ಶಕ್ತಿಗಳೊಡನೆ ಸೇರಿಕೊಂಡು ಚೆಲ್ಲಾಪಿಲ್ಲಿಯಾಗಿ ಬಿದ್ದಿದ್ದುವು. ಅವುಗಳ ರಕ್ತದಿಂದ ಘೋರವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತ ಸಮರ ಭೂಮಿಯು ದಾಟಲಿರಿದಾಯಿತು.

ಏವಮಾಜೌ ಮಹಾದೈತ್ಯಃ ಕಾಲನೇಮಿರ್ಮಹಾಸುರಃ |

ಜಘ್ನೇ ಮುಹೂರ್ತಮಾತ್ರೇಣ ಗಂಧರ್ವಾಣಾಂ ಶತಾಯುತಂ || ೨೬ ||

ಯಕ್ಷಾಣಾಂ ಪಂಚಲಕ್ಷಾಣಿ ಕಿನ್ನರಾಣಾಂ ತಥೈವ ಚ |

ಜಘ್ನೇ ಪಿತಾಚಮುಖ್ಯಾನಾಂ ಸಪ್ತಲಕ್ಷಾಣಿ ನಿರ್ಭಯಃ || ೨೭ ||

ಇತರೇಷಾಂ ನ ಸಂಖ್ಯಾಸ್ತಿ ಸುರಜಾತಿನಿಕಾಯಿನಾಂ |

ಜಘ್ನೇ ಸ ಕೋಟಿಶಃ ಕ್ರುದ್ಧಃ ಕಾಲನೇಮಿರ್ಮಹೋತ್ಕಟಃ || ೨೮ ||

ಏವಂ ಪ್ರತಿಭಯೇ ಭೀನೇ ತದಾಮರಮಹಾಕ್ಷಯೇ |

ಸಂಕ್ರುದ್ಧಾವತ್ಸಿನೌ ನೀರೌ ಚಿತ್ರಾಸ್ತ್ರಕವಚೋಜ್ವಲೌ || ೨೯ ||

ಜಘ್ನತುಸೌ ರಣೇ ದೈತ್ಯನೇಕೈಕಂ ಷಷ್ಠಿಭಿಃ ಶರೈಃ |

ನಿರ್ಭಿದ್ಯತೇ ಮಹಾದೈತ್ಯಂ ಸ ಪುಂಖಾ ವಿವಿಶುರ್ಮಹೀಂ || ೩೦ ||

ತಾಭ್ಯಾಂ ಬಾಣಪ್ರಹಾರೈಸ್ತು ಕಾಂಚಿತ್ಸೋಽವಾಪ್ತಚೇತನಃ |

ಜಗ್ರಾಹ ಚಕ್ರಂ ಲಕ್ಷಾರಂ ತೈಲಧೌತಂ ರಣೇಽಧಿಕಂ || ೩೧ ||

೨೬. ಹೀಗೆ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಮಹಾ ದೈತ್ಯನೂ, ಮಹಾಸುರನೂ ಆದ ಕಾಲನೇಮಿಯು ಮುಹೂರ್ತಮಾತ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ನೂರು ಅಯುತ ಗಂಧರ್ವರನ್ನು ಕೊಂದಿಕ್ಕಿದನು.

೨೭. ಇಷ್ಟೆಯಲ್ಲದೆ ಮಹಾ ಪರಾಕ್ರಮಿಯಾದ ಆ ಕಾಲನೇಮಿ ದೈತ್ಯನು ಐವು ಲಕ್ಷ ಯಕ್ಷರನ್ನೂ ಹಾಗೆಯೇ, ಐದು ಲಕ್ಷ ಕಿನ್ನರರನ್ನೂ ಏಳು ಲಕ್ಷ ಪಿತಾಚ ಮುಖ್ಯರನ್ನೂ ನಿರ್ಭಯನಾಗಿ ಕೊಂದನು.

೨೮. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ದೇವಜಾತಿಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿದ ಇತರರು ಎಷ್ಟು ಮಂದಿ, ಬಿಡ್ಡರೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಲೆಕ್ಕವೇ ಇಲ್ಲ. ಮದದಿಂದ ಬಹಳವಾಗಿ ಸೊಕ್ಕಿಹೋದ ಕಾಲನೇಮಿಯು ಕ್ರುದ್ಧನಾಗಿ ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಕೋಟಿಗಟ್ಟಳೆ ಶತ್ರುಗಳಾದ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಕೊಂದುರುಳಿಸಿದನು.

೨೯. ಈ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಬಹು ಭಯಂಕರವಾದ ಮಹಾಕ್ಷಯ ವುಂಟಾಗುತ್ತಿರಲಾಗಿ ಚಿತ್ರವಿಚಿತ್ರವಾದ ಕವಚದಿಂದ ಉಜ್ವಲರಾಗಿ ಹೊಳೆಯುವ ನೀರಾದ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳು ಬಹು ಕೋಪಾವಿಷ್ಟರಾದರು.

೩೦. ಅವರಿಬ್ಬರೂ ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರೂ ಅರುವತ್ತು ಬಾಣಗಳಿಂದ ಆ ದೈತ್ಯನನ್ನು ಹೊಡೆದರು. ಆ ಬಾಣಗಳು ಮಹಾ ದೈತ್ಯನನ್ನು ಭೇದಿಸಿಕೊಂಡು ಪುಣ್ಯ ಸಮೇತವಾಗಿ ಹೊರ ಹೊರಟು ಭೂಮಿಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಮಾಡಿದವು.

೩೧. ಅವರಿಬ್ಬರ ಬಾಣಪ್ರಹಾರಗಳಿಂದ ಅವನು ಸ್ವಲ್ಪ ಮಾತ್ರ ಜೈತವ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡು ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಮಿಗಿಲಾದುದೂ ಎಣ್ಣೆಯಿಂದ ತೊಳೆದುದೂ ಒಂದು ಲಕ್ಷ ಅರಗಳುಳ್ಳದೂ ಆದ ಚಕ್ರವನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡನು.

ತೇನ ಚಕ್ರೇಣ ಸೋಽಪ್ತಿಭಾಷಾಂ ಚಿಚ್ಛೇದ ರಥಕೂಬರಂ ।
 ಜಗ್ರಾಹಾಥ ಧನುರ್ಧೃತ್ಯಃ ಶರಾಂಶ್ಚಾಪಿವಿವೇಶೋಪಮಾನ್ ॥ ೨೨ ॥
 ವವರ್ಷ ಭಿಷಜೋ ಮೂರ್ಧ್ನಿ ಸಂಧಾವ್ಯಾಕಾಶಗೋಚರಂ ।
 ತಾವಪ್ಯಸ್ತ್ರೈಃ ಸ್ತೃಪೈಃ ಸರ್ವಾಶ್ವೇದತುರ್ಧೃತ್ಯಸಾಯಕಾನ್ ॥ ೨೩ ॥
 ತಚ್ಚ ಕರ್ಮ ತಯೋರ್ಧ್ವಷ್ಟ್ವಾ ವಿಸ್ತಿತಃ ಕೋಪಮಾವಿಶತ್ ।
 ಜಗ್ರಾಹ ಮುದ್ಗರಂ ಭೀಮಂ ಕಾಲದಂಡವಿಭೀಷಣಂ ॥ ೨೪ ॥
 ಸ ತಮುದ್ಭ್ರಾಮ್ಯ ವೇಗೇನ ಚಿಕ್ಷೇಪಾಸ್ಯ ರಥಂ ಪ್ರತಿ ।
 ತಂತು ಮುದ್ಗರಮಾಯಾಂತಮಾಲೋಕ್ಯಾಂಬರಗೋಚರೇ ॥ ೨೫ ॥
 ಮುಕ್ತ್ವಾ ರಥಾವುಭೌ ವೇಗಾದಾಪ್ತೌ ತೌ ಶರಸಾಪ್ತಿನೌ ।
 ತೌ ರಥೌ ಸ ತು ನಿಷ್ಪಿಶ್ಯ ಮುದ್ಗರೋಽಜಲಸನ್ನಿಭಃ ॥ ೨೬ ॥
 ದಾರಯಾಮಾಸ ಧರಣಿಂ ಹೇಮಜಾಲಪರಿಷ್ಕೃತಃ ।
 ತಸ್ಯ ಕರ್ಮಾಥ ತದ್ವೃಷ್ಟ್ವಾ ಭಿಷಜೌ ಚಿತ್ರಯೋಧಿನೌ ॥ ೨೭ ॥
 ವಜ್ರಾಸ್ತ್ರಂ ಚ ಪ್ರಕುರ್ವಾಜೌ ದಾನವೇಂದ್ರಮಯುಧ್ಯತಾಂ ।
 ಘೋರವಜ್ರಪ್ರಹಾರೈಸ್ತು ದಾನವಃ ಸ ಪರಿಕ್ಷುತಃ ॥ ೨೮ ॥

೨೨. ಅವನು ಆ ಚಕ್ರದಿಂದ ಅಪ್ತಿನಿಗಳ ರಥದ ಈಚುಮರವನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿದನು. ಬಳಿಕ ದೈತ್ಯನು ಧನುಸ್ಸನ್ನೂ ಸರ್ಪಸಮಾನವಾದ ಬಾಣಗಳನ್ನೂ ಕೈಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡನು.

೨೩. ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಕಾಣಬರುವ ಸೂರ್ಯನನ್ನು ಮುಚ್ಚಿ ಮರೆಮಾಡಿ ಆ ವೈದ್ಯರ ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಬಾಣದ ಮಳೆಗರೆದನು. ಅವರು ಕೂಡ ತಾವು ಸ್ಮರಿಸಿದ ಅಸ್ತ್ರಗಳಿಂದ ದೈತ್ಯನ ಬಾಣಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಕಡಿದು ಕೆಡವಿದರು.

೨೪-೨೫. ಅವರ ಆ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಕಂಡು ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ಆ ದೈತ್ಯನು ಕೋಪಗೊಂಡು ಕಾಲದಂಡದಂತೆ ಬಹು ಭಯಂಕರವಾದ ಮುದ್ಗರವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡನು. ಅವನು ಆ ಮುದ್ಗರವನ್ನು ವೇಗದಿಂದ ತಿರುಗಿಸಿ ಅಪ್ತಿನಿಗಳ ರಥಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಿಸಿದನು. ಆ ದೇವತೆಗಳು ತಮ್ಮ ಕಡೆಗೆ ಬರುತ್ತಿರುವ ಆ ಮುದ್ಗರವನ್ನು ಕಂಡರು.

೨೬-೨೮. ಇಬ್ಬರು ಅಪ್ತಿನಿಗಳೂ ರಥವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ವೇಗದಿಂದ ಕೆಳಕ್ಕೆ ಧುಮುಕಿದರು. ಚಿನ್ನದ ಅಲಂಕಾರದಿಂದ ರಂಜಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಬಿಟ್ಟದಂತೆಸೆಯುತ್ತ ಆ ಮುದ್ಗರವು ಆ ಎರಡು ರಥಗಳನ್ನು ಜಜ್ಜಿಹಾಕಿ ನೆಲವನ್ನು ಸೀಳಿತು. ಚಿತ್ರಯೋಧಿಗಳಾದ ವೈದ್ಯರು ಅವನ ಆ ಕರ್ಮವನ್ನು ಕಂಡು ವಜ್ರಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಸಿದ್ಧಮಾಡಿಕೊಂಡು ದಾನವೇಂದ್ರನನ್ನು ಎದುರಿಸಿದರು. ಘೋರವಾದ ವಜ್ರ ಪ್ರಹಾರಗಳಿಂದ ಆ ದಾನವನು ಗಾಯಗೊಂಡನು.

ರಥೋ ಧ್ವಜೋ ಧನುಶ್ಚೈವ ಭತ್ರಂ ಚ ಕವಚಂ ತಥಾ |
 ಕ್ಷಣೇನ ಶತಧಾ ಭೂತಂ ಸರ್ವಸೈನ್ಯಸ್ಯ ಪಶ್ಯತಃ || ೩೯ ||
 ತದ್ವೃಷ್ಟ್ವಾ ದುಷ್ಕರಂ ಕರ್ಮ ಸೋಽಪ್ತಿಭ್ಯಾಂ ಭೀಮವಿಕ್ರಮಃ |
 ನಾರಾಯಣಾಸ್ತ್ರಂ ಬಲವಾನ್ಮನೋಚ ರಣಮೂರ್ಧನಿ || ೪೦ ||
 ತತಃ ಶಶಾಮ ನಜ್ರಾಸ್ತ್ರಂ ಕಾಲನೇಮಿಸ್ತತೋ ರುಷಾ |
 ಜೀವಗ್ರಾಹಂ ಗ್ರಾಹಯಿತುಮಶ್ವಿನೌ ತೌ ಪ್ರಚಕ್ರನೇ || ೪೧ ||
 ತಾವಭಿಸ್ತ್ರಾಯಮಾಲಕ್ಷ್ಯ ಸಂತ್ಯಜ್ಯ ಸಮರಾಂಗಣಂ |
 ಪದಾತೀ ವೇಪಮಾನಾಂಗೌ ಪ್ರದ್ರುತೌ ವಾಸವೋ ಯತಃ || ೪೨ ||
 ತಯೋರನುಗತೋ ದೈತ್ಯಃ ಕಾಲನೇಮಿರ್ನದನ್ಮುಹುಃ |
 ಸ್ತ್ರಾಪ್ಯೇಂದ್ರಸ್ಯ ಬಲಂ ಕ್ರೂರೋ ದೈತ್ಯಾನೀಕಪದಾನುಗಃ || ೪೩ ||
 ಸ ಕಾಲ ಇವ ಕಲ್ಪಾಂತೇ ಯದಾ ವಾಸವಮಾದ್ರುತಃ |
 ತಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಸರ್ವಭೂತಾನಿ ವಿವಿಶುರ್ವಿಹ್ವಲಾನಿ ತು || ೪೪ ||
 ಹಾಹಾರಾವಂ ಪ್ರಕುರ್ವಾಣಾಸ್ತದಾ ದೇವಾಶ್ಚ ಮೇನಿರೇ |
 ಪರಾಜಯಂ ಮಹೇಂದ್ರಸ್ಯ ಸರ್ವಲೋಕಕ್ಷಯಾವಹಂ || ೪೫ ||

೩೯. ಸರ್ವ ಸೈನ್ಯವೂ ನೋಡುತ್ತಿರಲು ರಥ, ಧ್ವಜ, ಧನುಸ್ಸು, ಭತ್ರ, ಕವಚ—ಈ ಎಲ್ಲವೂ ಕ್ಷಣಮಾತ್ರದಲ್ಲಿ ನೂರಾರು ಚೂರಾಗಿಹೋಯಿತು.

೪೦. ಅಪ್ತಿನಿಗಳ ಆ ದುಷ್ಕರ ಕರ್ಮವನ್ನು ಕಂಡು ಭೀಮಪರಾಕ್ರಮವುಳ್ಳ ಬಲವಂತನಾದ ಆ ದೈತ್ಯನು ನಾರಾಯಣಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದನು.

೪೧. ಬಳಿಕ ವಜ್ರಾಸ್ತ್ರವು ಶಾಂತವಾಯಿತು. ತರುವಾಯ ಆ ಕಾಲ ನೇಮಿಯು ರೋಷದಿಂದ ಆ ಅಪ್ತಿನಿಗಳಿಬ್ಬರನ್ನೂ ಜೀವದೊಡನೆಯೇ ಹಿಡಿಯ ಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿದನು.

೪೨. ಆ ಅಭಿಸ್ತ್ರಾಯವನ್ನು ಕಂಡುಕೊಂಡು ಅವರಿಬ್ಬರೂ ಸಮರಾಂಗಣ ವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿ ಪದಾತಿಗಳಾಗಿ ಸರ್ವಾಂಗಗಳೂ ನಡುಗುತ್ತಿರಲು ಇಂದ್ರನು ಎಲ್ಲಿದ್ದನೋ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬೇಗ ಬೇಗನೆ ಓಡಿಹೋದನು.

೪೩-೪೫. ಕ್ರೂರನಾದ ಕಾಲನೇಮಿದೈತ್ಯನು ಅವರಿಬ್ಬರನ್ನೂ ಬೆಂಬತ್ತಿ ಬಾರಿ ಬಾರಿಗೂ ಗರ್ಜಿಸುತ್ತ ನಡೆದು ಇಂದ್ರನ ಸೇನೆಯನ್ನು ಸೇರಿದನು; ದೈತ್ಯ ಸೈನ್ಯಗಳೂ ಅವನನ್ನನುಸರಿಸಿ ನಡೆದವು. ಅವನು ಕಲ್ಪಾಂತದ ಯಮನಂತೆ ಇಂಪ್ರಷನ್ನು ಯಾವಾಗ ಬಳಿ ಸಾರಿದನೋ ಆಗ ಅವನನ್ನು ನೋಡಿ ಸರ್ವ ಭೂತಗಳೂ ತಬ್ಬಿಬ್ಬಾಗಿ ಅಡಗಿಕೊಂಡವು. ಆಗ ದೇವತೆಗಳೂ ಕೂಡ ಹಾಹಾ ಕಾಳಿ ಮಾಡುತ್ತ ಸರ್ವಲೋಕಕ್ಕೂ ಕ್ಷಯವುಂಟುಮಾಡುವಂತೆ ಮಹೇಂದ್ರನಿಗೆ ಪರಾಜಯವಾಗುವುದೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡರು.

ಚೇಲುಃ ಶಿಖರಿಣೋ ಮುಖ್ಯಾಃ ಸೇತುರುಲ್ಲಾ ಸಭಸ್ತಲಾತ್ |
 ಜಗರ್ಜುರ್ಜಲದಾ ದಿಕ್ಷು ಸಂಭೂತತ್ವ ಮಹಾರವಃ || ೪೬ ||
 ತಾಂ ಭೂತವಿಕ್ರತಿಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ದೇವಾಃ ಸೇಂದ್ರಾ ಭಯಾವಹಾಃ |
 ಮನಸಾ ತರಣಂ ಜಗ್ಮುವಾಸುದೇವಂ ಜಗತ್ಪತಿಂ || ೪೭ ||
 ನಮೋ ಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯದೇವಾಯ ಗೋಬ್ರಾಹ್ಮಣಹಿತಾಯ ಚ |
 ಜಗದ್ಧಿತಾಯ ಕೃಷ್ಣಾಯ ಗೋವಿಂದಾಯ ಸಮೋ ಸಮಃ || ೪೮ ||
 ಸ ನೋ ರಕ್ಷತು ಗೋವಿಂದೋ ಭಯಾರ್ತಾಸ್ತೇ ಜಗುಃ ಸುರಾಃ |
 ಸುರಾಣಾಂ ಚಿಂತಿತಂ ಜ್ಞಾತ್ವಾ ಭಗವಾನ್ ಗರುಡಧ್ವಜಃ || ೪೯ ||
 ವಿಬುಧೈವ ಚ ಪರ್ಯಂಕಾದ್ಯೋಗನಿದ್ರಾಂ ವಿಹಾಯ ಸಃ |
 ಲಕ್ಷ್ಮೀಕರಯುಗಾಂಭೋಜ ಲಲಿತಾಂಘ್ರಿಸರೋರುಹಃ || ೫೦ ||
 ಶಾರದಾಂಬರ ನೀರಾಬ್ಜ ಕಾಂತಿದೇಹಚ್ಛವಿಃ ಪ್ರಭುಃ |
 ಕೌಸ್ತುಭೋದ್ಭಾಸಿಹೃದಯಃ ಕಾಂತಕೇಯೂರ ಭಾಸ್ಕರಃ || ೫೧ ||
 ವಿಮೃತ್ಯ ಸುರಸಂಕೋಭಂ ಮೈನತೇಯಮಥಾಹ್ವಯತ್ |
 ಆಹೂತೇವಸ್ಥಿತೇ ತಸ್ಮಿನ್ ಗರುಡೇ ದುಃಖಿತೇ ಭೃತಂ || ೫೨ ||

೪೬. ಮುಖ್ಯವಾದ ಪರ್ವತಗಳು ಅಲ್ಲಾಡಿದವು; ಆಕಾಶದಿಂದ ಉಲೈಗಳು ಬಿದ್ದವು; ಮೇಘಗಳು ಗರ್ಜಿಸಿದವು; ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ಮಹಾಧ್ವನಿಯುಂಟಾಯಿತು.

೪೭. ಆ ಬಗೆಯ ಪಂಚಭೂತಗಳ ವಿಕಾರವನ್ನು ಕಂಡು ಇಂದ್ರನೂ ಇತರ ದೇವತೆಗಳೂ ಭಯಭೀತರಾಗಿ ಜಗತ್ಪತಿಯಾದ ವಾಸುದೇವನನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿ ಅವನಿಗೆ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯೇ ತರಣುಹೋದರು.

೪೮. "ಓ ಪ್ರಭುವೇ! ಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯದೇವನಾದ ನಿನಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವು. ಗೋಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೆ ಹಿತವುಂಟುಮಾಡುವವನಾದ ನಿನಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವು. ಜಗತ್ತಿಗೆ ಹಿತವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವ ಕೃಷ್ಣನೇ ನೀನು; ನಿನಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವು. ಗೋವಿಂದ ನಾದ ನಿನಗೆ ಪುನಃ ಪುನಃ ನಮಸ್ಕಾರವು.

೪೯-೫೦. ಗೋವಿಂದನು ನಮ್ಮನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಲಿ."—ಎಂದು ಭಯಾರ್ತರಾದ ಆ ಸುರರು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯ ಕೈದಾವರಿಗಳಿಂದ ಲಾಲಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಪಾದಕಮಲಗಳುಳ್ಳವನಾದ ಭಂಗವಂತನಾದ ಗರುಡಧ್ವಜನು ಸುರರ ಮನಸ್ಸಿನ ಯೋಚನೆಯನ್ನರಿತು, ಯೋಗ ನಿದ್ರೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಎಚ್ಚತ್ತನು.

೫೧-೫೨. ಶರತ್ಕಾಲದ ಆಕಾಶ ಮತ್ತು ಕನ್ನೈದಿರೆಗಳ ವರ್ಣದಂತಿರುವ ದೇಹಚ್ಛವಿಯುಳ್ಳವನೂ ಕೌಸ್ತುಭದಿಂದ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಹೊಳೆಯುತ್ತಿರುವ ಹೃದಯವುಳ್ಳವನೂ ಮನೋಹರವಾದ ಕೇಯೂರದಿಂದ ಕಳೆಯೆರಚುವವನೂ ಆದ ಆ ಪ್ರಭುವು ದೇವತೆಗಳಿಗುಂಟಾದ ಕಳವಳವನ್ನು ವಿಮರ್ಶಮಾಡಿ ನೋಡಿ

ವಿದ್ಯನಾನಾಸ್ತ್ರತೀಕ್ಷ್ಣಾಚ್ಛಿರಾರುಹ್ಯಾಗಾತ್ಸುರಾಹವಂ ।

ತತ್ಪಾಪತ್ಯತ ದೇವೇಂದ್ರಂ ಭಯಭೀತಮಭಿದ್ರುತಂ

॥ ೫೩ ॥

ದಾನವೇಂದ್ರೈರ್ನವಾಂಭೋದ ಸಚ್ಚಾಯೈಃ ಸರ್ವಭೋತ್ಕಟೈಃ ।

ಯಥಾ ಹಿ ಪುರುಷಂ ಘೋರೈರಭಾಗ್ಯೈರರ್ಥಕಾಂಕ್ಷಿಭಿಃ

॥ ೫೪ ॥

ತತ್ಪಾಪಾಯಾನ್ವಜದ್ವಿಷ್ಟುಃ ಸ್ತೂಯಮಾನೋ ಮುಹುಃ ಸುರೈಃ ।

ಅಭಾಗ್ಯೇಭ್ಯಃ ಪರಿತ್ರಾತುಂ ಸುಕೃತಂ ನಿರ್ಮಲಂ ಯಥಾ

॥ ೫೫ ॥

ಅಥಾಪತ್ಯತ ದೈತ್ಯೇಂದ್ರೋ ವಿಯತಿದ್ಯುತಿಮಂಡಲಂ ।

ಸ್ಫುರಂತಮುದಯಾಚ್ಛೇಫುಂ ಕಾಂತಂ ಸೂರ್ಯಂಚ ತಂ ಯಥಾ

॥ ೫೬ ॥

ಪ್ರಭವಂ ಜ್ಞಾತುಮಿಚ್ಛಂತೋ ದಾನವಾಸ್ತಸ್ಯ ತೇಜಸಃ ।

ಗರುಡಂ ತಮಥಾಪತ್ಯನ್ಯಲ್ಪಾಂತಾನಲಭೈರವಂ

॥ ೫೭ ॥

ತತ್ರ ಸ್ಥಿತಂ ಚತುರ್ಬಾಹುಂ ಹರಿಂ ಚಾನುಪಮದ್ಯುತಿಂ ।

ತಮಾಲೋಕ್ಯಾಸುರೇಂದ್ರಾಸ್ತು ಹರ್ಷಸಂಪೂರ್ಣಮಾನಸಾಃ

॥ ೫೮ ॥

ವೈನತೇಯ (ಗರುಡ) ನನ್ನು ಕರೆದನು. ಕೂಡಲೆ ಆ ಗರುಡನು ಹತ್ತಿರ ಬಂದನು. ಬಹು ದುಃಖಿತನಾಗಿದ್ದ ಆ ಗರುಡನು ಕರೆಯಲ್ಪಟ್ಟವನಾಗಿ ಹತ್ತಿರ ಬಂದು ನಿಲ್ಲಿಲು ದಿವ್ಯವಾದ ಫಾನಾ ಬಗೆಯ ಅಸ್ತ್ರಗಳ ತೀಕ್ಷ್ಣಾಸ್ತ್ರಗಳ ಕಾಂತಿಯಿಂದ ಬೆಳಗುವ ವಾಸುಡೇವನು ಆರೋಹಣಮಾಡಿ ಸುರಾಸುರ ಯುದ್ಧರಂಗಕ್ಕೆ ಏಡೆದನು. ಅಲ್ಲಿ ತಮಗೆ ಭಾಗ್ಯವಿಲ್ಲದೆ ನಿಧನರಾಗಿ ಅರ್ಥಾಪೇಕ್ಷೆಗಳಾಗಿರುವ ಘೋರ ಪುರುಷರಿಗೆ ಹೆದರಿ ನಡುಗುವವನಂತೆ, ಹೊಸ ಮೇಘಕ್ಕೆ ಸಮಾನವಾದ ದೇಹಚ್ಚಾಯೆಯುಳ್ಳವರೂ, ಸರ್ವ ಪ್ರಕಾರದಿಂದಲೂ ಮಿತಿಮೀರಿದವರೂ ಆದ ದಾನವೇಂದ್ರರಿಂದ ಭಯಗೊಳಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಭೀತನಾಗಿ ಓಡುತ್ತಿರುವ ದೇವೇಂದ್ರನನ್ನು ಕಂಡನು. ದೇವತೆಗಳಿಂದ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಿರುವವನಾದ ಶ್ರೀಮಹಾವಿಷ್ಣುವು ಅಭಾಗ್ಯಗಳೂ, ಅನಿಷ್ಟಗಳೂ ಹಿಡಿಯದಂತೆ ಕಾಪಾಡಲು ಹೋಗುವ ನಿರ್ಮಲವಾದ ಸುಕೃತದ ಹಾಗೆ ಅವರ ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಹೋದನು.

೫೬. ಅನಂತರದಲ್ಲಿ ಆ ದೈತ್ಯೇಂದ್ರನಾದರೋ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಕ್ಷಣದಿಂದಲೂ ಬೇಗಬೇಗ ಹೊರಹೊಮ್ಮುತ್ತಿರುವುದಾಗಿ ನೂರು ಸೂರ್ಯರಂತೆ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಕಾಶದಿಂದ ಮೆರೆಯುವ ಕಾಂತಿಮಂಡಲವನ್ನು ಕಂಡನು.

೫೭-೫೮. ದಾನವರು ಆ ತೇಜಸ್ಸಿನ ಉತ್ಪತ್ತಿಯನ್ನರಿಯಲಿಚ್ಛಿಸಿದರು. ಬಳಿಕ ಅವರು ಕಲ್ಪಾಂತಕಾಲದ ಬೆಂಕಿಯಂತೆ ಭಯಂಕರನಾದ ಗರುಡನನ್ನು ನೋಡಿದರು. ಆ ಗರುಡನ ಮೇಲಿದ್ದ ಚತುರ್ಬಾಹುಗಳುಳ್ಳವನಾಗಿ ಎಣೆಯಿಲ್ಲದ ಕಾಂತಿಯಿಂದ ಕೂಡಿರುವ ಹರಿಯನ್ನು ಕಂಡರು. ಅವನನ್ನು ಕಂಡು ಅಸುರೇಂದ್ರ ಶಿಲ್ಪರೂಪವನ್ನಿಟ್ಟಲ್ಲಿಯೇ ಹರ್ಷಪೂರ್ಣರಾದರು.

ಅಯಂ ಸ ದೇವಃ ಸರ್ವೇಷಾಂ ಶರಣಂ ಕೇಶವೋರಿತಾ	
ಅಸ್ತಿತ್ವಾ ತೇ ಜಿತಾಃ ಸರ್ವಾ ದೇವತಾ ನಾತ್ರ ಸಂತಯಃ	೫೯
ಏನಮಾಪ್ರಿತ್ಯ ಲೋಕೇಶಾ ಯಜ್ಞ ಭಾಗಭುಜೋಮುರಾಃ	
ಇತ್ಯುಕ್ತ್ವಾ ತೇ ಸಮಾಗಮ್ಯ ಸರ್ವಖವ ತತಸ್ತತಃ	೬೦
ತಂ ಜಘ್ನುರ್ವಿವಿಧೈಃ ಶಸ್ತ್ರೈಃ ಪರಿನಾರ್ಯ ಸಮಂತತಃ	
ಕಾಲನೇಮಿಪ್ರಭೃತಯೋ ದತದೈತ್ಯಮಹಾರಥಾಃ	೬೧
ಷಷ್ಠ್ಯಾ ವಿನ್ಯಾಥ ಬಾಹಾನಾಂ ಕಾಲನೇಮಿರ್ಜನಾರ್ದನಂ	
ನಿಮಿಃ ಶತೇನ ಬಾಹಾನಾಂ ಮಥನೋಽಶೀತಿಭಿಃ ಶರೈಃ	೬೨
ಜಂಭಕಶ್ಚೈವ ಸಪ್ತತ್ಯಾ ತುಂಭೋ ದಶಭಿರೇವ ಚ	
ಶೇಷಾ ದೈತ್ಯೇಶ್ವರಾಃ ಸರ್ವೇ ವಿಷ್ಣು ಮೇಕೈಶತಃ ಶರೈಃ	೬೩
ದಶಭಿರ್ದಶಭಿಃ ಶಲ್ಯೈರ್ಜಘ್ನುಃ ಸ ಗರುಡಂ ರಣೇ	
ಶೇಷಾನುಮೃತ್ಯುಶ್ಚತುರ್ವಿಷ್ಣುರ್ಬಾಸವಸೂದನಃ	೬೪
ಏಕೈಕಂ ದಾನವಂ ಜಘ್ನೇ ಪದ್ವಿಃ ಪದ್ವಿರಪಿಹಗೈಃ	
ಅಕರ್ಣಕೃಷ್ಣೈರ್ಭೂರ್ಯಶ್ಚ ಕಾಲನೇಮಿಸ್ತ್ರಿಭಿಃ ಶರೈಃ	೬೫

೫೯-೬೦. “ಇವನು ಸರ್ವರಿಗೂ ಶರಣನಾಗಿರುವ ಶತ್ರುನಾಶಕನಾದ ದೇವಕೇಶವನು. ಇವನು ಜಿತನಾದರೆ ಎಲ್ಲ ದೇವತೆಗಳೂ ಜಿತರಾದಂತೆಯೇ ಸರಿ. ಇದರಲ್ಲಿ ಸಂತಯವಿಲ್ಲವು. ಇವನನ್ನಾಶ್ರಯಿಸಿಯೇ ಲೋಕಾಧಿಪತಿಗಳಾದ ಅಮರರು ಯಜ್ಞಭಾಗಗಳನ್ನು ಭೋಗಿಸುತ್ತಾರೆ.” ಹೀಗೆಂದು ಹೇಳಿ ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಒಟ್ಟಾಗಿ ಬಂದು ಸೇರಿದರು.

೬೧. ಕಾಲನೇಮಿಯೇ ಮೊದಲಾದ ಹತ್ತು ಮಂದಿ ದೈತ್ಯಮಹಾರಥರು ಸುತ್ತಲೂ ಮುತ್ತಿಕೊಂಡು ಬಗೆಬಗೆಯ ಶಸ್ತ್ರಗಳಿಂದ ಅವನನ್ನು ಹೊಡೆದರು.

೬೨-೬೪. ಕಾಲನೇಮಿಯು ಅರುವತ್ತು ಬಾಣಗಳಿಂದ ಆ ಜನಾರ್ದನನನ್ನು ಹೊಡೆದನು. ನಿಮಿಯು ನೂರು ಬಾಣಗಳನ್ನೂ, ಮಥನನು ಎಂಬತ್ತು ಶರಗಳನ್ನೂ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದರು. ಜಂಭಕನು ಎಪ್ಪತ್ತೆಂಟು ಬಾಣಗಳಿಂದಲೂ, ತುಂಭನು ಹತ್ತು ಕಣೆಗಳಿಂದಲೂ, ಉಳಿದ ಸರ್ವದೈತ್ಯೇಶ್ವರರೂ ಒಂದೊಂದು ಬಾಣದಿಂದಲೂ ವಿಷ್ಣುವನ್ನು ಹೊಡೆದರು. ರಣದಲ್ಲಿ ಗರುಡ ಸಮೇತನಾದ ಆತನನ್ನು ಹತ್ತು ಹತ್ತು ಶಲ್ಯಗಳಿಂದ ಎಟು ಕೊಟ್ಟು ಹೊಡೆದರು. ದಾನವ ಸಂಹಾರಕನಾದ ವಿಷ್ಣುವು ಅವರ ಆ ಕೆಲಸವನ್ನು ಕಂಡು ಕೋಪಗೊಂಡನು.

೬೫. ಒಬ್ಬೊಬ್ಬ ದಾನವನನ್ನೂ ಕಿವಿವರೆಗೂ ಎಳೆದುಬಿಟ್ಟ ಅತ್ತಿತ್ತ ಸುಳಿಯದೆ ನೇರವಾಗಿ ನುಗ್ಗಿ ಗುರಿಮುಟ್ಟುವ ಆರಾರು ಬಾಣಗಳಿಂದ ಹೊಡೆದನು. ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಕಾಲನೇಮಿಯು ರೋಷಗೊಂಡನು.

ವಿಷ್ಣುಂ ನಿವ್ಯಾಧ ಹೃದಯೇ ರೋಷಾದ್ರಕ್ತವಿಲೋಚನಃ |
 ತಸ್ಯಾರೋಭಂತ ತೇ ಬಾಣಾ ಹೃದಯೇ ತಪ್ತಕಾಂಚನಾಃ || ೬೬ ||
 ಮಯೂಖಾ ಇವ ಸಂದೀಪ್ತಾಃ ಕೌಸ್ತುಭಸ್ಯ ಸ್ಫುರತ್ಪ್ರಿಷಃ |
 ತೈರ್ಬಾಣೈಃ ಕಂಚಿದಾಯಸ್ತೋ ಹರಿರ್ಜಗ್ರಾಹ ಮುದ್ಗರಂ || ೬೭ ||
 ಸ ತಮುದ್ಗ್ರಾಹ್ಯ ವೇಗೇನ ದಾನವಾಯ ಮುಮೋಚ ವೈ |
 ದಾನವೇಂದ್ರಸ್ತಮಪ್ರಾಪ್ತಂ ನಿಯತೈವ ಶತೈಃ ಶರೈಃ || ೬೮ ||
 ಚಿಚ್ಛೇದ ತಿಲಶಃ ಕ್ರುದ್ಧೋ ದರ್ಶಯನ್ಪಾಣಿಲಾಘವಂ |
 ತತೋ ವಿಷ್ಣುಃ ಪ್ರಕುಪಿತಃ ಪ್ರಾಸಂ ಜಗ್ರಾಹ ಭೈರವಂ || ೬೯ ||
 ತೇನ ದೈತ್ಯಸ್ಯ ಹೃದಯಂ ತಾಡಯಾಮಾಸ ವೇಗತಃ |
 ಕ್ಷಣೇನ ಲಬ್ಧಸಂಜ್ಞಸ್ತು ಕಾಲನೇಮಿರ್ಮಹಾಸುರಃ || ೭೦ ||
 ಶಕ್ತಿಂ ಜಗ್ರಾಹ ತೀಕ್ಷ್ಣಾಂಗ್ರಾಂ ಹೇಮಘಂಟಾಟ್ಟಹಾಸಿನೀಂ |
 ತಯಾ ವಾನುಂ ಭುಜಂ ವಿಷ್ಣೋರ್ಬಿಭೇದ ದಿತಿನಂದನಃ || ೭೧ ||
 ಭಿನ್ನಂ ಶಕ್ತ್ಯಾ ಭುಜಂ ತಸ್ಯ ಸ್ತುತಶೋಣಿತಮಾಬಭೌ |
 ನೀಲೇ ಬಲಾಹಕೇ ವಿದ್ಯುದ್ವಿದ್ಯೋತಂತೀ ಯಥಾ ಮುಹುಃ || ೭೨ ||

೬೬-೬೭. ಅವನು ಕೆಂಪೋಗದ ಕಣ್ಣುಗಳುಳ್ಳವನಾಗಿ ವಿಷ್ಣುವಿನ ಹೃದಯಕ್ಕೆ ಮೂರು ಬಾಣಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟನು. ಅವನ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಕಾದ ಬಂಗಾರದ ಅಲಗುಳ್ಳ ಆ ಬಾಣಗಳು, ಕಳೆಯೆರಚುತ್ತಿರುವ ಕೌಸ್ತುಭದ ಉರಿಯುವ ಕಿರಣಗಳೋ ಎಂಬಂತೆ ಶೋಭಿಸಿದವು. ಆ ಬಾಣಗಳಿಂದ ಸ್ವಲ್ಪ ಮಾತ್ರ ಆಯಾಸಗೊಂಡ ಹರಿಯು ಮುದ್ಗರವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡನು.

೬೮-೭೦. ಅವನು ಅದನ್ನು ಹಿಡಿದೆತ್ತಿ ವೇಗದಿಂದ ಆ ದಾನವನ ಮೇಲೆಸೆದನು. ಆ ದಾನವೇಂದ್ರನು ಕ್ರುದ್ಧನಾಗಿ ಅದು ತನ್ನ ಬಳಿ ಬಂದು ಮುಟ್ಟುವ ಮೊದಲು ಆಕಾಶದಲ್ಲಿಯೇ ನೂರು ಬಾಣಗಳಿಂದ ಎಳ್ಳಿನ ಹಾಗೆ ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ಜೂರುಗಳಾಗುವಂತೆ ಅದನ್ನು ಭೇದಿಸಿ ತನ್ನ ಹಸ್ತಲಾಘವವನ್ನು ತೋರಿಸಿದನು. ಬಳಿಕ ವಿಷ್ಣುವು ಬಹು ಕೋಪಗೊಳಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಭಯಂಕರವಾದ ಪ್ರಾಸವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡನು. ಅದನ್ನು ವೇಗವಾಗಿ ಎಸೆದು ಅದರಿಂದ ದೈತ್ಯನ ಹೃದಯವನ್ನು ಕುಟ್ಟಿದನು. ಒಂದು ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿಯೇ ಆ ಮಹಾಸುರನಾದ ಕಾಲನೇಮಿಯು ಎಚ್ಚತ್ತುಕೊಂಡನು.

೭೧-೭೨. ಚಿನ್ನದ ಘಂಟೆಗಳಿಂದ ಅಟ್ಟಹಾಸಮಾಡುತ್ತಿರುವ, ಬಹು ಹರಿತವಾದ ಬಾಯುಳ್ಳ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಹಿಡಿದೆತ್ತಿಕೊಂಡನು. ಆ ದಿತಿನಂದನನು ಆ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ವಿಷ್ಣುವಿನ ಎಡತೋಳನ್ನು ಭೇದಿಸಿದನು. ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಭೇದಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ರಕ್ತಸುರಿಸುತ್ತಿರುವ ಅವನ ಭುಜವು ನೀಲವರ್ಣದ ಮೋಡದಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಮಿಂಚು ಹೊಳೆಹೊಳೆಯುತ್ತಿರುವ ಮಿಂಚಿನ ಹಾಗೆ ಶೋಭಿಸಿತು.

ತತೋ ವಿಷ್ಣುಃ ಪ್ರಕುಪಿತೋ ಜಗ್ರಾಹ ವಿವ್ರಲಂ ಧನುಃ |
 ಸಪ್ತದಶ ಚ ನಾರಾಚಾಂಸ್ತ್ರೀಕ್ಷ್ಮಿಗ್ರಾಸ್ತೃಮುಭೇದಿನಃ || ೭೩ ||
 ದೈತ್ಯಸ್ಯ ಹೃದಯಂ ಪದ್ಭಿರ್ವಿವ್ಯಾಘ ಚ ತರೈಸ್ತ್ರೀಭಿಃ |
 ಚತುರ್ಭಿಃ ಸಾರಥಿಂ ಚಾಸ್ಯ ಧ್ವಜಂ ಚೈಕೇನ ಪತ್ರಿಕಾ || ೭೪ ||
 ದ್ವಾಭ್ಯಾಂ ಧನುರ್ಜ್ಯಾ ಧನುಷೀ ಭುಜಂ ಚೈಕೇನ ಪತ್ರಿಕಾ |
 ಸ ವಿದ್ಧೋ ಹೃದಯೇ ಗಾಥಂ ದೋಷೈರ್ಮೂಢೋ ಯಥಾ ಸರಃ ||
 ಸ್ತುತರಕ್ತಾರುಣಃ ಸ್ತ್ರಾಂತುಃ ಪೀಡಾಚಲಿತ ಮಾನಸಃ |
 ಚಕಂಪೇ ಮಾರುತೇನೇವ ಜೋದಿತಃ ಕಿಂಕುಕದ್ರುಮಃ || ೭೫ ||
 ತತಃ ಕಂಪಿತಮಾಲಕ್ಷ್ಮ್ಯ ಗದಾಂ ಜಗ್ರಾಹ ಕೇಶವಃ |
 ತಾಂ ಚ ವೇಗೇನ ಚಿಕ್ಷೇಪ ಕಾಲನೇಮಿವಧಂ ಪ್ರತಿ || ೭೬ ||
 ಸಾ ಪಪಾತ ಶಿರಸ್ಕುಗ್ರಾ ಸಹಸಾ ಕಾಲನೇಮಿನಃ |
 ಸಂಚೂರ್ಣತೋತ್ತಮಾಂಗಸ್ತು ನಿಷ್ಪಿಷ್ಟಮುಕುಟೋಃಸುರಃ || ೭೭ ||
 ಸ್ತುತರಕ್ತೌಘರಂಧ್ರತ್ವ ಸ್ತುತಭಾತುರಿವಾಚಲಃ |
 ಪಪಾತ ಸ್ವೇ ರಥೇ ಭಗ್ನೋ ವಿಸಂಜ್ಞಃ ಶಿಷ್ಯಜೀವನಃ || ೭೮ ||

೭೩. ವಿಷ್ಣುವು ಬಳಿಕ ಬಹುಕುಪಿತನಾಗಿ ದೊಡ್ಡ ಧನುಸ್ಸನ್ನೂ ಹರಿತ ಬಾಯಿನವೂ, ಮರ್ಮವನ್ನು ಭೇದಿಸುವವೂ ಆದ ಹದಿನೇಳು ನಾರಾಚಗಳನ್ನೂ ತೆಗೆದುಕೊಂಡನು.

೭೪. ದೈತ್ಯನ ಹೃದಯವನ್ನು ಒಂಬತ್ತು ಬಾಣಗಳಿಂದ ಹೊಡೆದನು. ನಾಲ್ಕು ಬಾಣಗಳಿಂದ ಅವನ ಸಾರಥಿಯನ್ನು ಹೊಡೆದನು. ಒಂದನ್ನು ಅವನ ಧ್ವಜಕ್ಕೆ ಹೊಡೆದನು.

೭೫-೭೬. ಎರಡರಿಂದ ಬಿಲ್ಲಿನ ಹೆದೆಯನ್ನೂ ಬಿಲ್ಲನ್ನೂ ಕತ್ತರಿಸಿದನು. ತೋಳನ್ನು ಒಂದಂಬಿನಿಂದ ಘಾತಿಸಿದನು. ಮೂಢನಾದ ಮನುಷ್ಯನು ದೋಷಗಳಿಂದ ಹೇಗೋ ಹಾಗೆ ಅವನು ಗಾಢವಾಗಿ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಹೊಡೆಯಲ್ಪಟ್ಟು ಹೊರ ಸೋರುವ ರಕ್ತದಿಂದ ಕೆಂಪಾಗಿ ವೃಥೆಯಿಂದ ಚಲಿಸಿದ ಮನಸ್ಸುಳ್ಳವನಾಗಿ ಗಾಳಿಯಿಂದ ಅಲುಗಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಬಹು ಎತ್ತರವಾದ ಮುತ್ತಗದ ಮರದ ಹಾಗೆ ನಡುಗಿದನು.

೭೭. ಬಳಿಕ ಆತನು ಕಂಪಿಸುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿ ಆ ಕೇಶವನು ಗದೆಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡನು. ಕಾಲನೇಮಿಯನ್ನು ವಧಿಸಲೆಂದು ಅದನ್ನು ವೇಗದಿಂದೆಸೆದನು.

೭೮-೭೯. ಉಗ್ರವಾದ ಆ ಗದೆಯು ಕಾಲನೇಮಿಯ ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ತಟಕ್ಕನೆ ಬಿದ್ದಿತು. ತಲೆ ಜಜ್ಜಿ ಕಿರೀಟವು ಪುಡಿಪುಡಿಯಾಗಿ ಅಸುರನು ರಂಧ್ರ

ಪತಿತಸ್ಯ ರಥೋಪಸ್ಥೇ ದಾನವಸ್ಯಾಚ್ಯುತೋಽರಿಹಾ |

ಸ್ಥಿತಪೂರ್ವಮುವಾಚೇದಂ ವಾಕ್ಯಂ ಚಕ್ರಾಯುಧಃ ಪ್ರಭುಃ || ೮೦ ||

ಗಚ್ಛಾಸುರ ವಿಮುಕ್ತೋಽಸಿ ಸಾಂಪ್ರತಂ ಜೀವ ನಿರ್ವೃತಃ |

ತತಃ ಸ್ವಲ್ಪೇನ ಕಾಲೇನ ಅಹಮೇವ ತವಾಂತಕಃ || ೮೧ ||

ಏವಂ ವಚಸ್ತಸ್ಯ ನಿಶಮ್ಯ ವಿಷ್ಣೋಃ

ಸರ್ವೇಶ್ವರಸ್ಯಾಥ ರಥಂ ನಿಮೇಷಾತ್ |

ನಿನಾಯ ದೂರಂ ಕಿಲ ಕಾಲನೇಮಿನೋ

ಭೀತಸ್ತದಾ ಸಾರಥೀರ್ಲೋಕನಾಥಾತ್ || ೮೨ ||

ಇತಿ ಶ್ರೀ ಸ್ಕಾಂದೇ ಮಹಾಪುರಾಣೇ ಏಕಾಶೀತಿ ಸಾಹಸ್ರಾಂ ಸಂಹಿತಾಯಾಂ

ಪ್ರಥಮೇ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡೇ ಕಾಮಾರಿಕಾಖಂಡೇ

“ಕಾಲನೇಮಿತ್ಯತ ಯುದ್ಧ ಸಂವರ್ಧೇ ವಿಷ್ಣು ನಾಸಹ ಕಾಲನೇಮಿ ಯುದ್ಧ ವರ್ಣನಂ”

ಸಾಮ್ಯಕೋನವಿಂಶೋಽಧ್ಯಾಯಃ

ಗಳಿಂದ ರಕ್ತಪ್ರವಾಹಗಳನ್ನು ಸುರಿಸುತ್ತಾ ಧಾತುಗಳನ್ನು ಸುರಿಸುತ್ತಿರುವ ಬೆಟ್ಟದಂತೆ ಭಗ್ನನಾಗಿ ಎಚ್ಚರ ತಪ್ಪಿ ಜೀವ ಮಾತ್ರ ಉಳಿದು ತನ್ನ ರಥದಲ್ಲಿ ಕುಸಿದು ಬಿದ್ದನು.

೮೦. ರಥದ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದ ಆ ದಾನವನಿಗೆ ಅರಿವಿನಾಶಕನೂ, ಚಕ್ರಾಯುಧವನ್ನು ಧರಿಸಿದವನೂ ಪ್ರಭುವೂ ಆದ ಅಚ್ಯುತನು ಮುಗುಳುನಗೆಯಿಂದ ಕೂಡಿ ಈ ಮಾತು ಹೇಳಿದನು.

೮೧. “ಎಲೈ ಅಸುರನೇ, ಹೋಗು. ಈಗ ನಿನ್ನನ್ನು ಜೀವಸಹಿತ ಬಿಟ್ಟದ್ದೇನೆ. ಬಳಿಕ ಸ್ವಲ್ಪ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಿನಗೆ ನಾನೇ ಅಂತಕನಾಗುತ್ತೇನೆ.”

೮೨. ಸರ್ವೇಶ್ವರನಾದ ಆ ವಿಷ್ಣುವಿನ ಈ ರೀತಿಯಾದ ಮಾತನ್ನಾಲಿಸಿ ಕಾಲನೇಮಿಯ ಸಾರಥಿಯು ಭೀತನಾಗಿ ರಥವನ್ನು ಆ ಲೋಕನಾಥನಿಂದ ಬಹು ದೂರಕ್ಕೆ ನಿಮಿಷಮಾತ್ರದಲ್ಲಿ ನಡೆಸಿಕೊಂಡು ಹೋದನು.

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಎಂಬತ್ತೊಂದು ಸಾವಿರ ಶ್ಲೋಕಗಳ ಸಂಹಿತೆಯೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಶ್ರೀ ಸ್ಕಾಂದಮಹಾಪುರಾಣದ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡದ ಎರಡನೆಯ ಕಾಮಾರಿಕಾಖಂಡದಲ್ಲಿ

“ದೇವಾಸುರ ಸಂಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಕಾಲನೇಮಿಯಿಂದಾದ ಯುದ್ಧ ಸಂವರ್ಧದಲ್ಲಿ ವಿಷ್ಣು ವಿನೋದನೆ ಕಾಲನೇಮಿಯ ಯುದ್ಧ ವರ್ಣನೆ” ಯೆಂಬ

ಹತ್ತೊಂಬತ್ತನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ ಮುಗಿದುದು

೨೩

ಅಥ ವಿಂಶೋಧ್ಯಾಯಃ

ದೈತ್ಯಃ ಸಹ ವಿಶ್ವೋರ್ಯುಧ್ವ ಸಮಸರ್ವಸಂ

ನಾರದ ಉವಾಚ :-

ತಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ದಾನವಾಃ ಸರ್ವೇ ಕ್ರುದ್ಧಾಃ ಸ್ತ್ವೈಃ ಸ್ತ್ವೈರ್ಬಲೈವೃತಾಃ |
 ಸರಘಾ ಇವ ಮಾಕ್ಷಿಕಂ ರುರುಧುಃ ಸರ್ವತಸ್ತತಃ || ೧ ||
 ಪರ್ವತಾಭೇ ಗಜೇ ಭೀಮೇ ಮದಸ್ತಾಪಿಣಿ ಭೂರ್ವಮೇ |
 ಸಿತಚಿತ್ರಪತಾಕೇ ತು ಪ್ರಭಿನ್ನಕರಟಾಮುಖೇ || ೨ ||
 ಸ್ವರ್ಣವರ್ಣಾಂಜಿತೇ ಯದ್ವನ್ನಗೇ ದಾವಾಗ್ನಿಸಂವೃತೇ |
 ಅರುಹ್ಯಾಜೌ ನಿಮಿದೈತ್ಯೋ ಹರಿಂ ಸ್ತುತ್ಯುದ್ಯಯೌ ಬಲೀ || ೩ ||
 ತಸ್ಯಾಸನ್ದಾನವಾ ರೌದ್ರಾ ಗಜಸ್ಯ ಪರಿರಕ್ಷಣಾಃ |
 ಸಪ್ತವಿಂಶತಿ ಕೋಟೈಶ್ಚ ಕಿರೀಟ ಕವಚೋಜ್ಜ್ವಲಾಃ || ೪ ||
 ಅಶ್ವಮಾರುಹ್ಯ ಶೈಲಾಭಂ ಮುಕ್ತನೋ ಹರಿಮಾವ್ರವತ್ |
 ಪಂಚಯೋಜನಪ್ರಗ್ರೀವಮುಷ್ಮಮಾಸ್ಥಾಯ ಜಂಭಕಃ || ೫ ||

ಕವಚವ ಅನುಪಾದ

ದೈತ್ಯರೂಪನಿ ವಿಷ್ಣುವು ಯುದ್ಧಮಾಡಲು ಹೊರಟಿತ್ತು

೧. ನಾರದನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ :- ಈ ರೀತಿ ರಣಾಂಗಣಕ್ಕೆ ತಂದ ಆ ಹರಿ ಯನ್ನು ಕಂಡು ದಾನವರೆಲ್ಲರೂ ಕ್ರುದ್ಧರಾಗಿ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಬಲಗಳಿಂದ ಕೂಡಿ ಏವರಾಗಿ ಜೇನಿಗೆ ದುಂಬಿಗಳು ಮುತ್ತುವಂತೆ ಅವನನ್ನು ಎಲ್ಲ ಕಡೆಯಿಂದಲೂ ಸುತ್ತಿಮುತ್ತಿಕೊಂಡರು.

೨-೩. ಪರ್ವತಕ್ಕೆ ಸಮಾನವಾಗಿಯೂ, ಭಯಂಕರವಾಗಿಯೂ, ಮದ ವನ್ನು ಸುರಿಸುತ್ತಿರುವುದಾಗಿಯೂ, ಅಡಗಿಸಲಸದಳವಾಗಿಯೂ, ಬೆಳ್ಳಗಿರುವ ಚಿತ್ರಪತಾಕೆಯುಳ್ಳದಾಗಿಯೂ, ಬಿರಿದ ಗಂಡಸ್ಥಳವುಳ್ಳದಾಗಿಯೂ, ಕಾಡು ಕಿಚ್ಚಿನಿಂದಾವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಬೆಟ್ಟದಂತೆ ಹೊಂಬಣ್ಣದಿಂದ ಕೂಡಿದುದಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಅನೇಯನ್ನೇರಿ ಬಲವಂತನಾದ ನಿಮಿದೈತ್ಯನು ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಹರಿಯು ಮೇಲೆ ದಂಡೆತ್ತಿ ನಡೆದನು.

೪. ಕಿರೀಟ ಕವಚಗಳಿಂದ ಉಜ್ಜಲವಾಗಿ ಹೊಳೆಹೊಳೆಯುವ ಇಪ್ಪತ್ತೇಳು ಕೋಟಿ ರೌದ್ರದಾನವರು ಆ ಅನೆಗೆ ರಕ್ಷಕರಾಗಿದ್ದರು.

೫. ಬೆಟ್ಟದಂತಹ ಕುದುರೆಯನ್ನೇರಿ ಮಥನನು ಹರಿಯಮೇಲೆ ನುಗ್ಗಿದನು. ಐದು ಯೋಜನದಷ್ಟು ಉದ್ದವಾದ ಕತ್ತುಳ್ಳ ಒಂಟಿಯ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತು ಜಂಭಕನು ನುಗ್ಗಿ ನಡೆದನು.

ಶುಂಭೋ ಮೇಷಂ ಸಮಾರುಹ್ಯಾನ್ವಜದ್ವಾದತಯೋಜನಂ |
 ಅಪರೇ ದಾನವೇಂದ್ರಾಶ್ಚ ಯತ್ತಾ ನಾನಾಸ್ತ್ರಪಾಣಯಃ || ೬ ||
 ಅಜಗ್ಮುಃ ಸಮರೇ ಕುದ್ಧಾ ವಿಷ್ಣುಮಕ್ಲಿಷ್ಟಕಾರಿಣಂ |
 ಪರಿಘೇಣ ನಿಮಿರ್ದೈತ್ಯೋ ಮುಠನೋ ಮುದ್ಗರೇಣ ಚ || ೭ ||
 ಶುಂಭಃ ತೂಲೇನ ತೀಕ್ಷ್ಣೇನ ಪ್ರಾಸೇನ ಗ್ರಸನಸ್ತಥಾ |
 ಚಕ್ರೇಣ ಕ್ರಥನಃ ಕ್ರುದ್ಧೋ ಜಂಭಃ ಶಕ್ತ್ಯಾ ಮಹಾರಣೇ || ೮ ||
 ಜಘ್ನುರ್ನಾರಾಯಣಂ ಶೇಷಾ ವಿಶಿಖ್ರೈರ್ಮುರ್ಮುಭೇದಿಭಿಃ |
 ತಾನ್ಯಸ್ತ್ರಾಣಿ ಪ್ರಯುಕ್ತಾನಿ ವಿವಿಶುಃ ಪುರುಷೋತ್ತಮಂ || ೯ ||
 ಉಪದೇಶಾ ಗುರೋರ್ಯದ್ವತ್ಸಚ್ಚಿಷ್ಯಂ ಬಹುಧೇರಿತಾಃ |
 ತತಃ ಕ್ರುದ್ಧೋ ಹರಿಗೃಹ್ಯ ಧನುರ್ಬಾಣಾಂಶ್ಚ ಪುಷ್ಕಲಾನ್ || ೧೦ ||
 ಮಮರ್ದ ದೈತ್ಯಸೇನಾಂ ತದ್ಧರ್ಮಮುರ್ಥವಚೋ ಯಥಾ |
 ನಿಮಿಂ ವಿವ್ಯಾಧ ವಿಂಶತ್ಯಾ ಬಾಣೈರನಲವರ್ಚಸೈಃ || ೧೧ ||
 ಮುಠನಂ ದಶಭಿಶ್ಚೈವ ಶುಂಭಂ ಪಂಚಭಿರೇವ ಚ |
 ಶತೇನ ಮಹಿಷಂ ಕ್ರುದ್ಧೋ ವಿವ್ಯಾಧೋರಸಿ ಮಾಧವಃ || ೧೨ ||
 ಜಂಭಂ ದ್ವಾದಶಭಿಸ್ತೀಕ್ಷ್ಣೈಃ ಸರ್ವಾಂಶ್ಚೈಕೈಕಶೋಷ್ಯಭಿಃ |
 ತಸ್ಯ ತಲ್ಲಾಘವಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ದಾನವಾಃ ಕ್ರೋಧಮೂರ್ಛಿತಾಃ || ೧೩ ||

೬-೧೩. ಶುಂಭನು ಹನ್ನೆರಡು ಯೋಜನದಷ್ಟು ದೊಡ್ಡದಾದ ಟಗರಿನ
 ಮೇಲೇರಿ ನಡೆದನು. ಉಳಿದ ದಾನವೇಂದ್ರರೆಲ್ಲರೂ ನಾನಾ ಶಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿ
 ಸನ್ನದ್ಧರಾಗಿ ಅತ್ಯಂತ ಕೋಪಗೊಂಡು ಸಮರದಲ್ಲಿ ಲೀಲೆಯಿಂದಲೇ ಎಲ್ಲ
 ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನೂ ಸಾಧಿಸಬಲ್ಲ ವಿಷ್ಣುವಿನ ಮೇಲೆ ನುಗ್ಗಿದರು. ನಿಮಿರ್ದೈತ್ಯನು
 ಪರಿಘದಿಂದಲೂ ಮುಠನನು ಮುದ್ಗರದಿಂದಲೂ ಶುಂಭನು ತೀಕ್ಷ್ಣವಾದ ಶೂಲ
 ದಿಂದಲೂ ಗ್ರಸನನು ಪ್ರಾಸದಿಂದಲೂ ಕ್ರಥನನು ಚಕ್ರದಿಂದಲೂ ಕ್ರುದ್ಧನಾದ
 ಜಂಭನು ಶಕ್ತಿಯಿಂದಲೂ ಆ ಮಹಾಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ನಾರಾಯಣನನ್ನು
 ಹೊಡೆದರು. ಉಳಿದವರು ಮುರ್ಮುಭೇದಿಗಳಾದ ಬಾಣಗಳಿಂದ ನಾರಾಯಣ
 ನನ್ನು ಹೊಡೆದರು. ಬಹು ಬಗೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ಗುರುವಿನ ಉಪದೇಶಗಳು
 ಸಚ್ಚಿಷ್ಯನನ್ನು ಹೇಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸುವುವೋ ಹಾಗೆ ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದ
 ಆ ಅಸ್ತ್ರಗಳು ಪುರುಷೋತ್ತಮನನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದವು. ಬಳಿಕ ಹರಿಯು
 ಧನುರ್ಬಾಣಗಳನ್ನು ಪುಷ್ಕಲವಾಗಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡನು. ಕ್ರುದ್ಧನಾದ ಮಾಧವನು
 ಮುಠನನನ್ನು ಹತ್ತು ಬಾಣಗಳಿಂದಲೂ ಶುಂಭನನ್ನು ಐದರಿಂದಲೂ ಮಹಿಷನನ್ನು
 ಷೂರರಿಂದಲೂ ಎದೆಗೆ ಹೊಡೆದನು. ಜಂಭನನ್ನು ಹನ್ನೆರಡು ಕೂರಂಬುಗಳಿಂದಲೂ
 ಎಲ್ಲಕ್ಕಿನ್ನೂ ಒಡ್ಡೊಬ್ಬರನ್ನೂ ಎಂಟೆಂಟರಿಂದಲೂ ಹೊಡೆದನು. ಅವನ ಆ ಲಾಘವ
 ವನ್ನು ನೋಡಿ ದಾನವರು ಕ್ರೋಧದಿಂದ ಮೈಮರೆತರು.

ಚಕ್ರುರ್ಗಾಢತರಂ ಯತ್ನಮಾವೃತ್ತ್ವಾನಾ ಹರಿಂ ತರೈಃ |
 ಚಿಚ್ಛೇದಾಥ ಧನುರ್ಜ್ಯಾಂ ಚ ನಿಮಿರ್ಭಲ್ಲೇನ ದಾಪನಾ || ೦೪ ||
 ಹಸ್ತಾಚ್ಚಾಪಂ ಚ ಸಂರಥಾಚ್ಛಿಚ್ಛೇವ ಮಹಿಷಾಸುರಾಃ |
 ಪೀಡಯಾಮಾಸ ಗರುಡಂ ಜಂಭೋ ಬಾಹಾಯುತ್ಪಿಸ್ತ್ರಃ || ೦೫ ||
 ಭುಜಾವಸ್ಥಾ ಚ ವಿನ್ಯಾಧ ಕುಂಭೋ ಬಾಹಾಯುತೇನ ವೈ |
 ತತೋ ವಿಸ್ಥಿತಚಿತ್ತಸ್ತು ಗದಾಂ ಜಗ್ರಾಹ ಮಾಥನಾ || ೦೬ ||
 ತಾಂ ಪ್ರಾಹಿಣೋತ್ಸ ವೇಗೇನ ಮಥನಾಯ ಮಹಾಹವೇ |
 ತಾಮಪ್ರಾಸ್ತಾಂ ನಿಮಿರ್ಬಾಹೈರ್ಮುತಲಾಭೈಃ ಸಹಸ್ರತಃ || ೦೭ ||
 ಅಹತ್ಯ ಸಾತಯಾಮಾಸ ನಿಷದನ್ ಕಾಲಮೇಘವತ್ |
 ತತೋಽಂತರಿಕ್ಷೇ ಹಾಹೇತಿ ಭೂತಾನಾಂ ಜಜ್ಞಿರೇ ಕಥಾಃ || ೦೮ ||
 ನೈತದಸ್ತಿ ಬಲಂ ವ್ಯಕ್ತಂ ಯತ್ರಾಶೀರ್ಯತ ಸಾ ಗದಾ |
 ತಾಂ ಹರಿಃ ಪತಿಕಾಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಅಸ್ಥಾನೇ ಪ್ರಾರ್ಥನಾಮಿವ || ೦೯ ||
 ಜಗ್ರಾಹ ಮುದ್ಗರಂ ಘೋರಂ ದಿವ್ಯರತ್ನ ಪರಿಷ್ಕೃತಂ |
 ತಂ ಮುನೋಚಾತಿವೇಗೇನ ನಿಮಿಮುದ್ಧಿತ್ಯ ದಾಪನಂ || ೧೦ ||

೧೪. ಹರಿಯನ್ನು ಶರಗಳಿಂದ ಆವರಿಸುವವರಾಗಿ ಗಾಢತರವಾದ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿದರು. ನಿಮಿದಾನವನು ಭಲ್ಲೆಯಿಂದ ಎಷ್ಟುವಿನ ಬಿಲ್ಲಿನ ಹೆದೆಯನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿ ಹಾಕಿದನು.

೧೫-೧೬. ಮಹಿಷಾಸುರನು ಕೈಯ ಬಿಲ್ಲನ್ನು ಛೇದಿಸಿದನು. ಜಂಭನು ಮೂವತ್ತುಸಾವಿರ ಬಾಣಗಳಿಂದ ಗರುಡನನ್ನು ಹಿಡಿಸಿದನು. ಕುಂಭನು ಅಯುತ (ಹತ್ತುಸಾವಿರ) ಬಾಣಗಳಿಂದ ಅವನ ಭುಜಗಳನ್ನು ಘಾತಿಸಿದನು. ಬಳಿಕ ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ಮಾಥನನು ಗದೆಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡನು.

೧೭-೧೮. ಆ ಗದೆಯನ್ನು ಮಹಾಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಮಥನನ ಮೇಲೆ ವೇಗ ದಿಂದ ಬೀಸಿ ಎಸೆದನು. ಅದು ಗುರಿಮುಟ್ಟುವ ಮೊದಲೆ ನಿಮಿಯು ಕಾಲ ಮೇಘದಂತೆ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಆಬ್ಬರಿಸುತ್ತ ಒನಕೆಯಂತಹ ಸಾವಿರಾರು ಬಾಣಗಳಿಂದ ಅವನ್ನು ಹೊಡೆದು ಕೆಡವಿದನು. ಬಳಿಕ ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಭೂತಗಳ ಹಾಹಾಕಾರ ವುಂಟಾಯಿತು.

೧೯-೨೦. “ಆ ಗದೆಯನ್ನು ಸೀಳಿಹಾಕುವಂತಹ ಬಲ ಎಲ್ಲಿಯೂ ಕಾಣ ಲಿಲ್ಲ!” ಎಂಬ ಧ್ವನಿಯುಂಟಾಯಿತು. ಅಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಂತೆ ಬಿದ್ದುಹೋದ ಆ ಗದೆಯನ್ನು ಕಂಡು ಹರಿಯು ದಿವ್ಯರತ್ನಗಳಿಂದ ಅಲಂಕರಿ ಸಲ್ಪಟ್ಟ ಘೋರವಾದ ಮುದ್ಗರವನ್ನು ಕೈಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡನು. ಆ ಮುದ್ಗರ ವನ್ನು ನಿಮಿದಾನವನಿಗೆ ಗುರಿಯಿಟ್ಟು ಅತಿವೇಗದಿಂದ ಎಸೆದುಬಿಟ್ಟನು.

ತಮಾಯಾಂತಂ ವಿಯತ್ಯೇನ ತ್ರಯೋ ದೈತ್ಯಾಹ್ಯವಾರಯನ್ |
 ಗದಯಾ ಜಂಭದೈತ್ಯಸ್ತು ಗ್ರಸನಃ ಪಟ್ಟೀಶೇನ ತು || ೨೧ ||
 ಶಕ್ತ್ಯಾ ಚ ಮಹಿಷೋ ದೈತ್ಯೋ ವಿನದಂತೋ ಮಹಾರವಂ |
 ನಿರಾಕೃತಂ ತಮಾಲೋಕ್ಯ ದುರ್ಜನೈಃ ಸುಜನಂ ಯಥಾ || ೨೨ ||
 ಜಗ್ರಾಹ ಶಕ್ತಿಮುಗ್ರೋಗ್ರಾಂ ಶತಘಂಟಾಮಹಾಸ್ವನಾಂ |
 ಜಂಞಾಯ ತಾಂ ಸಮುದ್ಧಿತ್ಯ ಪ್ರಾಹಿಣೋದ್ವೀಷಣೇ ರಣೇ || ೨೩ ||
 ತಾಮಾಯಾಂತೀನುಠಾಲೋಕ್ಯ ಜಂಭೋಽನ್ಯಸ್ಯ ರಥಾತ್ಸ್ವರಾತ್ |
 ಆಶ್ರುತ್ಯ ಲೀಲಯಾ ಗೃಹ್ಣನ್ಯಾಮಿನೀಂ ಕಾಮಕೋ ಯಥಾ || ೨೪ ||
 ತಯೈವ ಗರುಡಂ ಮೂರ್ಧ್ನಿ ಜಘ್ನೇ ಸ ಪ್ರಹಸನ್ ಬಲೀ |
 ತತೋ ಭೂಯೋ ರಥಂ ಪ್ರಾಪ್ಯ ಧನುರ್ಗೃಹ್ಯಾಭ್ಯಯೋಜಯತ್ ||
 ವಿಜೇತಾಶ್ಚಾ ಭವದ್ಭ್ಯೋ ಗರುಡಃ ಶಕ್ತಿಪೀಡಿತಃ |
 ತತಃ ಪ್ರಹಸ್ಯ ತಂ ವಿಷ್ಣುಃ ಸಾಧು ಸಾಧ್ವಿತಿ ಭಾರತ || ೨೬ ||
 ಕರಸ್ಪರ್ಶೇನ ಕೃತವಾನ್ವಿನೋಹಂ ವಿನತಾತ್ಮಜಂ |
 ಸಮಾಶ್ವಾಸ್ಯ ಚ ತಂ ವಾಗ್ಭಿಃ ಶಕ್ತಿಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಚ ನಿಷ್ಕಲಾಂ || ೨೭ ||

೨೧-೨೩. ಮೇಲೆ ಬರುತ್ತಿರುವ ಆ ಮುದಗ್ರವನ್ನು ಮೂವರು ದೈತ್ಯರೂ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿಯೇ ತಡೆದು ನಿವಾರಿಸಿಬಿಟ್ಟರು: ಜಂಭ ದೈತ್ಯನು ಗದೆಯಿಂದಲೂ, ಗ್ರಸನನು ಪಟ್ಟಿಕದಿಂದಲೂ, ಮಹಿಷನು ಶಕ್ತಿಯಿಂದಲೂ ಹೀಗೆ ಈ ಮೂವರೂ ಮಹಾ ಧ್ವನಿಯಿಂದ ಆರ್ಭಟಿಸುತ್ತ ಅದನ್ನು ತಡೆದರು. ದುರ್ಜನರಿಂದ ಸುಜನನು ಹೇಗೋ ಹಾಗೆ ನಿರಾಕೃತನಾದ ಆ ಮುದಗ್ರವನ್ನು ಕಂಡು (ನಾರಾಯಣನು) ನೂರು ಘಂಟೆಗಳ ಮಹಾಧ್ವನಿಯುಳ್ಳ ಉಗ್ರೋಗ್ರನಾದ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಕೈಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡನು. ಭೀಷಣನಾದ ಆ ರಣದಲ್ಲಿ ಜಂಭನಿ ಗೆಂದುದ್ದೇಶಿಸಿ ಅದನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದನು.

೨೪-೨೬. ಜಂಭನು ತನ್ನ ಕಡೆ ಬರುತ್ತಿರುವ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಕಂಡು ತ್ವರೆಯಾಗಿ ರಥದಿಂದ ದುಮುಕಿ ಕಾಮಿನಿಯನ್ನು ಕಾಮುಕನು ಹೇಗೋ ಹಾಗೆ ಲೀಲೆಯಿಂದ ಅದನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು, ಆ ಬಲವಂತನು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ನಗುತ್ತಾ ಅದರಿಂದಲೇ ಗರುಡನನ್ನು ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಹೊಡೆದನು. ಬಳಿಕ ಮತ್ತೆ ತನ್ನ ತಥವನ್ನು ಹತ್ತಿ ಧನುಸ್ಸನ್ನು ಹಿಡಿದು ಸನ್ನದ್ಧನಾಗಿ ನಿಂತನು.

೨೭-೨೮. ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಪೀಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಗರುಡನು ಜೈತನ್ಯವನ್ನು ತೊರೆದು ಮೈಮರೆತನು. ಬಳಿಕ, ಎಲೈ ಭಾರತನೇ, ವಿಷ್ಣುವು ನಕ್ಕು, “ಸಾಧು! ಸಾಧು!” ಎಂದು ನುಡಿಯುತ್ತ ಕೈಯಿಂದ ಸವರಿ, ವೈನತೀಯನ ಮೂರ್ಛೆಯನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಿದನು. ಅವನನ್ನು ಒಳ್ಳೆಯ ಮಾತುಗಳಿಂದ ಸಮಾಧಾನ ಪಡಿಸಿ,

ಕುಭಾರ್ಯಸ್ಯ ಯಥಾ ಪ್ರಾಂಶುಃ ಸರ್ವಂ ಸ್ಯಾನ್ನಿತಿತಂ ವ್ಯಥಾ |
 ದೃಢಸಾರಮಹಾಮೌರ್ವೀಮನ್ಯಾಂ ಸಂಯೋಜಯತ್ಪತಃ || ೨೮ ||
 ಕೃತ್ವಾ ಚ ತಲನಿಘೋಷಂ ರೌದ್ರಮಸ್ತ್ರಂ ಮುಮೋಷ ಸಃ |
 ತತೋಸ್ತುತೇಜಸಾ ಸರ್ವಮಾಕಾಶಂ ಸೈವ ದೃಶ್ಯತೇ || ೨೯ ||
 ಭೂಮಿದಿಗತಕ್ವ ವಿದಿತೋ ಬಾಣಜಾಲಮಯಾ ಬಭೂಃ |
 ದೃಷ್ಟ್ವಾ ತದಸ್ತ್ರಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಂ ಸೇನಾನೀಗ್ರಸನೋಃಸುರಃ || ೩೦ ||
 ಬ್ರಾಹ್ಮಮಸ್ತ್ರಂ ಚಕಾರಾಶು ಸರ್ವಾಸ್ತ್ರವಿಫಿವಾರಣಂ |
 ತೇನ ತತ್ಪ್ರಕಮಂ ಯಾತಂ ರೌದ್ರಾಸ್ತ್ರಂ ಲೋಕಫೀಷಣಂ || ೩೧ ||
 ಅಸ್ತ್ರೇ ಪ್ರತಿಹತೇ ತಸ್ಮಿನ್ ವಿಷ್ಣುರ್ದಾಸನಮೂಷಸಃ |
 ಕಾಲದಂಡಾಸ್ತ್ರಮಕರೋತ್ಸರ್ವಲೋಕಭಯಂಕರಂ || ೩೨ ||
 ಸಂಧೀಯಮಾನೇಸ್ತ್ರೇ ತಸ್ಮಿನ್ನಾರುತಃ ಪರುಷೋ ವಮೌ |
 ಚಕಂಪೇ ಚ ಮಹೀ ಪೇವೀ ಭಿಷ್ಣಾಶ್ಚಾಂಬುಫಲೋಽಭವನ್ || ೩೩ ||
 ತದಸ್ತ್ರಮುಗ್ರಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಶು ಪಾಸವಾ ಯುದ್ಧಮುರ್ಮದಾಃ |
 ಚಕ್ರುರಸ್ತ್ರಾಣಿ ದಿವ್ಯಾಃ ನಾನಾರೂಪಾಣಿ ಸಂಯುಗೇ || ೩೪ ||

ಕೆಟ್ಟ ಹೆಂಡತಿಯುಳ್ಳವನ ಆಲೋಚನೆಗಳೆಲ್ಲ ಹೇಗೆ ವ್ಯಥಿಸುವಾಗುವುದೋ ಹಾಗೆ ನಿಷ್ಫಲವಾದ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಕಂಡು ಬಹು ದೃಢವಾದ ದೊಡ್ಡ ಹೆದೆಯುಳ್ಳ ಮತ್ತೊಂದು ಧನುಸ್ಸನ್ನು ಹೆದೆಯೇರಿಸಿ ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸಿಕೊಂಡನು.

೨೯. ತಲನಿಘೋಷವನ್ನು ಮಾಡಿ ರೌದ್ರಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟನು. ಬಳಿಕ ಆ ಅಸ್ತ್ರದ ತೇಜಸ್ಸಿನಿಂದ ಆಕಾಶವೆಲ್ಲ ಮುಚ್ಚಿಹೋಗಿ ಕಾಣದಂತಾಯಿತು.

೩೦-೩೧. ಭೂಮಿ, ದಿಕ್ಕುಗಳು, ವಿದಿಕ್ಕುಗಳು — ಎಲ್ಲವೂ ಬಾಣಜಾಲ ಮಯವಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸಿದುವು. ಆ ಅಸ್ತ್ರದ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯವನ್ನು ಕಂಡು ಸೇನಾ ಪತಿಯಾದ ಗ್ರಸನಾಸುರನು ಸರ್ವಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನೂ ನಿವಾರಣೆ ಮಾಡುವಂತಹ ಬ್ರಹ್ಮಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಬೇಗ ತೊಟ್ಟುಬಿಟ್ಟನು. ಆ ಬ್ರಹ್ಮಾಸ್ತ್ರದಿಂದ ಲೋಕ ಭಯಂಕರವಾದ ರೌದ್ರಾಸ್ತ್ರವು ಶಾಂತವಾಯಿತು.

೩೨. ಆ ಅಸ್ತ್ರವು ಅಡಗಿಸಲ್ಪಡಲಾಗಿ ದಾನವಧ್ವಂಸಿಯಾದ ವಿಷ್ಣುವು ಸರ್ವಲೋಕ ಭಯಂಕರವಾದ ಕಾಲದಂಡಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಹೂಡಿದನು.

೩೩. ಆ ಅಸ್ತ್ರವನ್ನು ಸಂಧಾನಮಾಡುತ್ತಿರುವಾಗಲೇ ಗಾಳಿಯು ಬಿರುಸಾಗಿ ಬೀಸಿತು. ಭೂಮಿದೇವಿಯು ನಡುಗಿದಳು. ಸಮುದ್ರಗಳೆಲ್ಲ ಕ್ಷೋಭೆಗೊಂಡುವು.

೩೪. ಉಗ್ರವಾದ ಆ ಅಸ್ತ್ರವನ್ನು ಕಂಡು ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಅತಿಯಾಗಿ ಮದಿಸಿದ ದಾನವರು ನಾನಾ ರೂಪಗಳಾದ ದಿವ್ಯಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟರು.

ನಾರಾಯಣಾಸ್ತ್ರಂ ಗ್ರಸನಸ್ತು ಚಕ್ರೇ
 ತ್ವಾಪ್ಯಂ ನಿಮಿಶ್ಚಾಸ್ತ್ರವರಂ ಮುನೋಚ |
 ಐಷೀಕಮಸ್ತ್ರಂ ಚ ಚಕಾರ ಜಂಭೋ
 ಯುದ್ಧಸ್ಯ ದಂಡಾಸ್ತ್ರ ನಿವಾರಣಾಯ || ೩೫ ||
 ಯಾವಜ್ಞ ಸಂಧಾನವತಂ ಪ್ರಯಾಂತಿ
 ನಾರಾಯಣಾದೀನಿ ನಿವಾರಣಾಯ |
 ತಾವತಕ್ಷಣೇನೈವ ಜಘಾನ ಕೋಟೀಂ
 ದೈತ್ಯೇಶ್ವರಾಣಾಂ ಕಿಲ ಕಾಲದಂಡಃ || ೩೬ ||
 ಅನಂತರಂ ಶಾಂತಭಯಂ ತದಸ್ತ್ರಂ
 ದೈತ್ಯಾಸ್ತ್ರಯೋಗೇನ ಚ ಕಾಲದಂಡಂ |
 ಶಾಂತಂ ತದಾಲೋಕ್ಯ ಹರಿಃ ಸ್ವಮಸ್ತ್ರಂ
 ಕೋಪೇನ ಕಾಲಾನಲತುಲ್ಯಮೂರ್ತಿಃ || ೩೭ ||
 ಜಗ್ರಾಹ ಚಕ್ರಂ ತಪನಾಯುತಪ್ರಭ
 ಮುಗ್ರಾರಮಾತ್ಮಾನಮಿವ ದ್ವಿತೀಯಂ |
 ಚಿಕ್ಷೇಪ ಸೇನಾಪತಯೇ ಜ್ವಲಂತಂ
 ಚತುರ್ಭುಜಃ ಸಂಯತಿ ಸಂಪ್ರಗೃಹ್ಯ || ೩೮ ||

೩೫. ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ದಂಡಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ನಿವಾರಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಗ್ರಸನನು ನಾರಾಯಣಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದನು. ನಿಮಿಯು ಅದೇ ಉದ್ದೇಶದಿಂದಲೇ ಅಸ್ತ್ರಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ತ್ವಾಪ್ಯಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟನು; ಜಂಭನು ಐಷೀಕಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದನು.

೩೬. ಹೀಗೆ ಗ್ರಸನ, ನಿಮಿ, ಜಂಭನೇ ಮೊದಲಾದ ದೈತ್ಯೇಶ್ವರರು ನಿವಾರಣೆಗಾಗಿ ನಾರಾಯಣಾದಿ ಅಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಹೊಡುತ್ತಿರುವಷ್ಟರಲ್ಲಿಯೇ ವಿಷ್ಣುವು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದ ಆ ಕಾಲದಂಡಾಸ್ತ್ರವು ಒಂದು ಕ್ಷಣಮಾತ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ಒಂದು ಕೋಟಿ ದೈತ್ಯೇಶ್ವರರನ್ನು ಕೊಂದು ಕೆಡವಿತು.

೩೭-೩೮. ಅನಂತರ ಭಯವನ್ನರಿಯದ ಆ ಕಾಲದಂಡಾಸ್ತ್ರವು ದೈತ್ಯರ ಅಸ್ತ್ರಗಳ ಸಂಪರ್ಕದಿಂದ ಶಾಂತವಾಯಿತು. ಅದನ್ನು ಕಂಡು ಹರಿಯು ಕೋಪದಿಂದ ಕಾಲಾಗ್ನಿಸಮಾನವಾದ ಶರೀರವನ್ನು ತಾಳಿದವನಾಗಿ ತನ್ನ ಸ್ವಂತ ಅಸ್ತ್ರವಾದ ಚಕ್ರವನ್ನು ಕೈಗೆತ್ತಿಕೊಂಡನು. ಹತ್ತು ಸಾವಿರ ಸೂರ್ಯರ ಪ್ರಭೆಯಿಂದ ಹೊಳೆಯುತ್ತಿರುವುದೂ ಉಗ್ರವಾದ ಅರಗಳುಳ್ಳದ್ದೂ ತನ್ನೆರಡನೆಯ ಅತ್ಯಸ್ಪರೂಪವಾದುದೂ ಕಾಂತಿಯಿಂದುರಿಯುತ್ತಿರುವುದೂ ಆದ ಆ ಚಕ್ರವನ್ನು ಚತುರ್ಭುಜನಾದ ಹರಿಯು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಸೇನಾಪತಿಯ ಮೇಲೆಸೆದನು.

ತದಾವ್ರಜಚ್ಚಕ್ರಮುಖೋ ವಿರೋಕ್ತ
 ಸರ್ವಾತ್ಮನಾ ದೈತ್ಯವರಾಃ ಸ್ವವೀರ್ಯಾತ್ |
 ನಾಶಕ್ನುನ್ಮಾರಯಿತುಂ ಪ್ರಚಂಡಂ
 ದೈವಂ ಯಥಾ ಪೂರ್ವಮಿಪೋಪಪನ್ನಂ || ೩೯ ||
 ತದಪ್ರತರ್ಕ್ಯಂ ನವದೇತಿತುಲ್ಯಂ
 ಚಕ್ರಂ ಪಪಾತ ಗ್ರಸನಸ್ಯ ಕಂಠೇ |
 ತದ್ರಕ್ತಧಾರಾರುಣ ಘೋರನಾಭಿ
 ಜಗಾಮ ಭೂಯೋಽಪಿ ಕರಂ ಮುರಾರೀಃ || ೪೦ ||
 ಚಕ್ರಾಹತಃ ಸಂಯತಿ ದಾಸವತ್
 ಪಪಾತ ಭೂಮೌ ಪ್ರಮಮಾರ ಜಾಪಿ |
 ದೈತ್ಯಾಶ್ಚ ಶೇಷಾ ಭೃತಶೋಕಮಾಪುಃ
 ಕ್ರೋಧಂ ಜ ಕೇಚಿತ್ಪಿಪಿಸುರ್ಭುಜಾಂಶ್ಚ || ೪೧ ||
 ತತೋ ವಿನಿಹತೇ ದೈತ್ಯೇ ಗ್ರಸನೇ ಬಲನಾಯಕೇ |
 ನಿರ್ನುರ್ಯಾದಮಯುಧ್ಯಂತ ಹರಿಣಾ ಸಹ ದಾಸವಾಃ || ೪೨ ||
 ಪಟ್ಟಿಶೈರ್ಮುಸಲೈಃ ಪ್ರಾಸ್ಯೈರ್ಗದಾಭಿಃ ಕಣಸೈರಪಿ |
 ತೀಕ್ಷ್ಣಾನನೈಶ್ಚ ನಾರಾಚ್ಛೈಶ್ಚೈಃ ಶಕ್ತಿಭಿರೇವ ಜ || ೪೩ ||

೩೯. ಆಗ ತಮ್ಮ ಮೇಲೆ ನುಗ್ಗಿ ಬರುತ್ತಿರುವ ಚಕ್ರವನ್ನು ಕಂಡು ದೈತ್ಯಶ್ರೇಷ್ಠರು ತಮ್ಮ ಸ್ವಂತ ವೀರ್ಯವನ್ನೆಲ್ಲ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದರೂ, ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಸಂಪಾದಿಸಿ ಒದಗಿಬಂದಿರುವ ಪ್ರಚಂಡವಾದ ದೈವವನ್ನು (ಅದೈತ್ಯವನ್ನು) ಪರಿಹರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಹೇಗೋ ಹಾಗೆ ಆ ಉಗ್ರಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ನಿವಾರಣೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಅಶಕ್ತರಾದರು.

೪೦. ಉಹಿಸಲಸಾಧ್ಯವಾದ ಮಹಾಬಲವುಳ್ಳ ಹೊಸ ಆಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ಸಮಾನವಾದ ಆ ಚಕ್ರವು ಗ್ರಸನನ ಕತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದಿತು. ಆಗ ಅವನ ರಕ್ತದ ಧಾರೆಗಳಿಂದ ಕೆಂಪಾಗಿಯೂ ಘೋರವಾಗಿಯೂ ಕಾಣುವ ನಾಭಿಯುಳ್ಳದಾಗಿ ಮರಳಿ ಮುರಾರಿಯ ಕೈಗೇ ಹೋಗಿ ಸೇರಿತು.

೪೧. ಚಕ್ರದಿಂದ ಹೊಡೆಯಲ್ಪಟ್ಟ ಆ ದಾಸವನು ನೆಲಕ್ಕುರುಳಿಬಿದ್ದು ಮಡಿದುಹೋದನು. ಉಳಿದ ದೈತ್ಯರು ಬಹು ಶೋಕವನ್ನು ಪಡೆದರು ; ಕೋಪವನ್ನೂ ಪಡೆದರು. ಕೆಲವರು ಶೋಕಶೋಕಗಳಿಂದ ಭುಜಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದು ಕೊಂಡರು.

೪೨-೪೩. ಬಳಿಕ, ಸೇನಾನಾಯಕನಾದ ಗ್ರಸನದೈತ್ಯನು ಕೊಲ್ಲಲ್ಪಡಲಾಗಿ ದಾಸವರು ಕಟ್ಟುನಿಟ್ಟಿಲ್ಲದೆ ಪಟ್ಟಿಶಗಳಿಂದಲೂ, ಮುಸಲಗಳಿಂದಲೂ,

ತದಸ್ತ್ರಜಾಲಂ ತೈರ್ಮುಕ್ತಂ ಲಬ್ಧಲಕ್ಷೋ ಜನಾರ್ದನಃ |
 ಏಕೈಕಂ ಶತಥಾ ಚಕ್ರೇ ಬಾಹೈರಗ್ನಿಶಿಖೋಪಮೈಃ || ೪೪ ||
 ಜಘಾನ ತೇಷಾಂ ಸಂಕ್ರುದ್ಧಃ ಕೋಟಿ ಕೋಟಿಂ ಜನಾರ್ದನಃ |
 ತತಸ್ತೇ ಸಹಸಾ ಭೂತ್ವಾ ನೃಪತನ್ ಕೇಶವೋಪರಿ || ೪೫ ||
 ಗರುಡಂ ಜಗ್ಮಹುಃ ಕೇಚಿತ್ಪಾದಯೋಃ ಶತಶೋಸುರಾಃ |
 ಲಲಂಬಿರೇಚ ಸಕ್ಷಾಭ್ಯಾಂ ಮುಖೇ ಚಾನ್ಯೇ ಲಲಂಬಿರೇ || ೪೬ ||
 ಕೇಶವಸ್ಯಾಪಿ ಧನುಷಿ ಭುಜಯೋಃ ಶೀರ್ಷವನ ಚ |
 ಲಲಂಬಿರೇ ಮಹಾದೈತ್ಯಾ ನಿಶ್ಚಸಂತೋ ಮುಹುರ್ಮುಹುಃ || ೪೭ ||
 ತದದ್ಭುತಂ ಮಹದ್ಭುತ್ವಾ ಸಿದ್ಧಚಾರಣವಾರ್ತಿಕಾಃ |
 ಹಾಹೇತಿ ಮುಮುಚುರ್ನಾದಮಂಬರೇ ಚಾಸ್ತುನನ್ ಹರಿಂ || ೪೮ ||
 ತತೋ ಹರಿರ್ವಿನಿರ್ಧೂಯ ಪಾತಯಾಮಾಸ ತಾನ್ ಭುವಿ |
 ಯಥಾ ಪ್ರಬುದ್ಧಃ ಪುರುಷೋ ದೋಷಾನ್ ಸಂಸಾರ ಸಂಭವಾನ್ ||

ಪ್ರಾಸಗಳಿಂದಲೂ, ಗದೆಗಳಿಂದಲೂ, ಕಣಸಗಳಿಂದಲೂ, ತೀಕ್ಷ್ಣವಾದ ಬಾಯುಳ್ಳ ನಾರಾಚಗಳಿಂದಲೂ, ಚಕ್ರಗಳಿಂದಲೂ, ಶಕ್ತಿಗಳಿಂದಲೂ ಹರಿ ಯೊಡನೆ ಯುದ್ಧಮಾಡಿದರು.

೪೪. ಜನಾರ್ದನನು ಗುರಿಹಿಡಿದು ಅವರಿಂದ ಬಿಡಲ್ಪಟ್ಟ ಆ ಅಸ್ತ್ರಜಾಲ ವೆನ್ನೆಲ್ಲ ಬೆಂಕಿಯುರಿಗೆ ಸಮಾನವಾದ ಬಾಣಗಳಿಂದ ಒಂದೊಂದನ್ನೂ ನೂರಾರು ಭಾಗಗಳಾಗುವಂತೆ ತುಂಡರಿಸಿದನು.

೪೫. ಬಹು ಕ್ರೂರನಾಗಿ ಜನಾರ್ದನನು ಕೋಟಿ ಕೋಟಿ ದೈತ್ಯರನ್ನು ಸಂಹಾರಮಾಡಿದನು. ಬಳಿಕ ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಒಟ್ಟಾಗಿ ಆ ಕೇಶವನ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದರು.

೪೬. ಕೆಲವರು ಗರುಡನನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡರು. ನೂರು ಗಟ್ಟಿಳಿ ಅಸುರರು ಗರುಡನ ಎರಡು ಪಾದಗಳನ್ನೂ ಹಿಡಿದು ನೇತಾಡತೊಡಗಿದರು. ಎರಡು ರೆಕ್ಕೆಗಳಿಂದಲೂ ಮುಖದಿಂದಲೂ ಮತ್ತೆ ಕೆಲವರು ತೂಗಾಡತೊಡಗಿದರು.

೪೭. ಕೇಶವನ ಧನುಸ್ಸು, ಭುಜಗಳು, ತಲೆ— ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೂಡ ಮಹಾ ದೈತ್ಯರು ಬಾರಿ ಬಾರಿಗೂ ಗರ್ಜನೆ ಮಾಡುತ್ತ ತೂಗಾಡುತ್ತಿದ್ದರು.

೪೮. ಆ ಮಹಾ ಅದ್ಭುತವನ್ನು ಕಂಡು ಗೂಢಚಾರರಾದ ಸಿದ್ಧಚಾರಣ ರೆಲ್ಲರೂ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ನಿಂತು “ಹಾ! ಹಾ!” ಎಂದು ಧ್ವನಿ ಮಾಡಿದರು; ಹರಿಯನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಿದರು.

೪೯. ಬಳಿಕ ಹರಿಯು ಮೈಕೊಡವಿಕೊಂಡು ಪ್ರಬುದ್ಧನಾದ (ಎಚ್ಚತ್ತ) ಪುರುಷನು ಸಂಸಾರದಲ್ಲುಂಟಾದ ದೋಷಗಳನ್ನು ಹೇಗೋ ಹಾಗೆ ಅವರನ್ನು ನೆಲದ ಮೇಲಕ್ಕೆ ಕೊಡವಿ ಬೀಳಿಸಿದನು.

ವಿಕೋಶಂಚ ತತಃ ಕೃತ್ವಾ ನಂದಕಂ ಖದ್ಗಮುತ್ಸಮಂ |

ಚರ್ಮ ಚಾಪ್ಯಮಲಂ ವಿಷ್ಣುಃ ಪದಾತಿಸ್ತಾನಧಾವತಃ || ೫೦ ||

ತತೋ ಮುಹೂರ್ತಮಾತ್ರೇಣ ಪಶ್ಯಾಸಿ ದತ ಕೇಶವಃ |

ಚಕರ್ತ ಮಾರ್ಗೇ ಬಹುಭಿರ್ವಿಚರಸ್ತ್ವೈತ್ಯಸತ್ತಮಾನ್ || ೫೧ ||

ತತೋ ನಿಮಿಪ್ರಭೃತಯೋ ವಿನದ್ಯಾಸುರಸತ್ತಮಾಃ |

ಅಧಾವಂತ ಮಹೇಷ್ವಾಸಾಃ ಕೇಶವಂ ಪಾದಚಾರಿಣಂ || ೫೨ ||

ಗರುತ್ಮಾಂಶ್ಚಾಭ್ಯಯಾತ್ಮಾರ್ಣಮಾರುರೋಹ ಜ ತಂ ಹರಿಃ |

ಉನಾಚ ಚ ಗರುತ್ಮಂತಂ ತಸ್ಮಿಂತ್ವ ತುಮುಲೇ ಶಕೇ || ೫೩ ||

ಅಶ್ರಾಂತೋ ಯದಿ ತಾಕ್ರ್ಷ್ಯಾಸಿ ಮಥನಂ ಪ್ರತಿ ತಪ್ಸ್ವಜಃ |

ಶ್ರಾಂತಶ್ಚೇಚ್ಚ ಮುಹೂರ್ತಂ ತ್ವಂ ರಣಾದಪಸ್ಯತೋ ಭವ || ೫೪ ||

ತಾಕ್ರ್ಷ್ಯ ಉನಾಚಃ—

ಪ ಮೇ ಶ್ರವೋಽಸ್ಮಿ ಲೋಕೇತ ಕಿಂಚಿತ್ಸಂಸ್ಕರತತ್ವಮೇ |

ಯನ್ಮೇ ಸುತಾನ್ವಾಹನಶ್ಚೇ ಕಲ್ಪಯಾಮಾಸ ತಾರಕಃ || ೫೫ ||

೫೦. ಬಳಿಕ ಖಡ್ಗೋತ್ತಮವಾದ ನಂದಕವನ್ನು ಒರೆಯಿಂದ ಹೊರದೆಗೆದು ನಿರ್ಮಲವಾದ ಗುರಾಣಿಯನ್ನು ಹಿಡಿದು ವಿಷ್ಣುವು ಪದಾತಿಯಾಗಿಯೇ ಓಡಿ ಅವರ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದನು.

೫೧. ಬಳಿಕಲಾ ಕೇಶವನು ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಬಹು ಮಂದಿಯೊಡನೆ ಓಡುತ್ತಾ ಮುಹೂರ್ತಮಾತ್ರದಲ್ಲಿಯೆ ಹತ್ತು ಪದ್ಮ ಸಂಖ್ಯೆಯ ದೈತ್ಯಶ್ರೇಷ್ಠರನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿ ಕೆಡವಿದನು.

೫೨. ಬಳಿಕ ನಿಮಿಯೇ ಮೊದಲಾದ ಅಸುರ ಪ್ರಮುಖರು ದೊಡ್ಡ ಬಿಲ್ಲುಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದು ಅಬ್ಬರಿಸುತ್ತಾ ಪಾದಚಾರಿಯಾದ ಕೇಶವನ ಮೇಲೆ ನುಗ್ಗಿದರು.

೫೩. ಹರಿಯು ಬೇಗ ಗರುಡನ ಬಳಿ ಹೋಗಿ ಅವನ ಮೇಲೇರಿದನು. ಆ ತುಮುಲಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಗರುಡನನ್ನು ಕುರಿತು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದನು:

೫೪. “ಎಲೈ ತಾಕ್ರ್ಷ್ಯನೇ! ನೀನಿನ್ನೂ ದಣಿದಿಲ್ಲದವನಾದರೆ, ಮಥನನ ಮೇಲೆ ನಡೆ. ದಣಿದಿರುವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತು ರಣವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ದೂರ ಹೋಗು” ಎಂದನು.

೫೫. ಅದನ್ನು ಕೇಳಿ ತಾಕ್ರ್ಷ್ಯನಿಂತೆಂದನು:—“ಲೋಕೇಶಾ! ನನಗೆ ಶ್ರಮವಿಲ್ಲ. ಒಂದು ವಿಷಯ ನೆನಪಿಗೆ ಬಂದು ಸಂಕಟವಾಗುತ್ತಿದೆ. ತಾರಕನು ನನ್ನ ಪುತ್ರರನ್ನು ತನ್ನ ವಾಹನಗಳಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ.”

ಇತಿ ಬ್ರುವನ್ಪ್ರಣೇ ದೈತ್ಯಂ ಮಥನಂ ಪ್ರತಿ ಸೋಽಗಮತ್ |

ದೈತ್ಯಸ್ತಬ್ಧಿಮುಖಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಶಂಖ ಚಕ್ರ ಗದಾಧರಂ

|| ೫೬ ||

ಜಘಾನ ಭಿಂಡಿವಾಲೇನ ಶಿತಘಾರೇಣ ವಕ್ಷಸಿ |

ತಂ ಪ್ರಹಾರಮುಚಿಂತ್ಯೈವ ವಿಷ್ಣುಸ್ತಸ್ಥಿನ್ನಹಾಹವೇ

|| ೫೭ ||

ಜಘಾನ ಪಂಚಭಿರ್ಬಾಣೈರ್ಗಿರಿಂದ್ರಸ್ಯಾಪಿ ಭೇದಕೈಃ |

ಆಕರ್ಣಕೃಷ್ಣೈರ್ದಶಭಿಃ ಪುನರ್ವಿದ್ಧಃ ಸ್ತನಾಂತರೇ

|| ೫೮ ||

ವಿಜೇತನೋ ಮುಹೂರ್ತಾತ್ಸ ಸಂಸ್ತಭ್ಯ ಮಥನಃ ಪುನಃ |

ಗೃಹೀತ್ವಾ ಪರಿಘಂ ಮೂರ್ಧ್ನಿ ಜನಾರ್ದನಮತಾಡಯತ್

|| ೫೯ ||

ವಿಷ್ಣುಸ್ತೇನ ಪ್ರಹಾರೇಣ ಕಿಂಚಿದಾಘೂರ್ಣಿತೋಽಭವತ್ |

ತತಃ ಕೋಪವಿವೃತ್ತಾಕ್ಲೋ ಗದಾಂ ಜಗ್ರಾಹ ಮಾಧವಃ

|| ೬೦ ||

ತಯಾ ಸಂತಾಡಯಾಮಾಸ ಮಥನಂ ಹೃದಯೇ ದೃಢಂ |

ಸ ಪಪಾತ ತಥಾ ಭೂಮೌ ಚೂರ್ಣಿತಾಂಗೋ ಮಮಾರ ಚ

|| ೬೧ ||

ತಸ್ಮಿನ್ನಿ ಪತಿತೇ ಭೂಮೌ ಮಥನೇ ಮಥಿತೇ ಭೃಶಂ |

ಅವಸಾದಂ ಯಯುದ್ಯೈತ್ಯಾಃ ಸರ್ವೇ ತೇ ಯುದ್ಧಮುಂಡಲೇ

|| ೬೨ ||

೫೬-೫೯. ಹೀಗೆಂದು ನುಡಿಯುತ್ತಿರುವಾಗಲೆ, ರಣದಲ್ಲಿ ಮಥನನ ಬಳಿಗೆ ಅವನು ನಡೆದನು. ದೈತ್ಯನಾದರೋ ಶಂಖಚಕ್ರಗದಾಧರನಾದ ವಿಷ್ಣುವು ಅಭಿಮುಖನಾಗಿ ಬಂದುದನ್ನು ಕಂಡು ಹರಿತವಾದ ಬಾಯಿನ ಭಿಂಡಿವಾಲದಿಂದ ವಿಷ್ಣುವಿನ ಎದೆಗೆ ಹೊಡೆದನು. ವಿಷ್ಣುವು ಆ ಮಹಾಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಆ ಏಟನ್ನು ಗಣನೆಗೇ ತಂದುಕೊಳ್ಳದೆ ಮಹಾಪರ್ವತವನ್ನಾದರೂ ಭೇದಿಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳವುಗಳಾದ ಐದು ಬಾಣಗಳಿಂದ ಅವನನ್ನು ಹೊಡೆದನು. ಕಿವಿಯವರಿಗೂ ಎಳೆದುಬಿಟ್ಟ ಹತ್ತು ಬಾಣಗಳಿಂದ ಮತ್ತೆ ಮೊಲೆಗಳ ನಡುವಣೆದೆಗೆ ಹೊಡೆಯಲ್ಪಟ್ಟವನಾಗಿ ಆ ಮಥನನು ಎಚ್ಚರ ತಪ್ಪಿದವನಾಗಿ ಮುಹೂರ್ತಮಾತ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ಜೇತರಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದು ಮತ್ತೆ ಪರಿಘವನ್ನು ಕೈಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಜನಾರ್ದನನ ತಲೆಗೆ ಹೊಡೆದನು.

೬೦. ಆ ಪ್ರಹಾರದಿಂದ ವಿಷ್ಣುವು ಸ್ವಲ್ಪಮಟ್ಟಿಗೆ ತತ್ತರಿಸಿ ಸುತ್ತುತಿರುಗುವವನಾದನು. ಬಳಿಕ ಕೋಪದಿಂದ ಕಣ್ಣುರಳಿಸಿ ಮಾಧವನು ಗದೆಯನ್ನು ಕೈಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡನು.

೬೧. ಆ ಗದೆಯಿಂದ ಮಥನನನ್ನು ಎದೆಯ ಮೇಲೆ ಬಲವಾಗಿ ಹೊಡೆದಘ. ಅವನು ನೆಲಕ್ಕುರುಳಿ ಮೈಯೆಲ್ಲ ಜಜ್ಜಿ ಮೃತನಾದನು.

೬೨. ಬಹುವಾಗಿ ಮಥಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಆ ಮಥನನು ನೆಲಕ್ಕುರುಳಿ ಬೀಳಲಾಗಿ ಯುದ್ಧ ಮುಂಡಲದಲ್ಲಿ ಆ ದೈತ್ಯರೆಲ್ಲರೂ ಸೋತು ಸೊರಗಿಹೋದರು.

ತತಸ್ತೇಷು ವಿಷಣ್ಣೇಷು ದಾನವೇಷ್ವತಿ ಮಾನಿಷು	
ಚುಕೋಪ ರಕ್ತನಯನೋ ಮಹಿಷೋ ದಾನವೇತ್ಸರಃ	೬೩
ಪ್ರತ್ಯುದ್ಯಯೌ ಹರಿಂ ರೌದ್ರಃ ಸ್ವಬಾಹುಬಲಮಾಶ್ರಿತಃ	
ತೀಕ್ಷ್ಣಧಾರೇಣ ಕೂಲೇನ ಮಹಿಷೋ ಹರಿಮರ್ದಯತ್	೬೪
ತಕ್ತ್ವಾ ಚ ಗರುಡಂ ನೀರೋ ಹೃದಯೇಽಭ್ಯಹಸದ್ವೃಥಂ	
ತತೋ ವಿವೃತ್ಯ ವದನಂ ಮಹಾಚಲಗುಹಾಭಿಧಂ	೬೫
ಗ್ರಸ್ತಮೈಚ್ಛದ್ರಣೇ ದೈತ್ಯಃ ಸ ಗರುತ್ಮಂತಮಚ್ಚುತಂ	
ಅಥಾಚ್ಯುತೋಪಿ ವಿಜ್ಞಾಯ ದಾನವಸ್ಯ ಚಿಕೀರ್ಷಿತಂ	೬೬
ವದನಂ ಪೂರಯಾಮಾಸ ದಿವ್ಯೈರಸ್ತ್ರೈರ್ಮಹಾಬಲಃ	
ಸ ತೈರ್ಬಾಣೈರಭಿತೋ ಮಹಿಷೋಽಚಲಸನ್ನಿಧಃ	೬೭
ಪರಿವರ್ತಿತಕಾರ್ಯಾರ್ಥಃ ಪಪಾತಾಥ ಮಮಾರ ಚ	
ಮಹಿಷಂ ಪತಿತಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಜೀವಯಿತ್ವಾ ಪುನರ್ಹರಿಃ	೬೮
ಮಹಿಷಂ ಸ್ತ್ರಾಹ ಮತ್ತಸ್ತ್ವಂ ವಥಂ ನಾರ್ಹಸಿ ದಾನವ	
ಯೋಷಿದ್ವೃಥಃ ಪುರೋಕ್ತಸ್ತ್ವಂ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಮಲಯೋನಿನಾ	೬೯
ಉತ್ತಿಷ್ಠ ಗಚ್ಛ ಮನ್ಮುಕ್ತೋ ದ್ರುತಮಸ್ತಾಸ್ತಹಾರಣಾತ್	
ಇತ್ಯುಕ್ತೋ ಹರಿಣಾ ತಸ್ಮಾದ್ವೇರಾದಪಗತೋಽಸುರಃ	೭೦

೬೩. ಅತಿಮಾನಿಗಳಾದ ಆ ದಾನವರು ವಿಷಣ್ಣ ರಾಗಿರಲಾಗಿ ದಾನವೇತ್ಸರ ನಾದ ಮಹಿಷನು ಕೆಂಗಣ್ಣು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ತುಂಬ ಕೋಪಿಸಿಕೊಂಡನು.

೬೪-೭೦. ರೌದ್ರನಾದ ಆ ಮಹಿಷನು ತನ್ನ ಬಾಹುಬಲವನ್ನಾಶ್ರಯಿಸಿ ಹರಿಯ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದನು. ಹರಿತವಾದ ಬಾಯಿಯ ಕೂಲದಿಂದ ಹರಿಯನ್ನು ಪೀಡಿಸುತ್ತ ಆ ವೀರನು ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಗರುಡನ ಎದೆಯನ್ನು ಬಲವಾಗಿ ಕುಟ್ಟಿದನು. ಬಳಿಕ ಮಹಾಪರ್ವತದ ಗುಹೆಗೆ ಸಮಾನವಾದ ತನ್ನ ಬಾಯನ್ನಗಲಿಸಿ ದೈತ್ಯನು ಗರುಡಸಮೇತನಾದ ಅಚ್ಯುತನನ್ನು ನುಂಗಬಯಸಿದನು. ಆಗ ಅಚ್ಯುತನು ಕೂಡ ದಾನವನ ಆ ಆರೋಚನೆಯನ್ನು ತಿಳಿದು ಅವನ ಬಾಯನ್ನು ದಿವ್ಯಾಸ್ತ್ರಗಳಿಂದ ತುಂಬಿದನು. ಆ ಬಾಣಗಳಿಂದ ಹೊಡೆಯಲ್ಪಟ್ಟ ಪರ್ವತಸಮಾನನಾದ ಆ ಮಹಿಷನು ಪರಿವರ್ತನೆ ಹೊಂದಿದ ಅರ್ಧ ಶರೀರವುಳ್ಳವನಾಗಿ ಕೆಳಗೆ ಬಿದ್ದು ಮರಣಹೊಂದಿದನು. ಮಹಿಷನು ಬಿದ್ದುದನ್ನು ನೋಡಿ ಹರಿಯು ಅವನನ್ನು ಮತ್ತೆ ಬದುಕಿಸಿ ಅವನನ್ನು ಕುರಿತು, “ಎಲೈ ದಾನವನೇ! ನೀನು ನನ್ನಿಂದ ವಧೆ ಹೊಂದಲು ಅರ್ಹನಲ್ಲ. ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಕಮಲ ಸಂಭವನಾದ ಬ್ರಹ್ಮನು ‘ನೀನು ಹೆಂಗಸಿನಿಂದ ಮರಣ ಹೊಂದತಕ್ಕವ’ನೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಏಕು. ನಿನ್ನನ್ನು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದೇನೆ. ಈ ಮಹಾರಣದಿಂದ ಬೇಗ

ತಸ್ಮಿನ್ನರಾಜ್ಞುಖೇ ದೈತ್ಯೇ ಮಹಿಷೇ ಶುಂಭದಾನವಃ |

ಸಂವತ್ಸಾಷ್ಠ ಪುಟಾಟೋಪೋ ಭೃಕುಟೇ ಕುಟಿಲಾನವಃ

|| ೨೧ ||

ನಿರ್ಮುಘ್ಯ ಪಾಣಿನಾ ಪಾಣಿಂ ಧನುರಾದಾಯ ಭೈರವಂ |

ಸಜ್ಜೇಕೃತ್ಯ ಮಹಾಘೋರಾನ್ಮನೋಚ ಶತಶಃ ಶರಾನ್

|| ೨೨ ||

ಸ ಚಿತ್ರಯೋಧೀ ದೃಢಮುಷ್ಠಿಪಾತತ

ಸ್ತತಶ್ಚ ವಿಷ್ಣುಂ ಗರುಡಂ ಚ ದೈತ್ಯಃ |

ಬಾಣೈರ್ಜ್ವಲದ್ವಹ್ನಿ ಶಿಖಾನಿಕಾಶೈಃ

ಕ್ಷಿಪ್ತೈರಸಂಖ್ಯೈಃ ಪ್ರತಿಘಾತಹೀನೈಃ

|| ೨೩ ||

ವಿಷ್ಣುಶ್ಚ ದೈತ್ಯೇಂದ್ರಶರಾದಿತೋ ಭೃಕಂ

ಭುಶುಂಡಿನಾದಾಯ ಕೃತಾಂತತುಲ್ಯಾಂ |

ತಯಾ ಮುಖಂ ಚಾಸ್ಯ ಪಿಪೇಷ ಸಂಖ್ಯೇ

ಶುಂಭಸ್ಯ ಜತ್ರಂ ಚ ಧರಾಧರಾಭಂ

|| ೨೪ ||

ತತಸ್ತ್ರಿಭಿಃ ಶುಂಭಭುಜಂ ದ್ವಿಷಷ್ವಾಘೈಃ

ಸೂತಸ್ಯ ಶೀರ್ಷಂ ದಶಭಿಶ್ಚ ಕೇತುಂ |

ವಿಷ್ಣುರ್ವಿಕೃಷ್ಣೈಃ ಶ್ರವಣಾವಸಾನಂ

ದೈತ್ಯಸ್ಯ ಬಾಣೈರ್ಜ್ವಲನಾರ್ಕವರ್ಣೈಃ

|| ೨೫ ||

ಹೊರಟುಹೋಗು” ಎಂದನು. ಹರಿಯಿಂದ ಈ ರೀತಿ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟವನಾಗಿ ಆ ಅಸುರನು ಆ ರಣಸ್ಥಳದಿಂದ ಹೊರಟುಹೋದನು.

೨೧-೨೨. ಆ ಮಹಿಷದೈತ್ಯನು ಬೆಂಗೊಟ್ಟು ಹೋಗಲು ಶುಂಭ ದಾನವನು ಹಲ್ಲುಮುಡಿಕಚ್ಚಿ ಹುಬ್ಬುಗಂಟು ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಕೈಕೈ ಹಿಸುಕಿಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಭಯಂಕರವಾದ ಧನುಸ್ಸನ್ನು ಕೈಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಸಜ್ಜು ಗೊಳಿಸಿಕೊಂಡು ಮಹಾಘೋರವಾದ ಬಾಣಗಳನ್ನು ನೂರುಗಟ್ಟಳೆ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದನು.

೨೩. ಚಿತ್ರಯೋಧಿಯಾದ ಆ ದೈತ್ಯನು ದೃಢವಾಗಿ ಮುಷ್ಠಿಮಾಡಿಕೊಂಡು ಹೊಡೆಯುತ್ತ ವಿಷ್ಣುವನ್ನೂ, ಗರುಡನನ್ನೂ ಪೀಡಿಸಿದನು. ಬಳಿಕ ಉರಿಯುವ ಅಗ್ನಿಶಿಖೆಗಳಿಗೆ ಸಮಾನಗಳಾದುವೂ, ಪರಿಹಾರವಿಲ್ಲದುವೂ, ಜ್ವಲಿಸುತ್ತಿರುವುವೂ ಆದ ಲೆಕ್ಕವಿಲ್ಲದಷ್ಟು ಬಾಣಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ವಿಷ್ಣು ಗರುಡರನ್ನು ಘಾತಿಸಿದನು.

೨೪. ವಿಷ್ಣುವು ಕೂಡ ದೈತ್ಯೇಂದ್ರನ ಬಾಣಗಳಿಂದ ಬಹಳ ವೃಥಿತನಾಗಿ ಯಮನಂತಿರುವ ಭುಶುಂಡಿಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅದರಿಂದ ಆ ಶುಂಭನ ಮುಖವನ್ನೂ, ಬಿಟ್ಟುಕೊಡುವುದಾದ ಅವನ ಹೆಗಲನ್ನೂ ಕದನದಲ್ಲಿ ಜಜ್ಜಿಹಾಕಿದನು.

೨೫. ಬಳಿಕ ವಿಷ್ಣುವು ಜ್ವಲಿಸುವ ಸೂರ್ಯನ ಬಣ್ಣವುಳ್ಳವಾದ ಬಾಣಗಳನ್ನು ಅರ್ಕಾಂತವಾಗಿ ಸೆಳೆದು ಮೂರು ಬಾಣಗಳಿಂದ ಶುಂಭನ ಭುಜ

ಸ ತೈಶ್ಚ ವಿದ್ಧೋ ವ್ಯಥಿತೋ ಬಭೂವ
 ದೈತ್ಯೇಶ್ವರೋ ವಿಸ್ತೃತೋಚಿತಾಕ್ರತಃ |
 ತತೋಽಸ್ಯ ಕಿಂಚಿಜ್ಜಲಿತಸ್ಯ ಧೈರ್ಯಾ
 ದುನಾಚ ತಂಪಾಂಬುಜಶಾರ್ಙ್ಗಪಾಣಿಃ || ೨೩ ||
 ಯೋಷಿತು ವಧ್ಯೋಽಸಿ ರಣಂ ವಿದುಂಚ
 ತುಂಭಾಃ ತುಭ ಸ್ವಲ್ಪತರೈರಹೋಭಿಃ |
 ಮತ್ತೋರ್ಹಸಿ ತ್ವಂ ನ ವ್ಯಥೈವ ಮೂಢ
 ತತೋಽಪಯಾತಃ ಸ ಚ ತುಂಭದಾಸವಃ || ೨೪ ||
 ಜಂಭೋಢ ತದ್ವಿಷ್ಣು ಮುಖಾನ್ನಿ ತಮ್
 ಜಗರ್ಜ ಜೋಚ್ಛೈಃ ಕೃತಸಿಂಹನಾಮಃ |
 ಪ್ರೋವಾಚ ನಾಕ್ಯಂ ಚ ಸಲೀಲಮಾಶೌ
 ಮಹಾಟ್ಟಹಾಗೇನ ಜಗದ್ವಿಕುಂಭ || ೨೫ ||
 ಕಿಮೇಭಿಸ್ತೇ ಜಲಾವಾಸ ದೈತ್ಯೈರ್ಹೀನಪರಾಕ್ರಮೈಃ |
 ಮಾಮಾಸಾದಯ ಯುದ್ಧೇಸ್ಥಿತ್ವದಿ ತೇ ಪೌರುಷಂ ಕ್ವಚಿತ್ || ೨೬ ||

ವನ್ನೂ ಅರುವತ್ತೆರಡು ಬಾಣಗಳಿಂದ ಆ ದೈತ್ಯಸುತನ ತಲೆಯನ್ನೂ ಹತ್ತರಿಂದ ಬಾವುಟವನ್ನೂ ಹೊಡೆದನು.

೨೩. ಅವುಗಳಿಂದ ಭೇದಿಸಲ್ಪಟ್ಟವನಾದ ಆ ದೈತ್ಯೇಶ್ವರನು ಸುರಿದು ಹೊರಹರಿಯುವ ರಕ್ತದಿಂದ ನೆನೆದು ವ್ಯಥಿತನಾದನು. ಬಳಿಕ ಸ್ವಲ್ಪಮಟ್ಟಿಗೆ ಧೈರ್ಯ ತಳೆದುಕೊಂಡ ಅವನನ್ನು ಕುರಿತು ಶಂಖ ಪದ್ಮ ಶಾರ್ಙ್ಗಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿದವನಾದ ಶ್ರೀ ಮಹಾವಿಷ್ಣುವು ಈ ರೀತಿ ಹೇಳಿದನು:—

೨೪. “ಅಶುಭನಾದ ಎಲೈ ತುಂಭನೇ! ನೀನು ಸ್ವಲ್ಪ ದಿನಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಹೆಂಗಸರಿಂದ ಮರಣ ಹೊಂದತಕ್ಕವನು. ಯುದ್ಧವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗು. ಎಲೈ ಮೂಢನೇ! ನನ್ನಿಂದ ಮರಣಹೊಂದಲು ನೀನು ಅರ್ಹನಲ್ಲ. ಏಕೆ ವ್ಯರ್ಥವಾಗಿ ಶ್ರಮಪಡುವೆ?” ಎಂದನು. ಹೀಗೆನ್ನಲಾಗಿ ಆ ತುಂಭದಾಸನನ್ನು ರಣರಂಗವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೊರಟುಹೋದನು.

೨೫. ತರುವಾಯ ಜಂಭನು ಆ ಮಾತನ್ನು ವಿಷ್ಣು ಮುಖದಿಂದ ಕೇಳಿ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಸಿಂಹನಾದಮಾಡಿ ಗರ್ಜಿಸಿದನು. ಕದನದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಮಹಾ ಅಟ್ಟಹಾಸದಿಂದ ಜಗತ್ತನ್ನೆ ನಡುಗಿಸುತ್ತ ಲೀಲೆಯಿಂದ ಈ ಮಾತನ್ನು ಆಡಿದನು:

೨೬. “ಎಲೈ ಜಲವಾಸಿಯೇ! ಹೀನಪರಾಕ್ರಮಿಗಳಾದ ಈ ದೈತ್ಯರಿಂದ ಏನಾಗಿ ಏನು ಪ್ರಯೋಜನ? ನಿನಗೇನಾದರೂ ಪೌರುಷವಿರುವುದಾದರೆ ಈ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಮೇಲೆ ಬೀಳು, ಬಾ.

ಯತ್ತೇ ಪೂರ್ವಂ ಹತಾ ದೈತ್ಯಾ ಹಿರಣ್ಯಾಕ್ಷಮುಖಾಃ ಕಲ |

ಜಂಭಸ್ತದಾಭವನ್ನೈವ ಪಶ್ಯ ಮಾಮದ್ಯ ಸಂಸ್ಥಿತಂ

|| ೮೦ ||

ಪಶ್ಯ ತಾಲಪ್ರತೀಕಾಶೌ ಭುಜಾವೇತೌ ಹರೇ ಮನು |

ವಕ್ತ್ರೋ ವಾ ವಜ್ರಕಶಿನಂ ಮಯಿ ಪ್ರಹರ ತತ್ಸುಖಂ

|| ೮೧ ||

ಇತ್ಯುಕ್ತಃ ಕೇಶವಸ್ತೇನ ಸೃಷ್ಟಿಣೇ ಸಂಲಿಹನ್ತುಷಾ |

ಮುಮೋಚ ಪರಿಘಂ ಘೋರಂ ಗಿರಿಣಾಮಪಿದಾರುಣಂ

|| ೮೨ ||

ತತಸ್ತಸ್ಯಾಪ್ಯನುಪದಂ ಕಾಲಾಯಸಮಯಂ ದೃಢಂ |

ಮುಮೋಚ ಮುದ್ಗರಂ ವಿಷ್ಣುರ್ವಿರ್ವಿತ್ತೀಯಂ ಪರ್ವತಂ ಯಥಾ

|| ೮೩ ||

ತದಾಯುಧದ್ವಯಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಜಂಭೋಽನ್ಯಸ್ಯ ರಥೇ ಧನುಃ |

ಆಪ್ತುತ್ಯ ಪರಿಘಂ ಗೃಹ್ಯ ಗರುಡಂ ತೇನ ಜಪ್ನಿವಾನ್

|| ೮೪ ||

ದ್ವಿತೀಯಂ ಮುದ್ಗರಂ ಚಾನುಗೃಹೀತ್ವಾ ವಿನದನ್ತುಜೇ |

ಸರ್ವಪ್ರಾಣೇನ ಗೋವಿಂದಂ ತೇನ ಮೂರ್ಧ್ನಿ ಜಘಾತ ಸಃ

|| ೮೫ ||

೮೦. ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನಿಂದ ಹಿರಣ್ಯಾಕ್ಷನೇ ಮೊದಲಾದ ದೈತ್ಯರು ಹತರಾದರಷ್ಟೆ. ಆಗ ಈ ಜಂಭನಿರಲಿಲ್ಲ. ಈಗ ನಾನು ಬಂದು ನಿಂತಿದ್ದೇನೆ, ನೋಡು.

೮೧. ಹರಿಯೇ! ತಾಲವೃಕ್ಷಗಳಿಗೆ ಸಮಾನವಾದ ಈ ನನ್ನ ಭುಜಗಳನ್ನು ನೋಡು. ವಜ್ರಕಶಿನವಾದ ನನ್ನೆಡೆಯನ್ನು ನೋಡು. ನನ್ನಲ್ಲಿ ಸುಖವಾಗಿ ಪ್ರಹಾರಮಾಡು.”

೮೨. ಹೀಗೆಂದು ಅವನಿಂದ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟ ಕೇಶವನು ಕೋಪದಿಂದ ಔಡುಕಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಗಿರಿಗಳಿಗೂ ಕೂಡ ದಾರುಣವಾದ ಘೋರಪರಿಘವನ್ನು ಬೀಸಿ ಎಸೆದನು.

೮೩. ಆ ಪರಿಘದ ಹಿಂದೆ ಅದರ ಒತ್ತಿನಲ್ಲಿಯೇ, ವಿಷ್ಣುವು ಕರಿಯ ಕಬ್ಬಿಣದಿಂದ ಮಾಡಿದುದೂ ದೃಢವಾಗಿ ಎರಡನೆಯ ಪರ್ವತವೋ ಎಂಬಂತೆಯೂ ಇರುವ ಮುದ್ಗರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟನು.

೮೪. ಆ ಎರಡು ಆಯುಧಗಳನ್ನೂ ಕಂಡು ಜಂಭನು ಧನುಸ್ಸನ್ನು ರಥದಲ್ಲಿಟ್ಟು ಪರಿಘವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹಾಗೆಯೇ ನೆಗೆದು ಅದರಿಂದಲೇ ಗರುಡನನ್ನು ಬಡಿದನು.

೮೫. ಎರಡನೆಯದೊಂದು ಮುದ್ಗರವನ್ನು ಕೈಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ರಣದಲ್ಲಿ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಅಬ್ಬರಿಸುತ್ತ ತನ್ನ ಸರ್ವಶಕ್ತಿಯನ್ನೂ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿ ಅದರಿಂದ ಗೋವಿಂದನ ತಲೆಗೆ ಗುರಿಯಿಟ್ಟು ಹೊಡೆದನು.

ತಾಭ್ಯಾಂ ಚಾತಿಪ್ರಹಾರಾಭ್ಯಾಮುಭೌ ಗರುಡಕೇಶವೌ |
 ಮೋಹಾವಿಷ್ಟೌ ವಿಚೇತಸ್ಯೌ ಮೃತಕಲ್ಪಾವಿವಾಸತಾಂ || ೮೬ ||
 ತದದ್ಭುತಂ ಮಹದ್ಭುಷ್ಟೌ ಜಗಜುರ್ದೈತ್ಯಸತ್ತಮಾಃ |
 ನೈತಾನ್ ಹರ್ಷಮದೋದ್ಧೂತಾನಿದಂ ಸೇಹೇ ಜಗತ್ತದಾ || ೮೭ ||
 ಸಿಂಹನಾದೈಸ್ತಲೋನ್ನಾದೈರ್ಧನುರ್ನಾದೈಶ್ಚ ಬಾಣಶೈಃ |
 ಜಂಭಂ ತೇ ಹರ್ಷಯಾಮಾಸುರ್ವಾಸಾಂ ಸ್ಯಾದುಧುವೃತ್ತತೇ || ೮೮ ||
 ತಂಖಾಂಶ್ಚ ಪೂರಯಾಮಾಸುಕ್ತಿಕ್ವಿಪುರ್ದೇವತಾ ಭೃತಂ || ೮೯ ||
 ಸಂಜ್ಞಾಮವಾಸ್ಯಾಥ ಮಹಾರಣೇ ಹರಿಃ
 ಸ ವೈನತೇಯಃ ಪರಿರಭ್ಯ ಜಂಭಂ |
 ಪರಾಜ್ಞುಖಃ ಸಂಯುಗಾದಪ್ರಭೃತ್ಯಾ
 ತ್ಪಲಾಯನಂ ವೇಗಪರತ್ವಕಾರ || ೯೦ ||

ಇತಿ ಶ್ರೀ ಸ್ಕಾಂದೇ ಮಹಾಪುರಾಣೇ ಏಕಾಶೀತಿಸಾಹಸ್ರಾಂ ಸಂಹಿತಾಯಾಂ
 ಪ್ರಥಮೇ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡೇ ಷೌಮಾರಿಕಾಖಂಡೇ
 “ ದೈತ್ಯೈಃ ಸಹ ವಿಷ್ಣೋರ್ಯುಧೈಃ ಗಮನ ವರ್ಣನಂ ” ನಾಮ
 ವಿಂಶೋಧ್ಯಾಯಃ

೮೬. ಆ ಬಲವಾದ ಪ್ರಹಾರಗಳಿಂದ ಗರುಡಕೇಶವರಿಬ್ಬರೂ ಮೋಹಾ
 ವಿಷ್ಟರಾಗಿ ಜೈತನ್ಯವುಡುಗಿ ಮೃತರಾದವರಂತೆ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

೮೭. ಆ ಮಹಾದ್ಭುತವನ್ನು ಕಂಡು ದೈತ್ಯಶ್ರೇಷ್ಠರೆಲ್ಲರೂ ಗರ್ಜಿಸಿದರು.
 ಹರ್ಷಮದದಿಂದಿಬ್ಬಹೋದ ಅವರನ್ನು ನೋಡಿ ಆಗ ಜಗತ್ತು ಸಹಿಸಲಾರ
 ದಾಯಿತು.

೮೮. ಸಿಂಹನಾದಗಳಿಂದಲೂ, ಕೈಚಪ್ಪಾಳೆಗಳಿಂದಲೂ ಧನುಷ್ಯಂಕಾರ
 ಗಳಿಂದಲೂ ಬಾಣಗಳಿಂದಿಂಟಾದ ಧ್ವನಿಗಳಿಂದಲೂ ಅವರು ಜಂಭನನ್ನು
 ಹರ್ಷಗೊಳಿಸಿದರು. ಆನಂದದಿಂದ ತಮ್ಮ ಬಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ಕೊಡವಿದರು.

೮೯. ಶಂಖಗಳನ್ನೂದಿದರು. ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಬಹುವಾಗಿ ಮೂದಲಿ
 ಸಿದರು. ಹೀಗೆ ಅವರು ತಮ್ಮ ಹರ್ಷವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಮಾಡಿದರು.

೯೦. ಬಳಿಕ ಆ ಮಹಾರಣದಲ್ಲಿ ಹರಿಯು ಎಚ್ಚರಿಕೆ ಪಡೆದು ವೈನತೇಯ
 ನೊಡಗೂಡಿ, ಜಂಭನಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ಎದುರಿಸಲಸದಳವಾದ ಆ ಯುದ್ಧ
 ದಿಂದ ಪರಾಜ್ಞುಖನಾಗಿ ಬಹು ವೇಗದಿಂದ ಪಲಾಯನ ಮಾಡಿದನು.

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಎಂಬತ್ತೊಂದುಸಾವಿರ ಶ್ಲೋಕಗಳ ಸಂಹಿತೆಯೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ
 ಶ್ರೀ ಸ್ಕಾಂದಮಹಾಪುರಾಣದ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡದ ಎರಡನೆಯ ಷೌಮಾರಿಕಾಖಂಡದಲ್ಲಿ
 “ ದೈತ್ಯರೊಡನೆ ವಿಷ್ಣುವಿನ ಯುದ್ಧ ವರ್ಣನೆ ” ಯೆಂಬ
 ಇಪ್ಪತ್ತನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಮುಗಿದುದು

॥ ಶ್ರೀಃ ॥

ಅಭೈಕವಿಂಶತಿತಮೋಽಧ್ಯಾಯಃ

ದೇವಾಸುರಸಂಗ್ರಾಮೇ ತಾರಕವಿಜಯ ವರ್ಣನಂ

ನಾರದ ಉವಾಚ :-

ತಮಾಲೋಕ್ಯ ಪಲಾಯಂತಂ ವಿಧ್ವಸ್ತಧ್ವಜಕಾರ್ನುಕಂ ।

ದೈತ್ಯಾಂಶ್ಚ ಮುದಿತಾನಿದ್ರಃ ಕರ್ತವ್ಯಂ ನಾಧ್ಯಗಚ್ಛತ ॥ ೧ ॥

ಅಥಾಯಾನ್ತಿ ಕಟಂ ವಿಷ್ಣೋಃ ಸುರೇಶಸ್ತ್ವರಯಾನ್ವಿತಃ ।

ಉವಾಚ ಚೈನಂ ಮಧುರಮುತ್ಸಾಹಪರಿಬೃಂಹಿತಂ ॥ ೨ ॥

ಕಿಮೇಭಿಃ ಕ್ರೀಡಸೇ ದೇವ ದಾನವೈರ್ದುಷ್ಪಮಾನಸೈಃ ।

ದುರ್ಜನೈರ್ಲಬ್ಧರಂಧ್ರಸ್ಯ ಪುರುಷಸ್ಯ ಕುತಃ ಕ್ರಿಯಾಃ ॥ ೩ ॥

ತಕ್ತೇನೋಪೇಕ್ಷಿತೋ ನೀಚೋ ಮನ್ಯತೇ ಬಲಮಾತ್ಮನಃ ।

ತಸ್ಮಾನ್ನ ನೀಚಂ ಮತಿಮಾನುಪೇಕ್ಷೇತ ಕಥಂಚನ ॥ ೪ ॥

ಅಥಾಗ್ರೇಸರಸಂಪತ್ತ್ಯಾ ರಥಿನೋ ಜಯಮಾಯಯುಃ ।

ಕಸ್ತೇ ಸಖಾಭವತ್ಪೂರ್ವಂ ಹಿರಣ್ಯಾಕ್ಷವಥೇ ವಿಭೋ ॥ ೫ ॥

ಕನ್ನಡದ ಅನುವಾದ

ದೇವಾಸುರಸಂಗ್ರಾಮ, ತಾರಕ ವಿಜಯವರ್ಣನ

೧. ನಾರದನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:- ಇಂತು ಧ್ವಜವನ್ನೂ ಬಿಲ್ಲನ್ನೂ ಕಳೆದು ಕೊಂಡು ಓಡಿಹೋಗುತ್ತಿರುವ ಮಹಾ ವಿಷ್ಣುವನ್ನೂ ಸಂತೋಷಗೊಂಡ ರಾಕ್ಷಸರನ್ನೂ ಕಂಡು ಮಹೇಂದ್ರನು ಏನುಮಾಡಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಯದಾದನು.

೨. ಆಗ ಇಂದ್ರನು ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ನಾರಾಯಣನ ಸಮೀಪವನ್ನು ಸೇರಿದವನಾಗಿ, ಮಧುರಗಳೂ ಉತ್ಸಾಹಪೂರಿತಗಳೂ ಆದ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಅವನಲ್ಲಿ ಆಡತೊಡಗಿದನು.

೩. “ವಲೈ ದೇವೋತ್ತಮನೆ! ದುಷ್ಟಮನಸ್ಕರಾದ ಈ ರಾಕ್ಷಸರೊಡನೆ ಏಕೆ ಆಟವಾಡುತ್ತಿರುವೆ? ದುರ್ಜನರಿಂದ ಯಾವನಲ್ಲಿ ಛಿದ್ರವು ಕಾಣಲ್ಪಡುವುದೋ ಆ ಮನುಷ್ಯನಿಂದ ಯಾವ ಕೆಲಸಗಳು ತಾನೇ ಆಗುವುವು?”

೪. ನೀಚನಾದವನು ಬಲಿಷ್ಠನಿಂದ ಉಪೇಕ್ಷೆ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟರೆ ತಾನೇ ಚಲಿಷ್ಠನೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವನು. ಅದುದರಿಂದ ಬುದ್ಧಿವಂತನು ನೀಚರನ್ನು ಸರ್ವಥಾ ಉದಾಸೀನ ಮಾಡಬಾರದು.

೫. ಸೇನಾನಾಯಕನ ನೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿಯೇ ಸೈನಿಕರು ಜಯವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸುವರೆಂದು ನೀನು ಹೇಳುವೆಯಾದರೆ ಸರ್ವವ್ಯಾಪಿಯಾದ ನಿನಗೆ ಮುನ್ನು ಹಿರಣ್ಯಾಕ್ಷವಥೆಯಾದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಯಾರು ಮುಂದಾಳಾಗಿದ್ದರು?

ಹಿರಣ್ಯಕಶಿಪುರ್ದೈತ್ಯೋ ವೀರ್ಯತಾಲೀ ಮದೋದ್ಭವಃ |
 ಪ್ರಾಪ್ಯ ತ್ವಾಂ ತೃಣವನ್ನಷ್ಟಸ್ತತ್ರ ಕೋಗ್ರೇಸರಸ್ತವಃ || ೬ ||
 ಪೂರ್ವಂ ಪ್ರತಿಬಲಾ ದೈತ್ಯಾ ಮಧುಕೈಟಭಸನ್ನಿಭಾಃ |
 ನಿವಿಷ್ಟಾಸ್ತಾಂತು ಸಂಪ್ರಾಪ್ಯ ಶಲಭಾ ಇವ ಪಾವಕಂ || ೭ ||
 ಯುಗೇ ಯುಗೇ ಜ ದೈತ್ಯಾನಾಂ ತ್ವತ್ತೋ ಪಾಕೋಽಭವದ್ಧರೇ |
 ತಥೈವಾದ್ಯೇಹ ಭೀತಾನಾಂ ತ್ವಂ ಹಿ ವಿಹ್ಲೋ ಸುರಾಕ್ರಯಃ || ೮ ||
 ಏವಂ ಸನ್ನೋದಿತೋ ವಿಷ್ಣುರ್ವ್ಯವರ್ಧತ ಮಹಾಭುಜಃ |
 ಬಲೇನ ತೇಜಸಾ ಮಧ್ಯಾ ಸರ್ವಭೂತಾಕ್ರಯೋರಿಹಾ || ೯ ||
 ಅಥೋವಾಚ ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷಂ ಕೇಶವಃ ಪ್ರಹಸನ್ನಿವ |
 ಏವಮೇತದ್ಯಥಾ ಪ್ರಾಹ ಭವಾಪಸ್ಮದ್ಗತಂ ವಚಃ || ೧೦ ||
 ತ್ರೈಲೋಕ್ಯದಾನವಾನ್ಸರ್ವಾನ್ದಗ್ಧಂ ಶಕ್ತಃ ಕ್ಷಣಾದಹಂ |
 ದುರ್ಜಯಸ್ತಾರಕಃ ಕಿಂ ತು ಮುಕ್ತ್ವಾ ಸಪ್ತದಿನಂ ಶಿಶುಂ || ೧೧ ||
 ಮಹಿಷಶ್ಚೈವ ಶುಂಭಶ್ಚ ಉಭೌ ವಘೌ ಚ ಯೋಷಿತಾಃ |
 ಜಂಭೋ ದುರ್ವಾಸಸಾ ಶಪ್ತಃ ಶಕ್ರವಘ್ನೋ ಭವಾಪಿತಿ |
 ತಸ್ಮಾತ್ತ್ವಂ ದಿವ್ಯವೀರ್ಯೇಣ ಜಹಿ ಜಂಭಂ ಮದೋತ್ಕಟಂ || ೧೨ ||

೬. ಅತ್ಯಂತ ಬಲಿಷ್ಠನೂ, ಗರ್ವದಿಂದ ಉದ್ಭವನಾದವನೂ ಆದ ಹಿರಣ್ಯಕಶಿಪುವೆಂಬ ರಾಕ್ಷಸನು ನಿನ್ನನ್ನೆದುರಿಸಿ ಹುಲ್ಲು ಕಡ್ಡಿಯಂತೆ ನಾಶವನ್ನು ಹೊಂದಲಿಲ್ಲವೆ? ಆಗ ನೀನಿಗೆ ಯಾವ ಅಗ್ರೇಸರನಿದ್ದನು?

೭. ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಮಧುಕೈಟಭರಿಗೆ ಸಮಾನರಾದ ರಾಕ್ಷಸರು ಎದುರಾಳಿಗಳಾಗಿ ನಿನ್ನನ್ನು ಸೇರಿ ಬೆಂಕಿಯಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದ ಶಲಭಗಳಂತೆ ನಾಶವನ್ನೈದಲಿಲ್ಲವೆ?

೮. ಎಲೈ ಹರಿಯೇ! ಪ್ರತಿ ಯುಗದಲ್ಲಿಯೂ ರಾಕ್ಷಸರ ನಾಶವು ನಿನ್ನಿಂದಲೇ ಆಗಿರುವುದು. ಅಂತೆಯೇ ಈಗಲೂ ರಾಕ್ಷಸರಿಂದ ಭಯಗೊಂಡಿರುವ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ನೀನೇ ಆಶ್ರಯನಾಗಬೇಕು.”

೯. ಇಂತು ಇಂದ್ರನಿಂದ ಪ್ರಚೋದಿತನಾಗಿ ಮಹಾಪರಾಕ್ರಮಿಯಾದ ನಾರಾಯಣನು ಶತ್ರುಗಳ ನಿಗ್ರಹದಿಂದ ಸಕಲ ಭೂತಗಳಿಗೂ ಆಶ್ರಯನಾಗಿ ಬಲದಿಂದಲೂ, ತೇಜಸ್ಸಿನಿಂದಲೂ, ವಿಜಯದಿಂದಲೂ ವೃದ್ಧಿಯನ್ನೈದಿದನು.”

೧೦. ಬಳಿಕ ನಸುನಗುತ್ತ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಕುರಿತು ಇಂತೆಂದನು: “ನೀನು ನನ್ನ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಆಡಿದ ಮಾತುಗಳೆಲ್ಲವೂ ಯಥಾರ್ಥಗಳೇ ಆಗಿರುವುವು.

೧೧-೧೩. ಒಂದು ಕ್ಷಣಮಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಮೂರು ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿರುವ ರಾಕ್ಷಸರೆಲ್ಲರನ್ನೂ ಸುಟ್ಟುಬಿಡಲು ನಾನು ಶಕ್ತನಾಗಿರುವೆನು. ಆದರೆ ಈ ತಾರಕಾಸುರನು ಏಳುದಿನಗಳ ಶಿಶುವಿನಿಂದಲ್ಲದೆ ಗೆಲ್ಲಲ್ಪಡಲಾರನು. ಮಹಿಷಾಸುರನೂ,

ಅವಧ್ಯಃ ಸರ್ವಭೂತಾನಾಂ ತ್ವಾಮೃತೇ ಸ ತು ದಾನವಃ || ೧೩ ||
 ಮಯಾ ಗುಪ್ತೋ ರಣೇ ಜಂಭಂ ಜಗತ್ಕಂಟಕಮುದ್ಧರ |
 ತದ್ವೈಕುಂತವಚಃ ಶ್ರುತ್ವಾ ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷೋಽಮರಾರಿಹಾ || ೧೪ ||
 ಸಮಾದಿತಸ್ಸುರಾಧ್ಯಕ್ಷಾನ್ಸೈನ್ಯಸ್ಯ ರಚನಾಂ ಪ್ರತಿ |
 ತತಶ್ಚಾಭ್ಯರ್ಥಿತೋ ದೇವೈರ್ವಿಷ್ಣುಃ ಸೈನ್ಯಮಕಲ್ಪಯತ್ || ೧೫ ||
 ಯತ್ಸಾರಂ ಸರ್ವಲೋಕಸ್ಯ ವೀರ್ಯಸ್ಯ ತಪಸೋಽಪಿ ಚ |
 ತದೈಕಾದಶ ರುದ್ರಾಂಶ್ಚ ಚಕಾರಾಗ್ರೇಸುರಾನ್ ಹರಿಃ || ೧೬ ||
 ವ್ಯಾಲೀಧಾಂಗಾ ಮಹಾದೇವಾ ಬಲಿನೋ ನೀಲಕಂಧರಾಃ |
 ಚಂದ್ರಬಿಂಡತ್ರಿಪುಂಡ್ರಾಶ್ಚ ಪಿಂಗಾಕ್ಷಾಃ ಶೂಲಪಾಣಯಃ || ೧೭ ||
 ಪಿಂಗೋತ್ತುಂಗ ಜಟಾಜೂಟಾಃ ಸಿಂಹಚರ್ಮಾವಸಾಯಿನಃ |
 ಭಸ್ಮೋದ್ಗೂಲಿತಗಾತ್ರಾಶ್ಚ ಭುಜಮಂಡಲಭೈರವಾಃ || ೧೮ ||

ಶುಂಭನೂ ಸ್ತ್ರೀಯ ಕೈಗಳಿಂದಲೇ ಹತರಾಗಬೇಕು. ಜಂಭಾಸುರನು ಮಾತ್ರ 'ನೀನು ಇಂದ್ರನಿಂದ ನಾಶವನ್ನು ಹೊಂದು' ಎಂಬುದಾಗಿ ದೂರ್ವಾಸ ಮಹರ್ಷಿಗಳಿಂದ ಶಾಪವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವನು. ಆದುದರಿಂದ ಮದೋನ್ಮತ್ತನಾದ ಇವನನ್ನು ನೀನು ನಿನ್ನ ದಿವ್ಯ ಪರಾಕ್ರಮದಿಂದ ನಿಗ್ರಹಿಸು. ನಿನ್ನಿಂದಲ್ಲದೆ ಮತ್ತೆ ಯಾರಿಂದಲೂ ಆ ರಾಕ್ಷಸನು ವಧ್ಯನಾಗಲಾರನು.

೧೪. ಆದುದರಿಂದ ನನ್ನ ರಕ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿದ್ದುಕೊಂಡು ಲೋಕಕ್ಕೆ ಕಂಟಕ ಪ್ರಾಯನಾದ ಜಂಭಾಸುರನನ್ನು ಕೊನೆಗಾಣಿಸು." ಇಂತು ನುಡಿದ ಮಹಾವಿಷ್ಣುವಿನ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ದೇವಶತ್ರುಮಾರಕನಾದ ಮಹೇಂದ್ರನು ದೇವತೆಗಳ ಸೇನಾನಾಯಕರನ್ನು ಕರೆದು ಸೈನ್ಯವನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸುವಂತೆ ಅಪ್ಪಣೆ ಮಾಡಿದನು.

೧೫. ಬಳಿಕ ದೇವತೆಗಳಿಂದ ಪ್ರಾರ್ಥಿತನಾಗಿ ವಿಷ್ಣುವು ಸಮಸ್ತಲೋಕಗಳ ಬಲವನ್ನೂ ತಪಶ್ಚಕ್ರಿಯನ್ನೂ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಸಾರಭೂತವಾದ ಒಂದು ಸೈನ್ಯವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದನು.

೧೬-೧೮. ಮತ್ತು ಏಕಾದಶರುದ್ರರನ್ನೇ ಸೇನಾನಾಯಕರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದನು. ಈ ಮಹಾ ದೇವಾಂಶಗಳೆಲ್ಲರೂ, ವಜ್ರಸಮಾನ ಶರೀರವುಳ್ಳವರೂ, ನೀಲಕಂಠರೂ, ಹಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರಬಿಂಬ ತ್ರಿಪುಂಡ್ರಗಳುಳ್ಳವರೂ, ಕಂಪಾದ ಕಣ್ಣುಗಳುಳ್ಳವರೂ, ತ್ರಿಶೂಲಗಳನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದಿರುವವರೂ, ಕೆಂಪಾಗಿ ಎತ್ತರವಾಗಿ ಕಟ್ಟಿರುವ ಜಟಾಕಿರೀಟಗಳುಳ್ಳವರೂ, ಸಿಂಹಚರ್ಮಗಳಿಂದ ಆವೃತರೂ, ಮೈಗಳಿಗೆ ಭಸ್ಮವನ್ನು ಬಳಿದುಕೊಂಡಿರುವವರೂ, ಭುಜಗಳಲ್ಲಿ ಮಂಡಲಾಕಾರದಿಂದಿರುವ ಸರ್ಪಗಳಿಂದ ಭಯಂಕರರಾಗಿಯೂ ಇದ್ದ ಕಪಾಲಿಯೇ

ಕಪಾಲೀಶಾದಯೋ ರುದ್ರಾ ವಿದ್ರಾವಿತಮಹಾಸುರಾಃ ।

ಕಪಾಲೀ ಪಿಂಗಲೋ ಭೀಮೋ ವಿರೂಪಾಕ್ಷೋ ವಿಲೋಹಿತಃ ।

ಅಜಕಃ ಶಾಸನಃ ಶಾಸ್ತ್ರಾ ಶಂಭುಶ್ಚಂದ್ರೋ ಭವಗೃಹಾ ॥ ೧೯ ॥

ಏತ ಏಕಾದಶಾನಂತಬಲಾ ರುದ್ರಾಃ ಪ್ರಭಾವಿನಃ ।

ಅಪಾಲಯಂತ ತ್ರಿದಶಾನ್ವಿಗರ್ಜಂತ ಇವಾಂಬುದಾಃ ॥ ೨೦ ॥

ಹಿಮಾಚಲಾಭೇ ಮಹತಿ ಕಾಂಚನಾಂಬುರುಹಸ್ರಜಿ ।

ಪ್ರಚಂಚಲ ಮಹಾಹೇಮ ಘಂಟಾಸಂಹತಿ ಮಂಡಿತೇ ॥ ೨೧ ॥

ಐರಾವತೇ ಚತುರ್ದಂತೇ ಮತ್ತಮಾತಂಗ ಆಸ್ಥಿತಃ ।

ಮಹಾಮದಜಲಸ್ರಾವೇ ಕಾಮರೂಪೇ ಶತಕೃತುಃ ॥ ೨೨ ॥

ತಸ್ಮೌ ಹಿಮಗಿರೇಃ ಶೃಂಗೇ ಭಾಸುಮಾನಿವ ದೀಪ್ತಿಮಾನ್ ।

ತಸ್ಮಾರಕ್ಷತ್ವದಂ ಸವ್ಯಂ ಮಾರುತೋಮಿತವಿಕೃಮುಃ ॥ ೨೩ ॥

ಜುಗೋಪಾಪರಮಗ್ನಿಶ್ಚ ಜ್ವಾಲಾಪೂರಿತದಿಬ್ಬುಖಃ ।

ಪೃಷ್ಠರಕ್ಷೋಽಭವದ್ವಿಷ್ಣುಃ ಸಮರೇಶಃ ಶತಕೃತೋಃ ॥ ೨೪ ॥

ಮೊದಲಾದ ಏಕಾದಶರುದ್ರರು ರಾಕ್ಷಸಶ್ರೇಷ್ಠರನ್ನು ಹಿಂದಕ್ಕೋಡಿಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳವರಾಗಿದ್ದರು.

೧೯. ಕಪಾಲಿ, ಪಿಂಗಲ, ಭೀಮ, ವಿರೂಪಾಕ್ಷ, ವಿಲೋಹಿತ, ಅಜಕ, ಶಾಸನ, ಶಾಸ್ತ್ರಾ, ಶಂಭು, ಚಂದ್ರ, ಭವ ಎಂಬವರೇ ರುದ್ರರು.

೨೦. ಈ ಹನ್ನೊಂದು ಜನರೂ ಅಪರಿಮಿತಪರಾಕ್ರಮವುಳ್ಳವರೂ, ಪ್ರಭಾವ ಸಂಪನ್ನರೂ, ಆಗಿ ಮೇಘಗಳಂತೆ ಗಂಭೀರವಾಗಿ ಸಿಂಹನಾದಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಸಕಲ ದೇವತೆಗಳನ್ನೂ ರಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

೨೧-೨೩. ಹಿಮಾಚಲಪರ್ವತದಂತೆ ಉನ್ನತವಾದುದೂ, ಹೊಂಬಣ್ಣದ ಕಮಲಗಳ ಹಾರವುಳ್ಳದ್ದೂ, ಸದಾ ಚಲಿಸುತ್ತಿರುವ ಭಾರವಾದ ಚಿನ್ನದ ಗಂಟೆಗಳ ಸಮೂಹದಿಂದಲಂಕೃತವಾದುದೂ, ನಾಲ್ಕು ದಂತಗಳುಳ್ಳದ್ದೂ, ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಮದಜಲವನ್ನು ಸುರಿಸುತ್ತಿರುವುದೂ, ಇಚ್ಛಾರೂಪವುಳ್ಳದ್ದೂ ಆದ ಐರಾವತವೆಂಬ ಮತ್ತಗಜದ ಮೇಲೆ ಏರಿ ಇಂದ್ರನು ಹಿಮಾಚಲದ ಶಿಖರದಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿದ ತೇಜೋರಾಶಿಯಾದ ಸೂರ್ಯನಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದನು. ಅಮಿತಬಲವಂತನಾದ ವಾಯುದೇವನು ಇಂದ್ರನ ಎಡಭಾಗವನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದನು.

೨೪. ಬಲ ಪಾರ್ಶ್ವವನ್ನು ಜ್ವಾಲೆಗಳಿಂದ ದಿಕ್ಕುಗಳನ್ನು ತುಂಬುತ್ತಿರುವ ಅಗ್ನಿದೇವನು ರಕ್ಷಿಸಿದನು. ಯುದ್ಧಕುಶಲನಾದ ಮಹಾವಿಷ್ಣು ವು ಮಹೇಂದ್ರನ ಹಿಂಬದಿಯನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುವವನಾದನು.

ಅದಿತ್ಯಾ ವಸವೋ ನಿಶ್ವೇ ಮತುತಶ್ಚಾಶ್ವಿನಾವಪಿ |

ಗಂಧರ್ವಾ ರಾಕ್ಷಸಾ ಯಕ್ಷಾಃ ಸಕಿನ್ನರಮಹೋರಗಾಃ || ೨೫ ||

ಕೋಟಿಶಃ ಕೋಟಿಶಃ ಕೃತ್ವಾ ನೃಂದಂ ಚಿಹ್ನೋಪಲಕ್ಷಿತಂ |

ವಿಶ್ರಾವಯಂತಃ ಸ್ವಾಂ ಕೀರ್ತಿಂ ಬಂದಿವೃಂದೈಃ ಪುರಸ್ಕರೈಃ || ೨೬ ||

ಚೇಲುದ್ಯುತ್ಯವಥೇ ದೃಪ್ತಾ ನಾನಾವರ್ಣಾಯುಧಧ್ವಜಾಃ || ೨೭ ||

ತತಕ್ರತೋರಮರ ನಿಕಾಯಪಾಲಿತಾ

ಪತಾಕಿನೀ ಯಾನನಿನಾದನಾದಿತಾ |

ಸಿತೋನ್ನತಧ್ವಜಪಟಿ ಕೋಟಿಮಂಡಿತಾ

ಬಭೂವ ಸಾ ದಿತಿಸುತ ಶೋಕವರ್ಧಿನೀ || ೨೮ ||

ಆಯಾಂತೀಂ ತಾಂ ವಿಲೋಕ್ಯಾಥ ಸುರಸೇನಾಂ ಗಜಾಸುರಾಃ |

ಗಜರೂಪೀ ಮಹಾಂಶ್ಚೈವ ಸಂಹಾರಾಂಭೋದಿವಿಕ್ರಮಾಃ || ೨೯ ||

ಪರಶ್ವಧಾಯುಧೋ ದೈತ್ಯೋ ದಶನೌಷ್ಠಕಸಂಪುಟಃ |

ಮಮುರ್ಧ ಚರಣೇ ದೇವಾಂಶ್ಚಿಹ್ನೇಪಾನ್ಯಾಸ್ತರೇಣ ಚ || ೩೦ ||

ಪರಾನ್ವರುಶುನಾ ಜಘ್ನೇ ದೈತ್ಯೇಂದ್ರೋ ರೌದ್ರವಿಕ್ರಮಾಃ |

ತಸ್ಯೈವಂ ನಿಘ್ನತಃ ಕ್ರುದ್ಧಾ ದೇವಗಂಧರ್ವಕಿನ್ನರಾಃ || ೩೧ ||

೨೫-೨೮. ಅದಿತ್ಯರು, ವಸುಗಳು, ನಿಶ್ವೇದೇವರು, ಮರುತ್ತುಗಳು, ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಯರು, ಗಂಧರ್ವರು, ರಾಕ್ಷಸರು, ಯಕ್ಷರು, ಕಿನ್ನರರು, ಉರಗರು ಮುಂತಾದವರೆಲ್ಲರೂ ಕೋಟಿ ಕೋಟಿಯಾಗಿ ನೆರೆದು ಧ್ವಜ ಚಿಹ್ನೆಗಳೊಡನೆ ವೃಂದಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡು, ಮುಂದೆ ಹೋಗುತ್ತಲಿರುವ ವಂದಿಮಾಗಧರು ತಮ್ಮ ಬಿರುದಾವಳಿಗಳನ್ನು ಹೊಗಳುತ್ತಿರಲು, ಬಣ್ಣಬಣ್ಣವಾದ ಆಯುಧಗಳಿಂದಲೂ, ಧ್ವಜಗಳಿಂದಲೂ ಕೂಡಿದವರಾಗಿ ದರ್ಪದಿಂದ ರಾಕ್ಷಸರನ್ನು ಫಿಗ್ರಹಿಸಲು ಹೊರಟರು. ಇಂತು ಇಂದ್ರನ ಸೈನ್ಯವು ದೇವತೆಗಳ ಸಮೂಹದಿಂದ ರಕ್ಷಿತವಾಗಿ, ರಥಗಳ ಘೋಷದಿಂದ ಕೂಡಿ, ಶುಭ್ರವಾದ ಅನೇಕ ಕೋಟಿ ಪತಾಕೆಗಳಿಂದ ಶೋಭಿಸುತ್ತ ರಾಕ್ಷಸರಿಗೆ ದುಃಖವನ್ನು ಹೆಚ್ಚುಗೊಳಿಸುವುದಾಯಿತು.

೨೯-೩೧. ಇಂತು ಮೇಲೆರಗುತ್ತಿರುವ ಸುರಸೈನ್ಯವನ್ನು ಕಂಡು ಗಜಾಸುರನು ಪರ್ವತಾಕಾರವಾದ ಆನೆಯ ರೂಪವನ್ನು ತಾಳಿದವನಾಗಿ, ವಿನಿಗ್ರಹವೆಂಬ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಓಲಾಡುತ್ತ, ಪರಶ್ವಧವೆಂಬ ಆಯುಧದೊಡನೆ ಹಲ್ಲುಗಳಿಂದ ತುಟಿಗಳನ್ನು ಕಚ್ಚುತ್ತ ತನ್ನ ಕಾಲುಗಳಿಂದ ಕೆಲವು ದೇವತೆಗಳನ್ನು ತುಳಿದು ಇತರರನ್ನು ಸೊಂಡಿಲಿನಿಂದ ಎತ್ತಿ ಬೀಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಭಯಂಕರ ಪರಾಕ್ರಮಿಯಾದ ಇ ರಾಕ್ಷಸೇಶ್ವರನು ಕೆಲವರನ್ನು ಪರಶುವಿನಿಂದ (ಗಂಡುಗೊಡಲಿಯಿಂದ) ಕತ್ತರಿಸಿದನು. ಇಂತು ದೇವಸೈನ್ಯವನ್ನು ಕ್ಷಯಗೊಳಿಸುತ್ತಿರುವ

ಮುಮುಚುಃ ಸಂದತಾಃ ಸರ್ವೇ ಚಿತ್ರಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರಸಂಹತಿಂ |
 ಪರಶ್ವಧಾಂಶ್ಚ ಚಕ್ರಾಣಿ ಭಿಂಡಿಸಾಲಾನ್ಸಮುದ್ಗರಾನ್ || ೩೨ ||
 ಕುಂತಾನ್ಪ್ರಾಸಾನ್ಪರಾಂಸ್ತ್ರೀಕ್ಷಾನ್ಮುದ್ಗರಾಂಶ್ಚಾಪಿ ಮುಃಸಹಾನ್ |
 ತಾನ್ಸರ್ವಾನೋಗ್ರಸದ್ವೈತ್ಯೋ ಯೂಥಪಃ ಕವಲಾನಿವ || ೩೩ ||
 ಕೋಪಸ್ಫುರಿತದಂಷ್ಟ್ರಾಗ್ರಃ ಕರಸ್ಫೋಟೇನ ನಾದಯನ್ |
 ಸುರಾನ್ವಿಘ್ನಂಶ್ಚ ಜಾರಾಜೌ ದುಃಪ್ರೇಕ್ಷಃ ಸೋಘ ದಾನವಃ || ೩೪ ||
 ಯಸ್ಮಿನ್ಯಸ್ಮಿನ್ವಿಪತತಿ ಸುರವ್ಯಂದೇ ಗಜಾಸುರಃ |
 ತಸ್ಮಿನ್ಸಸ್ತಿಸ್ತನ್ಮಹಾಶಬ್ದೋ ಹಾಹಾಕಾರೋ ವ್ಯಜಾಯತ || ೩೫ ||
 ಅಥ ವಿದ್ರವಮಾನಂ ತದ್ಬಲಂ ಪ್ರೇಕ್ಷ್ಯ ಸಮಂತತಃ |
 ರುದ್ರಾಃ ಪರಸ್ಪರಂ ಪ್ರೋಚುರಹಂಕಾರೋತ್ತಿ ತಾರ್ಜಿಷಃ || ೩೬ ||
 ಭೋ ಭೋ ಗೃಹ್ಲತ ದೈತ್ಯೇಂದ್ರಂ ಭಿಂದತ್ಯೇನಂ ಮಹಾಬಲಾಃ |
 ಕರ್ಷತ್ಯೇನಂ ಶಿಶೈಃ ಕೂಲ್ಮೈರ್ಭಂಜತ್ಯೇನಂ ಹಿ ಮರ್ಮಸು || ೩೭ ||

ದೈತ್ಯನನ್ನು ಕಂಡು ಕೋಪಗೊಂಡ ದೇವತೆಗಳೂ, ಗಂಧರ್ವರೂ ಕಿನ್ನರರೂ ಒಟ್ಟುಗೂಡಿ ವಿವಿಧಶಸ್ತ್ರಗಳ ಸಮೂಹವನ್ನೂ ಅವನ ಮೇಲೆ ಸುರಿಸಿದರು.

೩೨. ಗಂಡುಗೊಡಲಿಗಳು, ಚಕ್ರಗಳು, ಕುಟಿಗಳು, ಗದೆಗಳು, ಭರ್ಜಿಗಳು, ಪ್ರಾಸಗಳು, ತೀಕ್ಷ್ಣಗಳಾದ ಬಾಣಗಳು, ಸಹಿಸಲಸಾಧ್ಯವಾದ ಸುತ್ತಿಗೆಗಳು—ಮುಂತಾದ ಆಯುಧಗಳನ್ನು ದೇವತೆಗಳು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದರು.

೩೩-೩೪. ಮದಿಸಿದ ಸಲಗನು ಅನ್ನದ ತುತ್ತುಗಳನ್ನು ನುಂಗುವಂತೆ ಆ ಗಜಾಸುರನು ಆ ಅಸ್ತ್ರಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ನಿರಾಯಾಸವಾಗಿ ಕಬಳಿಸಿದನು. ರೋಷದಿಂದ ದಂತಗಳ ಕೊನೆಗಳನ್ನಾಡಿಸುತ್ತ, ಸೊಂಡಿಲನ್ನು ನೆಲಕ್ಕೆ ಅಪ್ಪಳಿಸಿ ಭ್ವನಿಗೈಯುತ್ತ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಸದೆಬಡಿಯುತ್ತ ಆ ರಾಕ್ಷಸನು ನೋಡಲಾರದವನಾಗಿ ರಣರಂಗದಲ್ಲಿಲ್ಲ ತಾನೇ ತಾನಾಗಿ ಸಂಚರಿಸುತ್ತಿದ್ದನು.

೩೫. ಗಜಾಸುರನು ಯಾವಯಾವ ದೇವಸೈನ್ಯದ ಮೇಲೆರಗಿದನೋ, ತಕ್ಷಣದಲ್ಲಿಯೇ ಆ ಸೈನ್ಯದಲ್ಲೆಲ್ಲ ಹಾಹಾಕಾರವೂ ಯುದ್ಧ ಶಬ್ದವೂ ಬಹಳವಾಗಿ ಉಂಟಾದುವು.

೩೬. ಆಗ ದಿಕ್ಕೆಟ್ಟು ಓಡುತ್ತಿದ್ದ ದೇವತೆಗಳ ಸೈನ್ಯವನ್ನು ಕಂಡು ಅಹಂಕಾರದಿಂದಂಟಾದ ತೇಜಸ್ವಿನಿಂದ ಕೂಡಿದ ಏಕಾದಶರುದ್ರರು ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆಗಳಿಂದಲೂ ನುಗ್ಗಿ ತಮ್ಮತಮ್ಮಲ್ಲಿಯೇ ಕೂಗಿಕೊಳ್ಳತೊಡಗಿದರು.

೩೭. 'ಈ ರಾಕ್ಷಸೇಂದ್ರನನ್ನು ಹಿಡಿಯಿರಿ; ಮಹಾಬಲಿಷ್ಠರಾದ ನೀವು ಇವನ ಶರೀರವನ್ನು ಭೇದಿಸಿರಿ; ತೀಕ್ಷ್ಣಗಳಾದ ಕೂಲಗಳಿಂದ ಇವನನ್ನು ಸೆಳೆಯಿರಿ; ಮರ್ಮಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಘಾತಿಸಿರಿ.

ಕಪಾಲೀ ವಾಕ್ಯಮಾಕರ್ಣ್ಯ ಶೂಲಂ ಸಿತಶಿತಂ ಮುಖೇ |
 ಸಂಮಾರ್ಜ್ಯ ವಾಮಹಸ್ತೇನ ಸಂರಂಭಾದ್ವಿವೃತೇಕ್ಷಣಃ || ೩೮ ||
 ಪ್ರೋತ್ಫುಲ್ಲಾ ರುಣನೀಲಾಬ್ಜ ಸಂಹತೀ ಸರ್ವತೋ ದಿಶಃ |
 ಅಥಾಗಾಧ್ವೃಕುಟೀವಕ್ರೋದೈತ್ಯೇಂದ್ರಾಭಿಮುಖೋ ರಣೇ || ೩೯ ||
 ದೃಢೇನ ಮುಷ್ಟಿಬಂಧೇನ ಶೂಲಂ ನಿಷ್ಕಭ್ಯ ನಿರ್ಮಲಃ |
 ಜಘಾನ ಕುಂಭದೇಶೇ ತು ಕಪಾಲೀ ಗಜದಾನನಂ || ೪೦ ||
 ತತೋ ದಶಾಪಿ ತೇ ರುದ್ರಾ ನಿರ್ಮಲಾಯೋಮಯೈ ರಣೇ |
 ಜಘ್ನುಃ ಶೂಲೈಸ್ತು ದೈತ್ಯೇಂದ್ರಂ ಶೈಲವರ್ಷಾಣಮಾವಹೇ || ೪೧ ||
 ಸುಸ್ರಾವ ಶೋಣಿತಂ ಪಶ್ಚಾತ್ಸರ್ವಸ್ರೋತಸ್ಸು ತಸ್ಯ ವೈ |
 ಶೂಲರಕ್ತೇನ ರುದ್ರಸ್ಯ ಶುಶುಭೇ ಗಜದಾನನಃ || ೪೨ ||
 ಪ್ರೋತ್ಫುಲ್ಲಾ ಮಲನೀಲಾಬ್ಜಂ ಶರದೀವಾಮುಲಂ ಸರಃ |
 ಭಸ್ತುತುಭ್ರತನುಚ್ಛಾಯೈ ರುದ್ರೈರ್ಹಂಸೈರಿವಾವೃತಂ || ೪೩ ||

೩೮-೩೯. ಈ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಕಪಾಲಿಯು ನಿರ್ಮಲವೂ ತೀಕ್ಷ್ಣವೂ ಆದ ಶೂಲದ ಕೊನೆಯನ್ನು ಎಡಗೈಯಿಂದ ಸವರುತ್ತ, ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಬಿಟ್ಟ ಕಣ್ಣುಗಳು ಅರಳಿದ ಕೆಂದಾವರೆಗಳಂತೆ ಹೊಳೆಯುತ್ತಿರಲು, ಸಕಲ ದಿಕ್ಕುಗಳನ್ನೂ ನೋಡುತ್ತಿರುವವನಾಗಿ ಹುಬ್ಬುಗಳನ್ನು ಗಂಟೆಕ್ಕಿದ ಮುಖದಿಂದ ಕೂಡಿ ರಾಕ್ಷಸೇಂದ್ರನೆದುರಾಗಿ ರಣರಂಗದಲ್ಲಿ ಬಂದು ನಿಂತನು.

೪೦. ಪರಿಶುದ್ಧನಾದ ಆ ಕಪಾಲಿಯು ದೃಢವಾದ ಮುಷ್ಟಿಯಿಂದ ಶೂಲವನ್ನು ತಿರುಗಿಸುತ್ತ ಆ ಗಜಾಸುರನನ್ನು ಕುಂಭಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಹೊಡೆದನು.

೪೧. ಆ ರಾಕ್ಷಸನಾದರೋ ಈ ರುದ್ರನಮೇಲೆ ಕಲ್ಲುಗಳ ಮಳೆಯನ್ನು ಸುರಿಸುತ್ತಿರಲು ಉಳಿದ ಹತ್ತುಮಂದಿ ರುದ್ರರೂ ಶುದ್ಧಗಳೂ ಕಬ್ಬಿಣದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದವುಗಳೂ ಆದ ಶೂಲಗಳಿಂದ ಯುದ್ಧಸನ್ನದ್ಧನಾದ ರಾಕ್ಷಸೇಶ್ವರನನ್ನು ಹೊಡೆದರು.

೪೨. ಇದರಿಂದ ದೈತ್ಯನ ಮೈಯಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ರಕ್ತವು ಸ್ರವಿಸುವಂತಾಯಿತು. ಇಂತು ರುದ್ರನ ಶೂಲದಿಂದುದ್ಭವಿಸಿದ ರಕ್ತದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಶರೀರವುಳ್ಳ ರಾಕ್ಷಸನು ಶರತ್ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅರಳಿದ ಕಮಲಗಳಿಂದ ಶೋಭಿಸುವ ಗಂಭೀರವಾದ ಸರೋವರದಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದನು.

೪೩-೪೪. ಭಸ್ಮೋದ್ಧೂಳಿತಗಾತ್ರರಾದ ರುದ್ರರೂ ಕೂಡ ಸರೋವರದ ಸುತ್ತಲೂ ನೆರೆದಿರುವ ಹಂಸಗಳಂತೆ ತೋರುತ್ತಿದ್ದರು. ಆ ಗಜಾಸುರನಾದರೂ ಕಿವಿಗಳನ್ನು ಬೀಸುತ್ತ ಓಡಿಬಂದು ಕೃದ್ಧನಾದ ಕಪಾಲಿಯನ್ನೂ ಭವನನ್ನೂ ನಾಭಿಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ದಂತಗಳಿಂದ ತಿವಿದನು.

ಕೃದ್ಧಂ ಕಪಾಲಿನಂ ದೈತ್ಯಃ ಪ್ರಚಲತ್ಕರ್ಣಪಲ್ಲವಃ |
 ಭವಂ ಚ ದಂತ್ಯೈರ್ಬಿಭಿದೇ ನಾಭಿದೇಶೇ ಗಜಾಸುರಃ || ೪೪ ||
 ದೃಷ್ಟ್ವಾನುರಕ್ತಂ ರುದ್ರಾಭ್ಯಾಂ ನವರುದ್ರಾಸ್ತತೋ ದ್ರುತಂ |
 ವಿವ್ಯಧುವಿಶಿಖ್ಯಃ ತೂಲೈಃ ಶರೀರನುಮರದ್ವಿಷಃ || ೪೫ ||
 ತತಃ ಕಪಾಲಿನಂ ತ್ಯಕ್ತ್ವಾ ಭವಂ ಜಾಸುರಪುಂಗವಃ |
 ವೇಗೇನ ಕುಪಿತೋ ದೈತ್ಯೋ ನವರುದ್ರಾನುಪಾದ್ರವತ್ |
 ಮನುರ್ದ ಚರಣಾಘಾತೈರ್ದಂತ್ಯೈಶ್ಚಾಪಿ ಕರೇಣ ಚ || ೪೬ ||
 ತತೋಽಸೌ ಶೂಲಯುದ್ಧೇನ ಶ್ರಮಮಾಸಾದಿತೋ ಯದಾ |
 ತದಾ ಕಪಾಲೀ ಜಗ್ರಾಹ ಕರಮಸ್ಯಾಮರದ್ವಿಷಃ || ೪೭ ||
 ಭ್ರಾಮಯಾಮಾಸ ಚಾತೀನ ವೇಗೇನ ಚ ಗಜಾಸುರಂ |
 ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಶ್ರಮಾತುರಂ ದೈತ್ಯಂ ಕಂಚಿಜ್ಞಾನಿತ ಜೀವಿತಂ || ೪೮ ||
 ನಿರುತ್ಸಾಹಂ ರಣೇ ತಸ್ಮಿನ್ನ ತಯುದ್ಧೋತ್ಸವೋಽಭವತ್ |
 ತತೋ ಭ್ರಮತ ಏವಾಸ್ಯ ಚರ್ಮ ಉತ್ಕೃತ್ಯ ಭೈರವಂ || ೪೯ ||

೪೫. ಇಂತು ಇಬ್ಬರು ರುದ್ರರೊಡನೆ ಯುದ್ಧಾಸಕ್ತನಾಗಿದ್ದ ರಾಕ್ಷಸನನ್ನು ಕಂಡು ಮಿಕ್ಕ ಒಂಭತ್ತು ಜನರೂ ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ಆ ದೇವಶತ್ರುವಿನ ಶರೀರವನ್ನು ಬಾಣಗಳಿಂದಲೂ ಶೂಲಗಳಿಂದಲೂ ವ್ಯಥೆಗೊಳಿಸಿದರು.

೪೬. ಇದನ್ನು ಕಂಡು ಅಸುರಶ್ರೇಷ್ಠನಾದ ಗಜನು ಅವರಿಬ್ಬರನ್ನೂ ಬಿಟ್ಟು ಕೋಪದಿಂದಲೂ, ವೇಗದಿಂದಲೂ ಮಿಕ್ಕವರ ಕಡೆಗೆ ಓಡಿಬಂದನು. ಮತ್ತು ಕಾಲುಗಳಿಂದಲೂ, ದಂತಗಳಿಂದಲೂ, ಸೊಂಡಿಲಿನಿಂದಲೂ ಅವರನ್ನು ಬಹಳವಾಗಿ ಮರ್ದಿಸಿದನು.

೪೭. ಆ ಕಪಾಲಿಯು ಇಂತು ಶೂಲವನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದು ಸುರದ್ವೇಷಿಯಾದ ಆ ಗಜಾಸುರನು ಅತ್ಯಂತ ಶ್ರಮಗೊಂಡ ಸಮಯವನ್ನರಿತು ಅವನ ಸೊಂಡಿಲನ್ನು ಬಿಗಿಯಾಗಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡನು.

೪೮-೪೯. ಆಗಲಾ ಗಜಾಸುರನನ್ನು ಅವನು ಬಹಳ ವೇಗದಿಂದ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ತಿರುಗಿಸಿದನು. ಈ ಆಯಾಸದಿಂದ ಆತುರಗೊಂಡವನೂ ಪ್ರಾಣವಾಯುಗಳು ಸ್ವಲಿತಗಳಾಗಿರುವವನೂ, ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಉತ್ಸಾಹಹೀನನಾದವನೂ ಆದ ರಾಕ್ಷಸನನ್ನು ಕಂಡು ಆ ಕಪಾಲಿಯು ತಾನೂ ಯುದ್ಧೋದ್ಯಮವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿ ಸುಮ್ಮನಾದನು. ಇಂತು ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ತಿರುಗಿಸುತ್ತಿದ್ದಂತೆಯೇ ಆ ರುದ್ರ ಕಪಾಲಿಯು ಗಜಾಸುರನ ಭೀಕರವಾದ ಚರ್ಮವನ್ನು ಸುಲಿದು ಸರ್ವತೋಮುಖವಾಗಿ ರಕ್ತಪ್ರವಾಹಗಳನ್ನೆಬಿಡದೆ ಸುರಿಸುತ್ತಿರುವ ಆ ಚರ್ಮವನ್ನೇ ಮೈಗೆ ಸುತ್ತಿಕೊಂಡನು.

ಸ್ತವತ್ಸರ್ವಾಂಗರಕ್ತಾಘಂ ಚಕಾರಾಂಬರಮಾತ್ಮನಃ |
 ತುಷ್ಪುವುಸ್ತಂ ತದಾ ದೇವಾ ಬಹುಧಾ ಬಹುಭಿಃ ಸ್ತವೈಃ |
 ಊಚುಶ್ಚೈನಂ ಚ ಯೋ ಹನ್ಯಾತ್ಸನ್ಪ್ರಿಯೇತ ತತಸ್ತ್ವಸೌ || ೫೦ ||
 ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಕಪಾಲಿನೋ ರೂಪಂ ಗಜಚರ್ಮಾಂಬರಾವೃತಂ |
 ವಿತ್ರೇಸುರ್ದುಪ್ರವುರ್ಜಘ್ನುರ್ನಿಪೇತುಶ್ಚ ಸಹಸ್ರಶಃ || ೫೧ ||
 ಏವಂ ವಿಲುಲಿತೇ ತಸ್ಮಿನ್ನಾನ್ವೇಂದ್ರಮಹಾಬಲೇ || ೫೨ ||
 ಗಜಂ ಮತ್ತಮುಥಾರುಹ್ಯ ಶತದುಂದುಭಿನಾದಿತಂ |
 ನಿಮಿರಭ್ಯಪತತ್ತೂರ್ಣಂ ಸುರಸೈನ್ಯಾನಿ ಲೋಡಯನ್ || ೫೩ ||
 ಯಾಂ ಯಾಂ ನಿಮಿಗಜೋ ಯಾತಿ ದಿಶಂ ತಾಂ ತಾಂ ಸನಾಹನಾಃ |
 ದುದ್ರುವುಶ್ಚುಕ್ತುಶುರ್ದೇವಾ ಭಯೇನಾಕಂಪಿತಾ ಮುಹುಃ || ೫೪ ||
 ಗಂಧೇನ ಸುರಮಾತಂಗಾ ದುದ್ರುವುಸ್ತಸ್ಯ ಹಸ್ತಿನಃ |
 ಪಲಾಯಿತೇಷು ಸೈನ್ಯೇಷು ಸುರಾಣಾಂ ಪಾಕಶಾಸನಃ || ೫೫ ||

೫೦. ಆಗ ದೇವತೆಗಳು ಅನೇಕ ಸ್ತೋತ್ರಗಳಿಂದ ಅನೇಕ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಆ ಕಪಾಲಿಯನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡಿ “ ಈ ರಾಕ್ಷಸನನ್ನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ತಾಗಿ ಯಾವನು ಕೊಲ್ಲುವನೋ ಅವನೇ ಸಾಯುವನು. ಈ ರೀತಿ ಇವನಿಗೆ ವರಬಲವಿರುವುದರಿಂದಲೇ ಯಾರ ಲಕ್ಷ್ಮ್ಯವೂ ಇಲ್ಲದೆ ಇಷ್ಟು ದರ್ಪದಿಂದಿರುವನು ” ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

೫೧. ಅದೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿಯೇ ಗಜಾಸುರನ ಚರ್ಮದಿಂದ ವೇಷ್ಠಿತವಾದ ಕಪಾಲಿಯು ಭಯಂಕರವಾದ ರೂಪವನ್ನು ಕಂಡು ಸಾವಿರಾರು ರಾಕ್ಷಸರು ನಡುಗಿದರು, ಓಡಿದರು, ರೋಷದಿಂದ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಹೊಡೆದರು, ಕೆಲವರು ರಣಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದರು.

೫೨-೫೩. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ತಾರಕಾಸುರನ ಮಹಾ ಸೈನ್ಯವು ಭಿನ್ನಭಿನ್ನವಾಗಲು ನಿಮಿಯೆಂಬ ಸೇನಾಪತಿಯು ನೂರು ದುಂದುಭಿಗಳಂತೆ ಘೋಷಮಾಡತಕ್ಕ ಮತ್ತಗಜವನ್ನು ಏರಿದವನಾಗಿ ದೇವಸೈನ್ಯವನ್ನು ಕಲಕುತ್ತ ರಣರಂಗಕ್ಕೆ ಇಳಿದನು.

೫೪. ನಿಮಿಯ ಆನೆಯು ಯಾವ ಯಾವ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಓಡಿತೋ, ಆಯಾ ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ ದೇವತೆಗಳು ವಾಹನ ಸಮೇತರಾಗಿ ದಿಕ್ಕಾಪಾಲಾಗಿ ಓಡುತ್ತ ಭಯದಿಂದ ಕಿರಿಚಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು.

೫೫. ಆ ನಿಮಿಗಜದ ವಾಸನೆಯಿಂದಲೇ ದೇವತೆಗಳ ಆನೆಗಳು ಓಡತೊಡಗಿದವು. ಸುರಸೈನ್ಯವೆಲ್ಲವೂ ಜೆದರಿಹೋಗಲು ಮಹೇಂದ್ರನು ಮಾತ್ರ ವಿಷ್ಣು ಮತ್ತು ಅಷ್ಟದಿಕ್ಪಾಲಕರೊಡನೆ ರಣರಂಗದಲ್ಲಿ ನಿಂತನು.

ತಸ್ಯಾ ದಿಕ್ಪಾಲಕೈಃ ಸಾರ್ಥಮಷ್ಟಭಿಃ ಕೇತವೇನ ಚ |
 ಸಂಪ್ರಾಪ್ತಸ್ತಸ್ಯ ಮಾತಂಗೋ ಯಾವಜ್ಯಕ್ರಗಜಂಪ್ರತಿ | || ೫೬ ||
 ತಾವಜ್ಯಕ್ರಗಜೋ ಭೀತೋ ಮುಕ್ತಾ ನಾದಂ ಸುಭೈರವಂ |
 ಧ್ರಿಯಮಾಣೋಽಪಿ ಯತ್ನೇನ ಚಕೋರ ಇವ ತಿಷ್ಠತಿ || ೫೭ ||
 ಪಲಾಯತಿ ಗಜೇ ತಸ್ಮಿನ್ನಾರೂಢಃ ಪಾಕತಾಸನಃ |
 ವಿಪರೀತಮುಖಂ ಯುದ್ಧಂ ದಾನವೇಂದ್ರೇಣ ಸೋಃಕರೋತ್ || ೫೮ ||
 ಶತಕ್ರತುಸ್ತು ಶೂಲೇನ ನಿಮಿಂ ವಕ್ಷ್ಯಸ್ಯತಾಡಯತ್ |
 ಗದಯಾ ದಂತಿನಂ ತಸ್ಯ ಗಲ್ಲದೇಶೇಹನದ್ವೃತಂ || ೫೯ ||
 ತಂ ಪ್ರಹಾರಮಚಿಂತ್ಯೈವ ನಿಮಿರ್ನಿರ್ಭಯಪೌರುಷಃ |
 ಐರಾವತಂ ಕಟೀದೇಶೇ ಮುದ್ಗರೇಣಾಭ್ಯತಾಡಯತ್ || ೬೦ ||
 ಸ ಹತೋ ಮುದ್ಗರೇಣಾಥ ಶಕ್ರಕುಂಜರ ಆಹವೇ |
 ಜಗಾಮ ಪಶ್ಚಾತ್ಪದ್ಭ್ಯಾಂ ಚ ಪೃಥಿವೀಂ ಭೂಭರಾಕೃತಿಃ || ೬೧ ||
 ಲಾಘವಾಕ್ಷಿ ಪ್ರಮುತ್ಥಾಯ ತತೋಽಮರ ಮಹಾಗಜಃ |
 ರಣಾದಪಸಸರ್ಪಾಥ ಭೀಷಿತೋ ನಿಮಿಹಸ್ತಿನಾ || ೬೨ ||

೫೬-೫೭. ಆ ನಿಮಿಯ ಗಜವು ಎದುರಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದೊಡನೆಯೇ ಇಂದ್ರನವಾಹನವಾದ ಐರಾವತವು ಭಯಗೊಂಡು ಭಯಂಕರವಾಗಿ ಭೀಳಿಡುತ್ತ ಪ್ರಯತ್ನದಿಂದ ನಿಗ್ರಹಿಸಿ ತಡೆದರೂ ಕೂಡ ವಶವಾಗದೆ ಸೆಡೆದು ಹಿಂದು ಮುಂದಾಗಿ ನಿಂತಿತು.

೫೮. ಇಂತು ಗಜೋತ್ತಮವಾದ ಐರಾವತವು ಆ ಸಮರದಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲದೆ ಪಲಾಯನವನ್ನು ಮಾಡಲು, ಅದರ ಮೇಲೇರಿ ಮಹೇಂದ್ರನು ಅದರ ಬಾಲದ ಕಡೆಗೆ ಮುಖವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಆ ರಾಕ್ಷಸೇಂದ್ರನೊಡನೆ ಯುದ್ಧವನ್ನು ಮಾಡತೊಡಗಿದನು.

೫೯. ಆಗಲಾ ಇಂದ್ರನು ತನ್ನ ಶೂಲದಿಂದ ನಿಮಿಯನ್ನು ಎದೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಹಾರ ಮಾಡಿ ಅವನ ಆನೆಯನ್ನು ಕಪೋಲ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಗದೆಯಿಂದ ಹೊಡೆದನು.

೬೦. ಆದರೆ ಭಯವೆಂಬುದನ್ನೇ ಅರಿಯದ ಪೌರುಷವಂತನಾದ ನಿಮಿಯು ಆ ಪ್ರಹಾರವನ್ನು ಲೆಕ್ಕಿಸದೆಯೇ ಇಂದ್ರನ ಐರಾವತವನ್ನು ಗದೆಯಿಂದ ನಡುವಿಗೆ ಬಲವಾಗಿ ಹೊಡೆದನು.

೬೧. ಆ ಗದೆಯ ಪೆಟ್ಟನ್ನು ತಡೆಯಲಾರದೆ ಐರಾವತವು ಯುದ್ಧರಂಗದಲ್ಲಿ ಹಿಂಗಾಲುಗಳನ್ನು ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಎಳೆದಾಡುತ್ತ ಪರ್ವತಾಕಾರವಾಗಿ ಬಿದ್ದಿತು.

೬೨. ಬಳಿಕ ವೇಗವಾಗಿ ಮತ್ತೆ ಮೇಲಕ್ಕೆದ್ದು ನಿಮಿಯ ಗಜದಿಂದ ಭಯಗೊಳಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಯುದ್ಧದಿಂದ ಓಡಿಹೋಯಿತು.

ತತೋ ವಾಯುರ್ವನೌ ರೂಕ್ಷೋ ಬಹುಶರ್ಕರಸಾಂಸುಲಃ |
 ಸಮ್ಭೂತೋ ನಿಮಿಮಾತಂಗೋಽಕಂಪನೋಽಚಲಕಂಪನಃ |
 ಸ್ತುತರಕ್ತೋ ಬಭೌ ಶೈಲೋ ಘನಧಾತುಹೃದೋ ಯಥಾ || ೬೩ ||
 ಧನೇಶೋಽಪಿ ಗದಾಂ ಗುರ್ವೀಂ ತಸ್ಯ ದಾನವಹಸ್ತಿನಃ |
 ಮುಮೋಚ ವೇಗಾನ್ಸ್ಯಪತತ್ಸಾ ಗದಾ ತಸ್ಯ ಮೂರ್ಧನಿ || ೬೪ ||
 ಗಜೋ ಗದಾನಿಪಾತೇನ ಸ ತೇನ ಪರಿಮೂರ್ಛಿತಃ |
 ದಂತೈರ್ಭಿತ್ವಾ ಧರಾಂ ವೇಗಾತ್ಪಸಾತಾಚಲ ಸನ್ನಿಭಃ || ೬೫ ||
 ಪತಿತೇ ಚ ಗಜೇ ತಸ್ಮಿನ್ನಿಹನಾದೋ ಮಹಾನಭೂತ್ |
 ಸರ್ವತಃ ಸುರಸೈನ್ಯಾನಾಂ ಗಜಬೃಂಹಿತಬೃಂಹಿತಃ |
 ಹೇಷಾರವೇಣ ಚಾಶ್ವಾನಾಂ ರಣಾಸ್ಫೋಟೈಶ್ಚ ಧನ್ವಿನಾಂ || ೬೬ ||
 ಗಜಂ ತಂ ನಿಹತಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ನಿಮಿಂ ಚಾಪಿ ಪರಾಜ್ಞುಖಂ || ೬೭ ||
 ಸುರಾಣಾಂ ಸಿಂಹನಾದಂ ಚ ಸನ್ನಾದಿತದಿಗಂತರಂ |
 ಜಂಭೋ ಜಜ್ಜಾಲ ಕೋಪೇನ ಸಂದೀಪ್ತ ಇವ ಪಾನಕಃ || ೬೮ ||

೬೩. ಆಗ ತೀಕ್ಷ್ಣವಾದುದೂ, ಮರಳು, ಧೂಳಿಗಳಿಂದ ತುಂಬಿದುದೂ ಆದ ಬಿರುಗಾಳಿಯು ಬೀಸತೊಡಗಿತು. ಆದರೂ ಎದುರಿನಲ್ಲಿ ನಿಮಿಯ ಆನೆಯು ಅಲ್ಲಾಡದಂತೆ ಪರ್ವತ ಪ್ರಾಯವಾಗಿ ನಿಂತು ಮೈಯಿಂದ ರಕ್ತಧಾರೆಗಳನ್ನು ಸುರಿಸುತ್ತ ಧಾತುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಪರ್ವತದಂತೆ ಶೋಭಿಸುತ್ತಿದ್ದಿತು.

೬೪. ಅದೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಕುಬೇರನೂ ತನ್ನ ಭಾರವಾದ ಗದೆಯನ್ನು ಆ ರಾಕ್ಷಸನ ಆನೆಗೆ ಗುರಿಯಿಟ್ಟು ಹೊಡೆಯಲು ಅದು ವೇಗದಿಂದ ಬಂದು ಆನೆಯ ಹಣೆಗೆ ತಗುಲಿತು.

೬೫. ಗದೆಯ ವೇಗದಿಂದಲೂ ಭಾರದಿಂದಲೂ ಆ ಗಜವು ಮೂರ್ಛೆಗೊಂಡು ವಂತಗಳಿಂದ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಬಗಿಯುತ್ತ ಪರ್ವತದಂತೆ ನೆಲದಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದಿತು.

೬೬. ಇಂತು ಆ ರಾಕ್ಷಸನ ಗಜವು ನೆಲಕ್ಕೆ ಬೀಳಲು ದೇವತೆಗಳ ಸೈನ್ಯದಲ್ಲಿ ಆನೆಗಳ ಘೀಂಕಾರದಿಂದಲೂ, ಕುದುರೆಗಳ ಕೆನೆಯುವಿಕೆಯಿಂದಲೂ, ಯೋಧರ ಬಾಹುಗಳ ಆಸ್ಫೋಟನೆಗಳಿಂದಲೂ ಕೂಡಿದ ಸಿಂಹನಾದವು ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ಉಂಟಾಯಿತು.

೬೭-೬೮. ಈ ರೀತಿ ಗಜವು ಮಡಿದುದನ್ನೂ, ನಿಮಿಯು ಪರಾಜಿತನಾದುದನ್ನೂ, ದಿಕ್ಕುವಿಡಕ್ಕುಗಳಿಗೂ ಪ್ರತಿಧ್ವನಿಸುವಂತೆ ದೇವತೆಗಳು ಜಯಘೋಷವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದನ್ನೂ ಕಂಡು ಜಂಭಾಸುರನು ಪ್ರಜ್ವಲಿಸುವ ಬೆಂಕಿಯಂತೆ ಕೋಪದಿಂದ ಮೈಯುರಿದನು.

ತತಃ ಸ ಕೋಪರಕ್ತಾಕ್ಷೋ ಧನುಷ್ಯಾರೋಹ್ಯ ಸಾಯಕಂ |
 ತಿಷ್ಠೇತಿ ಚಾಬ್ರವೀತ್ತಾರಂ ಸಾರಥಿಂ ಚಾಪ್ಯಸಂದಯತ್ || ೬೯ ||
 ತಮಾಯಾಂತಮಭಿಪ್ರೇಕ್ಷ್ಯ ಧನುಷ್ಯಾಹಿತಸಾಯಕಂ |
 ಶತಕ್ರತುರದೀನಾತ್ಮಾ ದೃಢಮಾಧತ್ತ ಕಾನುರಕಂ || ೭೦ ||
 ಬಾಣಂ ಚ ತೈಲಧೌತಾಗ್ರಮರ್ಧಚಂದ್ರಮಜಿಹ್ಮಗಂ || ೭೧ ||
 ತೇನಾಸ್ಯ ಸತರಂ ಚಾಪಂ ಚಿಚ್ಛೇದ ಬಲವೃತ್ತಹಾ |
 ಅಪಾಸ್ಯ ತದ್ಧನುಸ್ಥಿನ್ನಂ ಜಂಭೋ ದಾನವನಂದನಃ || ೭೨ ||
 ಅನ್ಯತ್ಕಾನುರಕಮಾದಾಯ ನೇಗವದ್ಭಾರಸಾಧನಂ |
 ಶರಾಂಶ್ಚಾಶೀವಿಷಾಕಾರಾಂಸ್ತೈಲಧೌತಾನಜಿಹ್ಮಗಾನ್ || ೭೩ ||
 ಶಕ್ರಂ ವಿವ್ಯಾಧ ದಶಭಿರ್ಜಪ್ತುದೇಶೇ ಚ ಪತ್ರಿಭಿಃ |
 ಹೃದಯೇ ಚ ತ್ರಿಭಿಶ್ಚೈವ ದ್ವಾಭ್ಯಾಂ ಚ ಸ್ಕಂಧಯೋರ್ದರ್ಶಯೋಃ ||
 ಶಕ್ರೋಪಿ ದಾನವೇಂದ್ರಾಯ ಬಾಣಜಾಲಮಭೀರಯನ್ |
 ಅಪ್ರಾಪ್ತಾನಾನವೇಂದ್ರಸ್ತು ಶರಾಂಶ್ಚ ಕ್ರಭುಜೇರಿತಾನ್ || ೭೪ ||

೬೯. ಬಳಿಕ ಕೋಪದಿಂದ ಕೆಂಪೇರಿದ ಕಣ್ಣುಗಳುಳ್ಳವನಾಗಿ ಧನುಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಬಾಣವನ್ನು ಹೂಡಿ “ನಿಲ್ಲು ನಿಲ್ಲು” ಎಂದು ಕೂಗುತ್ತ ರಥವನ್ನು ವೇಗವಾಗಿ ಬಿಡುವಂತೆ ಸಾರಥಿಯನ್ನು ಒತ್ತಾಯಪಡಿಸಿದನು.

೭೦-೭೧. ಇಂತು ಸಜ್ಜೀಕೃತವಾದ ಧನುಸ್ಸಿನೊಡನೆ ಎದುರಿಗೆ ಬರುತ್ತಿರುವ ರಾಕ್ಷಸನನ್ನು ಕಂಡು ಮಹೇಂದ್ರನು ಧೈರ್ಯಗೊಂಡು ದೃಢವಾದ ಧನುಸ್ಸನ್ನೂ ತೈಲದಲ್ಲಿ ಅದ್ದಿದ ಕೊನೆಯುಳ್ಳದುದೂ ಅಮೋಘವಾದುದೂ ಆದ ಅರ್ಧ ಚಂದ್ರ ನಂತಿರುವ ಬಾಣವನ್ನೂ ಕೈಯಲ್ಲಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡನು.

೭೨-೭೪. ಬಲ ಮತ್ತು ವೃತ್ತಾಸುರರನ್ನು ನಿಗ್ರಹಿಸಿದ ಮಹೇಂದ್ರನು ತನ್ನ ಬಾಣದಿಂದ ರಾಕ್ಷಸೋತ್ತಮನಾದ ಜಂಭನ ಧನುಸ್ಸನ್ನು ಕಡಿದುಹಾಕಲು. ಆ ದೈತ್ಯನು ಅದನ್ನು ಬಿಸುಟು ಮತ್ತೊಂದನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದು ವೇಗವೂ ಮಹತ್ತರ ಬಾಣಗಳಿಗೆ ತಕ್ಕದೂ ಆದ ಆ ಧನುಸ್ಸಿನಿಂದ ಆಶೀವಿಷದಂತಿರುವ ವುಷಾ, ತೈಲಾಕ್ತಗಳೂ, ಗುರಿತಪ್ಪದಿರುವುಗಳೂ ಆದ ಬಾಣಗಳನ್ನು ಬಿಡುತ್ತ ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಹತ್ತು ಬಾಣಗಳಿಂದ ಭುಜಗಳ ಮೂಳೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ. ಮೂರು ಬಾಣಗಳಿಂದ ಹೃದಯ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿಯೂ, ಎರಡು ಬಾಣಗಳಿಂದ ಎರಡು ತೋಳುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಹೊಡೆದನು. ಇಂದ್ರನೂ ಭಯಗೊಳ್ಳದೆ ಆ ರಾಕ್ಷಸೇಂದ್ರನಮೇಲೆ ಬಾಣವೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಕರೆದನು. ಜಂಭಾಸುರನಾದರೋ ಅವುಗಳು ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ಬರದಂತೆಯೇ ಇಂದ್ರನ ಬಾಣಗಳನ್ನು ಬೆಂಕಿಯ ಜ್ವಾಲೆಗಳಂತೆ ತೇಜೋಮಯಗಳಾದ ತನ್ನ ಬಾಣಗಳಿಂದ ನೂರಾರು ತುಂಡುಗಳಾಗಿ ಕತ್ತರಿಸಿ ಹಾಕಿದನು.

ಚಿಚ್ಛೇದ ಶತಧಾಕಾಶೇ ಶರೈರಗ್ನಿ ಶಿಖೋಪಮೈಃ |
 ತತಶ್ಚ ಶರಜಾಲೇನ ದೇವೇಂದ್ರೋ ದಾನವೇಶ್ವರಂ || ೨೬ ||
 ಅಜ್ಞಾದಯತ ಯತ್ನೇನ ವರ್ಷಾಸ್ವಿವ ಘನೈರ್ನಭಃ |
 ದೈತ್ಯೋಽಸಿ ಬಾಣಜಾಲೇನ ವಿನ್ಯಾಧ ಸಾಯಕೈಃ ಶಿಠೈಃ || ೨೭ ||
 ಯಥಾ ವಾಯುರ್ಘನಾಟೋಪಂ ಯದವಾಯುಂ ದಿಶಾಂ ಮುಖೇ |
 ತಕ್ರೋಢ ಕ್ರೋಧಸಂರಂಭಾನ್ ವಿಶೇಷಯತೇ ಯದಾ |
 ದಾನವೇಂದ್ರಂ ತದಾ ಚಕ್ರೇ ಗಂಧರ್ವಾಸ್ತಂ ಮಹಾದ್ಭುತಂ || ೨೮ ||
 ತತೋಽಸ್ಯ ತೇಜಸಾ ವ್ಯಾಪ್ತಮಭೂದ್ಗಗನಗೋಚರಂ || ೨೯ ||
 ಗಂಧರ್ವನಗರೈಶ್ಚಾಪಿ ನಾನಾಸ್ತ್ರಾಕಾರತೋರಚೈಃ |
 ಮುಂಚದ್ಭಿರದ್ಭುತಾಕಾರೈರಸ್ತ್ರವೃಷ್ಟಿಂ ಸಮಂತತಃ || ೩೦ ||
 ತಯಾಸ್ತ್ರ ವೃಷ್ಟ್ಯಾ ದೈತ್ಯಾನಾಂ ಹನ್ಯಮಾನಾ ಮಹಾಚಮೂಃ |
 ಜಂಭಂ ಶರಣಮಾಗಚ್ಛತ್ಕ್ರಾಹಿ ತ್ರಾಹೀತಿ ಭಾರತ || ೩೧ ||

೨೬. ಬಳಿಕ ದೇವೇಂದ್ರನು ಬಹಳ ಪ್ರಯತ್ನದಿಂದ ರಾಕ್ಷಸನ ಸುತ್ತಲೂ ಬಾಣಗಳ ಪಂಜರವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿ ಮಳೆಗಾಲದಲ್ಲಿ ಮೋಡಗಳು ಕವಿವಿರುವ ಆಕಾಶದಂತೆ ಅವನನ್ನು ಅಗೋಚರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದನು.

೨೭. ದೈತ್ಯನೂ ಸಹ ಬಾಣಗಳ ಸಮೂಹದಿಂದ ಇಂದ್ರನೊಡ್ಡಿದ ಶರಪಂಜರವನ್ನು ಹೊಡೆದನು. ತೀಕ್ಷ್ಣವಾದ ಆ ಶರಜಾಲದಿಂದ ಇಂದ್ರನ ಶರಪಂಜರವು, ಬಿರುಗಾಳಿಯ ದೆಸೆಯಿಂದ ದಿಕ್ಕು ದಿಕ್ಕುಗಳಿಗೂ ಚಿದುರಿಹೋಗುವ ಮೇಘಮಂಡಲದಂತೆ ಕ್ಷಣಮಾತ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ಎತ್ತಿತ್ತಲೂ ಚಿದುರಿದುದಾಗಿ ನಾಶವಾಯಿತು; ಇದು ಪರಮಾಶ್ಚರ್ಯಕರವಾಗಿ ತೋರಿತು.

೨೮. ಇಂತು ಇಬ್ಬರಲ್ಲಿಯೂ ಯಾವ ವಿಶೇಷ ಪರಾಕ್ರಮವೂ ಕಾಣದಂತಾಗಲು, ಮಹೇಂದ್ರನು ಕೋಪದಿಂದಲೂ, ಸಂಭ್ರಮದಿಂದಲೂ, ಮಿತಿಮೀರಿದ ರೋಷದಿಂದಲೂ ಕೂಡಿದವನಾಗಿ ಅತ್ಯಂತ ಅದ್ಭುತವಾದ ಗಾಂಧರ್ವಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಆ ದಾನವೇಂದ್ರನಾದ ಜಂಭನ ಮೇಲೆ ಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡಿದನು.

೨೯-೩೦. ಆ ಅಸ್ತ್ರದ ತೇಜಸ್ಸಿನಿಂದ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣುವ ಆಕಾಶವೆಲ್ಲವೂ ಅನೇಕ ಸೌಧ, ಹೆಬ್ಬಾಗಿಲುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಗಂಧರ್ವ ನಗರಗಳಿಂದಲೂ ಎಲ್ಲೆಡೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಬಾಣವೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಸುರಿಸುತ್ತಿರುವ ಅದ್ಭುತಾಕಾರಗಳುಳ್ಳವರಿಂದ ತುಂಬಿದಂತೆ ಕಾಣತೊಡಗಿತು.

೩೧. ಎಲೈ ಅರ್ಜುನನೇ! ತರುವಾಯ ಈ ಅಸ್ತ್ರವೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಎತ್ತಿತ್ತಲೂ ಕೊಲ್ಲಲ್ಪಡುತ್ತಿರುವ ರಾಕ್ಷಸ ಸೈನ್ಯವು “ಕಾಪಾಡು ಕಾಪಾಡು” ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತ ಜಂಭಾಸುರನನ್ನು ಮರೆಹೊಕ್ಕಿತು.

ತತೋ ಜಘೋ ಮಹಾವೀರ್ಯೋ ನಿನದ್ಯ ಪ್ರಹಸನ್ಮುತುಃ |
 ಸ್ಮರನ್ನಾಥು ಸಮಾಚಾರಂ ದೈತ್ಯಾನಾಮಭಯಂ ದದೌ || ೮೨ ||
 ತತೋಸ್ತ್ರಂ ಮೌಸಲಂ ನಾಮ ಮುಮೋಚ ಸುಮಹಾಭಯಂ |
 ಅಥೋಗ್ರಮುಸಲ್ಯೈಃ ಸರ್ವಮಭವತ್ಪೂರಿತಂ ಜಗತ್ || ೮೩ ||
 ತೈಶ್ಚ ಭಗ್ನಾನಿ ಸರ್ವಾಣಿ ಗಂಧರ್ವನಗರಾಣಿ ಚ |
 ಅಥೋಗ್ರೈಕಪ್ರಹಾರೇಣ ರಥಮುತ್ಸಂ ಗಜಂ ಸುರಂ |
 ಚೂರ್ಣಯಾಮಾಸ ತತ್ಪ್ರಪಂ ಕತಕೋಽಥ ಸಹಸ್ರತಃ || ೮೪ ||
 ತತಃ ಸುರಾಧಿಪಃ ಶಕ್ರಸ್ತ್ವಾಪ್ಯಮಸ್ತ್ರಮುದೈರಯತ್ |
 ಸಂಧ್ಯಮಾನೇ ತತಶ್ಚಾಸ್ಮೈ ನಿಶ್ಚೇರುಃ ಸಾವಕಾರ್ಜಿಷಃ || ೮೫ ||
 ತತೋ ಯಂತ್ರಮಯಾ ವಿದ್ಯಾಃ ಪ್ರಾದುರಾಸನೈಹಸ್ರತಃ |
 ತೈರ್ಯಂತ್ರೈರಭವದ್ಧೃದ್ಧಮಂತರಿಕ್ಷಂ ವಿಕಾರಕಂ || ೮೬ ||
 ತೈರ್ಯಂತ್ರೈರ್ಮೌಸಲಂ ಭಗ್ನಂ ಹನ್ಯಂತೇ ಜಾಸುರಾಸ್ತದಾ |
 ಶೈಲಾಸ್ತ್ರಂ ಮುಮುಚೇ ಜಂಭೋ ಯಂತ್ರಸಂಘಾತಚೂರ್ಣನಂ || ೮೭ ||

೮೨-೮೩. ಆಗ ಮಹಾಬಲಶಾಲಿಯಾದ ಜಂಭಾಸುರನು ಸಿಂಹನಾದವನ್ನು ಮಾಡಿ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ನಗುತ್ತ ದೇವತೆಗಳ ಆ ಕೃತ್ಯವನ್ನು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ತಂದವನಾಗಿ ರಾಕ್ಷಸರಿಗೆಲ್ಲ ಅಭಯವನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು. ಬಳಿಕ ಜಂಭಾಸುರನು ಮಹಾ ಭಯಂಕರವಾದ ಮೌಸಲವೆಂಬ ಅಸ್ತ್ರವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದನು. ಅದರ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ, ಲೋಕವೆಲ್ಲವೂ ಉಗ್ರಗಳಾದ ಮುಸಲ(ಒನಕೆ)ಗಳಿಂದ ತುಂಬಿತು.

೮೪. ಅವುಗಳಿಂದ ಮಹೇಂದ್ರನು ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಗಂಧರ್ವನಗರಗಳೆಲ್ಲವೂ ಭಗ್ನವಾದುವು. ಒಂದೊಂದು ಮುಸಲವೂ ಒದ್ದೊಬ್ಬ ದೇವತೆಯನ್ನು ತೀಕ್ಷ್ಣವಾದ ಪ್ರಹಾರದಿಂದ ರಥ, ಅಶ್ವ, ಗಜಗಳೊಡನೆ ತಕ್ಷಣದಲ್ಲಿಯೇ ಚೂರ್ಣಿಸಿತು. ಇಂತು ನೂರಾರು, ಸಾವಿರಾರು ದೇವತೆಗಳು ದುಃಖಗೊಂಡರು.

೮೫. ಬಳಿಕ ದೇವತೆಗಳ ಒಡೆಯನಾದ ಇಂದ್ರನು ತ್ವಾಷ್ಟ್ರನ ಅಸ್ತ್ರವನ್ನು ಜಪಿಸಿ ಬಾಣವನ್ನು ಬಿಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ ಜೋಡಿಸಿದನು. ಬಾಣವು ಬಿಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ ಸೇರುತ್ತಲೇ ಅದರಿಂದ ಬೆಂಕಿಯ ಜ್ವಾಲೆಗಳು ಹೊರಡತೊಡಗಿದುವು.

೮೬. ಅದರಿಂದ ಸಾವಿರಾರು ಯಂತ್ರಮಯಗಳಾದ ವಿದ್ಯೆಗಳು ಪ್ರಾದುರ್ಭೂತಗಳಾದುವು. ಈ ಯಂತ್ರಗಳಿಗೂ ರಾಕ್ಷಸನ ಮುಸಲಗಳಿಗೂ ಯುದ್ಧವಾಗಲು ಆಕಾಶವೆಲ್ಲವೂ ನಕ್ಷತ್ರವಿಹೀನವಾಯಿತು.

೮೭. ಆ ಯಂತ್ರಗಳಿಂದ ಮುಸಲಾಸ್ತ್ರವು ಭಗ್ನವಾಗಿ ರಾಕ್ಷಸರೈರೂ ನಾಶವಾಗತೊಡಗಿದರು. ಜಂಭಾಸುರನು ಯಂತ್ರಸಮೂಹವನ್ನು ಧ್ವಂಸಮಾಡಲು ಶೈಲಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದನು.

ವ್ಯಾಮಪ್ರಮಾಣೈರುಪಲೈಸ್ತತೋ ವರ್ಷಃ ಪ್ರವರ್ತತ || ೮೮ ||
 ತ್ವಾಷ್ಟ್ರೇನ ನಿರ್ಮಿತಾನ್ಯಾಶು ಯಾನಿ ಯಂತ್ರಾಣಿ ಭಾರತ |
 ತೇನೋಪಲನಿಸಾತೇನ ಗತಾನಿ ತಿಲಶಸ್ತತಃ || ೮೯ ||
 ತತಃ ಶಿರಸ್ಸು ದೇವಾನಾಂ ಶಿಲಾಃ ಪೇತುರ್ಮಹಾಜನಾಃ |
 ದಾರಯಂತ್ಯಶ್ಚ ವಸುಧಾಂ ಚತುರಂಗಬಲಂ ಚ ತತ್ || ೯೦ ||
 ತತೋ ವಜ್ರಾಸ್ತ್ರಮಕರೋತ್ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷಃ ಪುರಂದರಃ |
 ತತಃ ಶಿಲಾಮಹಾವರ್ಷಂ ವ್ಯಶೀರ್ಯತ ಸಮಂತತಃ || ೯೧ ||
 ತತಃ ಪ್ರಶಾಂತೈಃ ಶೈಲಾಸ್ತ್ರೈರ್ಜಂಭೋ ಭೂಧರಸನ್ನಿಭಃ |
 ಐಷೀಕಮಸ್ತ್ರಮಕರೋಚ್ಛೂರ್ಣಿತಾನ್ಯಪರಾಕ್ರಮಃ || ೯೨ ||
 ಐಷೀಕೇಣಾಗಮನ್ನಾಶಂ ವಜ್ರಾಸ್ತ್ರಂ ಗಿರಿದಾರಣಂ |
 ವಿಜೃಂಭತ್ಯಥ ಚೈಷೀಕೇ ಪರಮಾಸ್ತ್ರೇತಿವಾರುಣೇ |
 ಜಜ್ವಲುರ್ದೇವಸೈನ್ಯಾನಿ ಸಸ್ಯಂದನಗಜಾನಿ ಚ || ೯೩ ||

೮೮-೮೯. ಈ ಶೈಲಾಸ್ತ್ರದ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಸಮರಾಂಗಣದ ಎಲ್ಲೆಡೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಒಂದು ಬಾರಿನ ಪ್ರಮಾಣವುಳ್ಳ ಕಲ್ಲುಗಳ ಮಳೆಯು ಬೀಳತೊಡಗಿತು. ಎಲೈ ಪಾರ್ಥನೆ! ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಮಹೇಂದ್ರನ ತ್ವಾಷ್ಟ್ರಾಸ್ತ್ರದಿಂದ ನಿರ್ಮಿತಗಳಾಗಿದ್ದ ಯಂತ್ರಗಳೆಲ್ಲವೂ ಈ ಕಲ್ಲುಗಳ ಮಳೆಯಿಂದ ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ಚೂರುಗಳಾಗಿ ಸಿಡಿದು ನಾಶವಾದುವು.

೯೦. ಮತ್ತು ದೇವತೆಗಳ ತಲೆಗಳ ಮೇಲೆ ಅತ್ಯಂತ ರಭಸದಿಂದ ಕಲ್ಲುಗಳು ಬೀಳತೊಡಗಿದುವು; ಚತುರಂಗ ಸೈನ್ಯವನ್ನೂ ಕ್ಲೇಶಗೊಳಿಸಿ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಸೀಳಿಕೊಂಡು ಹೋದುವು.

೯೧. ಅದನ್ನು ಕಂಡು ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷನಾದ ಮಹೇಂದ್ರನು ವಜ್ರಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟನು. ಅದರಿಂದ ರಣಭೂಮಿಯೆಲ್ಲೆಲ್ಲ ಕಲ್ಲುಗಳ ಮಳೆಯು ನಿಂತು ಹೋಯಿತು.

೯೨. ತನ್ನ ಶೈಲಾಸ್ತ್ರವು ನಿಷ್ಪ್ರಯೋಜನವಾಗಲು ಮಹಾ ಪರ್ವತಾಕಾರನಾದ ಜಂಭಾಸುರನು ಇತರ ಅಸ್ತ್ರಗಳು ಶಕ್ತಿಹೀನಗಳೆಂದು ತಿಳಿದು ಐಷೀಕವೆಂಬ ಅಸ್ತ್ರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟನು.

೯೩. ಇಂತು ಆ ದಾನವನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದ ಐಷೀಕಾಸ್ತ್ರದಿಂದ ಪರ್ವತಗಳನ್ನೂ ಭೇದಿಸುವ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ವಜ್ರಾಸ್ತ್ರವು ಭಗ್ನವಾಯಿತು. ಇಷ್ಟೆಯಲ್ಲದೆ ಆ ಅಸ್ತ್ರವು ಅತ್ಯಂತ ಭಯಂಕರವಾಗಿ ನಿದ್ವಂದ್ಯವಾಗಿ ಎದುರೇ ಇಲ್ಲದೆ ವಿಜೃಂಭಿಸುತ್ತಿರಲು ದೇವ ಸೈನ್ಯಗಳೂ, ರಥ, ಗಜ ಮೊದಲಾದ ವಾಹನಗಳೂ ಬೆಂಕಿಯಿಂದ ಸುಡಲ್ಪಟ್ಟುವು.

ದಹ್ಯಮಾನೇಷ್ವನೀಕೇಷು ತೇಜಸಾಸ್ತ್ರಸ್ಯ ಸರ್ವತಃ |
 ಆಗ್ನೇಯಮಸ್ತ್ರಮಕರೋದ್ಬಲಹಾ ಪಾಕತಾಸನಃ || ೯೪ ||
 ತೇನಾಸ್ತ್ರೇಣ ಚ ತನ್ನಾತಮ್ಯೋಷೀಕಮಗಮತ್ತದಾ || ೯೫ ||
 ತಸ್ಮಿನ್ಪ್ರತಿಹತೇ ಚಾಸ್ತ್ರೇ ಪಾವಕಾಸ್ತ್ರಂ ವ್ಯವ್ಯಂಭತ |
 ಜಜ್ವಾಲ ಸೇನಾ ಜಂಭಸ್ಯ ರಥಃ ಸಾರಥಿರೇವ ಚ || ೯೬ ||
 ತತಃ ಪ್ರತಿಹತಾಸ್ತ್ರೋಽಸೌ ದೈತ್ಯೇಂದ್ರಃ ಪ್ರತಿಭಾಸವಾನ್ |
 ವಾರುಣಾಸ್ತ್ರಂ ಮುಮೋಚಾಥ ತಮನಂ ಪಾವಕಾರ್ಚಿಷಂ || ೯೭ ||
 ತತೋ ಜಲಧರೈರ್ವೈರೇನು ಸ್ಫುರದ್ವಿದ್ಯುಲ್ಲತಾಕುಲೈಃ |
 ಗಂಭೀರಾಕ್ಷಸಮಾಧಾರೈಶ್ಚಾಭ್ಯಪೂರ್ಯತ ಮೇದಿನೀ || ೯೮ ||
 ಕರೀಂದ್ರ ಕರತುಲ್ಯಾಭಿಧಾರಾಭಿಃ ಪೂರಿತಂ ಜಗತ್ |
 ಶಾಂತಮಾಗ್ನೇಯಮಸ್ತ್ರಂ ಚ ವಿಲೋಕೇಂದ್ರತ್ವಕಾರಹ || ೯೯ ||
 ನಾಯವ್ಯಮಸ್ತ್ರಮತುಲಂ ತೇನ ಮೇಘಾ ಯಮ್ಯುಃ ಕ್ಷಯಂ |
 ನಾಯವ್ಯಾಸ್ತ್ರಬಲೇನಾಥ ನಿರ್ಧೂತೇ ಮೇಘಮಂಡಲೇ |
 ಬಭೂವಾನಾವಿಲಂ ವೈರೇನು ನೀಲೋತ್ಪಲದಲಪ್ರಭಂ || ೧೦೦ ||

೯೪. ತನ್ನ ಸೈನ್ಯವು ಭಸ್ಮೀಭೂತವಾಗುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಕಂಡು ಬಲ ಮರ್ದನನಾದ ಮಹೇಂದ್ರನು ಆ ಅಸ್ತ್ರದ ತೇಜಸ್ಸನ್ನು ಶಮನಮಾಡಲು ಆಗ್ನೇಯಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದನು.

೯೫-೯೬. ಆ ಅಸ್ತ್ರದಿಂದ ರಾಕ್ಷಸನ ಏಷೀಕಾಸ್ತ್ರವು ನಾಶವನ್ನು ಹೊಂದಿತು. ಇಂತು ಪ್ರತ್ಯಸ್ತ್ರವನ್ನು ನಿಗ್ರಹಿಸಿ ಆಗ್ನೇಯಾಸ್ತ್ರವು ರಣಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ವಿಜೃಂಭಿಸುತ್ತಿರಲು ಜಂಭಾಸುರನ ಸೈನ್ಯವೂ, ರಥವೂ, ಸಾರಥಿಯೂ ತಪಿಸತೊಡಗಿದರು.

೯೭-೯೮. ತನ್ನ ಅಸ್ತ್ರವು ನಿರರ್ಥಕವಾದುದನ್ನು ಕಂಡು ಮೇಘಾವಿಯಾದ ರಾಕ್ಷಸೇಂದ್ರನು ಅಗ್ನಿಯ ಜ್ವಾಲೆಗಳನ್ನು ನಿವಾರಿಸಲು ವಾರುಣಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟನು. ಆಗ ಹೊಳೆಯುತ್ತಿರುವ ಮಿಂಚುಗಳೊಡನೆ ಕೂಡಿದ ಮೇಘಜಾಲದಿಂದ ಆಕಾಶವೂ, ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಆನೆಗಳ ಗಾತ್ರದ ಅಲೆ ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಭೂಮಿಯೂ ತುಂಬಿಬಿಟ್ಟುವು.

೯೯-೧೦೦. ಲೋಕವೆಲ್ಲವೂ ಆನೆಯ ಸೊಂಡಿರಿನ ಗಾತ್ರದ ಮಳೆಯ ಧಾರೆಗಳಿಂದ ಪೂರಿತವಾಯಿತು. ತನ್ನ ಆಗ್ನೇಯಾಸ್ತ್ರವು ಉಪಶಾಂತವಾದುದನ್ನು ಕಂಡು ಇಂದ್ರನು ಅಪ್ರತಿಮವಾದ ನಾಯವ್ಯಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಮಾಡಲು ಅದರಿಂದ ಮೇಘಗಳೆಲ್ಲವೂ ನಾಶವಾದುವು. ನಾಯವ್ಯಾಸ್ತ್ರದ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಮೇಘಮಂಡಲವೆಲ್ಲವೂ ದಿಕ್ಕಾಪಾಲಾಗಿ ಜೆದುರಿಹೋಗಲು ಆಕಾಶವು ನೀಲೋತ್ಪಲದಂತೆ ಶುಭ್ರವೂ ಕಳಂಕರಹಿತವೂ ಆಯಿತು.

ವಾಯುನಾ ಚಾತಿರೂಪೇಣ ಕಂಪಿತಾಶ್ಚೈವ ದಾನವಾಃ |
 ನ ಶೇಕುಸ್ತತ್ರ ತೇ ಸ್ಥಾತುಂ ರಣೇನಪಿ ಬಲಿನೋಽಪಿ ಯೇ || ೧೦೧ ||
 ಜಂಭಸ್ತತೋಽಭವಚ್ಛೈಲೋ ದಶಯೋಜನನಿಸ್ತೃತಃ || ೧೦೨ ||
 ಮಾರುತಪ್ರತಿಘಾತಾರ್ಥಂ ದಾನವಾನಾಂ ಬಲಾಧಿಪಃ |
 ನಾನಾಶ್ಚ ಯುಗಸಮಾಯುಕ್ತೋ ನಾನಾದ್ರುಮಲತಾನ್ವತಃ || ೧೦೩ ||
 ತತಃ ಪ್ರಶಮಿತೇ ವಾಯೌ ದೈತ್ಯೇಂದ್ರೇ ಪರ್ವತಾಕೃತೌ |
 ಮಹಾಶನಿಂ ವಜ್ರಮಯಾಂ ಮುನೋಜಾಶು ಶತಕ್ರತುಃ || ೧೦೪ ||
 ತಯಾಶನಾ ಪತಿತಯಾ ದೈತ್ಯಸ್ಯಾಚಲರೂಪಿಣಃ |
 ಕಂದರಾಣಿ ನ್ಯಶೀರ್ಯಂತ ಸಮಂತಾನ್ನಿರ್ಯುರಾಣಿ ಚ || ೧೦೫ ||
 ತತಃ ಸ ದಾನವೇಂದ್ರಸ್ಯ ಶೈಲಮಾಯಾನ್ಯವರ್ತತ |
 ನಿವೃತ್ತಶೈಲಮಾಯೋಽಥ ದಾನವೇಂದ್ರೋ ಮದೋತ್ಕಟಃ |
 ಬಭೂವ ಕುಂಜರೋ ಭೀಮೋ ಮಹಾಶೈಲಮಯಾಕೃತಿಃ || ೧೦೬ ||

೧೦೧. ಅಸಾಧಾರಣವಾದ ಆ ವಾಯುವಿನಿಂದ ದಾನವರೆಲ್ಲರೂ ಕಂಪಿಸಿ ತೊಡಗಿದರು. ಅತ್ಯಂತ ಬಲಿಷ್ಠರಾದವರೂ ಕೂಡ ಯುದ್ಧರಂಗದಲ್ಲಿಯೇ ನಿಲ್ಲಲಾರದೆ ಹೋದರು.

೧೦೨-೧೦೩. ಆಗ ದಾನವ ಸೈನ್ಯದ ಅಧಿಪತಿಯಾದ ಜಂಭಾಸುರನು ಗಾಳಿಯ ಹಾವಳಿಯನ್ನು ತಡೆಯುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಹತ್ತು ಯೋಜನ ವಿಸ್ತಾರವೂ, ಅನೇಕ ಆಶ್ಚರ್ಯಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದುದೂ, ವಿಧವಿಧವಾದ ಗಿಡ ಬಳ್ಳಿಗಳಿಂದ ಆವೃತವಾದುದೂ ಆಗಿ ಕಾಣುವಂತಹ ಪರ್ವತರೂಪನಾಗಿ ನಿಂತನು.

೧೦೪. ಇಂತು ರಾಕ್ಷಸೇಂದ್ರನು ಪರ್ವತಾಕೃತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಲು ವಾಯುವು ನಿಷ್ಫಲವಾದುದನ್ನು ಕಂಡು ಇಂದ್ರನು ವಜ್ರಸಾರದಿಂದ ಮಾಡಿದ ತನ್ನ ವಜ್ರಾಯುಧವನ್ನು ಬೀಸಿದನು.

೧೦೫. ಆ ವಜ್ರಾಯುಧದ ಪೆಟ್ಟಿನಿಂದ ಪರ್ವತರೂಪಿಯಾದ ರಾಕ್ಷಸನ ತಪ್ಪಲುಗಳೆಲ್ಲವೂ ಸೀಳಿಕೊಂಡು ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆಗಳಿಗೂ ಝರಿಗಳು ಹರಿಯ ತೊಡಗಿದುವು.

೧೦೬. ಅದರಿಂದ ರಾಕ್ಷಸೋತ್ತಮನ ಶೈಲರೂಪವಾದ ಆ ಮಾಯೆಯು ತೊಲಗಿತು. ಆಗ ಆ ದಾನವೇಂದ್ರನು ಶೈಲಮಾಯೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಪರ್ವತಾಕಾರವಾದ ಭಯಂಕರ ಮದ್ದಾನೆಯ ರೂಪವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಮದೋದಕದಿಂದ ಮೆರೆದನು.

ಮಮರ್ಧ ಚ ಸುರಾನೀಕಂ ದಂತ್ಯೈಶ್ಚಾಭ್ಯಹನತ್ಸುರಾನ್ |
 ಬಭಂಜ ಪೃಷ್ಠತಃ ಕಾಂಶ್ಚಿತ್ಪರೇಣಾಕೃಷ್ಯ ದಾನವಃ || ೧೦೭ ||
 ತತಃ ಕ್ಷಪಯತಸ್ತಸ್ಯ ಸುರಸೈನ್ಯಾನಿ ವೃತ್ರಹಾ |
 ಅಸ್ತ್ರಂ ತೈಲೋಕ್ಯದುರ್ಭರ್ಷಂ ನಾರಸಿಂಹಂ ಮುಮೋಚಹ || ೧೦೮ ||
 ತತಃ ಸಿಂಹಸಹಸ್ರಾಣಿ ನಿಕ್ಷೀರುರ್ಮಂತ್ರತೇಜಸಾ |
 ಹೃಷ್ಯದಂಷ್ಟಾಽಽಪ್ಪಿಹಾಸಾನಿ ಕೃಕಚಾಭನಖಾನಿ ಚ || ೧೦೯ ||
 ತೈರ್ವಿಸಾಟಿತಗಾತ್ರೋಽಸೌ ಗಜಮಾಯಾಂ ವ್ಯಘೋಹಯತ್ || ೧೧೦ ||
 ತತಶ್ಚಾ ಶೀವಿಷೋ ಘೋರೋಽಭವತ್ಪಣಸಮಾಕುಲಃ |
 ವಿಷನೀಶ್ವಾಸನಿದಗ್ಧ ಸುರಸೈನ್ಯಮಹಾರಥಃ || ೧೧೧ ||
 ತತೋಽಸ್ತ್ರಂ ಗಾರುಡಂ ಚಕ್ರೇ ಶಕ್ರಃ ಸಂಪ್ರಹರನ್ರಣೇ |
 ತತಸ್ತಸ್ಮಾದ್ಗರುತ್ಮಂತಃ ಸಹಸ್ರಾಣಿ ವಿನಿರ್ಯಯುಃ || ೧೧೨ ||

೧೦೭. ಮತ್ತು ಸೈನ್ಯವನ್ನು ಮರ್ದನಮಾಡುತ್ತ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ದಂತಗಳಿಂದ ತಿವಿದು ಕೊಲ್ಲುತ್ತಿದ್ದನು. ಕೆಲವರನ್ನು ಸೊಂಡಿಲಿನಿಂದ ಎಳೆದು ಕೊಂಡು ಕಾಲಿನಕಡೆಯಿಂದ ಸೀಳಿದನು.

೧೦೮. ಇಂತು ಸುರಸೈನ್ಯವನ್ನು ಕ್ಷಯಗೊಳಿಸುತ್ತಿರುವ ಆ ರಾಕ್ಷಸನನ್ನು ಕಂಡು ವೃತ್ರಶತ್ರುವಾದ ಇಂದ್ರನು ಮೂರು ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಮಿಗಿಲೆನಿಸಿದ ನಾರಸಿಂಹಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟನು.

೧೦೯. ಆ ಮಂತ್ರದ ಪುರಶ್ಚರಣೆಯ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಸಾವಿರಾರು ಸಿಂಹಗಳುಂಟಾದುವು. ಅವುಗಳೆಲ್ಲವೂ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಕೋರೆ ಹಲ್ಲುಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಅಟ್ಟಹಾಸವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಗರಗಸಗಳಂತೆ ತೀಕ್ಷ್ಣಗಳಾದ ನಖಗಳುಳ್ಳವಾಗಿದ್ದುವು.

೧೧೦-೧೧೧. ಅವುಗಳಿಂದ ಸೀಳಲ್ಪಟ್ಟ ಶರೀರವುಳ್ಳವನಾಗಿ ರಾಕ್ಷಸನು ತನ್ನ ಮಾಯೆಯನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿದನು. ಮತ್ತು ಕಾಲಕೂಟವಿಷದಿಂದಲೂ ಘೋರವಾದ ಹೆಡೆಯಿಂದಲೂ ಕೂಡಿದ ಸರ್ಪನಾಗಿ ವಿಷಪೂರಿತಗಳಾದ ತನ್ನ ನಿಶ್ವಾಸಗಳಿಂದ ದೇವತೆಗಳ ಸೈನ್ಯದ ಮಹಾರಥಿಕರನ್ನೆಲ್ಲ ದಹಿಸಲುಪಕ್ರಮಿಸಿದನು.

೧೧೨. ಆಗ ಮಹೇಂದ್ರನು ಅವನನ್ನು ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ನಿಗ್ರಹಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಗರುಡಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಅಭಿಮಂತ್ರಿಸಿದನು. ಆ ಅಸ್ತ್ರದಿಂದ ಸಾವಿರಾರು ಗರುಡ ಪಕ್ಷಿಗಳು ಹೊರಕ್ಕೆ ಹೊರಟುವು.

ತೈರ್ಗರುತ್ತದ್ವಿರಾಸಾದ್ಯ ಜಂಭಂ ಭುಜಗರೂಪಿಣಂ ।

ಕೃತಸ್ತು ಖಂಡಲೋ ದೈತ್ಯಃ ಸಾಸ್ಯ ಮಾಯಾ ವ್ಯನಶ್ಯತ || ೧೧೩ ||

ಮಾಯಾಯಾಂ ಚ ಪ್ರೇಣಷ್ಟಾಯಾಂ ತತೋ ಜಂಭೋ ಮಹಾಸುರಃ ।

ಚಕಾರ ರೂಪಮತುಲಂ ಚಂದ್ರಾದಿತ್ಯಪದಾನುಗಂ || ೧೧೪ ||

ವಿವೃತ್ತನಯನೋ ಗ್ರಸ್ತುಮಿಯೇಷ ಸುರಪುಂಗವಾನ್ ।

ತತೋಽಸ್ಯ ಪ್ರಾವಿಶದ್ವೈಕ್ರಂ ಸಮಹಾರಥಕುಂಜರಾಃ || ೧೧೫ ||

ಸುರಸೇನಾಭವದ್ವೀಮಂ ಪಾತಾಲೋತ್ತಾಲತಾಲುಕಂ ।

ಸೈನ್ಯೇಷು ಗ್ರಸ್ಯಮಾನೇಷು ದಾನವೇನ ಬಲೀಯಸಾ || ೧೧೬ ||

ತಕ್ರೋ ದೀನತ್ವಮಾಪನ್ನಃ ಶ್ರಾಂತವಾಹನವಾಹನಃ ।

ಕರ್ತವ್ಯತಾಂ ನಾಧ್ಯಗಚ್ಛತ್ಪ್ರೋವಾಚೇದಂ ಜನಾರ್ದನಂ || ೧೧೭ ||

ಕಿಮನಂತರಮೇವಾಸ್ತಿ ಕರ್ತವ್ಯಂ ನೋ ವಿಶೇಷತಃ ।

ತದಾದಿಶ ಘಟಾಮೋಽಸ್ಯ ದಾನವಸ್ಯ ಯುಯುತ್ಸತಃ || ೧೧೮ ||

೧೧೩. ಆ ಗರುಡ ಪಕ್ಷಿಗಳೆಲ್ಲವೂ ಮೇಲೆ ಬಂದು ಸರ್ವಾಕಾರನಾದ ಜಂಭಾಸುರನನ್ನು ಮುತ್ತಿದುವು. ಅವುಗಳಿಂದ ತುಂಡು ತುಂಡಾಗಿ ಕತ್ತರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಶರೀರವುಳ್ಳವನಾಗಿ ಆ ರಾಕ್ಷಸನು ಮುಂದೇನು ಮಾಡಲೂ ಶಕ್ತನಾಗದೆ, ತನ್ನ ಮಾಯೆಯನ್ನು ವಿಸರ್ಜಿಸಿ ಪುನಃ ಸ್ವಸ್ವರೂಪವನ್ನೇ ತಾಳಿದನು.

೧೧೪. ಇಂತು ತನ್ನ ಮಾಯೆಯು ನಿಷ್ಫಲವಾಗಲು ಮಹಾರಾಕ್ಷಸನಾದ ಜಂಭನು ಸೂರ್ಯ ಚಂದ್ರರ ಪಥವನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸುವಂತಹ ಅಪ್ರತಿಮವಾದ ರೂಪವನ್ನು ತಾಳಿದನು.

೧೧೫-೧೧೬. ತರುವಾಯ ಮಹಾಭಯಂಕರನಾದ ಆ ಅಸುರನು ಬಿರಿದ ಕಣ್ಣುಗಳುಳ್ಳವನಾಗಿ ರಣರಂಗದಲ್ಲಿ ದೇವಶ್ರೇಷ್ಠರೆಲ್ಲರನ್ನೂ ನುಂಗಲು ಇಚ್ಛಿಸಿದನು. ಒಡನೆಯೇ ಮಹಾರಥರಿಂದಲೂ ಆನೆಗಳಿಂದಲೂ ಕೂಡಿದ ದೇವತೆಗಳ ಸೈನ್ಯವು ಅವನ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹೋಗಲಾರಂಭಿಸಿತು. ಆಗ ಅವನ ಬಾಯಿಯೂ ಸಹ ಪಾತಾಲದ ಬಿಲದಂತೆ ವಿಶಾಲವಾಯಿತು.

೧೧೭. ಬಲಶಾಲಿಯಾದ ರಾಕ್ಷಸನಿಂದಿಂತು ಸೈನ್ಯಗಳೆಲ್ಲ ಭಕ್ತಿತಗಳಾಗು ತ್ತಿರಲು ಇಂದ್ರನು ದೈನ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಿ ಆಯಾಸಗೊಂಡ ಹಯಗಜಗಳುಳ್ಳವನಾಗಿ ಮುಂದೇನು ಮಾಡಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ಕಾಣದಾದನು. ಅವನು ನಾರಾಯಣನನ್ನು ಶರಣುಹೊಕ್ಕು ಅವನನ್ನು ಕುರಿತು ಇಂತೆಂದನು.

೧೧೮. “ಈಗ ನಮಗೆ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಮಾಡತಕ್ಕ ಕರ್ತವ್ಯವಾವುದಿರುವುದು? ನೀನು ತಿಳಿಸಿದರೆ, ಯುದ್ಧ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಈ ರಾಕ್ಷಸನಿಗೆ ತಕ್ಕ ಪ್ರತೀಕಾರವನ್ನು ಮಾಡಲು ಬಂದೀತು.”

ತತೋ ಹರಿರುವಾಚೇದಂ ವಜ್ರಾಯುಧಮುದಾರಧೀಃ |
 ನ ಸಾಂಪ್ರತಂ ರಣಂ ತ್ಯಾಜ್ಯಂ ಶತ್ರುಕಾಶರಭೈರವಂ || ೧೧೯ ||
 ಮಾ ಗಚ್ಛ ಮೋಹಂ ಮಾ ಗಚ್ಛ ಕ್ಷಿಪ್ರಮಸ್ತ್ರಂ ಸ್ತುರ ಪ್ರಭೋ |
 ನಾರಾಯಣಾಸ್ತ್ರಂ ಪ್ರಯತಃ ಶ್ರುತ್ವೇತಿ ಮುಮುಚೇ ಸ ಚ || ೧೨೦ ||
 ಏತಸ್ಮಿನ್ನಂತರೇ ದೈತ್ಯೋ ವಿವೃತಾಸ್ತೋಗ್ರಸತ್ನಾತ್ |
 ತ್ರೀಣಿ ತ್ರೀಣಿಚ ಲಕ್ಷಾಣಿ ಕಿನ್ನರೋರಗರಕ್ಷಸಾಂ || ೧೨೧ ||
 ತತೋ ನಾರಾಯಣಾಸ್ತ್ರಂ ಚ ನಿಪಪಾತಾಸ್ಯ ವಕ್ಷಸಿ |
 ಮಹಾಸ್ತ್ರಭಿನ್ನಹೃದಯಃ ಸುಸ್ರಾವ ರುಧಿರಂ ಚ ಸಃ || ೧೨೨ ||
 ತತಃ ಸ್ವತೇಜಸಾ ರೂಪಂ ತಸ್ಯ ದೈತ್ಯಸ್ಯ ನಾಶಿತಂ |
 ತತಶ್ಚಾಂತರ್ದಧೇ ದೈತ್ಯಃ ಕೃತ್ವಾ ಹಾಸಂ ಮಹೋತ್ಕಟಿಂ || ೧೨೩ ||
 ಗಗನಸ್ಥಃ ಸ ದೈತ್ಯೇಂದ್ರಃ ಶಸ್ತ್ರಾಶನಿಮತಿರಂದ್ರಿಯಃ |
 ಮುಮೋಚ ಸುರಸೈನ್ಯಾನಾಂ ಸಂಹಾರಕರಣೇಂ ಪರಾಂ || ೧೨೪ ||

೧೧೯. ಆಗ ವಿಶಾಲಮತಿಯಾದ ಹರಿಯು ಮಹೇಂದ್ರನನ್ನು ಕುರಿತು ಇಂತೆಂದನು :—“ ಶತ್ರುಗಳ ಪರಾಕ್ರಮದಿಂದ ಭಯಂಕರವಾದ ಯುದ್ಧವನ್ನು ಈಗ ತ್ಯಜಿಸುವುದು ಯುಕ್ತವಲ್ಲ.

೧೨೦. ನೀನು ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಓಡಿಹೋಗಬೇಡ; ಮೋಹವನ್ನು ಹೊಂದ ಬೇಡ; ಬೇಗ ನಿನ್ನ ಬಳಿಯಲ್ಲಿರುವ ನಾರಾಯಣಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಸ್ವರಿಸಿಕೊ.” ಈ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಇಂದ್ರನು ಪ್ರಯತ್ನಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಆ ಅಸ್ತ್ರವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡಿದನು.

೧೨೧. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿಯೇ ದೊಡ್ಡದಾಗಿ ಬಾಯಿ ತೆರೆದ ಆ ರಾಕ್ಷಸನು ಕಿನ್ನರರು, ಉರಗರು, ರಾಕ್ಷಸರುಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರು ಮೂರು ಲಕ್ಷ ಜನರನ್ನು ಒಂದೊಂದು ಕಬಳವನ್ನಾಗಿಮಾಡಿ ನುಂಗುತ್ತಿದ್ದನು.

೧೨೨. ಆಗ ಇಂದ್ರನಿಂದ ಬಿಡಲ್ಪಟ್ಟ ನಾರಾಯಣಾಸ್ತ್ರವು ಅವನ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ನಟ್ಟಿತು. ಆ ಮಹಾಸ್ತ್ರದಿಂದ ಹೃದಯವು ಭೇದಿಸಲು ರಾಕ್ಷಸನೂ ರಕ್ತವನ್ನು ಕಾರಿದನು.

೧೨೩. ಮತ್ತು ಅಸ್ತ್ರದ ತೇಜಸ್ಸಿನಿಂದ ರಾಕ್ಷಸನ ಮಾಯಾರೂಪವು ನಾಶವಾಯಿತು. ತತ್ಕ್ಷಣವೇ ಆ ರಾಕ್ಷಸನು ಮಹಾಭಯಂಕರವಾದ ಅಟ್ಟಹಾಸವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಅಂತರ್ಧಾನವನ್ನು ಹೊಂದಿದನು.

೧೨೪. ಆ ರಾಕ್ಷಸೇಶ್ವರನು ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಅದೃಶ್ಯನಾಗಿದ್ದುಕೊಂಡೇ ದೇವಸೈನ್ಯವನ್ನು ನಾಶಗೊಳಿಸುವುದೂ, ಅವೋಘವೂ, ವಜ್ರಸಮಾನವೂ ಆದ ಶಸ್ತ್ರಗಳ ಮಳೆಯನ್ನು ಕರೆದನು.

ತಥಾ ಪರಶ್ವಧಾಂಶ್ಚ ಕ್ರವಜ್ರಬಾಣಾನ್ಮಮುದ್ಗರಾನ್ |
 ಕೃಂತಾಸ್ತದ್ಗಾಂಧಿಸಾಲಾನಯೋಮುಖಗುಡಾಂಸ್ತಥಾ || ೧೨೫ ||
 ವನರ್ಷ ದಾನವೋ ರೋಷಾದವಧ್ಯಾನಕ್ಷಯಾನಸಿ |
 ತೈರಸ್ತೈರ್ದಾನವೋನ್ಮುಕ್ತೈರ್ದೇವಾನೀಕೇಷು ಭೀಷಣೈಃ |
 ಬಾಹುಭಿರ್ಧರಣೇ ಪೂರ್ಣಾ ಶಿರೋಭಿಶ್ಚ ಸಕುಂಡಲೈಃ || ೧೨೬ ||
 ಊರುಭಿರ್ಗಜಹಸ್ತಾಭೈಃ ಕರೀಂದ್ರೈಶ್ಚಾಚಲೋಪಮೈಃ || ೧೨೭ ||
 ಭಗ್ನೇಷುದಂಡಚಕ್ರಾಕ್ಷೈ ರಥೈಶ್ಚ ರಥಿಭಿಃ ಸಹ |
 ದುಃಸಂಚಾರಾಭವತ್ಪೃಥ್ವೀ ಮಾಂಸಶೋಣಿತಕರ್ದಮಾ || ೧೨೮ ||
 ರುಧಿರಾಘ್ರಹೃದಾವರ್ತಾ ಗಜದೇಹಶಿಲೋಚ್ಚಯಾ |
 ಕಬಂಧನೃತ್ಯಬಹುಲಾ ಮಹಾಸುರ ಪ್ರವಾಹಿನೀ || ೧೨೯ ||
 ಶೃಗಾಲಗೃಧ್ರಧ್ವಾಂಕ್ಷಾಣಾಂ ಪರಮಾನಂದಕಾರಿಣೀ |
 ಪಿಶಾಚಜಾತಿಭಿಃ ಕೀರ್ಣಂ ಪೀತ್ವಾಮಿಷಂ ಸಶೋಣಿತಂ |
 ಅಸಂಭ್ರಮಾಭಿರ್ಭಾರ್ಯಾಭಿಃ ಸಹ ನೃತ್ಯದ್ವಿರುದ್ಧತಾ || ೧೩೦ ||

೧೨೫-೧೨೬. ಆ ರಾಕ್ಷಸೇಶ್ವರನು ಕೋಪದಿಂದ ಅಪ್ರತಿಮಗಳೂ, ಅಕ್ಷಯಗಳೂ ಆದ ಪರಶು, ಚಕ್ರ, ವಜ್ರೋಪಮ ಬಾಣ, ಮುದ್ಗರ, ಕೃಂತ, ಖಡ್ಗ, ಭಿಂಡಿಪಾಲ, ಕಬ್ಬಿಣದ ಗುಂಡು ಮುಂತಾದ ಶಸ್ತ್ರಗಳ ವರ್ಷವನ್ನು ಸುರಿಸಿದನು. ದಾನವನಿಂದ ಸುರಸೈನ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಿಡಲ್ಪಟ್ಟ ಭಯಂಕರ ಅಸ್ತ್ರಗಳಿಂದ ರಣರಂಗವೆಲ್ಲವೂ ಬಾಹುಗಳಿಂದಲೂ ಕುಂಡಲಾಲಂಕೃತಗಳಾದ ತಲೆಗಳಿಂದಲೂ ತುಂಬಿ ಹೋಯಿತು.

೧೨೭-೧೨೮. ಆನೆಯ ಸೊಂಡಿಲನ್ನು ಹೋಲುವ ಯೋಧರ ಕೊಡೆಗಳಿಂದಲೂ, ಪರ್ವತಾಕಾರಗಳಾಗಿ ಕೆಡೆದಿರುವ ಆನೆಗಳ ದೇಹಗಳಿಂದಲೂ, ಶಿಥಿಲಗಳಾದ ಮೂಕೇಮರ, ಚಕ್ರ, ಅಚ್ಚುಗಳುಳ್ಳ ರಥಗಳಿಂದಲೂ, ಸಾರಥಿಗಳಿಂದಲೂ, ರಕ್ತಮಾಂಸಗಳ ಕೆಸರಿನಿಂದಲೂ ಭೂಮಿಯೆಲ್ಲವೂ ಸಂಚಾರಕ್ಕೆ ಅನರ್ಹವಾಯಿತು.

೧೨೯-೧೩೦. ಸುಳಿಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ರಕ್ತದ ಸರೋವರಗಳಿಂದಲೂ, ಆನೆಗಳ ದೇಹಗಳೆಂಬ ದೊಡ್ಡ ಕಲ್ಲುಗುಂಡುಗಳಿಂದಲೂ, ತಲೆಯಿಲ್ಲದ ಮುಂಡಗಳ ಅಸಂಖ್ಯಾತ ನರ್ತನಗಳಿಂದಲೂ, ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ರಾಕ್ಷಸರ ಸಮೂಹದಿಂದಲೂ, ಆ ರಣಭೂಮಿಯು ನರಿಗಳು, ರಣಹದ್ದುಗಳು ಮತ್ತು ಕಾಗೆಗಳಿಗೆ ಮಹದಾನಂದವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವುದಾಯಿತು. ಯಥಾಸಾವಕಾಶವಾಗಿ ರಕ್ತಸಹಿತವಾದ ಮಾಂಸವನ್ನು ಸೇವಿಸುತ್ತ ತಮ್ಮ ಹೆಂಡದಿರೊಡನೆ ನೃತ್ಯವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಪಿಶಾಚಗಣಗಳಿಂದ ಅವೃತವಾಗಿದ್ದಿತು.

ಕಾಚಿತ್ಪತ್ತೀ ಪ್ರಕುಪಿತಾ ಗಜಕುಂಭಾಂತಮಾಕ್ತಿಕ್ಯಃ |
 ಪಿಶಾಚೋ ಯತ್ರ ಜಾಶ್ವಾನಾಂ ಖುರಾನೇಕತ್ರ ಜಾಕರೋತ್ || ೧೩೧ ||
 ಕರ್ಣಪೂರೇಷು ಮೋದಂತೇ ಪತ್ಯಂತ್ಯನ್ಯಾಃ ಸರೋಷತಃ |
 ಪ್ರಸಾದಯಂತಿ ಬಹುಧಾ ಮಹಾಕರ್ಣಾರ್ಥಕೋವಿದಾಃ || ೧೩೨ ||
 ಕೇಚಿದ್ವದಂತಿ ಭೋ ದೇವಾ ಭೋ ದೈತ್ಯಾಃ ಪ್ರಾರ್ಥಯಾಮಹೇ |
 ಅಕಲ್ಪಮೇಲನಂ ಯೋದ್ಧವ್ಯಮಸ್ಯಾಕಂ ತೃಪ್ತಿಹೇತವೇ || ೧೩೩ ||
 ಕೇಚಿದೂಚುರಯಂ ದೈತ್ಯೋ ದೇವೋಽಯಮತಿಮಾಂಸಲಃ |
 ಮ್ರಿಯತೇ ಯದಿ ಸಂಗ್ರಾಮೇ ಧಾತುರ್ದ್ಯೋಪಯಾಚಿತಂ || ೧೩೪ ||
 ಕೇಚಿದ್ಭೃತ್ಯತ್ಸು ವೀರೇಷು ಸೃಕ್ಯಣೇ ಸಂಲಿಹಂತಿ ಚ |
 ಏತೇನ ಪಯಸಾ ವಿದ್ವೋ ದುರ್ಜನಃ ಸುಜನೋ ಯಥಾ || ೧೩೫ ||
 ಕೇಚಿದ್ರಕ್ತನದೀನಾಂ ಚ ತೀರೇಷ್ವಾಸ್ತಿಕ್ಯಬುದ್ಧಯಃ |
 ಪಿತ್ಯೂನ್ ದೇವಾಸ್ತರ್ಪಯಂತಿ ಶೋಣಿತೈಶ್ಚಾಮಿಷ್ಯತ್ಕುಭೈಃ || ೧೩೬ ||

೧೩೧. ಒಂದೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಕುದುರೆಗಳ ಗೊರಸುಗಳಿಂದ ಅಲಂಕಾರವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದ ಪಿಶಾಚನನ್ನು ಕಂಡು ಅನೆಗಳ ಕುಂಭಸ್ಥಳಗಳಿಂದುದುರಿದ ಮುತ್ತುಗಳನ್ನು ಅರಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಅವನ ಪತ್ನಿಯು ಕೋಪಗೊಂಡಳು.

೧೩೨. ಕೆಲವರು ಕರ್ಣಕುಂಡಲಗಳಿಂದ ಸಂತೋಷಗೊಳ್ಳುತ್ತಿರಲು ಇತರ ಪಿಶಾಚಿಯರು ಅವರನ್ನು ರೋಷದಿಂದ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಕೆವಿಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ನಿಪುಣರಾದ ಇತರರು ಅವರನ್ನು ಅನೇಕ ವಿಧಗಳಿಂದ ಪ್ರಸನ್ನೀಕರಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು.

೧೩೩. ಕೆಲವರು “ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳೆ! ಎಲೈ ರಾಕ್ಷಸರೆ! ನಮಗೆ ತೃಪ್ತಿಯನ್ನುಂಟುಮಾಡುವ ಸಲುವಾಗಿ ನೀವು ಕಲ್ಪಾಂತದವರೆಗೂ ಹೀಗೆಯೇ ಯುದ್ಧವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವೆವು” ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು.

೧೩೪. ಮತ್ತೆ ಕೆಲವರು “ಈ ರಾಕ್ಷಸನೂ ದೇವನೂ ಅತ್ಯಂತ ಹೃಷ್ಯಪುಷ್ಪರಾಗಿರುವರು; ಇವರು ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಮಡಿದರೆ ಇವರನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೆ ಯಥೋಚಿತವಾದ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡುವೆವು” ಎಂದರು.

೧೩೫-೧೩೬. ಕೆಲವರು ವೀರರ ಯುದ್ಧೋತ್ಸಾಹವನ್ನು ಕಂಡು “ಇವರ ಮುಖಗಳ ಬೆವರಿನ ರುಚಿಯಿಂದ ಯಾರು ದೇವತೆಗಳು, ಯಾರು ರಾಕ್ಷಸರು, ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಯಬಹುದು” ಎಂದು ತಮ್ಮ ಕಟವಾಯುಗಳನ್ನು ನೆಕ್ಕುತ್ತಿದ್ದರು. ವೈದಿಕ ಕರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಆಸ್ತಿಕ ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳ ಮತ್ತೆ ಕೆಲವು ಪಿಶಾಚಗಳು ರಕ್ತದ ನದಿಗಳ ದಡಗಳಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಪಿತೃಗಳಿಗೂ ದೇವತೆಗಳಿಗೂ ಮಾಂಸಮಿಶ್ರಿತವಾದ ಉತ್ತಮ ರಕ್ತದಿಂದ ತರ್ಪಣಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದುವು.

ಕೇಚಿದಾಮಿಷರಾಶಿಸ್ಥಾ ದೃಷ್ಟ್ವಾನ್ಯಸ್ಯ ಕರಾಮಿಷಂ |
 ದೇಹಿ ದೇಹೀತಿ ವಾಶಂತೋ ಧನಿನಃ ಕೃಪಣಾ ಯಥಾ || ೧೩೭ ||
 ಕೇಚಿತ್ಸ್ವಯಂ ಪ್ರತ್ಯಪ್ತಾಶ್ಚ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ವೈ ಖಾದತಃ ಪರಾನ್ |
 ಸರೋಷಮೋಷ್ಠಾ ನಿರ್ಭುಜ್ಯ ಪಶ್ಯಂತೈವಾತ್ಮಸೂಯಯಾ || ೧೩೮ ||
 ಕೇಚಿತ್ಸ್ವಮುದರಂ ಕೃದ್ಧಾ ನಿಂದಂತಿ ತಾಡಯಂತಿ ಚ |
 ಸರ್ವಭಕ್ಷಮಭೀಪ್ಸಂತಸ್ತಪ್ತಾಃ ಪರಧನಂ ಯಥಾ || ೧೩೯ ||
 ಕೇಚಿದಾಹುರದ್ಯ ಏವ ಶ್ಲಾಘ್ಯಾ ಸೃಷ್ಟಿಸ್ತು ವೇಧಸಃ |
 ಸುಪ್ರಭಾತಂ ಸುನಕ್ಷತ್ರಂ ಪೂರ್ವಮಾಸೀದ್ವೃಥೈವ ತತ್ || ೧೪೦ ||
 ಏವಂ ಬಹುನಿಧಾಲಾಪೇ ಕುಲಾದಾನಾಂ ತತಸ್ತತಃ |
 ಅದೃಶ್ಯಃ ಸಮರೇ ಜಂಭೋ ದೇವಾನ್ಪ್ರಸ್ತೌರಚೂರ್ಣಯತ್ || ೧೪೧ ||
 ತತಃ ಶಕ್ರೋ ಧನೇಶಶ್ಚ ವರುಣಃ ಪವನೋಽನಲಃ |
 ಯಮೋಽಥ ನಿರ್ಯುತಿಶ್ಚಾಪಿ ದಿವ್ಯಾಸ್ತ್ರಾಣಿ ಮಹಾಬಲಾಃ || ೧೪೨ ||
 ಆಕಾಶೇ ಮುಮುಚುಃ ಸರ್ವೇ ದಾನವಾಯಾಭಿಸಂಧ್ಯ ತು || ೧೪೩ ||

೧೩೭. ಕೆಲವು ಪಿಶಾಚಗಳು ತಾವೇ ಮಾಂಸರಾಶಿಗಳನ್ನೇಲೆ ಕುಳಿ
 ತಿದ್ದರೂ ಇತರರ ಕೈಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಂಸಪಿಂಡಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಪರದ್ರವ್ಯವನ್ನಾಶಿಸುವ
 ರೋಭಿಗಳಾದ ಧನಿಕರಂತೆ “ಕೊಡು, ಕೊಡು” ಎಂದು ಕೂಗಾಡುತ್ತಿದ್ದುವು.

೧೩೮. ಮತ್ತೆ ಕೆಲವರು ಹೊಟ್ಟೆಯು ಬಿರಿಯುವಂತೆ ಉಂಡಿದ್ದರೂ
 ಇತರರು ತಿನ್ನುವುದನ್ನು ಕಂಡು ಸಹಿಸಲಾರದೆ ರೋಷದಿಂದ ತುಟಿಗಳನ್ನು
 ನಾಲಿಗೆಯಿಂದ ಸವರುತ್ತ ಅಸೂಯೆಗೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು.

೧೩೯. ಕೆಲವರು ಸರ್ವಭಕ್ಷಕತ್ವವನ್ನಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತ, ಕೋಪದಿಂದ ತಮ್ಮ
 ಹೊಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ನಿಂದಿಸಿ ಹೊಯ್ದುಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಅನುಕೂಲಸ್ಥರೂ ಕೂಡ
 ಪರಧನವನ್ನು ಆಶಿಸುವರೆಂಬುದಕ್ಕೆ ನಿದರ್ಶನವಾಗಿದ್ದರು.

೧೪೦. ಕೆಲವರು “ಇಂದೇ ಬ್ರಹ್ಮನ ಸೃಷ್ಟಿಯು ಉತ್ತಮರಿತಿಯದೇನಿ
 ಸಿತು. ಇಂದೇ ಶುಭೋದಯ ಕಾಲವು. ಈದಿನವೇ ಶುಭನಕ್ಷತ್ರದ ದಿನವು.
 ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಸೃಷ್ಟಿಕ್ರಿಯೆಯೆಲ್ಲವೂ ವ್ಯರ್ಥವೇ ಸರಿ” ಎಂದು ಮಾತನಾಡಿ
 ಕೊಂಡರು.

೧೪೧. ಇಂತು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಪಿಶಾಚಿಗಳು ಅನೇಕ ವಿಧಗಳಾಗಿ ಕೂಗಾಡುತ್ತಿರಲು
 ಚಂಭಾಸುರನು ಅಂತರ್ಧಾನವನ್ನೈದಿ ಆಕಾಶದಿಂದ ಶಸ್ತ್ರಗಳ ಮಳೆಯನ್ನು
 ಸುರಿಸಿ ದೇವತೆಗಳ ಸೈನ್ಯವನ್ನೆಲ್ಲ ಚೂರ್ಣಿಸತೊಡಗಿದನು.

೧೪೨-೧೪೩. ಆಗ ಇಂದ್ರನು, ಕುಬೇರ, ವರುಣ, ವಾಯು, ಅಗ್ನಿ

ವ್ಯರ್ಥತಾಂ ಜಗ್ಗುರಸ್ತಾಣಿ ದೇವಾನಾಂ ದಾನವಂ ಪ್ರತಿ |
ಯಥಾತಿಕ್ರೂರಜಿತ್ತಾನಾಮಾರ್ಯೇ ಕೃತ್ಯತತಾನ್ಯಪಿ || ೧೪೪ ||
ಗತಿಂ ನ ವಿವಿದುಶ್ಚಾಪಿ ಶ್ರಾಂತಾ ದೈತ್ಯಾಶ್ಚ ದೇವತಾಃ |
ದೈತ್ಯಾಸ್ತುಭಿನ್ನಸರ್ವಾಂಗಾ ಗಾವಃ ಶೀತಾರ್ದಿತಾ ಇವ || ೧೪೫ ||
ಪರಸ್ಪರಂ ವ್ಯಲೀಯಂತ ಹಾಹಾ ಕಿಂಭಾವಿನಾದಿನಃ |
ತಾಮವಸ್ಥಾಂ ಹರಿದ್ಯೃಷ್ಟ್ವಾ ದೇವಾನ್ಯಕ್ರಮುವಾಚ ಹ || ೧೪೬ ||
ಅಘೋರಮಂತ್ರಂ ಸ್ಮರ ದೇವರಾಜ
ಅಸ್ತ್ರಂ ಹಿ ಯತ್ಪಾತುಪತಪ್ರಭಾವಂ |
ರುದ್ರೇಣ ತುಷ್ಟೇನ ತವ ಪ್ರದತ್ತ
ಮವ್ಯಾಹತಂ ವೀರವರಾಭಿಘಾತಿ || ೧೪೭ ||
ಏವಂ ಸ ಶಕ್ನೋ ಹರಿಬೋಧಿತಸ್ತದಾ
ಪ್ರಣಮ್ಯ ದೇವಂ ವೃಷಕೇತುಮೀತ್ವರಂ |
ಸಮಾದದೇ ಬಾಣಮುಮಿತ್ರ ಘಾತನಂ
ಸಂಪೂಜಿತಂ ದೈವರಣೇರ್ಧಜಂದ್ರಂ || ೧೪೮ ||

ಯಮ, ನಿರ್ಬುತಿಗಳೂ ಮಹಾಬಲಶಾಲಿಗಳಾದುದರಿಂದ ರಾಕ್ಷಸನನ್ನು ಕುರಿತು
ಅನೇಕ ದಿವ್ಯಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗಮಾಡಿದರು.

೧೪೪. ಆದರೆ ಪರಿಶುದ್ಧನಾದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣೋತ್ತಮನಲ್ಲಿ ಕ್ರೂರಮನಸ್ಸು
ರಾದವರು ಮಾಡುವ ಅನೇಕ ಅಕಾರ್ಯಗಳಂತೆ ದೇವತೆಗಳ ಅಸ್ತ್ರಗಳೆಲ್ಲವೂ
ರಾಕ್ಷಸನ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ವ್ಯರ್ಥವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿದುವು.

೧೪೫-೧೪೬. ಅಂತಹಿತನಾದ ರಾಕ್ಷಸನಿಂದ ಅಸ್ತ್ರಗಳು ಒಂದೇ ಸಮನೆ
ಸುರಿಯುತ್ತಿರಲು ಅವುಗಳಿಂದ ಭಿನ್ನಭಿನ್ನಗಳಾದ ಶರೀರವುಳ್ಳವರಾಗಿ ದೇವತೆಗಳೂ
ದಾನವರೂ ಸಹ ಜಳಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿದ ಗೋವುಗಳಂತೆ ಮುಂದು ಗತಿಯನ್ನು ಕಾಣ
ದಾದರು. “ಅಯ್ಯೋ! ಮುಂದೇನು ಮಾಡೋಣ” ಎಂಬುದಾಗಿ ಕೂಗಾಡಿ
ಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಎರಡು ಸೈನ್ಯಗಳೂ ಕಲೆತುವು. ಈ ದುರವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಕಂಡು
ಶ್ರೀ ಮಹಾವಿಷ್ಣುವು ದೇವತೆಗಳನ್ನೂ ಮಹೇಂದ್ರನನ್ನೂ ಕುರಿತು ಹೇಳ
ತೊಡಗಿದನು.

೧೪೭-೧೪೮. “ಎಲೈ ಸುರನಾಯಕನೇ! ಪಾತುಪತಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ಸಮಾನ
ವಾದುದೂ ಸಂತೋಷಗೊಂಡ ರುದ್ರನಿಂದ ನಿನಗೆ ಕೊಡಲ್ಪಟ್ಟುದೂ ಅಪ್ರತಿ
ಹತವಾದುದೂ ಶತ್ರುವೀರನನ್ನು ಸದೆಬಡಿಯುವುದೂ ಆದಂತಹ ನಿನ್ನ
ಅಘೋರಾಸ್ತ್ರ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿಕೊ”. ಇಂತು ಹರಿಯಿಂದ ಜ್ಞಾಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟ
ವನಾಗಿ ಇಂದ್ರನು ವೃಷಾಂಕನಾದ ಮಹೇಶ್ವರನಿಗೆ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯೇ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ,

ಧನುಷ್ಯಜಯೇ ವಿನಿಯೋಜ್ಯ ಬುದ್ಧಿಮಾ
 ನ್ನಯೋಜಯತ್ತತ್ರ ಅಘೋರಮಂತ್ರಂ || ೧೪೯ ||
 ತತೋ ವಧಾಯಾತು ಮುನೋಚ ತಸ್ಯನಾ
 ಅಕೃತ್ಯ ಕರ್ಣಾಂತಮಕುಂತದೀಧಿತಿಂ |
 ಅಥಾಸುರಃ ಪ್ರೇಕ್ಷ್ಯ ಮಹಾಸ್ತ್ರಮಾಪತ
 ದ್ವಿಸೃಜ್ಯ ಮಾಯಾಂ ಸಹಸಾ ವ್ಯವಸ್ಥಿತಃ || ೧೫೦ ||
 ಪ್ರವೇಶಮಾನೇನ ಮುಖೇನ ಯುಜ್ಯತಾ
 ಚಲೇನ ಗಾತ್ರೇಣ ಚ ಸಂಭ್ರಮಾಕುಲಃ |
 ತತಸ್ತು ತಸ್ಯಾಸ್ತ್ರವರಾಭಿಮಂತ್ರಿತಃ
 ಶರೋರ್ಧಚಂದ್ರಃ ಪ್ರಸಭಂ ಮಹಾರಣೇ || ೧೫೧ ||
 ಪುರಂದರಸ್ಯೇಷ್ವಾಸನಪ್ರಮುಕ್ತೋ |
 ಮಧ್ಯಾರ್ಕಬಿಂಬಂ ವಪುಷಾ ವಿಡಂಬಯನ್ || ೧೫೨ ||
 ಕಿರೀಟಕೂಟಸ್ಪುರಕಾಂತಿಸಂಕುಲಂ
 ಸುಗಂಧಿ ನಾನಾ ಕುಸುಮಾಧಿವಾಸಿತಂ |
 ಪ್ರೇಕ್ಷಣ್ಯಧೂಮ ಜ್ವಲನಾಭಮೂರ್ಧಜಂ
 ನೃಪಾತಯಜ್ಞಂಭಶಿರಃ ಸ ಕುಂಡಲಂ || ೧೫೩ ||

ರಾಕ್ಷಸ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮೂಲಮಾಡತಕ್ಕ ಅರ್ಧಚಂದ್ರಾಕಾರವಾದ ಅಸ್ತ್ರವನ್ನು ಪೂಜಿಸಿ ಕೈಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡನು.

೧೪೯. ಮತ್ತು ಬುದ್ಧಿವಂತನಾಗಿ ತನ್ನ ಅಜೇಯವಾದ ಧನುಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಬಾಣವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಅಘೋರಾಸ್ತ್ರದ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಜಪಿಸಿದನು.

೧೫೦. ಮತ್ತು ಅಪರಿಮಿತವಾದ ತೇಜಸ್ಸಿನಿಂದ ಕೂಡಿದ ಬಾಣವನ್ನು ಕಿವಿಯ ವರೆಗೂ ಎಳೆದು ಆ ರಾಕ್ಷಸನ ವಧೆಯ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ವೇಗವಾಗಿ ಬಿಟ್ಟನು. ಆ ಮಹಾಸ್ತ್ರವು ಮೇಲೆರಗುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಕಂಡು ಜಂಭಾಸುರನೂ ತನ್ನ ಮಾಯೆಯನ್ನು ವಿಸರ್ಜಿಸಿ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ನಿಂತನು.

೧೫೧-೧೫೩. ಆ ರಾಕ್ಷಸನು ಸ್ಫುರಿಸುತ್ತಿರುವ ಮುಖದಿಂದಲೂ ಕಂಪಿಸುತ್ತಿರುವ ದೇಹದಿಂದಲೂ ಮನಸ್ಸಿನ ಸಂಭ್ರಮದಿಂದಲೂ ವ್ಯಾಕುಲಗೊಂಡಿದ್ದನು. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅಘೋರಾಸ್ತ್ರದಿಂದ ಅಭಿಮಂತ್ರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಅರ್ಧಚಂದ್ರಾಕಾರವಾದ ಬಾಣವು ಮಹೇಂದ್ರನಿಂದ ವೇಗವಾಗಿ ಬಿಡಲ್ಪಟ್ಟು ಏಕೆ ತೇಜಸ್ಸಿನಿಂದ ಮಧ್ಯಾಹ್ನದ ಸೂರ್ಯನನ್ನೂ ಧಿಕ್ಕರಿಸುತ್ತ, ಕಿರೀಟಮಣಿಗಳ ಕಾಂತಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದುದೂ ಸುಗಂಧ ಸಹಿತಗಳಾದ ಅನೇಕ ಪುಷ್ಪಸಾರಗಳಿಂದ ವಾಸಿತವಾದುದೂ ಹೊಗೆಯಿಲ್ಲದ ಬೆಂಕಿಯ, ಜ್ವಾಲೆಗಳನ್ನು ಹೋಲುವ

ತಸ್ಮಿನ್ನಿಂದ್ರಹತೇ ಜಂಭೇ ಪ್ರಕಶಂಸುಃ ಸುರಾ ಬಹು |
 ವಾಸುದೇವೋಽಪಿ ಭಗವಾನ್ಸಾಧು ಸಾಧ್ವಿತಿ ಚಾಬ್ರವೀತ್ || ೧೫೪ ||
 ತತೋ ಜಂಭಂ ಹತಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ದಾನವೇಂದ್ರಾಃ ಪರಾಜುಷಾಃ |
 ಸರ್ವೇ ತೇ ಭಗ್ನಸಂಕಲ್ಪಾ ದುದ್ರುವುಸ್ತಾರಕಂ ಪ್ರತಿ || ೧೫೫ ||
 ತಾಂಶ್ಚ ತ್ರಸ್ತಾನ್ಸಮಾಲೋಕ್ಯ ಶ್ರುತ್ವಾ ಸ ಚತುರೋ ಹತಾನ್ |
 ಸಾರಥಿಂ ಪ್ರೇರಯಾಮಾಸ ಯಾಹೀಂದ್ರಂ ಲಘುಸಂಗರೇ || ೧೫೬ ||
 ತಥೇತ್ಯುಕ್ತ್ವಾ ಸ ಚ ಸ್ರಾಯಾತ್ತಾರಕೇ ರಥಮಾಸ್ಥಿತೇ |
 ಸಾವಲೇಪಂ ಚ ಸಕ್ರೋಧಂ ಸಗರ್ವಂ ಸಪರಾಕ್ರಮಂ || ೧೫೭ ||
 ಸಾವಿಷ್ಕಾರಂ ಸಧಿಕ್ಕಾರಂ ಪ್ರಯಾತೋ ದಾನವೇಶ್ವರಃ |
 ಸ ಯುಕ್ತಂ ರಥಮಾಸ್ಥಾಯ ಸಹಸ್ರೇಣ ಗರುತ್ಮತಾಂ || ೧೫೮ ||
 ಸರ್ವಾಯುಧಪರಿಷ್ಕಾರಂ ಸರ್ವಾಸ್ತ್ರಪರಿರಕ್ಷಿತಂ |
 ತ್ರೈಲೋಕ್ಯಯುಧ್ಧಿಸಂಪನ್ನಂ ಕಲ್ಪಾಂತಾಂತಕನಾದಿತಂ || ೧೫೯ ||

ಕೂದಲುಳ್ಳುದುದೂ, ಕುಂಡಲಾಲಂಕೃತವಾದುದೂ ಆಗಿ ರಂಜಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಜಂಭಾ ಸುರನ ಶಿರಸ್ಸನ್ನು ನೆಲಕ್ಕೆ ಕೆಡವಿತು.

೧೫೪. ಜಂಭಾಸುರನು ಮಹೇಂದ್ರನಿಂದ ಹತನಾಗಲು ದೇವತೆಗಳು ಆತನನ್ನು ಬಹುವಿಧವಾಗಿ ಹೊಗಳಿದರು. ಭಗವಂತನಾದ ನಾರಾಯಣನೂ ಆತನ ರಣಕರ್ಮವನ್ನು ಶ್ಲಾಘಿಸೆಮಾಡಿದನು.

೧೫೫. ಮರಣವನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಜಂಭನನ್ನು ಕಂಡು ರಾಕ್ಷಸರೆಲ್ಲರೂ ಯುದ್ಧದಿಂದ ಪರಾಜುಷಿರಾಗಿ ತಮ್ಮ ಆತಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ನಿರರ್ಥಕಗಳಾದುದರಿಂದ ತಾರಕಾಸುರನನ್ನು ಮರೆಹೊಕ್ಕರು.

೧೫೬. ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಭಯಗೊಂಡಿರುವುದನ್ನು ಕಂಡು, ಗಜಾಸುರ, ನಿಮಿ, ಜಂಭ ಮೊದಲಾದವರು ಹತರಾದುದನ್ನೂ ಕೇಳಿ ತಾರಕನು “ಬೇಗನೆ ಯುದ್ಧ ರಂಗದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರನಿಗಿದುರಾಗಿ ರಥವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗು” ಎಂದು ತನ್ನ ಸಾರಥಿಗೆ ಅಪ್ಪಣೆಮಾಡಿದನು.

೧೫೭-೧೫೯. ಹಾಗೆಯೇ ಆಗಲೆಂದು ತಾರಕನನ್ನು ರಥದಲ್ಲಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಕೊಂಡು ಸಾರಥಿಯು ಹೊರಟನು. ಆ ರಾಕ್ಷಸೇಂದ್ರನು ಗಾಂಭೀರ್ಯದಿಂದಲೂ, ಕ್ರೋಧದಿಂದಲೂ, ಗರ್ವದಿಂದಲೂ, ಪರಾಕ್ರಮದಿಂದಲೂ, ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಯಿಂದಲೂ, ಧಿಕ್ಕಾರದಿಂದಲೂ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಅನುವಾದನು. ಅವನು ಸಾವಿರಾರು ಪಕ್ಷಿಗಳಿಂದಲಂಕೃತವಾದುದೂ, ಸಮಸ್ತ ಆಯುಧಗಳಿಂದ ಪೂರ್ಣವಾದುದೂ, ಸಕಲಾಸ್ತ್ರಗಳಿಂದ ರಕ್ಷಿತವಾದುದೂ, ಮೂರು ಲೋಕಗಳ ಐಶ್ವರ್ಯದಿಂದ ಸಮೃದ್ಧವಾದುದೂ ಪ್ರಳಯಕಾಲದ ಯಮನಂತೆ ಭಯಂಕರ ಶಬ್ದವನ್ನು

ಸೈನ್ಯೇನ ಮಹತಾ ಯುಕ್ತೋ ನಾದಯನ್ನಿದಿಶೋ ದಿಶಃ |
 ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷಶ್ಚ ತಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ತ್ಯಕ್ತ್ವಾ ವಾಹನದಂತಿನಂ || ೧೬೦ ||
 ರಥಂ ಮಾತಲಿನಾ ಯುಕ್ತಂ ತಪ್ತಹೇಮಪರಿಷ್ಕೃತಂ |
 ಚತುರ್ಯೋಜನವಿಸ್ತೀರ್ಣಂ ಸಿದ್ಧಸಂಘಪರಿಷ್ಕೃತಂ || ೧೬೧ ||
 ಗಂಧರ್ವ ಕಿನ್ನರೋದ್ಗೀತಮಪ್ಸರೋ ನೃತ್ಯಸಂಕುಲಂ || ೧೬೨ ||
 ಸರ್ವಾಯುಧಮಹಾಬಾಧಂ ಮಹಾರತ್ನಸಮಾಚಿತಂ |
 ಅಧ್ಯತಿಷ್ಠತ್ತಂ ರಥಂ ಚ ಪರಿವಾಯು ಸಮಂತತಃ |
 ದಂತಿತಾ ಲೋಕಪಾಲಾಶ್ಚ ತಸ್ಥುಃ ಸಗರುಡಧ್ವಜಾಃ || ೧೬೩ ||
 ತತಶ್ಚ ಜಾಲ ವಸುಧಾ ವನೌ ರೂಕ್ಷೋ ಮರುದ್ಗಣೈಃ |
 ಜೇಲುಶ್ಚ ಸಾಗರಾಃ ಸಪ್ತ ತಥಾನಶ್ಯದ್ರವೇಃ ಪ್ರಭಾ || ೧೬೪ ||
 ತತೋ ಜಜ್ವಲುರಸ್ಮಾಣಿ ತತೋಽಕಂಪಂತ ವಾಹನಾಃ |
 ತತಃ ಸಮಸ್ತಮುದ್ವೃತ್ತಂ ತತೋಽದೃಶ್ಯತ ತಾರಕಃ || ೧೬೫ ||

ಮಾಡುವುದೂ ಆದ ರಥದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಅನಂತವಾದ ಸೈನ್ಯದಿಂದ ಕೂಡಿ ದವನಾಗಿ ದಿಕ್ಕುದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಜಯಘೋಷವು ಪ್ರತಿಧ್ವನಿಸುತ್ತಿರಲು ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಹೊರಟನು.

೧೬೦-೧೬೨. ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ರಾಕ್ಷಸೇಶ್ವರನಾದ ಆ ತಾರಕ ದೈತ್ಯನು ರಣಭೂಮಿಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದುದನ್ನು ಕಂಡು ದೇವಾಧೀಶ್ವರನಾದ ಮಹೇಂದ್ರನೂ ಕೂಡ ತನ್ನ ವಾಹನವಾದ ಐರಾವತವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮಹಾದ್ಭುತವಾದ ರಥವನ್ನೇರಿದನು. ಆ ರಥವಾದರೋ ಮಾತಲಿಯ ಸಾರಥ್ಯವುಳ್ಳದೂ, ಪುಟಕ್ಕೆ ಹಾಕಿದ ಚಿನ್ನದಿಂದಲಂಕೃತವಾದುದೂ, ನಾಲ್ಕುಯೋಜನ ವಿಸ್ತಾರವುಳ್ಳದೂ, ಸಿದ್ಧ ಸಮೂಹಗಳಿಂದ ಸೇವಿತವಾದುದೂ, ಗಂಧರ್ವ, ಕಿನ್ನರರ ಗೀತಗಳಿಂದ ಮನೋಹರವಾದುದೂ, ಅಪ್ಸರಸ್ತ್ರೀಯರ ನೃತ್ಯಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದುದೂ, ಸಕಲಾಯುಧಗಳಿಂದ ಪರಿಪೂರ್ಣವಾದುದೂ, ನವರತ್ನಗಳಿಂದಲಂಕೃತವಾದುದೂ ಆಗಿದ್ದಿತು. ಇಂತಹ ಮಹಾರಥವನ್ನು ಮಹೇಂದ್ರನು ಏರಿದನು.

೧೬೩. ಆ ರಥವನ್ನು ಸುತ್ತಲೂ ಬಳಸಿಕೊಂಡು ವಿಷ್ಣುವಿನೊಡನೆ ಸಕಲ ಲೋಕಪಾಲಕರೂ ಕವಚಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿಕೊಂಡು ರಕ್ಷಿಸಲು ನಿಂತರು.

೧೬೪-೧೬೫. ಆಗ ಭೂಮಿಯು ಕಂಪಿಸಿತು. ವಾಯುವು ತೀಕ್ಷ್ಣವಾಗಿ ಬೀಸತೊಡಗಿತು. ಸಪ್ತಸಮುದ್ರಗಳೂ ಅಲ್ಲಕಲ್ಲೋಲವಾದುವು. ಸೂರ್ಯನ ತೇಜಸ್ಸು ಕಳೆಗುಂದಿತು. ಯೋಧರ ಅಸ್ತ್ರಗಳು ಜ್ವಲಿಸಿದುವು. ಗಜ, ರಥ, ತುರಗಗಳು ಕಂಪಿಸಿದುವು. ಲೋಕವೆಲ್ಲವೂ ಮೇರಿತಪ್ಪಿತು. ಆ ತಾರಕಾಸುರನು ರಣರಂಗದಲ್ಲಿ ಕಾಣುವವನಾದನು.

ಏಕತಸ್ತಾರಕೋ ದೈತ್ಯಃ ಸುರಸಂಘಾಸ್ತಥೈಕತಃ |

ಲೋಕಾವಸಾದಮೇಕತ್ರ ಲೋಕೋದ್ಧರಣಮೇಕತಃ || ೧೬೬ ||

ಚರಾಚರಾಣಿ ಭೂತಾನಿ ಭಯವಿಸ್ಮಯವಂತಿ ಚ || ೧೬೭ ||

ಪ್ರತಶಂಸುಃ ಸುರಾಃ ಪಾರ್ಥ ತದಾ ತಸ್ಮಿನ್ನಮಾಗಮೇ || ೧೬೮ ||

ಅಸ್ಮಾಣಿ ತೇಜಾಂಸಿ ಧನಾನಿ ಯೋಧಾ

ಯಶೋ ಬಲಂ ವೀರಪರಾಕ್ರಮಾತ್ಮ |

ಸತ್ತ್ವಜಸಾನ್ಯಂಗ ಬಭೂವುರೇಷಾಂ |

ದೇವಾಸುರಾಣಾಃ ತಪಸಃ ಪರಂತು ನಃ || ೧೬೯ ||

ಅಥಾಭಿಮುಖಮಾಯಾಂತಂ ದೇವಾ ವಿನತಪರ್ವಭಿಃ |

ಬಾಣೈರನಲಕಲ್ಪಾಗ್ನೌ ವಿವ್ಯಧುಸ್ತಾರಕಂ ಪ್ರತಿ || ೧೭೦ ||

ಸ ತಾನಚಿಂತ್ಯ ದೈತ್ಯೇಂದ್ರೋ ದೇವಬಾಣಕ್ಷತಾನ್ ಹೃದಿ |

ಬಾಣೈರ್ವ್ಯೋಲನು ದಿಶಃ ಪೃಥ್ವೀಂ ಪೂರಯಾಮಾಸ ದಾನವಃ || ೧೭೧ ||

೧೬೬. ಒಂದು ಕಡೆ ಲೋಕವನ್ನೆಲ್ಲ ನಾಶಗೊಳಿಸುವ ಭಯಂಕರವಾದ ಪ್ರಳಯಶಕ್ತಿಯೇ ರೂಪುಗೊಂಡಂತೆ ದಾನವೇಶ್ವರನಾದ ತಾರಕಾಸುರನು ನಿಂತನು. ಮತ್ತೊಂದು ಕಡೆ ಲೋಕೋದ್ಧಾರಕ ಶಕ್ತಿಯ ಮೂರ್ತಿಯಂತೆ ದೇವತೆಗಳ ಸೇನಾ ಸಮೂಹವು ಸೇರಿತು.

೧೬೭-೧೬೮. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸಕಲ ಚರಾಚರಪ್ರಾಣಿಗಳೂ ಏಕಕಾಲದಲ್ಲಿಯೇ ಅಪರಿಮಿತವಾದ ಭಯವನ್ನೂ, ವಿಸ್ಮಯವನ್ನೂ ಹೊಂದಿದುವು. ಅರ್ಜುನಾ! ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಇಂದ್ರ ತಾರಕರಿಗೆ ಯುದ್ಧವು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಲು ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲರೂ ಮಹೇಂದ್ರನನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸಿದರು.

೧೬೯. ಎಲೈ ಪ್ರಿಯನಾದ ಪಾರ್ಥನೆ! ಆ ದೇವದಾನವರ ಆಸ್ತ್ರಗಳು, ತೇಜಸ್ಸು, ಐಶ್ವರ್ಯ, ಸೈನ್ಯಗಳು, ಯಶಸ್ಸು, ದೇಹದಾರ್ಢ್ಯ, ವೀರ್ಯಯುಕ್ತವಾದ ಪರಾಕ್ರಮ, ಸತ್ತ್ವ, ಬುದ್ಧಿ - ಇವುಗಳೆಲ್ಲವೂ ನಮ್ಮ ಆಲೋಚನೆಗೆ ಸಿಕ್ಕಲಾರದಷ್ಟು ಮಹತ್ವದ್ದಾಗಿದ್ದುವು.

೧೭೦. ಆಗ ಎದುರಾಗಿ ಬರುತ್ತಿರುವ ತಾರಕನನ್ನು ತಡೆಯಲು ದೇವತೆಗಳು ದೃಢಪರ್ವಗಳುಳ್ಳವೂ, ಬೆಂಕಿಯಂತೆ ಜ್ವಲಿಸುತ್ತಿರುವ ಮುಖಗಳುಳ್ಳವೂ ಆದ ಬಾಣಗಳಿಂದ ವ್ಯಥೆಗೊಳಿಸಿದರು.

೧೭೧. ಆ ದೇವತೆಗಳ ಬಾಣಗಳನ್ನು ಮನಸ್ಸಿಗೇ ಹಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳದೆ ರಾಕ್ಷಸೇಶ್ವರನು ತನ್ನ ಬಾಣಗಳಿಂದ ಆಕಾಶವನ್ನೂ, ಅಷ್ಟದಿಕ್ಕುಗಳನ್ನೂ ಭೂಮಿಯನ್ನೂ ತುಂಬಿಬಿಟ್ಟನು.

ನಾರಾಯಣಂ ಚ ಸಪ್ತತ್ಯಾ ನವತ್ಯಾ ಚ ಹುತಾಶನಂ |
 ದಶಭಿರ್ಮಾರುತಂ ಮೂರ್ಧ್ನಾ ಯಮಂ ದಶಭಿರೇವ ಚ || ೧೭೨ ||
 ಧನದಂ ಚೈವ ಸಪ್ತತ್ಯಾ ವರುಣಂ ಚ ತಥಾಷ್ಟಭಿಃ |
 ವಿಂಶತ್ಯಾ ನಿರ್ಋತಿಂ ದೈತ್ಯಃ ಪುನಶ್ಚಾಷ್ಟಾಭಿರೇವ ಚ |
 ವಿವ್ಯಾಧ ಪುನರೇಕೈಕಂ ದಶಭಿರ್ಮರ್ಮಭೇದಿಭಿಃ || ೧೭೩ ||
 ತಥಾ ಚ ಮಾತಲಿಂ ದೈತ್ಯೋ ವಿವ್ಯಾಧ ತ್ರಿಭಿರಾಶುಗೈಃ |
 ಗರುಡಂ ದಶಭಿಶ್ಚೈವ ಮಹಿಷಂ ನವಭಿಸ್ತಥಾ || ೧೭೪ ||
 ಪುನರ್ದೈತ್ಯೋಽಥ ದೇವಾನಾಂ ತಿಲಶೋ ನತಪರ್ವಭಿಃ |
 ಚಕಾರ ಮರ್ಮಜಾಲಾನಿ ಚಿಚ್ಛೇದ ಚ ಧನೂಂಷಿ ಚ || ೧೭೫ ||
 ತತೋ ವಿಕವಚಾ ದೇವಾ ವಿಧನುಷ್ಠಾಃ ಪ್ರಸೀಡಿತಾಃ |
 ಚಾಪಾನ್ಯನ್ಯಾನಿ ಸಂಗೃಹ್ಯ ಯಾವನ್ಮಂಚಂತಿ ಸಾಯಕಾನ್ || ೧೭೬ ||
 ತಾನದ್ವಾಣಂ ಸಮಾಧಾಯ ಕಾಲಾನಲಸಮಪ್ರಭಂ |
 ತಾಡಯಾಮಾಸ ಶಕ್ರಂ ಸ ಹೃದಿ ಸೋಽಪಿ ಮುಮೋಹ ಚ || ೧೭೭ ||

೧೭೨. ಇಷ್ಟೈಯಲ್ಲದೆ ಆ ರಾಕ್ಷಸನು ಶ್ರೀ ಮಹಾವಿಷ್ಣುವನ್ನು ಎಪ್ಪತ್ತು ಬಾಣಗಳಿಂದಲೂ, ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ತೊಂಭತ್ತರಿಂದಲೂ, ಹತ್ತರಿಂದ ವಾಯುವನ್ನು ತಲೆಯಲ್ಲಿಯೂ, ಯಮನನ್ನು ಹತ್ತರಿಂದಲೂ ಹೊಡೆದನು.

೧೭೩. ಕುಬೇರನನ್ನು ಎಪ್ಪತ್ತರಿಂದಲೂ, ವರುಣನನ್ನು ಎಂಟರಿಂದಲೂ, ನಿರ್ಋತಿಯನ್ನು ಇಪ್ಪತ್ತೆಂಟು ಬಾಣಗಳಿಂದಲೂ ಹೊಡೆದನು. ಪುನಃ ಒಬ್ಬೊಬ್ಬನಿಗೂ ಹತ್ತು ಮರ್ಮಭೇದಕಗಳಾದ ಬಾಣಗಳನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿ ಗಾಸಿಗೊಳಿಸಿದನು.

೧೭೪-೧೭೫. ಆ ದೈತ್ಯೇಂದ್ರನು ಇಂದ್ರನ ಮಾತಲಿಯನ್ನು ಮೂರು ಬಾಣಗಳಿಂದಲೂ, ಗರುಡನನ್ನು ಹತ್ತರಿಂದಲೂ, ಯಮನ ವಾಹನವಾದ ಮಹಿಷವನ್ನು ಒಂಭತ್ತು ಬಾಣಗಳಿಂದಲೂ ಹೊಡೆದನು. ರಾಕ್ಷಸನು ಸಮವಾದ ಗಂಟುಗಳುಳ್ಳ ಬಾಣಗಳಿಂದ ದೇವತೆಗಳ ಕವಚಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಎಳ್ಳು, ಕಾಳಿನಷ್ಟು ಚೂರುಗಳನ್ನಾಗಿ ಕಡಿದು ಅವರ ಬಿಲ್ಲುಗಳನ್ನೂ ಕತ್ತರಿಸಿಹಾಕಿದನು.

೧೭೬-೧೭೭. ಬಳಿಕ ದೇವತೆಗಳು ಕವಚಗಳಿಲ್ಲದೆ ಬರಿಗೈಗಳುಳ್ಳವರಾಗಿ ವೃಥೆಗೊಂಡು ದಿಕ್ಕುತೋರದೆ ಬೇರೆ ಧನುಸ್ಸುಗಳನ್ನು ಸಜ್ಜುಗೊಳಿಸಿಕೊಂಡು ಬಾಣಗಳನ್ನು ಹೂಡಿ ಬಿಡುವಷ್ಟರಲ್ಲಿಯೇ ಮಹಾಪರಾಕ್ರಮಿಯಾದ ಆ ತಾರಕ ದೈತ್ಯನು ಪ್ರಳಯಾಗ್ನಿಗೆ ಸಮಾನವಾದ ತೇಜಸ್ಸಿನ ಬಾಣವೊಂದನ್ನು ಬಿಲ್ಲಿಗೇರಿಸಿ ಮಹೇಂದ್ರನನ್ನು ಹೃದಯ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಹೊಡೆಯಲು ಅವನು ಒಡನೆಯೇ ಮೂರ್ಛಗೊಂಡು ಬಿದ್ದನು.

ತತೋಽಂತರಿಕ್ಷಮಾಲೋಕ್ಯ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಸೂರ್ಯತತಾಕೃತೀ |
 ತಾಕ್ಷ್ಯವಿಷ್ಣೋ ಸಮಾಜಘ್ನೇ ಶರಾಭ್ಯಾಂ ತಾವಮುದ್ಯತಾಂ || ೧೭೮ ||
 ಪ್ರೇತನಾಥಸ್ಯ ವಹ್ನೇಶ್ಚ ವರುಣಸ್ಯ ಶಿಶ್ಯಃ ಶರೈಃ |
 ನಿರ್ಋತೇಶ್ಚಾಕರೋತ್ಕ್ರಾಯಾಂ ಭೀತಭೀತಂ ವಿಮೋಹಯನ್ || ೧೭೯ ||
 ನಿರುಚ್ಛಾಸಂ ಸಮಾಹೃತ್ಯ ಚಕ್ರೇ ಬಾಣೈಃ ಸಮೀರಣಂ || ೧೮೦ ||
 ತತಃ ಸ್ಪ್ರಾಪ್ಯ ಹರಿಃ ಸಂಜ್ಞಾಂ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ್ಯ ಚ ದಿತಾಂ ಪತೀನ್ |
 ಬಾಣೇನ ಸಾರಥೇಃ ಕಾಯಾಚ್ಛಿರೋಹಾರ್ಷೀತ್ಸಕುಂಡಲಂ || ೧೮೧ ||
 ಧೂಮಕೇತೋರ್ಜ್ವಲತ್ಪದ್ಧಸ್ತಸ್ಯ ಛಿತ್ವಾ ನೃಪಾತಯತ್ |
 ದೈತ್ಯರಾಜಕಿರೀಟಂ ಚ ಚಿಚ್ಛೇದ ವಾಸ್ತವಸ್ತತಃ || ೧೮೨ ||
 ಧನೇಶಶ್ಚ ಧನುಃಕೃದ್ಧೋ ಬಿಭೀದ ಬಹುಧಾಶರೈಃ |
 ವಾಯುಶ್ಚಕ್ರೇ ಚ ತಿಲಶೋ ರಥಂ ವಾಕ್ಮೋಚಕೂಬರಂ || ೧೮೩ ||
 ನಿರ್ಋತಿಸ್ತ್ರೀಲಶೋ ವರ್ನಂ ಚಕ್ರೇ ಬಾಣೈಸ್ತತೋ ರಣೇ |
 ಕೃತ್ವೈತದತುಲಂ ಕರ್ಮ ತಿಷ್ಠತಿಷ್ಠೇತಿ ಜಾಬ್ರುವನ್ || ೧೮೪ ||

೧೭೮. ಆಗ ತಾರಕನು ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ನೂರು ಸೂರ್ಯರು ಏಕಕಾಲದಲ್ಲಿ ಉದಯಿಸಿದಂತೆ ಬೆಳಗುತ್ತಿರುವ ಗರುಡನಾರಾಯಣರನ್ನು ಕಂಡು ಎರಡು ಬಾಣಗಳಿಂದಲೇ ಅವರನ್ನು ಮೂರ್ಛಗೊಳಿಸಿದನು.

೧೭೯. ಯಮ, ಅಗ್ನಿ, ವರುಣ ಮತ್ತು ನಿರ್ಋತಿಯರು ಭಯದಿಂದ ಮೋಹಗೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡಿ ತೀಕ್ಷ್ಣಗಳಾದ ಬಾಣಗಳಿಂದ ಅದ್ಭುತ ಪರಾಕ್ರಮವನ್ನು ತೋರಿಸಿದನು.

೧೮೦-೧೮೧. ಮತ್ತು ಬಾಣಗಳಿಂದ ವಾಯುದೇವನನ್ನು ನಿರೋಧಿಸಿ ಉಸಿರಾಡದಂತೆ ಮಾಡಿದನು. ಆಗ ವಿಷ್ಣುವು ಮೂರ್ಛೆಯಿಂದಿದ್ದು ದಿಕ್ಪಾಲಕ ರನ್ನೆಲ್ಲ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಗೊಳಿಸುತ್ತ ಒಂದು ಬಾಣದಿಂದ ಸಾರಥಿಯ ಕುಂಡಲಾಂಕೃತವಾದ ತಲೆಯನ್ನು ಶರೀರದಿಂದ ಕತ್ತರಿಸಿದನು.

೧೮೨. ಕ್ರೋಧದಿಂದ ಉರಿಯುತ್ತಿರುವವನಾಗಿ ಧೂಮಕೇತುವೆಂಬ ಆ ಸಾರಥಿಯ ತಲೆಯನ್ನು ಭೇದಿಸಿ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಡವಿದನು. ಮಹೇಂದ್ರನು ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿಯೇ ತಾರಕಾಸುರನ ಕಿರೀಟವನ್ನು ಮುರಿದುಹಾಕಿದನು.

೧೮೩-೧೮೪. ಕುಬೇರನು ಕೋಪಗೊಂಡು ಬಾಣಗಳಿಂದ ಆ ರಾಕ್ಷಸನ ಧನುಸ್ಸನ್ನು ತುಂಡುಗಳಾಗಿ ಕತ್ತರಿಸಿದನು. ವಾಯುವು ರಥದ ಮೂಕಿಯ ಮರವನ್ನು ಜೂರ್ಣಿಸಿ ಅದನ್ನು ಭೂಮಿಗಿಳಿಸಿದನು. ಆಗ ನಿರ್ಋತಿಯು ರಣರಂಗಕ್ಕೆ ಬಂದು ತಾರಕನ ಕವಚವನ್ನು ತಿಲಶಃ ಕತ್ತರಿಸಿದನು. ಇಂತು

ಲಿಹಂತಃ ಸೃಕ್ಮಣೀಂ ದೇನಾ ವಾಸುದೇನಾದಯಸ್ತದಾ |

ದೃಷ್ಟ್ವಾ ತತ್ಕರ್ಮ ದೇನಾನಾಂ ತಾರಕೋಽತುಲನಿಕೃಮಃ || ೧೮೫ ||

ಮುನೋಚ ಮುದ್ಗರಂ ಭೀಮಂ ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷಾಯ ಸಂಗರೇ |

ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಮುದ್ಗರಮಾಯಾಂತಮನಿನಾರ್ಯಂ ರಣಾಜಿರೇ || ೧೮೬ ||

ರಥಾದಾಪ್ಲುತ್ಯ ಧರಣೀಮಗಮತ್ಪಾಕಶಾಸನಃ |

ಮುದ್ಗರೋಽಪಿ ರಥೋಪಸಥೇ ಪಸಾತ ಪರುಷಸ್ವನಃ || ೧೮೭ ||

ಸ ರಥಂ ಚೂರ್ಣಯಾಮಾಸ ನ ಮಮಾರ ಚ ಮಾತಲಿಃ |

ಗೃಹೀತ್ವಾ ಪಟ್ಟಿಶಂ ದೈತ್ಯೋ ಜಘಾನೋರಸಿ ಕೇಶವಂ || ೧೮೮ ||

ಸ್ಕಂಧೇ ಗರುತ್ಮತಃ ಸೋಽಪಿ ವಿಷಸಾದ ವಿಚೇತನಃ |

ಖಡ್ಗೇನ ರಾಕ್ಷಸೇಂದ್ರಂಚ ಭಿತ್ವಾ ಭೂಮಾವಸಾತಯತ್ || ೧೮೯ ||

ಯಮಂ ಚ ಪಾತಯಾಮಾಸ ಭೂಯೋ ದೈತ್ಯೋ ಮುಖೇ ಹತಂ |

ವಹ್ನಿಂ ಚ ಭಂಡಿಪಾಲೇನ ಚಕ್ರೇ ಹತ್ವಾ ವಿಚೇತನಂ || ೧೯೦ ||

ವಾಯುಂ ಪದಾ ತದಾಕ್ಷಿಪ್ಯ ಪಾತಯಾಮಾಸ ಭೂತಲೇ |

ಧನೇಶಂ ತದ್ಧನುಷ್ಕೋಟ್ಯಾ ಕುಟ್ಟಿಯಾಮಾಸ ಕೋಪನಃ || ೧೯೧ ||

ಅಪ್ರತಿಮವಾದ ಕರ್ಮವನ್ನು ಮಾಡಿ ನಾರಾಯಣನೇ ಮೊದಲಾದ ದೇವತೆಗಳು ತುಟಿಗಳನ್ನು ನೆಕ್ಕಿಕೊಳ್ಳುತ್ತ “ನಿಲ್ಲು, ನಿಲ್ಲು” ಎಂದು ಕೂಗುತ್ತಿದ್ದರು.

೧೮೫. ದೇವತೆಗಳು ಮಾಡಿದ ಈ ಕೆಲಸವನ್ನು ಕಂಡು ಅಸಮಬಲಶಾಲಿಯಾದ ತಾರಕಾಸುರನು ಯುದ್ಧವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಗುರಿಯಿಟ್ಟು ಭಯಂಕರವಾದ ಗದೆಯನ್ನು ಬೀಸಿಬಿಟ್ಟನು.

೧೮೬. ತಡೆಯಲಸಾಧ್ಯವಾದ ಮುದ್ಗರವು ಬರುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಿ ಮಹೇಂದ್ರನು ರಥದಿಂದ ಹಾರಿ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ನಿಂತನು.

೧೮೭. ಆ ಗದೆಯು ಕಠಿನ ಶಬ್ದವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ರಥದ ಮೇಲೆ ಬೀಳಲು ರಥವನ್ನು ಪುಡಿಮಾಡಿತು. ಸಾರಥಿಯಾದ ಮಾತಲಿಯು ಮಾತ್ರ ಸಾಯಲಿಲ್ಲ.

೧೮೮-೧೯೦. ಬಳಿಕ ರಾಕ್ಷಸೇಶ್ವರನು ಪಟ್ಟಿಶವನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದು ನಾರಾಯಣನ ಹೃದಯಕ್ಕೆ ಹೊಡೆಯಲು, ಆತನು ನಿಶ್ಚೇಷ್ಟವಾಗಿ ತನ್ನ ವಾಹನವಾದ ಗರುಡನ ಮೇಲೆಯೇ ಬಿದ್ದಿದ್ದನು. ಬಳಿಕ ತಾರಕನು ನಿರ್ಭಯವನ್ನು ಖಡ್ಗದಿಂದ ಪ್ರಹರಿಸಿ ಭೂಮಿಗೆ ಕೆಡವಿದನು. ಯಮನನ್ನೂ ಕೂಡ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಮರ್ದಿಸಿ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಬೀಳಿಸಿದನು. ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಭಂಡಿಪಾಲನೆಂಬ ಆಯುಧದಿಂದ ಹೊಡೆದು ನಿಶ್ಚೇತನನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದನು.

೧೯೧. ವಾಯುವನ್ನು ಕಾಲಿನಿಂದ ತುಳಿದು ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಮಲಗಿಸಿದನು. ಕುಬೇರನನ್ನು ತನ್ನ ಧನುರ್ಬಿಡದಿಂದ ಅಪ್ಪಳಿಸಿ ಕೆಡಹಿದನು.

ತತೋ ದೇವನಿಕಾಯಾನಾಮೇಕೈಕಂ ಕ್ಷಣಮಾತ್ರತಃ |
 ತೇಷಾಮೇವ ಜಘಾನಾಸೌ ಶಸ್ತ್ರೈರ್ಬಾಲ್ಯಾನ್ಯಥಾಗುರುಃ || ೧೯೨ ||
 ಲಬ್ಧ ಸಂಜ್ಞ ಸ್ತತೋ ವಿಷ್ಣು ಕ್ಷತ್ರಂ ಜಗ್ರಾಹ ದುರ್ಧರಂ |
 ದಾನವೇಂದ್ರವಸಾಮೇದೋರುಧಿರೇಣಾಭಿರಂಜಿತಂ || ೧೯೩ ||
 ಮುನೋಚ ದಾನವೇಂದ್ರಸ್ಯ ದೃಢಂ ವಕ್ಷಸಿ ಕೇಶವಃ |
 ಪಪಾತ ಚಕ್ರಂ ದೈತ್ಯಸ್ಯ ಪತಿತಂ ಭಾಸ್ಕರದ್ಯುತಿ || ೧೯೪ ||
 ವ್ಯಶೀರ್ಯತಾಥ ಕಾಯೇಽಸ್ಯ ನೀಲೋತ್ಪಲಮಿವಾತ್ಮನಿ |
 ತತೋ ವಜ್ರಂ ಮಹೇಂದ್ರೋಽಪಿ ಪ್ರಮುಮೋಜಾರ್ಚಿತಂ ಚಿರಂ || ೧೯೫ ||
 ತಸ್ಮಿನ್ಸ್ವಯಾಶಾ ಶಕ್ರಸ್ಯ ದಾನವೇಂದ್ರಾಯ ಸಂಯುಗೇ |
 ತಾರಕಸ್ಯತು ಸಂಪ್ರಾಪ್ಯ ಶರೀರಂ ಶೌರ್ಯಶಾಲಿನಃ || ೧೯೬ ||
 ವಿಶೀರ್ಯತ ವಿಕೀರ್ಣಾರ್ಚಿಃ ಶತಧಾ ಖಂಡತೋ ಗತಂ |
 ತತೋ ವಾಯುರದೀನಾತ್ಮಾ ನೇಗೇನ ಮಹತಾ ನದನ್ || ೧೯೭ ||

೧೯೨. ಮತ್ತು ದೇವತೆಗಳ ಸೈನ್ಯದಲ್ಲಿ ಒಂದೊಂದು ಭಾಗವನ್ನೂ ಕ್ಷಣ ಮಾತ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ಆಕ್ರಮಿಸಿಕೊಂಡು, ಉಪಾಧ್ಯಾಯನು ಶಿಷ್ಯರನ್ನು ಶಿಕ್ಷಿಸುವಂತೆ ಅವರ ಅಸ್ತ್ರಶಸ್ತ್ರಗಳಿಂದ ಅವರನ್ನೇ ಪ್ರಹರಿಸಿದನು.

೧೯೩. ಇಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಮಹಾವಿಷ್ಣುವು ಜೇತರಿಸಿಕೊಂಡು ಅನೇಕ ರಾಕ್ಷಸರ ಮಾಂಸ, ಮೇದಸ್ಸು, ರಕ್ತಗಳಿಂದ ಲೇಪಗೊಂಡು ಅಪ್ರತಿಮವಾದ ತನ್ನ ಚಕ್ರವನ್ನು ಕೈಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡನು.

೧೯೪. ಮತ್ತು ಬಲವಾಗಿ ತಿರುಗಿಸಿ ಅದನ್ನು ಆ ರಾಕ್ಷಸೇಶ್ವರನ ಎದೆಗೆ ಗುರಿಯಿಟ್ಟು ಬೀಸಿದನು. ಆ ಚಕ್ರವು ರಾಕ್ಷಸನಿಗೆ ತಗುಲಿತು. ಸೂರ್ಯನಿಗೆ ಸಮಾನವಾದ ಕಾಂತಿಯುಳ್ಳ ಆ ಚಕ್ರವು ರಾಕ್ಷಸನ ಶರೀರಕ್ಕೆ ತಗುಲಿ ಕಲ್ಲಿಗೆ ಅಪ್ಪಳಿಸಿದ ಕಮಲವುಷ್ಟದಂತೆ ತಾನೇ ಭಿನ್ನವಾಯಿತು.

೧೯೫. ಬಳಿಕ ಮಹೇಂದ್ರನೂ ಕೂಡ ಬಹಳ ಕಾಲದಿಂದ ಪೂಜಿಸುತ್ತಿದ್ದ ತನ್ನ ವಜ್ರಾಯುಧವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದನು. ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ದಾನವೇಶ್ವರನನ್ನು ಗೆಲ್ಲಲು ಮಹೇಂದ್ರನಿಗೆ ಅದರಲ್ಲಿಯೇ ಪೂರ್ಣ ನಂಬುಗೆಯಿದ್ದಿತು.

೧೯೬. ಆದರೆ ಆ ಆಯುಧವು ವೀರಾಗ್ರೇಸರನಾದ ತಾರಕನ ಶರೀರವನ್ನು ಹೊಂದಿ ಕಿಡಿಗಳನ್ನು ಕಾರುತ್ತ ಭಿನ್ನವಾಗಿ ನೂರಾರು ಶಕಲಗಳಾಗಿ ನಿಷ್ಫಲವಾಯಿತು.

೧೯೭. ಆಗ ಧೈರ್ಯಾನ್ವಿತನಾದ ವಾಯುವು ಸಿಂಹನಾದವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಅತ್ಯಂತ ವೇಗದಿಂದ ಪ್ರಾಪ್ತನಾಗಿ ಪ್ರಜ್ವಲಿಸುವ ಬೆಂಕಿಯನ್ನು ಹೋಲುವ ಅಂಕುಶವನ್ನು ಎಸೆದನು.

ಜ್ವಲಿತಜ್ವಲನಾಭಾಸಮಂಕುಶಂ ಪ್ರಮುನೋಚ ಹ |

ವಿಶೀರ್ಣಂ ತಚ್ಚ ತಸ್ಯಾಂಗೇ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ವಾಯುರ್ಮಹಾರುಷಾ || ೧೯೮ ||

ತತಃ ಶೈಲೇಂದ್ರಮುತ್ಪಾಟ್ಯ ಪುಷ್ಪಿತದ್ರುಮಕಂದರಂ |

ಚಿಕ್ಷೇಪ ದಾನವೇಂದ್ರಾಯ ದಶಯೋಜನನಿಸ್ತೃತಂ || ೧೯೯ ||

ಮಹೀಧರಂ ತಮಾಯಾಂತಂ ಸಸ್ಥಿತಂ ದೈತ್ಯಪುಂಗವಃ |

ಜಗ್ರಾಹ ವಾಮಹಸ್ತೇನ ಬಾಲಕಂದುಕಲೀಲಯಾ || ೨೦೦ ||

ತತಸ್ತೇನೈವ ಚಾಹತ್ಯ ಸಾತಯಾಮಾಸ ಚಾಂತಕಂ |

ದಂಡಂ ತತಃ ಸಮುದ್ಯಮ್ಯ ಕೃತಾಂತಃ ಕ್ರೋಧಮೂರ್ಛಿತಃ || ೨೦೧ ||

ದೈತ್ಯೇಂದ್ರಮೂರ್ಛಿ ಚಿಕ್ಷೇಪ ಭ್ರಾಮ್ಯ ನೇಗೇನ ದುರ್ಜಯಂ |

ಸೋಃಸುರಸ್ಯಾಪತನ್ಮೂರ್ಛಿ ದೈತ್ಯಸ್ತಂ ಜಗೃಹೇ ಸ್ಮಯನ್ || ೨೦೨ ||

ಕಲ್ಪಾಂತಲೋಕದಹನೋ ಜ್ವಲನೋ ರೋಷಸಂಜ್ವಲನ್ |

ಶಕ್ತಿಂ ಚಿಕ್ಷೇಪ ದುರ್ಧರ್ಷಾಂ ದಾನವೇಂದ್ರಾಯ ಸಂಯುಗೇ || ೨೦೩ ||

ತತಃ ಶಿರೀಷಮಾಲೇನ ಸಾಸ್ಯ ವಕ್ಷ್ಯಸ್ಯರಾಜತ |

ತತಃ ಖಡ್ಗಂ ಸಮಾಕೃಷ್ಯ ಕೋಶಾದಾಕಾಶನಿರ್ಮಲಂ || ೨೦೪ ||

೧೯೮-೧೯೯. ಅದೂ ಆ ರಾಕ್ಷಸನ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಛಿನ್ನ ಛಿನ್ನವಾಯಿತು. ಅದನ್ನು ಕಂಡು ವಾಯುವು ಮಹಾರೋಷದಿಂದ ಹೂವುಗಳುಳ್ಳ ಮರಗಳಿಂದ ತುಂಬಿದ ಹತ್ತುಯೋಜನದಗಲದ ದೊಡ್ಡ ಪರ್ವತಾಗ್ರವನ್ನು ಕಿತ್ತು ರಾಕ್ಷಸನ ಮೇಲೆ ಬೀಸಿದನು.

೨೦೦. ಆ ರಾಕ್ಷಸನಾದರೂ, ತನ್ನ ಮೇಲೆ ಬರುತ್ತಿರುವ ಪರ್ವತವನ್ನು ಕಂಡು ನಗುತ್ತ ಹುಡುಗರು ಜಿಂಡನ್ನು ಹಿಡಿಯುವಂತೆ ಅನಾಯಾಸವಾಗಿ ಅದನ್ನು ಎಡಗೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡನು.

೨೦೧. ಮತ್ತು ಅದರಿಂದಲೇ ಯಮನನ್ನು ಹೊಡೆದು ನೆಲಕ್ಕೆ ಬೀಳಿಸಿದನು. ಯಮನು ಮೇಲಕ್ಕೆದ್ದು ಕೋಪದಿಂದ ಮೈಮರೆತು ಅಜೇಯವಾದ ತನ್ನ ದಂಡವನ್ನು ವೇಗವಾಗಿ ತಿರುಗಿಸಿ ರಾಕ್ಷಸೇಂದ್ರನ ತಲೆಯಮೇಲೆ ಹೊಡೆದನು.

೨೦೨-೨೦೩. ಅದು ತಲೆಯಮೇಲೆ ಬೀಳುತ್ತಿರುವಂತೆಯೇ ತಾರಕಾ ಸುರನು ನಗುತ್ತ ಅದನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದನು. ಅಗ್ನಿಯು ಪ್ರಳಯಕಾಲದ ಅಗ್ನಿಯಂತೆ ರೋಷದಿಂದ ಉರಿಯುತ್ತ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ನಿಂತು ರಾಕ್ಷಸನಮೇಲೆ ತನ್ನ ಅಪ್ರತಿಹತವಾದ ಶಕ್ತ್ಯಾಯುಧವನ್ನು ಬೀಸಿದನು.

೨೦೪-೨೦೫. ಆ ಆಯುಧವೂ ರಾಕ್ಷಸನ ವಕ್ಷಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಶಿರೀಷಮಾಲೆ ಯಂತೆ ರಾಜಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಆಗ ಲೋಕಪಾಲಕನಾದ ನಿರ್ಮಿತಿಯೂ ಕೂಡ

ದ್ಯುತಿಭಾಸಿತತ್ವೈಲೋಕ್ಯಂ ಲೋಕಸಾಲೋಽಪಿ ನಿರ್ಯುತಿಃ |
 ಚಿಕ್ಷೇಪ ದಾನವೇಂದ್ರಾಯ ತಸ್ಯ ಮೂರ್ಧ್ನ ಪಸಾತಹ || ೨೦೩ ||
 ಪತಿತಶ್ಲಾಗಮತ್ಪಡ್ಗಃ ಸ ಶೀಘ್ರಂ ಶತಖಂಡತಾಂ |
 ಜಲೇಶಶ್ಚ ತತಃ ಕೃದ್ಧೋ ಮಹಾಭೈರವರೂಪಿಣಂ || ೨೦೪ ||
 ಮುನೋಚ ಪಾಶಂ ದೈತ್ಯೇಂದ್ರಭುಜಬಂಧಾಭಿಲಾಷುಕಃ |
 ಸ ದೈತ್ಯಭುಜಮಾಸಾದ್ಯ ಪಾಶಃ ಸದ್ಧೋ ವ್ಯಪದ್ಯತ || ೨೦೫ ||
 ಸ್ಫುಟಿತಃ ಕೃಕಚಕ್ರಾರದಶನಾಲಿರಹೀತ್ಸರಃ |
 ತತೋಽಶ್ವಿನೌ ಸಚಂದ್ರಾಕೌ ಸಾಧ್ಯಾಶ್ಚ ವಸವಶ್ಚ ಯೇ || ೨೦೬ ||
 ಯಕ್ಷ ರಾಕ್ಷಸಗಂಧರ್ವಾಃ ಸರ್ಪಾಶ್ಚಾಸ್ತ್ವೈ ಪೃಥಗ್ವಿಧೈಃ |
 ಜಘ್ನುದೈತ್ಯೇಶ್ವರಂ ಸರ್ವೇ ಭೂಯಶಸ್ತೇ ಮಹಾಬಲಾಃ || ೨೦೭ ||
 ನ ಚಾಸ್ರಾಣ್ಯಸ್ಯ ಸಜ್ಜಂತ ಗಾತ್ರೇ ವಜ್ರಾಚಲೋಪಮೇ |
 ತತೋ ದೇವಾನವಪ್ಲುತ್ಯ ತಾರಕೋ ದಾನವಾಧಿಪಃ || ೨೦೮ ||

ಆಕಾಶದಂತೆ ಶುಭ್ರವಾದುದೂ, ಕಾಂತಿಯಿಂದ ಮೂರು ಲೋಕಗಳನ್ನು
 ಬೆಳಗುವುದೂ ಆದ ತನ್ನ ಖಡ್ಗವನ್ನು ಒರೆಯಿಂದ ಸೆಳೆದು ರಾಕ್ಷಸನಿಗೆ ಗುರಿ
 ಯಿಟ್ಟು ಹೊಡೆಯಲು, ಅದು ಆತನ ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದಿತು.

೨೦೬. ತಾರಕನ ವಜ್ರಶರೀರದಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದ ಆ ಖಡ್ಗವು ತಕ್ಷಣದಲ್ಲಿಯೇ
 ನೂರಾರು ಚೂರುಗಳಾಗಿ ನಾಶವಾಯಿತು. ಅದನ್ನು ಕಂಡು ಕ್ರೋಧಗೊಂಡ
 ವರುಣನು ರಾಕ್ಷಸೇಶ್ವರನ ಬಾಹುಗಳನ್ನು ಬಿಗಿಯಬೇಕೆಂಬ ಅಭಿಲಾಷೆಯುಳ್ಳವ
 ನಾಗಿ ಭಯಂಕರವಾದ ಸ್ವರೂಪವುಳ್ಳ ತನ್ನ ಪಾಶವನ್ನು ಬಿಟ್ಟನು.

೨೦೭. ಆ ಪಾಶವು ಗರಗಸದಂತೆ ಕ್ರೂರಗಳಾದ ಹಪ್ಪುಗಳುಳ್ಳ ಸರ್ಪ
 ಗಳನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸುವುದಾಗಿದ್ದರೂ, ರಾಕ್ಷಸನ ಭುಜವನ್ನು ಸಮೀಪಿಸಿ ನುಚ್ಚು
 ನುಚ್ಚಾಗಿ ಒಡೆದುಹೋಯಿತು.

೨೦೮-೨೦೯. ಬಳಿಕ ಅಶ್ವಿನಿದೇವತೆಯರು, ಚಂದ್ರಸೂರ್ಯರು, ಸಾಧ್ಯರು,
 ಅಷ್ಟವಸುಗಳು, ಯಕ್ಷರು, ರಾಕ್ಷಸರು, ಗಂಧರ್ವರು, ನಾಗರು ಮುಂತಾದ
 ಮಹಾಬಲಶಾಲಿಗಳಾದವರೆಲ್ಲರೂ ವಿಧವಿಧಗಳಾದ ಆಸ್ತ್ರಗಳಿಂದ ರಾಕ್ಷಸೇಂದ್ರ
 ನನ್ನು ಹೊಡೆದರು.

೨೧೦. ಆದರೆ ವಜ್ರಸಮಾನವಾದ ಆತನ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಆಸ್ತ್ರಗಳೂ
 ಉಪಯೋಗವಾಗಲಿಲ್ಲ. ರಾಕ್ಷಸರ ಅಧಿಪತಿಯಾದ ತಾರಕಾಸುರನು ಆಗ
 ಕೋಪದಿಂದ ದೇವತೆಗಳ ಸೈನ್ಯದ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದು ಮುಷ್ಟಿಪ್ರಹಾರದಿಂದಲೂ,
 ಪಾದಘಾತದಿಂದಲೂ ಕೋಟಿಗಟ್ಟಲೆ ಜನರನ್ನು ಸಂಹರಿಸತೊಡಗಿದನು.

ಜಘಾನ ಕೋಟಿಶಃ ಕ್ರುದ್ಧೋ ಮುಷ್ಟಿಸಾಷ್ಟಿಭಿರೇವ ಚ |
 ತಥಾವಿಧಂ ತಸ್ಯ ನೀರ್ಯಮಾಲೋಕ್ಯ ಭಗವಾನ್ ಹರಿಃ || ೨೦೧ ||
 ಪಲಾಯಂತ್ಸುಮಹೋ ದೇವಾ ನದನ್ವಂತರ್ಹಿತೋಽಭವತ್ |
 ಶಕ್ರಾದಯಸ್ತತೋ ದೇವಾಃ ಪಲಾಯನಕೃತಾದರಾಃ || ೨೦೨ ||
 ಕಾಲನೇಮಿಮುಖೈರ್ದೈತ್ಯೈರುಪರುದ್ಧಾ ಮದೋತ್ಕಟೈಃ |
 ಮುಷ್ಟಿಭಿಃ ಸಾದಘಾತೈಶ್ಚ ಕೇಶೇಷ್ವಾಕೃಷ್ಯ ತೈರ್ಮುಢಾ || ೨೦೩ ||
 ತಾರಿತಾಃ ಶುಷ್ಕಸರಿತಂ ದೇವಮಾರ್ಗಾಶ್ಚ ದರ್ಶಿತಾಃ |
 ಬಹುಧಾ ಚಾಪ್ಯಕೃಷ್ಯಂತ ಲೋಕಪಾಲಾ ಮಹಾಸುರೈಃ || ೨೦೪ ||
 ತತೋ ನಿನಾದಃ ಸಂಜಜ್ಞೇ ದೈತ್ಯಾನಾಂ ಬಲಶಾಲಿನಾಂ |
 ಕಂಪಯಂಸ್ಪ್ರಥೀಂ ದ್ವಾಂ ಚ ಸಾತಾಲಾನಿ ಚ ಭಾರತ || ೨೦೫ ||
 ಜಯೇತಿ ಮುದಿತಾ ದೈತ್ಯಾಸ್ತುಷ್ಪುಪ್ತಸ್ಮಾರಕಂ ತದಾ |
 ಶಂಖಾಂಶ್ಚ ಪೂರಯಾಮಾಸುಃ ಕುಂದೇಂದು ಸದೃಶಪ್ರಭಾನ್ || ೨೦೬ ||
 ಧನುರ್ಬಾಣರನಾಂಶ್ಚೋಗ್ರಾನ್ಯರಾಘಾತಾಂಶ್ಚ ಚಕ್ರೀ |
 ಭೃಶಂ ಹರ್ಷಾನ್ವಿತಾ ದೈತ್ಯಾ ನೇದುಶ್ಚ ನನ್ಯತುರ್ಮಹುಃ || ೨೦೭ ||

೨೦೧-೨೦೨. ಈ ವಿಧವಾದ ರಾಕ್ಷಸನ ಪರಾಕ್ರಮವನ್ನು ನೋಡಿ ಭಗವಂತನಾದ ನಾರಾಯಣನು “ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳೆ! ನೀವೆಲ್ಲರೂ ಓಡಿಹೋಗಿರಿ” ಎಂದು ಹೇಳಿ ಅಂತರ್ಧಾನವನ್ನು ಹೊಂದಿದನು. ಬಳಿಕ ಇಂದ್ರನೇ ಮೊದಲಾದ ದೇವತೆಗಳು ಪಲಾಯನವನ್ನು ಮಾಡಲಿಚ್ಛಿಸಿ ಮದದಿಂದ ಉದ್ಧತರಾದ ಕಾಲನೇಮಿಯೊಡಗೂಡಿದ ರಾಕ್ಷಸರಿಂದ ತಡೆಯಲ್ಪಟ್ಟರು.

೨೦೩. ಅವರ ಮುಷ್ಟಿಘಾತಗಳನ್ನೂ ಪಾದಪ್ರಹಾರಗಳನ್ನೂ, ಕೇಶಗ್ರಹಣಾದಿ ಕ್ಲೇಶಗಳನ್ನೂ ಸಹಿಸಿಕೊಂಡು ಕಷ್ಟದಿಂದ ಪಾರಾಗಿ ಶತ್ರುಗಳಿಗೆ ಬೆನ್ನುತೋರಿಸಿ ಓಡಿದರು.

೨೦೪-೨೦೫. ಲೋಕಪಾಲಕರೆಲ್ಲರೂ ಮಹಾರಾಕ್ಷಸರಿಂದ ಬಹುವಿಧವಾಗಿ ಎಳೆದಾಡಲ್ಪಟ್ಟರು. ಎಲೈ ಪಾರ್ಥನೆ! ಆಗ ಭೂಮಿಯನ್ನೂ, ಆಕಾಶವನ್ನೂ, ವಾತಾಲವನ್ನೂ ನಡುಗಿಸುವಂತಹ ಭಯಂಕರ ಸಿಂಹನಾದವು ಬಲಶಾಲಿಗಳಾದ ರಾಕ್ಷಸರಿಂದ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿತು.

೨೦೬-೨೦೭. ದೈತ್ಯರೆಲ್ಲರೂ ಸಂತೋಷದಿಂದ ತಾರಕಾಸುರನಿಗೆ ಜಯಕಾರಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಅವನನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡಿದರು. ಪೌರ್ಣಮಿಯ ಚಂದ್ರನಂತೆ ಶುಭ್ರವಾದ ಶಂಖಗಳನ್ನೂ ಊದಿದರು. ಧನುಷ್ಯಂಕಾರಗಳನ್ನೂ ಉಗ್ರವಾದ ಕರತಾಡನಗಳನ್ನೂ ಮಾಡಿದರು. ದೈತ್ಯರೆಲ್ಲರೂ ಅತ್ಯಂತ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಅಬ್ಬರಿಸಿ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ನರ್ತನಗಳನ್ನು ಮಾಡತೊಡಗಿದರು.

ತತೋ ದೇವಾನುರಸ್ತತ್ಯ ಪತುಪಾಲಃ ಪತೂನಿವ |

ದೈತ್ಯೇಂದ್ರೋ ರಥಮಾಸ್ಥಾಯ ಜಗಾಮ ಸಹಿತೋಽಸುರೈಃ || ೨೦೮ ||
ಮಹೀಸಾಗರಕೂಲಸ್ಥಂ ತಾರಕಃ ಸ ಪುರಂ ಬಲೀ |

ಯೋಜನದ್ವಾದಶಾಯಾನಂ ತಾಮ್ರಪ್ರಾಕಾರಕೋಭಿತಂ || ೨೦೯ ||
ಪ್ರಾಸಾದೈರ್ಬಹುಭಿಃ ಕೀರ್ಣಂ ದಿವ್ಯಾಶ್ಚರ್ಯೋಪಕೋಭಿತಂ |

ಯತ್ರ ಶಬ್ದಾಸ್ತ್ರಯೋ ನೈವ ಜೀರ್ಯಂತೇ ಚಾನಿತಂ ಪುರೇ |

ಗೀತಘೋಷಶ್ಚ ವ್ಯಾಘೋಷೋ ಭುಜ್ಯಂತಾಂ ವಿಷಯಾಸ್ತ್ರಿತಿ || ೨೧೦ ||
ತತ್ರವಿತ್ಯ ಪುರಂ ರಾಜಾ ಜಗಾಮ ಸ್ವಕಮಾಲಯಂ |

ಮಹೋತ್ಸವೇನ ಮಹತಾ ಪುತ್ರಸ್ತ್ರೀಪ್ರತಿನಂದಿತಃ || ೨೧೧ ||

ತತ್ರ ದಿವ್ಯಾಂ ಸಭಾಂ ರಾಜಾ ಪ್ರಾಪ್ಯ ಸಿಂಹಾಸನಸ್ಥಿತಃ || ೨೧೨ ||

ಸ್ಥೂಯಮಾನೋ ದಿತಿಸುತೈರಪ್ಯರೋಭಿರ್ವನೋದಿತಃ |

ದಿವ್ಯಾಸನಸ್ಥೈರ್ವೈತ್ಯೇಂದ್ರೈರ್ವೈಃ ಸಿಂಹೈರಿವ ಪ್ರಭುಃ || ೨೧೩ ||

೨೦೮. ಬಳಿಕ ಹಸುಗಳನ್ನು ಮುಂದೆ ಓಡಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವ ಗೊಲ್ಲ ನಂತೆ ತಾರಕಾಸುರನು ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಹಿಂಡುಗಟ್ಟಿಸಿಕೊಂಡು ರಥವನ್ನೇರಿ ರಾಕ್ಷಸರೊಡನೆ ಹೊರಟನು.

೨೦೯. ಇಂತು ಬಲಿಷ್ಠನಾದ ಆ ರಾಕ್ಷಸರಾಜನು ಮಹೀಸಾಗರ ಸಂಗಮ ದಲ್ಲಿದ್ದ ತನ್ನ ಪುರವನ್ನು ಸೇರಿದನು. ಆ ಪಟ್ಟಣವು ಹತ್ತು ಯೋಜನಗಳ ವಿಸ್ತಾರವುಳ್ಳದ್ದಾಗಿ ತಾಮ್ರದ ಕೋಟೆಯಿಂದ ರಂಜಿಸುತ್ತಿದ್ದಿತು.

೨೧೦. ಅನೇಕ ಮಹಡಿಗಳಿಂದಲೂ ತುಂಬಿ ದಿವ್ಯಾಶ್ಚರ್ಯಗಳಿಂದಲೂ ಸಹಿತವಾಗಿದ್ದಿತು. ಆ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಸಂಗೀತದ ಶಬ್ದ, ಜನರ ಕೋಲಾಹಲ, “ವಿಷಯ ಸುಖಗಳನ್ನೇ ಅನುಭವಿಸಿ” ಎಂಬ ಕೂಗುಗಳು — ಈ ಮೂರು ಶಬ್ದಗಳೂ ತ್ರಿಕಾಲಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಬಿಡುವಿಲ್ಲದೆ ಕೇಳಬರುತ್ತಿದ್ದುವು.

೨೧೧. ಇಂತಹ ರಾಜಧಾನಿಯನ್ನು ರಾಜನಾದ ತಾರಕಾಸುರನು ಹೆಂಡಿರು ಮಕ್ಕಳಿಂದ ಸತ್ಕಾರವನ್ನು ಹೊಂದಿ ಆತ್ಯಂತ ವೈಭವದಿಂದ ಹೊಕ್ಕು ತನ್ನ ಅರಮನೆಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದನು.

೨೧೨-೨೧೩. ಅಲ್ಲಿ ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾದ ಸಭಾಮಂಟಪವನ್ನು ಸೇರಿ ದಿವ್ಯ ಸಿಂಹಾಸನವನ್ನಲಂಕರಿಸಿದನು. ಅನೇಕ ರಾಕ್ಷಸರು ತನ್ನ ಪರಾಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಹೊಗಳುತ್ತಿರಲು, ಅಪ್ಪರಸೆಯರು ನರ್ತನದಿಂದ ಮನಸ್ಸಂತೋಷಗೊಳಿಸುತ್ತಿರಲು ದಿವ್ಯಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿರುವ ರಾಕ್ಷಸಶ್ರೇಷ್ಠರಿಂದ ಪರಿವೃತನಾಗಿ ತಾರಕನು ಸಿಂಹಗಳ ಸಮೂಹದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿದ್ದಂತೆ ರಾಜಿಸುತ್ತಿದ್ದನು.

ಏತಸ್ಮಿನ್ನಂತರೇ ಕಾಚಿದ್ಧಿವ್ಯಸ್ತ್ರೀ ತತ್ಪುರೇಭವತ್ |

ರೂಪೇಣಾನುಪಮಾ ಪಾರ್ಥ ನಾನಾಭರಣಭೂಷಿತಾ || ೨೨೪ ||

ತಾಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ತಾರಕೋ ರಾಜಾ ಭೃಶಂ ವೈ ವಿಸ್ಮಿತೋಽಭವತ್ |

ವಿಸ್ಮಿತಸ್ತೈರ್ವೃತೋ ದೈತ್ಯೈಃ ಪ್ರೋರ್ವಾಚೇದಂ ಸ್ಮಯನ್ನಿವ || ೨೨೫ ||

ಕಾಸಿ ದೇವಿ ಮಮ ಬ್ರೂಹಿ ಕಿಂಮಯಾ ರೂಪಸುಂದರಿ |

ತ್ವತ್ಸಮಾಂ ಯೋಷಿತಂ ನೈವ ದೃಷ್ಟವಂತಃ ಪುರಾ ವಯಂ || ೨೨೬ ||

ಸ್ತುನಾಚ:-

ಅಹಂ ತೈಲೋಕ್ಯಲಕ್ಷ್ಮೀತಿ ವಿದ್ಧಿ ನಾಂ ದೈತ್ಯಸತ್ತಮ |

ಅರ್ಜಿತಾ ತಪಸಾ ಚಾಸ್ಮಿ ತ್ವಯಾ ವೀರ್ಯೇಣ ವಾ ವಿಭೋ || ೨೨೭ ||

ವೀರ್ಯವಂತಂ ತ್ವನಲಸಂ ತಪಸ್ವಿನಮಕಾತರಂ |

ದಾತಾರಂ ಚಾಪಿ ಭೋಕ್ತಾರಂ ಯುಕ್ತಾರ್ ಸೇವಾಮಿ ತಂ ನರಂ || ೨೨೮ ||

ಭೀರುಂ ನಿರ್ವಿಣ್ಣಮತ್ಯರ್ಥಂ ಸಾಧ್ವೀಪೀಡಾಕರಂ ನರಂ |

ಸರ್ವಾತಿಶಂಕಿನಂ ಸದ್ಯಸ್ಯಜಾಮಿ ದಿತಿನಂದನ || ೨೨೯ ||

೨೨೪. ಇಷ್ಟರಲ್ಲಿಯೇ ಆ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಅಪ್ರತಿಮ ಸೌಂದರ್ಯವತಿಯೂ ಸರ್ವಾಭರಣಭೂಷಿತೆಯೂ ಆದ ಸ್ತ್ರೀಯೊಬ್ಬಳು ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಳು.

೨೨೫. ಆಕೆಯನ್ನು ಕಂಡು ರಾಜನಾದ ತಾರಕನೂ ಬಹಳ ವಿಸ್ಮಯವನ್ನು ಹೊಂದಿ ತನ್ನ ರಾಕ್ಷಸ ಪರಿವಾರದೊಡನೆ ಆಕೆಯನ್ನು ಕಂಡು ನಗುತ್ತ ಇಂತೆಂದನು.

೨೨೬. “ಎಲಾ ದೇವಿಯೆ! ನೀನು ಯಾರೆಂಬುದನ್ನು ನನಗೆ ತಿಳಿಸು. ಸರ್ವಾಂಗ ಸುಂದರಿಯೆ! ನನ್ನಿಂದ ನಿನಗೆ ಯಾವ ಕಾರ್ಯವಾಗಬೇಕು? ನಿನ್ನ ಸಮಾನರಾದ ಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನು ಮುನ್ನು ನಾವು ಎಲ್ಲಿಯೂ ನೋಡಿಯೇ ಇರಲಿಲ್ಲ.”

೨೨೭. ಸ್ತ್ರೀಯು ಹೇಳುತ್ತಾಳೆ:-“ಎಲೈ ರಾಕ್ಷಸ ಶ್ರೇಷ್ಠನೆ! ನಾನೇ ಮೂರು ಲೋಕಗಳ ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮೀಯೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊ. ಎಲೈ ಸ್ವಾಮಿಯೆ! ನಿನ್ನ ತಪಸ್ಸಿನಿಂದಲೂ ಪರಾಕ್ರಮದಿಂದಲೂ ನೀನು ನನ್ನನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿರುವೆ.

೨೨೮. ಪರಾಕ್ರಮಿಯೂ ಆಲಸ್ಯವಿಲ್ಲದವನೂ, ತಪಸ್ಸಂಪನ್ನನೂ, ಧೈರ್ಯಶಾಲಿಯೂ, ದಾನಶೀಲನೂ, ಭೋಕ್ತೃವೂ ಆದ ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ಮಾತ್ರ ನಾನು ಸೇರಿ ಭಜಿಸುತ್ತೇನೆ.

೨೨೯. ಅಂಜುಬುರುಕನು, ಹೆಚ್ಚಾದ ಜಿಹಾಸಾಪರನು, ಪತಿವ್ರತೆಯ ರಘ್ನು ಪೀಡಿಸುವವನು, ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಮಿತಿಮಾರಿ ಅನುಮಾನ ಪಡುವವನೂ ಆದ ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ತಕ್ಷಣದಲ್ಲಿಯೇ ಬಿಟ್ಟುಬಿಡುವೆನು.

ಮಹೇಂದ್ರೇಣ ಚ ಮಾತಾ ತೇ ಯದಾ ಸಾ ವ್ಯಪಮಾಧಿತಾ |
 ತದೈವ ತ್ಯಕ್ತಪ್ರಾಯೋಃಸಾವಿದಾನೀಂ ತವ ಸಂವಶೇ || ೨೩೦ ||
 ತಾರಕಶ್ಚ ತತಃ ಪ್ರಾಹ ಪರಮಂ ಜೇತಿ ತಾಂ ತದಾ |
 ಸಾ ಜಾವಿನೇಶ ತಂ ದೇವೀ ತ್ರಿಜಗತ್ಪೂಜಿತಾ ರಮಾ || ೨೩೧ ||
 ತತೋ ದೈತ್ಯಾಧಿಪಂ ನಾರ್ಯೋ ದಾನವಾನಾಂ ವಿಭೂಷಿತಾಃ |
 ವೀರಕಾಂಸ್ಯಮುಪಾದಾಯ ವರ್ಧಯಾಂಚಕ್ರೀ ಮುದಾ || ೨೩೨ ||
 ದೇವಾಶ್ಚ ದ್ವಾರಿ ತಿಷ್ಠಂತಿ ಬದ್ಧಾ ದೈತ್ಯೈರ್ಭೃತಾಕುರಾಃ |
 ಉಪಹಸ್ಯಮಾನಾ ನಾರೀಭಿದೈತ್ಯೈರನ್ಯೈಶ್ಚ ನಾಗರೈಃ || ೨೩೩ ||
 ಏತಸ್ಮಿನ್ನಂತರೇ ವಿಷ್ಣುರ್ವ್ಯತ್ಯರೂಪಂ ಸಮಾಸ್ಥಿತಃ |
 ಉಪಹಾಸಕಮಧ್ಯಸ್ಥೋ ಗಾರ್ಭೇ ದ್ವೇ ಪ್ರಾಹ ಬುದ್ಧಿಮಾನ್ || ೨೩೪ ||
 ಇದಮಲ್ಪತರಂ ನಾನು ಯದವಿಷಾಂ ಚ ದೃಶ್ಯತೇ |
 ಮಾತೃಕ್ರೋಧಂ ಸ್ಮರನ್ನಾಜಾ ಕಿಂ ಕಿಂ ಯನ್ನ ಕರಿಷ್ಯತಿ || ೨೩೫ ||
 ಬಲೀಯಾಂಸಂ ಸಮಾಸಾದ್ಯ ನ ನಮೇದ್ಯೋ ನ ಜಾಸ್ತಿ ಸಃ |
 ಮರ್ಕವಚ್ಛೇದಿತಬಾಕೀಯೈರುಪಾಯೈಃ ಸ್ಥೀಯತಾಂ ಸುರಾಃ || ೨೩೬ ||

೨೩೦. ನಿನ್ನ ತಾಯಿಯನ್ನು ಯಾವಾಗ ಮಹೇಂದ್ರನು ಅವಮಾನಗೊಳಿಸಿದನೋ, ಆಗಲೇ ಅವನನ್ನು ಬಿಟ್ಟಿರುವೆನು ಮತ್ತು ಈಗ ನಿನ್ನನ್ನು ಸೇರಿರುವೆನು.”

೨೩೧. ತಾರಕಾಸುರನು ಬಳಿಕ ಉತ್ತಮವಾಯಿತೆಂದು ಹೇಳಲು ಮೂರು ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಪೂಜೆಗೊಳ್ಳುವ ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯು ಅವನನ್ನು ಸೇರಿದಳು.

೨೩೨-೨೩೩. ಆಗ ಅಲಂಕೃತೆಯರಾದ ರಾಕ್ಷಸಸ್ತ್ರೀಯರು ಕಂಡಿವೆ ತಟ್ಟೆಗಳಲ್ಲಿ ಮಂಗಳಾರತಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಆ ರಾಕ್ಷಸೇಶ್ವರನಿಗೆ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಬೆಳಗಿ ಹರಸಿದರು. ದೇವತೆಗಳಾದರೂ ರಾಕ್ಷಸಿಯರಿಂದಲೂ, ಪಟ್ಟಣಗಳಾದ ಇತರ ರಾಕ್ಷಸರಿಂದಲೂ ಪರಿಹಾಸ್ಯ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟವರಾಗಿ ಅತ್ಯಂತ ವ್ಯಾಕುಲರಾಗಿ ಅರಮನೆಯ ಬಾಗಿಲುಗಳಲ್ಲಿ ಕೈಕಾಲುಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ನಿಂತಿದ್ದರು.

೨೩೪-೨೩೫. ಆಗ ಮಹಾವಿಷ್ಣುವು ರಾಕ್ಷಸರೂಪವನ್ನು ತಾಳಿ ಹಾಸ್ಯ ಮಾಡುತ್ತಿರುವವರ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಕೊಂಡೇ ಬಹಳ ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆಯಿಂದ ಎರಡು ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದನು. ಇವರು ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ನಾನು ಕಾಣುವುದು ಬಹಳ ಸ್ವಲ್ಪವಾಗಿರುವುದು. ಈ ರಾಜನು ಪೂರ್ವದ ತಾಯಿಯ ಕೋಪವನ್ನು ನೆನಸಿಕೊಂಡರೆ ಏನನ್ನು ತಾನೆ ಮಾಡಲಾರನು ?

೨೩೬. ಬಲಿಷ್ಠನನ್ನು ಕಂಡಾಗ ಯಾವನು ತಲೆಬಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲವೋ, ಅವನ ಪ್ರಾಣವೇ ಹೋಗುವುದು. ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳೆ! ಆದುದರಿಂದ ಈಗ ಬಕವೃತ್ತಿಯಿಂದ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತ ನೀವೆಲ್ಲರೂ ಕೋತಿಗಳ ರೂಪವನ್ನು ತಾಳಿ.

ಉಪಹಾಸಮುಖೇನಾಮಿ ಉಪದೇಶಂ ಹರೇರ್ಮುಖಾತ್ |
 ಸಮಾಕರ್ಣ್ಯ ತತೋ ದೇವಾ ಮರ್ಕರೂಪೇಣ ಸಂಸ್ಥಿತಾಃ || ೨೩೭ ||
 ನೃತ್ಯಂತಸ್ತೇ ಚ ಬಹುಧಾ ದೈತ್ಯಶ್ಚಾಸುರಯೋಷಿತಃ |
 ಭೃಶಂ ಚ ನೋದಯಾಮಾಸುರ್ಮದಾ ಭೋಜ್ಯಾಢಿ ತೇ ದದುಃ || ೨೩೮ ||
 ವಿಷ್ಣುರ್ದೈತ್ಯಪ್ರತೀಹಾರಂ ತತಃ ಪ್ರೋವಾಚ ಬುದ್ಧಿಮಾನ್ |
 ವಿನೋದಾಯ ಮಹಾರಾಜ್ಞೇ ಮರ್ಕಾನೇತಾನ್ಪ್ರಕೀರ್ತಯ || ೨೩೯ ||
 ಪ್ರತೀಹಾರಸ್ತತೋ ಹೃಷ್ಯಃ ಸಭಾಮಧ್ಯೇ ವಿನೇಶ ಸಃ |
 ಜಾನುಭ್ಯಾಂ ಧರಣೀಂ ಗತ್ವಾ ಬದ್ಧಾ ಚ ಕರಸಂಪುಟಂ || ೨೪೦ ||
 ಉವಾಚಾನಾವಿಲಂ ವಾಕ್ಯಮಲ್ಪಾಕ್ಷರಪರಿಸ್ಪುಟಂ |
 ದೈತ್ಯೇಂದ್ರ ಮರ್ಕವೃಂದಾನಿ ದ್ವಾರಿ ತಿಷ್ಠಂತಿ ತೇ ಪ್ರಭೋ || ೨೪೧ ||
 ಭೃಶಂ ವಿನೋದಕಾರೀಣಿ ಸ್ಪೃಹಾಚೇದ್ಧ್ರಷ್ಟಮರ್ಹಸಿ |
 ತನ್ನಿಶಮ್ಯಾಬ್ರವೀದ್ಧ್ವಾ ಜಾ ಕಿಂ ಚಿರಂ ಕ್ರಿಯತೇ ತ್ವಯಾ || ೨೪೨ ||
 ಕ್ಷತ್ತಾ ಚೇತಿ ವಚಃ ಶ್ರುತ್ವಾ ಕಾಲನೇಮಿಂ ತದಾಬ್ರವೀತ್ |
 ಮರ್ಕಾನೇತಾನ್ಮಹಾರಾಜೋ ದ್ರಷ್ಟುಮಿಚ್ಛತಿ ಶೀಘ್ರತಃ || ೨೪೩ ||

೨೩೭. ಹಾಸ್ಯಮಾಡುವ ವ್ಯಾಜದಿಂದ ವಿಷ್ಣುವಿನ ಮುಖದಿಂದ ಬಂದ ಈ ಉಪದೇಶವನ್ನು ಕೇಳಿ ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲರೂ ಮರ್ಕಟರೂಪಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿದರು.

೨೩೮-೨೩೯. ಮತ್ತು ವಿಧವಿಧವಾಗಿ ನರ್ತನಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ರಾಕ್ಷಸ ಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನು ಸಂತೋಷಗೊಳಿಸಲು, ಅವರು ಆ ಕಸಿಗಳಿಗೆ ತಿನ್ನುವ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನೆಸೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಆಗ ಬುದ್ಧಿವಂತನಾದ ನಾರಾಯಣನು ಅರಮನೆಯ ದ್ವಾರಪಾಲಕನನ್ನು ಕುರಿತು “ಮಹಾರಾಜನನ್ನು ವಿನೋದಗೊಳಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಕೆಲವು ಕೋತಿಗಳು ಬಂದಿರುವುವು ಎಂಬುದಾಗಿ ತಿಳಿಸು” ಎಂದು ಹೇಳಿದನು.

೨೪೦-೨೪೧. ಆ ಪ್ರತೀಹಾರಿಯು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಸಭಾಮಂಟಪವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ರಾಜಸಮ್ಮುಖದಲ್ಲಿ ಮೊಣಕಾಲುಗಳನ್ನೂರಿ ಕೈಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸಿ ಕೊಂಡು ಮೃದುಮಧುರವಾಗಿಯೂ, ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿಯೂ, ಸ್ಫುಟವಾಗಿಯೂ ಇರುವ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ನಿವೇದಿಸಿದನು. “ಎಲೈ ರಾಕ್ಷಸೇಂದ್ರನೆ! ನಿನಗೆ ಅಮಿತವಾದ ಆನಂದವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವ ಕೋತಿಗಳ ಗುಂಪುಗಳು ಬಂದು ಬಾಗಿಲಲ್ಲಿ ಕಾದು ನಿಂತಿರುವುವು. ನಿನಗಿಷ್ಟವಿದ್ದಲ್ಲಿ ನೋಡಬಹುದು.”

೨೪೨-೨೪೩. ಅದನ್ನು ಕೇಳಿ ತಾರಕಾಸುರನು “ನೀನೇತಕ್ಕೆ ತಡ ಮಾಡುತ್ತಿರುವೆ?” ಎಂದು ಕೇಳಿದನು. ಈ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಪ್ರತೀಹಾರಿಯು ಕಾಲನೇಮಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಇಂತೆಂದನು. “ಎಲೈ ಅಂಗರಕ್ಷಕನೆ! ಮಹಾರಾಜನು ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ಈ ಕೋತಿಗಳನ್ನು ನೋಡಲೆಳಸುವನು.

ರಕ್ಷಿಸಾಲ ಸಹ್ಯಭಿಕ್ಷುಂ ರಾಜಾನಮನುಕೂಲಿಯು |

ಕಾಲನೇಮಿರುಪಾದಾಯ ಮರ್ಕಾನ್ಯಾತೋ ನೃಪಂ ತತಃ || ೨೪೪ ||

ಮರ್ಕಮಧ್ಯೇ ವಿಷ್ಣು ಮರ್ಕೋ ಯಾತಸ್ತಕ್ತ್ವಾ ಚ ದೈತ್ಯತಾಂ |

ತತಸ್ತಾರಕದೈತ್ಯಸ್ಯ ಪುರತೋ ನೃಪತುರ್ಭೃತಂ || ೨೪೫ ||

ಮರ್ಕಾ ದೈತ್ಯಕರೋತ್ತಾಲ್ಪಿಹರ್ಷನಾದ ವಿನೋದಿತ್ಯೇ |

ತತೋಽತಿಮುದಿತೋ ರಾಜಾ ತೇಷಾಂ ನೃತ್ಯೇನ ಸೋಽಬ್ರವೀತ್ || ೨೪೬ ||

ಅಭಯಂ ವೋ ಮರ್ಕದೇವಾಸ್ತುಷ್ಣೋ ಯಚ್ಛಾಮ್ಯಹಂ ತ್ವಿದಂ |

ಮದ್ಗೃಹೇ ಸ್ಥೀಯತಾಮೇವ ನ ಚ ಕಾರ್ಯಂ ಭಯಂ ಹೃದಿ || ೨೪೭ ||

ಇತಿ ಶ್ರುತ್ವಾ ವಿಷ್ಣು ಮರ್ಕಃ ಪ್ರನೃತ್ಯನ್ನಿದಮಬ್ರವೀತ್ |

ರಾಜನ್ನಿಜ್ಞಾತುಮಿಚ್ಛಾಮಸ್ತವ ಗೇಹಾವಧಿಂ ವಯಂ || ೨೪೮ ||

ಏವಮುಕ್ತೇ ಪ್ರಹಸ್ಯಾಹ ತಾರಕೋ ದೈತ್ಯಸತ್ತಮಃ |

ತ್ರಿಭೂಮಿಕಂ ಹಿ ಮೇ ಗೇಹಮಿದಂ ಯದ್ಭುವನತ್ರಯಂ || ೨೪೯ ||

ಹರಿಮರ್ಕಸ್ತತಃ ಪ್ರಾಹ ಯದ್ಯೇವಂ ಸ್ತಂ ವಚಃ ಸ್ಮರ |

ತ್ವೀಲೋಕ್ಯೇ ವಿಚರಂತೇತೇ ಮರ್ಕಾ ರಾಜಸ್ಸುನಿರ್ಭಯಾಃ || ೨೫೦ ||

೨೪೪-೨೪೫. ಆದುದರಿಂದ ನೀನು ಅವರೊಡನೆ ಬಂದು ರಾಜನನ್ನು ಸಂತೋಷಗೊಳಿಸು.” ಕಾಲನೇಮಿಯು ಆ ಕವಿಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ರಾಜಾಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಬಂದನು. ವಿಷ್ಣುವೂ ಕೂಡ ತನ್ನ ರಾಕ್ಷಸರೂಪವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿ ತಾನೂ ಕೋತಿಯಾಗಿ ದೇವತೆಗಳೊಡನೆ ಹೊರಟನು. ಬಳಿಕ ಆ ಕವಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ರಾಕ್ಷಸರು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಚವ್ವಾಳೆಗಳನ್ನು ಹೊಡೆದು ಕೂಗುತ್ತಿರಲು ತಾರಕಾಸುರನ ಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಬಹು ವಿಧವಾದ ನರ್ತನಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದರು.

೨೪೬. ಆಗ ಅವರ ನೃತ್ಯದಿಂದ ಮಹಾರಾಜನು ತುಂಬ ಸಂತುಷ್ಟನಾಗಿ ಹೇಳತೊಡಗಿದನು. “ಎಲೈ ಮರ್ಕಟರೂಪಿಗಳಾದ ದೇವತೆಗಳೆ! ನಿಮ್ಮ ನರ್ತನದಿಂದ ಸಂತೋಷಗೊಂಡು ನಾನು ನಿಮಗೆ ಅಭಯವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿರುವೆನು.

೨೪೭-೨೫೦. ನೀವೆಲ್ಲರೂ ನನ್ನ ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ವಾಸಮಾಡಿ. ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಭಯಪಡಬೇಕಾದುದಿಲ್ಲ.” ಇದನ್ನು ಕೇಳಿ ವಿಷ್ಣುವು ಕುಣಿಯುತ್ತ “ರಾಜನೆ! ನಾವು ನಿನ್ನ ಮನೆಯ ವಿಸ್ತಾರವನ್ನು ತಿಳಿಯಲಿಚ್ಛಿಸುವೆವು” ಎಂದು ಹೇಳಿದನು. ಆಗ ತಾರಕಾಸುರನು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ನಗುತ್ತ “ಈ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವೇ ನನಗೆ ಮನೆಯಾಗಿರುವುದು. ಇದಕ್ಕೆ ಪಾತಾಲ, ಭೂಲೋಕ, ಸ್ವರ್ಗಗಳು ಮೂರು ಅಂತಸ್ತುಗಳಾಗಿರುವುವು” ಎಂದನು. ಆಗ ಕವಿರೂಪಿಯಾದ ನಾರಾಯಣನು ಇಂತೆಂದನು. “ಹಾಗಾದರೆ ನಿನ್ನ ಹಿಂದಿನ ಮಾತುಗಳನ್ನು ನೆನೆಸಿಕೊ. ಎಲೈ ರಾಜನೆ! ಈ ಕವಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ಮೂರು ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿಯೂ ನಿರ್ಭಯವಾಗಿ ಸಂಚರಿಸುತ್ತಿರಲಿ.

ಅಶ್ವಮೇಧತಪಸ್ಸಾಪಿ ಸತ್ಯಂ ರಾಜನ್ವಿಶಿಷ್ಯತೇ |

ಧರ್ಮಮೇನಂ ಸ್ಮರನ್ಸತ್ಯಂ ನಚನಂ ಕುರು ದೈತ್ಯಪ

|| ೨೫೦ ||

ತತಃ ಸುವಿಸ್ಮಿತೋ ದೈತ್ಯಃ ಪ್ರಾಹೇದಂ ನಚನಂ ತದಾ |

ಮರ್ಕಟಾಹೋ ಪ್ರಬುದ್ಧೋಽಸಿ ಸತ್ಯಂ ಬ್ರೂಹಿ ಚ ಕೋ ಭವಾನ್ ||

ಶ್ರೀ ಭಗವಾನುವಾಚ :-

ಅಹಂ ನಾರಾಯಣೋ ನಾನು ಯದಿ ಶ್ರೋತ್ರಮುಪಾಗತಃ ||

ದೇವಾನಾಂ ರಕ್ಷಣಾರ್ಥಾಯ ಮರ್ಕಟರೂಪಮುಪಾಶ್ರಿತಃ

|| ೨೫೧ ||

ತಚ್ಚೇನ್ಮಾನ್ಯತಮೋ ಧರ್ಮಸ್ತನ ತದ್ವಚನಂ ಸ್ವಕಂ |

ಪರಿಪಾಲಯ ತೇ ಗೇಹಂ ವಿಚರಂತು ಸುರಾಸ್ತ್ವಮೀ

|| ೨೫೨ ||

ಅವಲೇಪಶ್ಚ ರಾಜೇಂದ್ರ ನ ಕರ್ತವ್ಯಸ್ತ್ವಯಾ ಹೃದಿ |

ವೀರೋಽಹಮಿತಿ ಸಂಚಿತ್ಯ ಪಶ್ಯತಾ ಕಾಲಜಂ ಬಲಂ

|| ೨೫೩ ||

ಪರ್ಯಾಯೈರ್ಹನ್ಯಮಾನಾನಾನುಭಿಹಂತಾ ನ ವಿದ್ಯತೇ |

ಮೌಢ್ಯಮೇತತ್ತು ಯದ್ವೇಷ್ವಾ ಕರ್ತಾಹಮಿತಿ ಮನ್ಯತೇ

|| ೨೫೪ ||

೨೫೦. ನೂರು ಅಶ್ವಮೇಧ ಯಾಗಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಸತ್ಯವೆಂಬುದು ಹೆಚ್ಚಿನದೆಂದು ಹೇಳುವರು. ಆದುದರಿಂದ ಈ ಧರ್ಮವನ್ನೂ ಸತ್ಯವನ್ನೂ ಸ್ಮರಿಸಿಕೊಂಡು ನೀನು ಹೇಳಿದಂತೆ ನಡೆಸು.”

೨೫೧. ಈ ಮಾತುಗಳಿಂದ ಅಶ್ವರ್ಯಗೊಂಡ ರಾಕ್ಷಸನು “ಎಲೈ ಕೋತಿಯೆ! ನೀನು ಬಹಳ ಪ್ರಾಜ್ಞನಾಗಿ ತೋರುತ್ತಿರುವೆ. ನಿಜವಾಗಿಯೂ ನೀನು ಯಾರೆಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಸು” ಎಂದು ಅಪ್ಪಣೆಮಾಡಿದನು.

೨೫೨. ಶ್ರೀ ನಾರಾಯಣನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:- “ನಾನೇ ನಾರಾಯಣನೆಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುವವನು. ನನ್ನ ಹೆಸರೂ ನಿನ್ನ ಕಿವಿಗೆ ಬಿದ್ದಿರಬಹುದು. ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಕಾಪಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಈ ಮರ್ಕಟರೂಪವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿರುವೆನು.

೨೫೩. ಧರ್ಮವೆಂಬುದು ನಿನಗೆ ಮಾನ್ಯವೆಂಬುದಾಗಿದ್ದರೆ ನಿನ್ನ ಮಾತಿನಂತೆ ನಡೆದುಕೊ. ಈ ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲರೂ ನಿನ್ನ ಮನೆಯಾದ ತ್ರಿಲೋಕದಲ್ಲಿ ಯಥೇಚ್ಛವಾಗಿ ವಿಹರಿಸುತ್ತಿರಲಿ.

೨೫೪. ಎಲೈ ರಾಜೇಂದ್ರನೆ! ನೀನು ವೀರನೆಂದು ಹೆಮ್ಮೆಗೊಂಡು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಯಾರ ನಂದೆಯನ್ನೂ ಮಾಡಬಾರದು. ಬಲವೆಂಬುದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಕಾಲದ ಮಹಿಮೆಯಿಂದಂಟಾಗುವುದನ್ನು ನೀನು ಬಲ್ಲೆಯಷ್ಟೆ.

೨೫೫. ಪರ್ಯಾಯದಿಂದ ಪರಾಜಯವನ್ನು ಹೊಂದುವವರಿಗೆ ಅಭಿಹಂತ್ಯವೆಂಬುವನು ಎಲ್ಲಿಯೂ ಕಾಣುವುದಿಲ್ಲವು. ದ್ವೇಷದಿಂದ ಯಾವನಾದರೂ “ನಾನೇ ಪರಾಕ್ರಮಶಾಲಿ” ಎಂದು ಹೇಳಿಕೊಂಡರೆ ಅದು ಕೇವಲ ಮೌಢ್ಯವು.

ಮುಷೀಂಶ್ಚ ದೇವಾಂಶ್ಚ ಮಹಾಸುರಾಂಶ್ಚ
ಶೈವಿಧ್ಯವೃದ್ಧಾಂಶ್ಚ ವನೇ ಮುನೀಂಶ್ಚ |
ಕಂ ನಾಪದೋ ನೋಪನಮಂತಿ ಕಾಲೇ

ಕಾಲಸ್ಯ ವೀರ್ಯಂ ನತು ಕರ್ತುರೇತತ್ || ೨೫೭ ||
ನ ಮಂತ್ರಬಲವೀರ್ಯೇಣ ಪ್ರಜ್ಞಯಾ ಪೌರುಷೇಣ ವಾ |
ಅಲಭ್ಯಂ ಲಭ್ಯತೇ ಕಾಲೇ ಕಾಲೇ ಸುಪ್ರೋಽಪಿ ವಿಂದತಿ || ೨೫೮ ||
ನ ಮಾತೃಪಿತೃಕುತ್ರೂಷಾ ನ ಜ ದೈವತಪೂಜನಂ |
ನಾನೋ ಗುಣಸಮಾಚಾರಃ ಪುರುಷಸ್ಯ ಸುಖಾವಹಃ || ೨೫೯ ||
ನ ವಿದ್ಯಾ ನ ತಪೋ ದಾನಂ ನ ಮಿತ್ರಾಣಿ ನ ಬಾಂಧವಾಃ |
ಶಕ್ನುವಂತಿ ಪರಿತ್ರಾತುಂ ನರಂ ಕಾಲೇನ ಪೀಡಿತಂ || ೨೬೦ ||
ನಾಗಾಮಿಗಮನಾರ್ಥಂ ಹಿ ಪ್ರತಿಘಾತಕತೈರಪಿ |
ಶಕ್ನುವಂತಿ ಪ್ರತಿವೋಢುಮ್ಯತೇ ಕಾಲಬಲಂ ನರಾಃ || ೨೬೧ ||
ದೇಹವತ್ಪುಣ್ಯಕರ್ಮಾಣಿ ಜೀವವತ್ಕಾಲ ಉಚ್ಯತೇ |
ದ್ವಯೋಃ ಸಮಾಗಮೇ ದೈತ್ಯ ಕಾರ್ಯಾಣಾಂ ಸಿದ್ಧಿರಿಷ್ಯತೇ || ೨೬೨ ||

೨೫೭-೨೫೮. ಮುಷಿಗಳು, ದೇವತೆಗಳು, ರಾಕ್ಷಸರು, ನೇದಜ್ಞರಾದ ವೃದ್ಧ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು, ಅರಣ್ಯವಾಸಿಗಳಾದ ಮುನಿಗಳು— ಇವರಲ್ಲಿ ಯಾರನ್ನು ತಾನೆ ಕಾಲಮಹಿಮೆಯಿಂದ ವಿಪತ್ತುಗಳು ಮುತ್ತುವುದಿಲ್ಲ? ಆದುದರಿಂದ ಜಯಪರಾ ಜಯಗಳು ಕಾಲದ ಮಹಿಮೆಯೇ ಹೊರತು ಕರ್ತೃವಿನದಲ್ಲ. ಮಂತ್ರಬಲ ದಿಂದಾಗಲಿ, ಪರಾಕ್ರಮದಿಂದಾಗಲಿ, ಬುದ್ಧಿಶಕ್ತಿಯಿಂದಾಗಲಿ, ಪೌರುಷ ದಿಂದಾಗಲಿ ಕಾಲಪ್ರಾಪ್ತಿಯಿಲ್ಲದೆ ಅಲಭ್ಯವಾದುದು ಲಭಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಮಲಗಿ ದವನೂ ಕೂಡ ಯಥಾಕಾಲದಲ್ಲಿಯೇ ಎಚ್ಚರವಾಗುವನು.

೨೫೯. ಮಾತಾಪಿತೃಗಳ ಸೇವೆಯಾಗಲಿ, ದೇವತಾರ್ಚನೆಯಾಗಲಿ, ಇತರ ಸದ್ಗುಣ ಸಮೂಹವಾಗಲಿ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಸುಖವನ್ನು ಕೊಡಲು ಸಮರ್ಥವಲ್ಲ.

೨೬೦-೨೬೧. ಕಾಲಾನುಗುಣವಾಗಿ ಕಷ್ಟಗಳಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿರುವ ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ವಿದ್ಯೆಯಾಗಲಿ, ತಪಸ್ಸಾಗಲಿ, ದಾನಧರ್ಮಗಳಾಗಲಿ, ಸ್ನೇಹಿತರಾಗಲಿ, ಬಂಧು ಗಳಾಗಲಿ ಸಂರಕ್ಷಿಸಲು ಶಕ್ತರಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಮುಂದೆ ಬರಲಿರುವ ಅನರ್ಥಗಳ ನಿವಾರಣೆಗೋಸ್ಕರ ನೂರಾರು ಪ್ರತಿಘಾತಗಳನ್ನೊಡ್ಡಿದರೂ ಕೂಡ ಮನುಷ್ಯರು ಕಾಲದ ಬಲವಿದ್ದ ಹೊರತು ಅವುಗಳನ್ನು ತಡೆಯಲಾರರು.

೨೬೨. ಪುಣ್ಯ ಕರ್ಮವು ದೇಹದಂತೆಯೂ, ಕಾಲವು ಜೀವನಂತೆಯೂ ಇರುವುವೆಂದೂ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದು. ಎಲೈ ರಾಕ್ಷಸೇಂದ್ರನೇ! ಆದುದರಿಂದ ಈ ಎರಡರ ಸಮಾಗಮದಿಂದಲೇ ಸಕಲಕಾರ್ಯಗಳ ಸಿದ್ಧಿಯು ಸಂಭವಿಸುವುದು.

ಅಹೋ ದೈತ್ಯ ತ್ವದ್ವಿಶಿಷ್ಟಾ ದೈತ್ಯಾನಾಂ ಕೋಟಿಯು ಪುರಾ |
 ಶಾಲ್ಮಲೇಸ್ತುಲವತ್ಪಿಸ್ತಾಃ ಕಾಲವಾತೇನ ದುರ್ದಶಾಃ || ೨೬೩ ||
 ಇದಂ ತು ಲಬ್ಧ್ವಾ ತ್ವಂ ಸ್ಥಾನಮಾತ್ಮಾನಂ ಬಹು ಮನ್ಯಸೇ |
 ಸರ್ವಭೂತಭವಂ ದೇವಂ ಬ್ರಹ್ಮಾಣಮಿವ ಶಾಶ್ವತಂ || ೨೬೪ ||
 ನಜೇದಮಚಲಂ ಸ್ಥಾನಮನಂತಂ ಚಾಪಿ ಕಸ್ಯಚಿತ್ |
 ತ್ವಂ ತು ಬಾಲಿತಯಾ ಬುದ್ಧ್ಯಾ ಮಮೇದಮಿತಿ ಮನ್ಯಸೇ || ೨೬೫ ||
 ಅವಿಶ್ವಾಸ್ಯೇ ವಿಶ್ವಸಿಷಿ ಮನ್ಯಸೇ ಚಾಧ್ಯವಂ ಧೃವಂ |
 ಮಮೇದಮಿತಿ ನೋಹಾತ್ತ್ವಂ ತ್ರಿಲೋಕೇತ್ರಿಯಮಿಾಪ್ಸಸಿ || ೨೬೬ ||
 ನೇಯಂ ತವ ನ ಚಾಸ್ಮಾಕಂ ನ ಚಾನ್ಯೇಷಾಂ ಸ್ಥಿರಾ ಮತಾ |
 ಅತಿಕ್ರಮ್ಯ ಬಹೂನನ್ಯಾಂಸ್ತ್ವಯಿ ತಾನದಿಯಂ ಸ್ಥಿತಾ || ೨೬೭ ||
 ಕಂಚಿತ್ಕಾಲಮಿಯಂ ಸ್ಥಿತ್ವಾ ತ್ವಯಿ ತಾರಕ ಚಂಚಲಾ |
 ಪುಂಕ್ಷ ಲೀವಾತಿಚಪಲಾ ಪುನರನ್ಯಂ ಗಮಿಷ್ಯತಿ || ೨೬೮ ||

೨೬೩. ಅಯ್ಯಾ ರಾಕ್ಷಸನೆ! ನಿನಗಿಂತಲೂ ಅಧಿಕ ಪರಾಕ್ರಮಿಗಳಾದ ಅನೇಕಕೋಟಿ ದೈತ್ಯರು ಮುನ್ನು ಕಾಲವೆಂಬ ಬಿರುಗಾಳಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿ ಬೂರಗದ ಹತ್ತಿಯಂತೆ ದಿಕ್ಕುಗೆಟ್ಟು ದುರ್ದಶೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದರು.

೨೬೪. ಈ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಹೊಂದಿ ನೀನು ಸಕಲ ಭೂತಗಳ ಸೃಷ್ಟಿಕರ್ತನಾದ ಬ್ರಹ್ಮನ ಸ್ಥಾನವನ್ನೇ ಹೊಂದಿರುವೆಯೆಂಬ ಹೆಮ್ಮೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿ ಶಾಶ್ವತ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಮಾಡಿರುವೆ.

೨೬೫. ಈ ತ್ರೈಲೋಕ್ಯಾಧಿಪತ್ಯವು ಸ್ಥಿರವಾದುದಲ್ಲ. ಯಾವನಿಗೂ ಶಾಶ್ವತವಾದುದೂ ಅಲ್ಲ. ನೀನು ಮಾತ್ರ ಕೇವಲ ಬಾಲಕನಾಗಿ ಇದು ನಿನಗೆ ಶಾಶ್ವತವೆಂದು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ತಿಳಿದಿರುವೆ.

೨೬೬. ನಂಬುಗೆಗೆ ಅನರ್ಹವಾದುದರಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಾಸವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರುವೆ. ನಶ್ವರವಾದುದನ್ನು ಶಾಶ್ವತವೆಂದು ತಿಳಿದಿರುವೆ. ನಿನಗೇ ಶಾಶ್ವತವೆಂದು ಮೂರು ಲೋಕಗಳ ಐಶ್ವರ್ಯವನ್ನೂ ಹೊಂದಲೆಳಸುತ್ತಿರುವೆ.

೨೬೭. ಇದು ನಿನ್ನದೂ ಅಲ್ಲ; ನಮ್ಮದೂ ಅಲ್ಲ; ಇತರರಿಗೂ ಸ್ಥಿರವಾದುದಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದು. ಎಷ್ಟೋ ಜನರನ್ನು ಕಡೆಹಾಯ್ದು ಈಗ ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ತಾತ್ಕಾಲಿಕವಾಗಿ ನೆಲಸಿರುವುದು.

೨೬೮. ಎಲೈ ತಾರಕನೆ! ಈ ಐಶ್ವರ್ಯವು ಚಂಚಲವಾದುದು. ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪಕಾಲದವರೆಗೂ ನೆಲಸಿ ಬಳಿಕ ಸೂಳೆಯಂತೆ ಚಪಲಮನಸ್ಸುಳ್ಳಾಗಿ ಮತ್ತೊಬ್ಬನನ್ನು ಈ ವಿಷಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯು ಸೇರುವಳು.

ಸರತ್ಸಾಷಢಿಸಂಪನ್ನಂ ಸಸರಿತ್ಪರ್ವತಾಕರಂ |
ತಾನಿದಾನೀಂ ನ ಪಶ್ಯಾಮಿ ಯೈರ್ಭುಕ್ತಂ ಭುವನತ್ರಯಂ || ೨೬೯ ||
ಹಿರಣ್ಯಕಶಿಪುರ್ವೀರೋ ಹಿರಣ್ಯಾಕ್ಷಶ್ಚ ದುರ್ಜಯಃ |
ಪ್ರಹ್ಲಾದೋ ನಮುಚಿರ್ವೀರೋ ವಿಸ್ತಚಿತ್ತಿರ್ವೀರೋಚನಃ || ೨೭೦ ||
ಕೀರ್ತಿಃ ಶೂರಶ್ಚ ವೀರಶ್ಚ ನಾತಾಪಿರಿಲ್ವಲಸ್ತಥಾ |
ಅತ್ಸಗ್ರೀವಃ ಶಂಬರಶ್ಚ ಪುರೋಮಾ ಮಧುಕೈಟಭಾ || ೨೭೧ ||
ವಿಶ್ವಜಿತ್ಪ್ರಮುಖಾಶ್ಚಾನ್ಯೇ ದಾನವೇಂದ್ರಾ ಮಹಾಬಲಾಃ |
ಕಾಲೇನ ನಿಹತಾಃ ಸರ್ವೇ ಕಾಲೋ ಹಿ ಬಲವತ್ತರಃ || ೨೭೨ ||
ಸರ್ವೈರ್ವರ್ಷಾಯತಂ ತಪ್ತಂ ನ ತ್ವಮೇಕೋ ಮಹಾತಪಾಃ |
ಸರ್ವೇ ಸತ್ಯವ್ರತಪರಾಃ ಸರ್ವೇ ಚಾಸನ್ನಯಶ್ರುತಾಃ || ೨೭೩ ||
ಸರ್ವೇ ಯಥಾರ್ಹದಾತಾರಃ ಸರ್ವೇ ದಾಕ್ಷಾಯಣೀಸುತಾಃ |
ಜ್ವಲಂತಃ ಪ್ರಜಯಾತಶ್ಚ ಕಾಲೇನ ಪ್ರತಿಸಂಹತಾಃ || ೨೭೪ ||
ಮುಂಚೇಚ್ಛಾಂ ಕಾಮಭೋಗೇಷು ಮುಂಚೇಮುಂ ಶ್ರೀಭವಂ ಮದಂ |
ಏತದೈತ್ವರ್ಯನಾಶೇ ತ್ವಾಂ ಶೋಕಃ ಸಂಪೀಡಯಿಷ್ಯತಿ || ೨೭೫ ||

೨೬೯. ಸಮಸ್ತ ರತ್ನಗಳಿಂದಲೂ, ನದೀ ಪರ್ವತ ಸರೋವರಗಳಿಂದಲೂ ಕೂಡಿದ ತ್ರಿಭುವನಗಳನ್ನು ಏಕಭಕ್ತವಾಗಿ ಆಳಿದವರನ್ನೆಲ್ಲ ಈಗ ಎಲ್ಲಿಯೂ ನಾನು ನೋಡುತ್ತಿಲ್ಲವು.

೨೭೦-೨೭೩. ವೀರನಾದ ಹಿರಣ್ಯಕಶಿಪು, ಅಜೇಯನಾದ ಹಿರಣ್ಯಾಕ್ಷ, ಪ್ರಹ್ಲಾದ, ನಮುಚಿ, ವಿಸ್ತಚಿತ್ತಿ, ವೀರೋಚನ, ಕೀರ್ತಿ, ಶೂರ, ವೀರನಾದ, ನಾತಾಪಿ, ಇಲ್ವಲ, ಅತ್ಸಗ್ರೀವ, ಶಂಬರ, ಪುರೋಮ, ಮಧುಕೈಟಭರು, ವಿಶ್ವಜಿತ್ತು ಮುಂತಾದ ಮಹಾಬಲಶಾಲಿಗಳಾದ ರಾಕ್ಷಸೇಂದ್ರರೆಲ್ಲರೂ ಕಾಲದಿಂದಲೇ ನಾಶವನ್ನು ಹೊಂದಿದರು. ಎಲ್ಲಕ್ಕಿಂತಲೂ ಕಾಲವೇ ಪರಮ ಬಲಿಷ್ಠವಾದುದು. ಎಲ್ಲರೂ ಸಾವಿರಾರು ವರ್ಷಗಳ ತಪಸ್ಸನ್ನು ಮಾಡಿದವರೇ; ನೀನೊಬ್ಬನೇ ಮಹಾತಪಸ್ವಿಯಲ್ಲ. ಎಲ್ಲರೂ ಸತ್ಯದ ವ್ರತವನ್ನು ಹಿಡಿದಿದ್ದರು. ಎಲ್ಲರೂ ಅವಾರವಾದ ವೇದಗಳ ಜ್ಞಾನವನ್ನೂ ಹೊಂದಿದ್ದರು.

೨೭೪. ಎಲ್ಲರೂ ತಮಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ ದಾನಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದರು. ಎಲ್ಲರೂ ದಿತಿಯ ಪುತ್ರರೇ. ತೇಜೋವಂತರಾಗಿಯೂ ವಿಜಯಶಾಲಿಗಳಾಗಿಯೂ ಇದ್ದರೂ ಕೂಡ ಕಾಲಮಹಿಮೆಯಿಂದ ನಿಗ್ರಹಿಸಲ್ಪಟ್ಟರು.

೨೭೫. ಆದುದರಿಂದ ಕಾಮಭೋಗಗಳಲ್ಲಿ ಅಭಿಲಾಷೆಯನ್ನು ಬಿಡು. ಐಶ್ವರ್ಯದ ಈ ಮದವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸು. ಈ ಸಂಪತ್ತು ನಾಶವಾದಾಗ ದುಃಖವು ನಿನ್ನನ್ನು ಪೀಡಿಸುವುದು.

ಶೋಕಕಾಲೇ ಶುಚೋ ನಾ ತ್ವಂ ಹರ್ಷಕಾಲೇ ಚ ಮಾ ಹೃಷಃ |
 ಅತೀತಾನಾಗತೇ ಹಿತ್ವಾ ಪ್ರತ್ಯುತ್ಪನ್ನೇನ ವರ್ತಯ || ೨೭೬ ||
 ಇಂದ್ರಂ ಚೇದಾಗತಃ ಕಾಲಃ ಸದಾ ಯುಕ್ತಮತಂದ್ರಿತಂ |
 ಕ್ಷಮಸ್ವ ನ ಚಿರಾದ್ವೈತ್ಯ ತ್ವಾಮಪ್ರಪಗಮಿಷ್ಯತಿ || ೨೭೭ ||
 ಕೋಹಿ ಸ್ಥಾತುಮಲಂ ಲೋಕೇ ಮಮ ಕೃದ್ಧಸ್ಯ ಸಂಯುಗೇ |
 ಕಾಲಸ್ತು ಬಲನಾನ್ಪ್ರಾಪ್ತಸ್ತೇನ ತಿಷ್ಠಾಮಿ ತಾರಕ || ೨೭೮ ||
 ತ್ವಮೇವ ವೇತ್ಸಿ ಮಾಂ ದೈತ್ಯ ಯೋಃಹಂ ಯಾದೃಕ್ಪರಾಕ್ರಮಃ |
 ಕಲ್ಪೇ ಕಲ್ಪೇ ಮಹಾದೈತ್ಯಾಃ ಕೋಟಿಶೋಬುರ್ದಶೋ ಹತಾಃ || ೨೭೯ ||
 ಯೇಷಾಂ ತ್ವಂ ಕೋಟಿಭಾಗೇಽಪಿ ಪರಿಪೂರ್ಣೋ ನ ತಾರಕ |
 ಕಲ್ಪೇ ಕಲ್ಪೇ ಸೃಜಾಮಿದಂ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿ ಸಕಲಂ ಜಗತ್ || ೨೮೦ ||
 ಇಚ್ಛನ್ಸಂಜೀವಯಾಮ್ಯೇತದನಿಚ್ಛನ್ನಾಶಯೇ ಕ್ಷಣಾತ್ |
 ನ ಹಿ ತ್ವಾಂ ನೋತ್ಸಹೇ ಹಂತುಂ ಸರ್ವದೈತ್ಯಸಮಾಯುತಂ |
 ಅಂಗುಲ್ಯಗ್ರೇಣ ದೈತ್ಯೇಂದ್ರ ಪುನರ್ಧರ್ಮಂ ನ ಲೋಪಯೇ || ೨೮೧ ||

೨೭೬. ಕಷ್ಟಗಳು ಬಂದಾಗ ನೀನು ದುಃಖಗೊಳ್ಳಬೇಡ. ಸುಖಗಳಲ್ಲಿ ಸಂತೋಷಪಡಬೇಡ. ಕಳೆದುಹೋದುದನ್ನೂ, ಮುಂದೆ ಬರುವುದನ್ನೂ ಗಣನೆಗೆ ತರದೆ ಈ ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿರುವುದರಲ್ಲಿಯೇ ವರ್ತಿಸುತ್ತಿರು.

೨೭೭. ಎಲೈ ದೈತ್ಯನೆ! ನನ್ನ ಮಾತುಗಳು ನಿನಗೆ ಅಪ್ರಿಯವೆನಿಸಿದಲ್ಲಿ ಕ್ಷಮಿಸು. ಯಾವಾಗಲೂ ಸಂಪದ್ಯುಕ್ತನೂ ಅನಾಲಸ್ಯವಂತನೂ ಆದ ಮಹೇಂದ್ರನಿಗೇ ಕಾಲವೆಂಬುದು ಸನ್ನಿಹಿತವಾಯಿತೆಂದ ಮೇಲೆ ನಿನ್ನನ್ನೂ ಕೂಡ ಕ್ಷಿಪ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ಅವರಿಸುವುದೆಂಬುದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ.

೨೭೮. ತಾರಕಾಸುರನೆ! ಕೋಪಗೊಂಡ ನನ್ನ ಇದುರಿನಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲಲು ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಯೋಧನು ತಾನೆ ಶಕ್ತನಾದಾನು? ಆದರೆ ಎಲ್ಲಕ್ಕಿಂತಲೂ ಬಲವಾದ ಕಾಲವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಏನೂ ಮಾಡಲಾರದವನಾಗಿ ಸುಮ್ಮನಿರುವೆನು.

೨೭೯. ದೈತ್ಯೇಂದ್ರ! ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕಲ್ಪದಲ್ಲಿಯೂ ಕೋಟಿ, ಅರ್ಬುರ್ದ ಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಮಹಾದೈತ್ಯರನ್ನು ನಿಗ್ರಹಿಸಿರುವ ನಾನು ಯಾರೆಂಬುದನ್ನೂ ಎಷ್ಟು ಪರಾಕ್ರಮವುಳ್ಳವನೆಂಬುದನ್ನೂ ನೀನೇ ತಿಳಿದಿರುವೆ.

೨೮೦. ಅವರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕೋಟಿಯ ಒಂದು ಭಾಗದ ಪ್ರತಾಪವೂ ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಪರಿಪೂರ್ಣವಾಗಿಲ್ಲ. ನಾನು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕಲ್ಪದ ಆದಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಬ್ರಹ್ಮನೇ ಮೊದಲಾದ ಸಕಲ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ಸೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತೇನೆ.

೨೮೧. ಇಷ್ಟಬಂದರೆ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಉಜ್ಜೀವಿಸುತ್ತೇನೆ; ಇಚ್ಛೆಯಿಲ್ಲವಾಗ

ಯದ್ಭೂತಂ ಪ್ರವರೋ ಭೂತ್ವಾ ಧರ್ಮಂ ಬ್ರಹ್ಮವರಾತ್ಮಕಂ |
 ಲೋಪಯಾಮಿ ತತಃ ಕಂ ಚ ಧರ್ಮೋಽಯಂ ಕರಣಂ ವೃಜೇತ್ || ೨೮೨ ||
 ಅಹಂ ಕರ್ತೇತಿ ನಾ ಮಂಸ್ಥಾಃ ಕರ್ತಾ ಯಸ್ತು ಸದಾ ಪ್ರಭುಃ |
 ಸೋಽಯಂ ಕಾಲಃ ಪಚೇದ್ವಿತ್ತ್ವಂ ನೃಕ್ಷೇ ಫಲಮಿವಾಗತಂ || ೨೮೩ ||
 ಯೈರೇವ ಕರ್ಮಭಿಃ ಸೌಖ್ಯಂ ದುಃಖಂ ತೈರೇವ ಕರ್ಮಭಿಃ |
 ಪ್ರಾಪ್ನೋತಿ ಪುರುಷೋ ದೈತ್ಯ ಪತ್ಯ ಕಾಲಸ್ಯ ಚಿತ್ರತಾಂ || ೨೮೪ ||
 ಸರ್ವಂ ಕಾಲವತಾದೇವ ಬೋದ್ಧವ್ಯಂ ಧೀಯುಕ್ತೈರ್ನರೈಃ |
 ಸ್ವಕರ್ಮಪರಿಪಾಕಸ್ಯ ಫಲದಂ ವೈ ವಿದುರ್ಬುಧಾಃ || ೨೮೫ ||
 ತಸ್ಮಾತ್ಕರ್ಮ ಶುಭಂ ಕಾರ್ಯಂ ಪುಣ್ಯಾತ್ಪುಣ್ಯಾತ್ಮಕಂ ಚ ಯತ್ |
 ಪುಣ್ಯೇನ ತತ್ರ ಸೌಖ್ಯಂ ಸ್ಯಾದ್ದುಃಖಂ ಪಾಪೇನ ನಿಶ್ಚಿತಂ || ೨೮೬ ||
 ಇತಿ ಸಂಚಿಂತ್ಯ ದೈತ್ಯೇಂದ್ರ ಸ್ವಂ ವಚಃ ಪರಿಪಾಲಯ |
 ಮದುಕ್ತಂ ವಚನಂ ಸರ್ವಂ ಯದಿ ಮಾತುಮಿಹಾರ್ಹಸಿ || ೨೮೭ ||

ಕ್ಷಣಮಾತ್ರದಲ್ಲಿ ನಾಶಗೊಳಿಸುವೆನು. ಸಕಲ ದೈತ್ಯರಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ನಿನ್ನನ್ನೂ ಬೆರಳಿನ ಕೊನೆಯಿಂದಲೇ ಕೊಲ್ಲಲು ನನ್ನಲ್ಲಿ ಶಕ್ತಿಯಿಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಡ. ಎಲೈ ರಾಕ್ಷಸನೆ! ಆದರೆ ಧರ್ಮ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಅತಿಕ್ರಮಿಸಲಿಚ್ಛಿಸುವುದಿಲ್ಲ.

೨೮೨-೨೮೩. ಲೋಕಕ್ಕೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕನಾದ ನಾನೇ ಬ್ರಹ್ಮವರ ರೂಪವಾದ ಧರ್ಮವನ್ನು ಪಾಲಿಸದೆ ಲೋಪಗೊಳಿಸಿದರೆ ಧರ್ಮವೆಂಬುದು ಮತ್ತೆ ಯಾರನ್ನು ಶರಣುಹೋಗಬೇಕು? ನಾನೇ ಕರ್ತೃವೆಂದೂ ತಿಳಿಯಬೇಡ. ಸರ್ವವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಕರ್ತೃವಾದ ಕಾಲವೆಂಬುದು ವೃಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಫಲವನ್ನು ಪಕ್ವವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವಂತೆಯೇ ಸಕಲ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನೂ ಪಚನೆ ಮಾಡುವುದು.

೨೮೪. ಎಲೈ ರಾಕ್ಷಸೇಂದ್ರನೆ! ಮನುಷ್ಯನು ಯಾವ ಕರ್ಮಗಳಿಂದ ಸುಖವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವನೋ, ಆ ಕರ್ಮಗಳಿಂದಲೇ ದುಃಖಗಳನ್ನೂ ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಳ್ಳುವನು. ಕಾಲದ ವಿಚಿತ್ರವಾದ ವ್ಯಾಪಾರವನ್ನು ಕಂಡೆಯಾ?

೨೮೫. ಆದುದರಿಂದ ಬುದ್ಧಿವಂತರಾದ ಜನರೆಲ್ಲರೂ ಸಕಲವೂ ಕಾಲವಶದಿಂದಲೇ ನಡೆಯುತ್ತದೆಯೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಅದೇ ಅವರವರ ಕರ್ಮಗಳ ಫಲಗಳನ್ನು ಕೊಡುವುದೆಂದು ತಿಳಿದವರು ಹೇಳುವರು.

೨೮೬-೨೮೭. ಆದುದರಿಂದ ಪುಣ್ಯವನ್ನಿಚ್ಛಿಸುವರು ಪುಣ್ಯಾತ್ಮಕವಾದ ಶುಭಕರ್ಮವನ್ನೇ ಮಾಡಬೇಕು. ಪುಣ್ಯದಿಂದಲೇ ಸೌಖ್ಯವೂ, ಪಾಪದಿಂದಲೇ ದುಃಖವೂ ಉಂಟಾಗುವವೆಂಬುದು ನಿಶ್ಚಿತವಾಗಿರುವುದು. ಎಲೈ ರಾಕ್ಷಸೇಂದ್ರನೆ! ಇದನ್ನೆಲ್ಲ ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ನನ್ನ ಮಾತುಗಳೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಪಠ್ಯವೆಂದು ನೀನು ತಿಳಿದಿದ್ದರೆ ನಿನ್ನ ಮಾತನ್ನು ನೀನು ನಡೆಸಿಕೊಡು.”

ತಾರಕ ಉವಾಚ:-

ಮಾಮತ್ರ ಸಂಸ್ಥಿತಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಕಾಲನೇಮಿಮುಖೈರ್ಯುತಂ |
 ಕಸ್ಯೇಹ ನ ವ್ಯಥೇದ್ಬುದ್ಧಿಮ್ಫತ್ಯೋರಸಿ ಜಿಘಾಂಸತಃ || ೨೮೮ ||
 ಸಾ ತೇ ನ ವ್ಯಥತೇ ಬುದ್ಧಿರಚಲಾ ತತ್ತ್ವದರ್ಶಿನೀ |
 ಬ್ರವೀಷಿ ಯದ್ಯತ್ತ್ವಂ ವಾಕ್ಯಂ ತತ್ತ್ವಭೈವ ನ ಸಂಶಯಃ || ೨೮೯ ||
 ಕೋ ಹಿ ವಿಶ್ವಾಸಮರ್ಥೇಷು ಶರೀರೇ ವಾ ಶರೀರಭೃತ್ |
 ಕರ್ತುಮುತ್ಸಹತೇ ಲೋಕೇ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಸಂಪ್ರಸ್ಥಿತಂ ಜಗತ್ || ೨೯೦ ||
 ಅಹಮಹ್ಯೇವಮೇವೈನಂ ಲೋಕಂ ಜಾನಾಮ್ಯಶಾಶ್ವತಂ |
 ಕಾಲಾಗ್ನಾ ವಾಹಿತಂ ಘೋರೇ ಗುಹ್ಯೇ ಸತತಗತ್ವರೇ || ೨೯೧ ||
 ಇದಮದ್ಯ ಕರಿಷ್ಯಾಮಿ ಶ್ವಕರ್ತಾಸ್ತೀತಿ ವಾದಿನಂ |
 ಕಾಲೋ ಹರತಿ ಸಂಪ್ರಾಪ್ತೇ ನದೀವೇಗ ಇವೋನ್ಮುಖಾನ್ || ೨೯೨ ||
 ಇದಾನೀಂ ತಾನದೇವಾಸೌ ಮಯಾ ದೃಷ್ಟೋ ನ ವಿಸ್ಮೃತಃ |
 ಕಾಲೇನ ಹ್ರಿಯಮಾಣಾನಾಂ ಪ್ರಲಾಪಃ ಶ್ರೂಯತೇ ನೃಣಾಂ || ೨೯೩ ||

೨೮೮-೨೯೩. ತಾರಕನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:- “ಕಾಲನೇಮಿಯೇ ಮೊದಲಾ ದವರಿಂದ ಕೂಡಿದ ನಾನು ಇಲ್ಲಿ ನೆಲಸಿರುವುದನ್ನು ಕಂಡು ಯಾರಿಗೆ ತಾನೆ ಬುದ್ಧಿಯು ವ್ಯಥೆಗೊಳ್ಳದಿರುವುದು? ಮೃತ್ಯುದೇವತೆಯಾದ ಯಮನಿಗೂ ಹಾಗೆಯೇ ಆಗುವುದು. ಆದರೆ ಸ್ಥಿರವೂ ತತ್ತ್ವನಿಶ್ಚಯವುಳ್ಳದೂ ಆದ ನನ್ನ ಬುದ್ಧಿಯು ಮಾತ್ರ ಚಲಿಸಲಿಲ್ಲ. ನೀನು ಹೇಳಿದ ಮಾತುಗಳೆಲ್ಲ ಯಥಾರ್ಥ ಗಳೆಂಬುದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ.

೨೯೦. ದೇಹವನ್ನು ಧರಿಸಿದ ಯಾವ ಜೀವನು ತಾನೆ ಈ ಕ್ಷಣಿಕವಾದ ಜಗತ್ತನ್ನು ಕಂಡು ಧನದಲ್ಲಿಯಾಗಲಿ ಶರೀರದಲ್ಲಿಯಾಗಲಿ ಶಾಶ್ವತವೆಂಬ ವಿಶ್ವಾಸ ವನ್ನು ಮಾಡಬಹುದು?

೨೯೧. ನಾನೂ ಕೂಡ ಈ ಲೋಕವು ಅಶಾಶ್ವತವಾದುದೂ, ಭಯಂಕರವೂ, ಅದೃಶ್ಯವೂ, ಸಂತತಗಮನವುಳ್ಳದೂ, ಕಾಲವೆಂಬ ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಅಹುತಿ ಪ್ರಾಯವೂ ಆದುದೆಂದು ತಿಳಿದಿರುವೆನು.

೨೯೨. “ಇದನ್ನು ಇಂದು ಮಾಡುವೆನು; ನಾಳೆ ಮತ್ತೊಂದನ್ನು ಮಾಡು ವೆನು” ಎಂದು ಹೇಳುವ ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ನದಿಯ ಪ್ರವಾಹವು ಎದುರಿಸುವ ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು ಸೆಳೆಯುವಂತೆ ಪ್ರಾಪ್ತಸಮಯದಲ್ಲಿ ಕಾಲನು ಸೆಳೆಯುವನು.

೨೯೩. ಈಗ ತಾನೆ ಈ ವಿಚಾರವನ್ನು ನಿಮ್ಮ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನೋಡಿರುವುದನ್ನು ಇನ್ನೂ ಮರೆತಿಲ್ಲ. ಕಾಲನಿಂದ ಸೆಳೆಯಲ್ಪಡುತ್ತಿರುವ ಮನುಷ್ಯರ ಪ್ರಲಾಪವು ಕೇಳುತ್ತಿರುವುದು.

ಈರ್ಷ್ಯಾಭಿಮಾನಲೋಭೇಷು ಕಾಮಕ್ರೋಧಭಯೇಷು ಚ |
 ಸ್ಪೃಹಾಮೋಹಾತಿವಾದೇಷು ಲೋಕಃ ಸಕ್ರೋ ನ ಬುಧ್ಯತೇ || ೨೯೪ ||
 ಗುರುಂ ವಾಪ್ಯಗುರುಂ ವಾಪಿ ಕೃತ್ಯಾಕೃತ್ಯಂ ಚ ಕೇತವ |
 ಜಾನಾಮಿ ತ್ವಾಮಹಂ ವಿಷ್ಣೋ ಸರ್ವಭೂತವರಂ ಪ್ರಭುಂ || ೨೯೫ ||
 ಕಿಂ ಕುರ್ಮಃ ಸ್ವಸ್ವಭಾವೇನ ಬಲಿನಂ ತ್ವಾಂ ನ ಮುನ್ಮಥೇ |
 ಕೇಚಿದ್ಭಜಂತಿ ತ್ವಾಂ ಭಕ್ತ್ಯಾ ವೈರೇಣ ಹೇಲಯಾ ಪರೇ || ೨೯೬ ||
 ಸರ್ವೇನುಕಂಪ್ಯಾಸ್ತೇ ತುಭ್ಯಮಂತರಾತ್ಮಾಸಿ ದೇಹಿನಾಂ || ೨೯೭ ||
 ಪುರಾಣಃ ಶಾಶ್ವತೋ ಧರ್ಮಃ ಸರ್ವಪ್ರಾಣಭೃತಾಂ ಸಮಃ |
 ಮಾಮಾಲಂಬ್ಯ ಮಯಾ ಮುಕ್ತಾ ಯಾಂತು ಸರ್ವೇ ದಿವೌಕಸಃ || ೨೯೮ ||
 ಪುನರ್ಮರ್ಕಸ್ವರೂಪೇಣ ಭ್ರಾಂತವ್ಯಂ ಭುವನತ್ರಯಂ |
 ಸ್ಪೃಹಾಪಿ ಯಜ್ಞಭಾಗಾನಾಂ ನ ಕಾರ್ಯಂ ಸಮಯಸ್ತ್ವಯಂ || ೨೯೯ ||
 ಏವಮುಕ್ತೇ ತಾರಕೇಣ ದೇವಾ ಹರ್ಷಂ ಪ್ರಪೇದಿರೇ |
 ಮುಚ್ಯತೇ ಹೃತಲೋಮಾಪಿ ಮೇಷೋ ಲಾಭೋ ಹಿ ಸೌನಿಕಾತ್ ||

೨೯೪. ಆಸೂಯೆ, ಅಭಿಮಾನ, ಲೋಭ, ಕಾಮ, ಕ್ರೋಧ, ಭಯ, ಅಭಿಲಾಷೆ, ಮೋಹ, ಪರನಿಂದೆ ಮುಂತಾದುವುಗಳಿಂದ ಆಸಕ್ತವಾಗಿರುವ ಪ್ರಪಂಚವು ಈ ತತ್ತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿಯಲಾರದು.

೨೯೫. ಗುರು ಲಭುಗಳ ವಿಷಯಗಳನ್ನೂ, ಕೃತ್ಯಾಕೃತ್ಯಗಳನ್ನೂ, ಸಕಲ ಭೂತಗಳಿಗೆ ನಾಯಕನಾದ ನಿನ್ನನ್ನೂ ನಾನು ಜಿನ್ನಾಗಿ ಬಲ್ಲೆನು.

೨೯೬-೨೯೭. ಆದರೆ ನಾವೇನು ಮಾಡಬಲ್ಲೆವು? ಬಲಶಾಲಿಯಾದ ನಮ್ಮ ಸ್ವಭಾವದಿಂದ ನಿನ್ನನ್ನು ಜಿನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿಯಲಾರೆವು. ಕೆಲವರು ಭಕ್ತಿಯಿಂದಲೂ, ಕೆಲವರು ವೈರದಿಂದಲೂ, ಹಲವರು ಪರಿಹಾಸ್ಯಕ್ಕಾಗಿಯೂ ನಿನ್ನನ್ನು ಭಜಿಸುವರು. ಆದರೆ ನೀನೇ ಸಕಲರಲ್ಲಿಯೂ ಅಂತರ್ಯಾಮಿಯಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ನಿನ್ನ ಕೃಪೆಗೆ ಪಾತ್ರರಾಗಲು ಅರ್ಹರೇ ಸರಿ.

೨೯೮. ಧರ್ಮವು ಅನಾದಿಯಾದುದೂ, ಶಾಶ್ವತವಾದುದೂ, ಸಕಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೂ ಸಮಾನವಾದುದೂ ಆಗಿರುವುದು. ನನ್ನಿಂದ ಮುಕ್ತರಾದ ಸಕಲ ದೇವತೆಗಳೂ ನನ್ನ ಅಧೀನದಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದುಕೊಂಡು ಚರಿಸುತ್ತಿರಲಿ.

೨೯೯-೩೦೦. ಆದರೆ, ಈ ಕಪಿರೂಪಗಳಿಂದಲೇ ಇವರು ಮೂರು ಲೋಕಗಳನ್ನೂ ಸುತ್ತಲಿ. ಯಜ್ಞಗಳಲ್ಲಿ ಹವ್ಯಭಾಗಗಳ ಇಚ್ಛೆಯನ್ನೂ ಇವರು ತ್ಯಜಿಸಬೇಕು. ಇದೇ ಶಪಥದಲ್ಲಿ ನಡೆಯಬೇಕು.” ಇಂತು ತಾರಕಾಸುರನು ಅಪ್ಪಣೆ ಮಾಡಲು ದೇವತೆಗಳು ಆನಂದವನ್ನು ಹೊಂದಿದರು. ಕಟುಕನ ಕೈಗೆ ಸಿಕ್ಕಿದ

ಶ್ರೀ ಭಗವಾನುವಾಚ:-

ದೈತ್ಯೇಂದ್ರ ಭವ ತತ್ತ್ವಜ್ಞೋ ವಿದ್ಯಾಜ್ಞಾನತಪೋಽನ್ವಿತಃ |
 ಕಾಲಂ ಪಶ್ಯಸಿ ಸುವ್ಯಕ್ತಂ ಸಾಣಾನಾಮಲಕಂ ಯಥಾ || ೩೦೦ ||
 ಕಾಲಚಾರಿತ್ರತತ್ತ್ವಜ್ಞ ಶಿವಭಕ್ತ ಮಹಾಮತೇ |
 ವಜ್ರಾಂಗಸುತ ಧನ್ಯೋಽಸಿ ಸ್ಪೃಹಣೀಯೋಽಸಿ ಧೀನುತಾಂ || ೩೦೧ ||
 ಯಾವತ್ತೇ ತಪಸೋ ವೀರ್ಯಂ ತಾನದ್ಭಂಕ್ಷ್ಯ ಜಗತ್ತ್ರಯಂ |
 ಏತೇನ ಸಮಯೇನೈತೇ ಚರಿಷ್ಯಂತಿ ಸುರಾ ಜಗತ್ || ೩೦೨ ||
 ಇತ್ಯುಕ್ತ್ವಾ ಮರ್ಕಯೂಥೇನ ವೃತೋ ನಾರಾಯಣಃ ಪ್ರಭುಃ |
 ಸ್ಥಾನಾದಸ್ಮಾದಸಾಕ್ರಮ್ಯ ಮೇರುಂ ಪ್ರತಿ ಯಯೌ ತದಾ || ೩೦೩ ||
 ತತೋ ಮೇರುಂ ಸಮಾಗಮ್ಯ ಪ್ರೋವಾಚ ವಚನಂ ಹರಿಃ |
 ಭವಂತೋ ಯಾಂತು ಬ್ರಹ್ಮಾಣಂ ಸ ಧಾಸ್ಯತಿ ಚ ವೋ ಹಿತಂ || ೩೦೪ ||
 ಅಪ್ರಮತ್ತೈಃ ಸದಾ ಭಾವ್ಯಂ ಸಾಲ್ಯಶ್ಚ ಸಮಯಸ್ತಥಾ |
 ಇತ್ಯುಕ್ತ್ವಾ ಭಗವಾನ್ವಿಷ್ಣುಸ್ತತ್ಪ್ರವಾಂತರಧೀಯತ || ೩೦೫ ||

ಮೇಕೆಯು ಕೂದಲನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡು ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡರೂ ಅದನ್ನೂ
 ಲಾಭವೆಂದೇ ತಿಳಿಯಬೇಕು.

೩೦೦. ನಾರಾಯಣನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:-“ರಾಕ್ಷಸೇಶ್ವರನೆ! ನೀನು
 ತತ್ತ್ವಜ್ಞನು; ವಿದ್ಯೆ, ಬುದ್ಧಿ, ತಪಸ್ಸುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದವನೂ ಆಗು. ನೀನು
 ಕೈಯೊಳಗಿನ ನೆಲ್ಲಿಯ ಕಾಯಿಯಂತೆ ಕಾಲವನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ತಿಳಿದಿರುವೆ.

೩೦೧-೩೦೨. ಕಾಲದ ವ್ಯಾಪಾರಗಳ ಸೂಕ್ಷ್ಮಗಳನ್ನು ತಿಳಿದವನೂ, ಶಿವ
 ಭಕ್ತನೂ, ಮಹಾಬುದ್ಧಿಶಾಲಿಯೂ, ವಜ್ರಾಂಗನ ಮಗನೂ ಆದ ನೀನು
 ಲೋಕದ ಜ್ಞಾನಿಗಳಿಗೆ ಇಷ್ಟನಾಗಿರುವೆ. ನಿನ್ನ ತಪಸ್ಸಿನ ಶಕ್ತಿಯಿರುವವರೆಗೂ
 ತ್ರಿಲೋಕಗಳ ಆಧಿಪತ್ಯವನ್ನು ಅನುಭವಿಸು. ನಿನ್ನ ಸಮಯವನ್ನನುಸರಿಸಿಯೇ
 ಈ ದೇವತೆಗಳು ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ತಿರುಗುವರು.”

೩೦೩. ಇಂತೆಂದು ಜಗನ್ನಾಥನಾದ ನಾರಾಯಣನು ಕಪಿಗಳ ಸಮೂಹ
 ದಿಂದ ಪರಿವೃತನಾಗಿ ಆ ಸ್ಥಳದಿಂದ ಹೊರಟು ಮೇರುಪರ್ವತವನ್ನು ಕುರಿತು
 ತೆರಳಿದನು.

೩೦೪. ಮೇರು ಪರ್ವತವನ್ನು ಸೇರಿ ವಿಷ್ಣುವು ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು
 ಇಂತೆಂದನು. “ನೀವೆಲ್ಲರೂ ಬ್ರಹ್ಮನ ಬಳಿಗೆ ಹೊರಡಿರಿ. ಆತನೇ ನಿಮಗೆ
 ಅನುಕೂಲವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಡುವನು.

೩೦೫-೩೦೬. ಯಾವಾಗಲೂ ಜಾಗರೂಕರಾಗಿರಿ; ಅಲ್ಲದೆ ತಾರಕಾಸುರ
 ನೊಡನೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವ ಒಪ್ಪಂದವನ್ನು ನೀವು ಪಾಲಿಸುತ್ತಿರಿ.” ಇಂತೆಂದು

ಪ್ರಜಾತಃ ಸಂಸ್ಕೃತೋ ದೇವೈರ್ಬ್ರಹ್ಮಾಣಂ ಚ ಸುರಾ ಯಯುಃ || ೩೦೭ ||
 ದಿವ್ಯೋತ್ತಮೈಸ್ತತ್ರಗತೈರಭಿಷ್ಠತೋ
 ವಿದೀಪ್ತತೇಜಾ ಭುವನತ್ರಯೇಷಿ |
 ವಜ್ರಾಂಗಪುತ್ರೋಽಪಿ ಮುಮೋದ ವೀರಃ
 ಶಿವಪ್ರಸಾದೇನ ಮಹಿದ್ಧಿಮಾಪ್ಯ || ೩೦೮ ||
 ಸ್ವಯಮಿಂದ್ರೋ ನಿಮಿರ್ವಹ್ನಿಃ ಕಾಲನೇಮಿರ್ಯಮೋಽಪಿ ಚ |
 ಸ್ತಂಭಶ್ಚ ನಿರ್ಋತಿಸ್ಥಾನೇ ಮಹಿಷೋ ವರುಣಸ್ತಥಾ || ೩೦೯ ||
 ಮೇಷೋ ವಾತಾಧಿಕಾರೀ ಚ ಕುಜಂಭೋ ಧನದೋಽಭವತ್ |
 ಅನ್ಯೇಷಾಂ ಚಾಧಿಕಾರಾಂಶ್ಚ ದೈತ್ಯಾನಾಂ ತಾರಕೋ ದದೌ || ೩೧೦ ||

ಇತಿ ಶ್ರೀ ಸ್ಕಾಂದೇ ಮಹಾಪುರಾಣೇ ಏಕಾಶೀತಿಸಾಹಸ್ರಾಂ ಸಂಹಿತಾಯಾಂ
 ಪ್ರಥಮೇ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡೇ ಕೌಮಾರಿಕಾಖಂಡೇ “ ದೇವಾಸುರಸಂಗ್ರಾಮೇ
 ತಾರಕವಿಜಯವರ್ಣನಂ ” ನಾಮ್ನೈಕವಿಂಶತಿತಮೋಽಧ್ಯಾಯಃ

ಮಹಾವಿಷ್ಣುವು ಸಕಲ ದೇವತೆಗಳೂ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಸ್ತೋತ್ರ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು
 ಅಲ್ಲಿಯೇ ಅಂತರ್ಹಿತನಾದನು. ದೇವತೆಗಳೂ ಕೂಡ ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೆ ಶರಣಾಗತ
 ರಾದರು.

೩೦೮. ವಜ್ರಾಂಗದನ ಮಗನಾದ ತಾರಕನೂ ಸಹ ತನ್ನಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದ ದೇವತೆ
 ಗಳಿಂದ ಸ್ತೋತ್ರಗಳನ್ನು ಕೇಳುತ್ತ, ಮೂರು ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಬೆಳಗುತ್ತಿರುವ
 ತೇಜಸ್ಸುಳ್ಳವನಾಗಿ. ಪರಮೇಶ್ವರನ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ಆಮಿತ್ಯೈಶ್ವರ್ಯವನ್ನು
 ಹೊಂದಿ ಲೋಕೈಕವೀರನಾಗಿ ಸಂತೋಷದಿಂದಿದ್ದನು.

೩೦೯-೩೧೦. ಅವನು ತಾನೇ ಇಂದ್ರನ ಸಿಂಹಾಸನವನ್ನೇರಿದನು. ಆಗ
 ನಿಮಿಯು ಅಗ್ನಿಯಾದನು. ಕಾಲನೇಮಿಯೇ ಯಮನು. ಸ್ಥಂಭನನ್ನು
 ನಿರ್ಋತಿಯ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರಿಸಿದನು. ಮಹಿಷಾಸುರನೇ ವರುಣನಾದನು. ಮೇಷನು
 ವಾಯುವಿಗೆ ಅಧಿಕಾರಿಯಾದನು. ಕುಜಂಭನು ಕುಬೇರನಾದನು. ಇಂತು
 ತಾರಕಾಸುರನು ಇತರ ರಾಕ್ಷಸರಿಗೂ ಯಥಾಯೋಗ್ಯವಾದ ಅಧಿಕಾರಗಳನ್ನು
 ಕೊಟ್ಟನು.

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಎಂಬತ್ತೊಂದುಸಾವಿರ ಶ್ಲೋಕಗಳ ಸಂಹಿತೆಯೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ
 ಶ್ರೀ ಸ್ಕಾಂದಮಹಾಪುರಾಣದ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡದ ಎರಡನೆಯ ಕೌಮಾರಿಕಾ ಖಂಡದಲ್ಲಿ
 “ ದೇವಾಸುರ ಸಂಗ್ರಾಮ — ತಾರಕವಿಜಯ ವರ್ಣನ ” ಎಂಬ
 ಇಪ್ಪತ್ತೊಂದನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಮುಗಿದುದು

॥ ಶ್ರೀಃ ॥

ಅಥ ದ್ವಾವಿಂಶೋಧ್ಯಾಯಃ

ಕುಮಾರೇಶ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯೇ — ಪಾರ್ವತೀ ಜನ್ಮವರ್ಣನಂ

ನಾರದ ಉವಾಚ :-

ಏನಂ ವಿಪ್ರಕೃತಾ ದೇವಾ ಮಹೇಂದ್ರಸಹಿತಾಸ್ತದಾ |
ಯಯುಃ ಸ್ವಾಯಂಭುವಂ ಧಾಮ ಮರ್ಕರೂಪಮುಪಾಶ್ರಿತಾಃ || ೧ ||
ತತಶ್ಚ ವಿಸ್ಮಿತೋ ಬ್ರಹ್ಮಾ ಪ್ರಾಹ ತಾನ್ಪಿರಪುಂಗವಾನ್ |
ಸ್ವರೂಪೇಣೇಹ ತಿಷ್ಠಧ್ವಂ ನಾತ್ರ ವಸ್ತಾರಕಾದ್ಭಯಂ || ೨ ||
ತತೋ ದೇವಾಃ ಸ್ವರೂಪಸ್ಥಾಃ ಪ್ರಮ್ಲಾನವದನಾಂಬುಜಾಃ |
ತುಷ್ಟುವುಃ ಪ್ರಣತಾಃ ಸರ್ವೇ ಪಿತರಂ ಪುತ್ರಕಾ ಯಥಾ || ೩ ||
ನಮೋ ಜಗತ್ಪ್ರಸೂತ್ಯೈ ತೇ ಹೇತನೇ ಪಾಲಕಾಯ ಚ |
ಸಂಹರ್ತ್ರೇ ಚ ನಮಸ್ತುಭ್ಯಂ ತಿಸ್ತೋನಸಾಸ್ತನ ಪ್ರಭೋ || ೪ ||
ತ್ವಮಾಪಃ ಪ್ರಥಮಂ ಸೃಷ್ಟ್ವಾ ತಾಸು ವೀರ್ಯಮನಾಸೃಜಃ |
ತದಂಡಮಭವದ್ಧೈಮಂ ಯಸ್ಮಿನ್ ಲೋಕಾಶ್ಚ ರಾಚರಾಃ || ೫ ||

ಕನ್ನಡದ ಅನುವಾದ

ಕುಮಾರೇಶ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯೇ — ಪಾರ್ವತೀ ಜನ್ಮವರ್ಣನ

೧. ಈ ರೀತಿ ಪರಾಭವವನ್ನು ಹೊಂದಿದವರಾಗಿ ಮಹೇಂದ್ರನೇ ಮೊದಲಾದ ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲರೂ ಕೋತಿಗಳ ರೂಪಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿಯೇ ಬ್ರಹ್ಮನ ಸತ್ಯಲೋಕವನ್ನು ಕುರಿತು ಹೊರಡುವವರಾದರು.

೨. ಆಗ ಬ್ರಹ್ಮನು ವಿಸ್ಮಯಗೊಂಡವನಾಗಿ ಆ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು “ನಿಮ್ಮ ನಿಮ್ಮ ಸ್ವರೂಪಗಳಿಂದಲೇ ನಿಲ್ಲಿರಿ. ಇಲ್ಲಿ ನಿಮಗೆ ತಾರಕಾಸುರನಿಂದ ಯಾವ ಭಯವೂ ಉಂಟಾಗಲಾರದು” ಎಂದು ಅಭಯವನ್ನಿತ್ತನು.

೩. ಆಗ ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲರೂ ತಮ್ಮ ಸ್ವರೂಪಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದವರಾಗಿ ತಂದೆ ಯನ್ನು ಮಕ್ಕಳು ಸ್ತುತಿಸುವಂತೆ ಬಾಡಿದ ಮೊಗಗಳಿಂದ ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡ ತೊಡಗಿದರು.

೪. “ಹದಿನಾಲ್ಕು ಲೋಕಗಳ ಉತ್ಪತ್ತಿಗೆ ಹೇತುಭೂತನೂ, ಸಂರಕ್ಷಕನೂ, ಸಂಹಾರಕನೂ ಆದ ನಿನಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವು. ಎಲೈ ಪಿತಾಮಹನೆ! ನೀನೇ ಈ ಮೂರು ಅವಸ್ಥೆಗಳನ್ನೂ ಸ್ವೀಕರಿಸಿರುವೆ.

೫. ನೀನು ಜಲತತ್ತ್ವವನ್ನು ಮೊದಲು ಸೃಷ್ಟಿಮಾಡಿ ಅದರಲ್ಲಿ ವೀರ್ಯವನ್ನು ವಿಸರ್ಜಿಸಿದುದರಿಂದ ಹಿರಣ್ಯಗರ್ಭವೆಂಬ ಸಮಷ್ಟಿರೂಪವಾದ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ

ನೇದೇಷ್ಟಾಹುರ್ವಿರಾಡ್ರೂಪಂ ತ್ವಾಮೇಕರೂಪಮಾದ್ಯತಂ ।
 ಪಾತಾಲಂ ಪಾದಮೂಲಂಚ ಪಾಷ್ಣಿಪಾದೇ ರಸಾತಲಂ || ೬ ||
 ಮಹಾತಲಂ ಚಾಸ್ಯಗುಲ್ಫಂ ಜಂಘೇ ಚಾಪಿ ತಲಾತಲಂ ।
 ಸುತಲಂ ಜಾನುನೀ ಚಾಸ್ಯ ಉರೂ ಚ ವಿತಲಾತಲೇ || ೭ ||
 ಮಹೀತಲಂ ಚ ಜಘನಂ ನಾಭಿಶ್ಚಾಸ್ಯ ನಭಸ್ತಲಂ ।
 ಜ್ಯೋತಿಃಪದಮುರಸ್ಥಾನಂ ಸ್ವರ್ಲೋಕೋ ಬಾಹುರುಚ್ಯತೇ || ೮ ||
 ಗ್ರೀವಾ ಮಹಶ್ಚ ವದನಂ ಜನಲೋಕಃ ಪ್ರಕೀರ್ತಕೇ ।
 ಲಲಾಟಂ ಚ ತಪೋಲೋಕಃ ಶೀರ್ಷಂ ಸತ್ಯಮುದಾದ್ಯತಂ || ೯ ||
 ಚಂದ್ರಸೂರ್ಯೌ ಚ ನಯನೇ ದಿಶಃ ಶ್ವೋತ್ರೇ ನಾಸಿಕಾಪ್ಪಿನೌ ।
 ಆತ್ಮಾನಂ ಬ್ರಹ್ಮರಂಧ್ರಸ್ಯ ಮಾಹುಸ್ತ್ವಾಂ ನೇದನೇದಿನಃ || ೧೦ ||
 ಏವಂ ಯೇ ತೇ ವಿರಾಡ್ರೂಪಂ ಸಂಸ್ಕರಂತ ಉಪಾಸತೇ ।
 ಜನ್ಮ ಬಂಧವಿನಿರ್ಮುಕ್ತಾ ಯಾಂತಿ ತ್ವಾಂ ಪರಮಂ ಪದಂ || ೧೧ ||

ವುಂಟಾಯಿತು. ಅದರಲ್ಲಿಯೇ ಸಕಲ ಚರಾಚರಾತ್ಮಕಗಳಾದ ಲೋಕಗಳೂ ನೆಲೆಗೊಂಡಿರುವುವು.

೬. ಇಂತಹ ಏಕರೂಪನಾದ ನಿನಗೆ ನೇದಗಳಲ್ಲಿ ವಿರಾಡ್ರೂಪನೆಂದು ಹೇಳುವರು. ನಿನ್ನ ಅಂಗಾಲುಗಳೇ ಪಾತಾಲವು; ಪಾದಗಳ ಮೇಲ್ಮದೇಶವೇ ರಸಾತಲವು.

೭. ಹಿಮ್ಮಡಿಯ ಮಣಿಕಟ್ಟುಗಳೇ ಮಹಾತಲವು; ಕಾಲುಗಳೇ ತಲಾತಲವು; ಮೊಣಕಾಲುಗಳೇ ಸುತಲ ಲೋಕವು; ತೊಡೆಗಳೇ ಅತಲ ವಿತಲಗಳು.

೮. ಮಹೀತಲವೇ (ಭೂಲೋಕವೇ) ಕಟಪಶ್ಚಾದ್ಯಾಗವು; ನಭೋಲೋಕವೇ ನಾಭಿಯು; ಭುವಲೋಕವೇ ಎದೆಯು; ಸ್ವರ್ಲೋಕವು ಬಾಹುಗಳು.

೯. ಮಹೋಲೋಕವು ಕಂಠವು; ಜನೋಲೋಕವೇ ಮುಖವೆಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುವುದು; ತಪೋಲೋಕವು ಹಣೆಯು; ಸತ್ಯಲೋಕವು ತಲೆಯು.

೧೦. ಚಂದ್ರ ಸೂರ್ಯರೇ ನಿನ್ನ ನೇತ್ರಗಳು; ದಿಕ್ಕುಗಳೇ ಕಿವಿಗಳು; ಅಶ್ವನೀ ನಕ್ಷತ್ರಗಳೇ ನಿನ್ನ ನಾಸಿಕಗಳು; ಇಂತು ವೇದಜ್ಞರಾದವರು ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮರಂಧ್ರದಲ್ಲಿರುವ ಆತ್ಮನೇ ನೀನೆಂದು ಹೇಳುವರು.

೧೧. ಈ ರೀತಿಯಾದ ನಿನ್ನ ವಿರಾಡ್ರೂಪವನ್ನು ಯಾರು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ತಂದು ಕೊಂಡು ಉಪಾಸನೆ ಮಾಡುವರೋ ಅವರು ಜನನ ಮರಣ ರೂಪವಾದ ಈ ಸಂಸಾರದಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿ ಪರಮ ಪದವಾದ ನಿನ್ನನ್ನೇ ಹೊಂದುವರು.

ಏವಂ ಸ್ಥೂಲಂ ಪ್ರಾಣಮಧ್ಯಂ ಚ ಸೂಕ್ಷ್ಮಂ

ಭಾವೇ ಭಾವೇ ಭಾವಿತಂ ತ್ವಾಂ ಗೃಣಂತಿ ।

ಸರ್ವತ್ರಸ್ಥಂ ತ್ವಾಮತಃ ಪ್ರಾಹುರ್ನೇದಾಃ

ತಸ್ಮೈ ತುಭ್ಯಂ ಪದ್ಮಜ ಇದ್ವಿಧೇನು

॥ ೧೨ ॥

ಏವಂ ಸ್ತುತೋ ವಿರಿಂಚಸ್ತು ಕೃಪಯಾಭಿಪರಿಪ್ಲುತಃ ।

ಜಾನನ್ನಪಿ ತದಾ ಪ್ರಾಹ ತೇಷಾಮಾಶ್ವಾಸಹೇತವೇ

॥ ೧೩ ॥

ಸರ್ವೇ ಭವಂತೋ ದುಃಖಾರ್ತಾಃ ಪರಿಮ್ಲಾನಮುಖಾಂಬುಜಾಃ ।

ಭ್ರಷ್ಟಾಯುಧಾಸ್ತಥಾ ಕಸ್ಮಾದ್ಭ್ರಷ್ಟಾಭರಣನಾಸಸಾಃ

॥ ೧೪ ॥

ಮಮೈವೇಯಂ ಕೃತಿರ್ದೇವಾ ಮಹತೀ ಯದ್ವಿಡಂಬನಾ ।

ಯದ್ವೈರಾಜಶರೀರೇ ನೇ ಭವಂತೋ ಬಾಹುಸಂಜ್ಞಕಾಃ

॥ ೧೫ ॥

ಯದ್ಯದ್ವಿಭೂತಿಮತ್ಸತ್ತ್ವಂ ಧಾರ್ಮಿಕಂ ಚೋರ್ಜಿತಂ ಮಹತ್ ।

ತತ್ರಾಸೀದ್ಬಾಹುನಾಲೋ ಮೇ ಬಾಹುಸ್ಥಾನೇ ಚ ತೇ ಮನು

॥ ೧೬ ॥

೧೨. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಬಹಿರ್ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ಥೂಲರೂಪದಿಂದಲೂ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಹೃದಯಗಳಲ್ಲಿ ಅಂತರ್ಯಾಮಿಯಾಗಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮರೂಪದಿಂದಲೂ ಇದ್ದುಕೊಂಡು ಅಂತಃಕರಣದ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿರುವವನೆಂದು ವೇದಗಳು ನಿನ್ನನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತಿರುವುವು; ನೀನು ಎಲ್ಲೆಡೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ವ್ಯಾಪ್ತನಾಗಿರುವೆ. ಆದುದರಿಂದ ನಿನಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತೇವೆ.”

೧೩. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ದೇವತೆಗಳು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುತ್ತಿರಲು ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೆ ಕರುಣೆಯುಂಟಾಯಿತು. ಮುಂದೆ ನಡೆಯಬೇಕಾದ ಸಕಲವನ್ನೂ ತಿಳಿದವನಾದರೂ ಕೂಡ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಸಮಾಧಾನಗೊಳಿಸುವವನಾಗಿ ಅವರನ್ನು ಕುರಿತು ಇಂತೆಂದನು.

೧೪. “ ನೀವೆಲ್ಲರೂ ದುಃಖಾರ್ತರಾಗಿ ಒಣಗಿದ ಮುಖಗಳಿಂದ ಕೂಡಿ ನಿಮ್ಮನಿಮ್ಮ ಆಯುಧಗಳನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಒಡವೆ ವಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಕಳಚಿದವರಾಗಿರುವಿರಲ್ಲವೆ !

೧೫. ನಿಮಗೆ ಈಗ ಸಂಭವಿಸಿರುವ ಅವಮಾನವು ನನಗೇ ಆದಂತಾಗಿದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಸ್ವರ್ಗಲೋಕವಾಸಿಗಳಾದ ನೀವೆಲ್ಲರೂ ವಿರಾಡ್ರೂಪನಾದ ನನಗೆ ಬಾಹುಸ್ಥಾನೀಯರಾಗಿರುವಿರಿ.

೧೬. ಲೋಕದಲ್ಲಿ ವಿಭೂತಿಯುಕ್ತವೂ, ಧರ್ಮಸಹಿತವೂ, ಉರ್ಜಿತವೂ, ಮಹತ್ತ್ವವುಳ್ಳದುದೂ ಆದುವುಗಳೆಲ್ಲವೂ ನನಗೆ ಬಾಹುಗಳಾದುದರಿಂದ. ಈಗ ನನಗೆ ಬಾಹುನಾಶವಾದಂತೆಯೇ ಆಯಿತು.

ತನ್ನೊನಂ ಮಮ ಭಗ್ನೌ ಚ ಬಾಹೂ ತೇನ ದುರಾತ್ಮವಾ ।

ಯೇನ ಚೋಪಹೃತಂ ದೇವಾಸ್ತನ್ಮಮಾಖ್ಯಾತುಮರ್ಹಥ

॥ ೧೭ ॥

ದೇವಾ ಉಚುಃ:-

ಯೋಃಸೌ ವಜ್ರಾಂಗತನಯಸ್ತ್ವಯಾ ದತ್ತವರಃ ಪ್ರಭೋ ।

ಭೃಶಂ ವಿಪ್ರಕೃತಾಸ್ತೇನ ತತ್ತ್ವಂ ಜಾನಾಸಿ ತತ್ತ್ವತಃ

॥ ೧೮ ॥

ಯತ್ತನ್ಮಹೀಸಮುದ್ರಸ್ಯ ತಟಂ ಶಾರ್ವಿಕತೀರ್ಥಕಂ ।

ತದಾಕ್ರಮ್ಯ ಕೃತಂ ತೇನ ಮರುಭೂಮಿಸಮಂ ಪ್ರಭೋ

॥ ೧೯ ॥

ಋದ್ಧಯಃ ಸರ್ವದೇವಾನಾಂ ಗೃಹೀತಾಸ್ತೇನ ಸರ್ವತಃ ।

ಮಹಾಭೂತಸ್ವರೂಪೇಣ ಸ ಏವ ಚ ಜಗತ್ಪತಿಃ

॥ ೨೦ ॥

ಚಂದ್ರಸೂರ್ಯೌ ಗ್ರಹಾಸ್ತಾರಾ ಯಜ್ಞಾನ್ಯದ್ದೇವಪಕ್ಷತಃ ।

ತಚ್ಚ ಸರ್ವಂ ನಿರಾಕೃತ್ಯ ಸ್ಥಾಪಿತೋ ದೈತ್ಯಪಕ್ಷಕಃ

॥ ೨೧ ॥

ವಯಂ ಚ ವಿಧೃತಾಸ್ತೇನ ಬಹೂಪಹಸಿತಾಸ್ತಥಾ ।

ವಿಷ್ಣೋಃ ಪ್ರಸಾದಾನ್ಮುಕ್ತಾಶ್ಚ ಕಥಂಚಿದಿವ ಕಷ್ಟತಃ

॥ ೨೨ ॥

೧೭. ಆದುದರಿಂದ ಆ ದುರಾತ್ಮನಾದವನು ನನ್ನ ಬಾಹುಗಳನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿರುವನಲ್ಲವೆ! ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳಿರಾ! ಯಾರಿಂದ ನಿಮ್ಮ ಸ್ಥಾನಮಾನಗಳು ಈ ರೀತಿ ಅಪಹರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುವೆಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಸಿರಿ.”

೧೮. ದೇವತೆಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ:- “ಹೇ ಸ್ವಾಮಿಯೇ! ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನಿಂದ ವರವನ್ನು ಪಡೆದ ವಜ್ರಾಂಗನ ಮಗನಾದ ತಾರಕಾಸುರನೆಂಬುವನು ನಿನಗೆ ತಿಳಿದವನೇ ಅಲ್ಲವೆ! ಆತನಿಂದಲೇ ಈಗ ನಾವು ಬಹಳವಾಗಿ ಪರಾಭವವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವೆವು.

೧೯. ಆತನೇ ಮಹೀಸಾಗರ ತಟದ ಪ್ರದೇಶವನ್ನೂ ಶಾರ್ವಿಕ ತೀರ್ಥವನ್ನೂ ಆಕ್ರಮಿಸಿ ಆ ಪ್ರದೇಶವನ್ನೆಲ್ಲ ಮರುಭೂಮಿಗೆ ಸಮನಾಗಿ ಮಾಡಿರುವನು.

೨೦. ಆತನಿಂದಲೇ ಸಕಲ ದೇವತೆಗಳ ಐಶ್ವರ್ಯಗಳೂ ಸೆಳೆಯಲ್ಪಟ್ಟುವು. ಆತನೇ ಮಹಾಭೂತಸ್ವರೂಪನಾಗಿ ಜಗನ್ನಾಯಕನಾಗಿ ವರ್ತಿಸುತ್ತಿರುವನು.

೨೧. ಚಂದ್ರ ಸೂರ್ಯರನ್ನೂ, ಇತರ ಗ್ರಹಗಳನ್ನೂ, ನಕ್ಷತ್ರಗಳನ್ನೂ, ಇತರ ದೇವಪಕ್ಷೀಯಗಳಾದ ವಸ್ತುಗಳೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಆತನು ವಿಪರೀತಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ದೈತ್ಯರಿಗೆ ಅನುಕೂಲಗಳಾಗುವಂತೆ ಸ್ಥಾಪಿಸಿರುವನು.

೨೨. ನಾವೂ ಕೂಡ ಆತನಿಂದ ಕಾಪಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿರದರೂ ಬಹುವಾಗಿ ಅಡಿಗಡಿಗೆಗೂ ಉಪಹಾಸ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಿರುವೆವು. ಮಹಾವಿಷ್ಣುವಿನ ಸಹಾಯದಿಂದ ಆ ಕಷ್ಟದಿಶೆಯಿಂದ ಹೇಗೆ ಹೇಗೆಯೋ ವಿಮೋಚನೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದೆವು.

ತದ್ವಯಂ ಶರಣಂ ಸ್ತೌಷ್ತಾಃ ಪೀಡಿತಾಃ ಕ್ಷುತ್ಪ್ರಾಪ್ತಾಃ |
 ಧರ್ಮರಕ್ಷಾಕರಾಶ್ಚೇತಿ ಸಂಚಿಂತ್ಯ ತ್ರಾತುಮರ್ಹಸಿ || ೨೩ ||
 ಇತ್ಯುಕ್ತಃ ಸ್ವಾತ್ಮಭೂರ್ದೇವಃ ಸುರೈರ್ವೈತ್ಯವಿಚೇಷ್ಟಿತಂ |
 ಸುರಾನುನಾಚ ಭಗವಾನತಃ ಸಂಚಿಂತ್ಯ ತತ್ತ್ವತಃ || ೨೪ ||
 ಅವಧ್ಯಸ್ತಾರಕೋ ದೈತ್ಯಃ ಸರ್ವೈರಪಿ ಸುರಾಸುರೈಃ |
 ಯಸ್ಯ ವಧ್ಯಶ್ಚ ನಾದ್ಯಾಪಿ ಸ ಜಾತೋ ಭಗವಾನ್ಪುನಃ || ೨೫ ||
 ಮಯಾ ಚ ವರದಾನೇನ ಚ್ಛಂದಯಿತ್ವಾ ನಿವಾರಿತಃ || ೨೬ ||
 ತಪಸಾ ಸ ಹಿ ದೀಪ್ತೋಽಭೂತ್ಪ್ರಲೋಕ್ಯದಹನಾತ್ಮಕಃ |
 ಸ ಚ ವನೇ ವಧಂ ದೈತ್ಯಃ ಶಿಶುತಃ ಸಪ್ತವಾಸರಾತ್ || ೨೭ ||
 ಸ ಚ ಸಪ್ತದಿನೋ ಬಾಲಃ ಶಂಕರಾದ್ಯೋ ಭವಿಷ್ಯತಿ |
 ತಾರಕಸ್ಯ ಚ ವೀರಸ್ಯ ವಧಕರ್ತಾ ಭವಿಷ್ಯತಿ || ೨೮ ||
 ಸತೀ ನಾಮಾ ತು ಯಾ ದೇವೀ ವಿನಷ್ಟಾ ದಕ್ಷಹೇಳಯಾ |
 ಸಾ ಭವಿಷ್ಯತಿ ಕಲ್ಯಾಣೇ ಹಿನಾಚಲಶರೀರಜಾ || ೨೯ ||

೨೩. ಆದುದರಿಂದ ದುಃಖಗೊಂಡವರೂ ಹಸಿವು ನೀರಡಿಕೆಗಳಿಂದ ಕೂಡಿ ದವರೂ ಆಗಿ ನಾವು ನಿನ್ನನ್ನೇ ಶರಣುಹೋಗಿರುವೆವು. ನಾವು ಧರ್ಮರಕ್ಷಾ ತತ್ಪರರೆಂಬುದನ್ನು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ತಂದು ನಮ್ಮನ್ನು ಸಲಹುವವನಾಗು.”

೨೪. ಈ ರೀತಿಯಾದ ರಾಕ್ಷಸಚೇಷ್ಟಿತಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಬ್ರಹ್ಮನು ಬಹಳಕಾಲ ವಸ್ತುಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಯೋಚಿಸಿದವನಾಗಿ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳ ತೊಡಗಿದನು.

೨೫. “ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳೇ! ಈ ತಾರಕಾಸುರನು ಸಕಲ ಸುರಾಸುರ ರಿಂದಲೂ ನಿಗ್ರಹವನ್ನು ಹೊಂದುವವನಲ್ಲ. ಮತ್ತು ಯಾರಿಂದ ಇವನ ವಧೆಯಾಗಬೇಕಾಗಿರುವುದೋ, ಆತನು ಇನ್ನೂ ಜನ್ಮವನ್ನು ತಾಳಲಿಲ್ಲವು.

೨೬-೨೭. ನನ್ನಿಂದಲೂ ಮೋಸಗೊಂಡವನಾಗಿ ಆ ದೈತ್ಯನು ತಪಸ್ಸಿನಿಂದ ನಿವೃತ್ತನಾದನು. ತನ್ನ ತಪಸ್ಸಿನಿಂದಲೇ ತ್ರಿಲೋಕಗಳನ್ನೂ ದಹಿಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದು ಆ ರಾಕ್ಷಸನು ಏಳು ದಿನಗಳ ಮಗುವಿನಿಂದಲ್ಲದೆ ತನಗೆ ಮರಣವಾಗಬಾರದೆಂದು ವರವನ್ನು ಕೇಳಿಕೊಂಡನು.

೨೮. ಆದುದರಿಂದ ಪರಶಿನಿಂದ ಉತ್ಪನ್ನನಾದ ಪುತ್ರನೊಬ್ಬನೇ ಏಳು ದಿನಗಳ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಈ ವೀರನಾದ ತಾರಕಾಸುರನನ್ನು ನಿಗ್ರಹಿಸಲು ಶಕ್ತ ನಾಗುವನು.

೨೯. ದಕ್ಷನಿಂದ ಅವಮಾನಿತಳಾಗಿ ಶರೀರತ್ಯಾಗವನ್ನು ಮಾಡಿದ ಸತಿಯೇ ಈಗ ಹಿಮವಂತನಲ್ಲಿ ಅವತಾರವನ್ನು ಪಡೆಯುವವಳಾಗುತ್ತಾಳೆ.

ಶಂಕರಸ್ಯ ಚ ತಸ್ಯಾಶ್ಚ ಯತ್ನಃ ಕಾರ್ಯಃ ಸಮಾಗಮೇ |
 ಅಹಮಪ್ಯಸ್ಯ ಕಾರ್ಯಸ್ಯ ಶೇಷಂ ಕರ್ತಾ ನ ಸಂತಯಃ || ೩೦ ||
 ಇತ್ಯುಕ್ತಾಸ್ತಿದಶಾಸ್ತ್ರೇನ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಮಲಯೋಽಽನಿ |
 ಜಗ್ಮುರ್ಮೇರುಂ ಪ್ರಣಮ್ಯೇಶಂ ಮರ್ಕರೂಪೇಣ ಸಂಯುತಾಃ || ೩೧ ||
 ತತೋ ಗತೇಷು ದೇವೇಷು ಬ್ರಹ್ಮಾ ಲೋಕಪಿತಾಮಹಃ |
 ನಿಶಾಂ ಸಸ್ಮಾರ ಭಗವಾನ್ಸಾಂ ತನುಂ ಪೂರ್ವಸಂಭವಾಂ || ೩೨ ||
 ತತೋ ಭಗವತೀ ರಾತ್ರೀರುಪತಸ್ಥೇ ಪಿತಾಮಹಂ |
 ತಾಂ ವಿವಿಕ್ತೇ ಸಮಾಲೋಕ್ಯ ತಥೋವಾಚ ವಿಭಾವರೀಂ || ೩೩ ||
 ವಿಭಾವರಿ ಮಹತ್ಕಾರ್ಯಂ ವಿಬುಧಾನಾಮುಪಸ್ಥಿತಂ |
 ತತ್ಕರ್ತವ್ಯಂ ತ್ವಯಾ ದೇವಿ ಶೃಣು ಕಾರ್ಯಸ್ಯ ನಿಶ್ಚಯಂ || ೩೪ ||
 ತಾರಕೋ ನಾಮ ದೈತ್ಯೇಂದ್ರಃ ಸುರಕೇತುರನಿರ್ಜಿತಃ |
 ತಸ್ಯಾಭಾವಾಯ ಭಗವಾನ್ವನಯಿಷ್ಯತಿ ಯಂ ಶಿವಃ || ೩೫ ||

೩೦. ಅದುದರಿಂದ ನೀವೆಲ್ಲರೂ ಆಕೆಗೂ ಮಹಾದೇವನಿಗೂ ಸಮಾಗಮವುಂಟಾಗುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ಮಾಡಿರಿ. ನಾನೂ ಸಹ ನಿಸ್ಸಂಶಯವಾಗಿಯೂ ಈ ಬಗ್ಗೆ ಕಾರ್ಯಶೇಷವನ್ನು ಮಾಡುವವನಾಗುತ್ತೇನೆ.”

೩೧. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಚತುರ್ಮುಖನಿಂದ ಅಭಯವನ್ನು ಪಡೆದು ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲರೂ ಪುನಃ ಮರ್ಕಟರೂಪಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದವರಾಗಿ ಆತನಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಮೇರು ಪರ್ವತವನ್ನು ಕುರಿತು ತೆರಳಿದರು.

೩೨. ಇಂತು ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲರೂ ಹೊರಡಲು, ಲೋಕಪಿತಾಮಹನಾದ ಬ್ರಹ್ಮನು ತನ್ನ ಶರೀರದಿಂದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿಯೇ ಉತ್ಪನ್ನಳಾದ ರಾತ್ರೀರೂಪಳಾದ ದುರ್ಗಿಯನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿದನು.

೩೩. ಕೂಡಲೇ ರಾತ್ರೀದೇವಿಯು ಆತನಿಗೆ ಸಮೀಪಸ್ಥಳಾದಳು. ಆಗ ಬ್ರಹ್ಮನು ಆಕೆಯನ್ನು ಏಕಾಂತ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಹೇಳತೊಡಗಿದನು.

೩೪. “ಎಲಾ ದೇವಿಯೇ! ಈಗ ದೇವತೆಗಳಿಗೋಸ್ಕರ ಮಹತ್ಕಾರ್ಯವೊಂದು ಉಪಸ್ಥಿತವಾಗಿರುವುದು. ಅದರಲ್ಲಿ ನಿನ್ನಿಂದ ಆಗಬೇಕಾಗಿರುವ ಕರ್ತವ್ಯವು ಸ್ವಲ್ಪವಿರುವುದು. ಅದರ ನಿಶ್ಚಯವನ್ನು ಕೇಳು.

೩೫. ತಾರಕನೆಂಬ ರಾಕ್ಷಸೇಶ್ವರನೊಬ್ಬನು ಅಜೇಯನಾಗಿ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಧೂಮಕೇತುವಿನಂತೆ ಭಯವನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ್ತ ಇರುವನು. ಆತನ ನಾಶಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಮಹೇಶ್ವರನು ಯಾರನ್ನು ಸೃಜಿಸುವನೋ, ಆ ಶಿವಕುಮಾರನೇ ತಾರಕಾಸುರನ ಸಂಹಾರವನ್ನು ಮಾಡಲು ಶಕ್ತನಾಗುವನು.

ಸುತಃ ಸ ಭವಿತಾ ತಸ್ಯ ತಾರಕಸ್ಯಾಂತಕಾರಕಃ |

ಅಹಂ ತ್ವಾದೌ ಯದಾ ಜಾತಸ್ತದಾಪಶ್ಯಂತಂ ಪುರಃಸ್ಥಿತಂ || ೩೬ ||

ಅರ್ಧನಾರೀಶ್ವರಂ ದೇವಂ ವ್ಯಾಪ್ಯ ವಿಶ್ವಮವಸ್ಥಿತಂ |

ದೃಷ್ಟ್ವಾ ತಮಬ್ಜುನಂ ದೇವಂ ಭಜಸ್ವೇತಿ ಚ ಭಕ್ತಿತಃ || ೩೭ ||

ತತೋ ನಾರೀ ಪೃಥಾಗ್ಜಾತಾ ಪುರುಷಶ್ಚ ತಥಾ ಪೃಥಕ್ |

ತಸ್ಯಾಶ್ಚೈವಾಂಶಜಾಃ ಸರ್ವಾಃ ಸ್ತ್ರಿಯಸ್ತ್ರೀಭುವನೇ ಸ್ಮೃತಾಃ || ೩೮ ||

ಏಕಾದಶ ಚ ರುದ್ರಾಶ್ಚ ಪುರುಷಾಸ್ತಸ್ಯ ಚಾಂಶಜಾಃ |

ತಾಂ ನಾರೀನುಹಮಾಲೋಕ್ಯ ಪುತ್ರಂ ದಕ್ಷಮಥಾಬ್ಜುನಂ || ೩೯ ||

ಭಜಸ್ವ ಪುತ್ರೀಂ ಜಗತಿಂ ಮಮಾಪಿ ಚ ತನಾಪಿ ಚ |

ಪುಂಡುಖನರಕತ್ರಾತ್ರೀ ಪುತ್ರೀ ತೇ ಭಾವಿನೀ ತ್ವಿಯಂ || ೪೦ ||

ಏವಮುಕ್ತೋ ಮಯಾ ದಕ್ಷಃ ಪುತ್ರೀತ್ವೇ ಪರಿಕಲ್ಪಿತಾಂ |

ರುದ್ರಾಯ ದತ್ತವಾನ್ಭಕ್ತ್ಯಾ ನಾನು ದತ್ವಾ ಸತೀತಿ ಯತ್ || ೪೧ ||

ತತಃ ಕಾಲೇ ಚ ಕಸ್ಮಿಂಶ್ಚಿದವಮೇನೇ ಚ ತಾಂ ಪಿತಾ |

ಮುಮೂಷುಃ ಪಾಪಸಂಕಲ್ಪೋ ದುರಾತ್ಮಾ ಕುಲಕಜ್ಜಲಃ || ೪೨ ||

೩೬-೩೭. ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ನಾನು ಹುಟ್ಟಿದಾಗಲೇ ವಿಶ್ವವನ್ನು ವ್ಯಾಪಿಸಿ ನನ್ನ ಮುಂದಿದ್ದ ಪರಶಿವನ ಅರ್ಧನಾರೀಶ್ವರ ರೂಪವನ್ನು ಕಂಡು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಕೂಡಿ ದವನಾಗಿ ಆತನನ್ನು ಭಿನ್ನನಾಗುವಂತೆ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದೆನು.

೩೮-೩೯. ಆಗ ಆ ರೂಪವು ಸ್ತ್ರೀ ಮತ್ತು ಪುರುಷ ರೂಪಗಳಿಂದ ಭಿನ್ನ ವಾಯಿತು. ಆ ಸ್ತ್ರೀ ರೂಪದ ಅಂಶದಿಂದಲೇ ತ್ರಿಲೋಕಗಳಲ್ಲಿರುವ ಸಕಲ ಸ್ತ್ರೀಯರೂ ಜನಿಸಿರುವರು. ಪುರುಷಾಂಶದಿಂದ ಏಕಾದಶ ರುದ್ರರೂ ತ್ರಿಲೋಕ ಗಳಲ್ಲಿನ ಪುರುಷರೂ ಉದಿಸಿದರು. ಅರ್ಧನಾರೀಶ್ವರನ ಸ್ತ್ರೀಂಶವನ್ನು ಕಂಡು ನಾನು ಮಗನಾದ ದಕ್ಷನನ್ನು ಕುರಿತು ಇಂತೆಂದನು.

೪೦. “ಎಲೈ ದಕ್ಷನೇ! ಈಕೆಯನ್ನು ನಿನಗೂ ನನಗೂ ಮಗಳಾಗಿ ಭಾವಿಸಿ ಸ್ವೀಕರಿಸುವವನಾಗು. ಈಕೆಯೇ ನಿನಗೆ ಪುನ್ಯಾಮ ನರಕದಿಂದ ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಕೊಡುವವಳಾಗಿ ನಿನ್ನ ಪುತ್ರಿಯೆಂದೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಳು.”

೪೧. ಇಂತು ನನ್ನಿಂದ ಆಜ್ಞಪ್ತನಾಗಿ ದಕ್ಷನು ಆಕೆಯನ್ನು ಪುತ್ರಿಯೆಂದು ಪರಿಗ್ರಹಿಸಿ ಸತಿಯೆಂದು ನಾಮಕರಣವನ್ನು ಮಾಡಿ ಆಕೆಯನ್ನು ಭಕ್ತಿಪುರಸ್ಕರ ವಾಗಿ ರುದ್ರನಿಗೆ ಮದುವೆ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟನು.

೪೨. ಆದರೆ ಆತನೇ ಕಾಲಾಂತರದಲ್ಲಿ ಪಾಪ ಸಂಕಲ್ಪನೂ, ದುರಾತ್ಮನೂ, ಕುಲಕಳಂಕನೂ ಆಗಿ ಮೃತ್ಯುನ್ಮುಖನಾದವನಂತೆ ಆ ಸತೀದೇವಿಯನ್ನೇ ಅವಮಾನಗೊಳಿಸಿದನು.

ಯೇ ರುದ್ರಂ ನೈವ ಮನ್ಯಂತೇ ತೇ ಸ್ಫುಟಂ ಕುಲಕಜ್ಜಲಾಃ |
 ಪಿಶಾಚಾಸ್ತೇ ದುರಾತ್ಮನೋ ಭವಂತಿ ಬ್ರಹ್ಮರಾಕ್ಷಸಾಃ || ೪೩ ||
 ಅವಮಾನೇನ ತಸ್ಯಾಪಿ ಯಥಾ ದೇವೀ ಜಹೌ ತನುಂ |
 ಯಥಾ ಯಜ್ಞಃ ಸ ಚ ಧ್ವಸ್ಮೋ ಭವೇನ ವಿಧಿತಂ ಹಿ ತೇ || ೪೪ ||
 ಅಧುನಾ ಹಿಮಶೈಲಸ್ಯ ಭವಿತ್ರಿ ದುಹಿತಾ ಜ ಸಾ |
 ಮಹೇಶ್ವರಂ ಪತಿಂ ಸಾ ಚ ಪುನಃ ಪ್ರಾಪ್ಸ್ಯತಿ ನಿಶ್ಚಿತಂ || ೪೫ ||
 ತದಿದಂ ಚ ತ್ವಯಾ ಕಾರ್ಯಂ ಮೇನಾಗರ್ಭೇ ಪ್ರವಿಕ್ಯ ಜ |
 ತಸ್ಯಾತ್ಮನಿಂ ಕುರು ಕೃಷ್ಣಾಂ ಯಥಾ ಕಾಲೀ ಭವೇತ್ತು ಸಾ || ೪೬ ||
 ಯದಾ ರುದ್ರೋಪಹಸಿತಾ ತಪಸ್ತಪ್ಯತಿ ಸಾ ಮಹತ್ |
 ಸಮಾಪ್ತನಿಯಮಾ ದೇವೀ ಯದಾ ಚೋಗ್ರಾ ಭವಿಷ್ಯತಿ || ೪೭ ||
 ಸ್ವಯಮೇವ ಯದಾ ರೂಪಂ ಸುಗೌರಂ ಪ್ರತಿಪತ್ಸ್ಯತೇ |
 ವಿರಹೇಣ ಹರಶ್ಚಾಸ್ಯಾ ಮತ್ನಾ ಕೂನ್ಯಂ ಜಗತ್ತಯಂ || ೪೮ ||
 ತಸ್ಯೈವ ಹಿಮಶೈಲಸ್ಯ ಕಂದರೇ ಸಿದ್ಧಸೇವಿತೇ |
 ಪ್ರತೀಕ್ಷಮಾಣಸ್ತಾಂ ದೇವೀಮುಗ್ರಂ ಸಂತಪ್ಯತೇ ತಪಃ || ೪೯ ||

೪೩-೪೪. ಯಾರು ಪರಮೇಶ್ವರನನ್ನು ಪೂಜಿಸುವುದಿಲ್ಲವೋ ಅವರು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಕುಲಕಳಂಕರೇ ಸರಿ. ಅಂತಹ ದುರಾತ್ಮರೇ ಪಿಶಾಚಗಳೂ, ಬ್ರಹ್ಮರಾಕ್ಷಸರೂ ಆಗಿ ಬಾಳುವರು. ಈ ಅವಮಾನದಿಂದ ಸತಿಯು ಹೇಗೆ ಶರೀರವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿದಳೆಂಬುದನ್ನೂ ರುದ್ರನಿಂದ ಆ ಮಹಾಯಜ್ಞವು ಹೇಗೆ ಭ್ರಷ್ಟವಾಯಿತೆಂಬುದನ್ನೂ ನೀನೇ ಬಲ್ಲೆ.

೪೫-೪೬. ಈಗ ಆ ಸತಿಯೇ ಹಿಮವಂತನ ಪುತ್ರಿಯಾಗಿ ಜನಿಸುವವಳಾಗಿರುವಳು. ಮತ್ತೆ ಆಕೆಯು ಪರಮೇಶ್ವರನನ್ನೇ ಪತಿಯನ್ನಾಗಿ ಪಡೆಯುವಳೆಂಬುದು ಖಂಡಿತವು. ಈಗ ನೀನು ಇಷ್ಟು ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು. ನೀನು ಹಿಮವಂತನ ಪತ್ನಿಯಾದ ಮೇನಾದೇವಿಯು ಗರ್ಭವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಒಳಗಿನ ಶಿಶುವು ಕಾಳಿಯಾಗುವಂತೆ ಅದರ ಬಣ್ಣವನ್ನು ಕಪ್ಪಾಗಿ ಮಾಡು.

೪೭-೪೯. ಈ ವರ್ಣವಿಷಯಕವಾಗಿಯೇ ರುದ್ರನು ಆಕೆಯನ್ನು ಯಾವಾಗ ಅಪಹಾಸ್ಯವನ್ನು ಮಾಡುವನೋ, ತನ್ನ ನಿಯಮವನ್ನು ಮುಗಿಸಿ ಯಾವಾಗ ದೇವಿಯು ಉಗ್ರಳಾಗುತ್ತಾಳೆಯೋ, ಯಾವಾಗ ಆಕೆಯೇ ತನ್ನ ಪೂರ್ವದ ಗೌರವರೂಪವನ್ನು ಹೊಂದುವಳೋ, ಆಗ ಮಹಾದೇವನೂ ಕೂಡ ಆಕೆಯ ವಿರಹದಿಂದ ತ್ರಿರೋಕವನ್ನೇ ಶೂನ್ಯವನ್ನಾಗಿ ಭಾವಿಸಿ, ಸಿದ್ಧರಿಂದ ಸೇವಿತನಾದ ಆ ಹಿಮವತ್ಪರ್ವತದ ತಪ್ಪಲಿನಲ್ಲಿಯೇ ಆಕೆಯ ಆಗಮನವನ್ನೇ ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತ ಉಗ್ರವಾದ ತಪಸ್ಸನ್ನು ಮಾಡುವನು.

ತಯೋಃ ಸುತಪ್ತತಪಸೋರ್ಭವಿತಾ ಯೋ ಮಹಾನ್ಸುತಃ |

ಭವಿಷ್ಯತಿ ಸ ದೈತ್ಯಸ್ಯ ತಾರಕಸ್ಯ ನಿವಾರಕಃ

|| ೫೦ ||

ತಪಸೋ ಹಿ ವಿನಾ ನಾಸ್ತಿ ಸಿದ್ಧಿಃ ಕುತ್ರಾಪಿ ಶೋಭನೇ |

ಸರ್ವಾಸಾಂ ಕರ್ಮಸಿದ್ಧಿನಾಂ ಮೂಲಂ ಹಿ ತಪ ಉಚ್ಯತೇ

|| ೫೧ ||

ತ್ವಯಾಪಿ ದಾನನಾ ದೇವಿ ದೇಹನಿರ್ಗತಯಾ ತದಾ |

ಚಂಡಮುಂಡಪುರೋಗಾಶ್ಚ ಹಂತವ್ಯಾ ಲೋಕದುರ್ಜಯಾಃ

|| ೫೨ ||

ಯಸ್ಮಾಚಂಡಂ ಚ ಮುಂಡಂ ಚ ತ್ವಂ ದೇವಿ ನಿಹನಿಷ್ಯಸಿ |

ಚಾಮುಂಡೇತಿ ತತೋ ಲೋಕೇ ಖ್ಯಾತಾ ದೇವಿ ಭವಿಷ್ಯಸಿ

|| ೫೩ ||

ತತಸ್ತ್ವಾಂ ವರದೇ ದೇವಿ ಲೋಕಃ ಸಂಪೂಜಯಿಷ್ಯತಿ |

ಭೇದೈರ್ಬಹುವಿಧಾಕಾರೈಃ ಸರ್ವಗಾಂ ಕಾಮಸಾಧನೀಂ

|| ೫೪ ||

ಓಂಕಾರವಕ್ತ್ರಾಂ ಗಾಯತ್ರೀಂ ತ್ವಾನುರ್ಚಂತಿ ದ್ವಿಜೋತ್ತಮಾಃ |

ಊರ್ಜಿತಾಂ ಬಲದಾಂ ವಾಪಿ ರಾಜಾನಃ ಸುಮಹಾಬಲಾಃ

|| ೫೫ ||

೫೦. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಉಗ್ರವಾದ ತಪಸ್ಸುಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ ಅವರಿಬ್ಬರಿಂದಲೂ ಜನಿಸುವ ಮಗನೇ ಮಹಾತ್ಮನಾಗಿ ಈ ತಾರಕಾಸುರನ ಉಪಟಳವನ್ನು ನಿವಾರಿಸುವವನಾಗುವನು.

೫೧. ಎಲ್ಲಿಯೂ ಶುಭಕಾರ್ಯಗಳ ಸಿದ್ಧಿಯು ತಪಸ್ಸಿನಿಂದಲ್ಲದೆ ಉಂಟಾಗುವುದಿಲ್ಲವಷ್ಟೆ. ಸಕಲ ವಿಧಗಳಾದ ಕರ್ಮಸಿದ್ಧಿಗಳಿಗೂ ತಪಸ್ಸೇ ಮೂಲವಾಗಿರುವುದು.

೫೨. ಬಳಿಕ ಮೇನಾದೇವಿಯ ದೇಹದಿಂದ ಹೊರಟು ನೀನು ಇತರರಿಗೆ ಜಯಿಸಲಸಾಧ್ಯರಾದ ಚಂಡ, ಮುಂಡರೇ ಮೊದಲಾದ ಅನೇಕ ರಾಕ್ಷಸರನ್ನು ಕೊಲ್ಲಬೇಕು.

೫೩. ಇಂತು ನೀನು ಚಂಡ ಮತ್ತು ಮುಂಡರೆಂಬ ರಾಕ್ಷಸರನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವುದರಿಂದ ನಿನಗೆ ಚಾಮುಂಡಿಯೆಂಬ ಹೆಸರು ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಪ್ರಖ್ಯಾತವಾಗಿರುವುದು.

೫೪. ಎಲಾ ವರಪ್ರದಳಾದ ದೇವಿಯೆ! ಬಳಿಕ ನಾನಾ ವಿಧಗಳಾದ ರೂಪಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ನಿನ್ನನ್ನು ಬಹು ವಿಧ ಪೂಜೆಗಳಿಂದ ಕಾಮದಾಯಕಳೆಂಬುದಾಗಿ ಜನರು ಪೂಜಿಸುವರು.

೫೫. ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಓಂಕಾರ ಮುಖಳೆಂದೂ ಗಾಯತ್ರಿಯೆಂದೂ ತಿಳಿದು ನಿನ್ನನ್ನು ಅರ್ಚಿಸುವರು. ಕ್ಷತ್ರಿಯರು ಐಶ್ವರ್ಯಪ್ರದಳೆಂದೂ ಬಲದಾಯಕಳೆಂದೂ ನಿನ್ನನ್ನು ಪೂಜಿಸುವರು.

ವೈಶ್ಯಾಶ್ಚ ಭೂತಿಮಿತ್ಯೇವ ಶಿವಾಂ ತೂದ್ರಾಸ್ತಥಾ ಶುಭೇ |
 ಕ್ಷಾಂತಿರ್ಮುನೀನಾಮುಕ್ತೋಭ್ಯಾ ದಯಾ ನಿಯಮಿನಾಮುಖಿ || ೫೬ ||
 ತ್ವಂ ಮಹೋಪಾಯಸಂದೋಹಾ ನೀತಿರ್ನಯವಿಸರ್ಪಿಣಃ |
 ಪರಿಸ್ಥಿತಿಸ್ತ್ವಮರ್ಥಾನಾಂ ತ್ವಮಹೋ ಪ್ರಾಣಕಾ ಮತಾ || ೫೭ ||
 ತ್ವಂ ಯುಕ್ತಃ ಸರ್ವಭೂತಾನಾಂ ತ್ವಂ ಗತಿಃ ಸರ್ವದೇಹಿನಾಂ |
 ರತಿಸ್ತ್ವಂ ರತಿಚಿತ್ತಾನಾಂ ಪ್ರೀತಿಸ್ತ್ವಂ ಹೃದ್ಯದರ್ಶಿನಾಂ || ೫೮ ||
 ತ್ವಂ ಕಾಂತಿಃ ಶುಭರೂಪಾಣಾಂ ತ್ವಂ ಶಾಂತಿಃ ಶುಭಕರ್ಮಿಣಾಂ |
 ತ್ವಂ ಭ್ರಾಂತಿರ್ಮೂಢಚಿತ್ತಾನಾಂ ತ್ವಂ ಫಲಂ ಕೃತುಯಾಜಿನಾಂ || ೫೯ ||
 ಜಲಧೀನಾಂ ಮಹಾವೇಲಾ ತ್ವಂ ಚ ಲೀಲಾವಿಲಾಸಿನಾಂ |
 ಸಂಭೂತಿಸ್ತ್ವಂ ಪದಾರ್ಥಾನಾಂ ಸ್ಥಿತಿಸ್ತ್ವಂ ಲೋಕಪಾಲಿನೀ || ೬೦ ||
 ತ್ವಂ ಕಾಳರಾತ್ರೀರ್ನಿಶ್ಯೇಷಭುವನಾನಳಿನಾನೀ |
 ಪ್ರಿಯಕಂಠಗ್ರಹಾನಂದದಾಯಿನೀ ತ್ವಂ ವಿಭಾವರೀ || ೬೧ ||
 ಪ್ರಸೀದ ಪ್ರಣತಾನಸ್ಮಾನೌನ್ಮದ್ಯಷ್ಟ್ಯಾ ವಿಲೋಕಯ || ೬೨ ||

೫೬. ವೈಶ್ಯರು ಸಂಪತ್ತದಾತ್ರಿಯೆಂದೂ ತೂದ್ರರು ಶುಭಾಂಗಿಯಾದ
 ನಿನ್ನನ್ನು ಮಂಗಳರೂಪಕೆಂದೂ ಪೂಜಿಸುವರು. ನೀನೇ ಮುನಿಗಳಿಗೆ ಅಪಾರ
 ವಾದ ಕ್ಷಮೆಯಾಗಿಯೂ, ವ್ರತಿಗಳಿಗೆ ದಯೆಯಾಗಿಯೂ ಇರುವೆ.

೫೭. ನೀನೇ ಸಕಲೋಪಾಯಗಳಿಗೂ ನಿಧಿಯಾಗಿರುವೆ. ನಯ
 ವಿಶಾರದರಿಗೆ ನೀನೇ ನೀತಿಸ್ವರೂಪಿಣಿಯು. ಸಕಲೈಶ್ವರ್ಯಗಳಿಗೂ ನೀನೇ
 ನಿಧಾನಸ್ಥಾನವಾಗಿರುವೆ. ಎಲ್ಲರಲ್ಲಿಯೂ ನೀನೇ ಪ್ರಾಣಶಕ್ತಿಯಾಗಿರುವೆ.

೫೮-೬೦. ಸರ್ವ ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ನೀನೇ ಬುದ್ಧಿಯಾಗಿರುವೆ. ಸಕಲ
 ಜೀವರಿಗೂ ನೀನೇ ಗತಿದಾಯಕಳು. ಭೋಗಿಗಳಿಗೆ ನೀನೇ ರತಿಯಾಗಿರುವೆ.
 ಸುಂದರ ಸ್ತ್ರೀ ಪುರುಷರಲ್ಲಿ ನೀನೇ ಪ್ರೀತಿಯಾಗಿರುವೆ. ಮನೋಹರ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ
 ನೀನೇ ಕಾಂತಿಯು. ಸರ್ವ ಶುಭಕರ್ಮಗಳಿಗೂ ನೀನೇ ಶಾಂತಿರೂಪಳು.
 ಮೋಹಗೊಂಡವರಲ್ಲಿ ನೀನೇ ಭ್ರಾಂತಿಯು. ಯಜ್ಞ ಯಾಗಗಳನ್ನು ಮಾಡುವ
 ವರಿಗೆ ನೀನೇ ಫಲರೂಪಳು. ನೀನು ಸಮುದ್ರಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ತಡೆಗಟ್ಟುವ ತೀರ
 ಪ್ರದೇಶವು. ವಿಲಾಸಿ ಪುರುಷರ ಲೀಲೆಯೂ ನೀನೇ. ಸಕಲ ಪದಾರ್ಥಗಳಿಗೂ
 ಉತ್ಪತ್ತಿಯೂ ನೀನೇ. ಸ್ಥಿತರೂಪಳಾಗಿ ಲೋಕಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಪಾಲಿಸುವೆ.

೬೧-೬೨. ನೀನೇ ಕಾಳರಾತ್ರಿಯಾಗಿ ಸಮಸ್ತ ಲೋಕಗಳನ್ನೂ ನಾಶ
 ಮಾಡುವವಳು. ಪ್ರಿಯನಿಗೆ ಕಂಠಾಲಿಂಗನದಿಂದ ಆನಂದವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವ
 ವಿಭಾವರಿಯೂ ನೀನೇ. ನಿನಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತಿರುವ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಪ್ರಸನ್ನಳಾಗಿ
 ಸೌಮ್ಯದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನಮ್ಮನ್ನು ನೋಡುವವಳಾಗು.

ಇತಿ ಸ್ತುವಂತೋ ಯೇ ದೇವಿ ಪೂಜಯಿಷ್ಯಂತಿ ತ್ವಾಂ ಶುಭೇ |
 ತೇ ಸರ್ವಕಾಮಾನಾಪ್ಸ್ಯಂತಿ ನಿಯತಾ ನಾತ್ರ ಸಂಶಯಃ || ೬೩ ||
 ಇತ್ಯುಕ್ತಾ ತು ನಿಶಾದೇವೀ ತಥೇತ್ಯುಕ್ತಾ ಕೃತಾಂಜಲಿಃ |
 ಜಗಾಮ ತ್ವರಿತಾ ಪೂರ್ವಂ ಗೃಹಂ ಹಿಮಗಿರೇರ್ನುಹತ್ || ೬೪ ||
 ತತ್ರಾಸೀನಾಂ ಮಹಾಹರ್ಷೇ ರತ್ನಭಿತ್ತಿಸಮಾಶ್ರಯೇ |
 ದದರ್ಶ ಮೇನಾಮಾಪಾಂಡುಚ್ಛವಿವಕ್ತ್ರಸರೋರುಹಾಂ || ೬೫ ||
 ಕಿಂಚಿಚ್ಛಾಮುಮುಖೋದಗ್ರಸ್ತನಭಾಗಾವನಾಮಿತಾಂ |
 ಮಹಾ ಷಢಿಗಣಾಬದ್ಧ ಮಂತ್ರರಾಜನಿಷೇವಿತಾಂ || ೬೬ ||
 ತತಃ ಕಿಂಚಿತ್ಪಮಿಲಿತೇ ಮೇನಾನೇತ್ರಾಂಬುಜದ್ವಯೇ |
 ಆವಿವೇಶ ಮುಖಂ ರಾತ್ರಿಬ್ರಹ್ಮಣೋ ವಚನಾತ್ತದಾ || ೬೭ ||
 ಜನ್ಮದಾ ಯಾ ಜಗನ್ಮಾತುಃ ಕೃಮೇಣ ಜಠರಾಂತರಂ |
 ಅರಂಜಯಚ್ಛನಿಂ ದೇವ್ಯಾ ಮುಖಮಾತುರ್ವಿಭಾವರೀ || ೬೮ ||

೬೩. ಎಲಾ ದೇವಿಯೆ! ಈ ವಿಧವಾಗಿ ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುತ್ತ ಯಾರು ಪೂಜಿಸುವರೋ, ನಿಯಮದಿಂದಿರುವ ಅಂತಹರಿಗೆ ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ಸಕಲ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳೂ ನೆರವೇರುವುವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ.”

೬೪. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮನು ಹೇಳಲು ರಾತ್ರಿದೇವಿಯು ಅವನಿಗೆ ಕೈಮುಗಿದು ಹಾಗೆಯೇ ಮಾಡಲು ಅಂಗೀಕರಿಸಿ ತಕ್ಷಣದಲ್ಲಿಯೇ ಹಿಮವದ್ ರಾಜನ ಉತ್ತಮವಾದ ಅರಮನೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಹೊರಟಳು.

೬೫. ಅಲ್ಲಿ ರತ್ನ ಸಮೂಹಗಳಿಂದಲಂಕೃತವಾದ ಉತ್ತಮಾಸನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿ ತಿರುವವಳೂ, ಶುಭ್ರವರ್ಣದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಮುಖಕಮಲವುಳ್ಳವಳೂ ಆದ ಮೇನಾದೇವಿಯನ್ನು ಕಂಡಳು.

೬೬. ಆ ಮೇನಾದೇವಿಯು ಸ್ವಲ್ಪ ಕಷ್ಟಾದ ಚೂಚುಕಗಳಿಂದೊಪ್ಪುವ ಸ್ತನಗಳಿಂದ ಬಾಗಿದ ನಡುವುಳ್ಳವಳೂ, ಮಹಾಷಢಿ ಸಮೂಹಗಳಿಂದೊಪ್ಪುವ ಮಂತ್ರ ಶ್ರೇಷ್ಠಗಳಿಂದ ಪರಿವಾರಿತಳೂ ಆಗಿದ್ದಳು.

೬೭. ಆಗ ಆ ಮೇನೆಯು ಸ್ವಲ್ಪಕಾಲ ತನ್ನ ನೇತ್ರಗಳನ್ನು ಮುಚ್ಚಿ ಕೊಂಡಿರಲು ಬ್ರಹ್ಮವಚನಾನುಸಾರವಾಗಿ ರಾತ್ರಿದೇವಿಯು ಆಕೆಯ ಮುಖವನ್ನು ಆವರಿಸಿದಳು.

೬೮. ಬಳಿಕ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಜಗನ್ಮಾತೆಯ ಜನ್ಮದಾಯಿನಿಯಾದ ಆಕೆಯ ಜಠರಪ್ರದೇಶವನ್ನು ಹೊಂದಿ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿದ್ದ ಪಾರ್ವತಿಯ ಶರೀರವನ್ನು ಶ್ಯಾಮಲ ವರ್ಣದ್ದನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದಳು.

ತತೋ ಜಗನ್ಮಂಗಳದಾ ಮೇನಾ ಹಿಮಗಿರೀಃ ಸ್ತ್ರಿಯಾ |
 ಬ್ರಾಹ್ಮೇ ಮುಹೂರ್ತೇ ಸುಭಗೇ ಪ್ರಾಸೂಯತ ಶುಭಾನನಾಂ || ೧೯ ||
 ತಸ್ಯಾಂ ತು ಜಾಯಮಾನಾಯಾಂ ಜಂತವಃ ಸ್ಥಾಣುಜಂಗಮಾಃ |
 ಅಭವನ್ಮುಖಿನಃ ಸರ್ವೇ ಸರ್ವಲೋಕನಿವಾಸಿನಃ || ೨೦ ||
 ಅಭವತ್ಕ್ರೂರಸತ್ತ್ವಾನಾಂ ಚೇತಃ ಶಾಂತಂ ಚ ದೇಹಿನಾಂ |
 ಜ್ಯೋತಿಷಾಮಪಿ ತೇಜಸ್ತ್ವಮಭವತ್ಸುತರಾಂ ತದಾ || ೨೧ ||
 ವನಾಶ್ರಿತಾಶ್ಚಾಪಧಿಯಃ ಸ್ವಾದುವಂತಿ ಫಲಾನಿ ಚ |
 ಗಂಧವಂತಿ ಚ ಮಾಲ್ಯಾನಿ ವಿಮಲಂ ಚ ನಭೋಽಭವತ್ || ೨೨ ||
 ಮಾರುತಶ್ಚ ಸುಖಸ್ವರ್ತೋ ದಿಶಶ್ಚ ಸುಮನೋಹರಾಃ |
 ವಿಸ್ಮೃತಾನಿ ಚ ಶಾಸ್ತ್ರಾಣಿ ಪ್ರಾದುರ್ಭಾವಂ ಪ್ರಪೇದಿರೇ || ೨೩ ||
 ಪ್ರಭಾವಸ್ತೀರ್ಥಮುಖ್ಯಾನಾಂ ತದಾ ಪುಣ್ಯತಮೋಽಭವತ್ |
 ಸತ್ಯೇ ಧರ್ಮೇ ಚಾಧ್ಯಯನೇ ಯಜ್ಞೇ ದಾನೇ ತಪಸ್ಕಪಿ || ೨೪ ||
 ಸರ್ವೇಷಾಮಭವಚ್ಛ್ರದ್ಧಾ ಜನ್ಮಕಾಲೇ ಗುಹಾರಣೇಃ |
 ಅಂತರಿಕ್ಷೇನುರಾಶ್ವಾಪಿ ಪ್ರಹರ್ಷೋತ್ಫುಲ್ಲಲೋಚನಾಃ || ೨೫ ||

೧೯. ಬಳಿಕ ಹಿಮವಂತನ ಸ್ತ್ರಿಯ ಪಶ್ಚಿಮದ ಜಗನ್ಮಂಗಳದಾಯಕಿಯೂ ಆದ ಮೇನಾದೇವಿಯು ಒಂದಾನೊಂದು ದಿನಸ ಶುಭವಾದ ಬ್ರಾಹ್ಮೀ ಮುಹೂರ್ತದಲ್ಲಿ ಸುಂದರ ಮುಖಿಯಾದ ಒಂದು ಸ್ತ್ರೀ ಶಿಶುವನ್ನು ಪ್ರಸವಿಸಿದಳು.

೨೦-೨೧. ಆಕೆಯು ಜನಿಸುತ್ತಿದ್ದಂತೆಯೇ ಲೋಕದಲ್ಲಿನ ಸಕಲ ಸ್ಥಾವರ ಜಂಗಮಗಳೂ ಸುಖವನ್ನು ಹೊಂದಿದುವು. ಸಕಲ ಲೋಕಗಳ ನಿವಾಸಿಗಳೂ ಸಂತೋಷಗೊಂಡರು. ಸ್ವಭಾವದಿಂದಲೇ ಕ್ರೂರಗಳಾಗಿದ್ದ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೂ ಕೂಡ ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಶಾಂತಮನಸ್ಸುಂಟಾಯಿತು. ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಸಕಲ ಗ್ರಹನಕ್ಷತ್ರಗಳೂ ಹೆಚ್ಚು ತೇಜಸ್ಸಿನಿಂದ ಬೆಳಗಿದುವು.

೨೨. ವನಗಳಲ್ಲಿ ವೃಕ್ಷಗಳು ರುಚಿಕರಗಳಾದ ಫಲಗಳನ್ನೂ ಸುಗಂಧ ಯುಕ್ತಗಳಾದ ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನೂ ಕೊಟ್ಟವು. ಆಕಾಶವು ನಿರ್ಮಲವಾಯಿತು.

೨೩. ಶರೀರಕ್ಕೆ ಸುಖಕರವಾದ ಮಂದಮಾರುತವು ಬೀಸತೊಡಗಿತು. ಅಷ್ಟದಿಕ್ಕುಗಳೂ ಪ್ರಸನ್ನಗಳಾದುವು. ಕಾಲಾಂತರದಿಂದ ಅಂತರ್ಧಾನವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳೆಲ್ಲವೂ ಅಧ್ಯೇತೃಗಳ ಮನಸ್ಸುಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಳಗಲಾರಂಭಿಸಿದುವು.

೨೪-೨೫. ಶ್ರೇಷ್ಠಗಳಾದ ತೀರ್ಥಕ್ಷೇತ್ರಗಳಿಗೆ ಆಗ ವಿಶೇಷವಾದ ಪುಣ್ಯ ವೊದಗಿತು. ಗುಹನಿಗೆ ಮಾತೃವಾಗಬೇಕಾದ ಪಾರ್ವತಿಯ ಜನ್ಮಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸಕಲ ಆಸ್ತಿಕಜನರಿಗೂ ಸತ್ಯ, ಧರ್ಮ, ಅಧ್ಯಯನ, ಯಜ್ಞ, ದಾನ, ತಪಸ್ಸು ಮುಂತಾದುವುಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಶ್ರದ್ಧೆಯುಂಟಾಯಿತು.

ಹರಿಬ್ರಹ್ಮಮಹೇಂದ್ರಾರ್ಕನಾಯುನಹ್ಮಿ ಪುರೋಗಮಾಃ |

ಪುಷ್ಪವೃಷ್ಟಿಂ ಪ್ರಮುಮುಚುಸ್ತಸ್ಮಿನ್ನೇನಾಗೃಹೇ ಶುಭೇ || ೭೬ ||

ಮೇರುಪ್ರಭೃತಯಶ್ಚಾಪಿ ಮೂರ್ತಿಮಂತೋ ಮಹಾನಗಾಃ |

ತಸ್ಮಿನ್ನಹೋತ್ಸವೇ ಪ್ರಾಸ್ತಾ ನೀರಕಾಂಸ್ಯೋಪಶೋಭಿತಾಃ || ೭೭ ||

ಸಾಗರಾಃ ಸರಿತಶ್ಚೈವ ಸಮಾಜಗ್ಮುಶ್ಚ ಸರ್ವಶಃ || ೭೮ ||

ಹಿಮಶೈಲೋಽಭವಲ್ಲೋಕೇ ತದಾ ಸರ್ವೈಶ್ಚರಾಚರೈಃ |

ಸೇವ್ಯಶ್ಚಾಪ್ಯಭಿಗಮ್ಯಶ್ಚ ಪೂಜನೀಯಶ್ಚ ಭಾರತ || ೭೯ ||

ಅನುಭೂಯೋತ್ಸವಂ ತೇ ಚ ಜಗ್ಮುಃ ಸ್ವಾನಾಲಯಾಂಸ್ತದಾ || ೮೦ ||

ಇತಿ ಶ್ರೀ ಸ್ಕಾಂಧೇ ಮಹಾಪುರಾಣೇ ಏಕಾಶೀತಿಸಾಹಸ್ರಾಂ ಸಂಹಿತಾಯಾಂ

ಪ್ರಥಮೇ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡೇ ಕೌಮಾರಿಕಾಖಂಡೇ

“ಕುಮಾರೇಶ ಮಹಾತ್ಮ್ಯೇ - ಪಾರ್ವತೀ ಜನ್ಮವರ್ಣನಂ”

ನಾಮ ದ್ವಾವಿಂಶೋಽಧ್ಯಾಯಃ

೭೬. ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದಲ್ಲಿ ವಿಷ್ಣು, ಬ್ರಹ್ಮ, ಇಂದ್ರ, ಸೂರ್ಯ, ವಾಯು, ಅಗ್ನಿ ಮೊದಲಾದ ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲರೂ ಹರ್ಷದಿಂದ ಅರಳಿದ ಕಣ್ಣುಗಳುಳ್ಳವರಾಗಿ ಆ ಮೇನಾದೇವಿಯ ಗೃಹಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಹೂಮಳೆಗರೆದರು.

೭೭. ಆ ಮಹೋತ್ಸವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮೇರುವೇ ಮೊದಲಾದ ಪರ್ವತರಾಜರೊಡನೆ ಕೈಗಳಲ್ಲಿ ನೀರಾಜನದಾರತಿಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದವರಾಗಿ ಆ ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಪ್ತರಾದರು.

೭೮-೭೯. ಸಕಲ ಸಮುದ್ರಗಳ ಮತ್ತು ನದಿಗಳ ಅಭಿಮಾನಿದೇವತೆಯರೂ ಅಲ್ಲಿ ಸನ್ನಿಹಿತರಾದರು. ನಾನಾ ದಿಕ್ಕುಗಳಿಂದ ಪ್ರಾಪ್ತರಾದ ಚರಾಚರ ಭೂತಗಳಿಂದ ಸೇವೆಗೊಳ್ಳುವವನೂ, ಪ್ರಾಪ್ಯನೂ, ಪೂಜೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದವನೂ ಆಗಿ ಆಗ ಹಿಮವಂತನು ಮೆರೆಯುತ್ತಿದ್ದನು.

೮೦. ಬಳಿಕ ಜನ್ಮೋತ್ಸವವನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ನೋಡಿ ಆನಂದಪಟ್ಟು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ನಿವಾಸಗಳಿಗೆ ಹಿಂದಿರುಗಿದರು.

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಎಂಬತ್ತೊಂದುಸಾವಿರ ಶ್ಲೋಕಗಳ ಸಂಹಿತೆಯೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಶ್ರೀ ಸ್ಕಾಂಧಮಹಾಪುರಾಣದ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡದ ಎರಡನೆಯ ಕೌಮಾರಿಕಾಖಂಡದಲ್ಲಿ

“ಕುಮಾರೇಶ ಮಹಾತ್ಮ್ಯೇ - ಪಾರ್ವತೀ ಜನ್ಮವರ್ಣನಂ”ವೆಂಬ

ಇಪ್ಪತ್ತೆರಡನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಮುಗಿದುದು

೨೩೩

ಅಥ ತ್ರಯೋವಿಂಶೋಧ್ಯಾಯಃ

ಕುಮಾರೇಶ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯೇ ಒಮುವದಾತ್ಮಾಸಹಂ

ನಾರದ ಉವಾಚ :—

ತತಶ್ಚ ಶೈಲಜಾ ದೇವೀ ಚಿಕ್ರೇಡ ಸುಭಗಾ ತದಾ |

ದೇವಗಂಧರ್ವಕನ್ಯಾಭಿರ್ನಗಕಿನ್ನರ ಸಂಭವಾಃ |

ಮುನೀನಾಂ ಚಾಪಿ ಯಾಃ ಕನ್ಯಾಸ್ತಾಭಿಃ ಸಾರ್ಥಂ ಚ ಶೋಭನಾ || ೧ ||

ಕದಾಚಿದಥ ಮೇರುಸ್ಥೋ ವಾಸವಃ ಪಾಂಡುನಂದನ |

ಸಸ್ಮಾರ ಮಾಂ ಯಯೌ ಚಾಹಂ ಸಂಸ್ಪೃತೋ ವಾಸವಂ ತದಾ || ೨ ||

ಮಾಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಚ ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷಂ ಸಮುತ್ಥಾಯಾತಿಹರ್ಷಿತಃ |

ಪೂಜಯಾಮಾಸ ತಾಂ ಪೂಜಾಂ ಪ್ರತಿಗೃಹ್ಯಾಹಮಬ್ರುವಂ || ೩ ||

ಮಹಾಸುರ ಮಹೋನ್ಮಾದಕಾಲಾನಲದಿವಸ್ವತೇ |

ಕುಶಲಂ ವಿದ್ಯತೇ ಕಚ್ಚಿತ್ತವ ಕಚ್ಚಿಚ್ಛ ಸಂವಸಿ || ೪ ||

ಪೃಷ್ಠಸ್ತೇನಂ ಮಯಾ ಶಕ್ರಃ ಪ್ರೋವಾಚ ವಚನಂ ಸ್ಮಯನ್ |

ಕುಶಲಸ್ಯಾಂಕುರಸ್ತಾವತ್ಸಂಭೂತೋ ಭುವನತ್ರಯೇ || ೫ ||

ಕನ್ನಡದ ಅನುವಾದ

ಕುಮಾರೇಶ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯೇ—ಒಮುವದಾತ್ಮಾಸಹಂ

೧. ನಾರದನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:—ಬಳಿಕ ಸೌಭಾಗ್ಯವತಿಯೂ ಶೋಭನೆಯೂ ಆದ ಗಿರಿಜೆಯು ಶೈಲವದಲ್ಲಿ ಇತರ ದೇವ, ಗಂಧರ್ವ ಕನ್ಯೆಯರೊಡನೆಯೂ, ಪರ್ವತರಾಜರ ಮತ್ತು ಕಿನ್ನರರ ಕನ್ಯಕೆಯರೊಡನೆಯೂ ಮುನಿಬಾಲಿಕೆಯರೊಡನೆಯೂ ಕ್ರೀಡಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು.

೨. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಮೇರುಪರ್ವತವನ್ನು ಮರೆಹೊಕ್ಕಿದ್ದ ಮಹೇಂದ್ರನು ನನ್ನನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಲು, ನಾನು ಆತನಿದ್ದಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದೆನು.

೩. ನನ್ನನ್ನು ಕಾಣುತ್ತಲೇ ಅತ್ಯಂತ ಹರ್ಷದಿಂದ ಇಂದ್ರನು ಎದ್ದು ಬಂದು ನನಗೆ ಅರ್ಘ್ಯಪಾದ್ಯಾದಿಗಳಿಂದ ಸಪರ್ಯೆಯನ್ನು ಮಾಡಲು ನಾನು ಆ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಇಂತು ಹೇಳತೊಡಗಿದೆನು.

೪. “ಮಹಾ ರಾಕ್ಷಸರ ಮದಕ್ಕೆ ಕಾಲಾಗ್ನಿರೂಪನೂ ಸ್ವರ್ಗ ಲೋಕಾಧಿಪನೂ ಆದ ಮಹೇಂದ್ರನೆ! ನಿನಗೆ ಕುಶಲವೆ? ನೀನು ಸಂಶೋಷ ಗೊಂಡವನಾಗಿರುವೆಯಾ?”

೫. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ನಾನು ಕೇಳಲು ಇಂದ್ರನು ನಗುತ್ತ ಹೇಳತೊಡಗಿದನು. “ನಾರದ! ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಕುಶಲಕ್ಕೆ ಅಂಕುರಪ್ರಾಯವಾದ ವಸ್ತುವು ಈಗತಾನೇ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗಿರುವುದು.

ತತ್ಪಲೋದಯಸಂಪತ್ತೌ ತದ್ಭವಾನ್ಸಂಸ್ಕೃತೋ ಮುನೇ |

ನೇತ್ಸಿ ಸರ್ವಮತಂ ತ್ವಂ ವೈ ತಥಾಪಿ ಪರಿನೋದಕಃ

|| ೬ ||

ನಿವೃತ್ತಿಂ ಪರಮಾಂ ಯಾತಿ ನಿವೇದ್ಯಾರ್ಥಂ ಸುಹೃಜ್ಜನೇ |

|| ೭ ||

ತದ್ಭವಾನ್ಮೈಲಜಾಂ ದೇವೀಂ ಶೈಲೇಂದ್ರಂ ಶೈಲವಲ್ಲಭಾಂ |

ಹರಂ ಸಂಭಾವಯ ನರಂ ಯನ್ನಾನ್ಯಂ ರೋಚಯಂತಿ ತೇ

|| ೮ ||

ತತಸ್ತದ್ವಾಕ್ಯಮಾಕರ್ಣ್ಯ ಗತೋಽಹಂ ಶೈಲಸತ್ತಮಂ |

ಓಷಧಿಪ್ರಸ್ಥನಿಲಯಂ ಸಾಕ್ಷಾದಿವ ದಿವಸ್ಪತಿಂ

|| ೯ ||

ತತ್ರ ಹೈವೇ ಸ್ವಯಂ ತೇನ ಮಹಾಭಕ್ತ್ಯಾ ನಿವೇದಿತೇ |

ಮಹಾಸನೇ ಪೂಜಿತೋಽಹಮುಪಾಪಿಷ್ಠೋ ಮಹಾಸುಖಂ

|| ೧೦ ||

ಗೃಹೀತಾರ್ಥ್ಯಂ ತತೋ ಮಾಂ ಚ ಪಪ್ರಚ್ಛ ಶ್ಲಕ್ಷ್ಣಯಾ ಗಿರಾ |

ಕುಶಲಂ ತಪಸಃ ಶೈಲಃ ಶನೈಃ ಪುಲ್ಲಾನನಾಂಬುಜಃ

|| ೧೧ ||

ಅಹಮಪ್ಯಸ್ಯ ತತ್ಪೋಚ್ಯ ಪ್ರತ್ಯವೋಚಂ ಗಿರೀಶ್ವರಂ |

ತ್ವಯಾ ಶೈಲೇಂದ್ರ ಪೂರ್ವಾಂ ವಾಪ್ಯಪರಾಂ ಚ ದಿಶಂ ತಥಾ |

ಅವಗಾಹ್ಯ ಸ್ಥಿತವತಾ ಕ್ರಿಯತೇ ಪ್ರಾಣಿಪಾಲನಾ

|| ೧೨ ||

೬-೮. ಅದರ ಫಲವನ್ನು ಶೀಘ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ಹೊಂದಬೇಕೆಂಬ ಬಯಕೆಯಿಂದಲೇ ನಾನು ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿದೆನು. ನೀನು ಸಕಲ ಭವಿಷ್ಯಾರ್ಥವನ್ನೂ ತಿಳಿದವನಾದರೂ ನನ್ನನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಿಸುತ್ತಿರುವೆಯಾದುದರಿಂದ ಹೇಳುವೆನು. ಸ್ನೇಹಿತರಲ್ಲಿ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದರಿಂದ ಅತ್ಯಂತವಾದ ಸುಖವುಂಟಾಗುವುದಲ್ಲವೆ! ಈಗ ನೀನು ಹಿಮವಂತ ಮೇನೆಯರಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ಅವರ ಮಗಳಾದ ಪಾರ್ವತೀದೇವಿಗೆ ಪರಮೇಶ್ವರನೇ ತಕ್ಕ ವರನೆಂದೂ ಇತರರು ಯಾರೂ ಆಕೆಯ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಒಪ್ಪತಕ್ಕವರಲ್ಲವೆಂದೂ ನಿರೂಪಿಸುವವನಾಗು.”

೯-೧೦. ದೇವೇಂದ್ರನ ಈ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ನಾನು ಸಮಸ್ತ ಔಷಧಿಗಳಿಗೂ ನಿಲಯವಾಗಿ ಮಹೇಂದ್ರನಂತೆ ತೇಜೋವಂತನಾಗಿರುವ ಹಿಮವಂತನಲ್ಲಿಗೆ ತಕ್ಷಣವೇ ಹೊರಟೆನು. ನನ್ನನ್ನು ಕಾಣುತ್ತಲೇ ಆತನು ಪರಮ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಉತ್ತಮೋತ್ತಮವಾದ ಚಿನ್ನದ ಸಿಂಹಾಸನದಲ್ಲಿ ನನ್ನನ್ನು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡಲು ನಾನು ಸುಖವಾಗಿ ಮಂಡಿಸುವವನಾದೆನು.

೧೧. ಬಳಿಕ ನನಗೆ ಅರ್ಘ್ಯಪಾದ್ಯಾದಿಗಳನ್ನೊಪ್ಪಿಸಿ ಆ ಶೈಲರಾಜನು ಮೃದುಮಧುರಗಳಾದ ವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ ನನ್ನನ್ನು ಕುರಿತು ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ತಪಸ್ಸಿನ ಕುಶಲವನ್ನು ಕುರಿತು ನಗೆಮೊಗದಿಂದ ಕೇಳತೊಡಗಿದನು.

೧೨. ನಾನೂ ಸಹ ತಕ್ಕ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಲೇ ಆತನನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರತಿವಚನವನ್ನು ಹೇಳಿದನೆಂತೆಂದರೆ:—“ಎಲಾ ಪರ್ವತಶ್ರೇಷ್ಠನೆ! ಪೂರ್ವ

ಅಹೋ ಧನ್ಯೋಽಸಿ ವಿಪ್ರೇಂದ್ರಾಃ ಸಾಹಾಯ್ಯೇನ ತವಾಚಲ |
 ತಪೋಜಪವ್ರತಸ್ಥಾನೈಃ ಸಾಧಯಂತ್ಯಾತ್ಮನಃ ಪರಂ || ೧೩ ||
 ಯಜ್ಞಾಂಗಸಾಧನೈಃ ಕಾಂಕ್ಷಿತ್ಯಂದಾದಿಫಲದಾಪನಃ |
 ತ್ವಂ ಸಮುದ್ಧರಸಿ ವಿಸ್ತಾನ್ವಿಮತಃ ಪ್ರೋಚ್ಯತೇ ತವ || ೧೪ ||
 ಅನ್ಯೇಽಸಿ ಜೀವಾ ಬಹುಧಾ ತ್ವಾಮುಪಾಶ್ರಿತ್ಯ ಭೂಧರ |
 ಮುದಿತಾಃ ಪ್ರತಿನರ್ತಂತೇ ಗೃಹಸ್ಥಮಿವ ಪ್ರಾಣಿನಃ || ೧೫ ||
 ಶೀತಮಾತಪವರ್ಷಾಂಶ್ಚ ಕ್ಲೇಶಾನ್ನಾನಾವಿಧಾಸ್ಸಹನ್ |
 ಉಪಾಕರೋಷಿ ಜಂತೂನಾಮೇವಂ ರೂಪಾ ಹಿ ಸಾಧನಃ || ೧೬ ||
 ಕಿಮುತಃ ಪ್ರೋಚ್ಯತೇ ತುಭ್ಯಂ ಧನ್ಯಸ್ತ್ವಂ ಪೃಥಿವೀಧರ |
 ಕಂದರಂ ಯಸ್ಯ ಚಾಧ್ಯಾಸ್ತೇ ಸ್ವಯಂ ತವ ಮಹೇಶ್ವರಃ || ೧೭ ||
 ಇತ್ಯುಕ್ತವತಿ ವಾಕ್ಯಂ ಚ ಯಥಾರ್ಥಂ ಮಯಿ ಘಾಲ್ಮನ |
 ಹಿಮಶೈಲಸ್ಯ ಮಹಿಷೀ ಮೇನಾ ಆಗಾದ್ವಿದ್ಯಕ್ಷಯಾ || ೧೮ ||

ಮತ್ತು ಪಶ್ಚಿಮ ಸಮುದ್ರಗಳನ್ನು ಅವಗಾಹನಮಾಡಿ ನಿಂತಿರುವ ನಿನ್ನಿಂದ
 ಅನೇಕ ಜಂತುಗಳ ರಕ್ಷಣೆಯು ಮಾಡಲ್ಪಡುತ್ತಿರುವುದು.

೧೩. ನೀನೇ ಧನ್ಯನು. ನಿನ್ನ ಸಹಾಯದಿಂದಲೇ ಬ್ರಾಹ್ಮಣೋತ್ತಮರು
 ತಪಸ್ಸು, ಜಪ, ವ್ರತ, ತಿರ್ಥಸ್ನಾನ ಮುಂತಾದುವುಗಳಿಂದ ತಮ್ಮ ಪರಗತಿ
 ಯನ್ನು ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವರು.

೧೪. ಕೆಲವರನ್ನು ಯಜ್ಞಾಂಗಗಳಿಗೆ ಬೇಕಾದ ಸಮಿಕ್ಕುಶಾದಿಗಳಿಂದಲೂ,
 ಕೆಲವರನ್ನು ಕಂದ ಮೂಲ ಫಲಗಳಿಂದಲೂ ನೀನು ಸಂತೋಷಗೊಳಿಸುತ್ತಿರುವೆ.
 ನಿನ್ನ ಅನುಜೀವಿಗಳಾದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನು ಕುರಿತು ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಹೇಳತಕ್ಕುದೇನಿದೆ?

೧೫-೧೬. ಗೃಹಸ್ಥನಾದವನನ್ನು ಅನೇಕ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಆಶ್ರಯಿಸುವಂತೆ
 ನಿನ್ನನ್ನೂ ಸಹ ಇತರ ಜೀವರೂ ಬಹುವಿಧವಾಗಿ ಆಶ್ರಯಗೊಂಡು ಸಂತುಷ್ಟಾಂತ
 ರಂಗರಾಗಿ ಹಿಂದಿರುಗುತ್ತಿರುವರು. ಜಳಿ, ಬಿಸಿಲು, ಮಳೆಗಳನ್ನೂ ಇತರ ನಾನಾ
 ವಿಧಗಳಾದ ಕ್ಲೇಶಗಳನ್ನೂ ಸಹಿಸಿಕೊಂಡು ನೀನು ಅನೇಕ ಜಂತುಗಳಿಗೆ ಉಪಕಾರ
 ವನ್ನೆಸಗುತ್ತಿರುವೆ. ಸಾಧುಪುರುಷರು ಇಂತೆಯೇ ಇರುವರಲ್ಲವೆ.

೧೭. ನೀನೇ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಹೇಳುವುದೇನಿದೆ? ಆಯಾ ಪರ್ವತರಾಜನಿ!
 ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ನೀನೇ ಧನ್ಯನು. ನಿನ್ನ ತಪ್ಪಲಿನ ಪ್ರದೇಶವನ್ನೇ ಮಹಾ
 ದೇವನು ಆಶ್ರಯಿಸಿ ವಾಸಮಾಡುತ್ತಿರುವನು.”

೧೮. ಎಲೈ ಅರ್ಜುನನೇ! ಈ ರೀತಿ ಯಥಾರ್ಥಗಳಾದ ಮಾತುಗಳನ್ನು
 ನಾನು ಆಡುತ್ತಿರಲು ಆ ಪರ್ವತರಾಜನ ಪಟ್ಟಮಹಿಷಿಯಾದ ಮೇನಾದೇವಿಯು
 ನನ್ನನ್ನು ನೋಡಲೆಳಸಿ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಳು.

ಅನುಯಾತಾ ದುಹಿತಾ ಚ ಸ್ವಲ್ಪಾಶ್ಚ ಪರಿಚಾರಿಕಾಃ |
 ಲಜ್ಜಯಾನತಸರ್ವಾಂಗೀ ಪ್ರವಿವೇಶ ಸದೋ ಮಹತ್ || ೧೯ ||
 ತತೋ ಮಾಂ ಶೈಲಮಹಿಷೀ ವಂದೇ ಪ್ರಣಿಪತ್ಯ ಸಾ |
 ವಸ್ತ್ರನಿರ್ಗೂಢವದನಾ ಪಾಣಿಪದ್ಮಕೃತಾಂಜಲಿಃ || ೨೦ ||
 ತಾನುಹಂ ಸತ್ಯರೂಪಾಭಿರಾಶೀರ್ಭಿಃ ಸಮನರ್ಥಯಂ |
 ಪತಿವ್ರತಾ ಶುಭಾಚಾರಾ ಸುಭಗಾ ವೀರಸೂಃ ಶುಭೇ || ೨೧ ||
 ಸದಾ ವೀರವತೀ ಚಾಪಿ ಭವ ನಂಶೋನ್ನತಿಪ್ರದೇ |
 ತತೋಹಂ ವಿಸ್ಮಿತಾಕ್ಷೀಂ ಚ ಹಿಮವದ್ಗಿರಿಪುತ್ರಿಕಾಂ || ೨೨ ||
 ಮೃದುನಾಹ್ಯಾ ಪ್ರತ್ಯವೋಚಮೇಹಿ ಬಾಲೇ ಮಮಾಂತಿಕಂ || ೨೩ ||
 ತತೋ ದೇವೀ ಜಗನ್ಮಾತಾ ಬಾಲಭಾವಂ ಸ್ವಕಂ ಮಯಿ |
 ದರ್ಶಯಂತೀ ಸ್ವಪಿತರಂ ಕಂಠೇ ಗೃಹ್ಯಾಂಕಮಾವಿಶತ್ || ೨೪ ||
 ಉವಾಚ ನಾಚಂ ತಾಂ ಮಂದಂ ಮುನಿಂ ನಂದಯ ಪುತ್ರಿಕೇ |
 ಮುನೇಃ ಪ್ರಸಾದತೋವಶ್ಯಂ ಪತಿಮಾಸ್ಪೃಷಿ ಸಮ್ಮತಂ || ೨೫ ||

೧೯-೨೦. ಮಗಳು ಹಿಂಬಾಲಿಸುತ್ತಿರಲು ಕೆಲವೇ ಪರಿಚಾರಿಕೆಯರೊಡನೆ ಕೂಡಿದವಳಾಗಿ ಲಜ್ಜೆಯಿಂದ ಕುಗ್ಗಿದ ಮೈಯುಳ್ಳ ಆಕೆಯು ವಿಶಾಲವಾದ ಆ ಸಭಾಮಂಟಪವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದಳು. ಆಗಲಾ ಮೇನಾದೇವಿಯು ಸೆರಗಿನಿಂದ ಮುಖವನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡು ತನ್ನ ತಾವರೆಗೈಗಳಿಂದ ಅಂಜಲಿಬಂಧವನ್ನು ಮಾಡಿ ನನಗೆ ವಂದನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದಳು.

೨೧-೨೩. ಆಕೆಯನ್ನು ನಾನು ಸಫಲಗಳಾದ ಆಶೀರ್ವಚನಗಳಿಂದ ತೃಪ್ತಿಗೊಳಿಸುವವನಾಗಿ ಇಂತೆಂದೆನು:—“ಎಲಾ ಶುಭಾಂಗಿಯೆ! ನೀನು ಪತಿವ್ರತೆಯೂ, ಶುಭಾಚಾರ ಸಂಪನ್ನಳೂ, ಸೌಭಾಗ್ಯವತಿಯೂ ವೀರ ಮಾತೆಯೂ ಯಾವಾಗಲೂ ವೀರವತಿಯೂ ಆಗಿ ವಂಶದ ಉನ್ನತಿಯನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವವಳಾಗು.” ಬಳಿಕ ವಿಸ್ಮಿತ ನೇತ್ರಗಳಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ಹಿಮವಂಶನ ಮಗಳಾದ ಗಿರಿಜೆಯನ್ನು ಕಂಡು ನಾನು ‘ಎಲಾ ಬಾಲಕಿಯೆ! ಇಲ್ಲಿ ಬಂದು ನನ್ನ ತೊಡೆಯಮೇಲೆ ಕೂತುಕೊ’ ಎಂದು ಮೃದುವಚನಗಳನ್ನಾಡಿದೆನು.

೨೪. ಆಗಲಾ ಜಗನ್ಮಾತೆಯು ನನ್ನಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಬಾಲಭಾವವನ್ನು ತೋರಿಸುವವಳಂತೆ ತನ್ನ ತಂದೆಯ ಕಂಠವನ್ನು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಆಲಿಂಗನೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡಳು.

೨೫. ಆತನಾದರೂ ಆಕೆಯನ್ನು ಕುರಿತು “ಮಗಳೆ! ನೀನು ಈ ಮಹರ್ಷಿಗೆ ಘನಸ್ವಾರವನ್ನು ಮಾಡು. ಈತನ ವರಪ್ರಸಾದದಿಂದ ನಿಜವಾಗಿಯೂ ನಿನಗೆ ಸಮ್ಮತನಾದ ಪತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯುವೆ.”

ಇತ್ಯುಕ್ತ್ವಾ ಸಾ ತತೋ ಬಾಲಾ ವಸ್ತ್ರಾಂತಪಿಹಿತಾಶನಾ |
 ಕಿಂಚಿತ್ಸಹುಂಕೃತೋತ್ಕಂಠಂ ಪ್ರೋಚ್ಯ ನೋವಾಚ ಕಿಂಚನ || ೨೬ ||
 ತತೋ ವಿಸ್ಮಿತಚಿತ್ತೋಽಹಮುಪಚಾರವಿದಾಂವರಃ |
 ಪ್ರತ್ಯವೋಚಂ ಪುನರ್ದೇವೀಮೋಹಿ ದಾಸ್ಯಾಮಿ ತೇ ತುಭೇ |
 ರತ್ನಕ್ರೇಡನಕಂ ರಮ್ಯಂ ಸ್ಥಾಪಿತಂ ಸುಚಿರಂ ಮಯಾ || ೨೭ ||
 ಇತ್ಯುಕ್ತ್ವಾ ಸಾ ತದೋತ್ಥಾಯ ಪಿತುರಂಕಾತ್ಸವೇಗತಃ |
 ವಂದಮಾನಾ ಚ ಮೇ ಪಾದೌ ಮಯಾ ನೀತಾಂಕಮಾತ್ಮನಃ || ೨೮ ||
 ಮನ್ಯತಾ ತಾಂ ಜಗತ್ಪೂಜ್ಯಾಮುಕ್ತಂ ಬಾಲೇ ತವೋಚಿತಂ |
 ನ ತತ್ಪ್ರಶ್ಯಾಮಿ ಯತ್ಕುಭ್ಯಂ ದದ್ವ್ಯಾಶೀಃ ಕಾ ತವೋಚಿತಾ || ೨೯ ||
 ಇತ್ಯುಕ್ತೇ ಮಾತೃವಾತ್ಸಲ್ಯಾಚ್ಛೇಲೇಂದ್ರಮಹಿಷೀ ತದಾ |
 ನೋದಯಾಮಾಸ ಮಾಂ ಮಂದಮನಾಶೀಃ ಶಂಕಿತಾ ತದಾ || ೩೦ ||
 ಭಗವನ್ವೇತ್ಸಿ ಸರ್ವಂ ತ್ವಮತೀತಾನಾಗತಂ ಪ್ರಭೋ |
 ತದಹಂ ಜ್ಞಾತುಮಿಚ್ಛಾಮಿ ಕೀದೃತೋಽಸ್ಯಾಃ ಪತಿರ್ಭವೇತ್ || ೩೧ ||

೨೬-೨೭. ಈ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಆಕೆಯು ವಸ್ತ್ರದಿಂದ ಮುಖವನ್ನು ಮುಚ್ಚಿದವಳಾಗಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಹುಂಕಾರವನ್ನು ಮಾಡುವವಳಂತೆ ತೋರುತ್ತ ಏನನ್ನೂ ಉತ್ತರ ಕೊಡಲಿಲ್ಲ. ಆಕೆಯ ಬಾಲಕೇಳಿಗೆ ವಿಸ್ಮಯಗೊಂಡ ನಾನು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಉಪಚರಿಸುವ ಬಗೆಯನ್ನು ಬಲ್ಲೆನಾದುದರಿಂದ ಮತ್ತೆ ಆಕೆಯನ್ನು ಕುರಿತು “ಅಮ್ಮಾ! ನನ್ನ ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ಬಾ. ನಿನಗೆ ರತ್ನಖಚಿತವಾದ ಒಂದು ಚಿಂಡನ್ನು ಕೊಡುವೆನು. ಅದನ್ನು ನಿನಗಾಗಿಯೇ ಬಹುದಿನಗಳಿಂದ ಬಚ್ಚಿಟ್ಟಿರುವೆನು.”

೨೮. ಹೀಗೆ ಹೇಳಲು ಆ ಮಗುವು ಭಟ್ಟನೆ ತಂದೆಯ ಮಡಿಲನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಎದ್ದು ವೇಗದಿಂದ ಬಂದು ನನ್ನ ಕಾಲಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಲು ನಾನು ಆಕೆಯನ್ನು ತೊಡೆಯಮೇಲೆ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿಕೊಂಡೆನು.

೨೯. ಆಕೆಯನ್ನು ಲೋಕವಂದ್ಯಳೆಂದು ತಿಳಿದಿದ್ದೆನಾದುದರಿಂದಲೇ ಆಕೆಗೆ ನಾನು ಇಂತೆಂದೆನು:—“ತಾಯೆ! ನಿನಗೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಉಪಾಯನವನ್ನಾಗಲಿ, ನಿನ್ನ ವೈಭವಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ಆಶೀರ್ವಾದವನ್ನಾಗಲಿ ನಾನರಿಯೆನು.”

೩೦. ಹೀಗೆಂದ ನನ್ನನ್ನು ಕಂಡು ಮೇನಾದೇವಿಯು ಸಹಜವಾದ ಮಾತೃವಾತ್ಸಲ್ಯದಿಂದ ಕೂಡಿ ನಾನು ಮಗಳನ್ನು ಆಶೀರ್ವಾದ ಮಾಡಲಿಲ್ಲವೆಂದು ಭಯಗೊಂಡವಳಾಗಿ ನನ್ನನ್ನು ಕುರಿತು ವಿಜ್ಞಾಪಿಸಿದಳು.

೩೧. “ಎಲೈ ಮುನೀಶ್ವರನೆ! ನೀನು ಭೂತ ಭವಿಷ್ಯತ್ಕಾಲಗಳ ವ್ಯವಹಾರಗಳೆಲ್ಲವನ್ನೂ ತಿಳಿದವನು. ಆದುದರಿಂದ ಈ ಹುಡುಗಿಗೆ ಸದೃಶನಾದ ವರನು ಎಂತಹವನೆಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಯಲಿಚ್ಛಿಸುವೆನು.”

ಕೃತ್ವೇತಿ ಸುಸ್ಥಿತಮುಖಃ ಸ್ರಾವೋಚಂ ನರ್ಮವಲ್ಲಭಃ || ೩೨ ||
 ನ ಜಾತೋಽಸ್ಯಾಃ ಪತಿರ್ಭದ್ರೇ ವರ್ತತೇ ಚ ಕುಲಕ್ಷಣಃ |
 ನಗ್ನೋಽತಿನಿರ್ಧನಃ ಕ್ರೋಧೀ ವೃತಃ ಕ್ರೂರೈಶ್ಚ ಸರ್ವದಾ || ೩೩ ||
 ಕೃತ್ವೇತಿ ಸಂಭ್ರಮಾವಿಷ್ಟೋ ಧ್ವಸ್ತವೀರ್ಯೋ ಹಿಮಾಚಲಃ |
 ಮಾಂ ತದಾ ಪ್ರತ್ಯುವಾಚೇದಂ ಸಾತ್ಪ್ರಕಂಠೋ ಮಹಾಗಿರಿಃ || ೩೪ ||
 ಅಹೋ ವಿಚಿತ್ರಃ ಸಂಸಾರೋ ದುರ್ವೇದ್ಯೋ ಮಹತಾಮಪಿ |
 ಪ್ರವರಸ್ತ್ವಪಿ ಶಕ್ತ್ಯಾ ಯೋ ನರೇಷು ನ ಕೃಪಾಯತೇ || ೩೫ ||
 ಯತ್ನೇನ ಮಹತಾ ತಾವತ್ಪ್ರಣೈರ್ಬಹುವಿಧೈರಪಿ |
 ಸಾಧಯತ್ಯಾತ್ಮನೋ ಲೋಕೋ ಮಾನುಷ್ಯಮತಿದುರ್ಲಭಂ || ೩೬ ||
 ಅಧ್ಯವಂ ತದ್ಭವತ್ವೇ ಚ ಕಥಂಚಿತ್ಪರಿಕಲ್ಪಿತೇ |
 ತತ್ರಾಪಿ ದುರ್ಲಭಾ ನಾನು ಸಮಾನವ್ರತಚಾರಿಣೇ || ೩೭ ||
 ಸಾಧ್ವೀ ಮಹಾಕುಲೋತ್ಪನ್ನಾ ಭಾರ್ಯಾ ಯಾ ಸ್ಯಾತ್ಪತಿವ್ರತಾ |
 ತತ್ರಾಪಿ ದುರ್ಲಭಂ ಯಚ್ಚ ತಯಾ ಧರ್ಮನಿಷೇವಣಂ || ೩೮ ||

೩೨-೩೩. ಇದನ್ನು ಕೇಳಿ ನಗೆಮೊಗವುಳ್ಳವನಾಗಿ ನಾನು ಗೂಢಾರ್ಥ ಯುಕ್ತಗಳಾದ ಮಾತುಗಳನ್ನು ನುಡಿದೆನೆಂತೆನೆ:—“ಅಮ್ಮಾ! ಈಕೆಯ ಪತಿಗೆ ಜನ್ಮವೆಂಬುದೇ ಇಲ್ಲವು. ಆತನು ಅನೇಕ ದುರ್ಲಕ್ಷಣಗಳಿಂದ ಕೂಡಿರುವನು. ದಿಗಂಬರನು; ಕೇವಲ ದರಿದ್ರನು; ಬಹಳ ಮುಂಗೋಪಿಯು; ಯಾವಾಗಲೂ ಕ್ರೂರ ಸತ್ವಗಳಿಂದ ಪರಿವೃತನಾಗಿರುವನು.”

೩೪. ಈ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಸರ್ವತರಾಜನಾದ ಹಿಮವಂತನು ವ್ಯಾಕುಲ ಗೊಂಡವನಾಗಿ ಕಳೆಗುಂದಿದವನೆಂತೆ ಕಾಣುವವನಾಗಿ ಕಣ್ಣುಗಳಿಂದ ನೀರನ್ನು ಸುರಿಸುತ್ತ ಗದ್ಗದಕಂಠನಾಗಿ ನನ್ನನ್ನು ಕುರಿತು ಇಂತೆಂದನು.

೩೫-೩೬. “ಅಹೋ! ಮಹಾಮಹಿಮರಿಗೂ ಕೂಡ ದುರ್ವಿಜ್ಞೇಯವಾದ ಈ ಸಂಸಾರವೆಂಬುದು ಅತ್ಯಂತ ವಿಚಿತ್ರವಾದುದು. ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠ ನೆನಿಸಿದವನೂ ಕೂಡ ತನ್ನ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಭಗವಂತನ ಕೃಪೆಯನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸ ಲಾರನು. ಮಹತ್ತರವಾದ ಪ್ರಯತ್ನದಿಂದಲೂ ಅನೇಕ ವಿಧಗಳಾದ ಪುಣ್ಯಗಳ ಫಲರೂಪವಾಗಿಯೂ ಜೀವನು ತನ್ನ ಲೋಕವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿಕೊಂಡು ಅತ್ಯಂತ ದುರ್ಲಭವಾದ ಮನುಷ್ಯಜನ್ಮವನ್ನು ಪಡೆಯುವನು.

೩೭-೩೮. ಅಶಾಶ್ವತವಾದ ಆ ಮನುಷ್ಯಜನ್ಮದಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಹೇಗೋ ಒಂದು ವಿಧವಾಗಿ ಶಾಶ್ವತಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಮಾಡುವನು. ಅದರಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ತನ್ನೊಡನೆ ಸಹಕರಿಸಿ ವ್ರತಾಚರಣೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುವವಳೂ, ಸಾಧ್ವಿಯೂ,

ಸಹ ವೇದಪುರಾಣೋಕ್ತಂ ಜಗತ್ಪ್ರಯಹಿತಾವಹಂ ।
 ಏತತ್ಸು ದುರ್ಲಭಂ ಯಜ್ಞ ತಸ್ಯಾಂ ಜೈವ ಪ್ರಜಾಯತೇ ॥ ೨೯ ॥
 ತದಪತ್ಯಮಪತ್ಯಾರ್ಥಂ ಸಂಸಾರೇ ಕಿಲ ಸಾರದ ।
 ಏತೇಷಾಂ ದುರ್ಲಭಾನಾಂ ಹಿ ಕಿಂಚಿತ್ಪ್ರಾಪ್ನೋತಿ ಪುಣ್ಯವಾನ್ ॥ ೩೦ ॥
 ಸರ್ವಮೇತದವಾಪ್ನೋತಿ ಸ ಕೋಽಪಿ ಯದಿ ವಾ ಸವಾ ।
 ಕಿಂಚಿತ್ಕೇನಾಪಿ ಹಿ ನ್ಯೂನಂ ಸಂಸಾರೇ ಕುರುತೇ ವರಂ ॥ ೩೧ ॥
 ಅಥ ಸಾಂಸಾರಿಕೋ ದೋಷಃ ಸ್ವಕೃತಂ ಯತ್ರ ಭುಜ್ಯತೇ ।
 ಗಾರ್ಹಸ್ಥ್ಯಂ ಚ ಪ್ರಶಂಸಂತಿ ವೇದಾಃ ಸರ್ವೇಽಪಿ ಪಾರದ ॥ ೩೨ ॥
 ನೇತಿ ಕೇಚಿತ್ತತ್ರ ಪುನಃ ಕಥಂ ಕೇ ಯದಿ ನೋ ಗೃಹೀ ।
 ಅತೋ ಧಾತ್ರಾ ಚ ತಾಸ್ತೇಷು ಸುತಲಾಭಃ ಪ್ರಶಂಸಿತಃ ॥ ೩೩ ॥
 ಪುನಶ್ಚ ಸೃಷ್ಟಿವೃದ್ಧ್ಯರ್ಥಂ ಸರಕತ್ರಾಣನಾಯ ಚ ।
 ತತ್ರ ಸ್ತ್ರೀಣಾಂ ಸಮುತ್ಪತ್ತಿಂ ವಿನಾ ಸೃಷ್ಟಿರ್ನ ಜಾಯತೇ ॥ ೩೪ ॥

ಉತ್ತಮ ಕುಲದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದವಳೂ ಪತಿವ್ರತೆಯೂ ಆದ ಸಹಧರ್ಮಿನಿಯು ದೊರಕುವುದೇ ಅತ್ಯಂತ ದುರ್ಲಭವು.

೩೯. ಹಾಗಾದರೂ ವೇದ ಪುರಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವಂತೆ ಸಕಲ ಲೋಕಗಳಿಗೂ ಹಿತಕರಗಳೆನಿಸುವ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಆಕೆಯೊಡನೆ ಆಹರಿಸುವುದು ಅಸಾಧ್ಯವೇ ಸರಿ.

೪೦-೪೧. ಅಯ್ಯಾ ನಾರದನೆ! ಏತೇಷ ದುರ್ಲಭವೆಂದರೆ ಪುತ್ರಸಂತಾನಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಅನುಸರಿಸುವ ಸಂಸಾರ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮ ಪತ್ನಿಯ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಪಡೆಯುವುದೇ ಆಗಿರುವುದು. ಸಂಸಾರವೆಂಬುದು ಯಾವ ವಿಷಯದಲ್ಲಿಯಾದರೂ ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪವಾದರೂ ನ್ಯೂನತೆಯುಳ್ಳವನನ್ನಾಗಿಯೇ ಮಾಡುವದು. ಹಾಗೂ ತಾನು ಮಾಡಿದ ಕರ್ಮಗಳ ಫಲವನ್ನೇ ತಾನು ಅನುಭವಿಸುವುದು ಸಂಸಾರದ ದೋಷವೆನಿಸುವುದು.

೪೨-೪೩. ಅಯ್ಯಾ ನಾರದನೆ! ಸಕಲ ವೇದಗಳೂ ಗೃಹಸ್ಥ ಧರ್ಮವನ್ನೇ ಪ್ರಶಂಸೆಮಾಡುತ್ತಿರುವುವಲ್ಲವೇ? ಹಾಗಲ್ಲವೆಂದು ಕೆಲವರು ಹೇಳುವವರಾದರೂ ಅವರು ತಾನೇ ಗೃಹಸ್ಥಾಶ್ರಮಿಗಳೆಂದಲ್ಲದೆ ಹೇಗೆ ಉತ್ಪನ್ನರಾದರು? ಆದ್ದುರಿಂದಲೇ ಬ್ರಹ್ಮನಿಂದ ಸಕಲ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಪುತ್ರಲಾಭವೆಂಬುದು ಸ್ತುತಿ ಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದು.

೪೪. ಪ್ರಪಂಚದ ಸೃಷ್ಟಿ ಮತ್ತು ವೃದ್ಧಿಗಳ ಸೃಷ್ಟಿಯಿಂದಲೂ ಸ್ವಿತ್ಯಗಳ ಸರಣೀಕೃತಾರಣಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ ಸಂತಾನವನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕು. ಅದಕ್ಕಿಲ್ಲಿಯೂ ಸ್ತ್ರೀ ಸಂತಾನವಿಲ್ಲದೆ ಸೃಷ್ಟಿಕಾರ್ಯವೆಂಬುದು ಮುಂದುವರಿಯುವುದಿಲ್ಲ.

ಸಾ ಚ ಜಾತಿಃ ಪ್ರಕೃತ್ಯೈವ ಕೃಪಣಾ ದೈನ್ಯಭಾಗಿನೀ ।

ತಾಸಾಂನುಪರಿ ಮಾವಜ್ಞಾ ಭವೇದಿತಿ ಚ ವೇಧಸಾ ।

ಶಾಸ್ತ್ರೇಷೂಕ್ತಮಸಂದಿಗ್ಧಂ ವಾಕ್ಯಮೇತನ್ಮಹತ್ಪಲಂ

|| ೪೫ ||

ದಶಪುತ್ರಸಮಾ ಕನ್ಯಾ ದಶಪುತ್ರಾನ್ಮವರ್ಧಯನ್ ।

ಯತ್ಪಲಂ ಲಭತೇ ಮರ್ತ್ಯಸ್ತಲ್ಲಭ್ಯಂ ಕನ್ಯಯೈಕಯಾ

|| ೪೬ ||

ತಸ್ಮಾತ್ಕನ್ಯಾ ಪಿತುಃಶೋಚ್ಯಾ ಸದಾ ದುಃಖವಿವರ್ಧಿನೀ

|| ೪೭ ||

ಯಾಪಿ ಸ್ಯಾತ್ಪೂರ್ಣಸರ್ವಾರ್ಥಾ ಪತಿಪುತ್ರಧನಾನ್ವಿತಾ ।

ತ್ವಯೋಕ್ತಂ ಚ ಕೃತೇ ಹ್ಯಸ್ಯಾಸ್ತದ್ವಾಕ್ಯಂ ನುಮು ಶೋಕದಂ

|| ೪೮ ||

ಕೇನ ದೋಷೇಣ ಮೇ ಪುತ್ರೀ ನ ಯೋಗ್ಯಾ ಅಶಿಷಾ ಮತಾ ।

ನ ಜಾತೋಽಸ್ಯಾಃ ಪತಿಃ ಕಸ್ಮಾದ್ವರ್ತತೇ ವಾ ಕುಲಕ್ಷಣಃ

|| ೪೯ ||

ನಿರ್ಧನತ್ವ ಮುನೇ ಕಸ್ಮಾತ್ಸರ್ವೇಷಾಂ ಸರ್ವದಃ ಕುತಃ ।

ಇತಿ ದುರ್ಘಟವಾಕ್ಯಂ ತೇ ಮನೋ ಮೋಹಯತೀವ ಮೇ

|| ೫೦ ||

೪೫. ಸ್ತ್ರೀಜಾತಿಯು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಸ್ವಭಾವದಿಂದಲೂ ಕೃಪೆಗೆ ಪಾತ್ರವಾಗಿಯೂ, ದೈನ್ಯದಿಂದ ಕೂಡಿಯೂ ಇರುವುದು. ಇಂತಹ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಅಸಡ್ಡೆಯಾಗಬಾರದೆಂದೇ ಬ್ರಹ್ಮನು ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ನಿಸ್ಸಂದೇಹವಾಗಿ ಉತ್ತಮಫಲದಾಯಕವಾದ ಈ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳಿರುವನು.

೪೬-೪೭. ಪುತ್ರಿಯು ಒಬ್ಬಳೇ ಆದರೂ ಅವಳೂ ಹತ್ತುಮಂದಿ ಪುತ್ರರಿಗೆ ಸಮವಾದವಳು. ಹತ್ತುಮಂದಿ ಪುತ್ರರನ್ನು ಪಡೆದ ತಂದೆಯು ಯಾವ ಫಲವನ್ನು ಪಡೆಯುವನೋ, ಅದೇ ಫಲವನ್ನೇ ಒಬ್ಬ ಸ್ತ್ರೀ ಸಂತಾನದಿಂದಲೇ ಅವನು ಪಡೆಯಬಹುದು ! ಅದುದರಿಂದಲೇ ಕನ್ಯೆಯಾದವಳು ಸರ್ವಾರ್ಥಸಂಪೂರ್ಣಳೂ, ಪತಿಪುತ್ರಧನಾದಿಗಳುಳ್ಳವಳಾದರೂ ಸಹ ತಂದೆಗೆ ದುಃಖವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವವಳೂ ಕನಿಕರಾರ್ಹಳೂ ಆಗಿರುವಳು.

೪೮-೪೯. ಈಕೆಯ ವಿಷಯವಾಗಿ ನೀನು ಹೇಳಿರುವ ವಾಕ್ಯವು ನನಗೆ ವಿಶೇಷ ಶೋಕವನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ್ತಿರುವುದು. ನನ್ನ ಮಗಳು ಯಾವ ದೋಷದಿಂದ ನಿನ್ನ ಅತೀರ್ವಾದಕ್ಕೆ ಸತ್ಪಾತ್ರಳಾಗಲಿಲ್ಲ ? ಇವಳಿಗೆ ಗಂಡನು ಏತಕ್ಕಾಗಿ ಅವತರಿಸಲಿಲ್ಲ ? ಅಥವಾ ಅವತರಿಸಿದ್ದರೂ ದುರ್ಲಕ್ಷಣನಾಗಿಯೇ ಏಕೆ ಇದ್ದಾನು ? ಇದು ತೀರ ವಿಚಿತ್ರವಾಗಿರುವುದು.

೫೦. ಎಲೈ ಮುನಿಯೇ ! ಆತನು ದರಿದ್ರನೆಂತಾದಾನು ? ಆದರೂ ಸಕಲರಿಗೂ ಅರ್ಥಿಷ್ಠದಾಯಕನು ಹೇಗೆ ಆದಾನು ? ಈ ರೀತಿಯಾದ ದುರ್ಭೇದ್ಯವಾದ ನಿತ್ಯ ವಾಕ್ಯವು ನನ್ನ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಮೋಹಗೊಳಿಸುತ್ತಿರುವುದು. ಈ ವಿಷಯಗಳೆಲ್ಲವನ್ನೂ ನನಗೆ ತಿಳಿಯಹೇಳಬೇಕು.”

ಇತಿ ತಂ ಪುತ್ರವಾತ್ಸಲ್ಯಾತ್ಸಭಾಯಾಂ ತೋಕಸಂಪ್ಲುತಂ ।
 ಅಹಮಾಶ್ವಾಸಯಂ ವಾಗ್ವಿಃ ಸತ್ಯಾಭಿಃ ಪಾಂಡುಪಂಪನಃ ॥ ೫೦ ॥
 ಮಾ ತುಚಃ ಶೈಲರಾಜ ತ್ವಂ ಹರ್ಷಸ್ಥಾಪೇತಿಪ್ರಾಚ್ಯಭಾಕ್ ।
 ತ್ರುಣು ತದ್ವಚನಂ ಮಹ್ಯಂ ಯಸ್ಮಯೋಕ್ತಂ ಚ ಹೃತ್ಸವತ್ ॥ ೫೧ ॥
 ಜಗನ್ಮಾತಾ ತ್ವಿಯಂ ಬಾಲಾ ಪುತ್ರೀ ತೇ ಸರ್ವಸಿದ್ಧಿವಾ ।
 ಪುರಾ ಭವೇಃಭವದ್ಭಾರ್ಯಾ ಸತೀನಾಮ್ನಾ ಭವಸ್ಯ ಯಾ ॥ ೫೨ ॥
 ತದಸ್ಯಾಃ ಕಿಮಹಂ ದದ್ಮಿ ರವೇದೀಪಮಿವಾಲ್ಮಿಕಃ ।
 ಸಂಚಿಂತ್ಯೇತಿ ಮಹಾದೇವ್ಯಾ ನಾಶಿಷಂ ದತ್ತವಾಸಹಂ ॥ ೫೩ ॥
 ನ ಜಾತೋಃಸ್ಯಾಃ ಪತಿಶ್ಲೇಷಿ ವರ್ತತೇ ಚ ಭವೋ ಹಿ ಸಃ ।
 ನ ಸ ಜಾತೋ ಮಹಾದೇವೋ ಭೂತಭವ್ಯಭವೋದ್ಯವಃ ॥ ೫೪ ॥
 ಶರಣ್ಯಃ ಶಾಶ್ವತಃ ಶಾಸ್ತಾ ತಂಕರಃ ಪರಮೇಶ್ವರಃ ॥ ೫೫ ॥
 ಸರ್ವೇ ದೇವಾ ಯತ್ಪದಮಾಮನಂತಿ
 ವೇದೈಶ್ಚ ಸರ್ವೈರಪಿ ಯೋ ನ ಲಭ್ಯಃ ।
 ಬ್ರಹ್ಮಾದಿ ವಿತ್ತಂ ನನುಯಸ್ಯ ಶೈಲ
 ಬಾಲಸ್ಯ ವಾ ಕ್ರೀಡನಕಂ ವದಂತಿ ॥ ೫೬ ॥

೫೦. ಇಂತು ಪುತ್ರವಾತ್ಸಲ್ಯದಿಂದ ತೋಕಾಕುಲಿತನಾಗಿ ಪತ್ತೀಸಹಿತನಾದ ಆ ಹಿಮವಂತನನ್ನು ಕುರಿತು ಸತ್ಯವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ ಸಮಾಧಾಪನದಿಸಿ ಲೋಕಗ ಇಂತೆಂದೆನು.

೫೧-೫೩. “ಆಯ್ಯಾ ಪರ್ವತರಾಜನೆ! ಸಂತೋಷಪಡಬೇಕಾದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನೀನಿಂತು ತೋಕಮಾಡಬಾರದು. ನಾನು ಹಿಂದೆ ಅರ್ಥಗರ್ಭಿತವಾಗಿ ಹೇಳಿದ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸುವೆನು ಕೇಳು. ಈ ನಿನ್ನ ಮಗಳು ಸಾಕ್ಷಾತ್ಪ್ರಗನ್ಮಾತೆಯು. ಸಕಲರಿಗೂ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಕೊಡುವಳು. ಈಕೆಯೇ ಮುನ್ನಿನ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಸತಿಯೆಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಮಹಾದೇವನಿಗೆ ಪತ್ನಿಯಾಗಿದ್ದಳು.

೫೪-೫೬. ಇಂತಹ ಜಗನ್ಮಾತೆಗೆ ನಾನೇನು ಕೊಟ್ಟರೂ ಸೂರ್ಯನಿಗೆ ದೀಪವನ್ನರ್ಪಿಸಿದಂತೆಯೇ ಸರಿ ಎಂದೆಣಿಸಿಯೇ ಈ ಮಹಾದೇವಿಗೆ ನಾನು ಯಾವ ಆಶೀರ್ವಾದವನ್ನೂ ಮಾಡಲಾರದಾದೆನು. ಈಕೆಯ ಪತಿಯು ಶುಟ್ಟಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಿದೆಲ್ಲವೆ. ಮಹಾರುದ್ರನೇ ಈಕೆಯ ಪತಿಯು. ತ್ರಿಕಾಲಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಉಂಟಾಗುವ ಭೂತಗಳಿಗೆಲ್ಲ ಉತ್ಪತ್ತಿಸ್ಥಾನೀಯನಾದುದರಿಂದ ಆತನಿಗೆ ಜನ್ಮವೆಲ್ಲಿಯದು? ಆತನೇ ಲೋಕಶರಣ್ಯನು. ತ್ರಿಕಾಲಾಬಾಧ್ಯನು. ಜಗನ್ನಿಯಾಮಕನು. ಸುಖಕ್ಕೆ ಕಾರಣನಾದವನು. ಆತನೇ ಪರಮೇಶ್ವರನು. ಸಕಲದೇವತೆಗಳೂ ಆತನ ಪಾದಗಳನ್ನು ನಮಸ್ಕರಿಸುವರು. ಸಕಲ ವೇದಗಳಿಗೂ

ಸ ಚಾಮುಂಗಲ್ಯಶೀಲೋಽಪಿ ಮುಂಗಲಾಯತನೋ ಹರಃ |

ನಿರ್ಧನಃ ಸರ್ವದಶ್ಚಾಸೌ ವೇದ ಸ್ವಂ ಸ್ವಯಮೇವ ಸಃ || ೫೮ ||

ಸ ಚ ದೇವೋಽಚಲಃ ಸ್ಥಾಣುರ್ಮಹಾದೇವೋಽಜರೋ ಹರಃ |

ಭವಿಷ್ಯತಿ ಪತಿಃ ಸೋಽಸ್ಯಾಸ್ತತ್ಪ್ರಮುರ್ಘಂ ತು ಶೋಚಸಿ || ೫೯ ||

ಇತಿ ಶ್ರೀ ಸ್ಕಾಂದೇ ಮಹಾಪುರಾಣೇ ಏಕಾಶೀತಿಸಾಹಸ್ರಾಂ ಸಂಹಿತಾಯಾಂ
ಪ್ರಥಮೇ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡೇ ಕೌಮಾರಿಕಾಖಂಡೇ “ಕುಮಾರೇಶಮಹಾತ್ಮ್ಯೇ
ಹಿಮವದಾಶ್ವಾಸನಂ” ನಾಮ ತ್ರಯೋವಿಂಶೋಽಧ್ಯಾಯಃ

ಅಲಭ್ಯವಾದ ಮಹಿಮೆಯುಳ್ಳವನಾಗಿರುವನು. ಆಯ್ಯಾ ಪರ್ವತರಾಜನೇ! ಬ್ರಹ್ಮಾದಿ ಸ್ತಂಭಪರ್ಯಂತಗಳಾದ ಎಂಬತ್ತುನಾಲ್ಕುಲಕ್ಷ ಜೀವರಾಶಿಗಳ ನೊಳಕೊಂಡ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವೆಲ್ಲವೂ ಆತನಿಗೆ ಲೀಲಾಕಂಠುಕ (ಆಟದ ಜಿಂಡು) ವಾಗಿರುವುದು.

೫೮. ಆತನು ಅಮಂಗಳನಾಗಿ ಕಂಡರೂ ಕೂಡ ಸರ್ವಶುಭಗಳಿಗೂ ನಿಧಿ ಯಾಗಿರುವನು. ಸ್ವತಃ ದರಿದ್ರನಾದರೂ ಸಕಲರಿಗೂ ಅಭೀಷ್ಟಗಳನ್ನು ಕೊಡು ವನು. ತನ್ನ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ತಾನು ಬಲ್ಲನೇ ಹೊರತು ಇತರರು ಆತನನ್ನು ಅರಿಯಲಾರರು.

೫೯. ಆ ದೇವನೇ ಶಾಶ್ವತನು. ನಿರ್ವಿಕಲ್ಪನು. ಮಹಾದೇವನು. ಜರಾಮರಣವರ್ಜಿತನು. ಭಕ್ತರ ಪಾಪಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವನು. ಆತನೇ ಈ ಕನ್ಯೆಗೆ ಪತಿಯಾಗುವನಾದುದರಿಂದ ನೀನು ಈ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ದುಃಖ ಪಡಬೇಕಾದುದೇ ಇಲ್ಲವು.”

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಎಂಭತ್ತೊಂದುಸಾವಿರ ಶ್ಲೋಕಗಳ ಸಂಹಿತೆಯೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ
ಶ್ರೀ ಸ್ಕಾಂದಮಹಾಪುರಾಣದ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡದ ಎರಡನೆಯ ಕೌಮಾರಿಕಾಖಂಡದಲ್ಲಿ

“ಕುಮಾರೇಶ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ-ಹಿಮವದಾಶ್ವಾಸನಂ”ವೆಂಬ

ಇಪ್ಪತ್ತಮೂರನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಮುಗಿದುದು

ಅಥ ಚತುರ್ವಿಂಶೋಧ್ಯಾಯಃ

ಕುಮಾರೇಕಮಾಣಾತ್ಮ್ಯೇ ಕಾಮದಹನಂ

ನಾರದ ಉವಾಚ :-

ಏವಂ ಶ್ರುತ್ವಾ ಸಭಾಯಃ ಸ ಪ್ರಮೋದಾಪ್ನುತಮಾನಸಃ |
 ಪ್ರಣಮ್ಯ ಮಾಮಿತಿ ಪ್ರಾಹ ಯದ್ವೇವಂ ಪುಣ್ಯವಾಸಹಂ || ೧ ||
 ಪುನಃ ಕಿಂಚಿತ್ಪ್ರವಕ್ಷ್ಯಾಮಿ ಪುತ್ರಾ ಮೇ ದಕ್ಷಿಣಃ ಕರಃ |
 ಉತ್ತಾನಃ ಕಾರಣಂ ಕಿಂ ತಚ್ಛ್ರೋತುಮಿಚ್ಛಾಮಿ ನಾರದ || ೨ ||
 ಇತಿ ಪೃಷ್ಟೋಽಸ್ಮಿ ಶೈಲೇನ ಪ್ರಾವೋಚಂ ಕಾರಣಂ ತದಾ |
 ಸರ್ವದೈವ ಕರೋ ಹ್ಯಸ್ಯಾಃ ಸರ್ವೇಷಾಂ ಪ್ರಾಣೇನಾಂ ಪ್ರತಿ || ೩ ||
 ಅಭಯಸ್ಯ ಪ್ರದಾತಾಃ ಸಾವುತ್ತಾನಸ್ತು ಕರಸ್ತತಃ |
 ಏಷಾ ಭಾರ್ಯಾ ಜಗದ್ಭರ್ತುರ್ವ್ಯಾಪಾರ್ಷ್ವ ಮಹೀಧರ |
 ಜನನೀ ಸರ್ವಲೋಕಸ್ಯ ಭಾವಿನೀ ಭೂತಭಾವಿನೀ || ೪ ||

ಕನ್ನಡದ ಅನುವಾದ

ಕುಮಾರೇಕ ಮಾಣಾತ್ಮ್ಯ — ಕಾಮದಹನ

೧. ನಾರದನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:— ಭಾರ್ಯಾಸಹಿತನಾದ ಹಿಮವಂತನು ನನ್ನ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಸಂತುಷ್ಟಾಂತರಂಗನಾಗಿ ನನ್ನನ್ನು ಕುರಿತು ಅಂತಾ ದರೆ ತಾನೇ ಭಾಗ್ಯವಂತನೆಂದು ಹೇಳಿದನು.

೨. “ಎಲೈ ನಾರದನೆ! ನನ್ನನ್ನು ಮತ್ತೊಂದು ವಿಷಯವನ್ನು ಕೇಳಿ ಲಿಚ್ಛಿಸುವೆನು. ಈ ನನ್ನ ಮಗಳ ಬಲಗೈಯು ಯಾವಾಗಲೂ ಮೇಲಕ್ಕೆ ಹಿಡಿದಿರಲು ಕಾರಣವೇನು?”

೩. ಇಂತೆಂದ ಪರ್ವತರಾಜನ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಅದರ ಕಾರಣವನ್ನು ನಾನು ಹೇಳತೊಡಗಿದೆನು. “ಅಯ್ಯಾ ದೊರೆಯೆ! ಈಕೆಯ ದಕ್ಷಿಣ ಹಸ್ತವು ಸರ್ವಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೂ ಅಭಯವನ್ನು ನೀಡುವ ಹಸ್ತವಾದುದರಿಂದ ಅದು ಯಾವಾಗಲೂ ಅಭಯ ಮುದ್ರೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವುದು.

೪. ಈಕೆಯು ಜಗನ್ನಾಯಕನೂ ವೈಷ್ಣವಭಕ್ತನೂ ಆದ ಮಹೇಶ್ವರನ ಮಹಿಷಿಯಾದವಳು. ಎಲೈ ಪರ್ವತೇಶ್ವರನೆ! ಈಕೆಯೇ ಸಮಸ್ತ ಲೋಕಗಳಿಗೂ ಮಾತೆಯಾದವಳು. ಈಕೆಯು ಸಮಸ್ತ ಭೂತಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಅತ್ಯಂತ ಸುಂದರಳಾಗಿ ಬೆಳೆಯುವಳು. ಸರ್ವಭೂತಸಂಮಾನ್ಯಳು.

ತದ್ಯಥಾ ಶೀಘ್ರಮೇವೈಷಾ ಯೋಗಂ ಯಾತು ಸಿನಾಕಿನಾ || ೫ ||
 ತ್ವಯಾ ವಿಧೇಯಂ ವಿಧಿವತ್ತಥಾ ಶೈಲೇಂದ್ರಸತ್ತಮ |
 ಅಸ್ಯತ್ರ ಸುಮಹತ್ಕಾರ್ಯಂ ದೇವಾನಾಂ ಹಿಮಭೂಧರ || ೬ ||
 ಇತಿ ಪ್ರೋಚ್ಯ ತಮಾಪ್ಯಚ್ಛ್ರ ಪ್ರಾವೋಚಂ ವಾಸವಾಯ ತತ್ |
 ಮನು ಭೂಯಸ್ತು ಕರ್ತವ್ಯಂ ತನ್ಮಯಾ ಕೃತಮೇವಹಿ || ೭ ||
 ಕಿಂತು ಪಂಚಶರಃ ಪ್ರೇರ್ಯಃ ಕಾರ್ಯಶೇಷೇತ್ಯ ವಾಸವ |
 ಇತ್ಯಾದಿತ್ಯ ಗತಶ್ಚಾಹಂ ತಾರಕಂ ಪ್ರತಿ ಫಾಲ್ಗುನ || ೮ ||
 ಕಲಿಪ್ರಿಯತ್ವಾತ್ಸ್ಯೈನನುರ್ಥಂ ಕಥಯಿತುಂ ಸ್ಫುಟಂ |
 ಹಿಮಾದ್ರಿರಸಿ ಮೇ ವಾಕ್ಯಾತ್ಪ್ರೇರಿತಃ ಪಾರ್ವತೀಂ ಪ್ರತಿ || ೯ ||
 ಭವಸ್ಯಾರಾಧನಾಂ ಕರ್ತುಂ ಸಸಖೀಮಾದಿಶತ್ಪಥಾ |
 ಸಾ ತಂ ಪರಿಚಚಾರೇಶಂ ತಸ್ಯಾ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಸುಶೀಲತಾಂ |
 ಪುಷ್ಪತೋಯಫಲಾದೀನಿ ನಿಯುಕ್ತಾ ಪಾರ್ವತೀ ನೃಧಾತ್ || ೧೦ ||

೫-೬. ಆದುದರಿಂದ ಶೀಘ್ರವಾಗಿಯೇ ಈಕೆಯು ಮಹಾದೇವನೊಡನೆ ಸಮಾಗಮವನ್ನು ಎಂತು ಹೊಂದುವಳೊ ಅಂತಹ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ನೀನು ಮಾಡಬೇಕು. ಈ ಕೆಲಸವನ್ನು ನೀನು ವಿಧಿವತ್ತಾಗಿ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ದೇವತೆಗಳಿಗಾಗಬೇಕಾದ ಮಹತ್ಕಾರ್ಯವೊಂದು ನಡೆದಂತಾಗುವುದು.”

೭. ಇಂತೆಂದು ನಾನು ಆತನನ್ನು ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ಬಂದು ಮಹೇಂದ್ರನಿಗೆ ನಡೆದುಬಿಡುವನ್ನೂ ನಿರೂಪಿಸಿ “ಅಯ್ಯಾ! ನನ್ನಿಂದಾಗಬೇಕಾದ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ನಾನು ಸಾಂಗವಾಗಿ ನೆರವೇರಿಸಿರುವೆನು.

೮. ಇನ್ನು ಉಳಿದ ಕಾರ್ಯದ ಸಿದ್ಧಿಗಾಗಿ ನೀನು ಮನ್ಮಥನನ್ನು ಪ್ರೇರೇಪಿಸುವನಾಗು.” ಇಂತೆಂದು ಆದೇಶವನ್ನು ಮಾಡಿ ಕಲಹ ಪ್ರಿಯನಾದ ನಾನು ಈ ಸರ್ವಸ್ವವನ್ನೂ ತಾರಕಾಸುರನಿಗೆ ವಿಶದವಾಗಿ ತಿಳಿಸಲು ಹೊರಡುವವನಾದೆನು.

೯. ಹಿಮವಂತನೂ ಸಹ ನನ್ನ ವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ ಪ್ರೇರಿತನಾಗಿ ಮಹಾ ಪೇವನ ಆರಾಧನೆಯನ್ನೆಸಗಲು ಪಾರ್ವತಿಯನ್ನು ನಿಯಮಿಸಿ ಆಕೆಯ ಸಹಾಯಕ್ಕೆ ಒಬ್ಬ ಸಖಿಯನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದನು.

೧೦. ಪಾರ್ವತಿಯೂ ಮಹೇಶ್ವರನನ್ನು ಭಕ್ತಿಯುಕ್ತಳಾಗಿ ಪರಿಚರಿಸುತ್ತಿರಲು ಆತನು ಆಕೆಯ ಸೌಶೀಲ್ಯಕ್ಕೆ ಮೆಚ್ಚಿದವನಾಗಿ ಆಕೆಯನ್ನು ಫಲ ಪುಷ್ಪ ಪಾಲನೆಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ನಿಯೋಜಿಸಿದನು. ಆ ಕೆಲಸವನ್ನೇ ಆಕೆಯು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಳು.

ಮಹೇಂದ್ರೋಽಪಿ ಚ ಮದ್ವಾಕ್ಯಾತ್ಮರಂ ಸಸ್ಮಾರ ಭಾರತ || ೧೦ ||
 ಸ ಚ ತಸ್ಮೈರಣಂ ಜ್ಞಾತ್ವಾ ವಸಂತರತಿಸಂಯುತಃ |
 ಜೊತಾಂಕುರಾಸ್ತ್ರಃ ಸಹಸಾ ಪ್ರಾದುರಾಸೀತ್ಸನ್ನೋಭವಃ || ೧೧ ||
 ತಮಾಹ ಚ ವಚೋ ಭೀಮಾನ್ಸ್ವಯನ್ನಿವ ಚ ತಃ ಸ್ವೈತನ್
 ಉಪದೇಶೇನ ಬಹುನಾ ಕಿಂ ತ್ವಾಂ ಪ್ರತಿ ರತಿಪ್ರಿಯ || ೧೨ ||
 ಚಿತ್ತೇ ವಸಸಿ ತೇನ ತ್ವಂ ನೇತ್ಸಿ ಭೂತಮುಷೋಗತಂ |
 ತಥಾಪಿ ತ್ವಾಂ ವದಿಷ್ಯಾಮಿ ಸ್ವಕಾರ್ಯಪರತಾಂ ಸ್ಮರನ್ || ೧೩ ||
 ಮಮೈಕಂ ಸುಮಹತ್ಕಾರ್ಯಂ ಕರ್ತುಮರ್ಹಸಿ ಮನ್ನಥ |
 ಮಹೇಶ್ವರಂ ಕೃಪಾಸಾಧಂ ಸತೀಭಾರ್ಯಾವಿಯೋಜಿತಂ || ೧೪ ||
 ಸಂಯೋಜಯ ಪುನರ್ದೇವ್ಯಾ ಹಿಮಾದ್ರಿಗೃಹಜಾತಯಾ |
 ದೇವೀ ದೇವತಾ ತುಷ್ಪಾ ತೇ ಕರಿಷ್ಯತ ಇಹೇನ್ಸಿತಂ || ೧೫ ||
 ಮದನ ಉವಾಚ :—
 ಅಳೀಕಮೇತದ್ದೇವೇಂದ್ರ ಸ ಹಿ ದೇವಸ್ತಪೋರತಃ |
 ನಾನ್ಯಾಸಾದಯಿತವ್ಯಾನ್ ತೇಜಾಂಸಿ ಮಹುರಬ್ರವೀತ್ || ೧೬ ||

೧೧-೧೫. ಮಹೇಂದ್ರನೂ ನನ್ನ ವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ ಜೋದಿತನಾಗಿ ಮನ್ನಥ ನನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಲು ಅದನ್ನು ತಿಳಿದು ಮನೋಭವನು ವಸಂತ ಮತ್ತು ರತಿಯ ರೊಡನೆ ಮಾವಿನ ಚಿಗುರಿನ ಅಸ್ತ್ರವನ್ನು ಕೈಗೊಂಡವನಾಗಿ ತೀವ್ರವಾಗಿಯೇ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದನು. ಬುದ್ಧಿವಂತನಾದ ಮಹೇಂದ್ರನು ಆತನನ್ನು ಕಂಡು ಮುಗುಳ್ಳಗೆ ಯೊಡಗೂಡಿ ಮೈದಡವುತ್ತ “ಅಯ್ಯಾ ರತಿವಲ್ಲಭನೆ! ನಿನಗೆ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಉಪದೇಶವನ್ನು ಮಾಡಿದುದರಿಂದ ಆಗಬೇಕಾದುದೇನು ?

೧೬. ನೀನು ಎಲ್ಲರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯೂ ವಾಸಮಾಡುವವನಾದುದರಿಂದ ಎಲ್ಲರ ಮನಸ್ಸಿನ ಯೋಚನೆಗಳನ್ನೂ ತಿಳಿದೇ ಇರುವೆ. ಹಾಗಾದರೂ ನಮ್ಮ ಕಾರ್ಯಗೌರವವನ್ನು ನೆನಸಿಕೊಂಡು ಈಗ ನಿನಗೆ ಹೇಳಲೇಕುವೆನು.

೧೫-೧೬. ಎಲೈ ಮನ್ನಥನೆ! ನೀನು ನನಗೊಂದು ಮಹತ್ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕಾಗಿರುವುದು. ಪತ್ನಿಯಾದ ಸತೀದೇವಿಯಿಂದ ವಿರಹಿತನಾಗಿರುವ ಕೃಪಾಸಾಗರನಾದ ಮಹಾದೇವನನ್ನು ಹಿಮವಂತನ ಗೃಹದಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ಅವತರಿಸಿರುವ ದೇವಿಯೊಡನೆ ಸೇರುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕು. ಆಗ ಪಾರ್ವತಿಯೂ ಪರಮೇಶ್ವರನೂ ಸಂತುಷ್ಟರಾಗಿ ನಮ್ಮ ಇಷ್ಟಾರ್ಥವನ್ನು ನಡೆಸಿಕೊಡುವರು.”

೧೭. ಮನ್ನಥನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:—“ಎಲೈ ದೇವೇಂದ್ರನೆ! ನಿನ್ನ ಮಾತುಗಳು ಶುದ್ಧ ಮೋಸದಿಂದೊಡಗೂಡಿರುವುವು. ಮಹೇಶ್ವರನು ಯಾವಾಗಲೂ

ವೇದಾಂತೇಷು ಚ ಮಾಂ ವಿಶ್ವಾ ಗರ್ಹಯಂತಿ ಪುನಃ ಪುನಃ |
 ಮಹಾಶನೋ ಮಹಾಪಾಪಾ ಕಾಮೋಽಯಮನಲೋ ಮಹಾನ್ || ೧೮ ||
 ಅವೃತಂ ಜ್ಞಾನಮೇತೇನ ಜ್ಞಾನಿನಾಂ ನಿತ್ಯವೈರಿಣಾ |
 ತಸ್ಯಾದಯಂ ಸದಾ ತ್ಯಾಜ್ಯಃ ಕಾಮೋಽಹಿರಿವ ಸತ್ತಮೈಃ || ೧೯ ||
 ಏವಂ ಶೀಲಸ್ಯ ಮೇ ಕಸ್ಯಾತ್ಪ್ರತುಷ್ಯತಿ ಮಹೇಶ್ವರಃ |
 ಮದನಸ್ಯೇವ ಪಾಪಸ್ಯ ವಾಸುಧೇವೋ ಜಗದ್ಗುರುಃ || ೨೦ ||
 ಇಂದ್ರ ಉವಾಚ:-

ಮೈವಂ ಬ್ರೂಹಿ ಮಹಾಭಾಗ ತ್ವಾಂ ವಿನಾ ಕಃ ಪುಮಾನ್ಭವಿ |
 ಧರ್ಮಮರ್ಥಂ ತಥಾ ಕಾಮಂ ನೋಕ್ಷ್ಯಂ ನಾ ಪ್ರಾಪ್ತುಮಿಾತ್ವರಃ || ೨೧ ||
 ಯತ್ಕಿಂಚಿತ್ಸಾಧ್ಯತೇ ಲೋಕೇ ಮೂಲಂ ತಸ್ಯ ಚ ಕಾಮನಾ |
 ಕಥಂ ಕಾಮಂ ವಿನಿಂಧಂತಿ ತಸ್ಮಾತ್ತೇ ಮೋಕ್ಷಸಾಧಕಾಃ || ೨೨ ||

ತತ್ಪೋನಿರತನಾಗಿರುವನು. ಆತನ ತೇಜಸ್ಸನ್ನು ಇತರರು ಯಾರೂ ವಿಮುಖ ಮಾಡಲಾರರೆಂದು ಮನುವೇ ಹೇಳಿರುವನು.

೧೮. ಬ್ರಾಹ್ಮಣರೂ ಸಹ ವೇದಾಂತ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ನನ್ನನ್ನು ಬಹು ವಿಧ ಗಳಾಗಿ ನಿಂದಿಸಿರುವರು. 'ಈ ಕಾಮವೆಂಬ ಮಹಾದಾವಾಗ್ನಿಯು ಸರ್ವ ಭಕ್ತಕೃಷ್ಣ ಮಹಾ ಪಾಪಕಾರಕವೂ ಆಗಿರುವುದು.

೧೯. ಶಾಶ್ವತ ಮೈರಿಯಾದ ಈ ಕಾಮದಿಂದ ಜ್ಞಾನಿಗಳ ಬುದ್ಧಿಶಕ್ತಿಯೂ ಕೂಡ ಅವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದು. ಆದುದರಿಂದ ಉತ್ತಮರಾದವರು ಇದನ್ನು ದುಷ್ಟಸರ್ಪದಂತೆ ಯಾವಾಗಲೂ ತ್ಯಜಿಸಬೇಕು.'

೨೦. ಇಂತಹ ಶೀಲವೃತ್ತಗಳುಳ್ಳ ನನ್ನಲ್ಲಿ ಎಂದಾದರೂ ಮಹಾದೇವನು ಸಂಕ್ಷೋಭಗೊಳ್ಳುವನೆ? ಸುರಾಪಾನವನ್ನು ಮಾಡುವ ನೀಚನಲ್ಲಿ ಜಗದ್ಗುರು ಪಾದ ಮಹಾವಿಷ್ಣುವು ಎಂದಾದರೂ ಪ್ರೀತನಾಗುವನೆ? "

೨೧. ಇಂದ್ರನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:- "ಅಯ್ಯಾ ಮಹಾನುಭಾವನೆ! ನೀನಿಂಕು ಮಾತಾಡಬಾರದು. ನೀನಲ್ಲದೆ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಪೌರುಷವಂತನಾವ ನಿರುವನು? ನೀನೇ ಧರ್ಮ, ಅರ್ಥ, ಕಾಮ ಮತ್ತು ಮೋಕ್ಷಗಳನ್ನು ಪೊರಕಿಸಲು ಸಮರ್ಥನಾಗಿರುವವನು.

೨೨. ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಕಿಂಚಿತ್ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕಾದರೂ ಅದಕ್ಕೆ ಕಾಮನೆಂಬುದೇ ಮೂಲವಾಗಿರುವುದು. ಆದುದರಿಂದ ಮೋಕ್ಷದ ಪಾಪವೂ, ಜ್ಞಾತಲವಾದುದರಿಂದ ಅದರ ಆಪೇಕ್ಷೆಯುಳ್ಳವರಾದರೂ ಕಾಮ ನನ್ನು ಕಿಂಚಿ ನಿಂದಿಸಬಹುದು?

ಸತ್ಯಂ ಚಾಪಿ ಶೃತೇರ್ವಾಕ್ಯಂ ತವ ರೂಪಂ ಪ್ರಿಥಾಗತಂ ।	
ತಾಮಸಂ ರಾಜಸಂ ಜೈವ ಸಾತ್ವಿಕಂ ಚಾಪಿ ಮುನ್ಮಥ	೨೩
ಅಮುಕ್ತತಃ ಕಾಮನಯಾ ರೂಪಂ ತತ್ತಾಮಸಂ ತವ ।	
ಸುಖಬುದ್ಧ್ಯಾ ಸ್ಪೃಹಾ ಯಾ ಚ ರೂಪಂ ತವ್ರಾಜಸಂ ತವ	೨೪
ಕೇವಲಂ ಯಾವದರ್ಥಾರ್ಥಂ ತದ್ರೂಪಂ ಸಾತ್ವಿಕಂ ತವ ।	
ತತ್ರೇ ರೂಪತ್ರಯಮಿದಂ ಬ್ರೂಹಿ ನೋಪಾಸತೇ ಹಿ ಕೇ	೨೫
ತ್ವಂ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಪರಮಃ ಪೂಜ್ಯಃ ಕುರು ಕಾರ್ಯಮಿದಂ ಹಿ ನಃ ।	
ಅಥವಾ ಪೀಡಿತಾನ್ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಸಾಮಾನ್ಯಾಪಿ ಪಂಡಿತಾಃ ।	
ಸ್ವಪ್ರಾಪ್ಯೈರಪಿ ತ್ರಾಯಂತಿ ಪರಮೇಶನ್ಮಹಾಭಲಂ	೨೬
ಇತಿ ಸಂಚಿಂತ್ಯ ಕಾರ್ಯಂ ತ್ವಂ ಸರ್ವಥಾ ಕುರು ತತ್ಸುಖಿಂ	೨೭
ಇತ್ಯಾಕರ್ಣ್ಯ ತಥೇತ್ಯುಕ್ತ್ವಾ ವಸಂತರತಿಸಂಯುತಃ ।	
ಪಿಕಾದಿಸೈನ್ಯಸಂಪನ್ನೋ ಹಿಮಾದ್ರಿಂ ಪ್ರಯಯೌ ಸ್ವರಃ	೨೮

೨೩. ಎಲೈ ಮುನ್ಮಥನೆ! ವೇದವಾಕ್ಯವು ಸತ್ಯಸ್ವರೂಪವಾದುದು. ಅದರಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ರೂಪವು ಸಾತ್ವಿಕ, ರಾಜಸ, ತಾಮಸಗಳೆಂಬ ಮೂರು ವಿಧಗಳುಳ್ಳದೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದು.

೨೪. ಮೋಚನೋಪಾಯವೇ ಇಲ್ಲದೆ ಇರುವ ಇಚ್ಛೆಯೇ ನಿನ್ನ ತಾಮಸ ರೂಪವು. ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಸುಖಬುದ್ಧಿಯಿಂದಂಟಾಗುವ ಇಚ್ಛೆಯು ನಿನ್ನ ರಾಜಸ ರೂಪವು.

೨೫. ಯದೃಚ್ಛೆಯಿಂದ ಲಬ್ಧಿಗಳಾದ ಪದಾರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ನಿರಪೇಕ್ಷತೆಯಿಂದ ಅನುಭವಿಸಿದುದೇ ನಿನ್ನ ಸಾತ್ವಿಕ ಸ್ವರೂಪವು. ಇಂತಹ ನಿನ್ನ ಮೂರು ರೂಪಗಳನ್ನು ಯಾರು ತಾನೆ ಸೇವಿಸುವುದಿಲ್ಲ ?

೨೬. ನೀನೇ ಪೂಜ್ಯರೆಲ್ಲರಲ್ಲಿಯೂ ಉತ್ತಮೋತ್ತಮನು. ನೀನು ಈ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ನಮಗಾಗಿ ಮಾಡಲೇಬೇಕು. ಅಲ್ಲದೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ಪುರುಷರು ಕಷ್ಟಗಳಿಂದ ಪೀಡಿತರಾಗಿರುವುದನ್ನು ಕಂಡು ಪ್ರಾಜ್ಞರಾದವರು ಅವರನ್ನು ತಮ್ಮ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಂದಾದರೂ ಸಂರಕ್ಷಿಸುವರು. ಇದು ಉತ್ತಮ ಫಲದಾಯಕವಾಗಿರುವುದು.

೨೭. ಇದನ್ನಾದರೂ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ತಂದುಕೊಂಡು ಈ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ನೀನು ಸರ್ವಪ್ರಯತ್ನದಿಂದಲೂ ಸಾಧಿಸಬೇಕು."

೨೮. ಈ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಮುನ್ಮಥನು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡು ಸ್ನೇಹಿತನಾದ ವಸಂತನಿಂದಲೂ, ಪತ್ನಿಯಾದ ರತಿಯಿಂದಲೂ ಕೂಡಿ ಶುಕಪಿತೃಗಳೇ ಮೊದಲಾದ ತನ್ನ ಸೈನ್ಯಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡು ಹಿಮವತ್ಸರ್ವತವನ್ನು ಕುರಿತು ಹೊರಟನು.

ತತ್ರಾಪಶ್ಯತ ಶಂಭೋಃ ಸ ಪುಣ್ಯಮಾಶ್ರಮಮಂಡಲಂ ।

ನಾಥಾವೃಕ್ಷಸಮಾಕೀರ್ಣಂ ಶಾಂತಸತ್ತ್ವಸಮಾಕುಲಂ

॥ ೨೯ ॥

ತತ್ರಾಪಶ್ಯತ್ತಿಣೇತ್ರಸ್ಯ ವೀರಕಂ ನಾಮದ್ವಾರಪಂ ।

ಯಥಾ ಸಾಕ್ಷಾನ್ಮಹೇಶಾನಂ ಗಣಾಂಶ್ಚಾಯುತಶೋಷ್ಯ ಚ

॥ ೩೦ ॥

ದದರ್ಶ ಚ ಮಹೇಶಾನಂ ನಾಸಾಗ್ರಕೃತಲೋಚನಂ ।

ದೇವದಾರುದ್ರುಮಜ್ಞಾಯಾವೇದಿಕಾಮಧ್ಯಮಾಶ್ರಿತಂ ।

ಸಮಕಾಯಂ ಸುಖಾಸೀನಂ ಸಮಾಧಿಸ್ಥಂ ಮಹೇಶ್ವರಂ

॥ ೩೧ ॥

ನಿಸ್ತರಂಗಂ ವಿನಿಗೃಹ್ಯ ಸ್ಥಿತಮಿಂದ್ರಿಯಗೋಚರಾನ್ ।

ಆತ್ಮಾನಮಾತ್ಮನಾ ದೇವಂ ಪ್ರವಿಷ್ಟಂ ತಪಸೋ ನಿಧಿಂ

॥ ೩೨ ॥

ತಂ ತಥಾವಿಧಮಾಲೋಕ್ಯ ಸೋಽಂತರ್ಭೇದಾಯ ಯತ್ನವಾನ್ ।

ಭ್ರಮರಧ್ವನಿವ್ಯಾಜೇನ ವಿವೇಶ ಮದನೋ ಮನಃ

॥ ೩೩ ॥

ಏತಸ್ಮಿನ್ನಂತರೇ ದೇವೋ ವಿಕಾಸಿತವಿಲೋಚನಃ ।

ಸಸ್ಮಾರ ನಗರಾಜಸ್ಯ ತನಯಾಂ ರಕ್ತಮಾನಸಃ

॥ ೩೪ ॥

೨೯. ಅಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ವೃಕ್ಷಗಳಿಂದೊಡಗೂಡಿದುದೂ, ಪ್ರಶಾಂತಗಳಾದ ಮೃಗಗಳಿಂದ ರಮ್ಯವಾದುದೂ ಆದ ಆಶ್ರಮದ ಪುಣ್ಯಪ್ರದೇಶವನ್ನು ಕಂಡನು.

೩೦. ಸಮೀಪದಲ್ಲಿಯೇ ಸಾಕ್ಷಾದ್ರುದ್ರನಂತೆ ಕಂಗೊಳಿಸುತ್ತಿರುವ ವೀರಕನೆಂಬ ಮಹೇಶ್ವರನ ದ್ವಾರಪಾಲಕನನ್ನೂ ಸಾವಿರಾರು ಪ್ರಮಥಗಣಗಳನ್ನೂ ಕಂಡನು.

೩೧. ಅಲ್ಲಿಯೇ ನಾಸಾಗ್ರದಲ್ಲಿ ನಟ್ಟ ದೃಷ್ಟಿಯುಳ್ಳವನಾಗಿ ಮಹೇಶ್ವರನು ಒಂದು ದೇವದಾರುವೃಕ್ಷದ ನೆರಳಿನಲ್ಲಿ ಜಗುಲಿಯ ಮಧ್ಯವನ್ನಾಶ್ರಯಿಸಿ ಅಜಲವಾದ ಶರೀರದಿಂದ ಸುಖಾಸನದಲ್ಲಿ ಮಂಡಿಸಿ ಸಮಾಧಿಸ್ಥನಾಗಿದ್ದುದನ್ನೂ ಆ ಮನ್ಮಥನು ಕಂಡನು.

೩೨. ಮಹಾದೇವನಾದರೂ ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನೂ ತದ್ವಿಷಯಕಗಳಾದ ಬಾಹ್ಯ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನೂ ನಿಗ್ರಹಿಸಿದವನಾಗಿ ನಿಶ್ಚಂಚಲವಾದ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಕುಳಿತು ತನ್ನ ಆತ್ಮನಿಂದಲೇ ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಐಕ್ಯಭಾವವನ್ನು ಹೊಂದಿದವನಾಗಿ ಕೇವಲ ತಪಸ್ಸಿನ ನಿಧಿಯಾಗಿಯೇ ಇದ್ದನು.

೩೩. ಇಂತಿರುವ ಮಹಾದೇವನನ್ನು ಕಂಡು ಮನ್ಮಥನು ಆತನ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಚಂಚಲಗೊಳಿಸುವವನಾಗಿ ಪ್ರಯತ್ನ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ದುಂಬಿಗಳ ರೈಲಂಕಾರಧ್ವನಿಯೆಂಬ ನೆವದಿಂದ ಆತನ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಹೊಕ್ಕನು.

೩೪. ಇಷ್ಟರಲ್ಲಿಯೇ ಆ ದೇವದೇವನು ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ತೆರೆದವನಾಗಿ ಮನಸ್ಸಿನ ಅಭಿಲಾಷೆಯಿಂದ ಪರ್ವತರಾಜನ ಕುವರಿಯನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿಕೊಂಡನು.

ನಿವೇದಿತಾ ವೀರಕೇಣ ವಿವೇಕ ಚ ಗಿರೇಃ ಸುತಾ |

ತಸ್ಮಿನ್ನಾಲೇ ಮಹಾಭಾಗಾ ಸದಾ ಯದ್ವದ್ವೈತಿ ಸಾ || ೩೩ ||

ತತಸ್ತಸ್ಯಾ ಮನಃ ಸ್ವೀಯಮನುರಕ್ತಮವೇಕ್ಷ್ಯ ಸಃ |

ನಿಗೃಹ್ಯ ಲೀಲಯಾ ದೇವಃ ಸ್ವಕಂ ಪೃಷ್ಠಮವೈಕ್ಷತ |

ತಾವದಾಪೂರ್ಣಧನುಷಮಪತ್ಯತ ರತಿಪ್ರಿಯಂ || ೩೪ ||

ತನ್ನಾತಕೃಪಯಾ ದೇವೋ ನಾನಾಸ್ಥಾನೇಷು ಸೋಗಮತ್ |

ತಾವತ್ಪತ್ಯತಿ ಪೃಷ್ಠಸ್ಥಮಾಕೃಷ್ಯ ಧನುಷಃ ತರಂ || ೩೫ ||

ಸ ನದೀಃ ಪರ್ವತಾಂಶ್ಚೈವ ಆಶ್ರಮಾಸ್ಸರಸೀಸ್ತಥಾ |

ಪರಿಭ್ರಮನ್ಮಹಾದೇವಃ ಪೃಷ್ಠಸ್ಥಂ ತಮವೈಕ್ಷತ || ೩೬ ||

ಜಗತ್ತಯಂ ಪರಿಭ್ರಮ್ಯ ಪುನರಾಗಾತ್ಸ್ವಮಾಶ್ರಮಂ |

ಪೃಷ್ಠಸ್ಥಮೇವ ತಂ ವೀಕ್ಷ್ಯ ನಿಶ್ಚಾಸಂ ಮುಮುಚೇ ಹರಃ || ೩೭ ||

ತತಸ್ತ್ವತೀಯನೇತ್ರೋತ್ಥವಹ್ನೀನಾ ನಾಕವಾಸಿಪಾಂ |

ಕೋತತಾಂ ಗಮಿತಃ ಕಾನೋ ಭಸ್ಕತ್ವಂ ಪಾಂಡುಸಂದಪ || ೪೦ ||

೩೩. ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೇ ವೀರಕನಿಂದ ನಿವೇದಿತಳಾಗಿ ಮಹಾತ್ಮಳಾದ ಗಿರಿಜೆಯೂ ಎಂದಿನಂತೆಯೇ ಆಶ್ರಮವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದಳು.

೩೪. ಆಗ ಶಿವನು ಆಕೆಯಲ್ಲಿ ಅನುರಕ್ತವಾಗಿದ್ದ ತನ್ನ ಮನಸ್ಸನ್ನು ತಿಳಿದು ಅನಾಯಾಸವಾಗಿಯೇ ಅದನ್ನು ನಿಗ್ರಹಿಸಿ ತನ್ನ ಹಿಂದುಗಡೆ ನೋಡಿದನು. ಅಲ್ಲಿಯೇ ಕಾಮದೇವನು ಸಜ್ಜಿತವಾದ ಪುಷ್ಪಧನುಸ್ಸಿನಿಂದೊಡಗೂಡಿದವನಾಗಿ ನಿಂತಿದ್ದನು.

೩೫. ಆತನನ್ನು ನಾಶಮಾಡಬಾರದೆಂದು ಕೃಪಾಪೂರ್ಣನಾಗಿ ಜಿಹ್ವರನು ಅನೇಕ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸತೊಡಗಿದನು. ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ಪುಷ್ಪಧನುಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಬಾಣವನ್ನು ತೊಟ್ಟಿರುವ ಮನ್ಮಥನೇ ಹಿಂಬಾಲಿಸುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಕಂಡನು.

೩೬. ಆಗ ಅನೇಕ ನದಿಗಳನ್ನೂ, ಪರ್ವತಗಳನ್ನೂ, ಆಶ್ರಮಗಳನ್ನೂ, ಸರೋವರಗಳನ್ನೂ ಸುತ್ತಿದರೂ ಮನ್ಮಥನು ಮಹಾದೇವನನ್ನು ಹಿಂಬಾಲಿಸುತ್ತಲೇ ಇದ್ದನು.

೩೭. ಇಂತು ಮೂರುಲೋಕಗಳನ್ನೂ ಸುತ್ತಿ ಸುತ್ತಿ ತನ್ನ ಆಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಬರಲು ಅಲ್ಲಿಯೂ ಮನ್ಮಥನು ಹಿಂಬಾಲಿಸಿದುದನ್ನು ಕಂಡು ರುದ್ರನು ನಿಟ್ಟುಸಿರನ್ನು ಬಿಟ್ಟನು.

೪೦. ಎಲೈ ಅರ್ಜುನನೇ! ಆಗ ಶಿವನು ಕೋಪದಿಂದ ತನ್ನ ಫಾಲನೇತ್ರದ ಬೆಂಕಿಯಿಂದ ಕಾಮನನ್ನು ಕ್ಷಣಮಾತ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ಭಸ್ಮೀಭೂತನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಲು ಸಕಲ ದೇವತೆಗಳೂ ಹಾಹಾಕಾರವನ್ನು ಮಾಡಿದರು.

ಸ ತು ತಂ ಭಸ್ಮಸಾತ್ಪತ್ನಾ ಹರನೇತ್ರೋದ್ಭವೋನಲಃ |

ವ್ಯಜ್ರಂಭತ ಜಗದ್ಗುಂ ಜ್ವಾಲಾಪೂರಿತದಿಜ್ಜುಖಃ

|| ೪೧ ||

ತತೋ ಭವೋ ಜಗದ್ಧೇತೋರ್ವ್ಯಭಜಜ್ಜಾ ತವೇದಸಂ |

ಸಾಹಂಕಾರೇ ಜನೇ ಚಂದ್ರೇ ಸುಮನಸ್ಸು ಚ ಗೀತಕೇ |

|| ೪೨ ||

ಭೃಂಗೇಷು ಕೋಕಿಲಾಪ್ತೇಷು ವಿಹಾರೇಷು ಸ್ಮರಾನಲಂ |

ತತ್ಪಾಪೌ ಸ್ನೇಹಸಂಯುಕ್ತಂ ಕಾಮಿನಾಂ ಹೃದಯಂ ಕಿಲ

|| ೪೩ ||

ಜ್ವಾಲಯತ್ಯನಿತಂ ಸೋಗ್ನಿದುರ್ಜ್ವಿಕತ್ಯೋಽಸುಖಾವಹಃ |

ವಿಲೋಕ್ಯ ಹರನಿಶ್ಚಾಸಜ್ವಾಲಾಭಸ್ಮೀಕೃತಂ ಸ್ಮರಂ

|| ೪೪ ||

ವಿಲಲಾಪ ರತಿದೀನಾ ಮಧುನಾ ಬಂಧುನಾ ಸಹ |

ವಿಲಪಂತೀ ಸುಬಹುಶೋ ಮಧುನಾ ಪರಿಸಾಂತಿತಿತಾ

|| ೪೫ ||

ರತ್ಯಾಃ ಪ್ರಲಾಪಮಾಕರ್ಣ್ಯ ದೇವದೇವೋ ವೃಷಧ್ವಜಃ |

ಕೃಪಯಾ ಪರಯಾ ಪ್ರಾಹ ಕಾಮಪತ್ನೀಂ ನಿರೀಕ್ಷ್ಯ ಚ

|| ೪೬ ||

೪೧. ಆ ಪರಮೇಶ್ವರನ ಫಾಲನೇತ್ರದಿಂದ ಹೊರಟ ಬೆಂಕಿಯು ಮನ್ಮಥನನ್ನು ಬೂದಿಮಾಡಿದುದಲ್ಲದೆ ತನ್ನ ಜ್ವಾಲೆಗಳಿಂದ ಅಷ್ಟದಿಕ್ಪುಗಳನ್ನೇ ಆವರಿಸಿ ಸಕಲ ಲೋಕಗಳನ್ನೂ ಸುಡಲು ಉದ್ಯುಕ್ತವಾಯಿತು.

೪೨-೪೩. ಆಗ ಮಹಾದೇವನು ಲೋಕಗಳನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಲೆಳಸಿ ಆ ಮನ್ಮಥಾನ್ನಿಯನ್ನು ವಿಭಾಗಮಾಡಿ ಅಹಂಕಾರಯುಕ್ತರು, ಚಂದ್ರ, ಪುಷ್ಪಗಳು, ಸಂಗೀತ, ದುಂಬಿಗಳು, ಕೋಗಿಲೆಗಳ ಕಂಠ, ಉದ್ಯಾನವನಗಳು ಮುಂತಾದುವುಗಳಲ್ಲಿ ನೆಲೆಗೊಳಿಸಿದನು. ಅದುದರಿಂದಲೇ ಇಂದಿಗೂ ಸಹ ಕಾಮುಕರಾದವರಿಗೆ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಕಂಡರೆ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಕಾಮೋದ್ದೀಪನವಾಗುವುದು. (ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಮದನಾಗ್ನಿಯು ಎಲ್ಲ ಕಾಲಗಳಲ್ಲಿಯೂ ನೆಲಸಿಯೇ ಇರುತ್ತದೆಯಾಗಿ ವಿರಹಿಗಳಿಗೆ ಅವು ದುಃಖೋದ್ದೀಪಕಗಳಾಗಿರುತ್ತವೆ.)

೪೪-೪೬. ಆ ಅಗ್ನಿಯೇ ನಿತ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ ಅವರನ್ನು ಸುಡುತ್ತ ಪರಿಹಾರೋಪಾಯವಿಲ್ಲದಂತೆ ಅತ್ಯಂತ ದುಃಖವನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ್ತಿರುವುದು. ಇಂತು ಪರಮೇಶ್ವರನ ನೇತ್ರಾಗ್ನಿಯಿಂದ ಭಸ್ಮೀಭೂತನಾದ ಪತಿಯನ್ನು ಕಂಡು ಆತನ ಪತ್ನಿಯಾದ ರತಿಯು ದೀನಳಾಗಿ ಸ್ನೇಹಿತನಾದ ವಸಂತನೊಡನೆ ಪ್ರಲಾಪವನ್ನು ಮಾಡಿದಳು. ಆಕೆಯು ಅನೇಕ ವಿಧವಾಗಿ ಪ್ರಲಾಪಿಸುವುದನ್ನು ಕಂಡು ವಸಂತನು ಆಕೆಗೆ ಹಲವು ರೀತಿಗಳಿಂದ ಸಮಾಧಾನವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಅಡರೂ ಅವಳ ದುಃಖವು ಕಡಮೆಯಾಗಲಿಲ್ಲ. ಇಂತು ರತಿಯು ಪ್ರಲಾಪಮಾಡುವುದನ್ನು ಕೇಳಿ ದೇವದೇವನಾದ ಮಹಾದೇವನು ಅವಳಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಕನಿಕರಗೊಂಡು ಆಕೆಯನ್ನು ಕಂಡು ಹೇಳಿದನೆಂತೆನೆ.

ಅನೂರ್ತೋಽಪಿ ಹೃಯಂ ಭದ್ರೇ ಕಾಯಂ ಸರ್ವಂ ಪತಿಸ್ತವ |
 ರತಿಕಾಲೇ ಧೃವಂ ಬಾಲೇ ಕರಿಷ್ಯತಿ ನ ಸಂತಯಃ || ೪೭ ||
 ಯದಾ ವಿಷ್ಣುಶ್ಚ ಭವಿತಾ ವಸುದೇವಾತ್ಮಜೋ ವಿಭುಃ |
 ತದಾ ತಸ್ಯ ಸುತೋ ಯಃ ಸ್ಯಾತ್ಸ ಪತಿಸ್ತೇ ಭವಿಷ್ಯತಿ || ೪೮ ||
 ಸಾ ಪ್ರಣಮ್ಯ ತತೋ ರುದ್ರಮಿತಿ ಪ್ರೋಕ್ತಾ ರತಿಸ್ತತಃ |
 ಜಗಾಮ ಸ್ವೇಚ್ಛಯಾ ಗತ್ಯಾ ವಸಂತಾದಿಭಿರನ್ವಿತಾ || ೪೯ ||

ಇತಿ ಶ್ರೀ ಸ್ಕಾಂದೇ ಮಹಾಪುರಾಣೇ ಏಕಾಶೀತಿಸಾಹಸ್ರಾಂ ಸಂಹಿತಾಯಾಂ
 ಪ್ರಥಮೇ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡೇ ಛಾಂದಾಗ್ರಿಕಾಖಂಡೇ
 “ಕುಮಾರೇಶ ಮಹಾತ್ಮ್ಯೇ ಕಾಮದಹನೇ” ನಾಮ ಚತುರ್ವಿಂಶೋಧ್ಯಾಯಃ

೪೭. “ಎಲಾ ಮಂಗಳಾಂಗಿಯೆ! ಈ ನಿನ್ನ ಪತಿಯು ವಿಗ್ರಹರಹಿತ
 ನಾಗಿದ್ದರೂ ಕೂಡ ನಿನಗೆ ಮಾತ್ರ ಸಂಭೋಗ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಎಂದಿನಂತೆಯೇ ಸುಖ
 ದಾಯಕನಾಗಿರುತ್ತಾನೆ.

೪೮. ಮಹಾವಿಷ್ಣುವು ವಸುದೇವನಲ್ಲಿ ಯಾವಾಗ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನೆಂಬ ನಾಮ
 ದಿಂದ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಅವತಾರಮಾಡುವನೋ, ಅಗ ಈ ನಿನ್ನ ಪತಿಯು ಆತನಿಗೆ
 ಮಗನಾಗಿ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನನೆಂದು ಹೆಸರುಳ್ಳವನಾಗುವನು.”

೪೯. ಮಹಾದೇವನ ಈ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ರತೀದೇವಿಯು ಆತನಿಗೆ
 ಪೊಡಮಟ್ಟು ವಸಂತನೇ ಮೊದಲಾದವರೊಡನೆ ಯಥಾ ಸುಖವಾಗಿ ಹೊರಟು
 ಹೋದಳು.

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಎಂಟತ್ತೊಂದುಸಾವಿರ ಶ್ಲೋಕಗಳ ಸಂಹಿತೆಯೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧಪಾಠ
 ಶ್ರೀ ಸ್ಕಾಂದಮಹಾಪುರಾಣದ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡದ ಎರಡನೆಯ ಛಾಂದಾಗ್ರಿಕಾ ಖಂಡದಲ್ಲಿ
 “ಕುಮಾರೇಶ ಮಹಾತ್ಮ್ಯ - ಕಾಮದಹನ”ವೆಂಬ
 ಇಪ್ಪತ್ತನಾಲ್ಕನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಮುಗಿದು

ಅಥ ಪಂಶವಿಂಶೋಧ್ಯಾಯಃ

ಕುಮಾರೇಶಮಾಹಾತ್ಮ್ಯೇ ಶ್ರೀಮಹಾದೇವ ವೈನಾಟಕೋತ್ಸವ ವರ್ಣನಂ

ಅರ್ಜುನ ಉವಾಚ :-

ದೇವರ್ಷೇ ವರ್ಣ್ಯತೇ ಚೇಯಂ ಕಥಾ ಪೀಯೂಷಸೋದರಾ ।
 ಪುನರೇತನ್ನುನೇ ಬ್ರೂಹಿ ಯದಾ ವೇತ್ತಿ ಮಹೇಶ್ವರಃ ॥ ೧ ॥
 ಭಗವಾನ್ಸ್ವಂ ಸತೀಂ ಭಾರ್ಯಾಂ ವಧಾರ್ಥಂ ಚಾಪಿ ತಾರಕಂ ।
 ಸತ್ಯಾಶ್ಚ ವಿರಹಾತ್ಪ್ರಪ್ಯನ್ನದಾಹ ಕಿಮಸೌ ಸ್ಮರಂ ॥ ೨ ॥
 ತ್ವಯೈವೋಕ್ತಂ ಸ ವಿರಹಾತ್ಸತ್ಯಾಸ್ತಪ್ಯತಿ ವೈ ತಪಃ ।
 ಹಿಮಾದ್ರಿಮಾಸ್ಥಿ ತೋ ದೇವಸ್ತಸ್ಯಾಃ ಸಂಗಮವಾಂಛಯಾ ॥ ೩ ॥
 ನಾರದ ಉವಾಚ :-

ಸತ್ಯಮೇತತ್ಪುರಾ ಪಾರ್ಥ ಭವಸ್ಯೇದಂ ಮನೀಷಿತಂ ।
 ಅತಸ್ತತಪಸಾ ಯೋಗೋ ನ ಕರ್ತವ್ಯೋ ಮಯಾನಯಾ ॥ ೪ ॥
 ತಪೋ ವಿನಾ ಶುದ್ಧದೇಹೋ ನ ಕಥಂಜನ ಜಾಯತೇ ।
 ಅಶುದ್ಧದೇಹೇನ ಸಮಂ ಸಂಯೋಗೋ ನೈವ ದೈಹಿಕಃ ॥ ೫ ॥

ಕನ್ನಡದ ಅನುವಾದ

ಕುಮಾರೇಶ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ - ಶ್ರೀಮಹಾದೇವ ವೈನಾಟಕೋತ್ಸವ ವರ್ಣನ

೧-೨. ಅರ್ಜುನನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ :- ಎಲೈ ದೇವರ್ಷಿಯಾದ ನಾರದನೆ!
 ಈ ಚರಿತ್ರೆಯು ಅಮೃತಕ್ಕೆ ಸಮಾನವಾದ ರುಚಿಯುಳ್ಳುದೆಂದು ಹೇಳುವರು.
 ಅದುದರಿಂದ ನನಗೆ ಮತ್ತೆ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ನಿರೂಪಿಸುವವನಾಗು. ತಾರಕಾ
 ಸುರನ ಸಂಹಾರಾರ್ಥವಾಗಿಯೇ ಷಡ್ಗುಣೈಶ್ವರ್ಯವಂತನಾದ ಮಹೇಶ್ವರನು
 ತನ್ನ ಸತಿಯಾದ ಸತೀದೇವಿಯನ್ನು ಸೇರಲೇಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿದೆಯಲ್ಲವೆ.
 ಆಕೆಯ ವಿರಹದಿಂದಲೇ ತಪಿಸುತ್ತಿರುವವನಾದರೂ ಈಶ್ವರನು ಕಾಮನನ್ನು
 ಸುಟ್ಟುದು ಎಂದು ?

೩. ಸತೀದೇವಿಯ ವಿರಹದಿಂದ ತಪಸ್ಸನ್ನು ಮಾಡುವವನಾಗಿ ಆಕೆಯ
 ಸಮಾಗಮವನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತ ಹಿಮಾಚಲವನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿದನಲ್ಲವೆ ?

೪-೫. ನಾರದನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ :- ಎಲೈ ಅರ್ಜುನನೆ! ನೀನೆಂದುದೂ
 ಸತ್ಯವೇ. ಮೊದಲು ಪರಮೇಶ್ವರನು “ಅತಸ್ತವಾದ ಶರೀರದಿಂದ ನಾನು
 ಈಕೆಯ ಸಂಗವನ್ನು ಮಾಡಬಾರದು” ಎಂದು ಇಚ್ಛಿಸಿದನು. ತಪಸ್ಸಿನಿಂದಲ್ಲದೆ
 ಶರೀರಕ್ಕೆ ಶುದ್ಧಿಯುಂಟಾಗಲಾರದು. ಅಶುದ್ಧವಾದ ದೇಹದಿಂದ ಮತ್ತೊಂದು
 ದೇಹದ ಸಂಯೋಗವೆಂಬುದು ಎಂದಿಗೂ ಸರಿಹೋಗಲಾರದು.

ಮಹತ್ಕರ್ಮಾಣಿ ಯಾನೀಹ ತೇಷಾಂ ಮೂಲಂ ಸದಾ ತಪಃ |
 ನಾತಪ್ತತಪಸಾಂ ಸಿದ್ಧಿಂ ಮಹತ್ಕರ್ಮಾಣಿ ಯಾಂತಿ ವೈ || ೬ ||
 ಏತಸ್ಮಾತ್ಕಾರಣಾದ್ವೇನೋ ದರ್ಶಿತಂ ತಂ ದದಾಹ ತು |
 ತತೋ ದಗ್ಧೇ ಸ್ವರೇ ಜಾಪಿ ಪಾರ್ವತೀಮಪಿ ಪ್ರೀಡಿತಾಂ |
 ವಿಹಾಯ ಸಗಣೋ ದೇವಃ ಕೈಲಾಸಂ ಸಮಪದ್ಯತ || ೭ ||
 ದೇವೀ ಚ ಪರಮೋದ್ವಿಗ್ನಾ ಪ್ರಸ್ಥಲಂತೀ ಪದೇ ಪದೇ |
 ಜೇವಿತಂ ಸ್ವಂ ವಿನಿಂದಂತೀ ಬಭ್ರಾಮೇತಸ್ತತಸ್ತಸಾ || ೮ ||
 ಹಿಮಾದ್ರಿರಪಿ ಸ್ವೇ ಕೃಂಗೇ ರುದತೀಂ ಪೃಷ್ಠಪಾಸ್ತತಿಂ |
 ಕಾಸಿ ಕಸ್ಯಾಸಿ ಕಲ್ಯಾಣಿ ಕಮರ್ಥಂ ಜಾಪಿ ರೋದಿಸಿ || ೯ ||
 ಪೃಷ್ಠಾ ಸಾ ಚ ರತಿಃ ಸರ್ವಂ ಯಥಾ ವೃತ್ತಂ ಸ್ಯವೇದಯತ್ || ೧೦ ||
 ನಿವೇದಿತೇ ತಥಾ ರತ್ಯಾ ಕೈಲಃ ಸಂಭ್ರಾಂತಮಾಸಸಃ |
 ಪ್ರಾಪ್ಯ ಸ್ವಾಂ ತನಯಾಂ ಪಾಪಾನಾಮಾಯಾಗಾಕ್ಷುಕಂ ಪುರು || ೧೧ ||

೬. ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಮಹಾಕಾರ್ಯಗಳೆಲ್ಲವೂ ಯಾವಾಗಲೂ ತಪೋ ಮೂಲಗಳಾಗಿಯೇ ಇರುವುವು. ತಪಸ್ತಪ್ತರಲ್ಲದವರು ಕೈಗೊಳ್ಳುವ ಮಹತ್ಕಾರ್ಯಗಳೆಲ್ಲವೂ ಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದುವುದೇ ಇಲ್ಲವು.

೭. ಈ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ ಮಹಾದೇವನು ಗರ್ವಿತ್ಯನಾದ ಕಾಮಧನ್ನು ಭಸ್ಮಮಾಡಿದನು. ಬಳಿಕ ಕಾಮದಹನದಿಂದ ತನ್ನ ಮನೋಭೀಷ್ಯವು ಭಗ್ನವಾಯಿತೆಂದು ಬಗೆದು ಲಜ್ಜೆಗೊಂಡ ಪಾರ್ವತಿಯನ್ನೂ ಸಹ ತ್ಯಜಿಸಿ ಈಶ್ವರನು ತನ್ನ ಗಣಗಳಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಕೈಲಾಸವನ್ನು ಸೇರಿದನು.

೮. ಪಾರ್ವತಿಯೂ ಕೂಡ ಅತ್ಯಂತ ವ್ಯಾಕುಲಿತಳಾಗಿ ಹೆಜ್ಜೆ ಹೆಜ್ಜೆಗೂ ತೊಡರುತ್ತ ತನ್ನ ಬಾಳನ್ನು ನಿಂದಿಸುತ್ತ ಇಲ್ಲಿಂದಲ್ಲಿಗೆ ದಿಕ್ಕುತೋಡದೆ ತಿರುಗಾಡುತ್ತಿದ್ದಳು.

೯. ಆಗ ಹಿಮವಂತನೂ ಸಹ ತನ್ನ ಕೃಂಗದಲ್ಲಿ ನಿಂತು ರೋದಿಸುತ್ತಿರುವ ರತಿಯನ್ನು ಕಂಡು “ಎಲಾ ಮಂಗಳಕರಳೆ! ನೀನು ಯಾರು? ಯಾರ ಸಂಬಂಧಿಯು? (ನಿನ್ನ ಪತಿ ಯಾರು?) ಇಲ್ಲಿ ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಒಂಟಿಯಾಗಿ ನಿಂತು ಏಕೆ ದುಃಖಪಡುತ್ತಿರುವೆ?” ಎಂದು ಕೇಳಿದನು.

೧೦-೧೧. ಇಂತು ಕೇಳಲ್ಪಟ್ಟವಳಾಗಿ ರತಿಯು ನಡೆದ ವೃತ್ತಾಂತವನ್ನೆಲ್ಲ ಯಥಾವತ್ತಾಗಿ ತಿಳಿಸಿದಳು. ರತಿಯಿಂದ ಸಕಲ ವೃತ್ತಾಂತವನ್ನೂ ತಿಳಿದವನಾಗಿ ಹಿಮವದ್ರಾಜನು ಸಂಭ್ರಾಂತಚಿತ್ತನಾಗಿ ಅತ್ತಿತ್ತ ಸುತ್ತಿ ತನ್ನ ಮಗಳನ್ನು ಹುಡುಕುತ್ತ ಕಡೆಗೆ ಅವಳನ್ನು ಕಂಡು ಕರೆದುಕೊಂಡು ತನ್ನ ಪಟ್ಟಣವನ್ನು ಸೇರುವವನಾದನು.

ಸಾ ತತ್ರ ಪಿತರೌ ಪ್ರಾಹ ಸಖೀನಾಂ ವದನೇನ ಚ |

ದುರ್ಭಗೇನ ಶರೀರೇಣ ಕಿಮನೇನ ಹಿ ಕಾರಣಂ

|| ೧೨ ||

ದೇಹವಾಸಂ ಪರಿತ್ಯಕ್ತೇ ಪ್ರಾಪ್ತ್ಯೇ ವಾಭಿಮತಂ ಪತಿಂ |

ಅಸಾಧ್ಯಂ ಚಾಪ್ಯಭೀಷ್ಠಂ ಚ ಕಥಂ ಪ್ರಾಪ್ಯಂ ತಪೋ ವಿನಾ

|| ೧೩ ||

ನಿಯಮ್ಯರ್ವಿವಿಧೈಸ್ತಸ್ಯಾಚ್ಛೋಷಯಿಷ್ಯೇ ಕಲೇವರಂ |

ಅನುಜಾನೀತ ಮಾಂ ತತ್ರ ಯದಿ ವಃ ಕರುಣಾ ಮಯಿ

|| ೧೪ ||

ಶ್ರುತ್ವೇತಿ ವಚನಂ ಮಾತಾ ಪಿತಾ ಚ ಪ್ರಾಹ ತಾಂ ಶುಭಾಂ |

ಉಮೇತಿ ಚಪಲೇ ಪುತ್ರಿ ನಕ್ಷಮಂ ತಾನಕಂ ವಪುಃ

|| ೧೫ ||

ಸೋಧುಂ ಕ್ಲೇಶಾತ್ಕೂರೂಪಸ್ಯ ತಪಸಃ ಸೌಮ್ಯದರ್ಶನೇ |

ಭಾವಿನ್ಯಪ್ಯನಿವಾರ್ಯಾಚಿ ವಸ್ತೂನಿ ಚ ಸದೈವ ತು

|| ೧೬ ||

ಭಾವಿನೋರ್ಥಾ ಭವಂತೈವ ನರಸ್ಯಾನಿಚ್ಛತೋಽಪಿ ಹಿ |

ತಸ್ಮಾನ್ನತಪಸಾ ತೇಽಸ್ಮಿ ಬಾಲೇ ಕಿಂಚಿತ್ಪ್ರಯೋಜನಂ

|| ೧೭ ||

೧೨. ಆಗಲಾಕೆಯು ಸಖಿಯ ಮುಖದಿಂದ ತಾಯಿ ತಂದೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳಿದಳೇನೆಂದರೆ:—“ ಪಾಪಗಳಿಗೆಲ್ಲ ನೆಲೆಯಾಗಿ ಯಾವೊಂದು ಪ್ರಯೋಜನವೂ ಇಲ್ಲದಿರುವ ಈ ಶರೀರದಿಂದೇನು? ದೇಹಿಯು ಅಭೀಷ್ಟವನ್ನು ಸಾಧಿಸದಿದ್ದರೆ ಅವನ ದೇಹವು ಭೂಮಿಗೆ ಭಾರವೇ.

೧೩. ಈ ದೇಹವನ್ನೇ ವಿಸರ್ಜಿಸುವೆನು. ಅಥವಾ ನನ್ನ ಅಭೀಷ್ಟನಾದ ಪತಿಯನ್ನಾದರೂ ಪಡೆಯುವೆನು. ಅತ್ಯಂತ ದುಸ್ಸಾಧ್ಯವಾದ ಇಷ್ಟಾರ್ಥವು ತಪಸ್ಸಿನಿಂದಲ್ಲದೆ ಹೇಗೆ ಕರಗತವಾಗುವುದು?

೧೪. ಅದುದರಿಂದ ವಿಧ ವಿಧಗಳಾದ ವ್ರತನಿಯಮಗಳಿಂದ ಕೂಡಿ ತಪಸ್ಸು ಮಾಡಿ ಈ ಶರೀರವನ್ನು ಶೋಷಗೊಳಿಸುವೆನು. ನಿಮಗೆ ನನ್ನಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಾಸವಿದ್ದರೆ ಇದಕ್ಕಾಗಿ ನನಗೆ ಅನುಜ್ಞೆಯನ್ನು ಕೊಡಿರಿ.”

೧೫. ಇಂತು ಉಡಿದ ಪಾರ್ವತಿಯು ವಚನಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ತಾಯಿ ತಂದೆಗಳು ಮಂಗಳಾಂಗಿಯಾದ ಆಕೆಯನ್ನು ಕುರಿತು “ಬೇಡ ಬೇಡ. ಎಲಾ ಮಗಳೆ! ನೀನು ಸ್ಥಿರಚಿತ್ತದವಳಲ್ಲ. ನಿನಗೀ ಚಪಲವೇಕೆ? ನಿನ್ನ ಸುಂದರ ಶರೀರವು ಅತ್ಯಂತ ಕಷ್ಟಗಳಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ತಪಸ್ಸೆಂಬ ಕ್ಲೇಶವನ್ನು ತಡೆಯಲಾರದು.

೧೬-೧೭. ಆಗಬೇಕಾಗಿರುವ ಕಾರ್ಯಗಳು ಯಾವಾಗಲೂ ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ನಡೆಯಲೇ ನಡೆಯುವುವು. ಮನುಷ್ಯನ ಇಚ್ಛೆಯಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಮುಂದೆ ತಡೆಯಬೇಕಾದ ಕಾರ್ಯಗಳು ನಡೆಯದೆ ತಪ್ಪುವುದಿಲ್ಲ. ಅದುದರಿಂದ ನೀನು ತಪಸ್ಸನ್ನು ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಪ್ರಯೋಜನವಾಗಲಾರದು.”

೨೨. ದೇವ್ಯವಾಚ:-

ಯದಿದಂ ಭವತೋ ವಾಕ್ಯಂ ನ ಸಮ್ಯಗಿತಿ ಮೇ ಮುನಿಃ |
 ಕೇವಲಂ ನ ಹಿ ದೈವೇನ ಪ್ರಾಪ್ತುಮರ್ಹೋ ಹಿ ಶಕ್ಯತೇ || ೧೮ ||
 ಕಿಂಚಿದ್ವೈವಾಧ್ಯತಾತ್ಮಿಕಂಚಿತ್ತಿಕಂಚಿದೇವ ಸ್ವಭಾವತಃ |
 ಪುರುಷಃ ಫಲಮಾಪ್ನೋತಿ ಜತುರ್ಥಂ ಸಾತ್ರ ಕಾರಣಂ || ೧೯ ||
 ಬ್ರಹ್ಮಜಾ ಜಾಪಿ ಬ್ರಹ್ಮತ್ವಂ ಪ್ರಾಪ್ತಂ ಕಲಿ ತಪೋಬಲಾತ್ |
 ಅನ್ಯೈರಪಿ ಚ ಯಲ್ಲಬ್ಧಂ ತನ್ನ ಸಂಖ್ಯಾತುಮುತ್ಸಹೇ || ೨೦ ||
 ಅಧ್ಯವೇಣ ಶರೀರೇಣ ಯದ್ಯಭೀಷ್ಯಂ ನ ಸಾಧ್ಯತೇ |
 ಪಶ್ಚಾತ್ಸ ತೋಚ್ಯತೇ ಮಂದಃ ಪತಿತೇಸ್ವಿತ್ಸ ರೀರಕೇ || ೨೧ ||
 ಯಸ್ಯ ದೇಹಸ್ಯ ಧರ್ಮೋಯಂ ಕ್ವಚಿಜ್ಞಾಯೇತ್ಕ್ವಚಿತ್ತಿತ್ತಿಯೇತ್ |
 ಕ್ವಚಿದ್ಭಗವತಂ ನತ್ಯೇಜ್ಞಾ ತಮಾತ್ರಂ ಕ್ವಚಿತ್ಕಥಾ || ೨೨ ||
 ಬಾಲ್ಯೇ ಚ ಯೌವನೇ ಜಾಪಿ ವಾರ್ಧಕ್ಯೇನಿ ವಿಷತ್ಯತಿ |
 ತೇನ ಚಂಚಲದೇಹೇನ ಕೋರ್ದರ್ಥಃ ಸ್ವಾರ್ಥೋ ನ ಜೇದ್ಯವೇತ್ || ೨೩ ||

೧೮. ಪಾರ್ವತಿಯು ಹೇಳುತ್ತಾಳೆ:- “ಈಗ ನೀವು ಹೇಳಿದ ವಾಕ್ಯಗಳು ನನಗೆ ಯುಕ್ತಿ ಯುಕ್ತಗಳಾಗಿ ತೋರಲಿಲ್ಲವು. ಕೇವಲ ದೈವದಿಂದಲೇ ಕಾರ್ಯ ಸಮಾಪ್ತಿಯನ್ನು ಸಾಧಿಸಿ ಹೊಂದಲು ಶಕ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲವಷ್ಟೆ!

೧೯. ಸ್ವಲ್ಪಭಾಗವು ದೈವದಿಂದಲೂ, ಸ್ವಲ್ಪಭಾಗವು ಹತದಿಂದಲೂ, ಸ್ವಲ್ಪ ಭಾಗವು ಕತೃವಿನ ಸ್ವಭಾವದಿಂದಲೂ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಫಲವನ್ನೀಡುವುದು. ಇವುಗಳಲ್ಲದೆ ಫಲಕಾರಿಯಾದ ನಾಲ್ಕನೆಯದು ಯಾವುದೂ ಇಲ್ಲ.

೨೦-೨೧. ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೂ ಕೂಡ ತಪಸ್ಸಿನ ಬಲದಿಂದಲೇ ಬ್ರಹ್ಮತ್ವವು ಲಬ್ಧವಾಯಿತು. ಹಾಗೆಯೇ ಇತರರನ್ನೇಕರು ಪಡೆದ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಗಣನೆಮಾಡಲು ನಾನು ಶಕ್ಯಳಲ್ಲ. ಅನತ್ಯವಾದ ಶರೀರದಿಂದಲೇ ಯಾರು ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾರರೋ, ಅವರು ದೇಹಪಾತಾಫಲತರದಲ್ಲಿ ಮೂಢರಾಗಿ ಅತ್ಯಂತ ಶೋಕಕ್ಕೊಳಗಾಗುವರು.

೨೨. ದೇಹದ ಧರ್ಮವೇ ಇಂತಹುದಾಗಿರುವುದು. ಕೆಲವೆಡೆ ಹುಟ್ಟುವುದು. ಕೆಲವೆಡೆ ನಾಶವನ್ನೊಪ್ಪುವುದು. ಹಲವೆಡೆ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿರುವಂತೆಯೇ ಸಾಯುವುದು. ಹಾಗೂ ಕೆಲವು ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುತ್ತಲೇ ನಶಿಸುವುದು.

೨೩. ಬಾಲ್ಯ, ಯೌವನ, ವಾರ್ಧಕ್ಯಗಳೆಂಬ ಎಲ್ಲಾ ಅವಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ದೇಹಕ್ಕೆ ವಿನಾಶವು ಸಂಭವಿಸುವುದು. ಪುರುಷಾರ್ಥವನ್ನು ಸಾಧಿಸದಿದ್ದರೆ ಇಂತಹ ಚಂಚಲ ದೇಹದಿಂದ ಮತ್ತಾವ ಪ್ರಯೋಜನವು ತಾನೆ ಆಗಬಹುದು?”

ಇತ್ಯುಕ್ತ್ವಾ ಸ್ವಸಖೀಯುಕ್ತಾ ಪಿತೃಭ್ಯಾಂ ಸಾತ್ಪ್ರನೀಕ್ಷಿತಾ |
 ತ್ಯುಗಂ ಹಿಮವತಃ ಪುಣ್ಯಂ ನಾನಾಶ್ಚರ್ಯಂ ಜಗಾಮ ಸಾ || ೨೪ ||
 ತತ್ರಾಂಬರಾಣಿ ಸಂತ್ಯಜ್ಯ ಭೂಷಣಾನಿ ಚ ಶೈಲಜಾ |
 ಸಂವೀತಾ ವಲ್ಕಲೈರ್ದಿವ್ಯೈಸ್ತಪೋತಪ್ಯತ ಸಂಯತಾ || ೨೫ ||
 ಈಶ್ವರಂ ಹೃದಿ ಸಂಸ್ಥಾಪ್ಯ ಪ್ರಣವಾಭ್ಯಾಸನಾದೃತಾ |
 ಮುನೀನಾಮಸ್ಯ ಭೂನ್ಮಾನ್ಯಾ ತದಾನೀಂ ಸಾರ್ಥ ಸಾರ್ವತೀ || ೨೬ ||
 ತ್ರಿಸ್ನಾತಾ ಪಾಟಿಲಾಪತ್ರಭಕ್ಷಾ ಕಾಭೂಚ್ಛತಂ ಸಮಾಃ |
 ಶತಂ ಚ ಬಿಲ್ವಪತ್ರೇಣ ಶೀರ್ಣೇನ ಕೃತಭೋಜನಾ || ೨೭ ||
 ಜಲಭಕ್ಷಾ ಶತಂ ಚಾಭೂಚ್ಛತಂ ನೈವಾಯುಭೋಜನಾ |
 ತತೋ ನಿಯಮನಾದಾಯ ಸಾದಾಂಗುಷ್ಠಸಿದ್ಧಿತಾಭವತ್ |
 ನಿರಾಹಾರಾ ತತಸ್ತಾಪಂ ಪ್ರಾಪುಸ್ತತ್ತಪಸೋ ಜನಾಃ || ೨೮ ||

೨೪. ಇಂತೆಂದು ಹೇಳಿ ಆ ಗಿರಿನಂದಿನಿಯಾದ ಆ ಪಾರ್ವತಿಯು ತನ್ನ ಸಖಿಯೊಡನೆ ಕಂಬನಿದುಂಬಿದ ಕಣ್ಣುಗಳುಳ್ಳ ಮಾತಾಪಿತೃಗಳನ್ನು ಬಹು ಪ್ರಯಾಸದಿಂದ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು, ಅನೇಕ ಆಶ್ಚರ್ಯಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಹಿಮವತ್ಪರ್ವತದ ಶಿಖರ ಪ್ರಾಂತಕ್ಕೆ ಹೊರಟಳು.

೨೫. ಅಲ್ಲಿ ತನ್ನ ವಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿ ಆ ಗಿರಿಜೆಯು ದಿವ್ಯಾಭರಣಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಕಳಚಿ ಬಿಸುಟು ನಾರುಡೆಗಳನ್ನುಟ್ಟು ನಿಯಮದಿಂದ ತಪಸ್ಸನ್ನು ಮಾಡಲು ಉದ್ಯುಕ್ತಳಾದಳು.

೨೬. ಪರಮೇಶ್ವರನನ್ನು ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಮೂರ್ತಿಗೊಳಿಸಿ ಪ್ರಣವದ ಪುರಶ್ಚರಣೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಆದರವುಳ್ಳವಳಾಗಿ ಆಕೆಯು ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಮುನಿಗಳಿಗೂ ಆದರಪಾತ್ರಳಾದಳು.

೨೭. ದಿನವೂ ತ್ರಿವಣ ಸ್ನಾನವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಕೇವಲ ರಕ್ತಲೋಧ್ರದ ಪತ್ರಗಳ ಸೇವನೆಯಿಂದಲೇ ಒಂದು ನೂರು ವರ್ಷಗಳನ್ನು ಕಳೆದಳು. ಆಮೇಲೆ ಒಂದು ನೂರು ವರ್ಷಗಳು ಗಿಡದಿಂದುದುರಿದ ಬಿಲ್ವದ ತರಗಿಲೆಗಳಿಂದ ಜೀವಿಸಿದಳು.

೨೮-೨೯. ಮತ್ತೆ ಒಂದು ನೂರು ಸಂವತ್ಸರಗಳು ಜಲಭಕ್ಷಣದಿಂದಲೂ, ಬಳಿಕ ಒಂದು ನೂರು ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ವಾಯುಭಕ್ಷಕಳಾಗಿಯೂ ತಪಸ್ಸನ್ನು ಮಾಡಿದಳು. ಆಮೇಲೆ ಉಗ್ರವಾದ ನಿಯಮವನ್ನು ಕೈಕೊಂಡು ನಿರಾಹಾರಳಾಗಿ ಬಲಗಾಲಿನ ಹೆಬ್ಬೆರಳಿನ ಮೇಲೆ ನಿಂತು ತಪಸ್ಸನ್ನು ಮಾಡತೊಡಗಿದಳು. ಆಕೆಯ ಈ ಬಗೆಯ ಅತ್ಯುಗ್ರವಾದ ತಪಸ್ಸಿನಿಂದ ಅಲ್ಲಿಯ ನಿವಾಸಿಗಳೆಲ್ಲರೂ

ತತೋ ಜಗತ್ಸಮಾಲೋಕ್ಯ ತದೀಯತಪಸೋರ್ಜಿತಂ ।
ಹರಸ್ತತ್ರಾಯಯೌ ಸಾಕ್ಷಾದ್ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿವಪುರ್ಧರಃ ॥ ೨೯ ॥
ವಸಾನೋ ವಲ್ಕಲಂ ದಿವ್ಯಂ ತಾರವಾಜಿನಸಂವೃತಃ ।
ಸುಲಕ್ಷಣಾಪಾಧಧರಂ ಸದ್ವೃತ್ತಃ ಪ್ರತಿಭಾಸವಾನ್ ॥ ೩೦ ॥
ತತಸ್ತಂ ಪೂಜಯಾಮಾಸುಸ್ತತ್ಸಖ್ಯೋ ಬಹುಮಾಸತಃ ।
ವಕ್ತುಮಿಚ್ಛುಃ ಕೈಲಪುತ್ರೀಂ ಸಖೀಭರಿತಿ ಜೋದಿತಃ ॥ ೩೧ ॥
ಬ್ರಹ್ಮನ್ನಿಯಂ ಮಹಾಭಾಗಾ ಗೃಹೀತನಿಯಮಾ ಕುಥಾ ।
ಮುಹೂರ್ತಪಂಚಮಾತ್ರೇಣ ನಿಯಮೋಽಸ್ಯಾಃ ಸಮಾಪ್ಯತೇ ॥ ೩೨ ॥
ತತ್ಪ್ರತಿಕ್ಷೇಪ್ಯ ತಂ ಕಾಲಂ ಪಶ್ಚಾದಸ್ತತ್ಸಖೀಸಮಂ ।
ನಾನಾವಿಧಾ ಧರ್ಮವಾರ್ತಾಃ ಪ್ರಕರಿಸ್ಯಸಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ॥ ೩೩ ॥
ಇತ್ಯುಕ್ತ್ವಾ ವಿಜಯಾದ್ಯಾಸ್ತಾ ದೇವೀಚರಿತವರ್ಣನೈಃ ।
ಅಶ್ರುಮುಖ್ಯೋದ್ವಿಜಸ್ಯಾಗ್ರೇ ನಿನ್ಯುಃ ಕಾಲಂ ಚ ತಂ ತದಾ ॥ ೩೪ ॥

ಅತ್ಯಂತ ತಾಪವನ್ನು ಹೊಂದುವವರಾದರು. ಯಾರಿಗೂ ಆಕೆಯ ತಪೋಚ್ಚಾರಿ
ಯನ್ನು ಸಹಿಸಲಾಗಲಿಲ್ಲವು. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಆಕೆಯ ತಪಸ್ಸಿನಿಂದ ಸಕಲ
ಲೋಕಗಳೂ ತಳಮಳಿಸುತ್ತಿದ್ದುದನ್ನು ಕಂಡು ಮಹಾದೇವನೇ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರಿ
ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯ ವೇಷದಿಂದ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದನು.

೩೦. ಆಗಲಾತನು ದಿವ್ಯವಾದ ನಾರುಡೆಯನ್ನುಟ್ಟು, ರುರುವೆಂಬ ಜಿಂಕೆಯ
ಜರ್ಮವನ್ನು ಹೊದ್ದುಕೊಂಡು, ಮನೋಹರವಾದ ಬ್ರಹ್ಮದಂಡವನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ
ಹಿಡಿದು ಅತ್ಯಂತ ಸದ್ವೃತ್ತಿಯಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದನು.

೩೧. ಆಗ ಪಾರ್ವತಿಯ ಸಖಿಯರು ಬಹುವಿಧಗಳಾದ ಉಪಚಾರಗಳಿಂದ
ಆತನನ್ನು ಸತ್ಕರಿಸಿದರು. ಬಳಿಕ ಆಕೆಯೊಡನೆ ಮಾತನಾಡಲು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತಿರುವ
ಆತನನ್ನು ಕಂಡು ಸಖಿಯರು ಇಂತೆಂದರು.

೩೨. “ಅಯ್ಯಾ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯೆ! ಶುಭಾಂಗಿಯಾದ ಈ ಮಹಾತ್ಮಳು
ಉಗ್ರವಾದ ನಿಯಮವನ್ನು ಕೈಗೊಂಡಿರುವಳು. ಇನ್ನು ಐದು ಮುಹೂರ್ತಗಳ
ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೇ ಈಕೆಯು ವ್ರತದಿಂದ ವಿಮುಖಳಾಗುವಳು.

೩೩. ಅದುದರಿಂದ ಆ ಕಾಲವನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸುವವನಾಗು. ಆಗ ಸಖಿಯ
ರಾದ ನಮ್ಮೊಡನೆ ನೀನೂ ಕೂಡ ಅನೇಕ ವಿಧಗಳಾದ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಕುರಿತು
ಆಕೆಯೊಡನೆ ಮಾತನಾಡಬಹುದು.”

೩೪. ಇಂತೆಂದು ವಿಜಯಯೇ ಮೊದಲಾದ ಸಖಿಯರೆಲ್ಲರೂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನ
ಮುಂದೆ ಕಂಬನಿಗರೆಯುತ್ತ ಪಾರ್ವತಿಯ ನುಡಿ ನಡೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸುತ್ತ ಕಾಲ
ವನ್ನು ಕಳೆಯುತ್ತಿದ್ದರು.

ತತಃ ಕಾಲೇ ಕಿಂಚಿದೂನೇ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರೀ ಮಹಾನುತಿಃ |
 ವಿಲೋಕನ ಮಿಷೇಣಾಗಾದಾಶ್ರಮೋಪಸ್ಥಿತಂ ಹೃದಂ || ೩೫ ||
 ನಿಪಸಾತ ಚ ತತ್ರಾಸೌ ಚುಕ್ರೋಶಾತಿತರಾಂ ತತಃ |
 ಅಹಮತ್ರ ನಿಮಜ್ಜಾಮಿ ಕೋಽಪಿ ಮಾಮುದ್ಧರೇತ ಭೋಃ || ೩೬ ||
 ಇತಿ ತಾರೇಣ ಕ್ರೋಶಂತಂ ಶ್ರುತ್ವಾ ತಂ ವಿಜಯಾದಿಕಾಃ |
 ಆಜಗ್ಮುಸ್ತ್ವರಯಾ ಯುಕ್ತಾ ದದುಸ್ತಸ್ತ್ವೈ ಕರಂ ಚ ತಾಃ || ೩೭ ||
 ಸ ಚುಕ್ರೋತ ತತೋ ಗಾಢಂ ದೂರೇ ದೂರೇ ಪುನಃಪುನಃ |
 ನಾಹಂ ಸ್ಪೃಶಾಮ್ಯಸಂಸಿದ್ಧಾಂ ಮ್ರಿಯೇ ವಾ ನಾನೃತಂ ತ್ವಿದಂ || ೩೮ ||
 ತತಃ ಸಮಾಪ್ತನಿಯಮಾ ಪಾರ್ವತೀ ಸ್ವಯಮಾಯಯೌ |
 ಸಮ್ಯಂ ಕರಂ ದದಾವಸ್ಯ ತಂ ಚಾಸೌ ನಾಭ್ಯನಂದತ || ೩೯ ||
 ಭದ್ರೇ ಯಚ್ಛುಚಿನೈವ ಸ್ಯಾದ್ಯಚ್ಛೈವಾನಜ್ಞಯಾ ಕೃತಂ |
 ಸದೋಷೇಣ ಕೃತಂ ಯಚ್ಚ ತದಾದದ್ಯಾನ್ ಕರ್ಹಿಚಿತ್ || ೪೦ ||

೩೫. ಬಳಿಕ ನಿರೀಕ್ಷಿತಕಾಲಕ್ಕೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಮುಂಚೆ ಬುದ್ಧಿವಂತನಾದ ಆ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯು ಆಶ್ರಮವನ್ನು ನೋಡಬೇಕೆಂಬ ನೆನದಿಂದ ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಸರೋವರದ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬಂದನು.

೩೬. ಆಗ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದವನಾಗಿ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ “ಆಯ್ಯೋ! ನಾನು ಇಲ್ಲಿ ಮುಳುಗುತ್ತಿರುವೆನು. ಯಾರಾದರೂ ನನ್ನನ್ನು ಮೇಲಕ್ಕೆತ್ತಿರಿ” ಎಂದು ಕೂಗಿಕೊಂಡನು.

೩೭. ಇಂತು ಕೂಗಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವ ಆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ವಿಜಯಯೇ ಮೊದಲಾದ ಸಖಿಯರೆಲ್ಲರೂ ಓಡಿಬಂದು ಅವನನ್ನೆತ್ತಲು ತಮ್ಮ ಕೈಗಳನ್ನು ನೀಡಿದರು.

೩೮. ಆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಾದರೂ ಕೂಗಾಡುತ್ತಲೆ ಮತ್ತೂ ಆಳವಾದ ನೀರಿಗೆ ಜಾರುತ್ತ “ನಾನು ಅಶುಚಿಯಾದ ಸ್ತ್ರೀಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಲೊಲ್ಲೆ. ಅಥವಾ ಇಲ್ಲಿಯೇ ಸಾಯುವೆನು” ಎಂದು ಹೇಳಿದನು.

೩೯. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿಯೇ ವ್ರತವನ್ನು ಮುಗಿಸಿಕೊಂಡ ಪಾರ್ವತಿಯೂ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಳು. ಆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನ ಕಡೆಗೆ ತನ್ನ ಎಡಗೈಯನ್ನು ನೀಡಲು ಅವನು ಅದನ್ನೂ ಒಪ್ಪಲಿಲ್ಲ.

೪೦-೪೧. “ಎಲಾ ಮಂಗಳೆಯೆ! ಯಾವುದು ಶುಚಿಯಾದುದಲ್ಲವೋ, ಯಾವುದು ಅಶ್ರುದ್ಧಿಯಿಂದ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟದೋ, ಅಥವಾ ಯಾವುದು ದೋಷ ಸಹಿತವಾದುದೋ ಅದನ್ನು ಯಾವಾಗಲೂ ಇತರರಿಗೆ ಕೊಡಕೂಡದು

ಸನ್ಯಂ ಚಾತುಚಿ ತೇ ಹಸ್ತಂ ನಾನಲಂಬಾಮಿ ಕರ್ಹಿಚಿತ್ || ೪೦ ||
 ಇತ್ಯುಕ್ತ್ವಾ ಪಾರ್ವತೀ ಪ್ರಾಹ ನಾಹಂ ದತ್ತಂಜ ದಕ್ಷಿಣಂ |
 ದದಾಮಿ ಕಸ್ಯಚಿದ್ವಿಪ್ರ ದೇವದೇವಾಯ ಕಲ್ಪಿತಂ || ೪೧ ||
 ದಕ್ಷಿಣಂ ಮೇ ಕರಂ ದೇವೋ ಗೃಹೀತಾ ಭವ ಏವ ಚ |
 ಶೀರ್ಯತೇ ಚೋಗ್ರ ತಪಸಾ ಸತ್ಯಮೇತನ್ಮಯೋದಿತಂ || ೪೨ ||

ವಿಪ್ರ ಉವಾಚ:-

ಯದ್ಯೇವಮವಲೇಪಸ್ತೇ ಗಮನಂ ಕೇನ ವಾಯುತೇ |
 ಯಥಾ ತವ ಪ್ರತಿಜ್ಞೇಯಂ ಮಮಾಪೀಯಂ ತಥಾಚಲಾ || ೪೪ ||
 ರುದ್ರಸ್ಯಾಪಿ ವಯಂ ಮಾನ್ಯಾಃ ಕೀದೃಶಂ ತೇ ತಪೋ ವಪ |
 ವಿಷಮಸ್ಥಂ ಯತ್ರ ವಿಪ್ರಂ ಮ್ರಿಯಮಾಣಮುಪೇಕ್ಷಸಿ || ೪೫ ||
 ಅವಜಾನಾಸಿ ವಿಪ್ರಾಂಸ್ತ್ವಂ ತಚ್ಚೀಘ್ರಂ ವ್ರಜ ವರ್ತನಾತ್ |
 ಯದಿ ನಾ ಮನ್ಯಸೇ ಪೂಜ್ಯಾಂಸ್ತತೋಽಭ್ಯುದ್ಧರ ಸಾನ್ಯಥಾ || ೪೬ ||

ನಿನ್ನ ಎಡಗೈಯು ಅಶುಚಿಯಾದುದರಿಂದ ನಾನೆಂದಿಗೂ ಅವಲಂಬನವನ್ನಾಗಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಲಾರೆನು” ಎಂದನು.

೪೨. ಇಂತೆಂದ ವಿಪ್ರನಿಗೆ ಪಾರ್ವತಿಯು ಉತ್ತರವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಳೇನೆಂದರೆ:-
 “ಅಯ್ಯಾ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೆ! ನನ್ನ ಬಲಗೈಯು ಮೊದಲೇ ಮಹದೇವನ ಪಾಣಿ ಗ್ರಹಣಕ್ಕಾಗಿ ಮೀಸಲಾಗಿರುವುದು. ಅದನ್ನು ಈಗ ಮತ್ತೆ ನಿನಗೆ ನೀಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ.

೪೩. ಈ ನನ್ನ ಬಲಗೈಯನ್ನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ಪರಮೇಶ್ವರನೇ ಹಿಡಿಯಬೇಕು. ಅಥವಾ ಉಗ್ರವಾದ ತಪಸ್ಸಿನಿಂದ ಹೀಗೆಯೇ ಕೋಪವನ್ನು ಹೊಂದಬೇಕು. ಈ ಮಾತು ಸತ್ಯವು.”

೪೪. ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:-“ದೇವಿ! ನಿನಗೆ ಇಂತಹ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯಿದ್ದರೆ ನನಗೆ ಮರಣವು ಅವಶ್ಯವಾಗಿಯೇ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವುದು. ನಿನ್ನ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯು ಹೇಗೆ ಸ್ಥಿರವೋ, ಹಾಗೆಯೇ ನನ್ನ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯೂ ನಿಶ್ಚಲವಾಗಿರುವುದು.

೪೫. ನಾವು ಸಾಕ್ಷಾತ್ಪರನಿಗೂ ಮಾನ್ಯರಾದವರೇ! ಇಂತಹ ಸಂಕಟದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿರುವ ಮರಣೋನ್ಮುಖನಾದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನನ್ನೂ ಉಪೇಕ್ಷೆ ಮಾಡುವಂಥ ನಿನ್ನ ತಪಸ್ಸಾದರೂ ಎಂಥಾದ್ದು?

೪೬. ನಿನಗೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಯಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ಇಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಡು. ಅಥವಾ ನೀನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನು ಪೂಜ್ಯರೆಂದೆಣಿಸಿದ್ದರೆ ನನ್ನನ್ನು ಮೇಲಕ್ಕೆತ್ತು. ಮೂರನೆಯ ದಾರಿಯಿಲ್ಲ.”

ತತೋ ವಿಜಾಯಾ ಬಹುಧಾ ಇತಿ ಚೇತಿ ಚ ಸಾ ಶುಭಾ |
 ವಿಪ್ರಸ್ಯೋದ್ಧರಣಂ ಸರ್ವಧರ್ಮೋಭ್ಯೋಽನುನ್ಯತಾಧಿಕಂ || ೪೭ ||
 ತತಃ ಸಾ ದಕ್ಷಿಣಂ ದತ್ತಾ ಕರಂ ತಂ ಪ್ರೋಜ್ಞಹಾರ ಚ |
 ನರಂ ನಾರೀ ಪ್ರೋದ್ಧರತಿ ಸಜ್ಜಂತಂ ಭವನಾರಿಧೌ |
 ಏತತ್ಸಂದರ್ಶನಾರ್ಥಾಯ ತಥಾ ಚಕ್ರೇ ಭವೋದ್ಭವಃ || ೪೮ ||
 ಪ್ರೋದ್ಭುತ್ಯ ಚ ತತಃ ಸ್ನಾತ್ವಾ ಬದ್ಧಾ ಯೋಗಾಸನಂ ಸ್ಥಿತಾ || ೪೯ ||
 ಬ್ರಹ್ಮಚಾರೀ ತತಃ ಪ್ರಾಹ ಪ್ರಹಸನ್ನಿನಿದಂ ಶುಭೇ |
 ಕರ್ತುಕಾಮಾಸಿ ತನ್ವಂಗಿ ದೃಢಯೋಗಾಸನಸ್ಥಿತಾ || ೫೦ ||
 ದೇವೀ ಪ್ರಾಹ ಜ್ವಾಲಯಿಷ್ಯೇ ಶರೀರಂ ಯೋಗವಹ್ನಿನಾ |
 ಮಹಾದೇವ ಕೃತಮಿತಿರುಚ್ಚಿಷ್ಣಾಹಂ ಯತೋಽಭವಂ || ೫೧ ||
 ಬ್ರಹ್ಮಚಾರೀ ತತಃ ಪ್ರಾಹ ಕಾಶ್ಚಿದ್ಬ್ರಾಹ್ಮಣಕಾಮ್ಯಯಾ
 ಕೃತ್ವಾ ವಾರ್ತಾಸ್ತತಃ ಸ್ವೀಯಮುಭೀಷ್ಟಂ ಕುರು ಪಾರ್ವತಿ || ೫೨ ||

೪೭. ಬಳಿಕ ಪಾರ್ವತಿಯು ಬಹಳ ಹೊತ್ತು ಪೂರ್ವಾಪರಗಳನ್ನು ಯೋಚಿಸಿ ಕಡೆಗೆ ಆಪದ್ಗುಸ್ತನಾದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನ ಪ್ರಾಣರಕ್ಷಣವೇ ತನ್ನ ಮುಖ್ಯ ಧರ್ಮವೆಂದು ತೀರ್ಮಾನಿಸಿದಳು.

೪೮. ಬಳಿಕ ತನ್ನ ಬಲಗೈಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಬ್ರಾಹ್ಮಣನನ್ನು ಆ ಸರೋವರದಿಂದ ಮೇಲಕ್ಕೆತ್ತಿದಳು. ಎಲೈ ಅರ್ಜುನನೇ! ಸಂಸಾರ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ ಒದ್ದಾಡುತ್ತಿರುವ ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ಸ್ತ್ರೀಯೇ ಉದ್ಧರಿಸಲು ಶಕ್ತಳೆಂಬುದನ್ನು ಲೋಕಕ್ಕೆ ನಿರ್ದರ್ಶನದಿಂದ ತೋರಿಸಬೇಕೆಂದು ಮಹೇಶ್ವರನು ಈ ಲೀಲೆಯನ್ನು ನಡೆಸಿದನು.

೪೯-೫೦. ಇಂತು ಆತನನ್ನು ಮೇಲಕ್ಕೆ ಬಿಟ್ಟು ಮತ್ತೆ ಸ್ನಾನಮಾಡಿ ಪಾರ್ವತಿಯು ಯೋಗಾಸನವನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಲು ಆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು “ಎಲಾ ಸುಕುಮಾರಿಯೆ! ಮತ್ತೆ ಯೋಗಾಸನವನ್ನು ಹಾಕಿಕುಳಿತು ಏನನ್ನು ಮಾಡಲೆಳಸುವೆ?” ಎಂದು ನಗುತ್ತ ಕೇಳಿದನು.

೫೧. ಆಕೆಯು ಹೇಳುತ್ತಾಳೆ:—“ನೀನು ನನ್ನ ಕೈಹಿಡಿದುದರಿಂದ ನಾನು ಉಚ್ಚಿಷ್ಟಳಾದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಮಹಾದೇವನಲ್ಲಿಯೇ ಮನಸ್ಸನ್ನಿಟ್ಟು ಈಗ ಶರೀರವನ್ನು ಯೋಗಾಗ್ನಿಯಿಂದ ಸುಟ್ಟು ಬಿಡುವೆನು.”

೫೨. ಅದನ್ನು ಕೇಳಿ ಆ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯು ಹೇಳಿದನು:—“ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಾದ ನನಗೋಸ್ಕರವಾಗಿ ನೀನು ಹಲ ಕೆಲವು ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡಿ ಬಳಿಕ ನಿನ್ನಿಷ್ಟದಂತೆ ಮಾಡಬಹುದು.

ನೋಪಹನ್ಯಾ ಕದಾಚಿದ್ಧಿ ಸಾಧುಭಿರ್ವಿಪ್ರಕಾಮಸಾ |

ಧರ್ಮಮೇನಂ ಮನ್ಯಸೇ ಜೇನ್ಮುಹೂರ್ತಂ ಬ್ರೂಹಿ ಸಾರ್ವತಿ || ೩೩ ||

ದೇವೀ ಪ್ರಾಹ ಬ್ರೂಹಿ ವಿಪ್ರ ಮುಹೂರ್ತಂ ಸಂಸ್ಥಿತಾ ತ್ವಯಾ |

ತತಃ ಸ್ವಯಂ ವ್ರತೀ ಪ್ರಾಹ ದೇವೀಂ ತಾಂ ಸ್ವಸಖೀಯುತಾಂ || ೩೪ ||

ಕಿಮರ್ಥಮಿತಿ ರಂಭೋರು ನನೇ ವಯಸಿ ದುಶ್ಶರಂ |

ತಪಸ್ತ್ವಯಾ ಸಮಾರಬ್ಧಂ ನಾನುರೂಪಂ ವಿಭಾತಿ ಮೇ || ೩೫ ||

ದುರ್ಲಭಂ ಪ್ರಾಪ್ಯ ಮಾನುಷ್ಯಂ ಗಿರಿರಾಜಗೃಹೇಭುಸಾ |

ಭೋಗಾಂಶ್ಚ ದುರ್ಲಭಾನ್ದೇವಿ ತ್ಯಕ್ತ್ವಾ ಕಿಂ ಕ್ಲಿಷ್ಟತೇ ವತ್ಸಃ || ೩೬ ||

ಅತೀವ ದೂಯೇ ವೀಕ್ಷ್ಯ ತ್ವಾಂ ಸುಕುಮಾರತರಾಕೃತಿಂ |

ಅತ್ಯುಗ್ರತಪಸಾ ಕ್ಲಿಷ್ಟಾ ಪದ್ಮನೀವ ಹಿಮಾದಿಪಾ || ೩೭ ||

ಇದಂ ಜಾನ್ಯತ್ತವ ಕುಭೇ ಶಿರಸೋ ರೋಗದಂ ಮಮ |

ಯದ್ದೇಹಂ ತ್ಯಕ್ತುಂ ಕಾಮಾ ತ್ವಂ ಪ್ರಬುದ್ಧಾ ನಾಸಿ ಬಾಲಿಕೇ || ೩೮ ||

೩೩. ಸಾಧುಗಳು ಯಾವಾಗಲೂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ವಿಫಲಗೊಳಿಸುವುದಿಲ್ಲವಷ್ಟೆ. ಈ ಧರ್ಮವೇ ನಿನಗೆ ಸಮ್ಮತವಾಗಿದ್ದರೆ ಒಂದು ಮುಹೂರ್ತಕಾಲ ನನ್ನೊಡನೆ ಮಾತನಾಡು.”

೩೪. ಆಗ ದೇವಿಯು “ಎಲೈ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೆ! ನೀನು ಹೇಳಬೇಕಾದುದನ್ನು ಹೇಳು. ನಿನಗಾಗಿ ಒಂದು ಮುಹೂರ್ತಕಾಲ ನಾನು ನಿಂತಿರುವೆನು” ಎನ್ನಲು ಸಖೀಪರಿವಾರಿತೆಯಾದ ಆಕೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಹೇಳತೊಡಗಿದನು.

೩೫. “ಎಲಾ ರಂಭೋರುವೆ! ಈ ನಿನ್ನ ಎಳೆಯ ಪ್ರಾಯದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ದುಸ್ಸಾಧ್ಯವಾದ ತಪಸ್ಸು ಏತಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು? ಇದು ನಿನ್ನ ರೂಪಕ್ಕೆ ತಕ್ಕುದೆಂದು ನನಗೆ ತೋರುವುದಿಲ್ಲ.

೩೬-೩೭. ದುರ್ಲಭವಾದ ಮನುಷ್ಯ ಜನ್ಮವನ್ನು ಪಡೆದು, ಅದರಲ್ಲಿಯೂ ಪರ್ವತರಾಜನ ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿ ಜನ್ಮವನ್ನೈತ್ತಿ ಇತರರಿಗೆ ದುರ್ಲಭವಾದ ಭೋಗಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಅನುಭವಿಸುವ ಅನುಕೂಲಗಳಿದ್ದರೂ ಏತಕ್ಕಾಗಿ ಶರೀರವನ್ನು ಕಷ್ಟಗೊಳಿಸಬೇಕು? ಸುಕುಮಾರವಾದ ನಿನ್ನ ಮೃದು ದೇಹವನ್ನು ಕಂಡು ನಾನು ಬಹಳವಾಗಿ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿರುವೆನು. ಹಿಮದಿಂದ ಕಳೆಗುಂದಿದ ಕಮಲದಂತೆ ನಿನ್ನ ಶರೀರವು ಉಗ್ರವಾದ ತಪಸ್ಸಿನಿಂದ ಕ್ಲೇಶಗೊಂಡಿರುವುದು.

೩೮. ನಿನ್ನ ಸಂಬಂಧವಾಗಿ ಮತ್ತೊಂದು ವಿಷಯವೂ ಸಹ ಏನಿಗೆ ಶಿರೋವೇದನೆಯನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ್ತಿರುವುದು. ಬಾಲಿಕೆಯಾದ ನೀನು ಅಪ್ರಾಪ್ತವಯಸ್ಸುಳಾದರೂ ಕೂಡ ಆಗಲೇ ದೇಹವನ್ನು ವಿಸರ್ಜಿಸುವ ಬುದ್ಧಿಯು ನಿನಗೇಕುಂಟಾಯಿತು?

ನಾನು: ಕಾನೋ ಮನುಷ್ಯೇಷು ಸತ್ಯನೇತದ್ವಚೋ ಯತಃ |
 ಸ್ವರಾಜೇಯಾಸಿ ಸರ್ವೇಷಾಮೇವಂ ಪೀಡಯಸೇ ವಪುಃ || ೫೯ ||
 ಅವಿಜ್ಞಾತಾನ್ಸಯೋ ನಗ್ನಃ ಶೂಲೀ ಭೂತಗಣಾಧಿಪಃ |
 ಶ್ರುತಾನನಿಲಯೋ ಭಸ್ಮೋದ್ಧೂಳನೋ ವೃಷವಾಹನಃ || ೬೦ ||
 ಗಜಾಜಿನೋ ದ್ವಿಜಿಹ್ವಾದ್ಯಲಂಕೃತಾಂಗೋ ಜಟಾಧರಃ |
 ವಿಠೂಪಾಕ್ಷಃ ಕಥಂಕಾರಂ ನಿರ್ಗುಣಃ ಸ್ಯಾತ್ಪ್ರವೋಚಿತಃ || ೬೧ ||
 ಗುಣಾ ಯೇ ತದಶೀಲಾದ್ಯಾ ವರಾಣಾಮುದಿತಾ ಬುಧೈಃ |
 ತೇಷಾಮೇಕೋಽಪಿ ನೈವಾಸ್ತಿ ತಸ್ಮಿನ್ತನ್ನೋಚಿತಃ ಸ ತೇ || ೬೨ ||
 ಶೋಚನೀಯತಮಾ ಪೂರ್ವಮಾಸೀತ್ಪಾರ್ವತಿ ಕೌಮುದೀ |
 ತ್ವಂ ಸಂವೃತ್ತಾ ದ್ವಿತೀಯಾಸಿ ತಸ್ಯಾಸ್ತತ್ಸಂಗಮಾಶಯಾ || ೬೩ ||
 ತಪೋಧನಾಃ ಸರ್ವಸಮಾ ವಯಂ ಯದ್ಯಪಿ ಪಾರ್ವತಿ |
 ದುನೋತ್ಯೇವ ತವಾರಂಭಃ ಶೂಲಾಯಾಂ ಯೂಪಸತ್ಕ್ರಿಯಾ || ೬೪ ||

೫೯. ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲಿ ಕಾಮವೆಂಬುದು ವಕ್ರಮಾರ್ಗವುಳ್ಳದೆಂದು ಹೇಳುವವರ ಮಾತು ಸತ್ಯವೆಂದೆನ್ನಬೇಕು. ಏಕೆಂದರೆ ಸಕಲರಿಗೂ ಚಿತ್ತಾಕರ್ಷಕವಾದ ನಿನ್ನ ಶರೀರವನ್ನು ನೀನು ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಶೋಷಿಸುತ್ತಿರುವೆ.

೬೦. ನಿನ್ನ ಪ್ರೀತಿಪಾತ್ರನಾದರೂ ಕುಲಗೋತ್ರಗಳು ತಿಳಿಯದವನು. ದಿಗಂಬರನು. ಶೂಲಾಯುಧವುಳ್ಳವನು. ಭಯಂಕರಗಳಾದ ಭೂತಗಣಗಳಿಗೊಡೆಯನು. ಸ್ತುತಾನವೇ ಆತನ ವಾಸಸ್ಥಾನವು. ಮೈಯೆಲ್ಲವೂ ವಿಭೂತಿಮಯವಾಗಿರುವುದು. ಮುದಿಯಾದ ಎತ್ತೇ ಆತನಿಗೆ ವಾಹನವು.

೬೧. ಆನೆಯ ಚರ್ಮವೇ ಹೊದಿಕೆಯಾಗುಳ್ಳವನು. ಕಾಳ ಸರ್ಪಗಳೇ ಆತನ ಮೈಗೆ ಅಲಂಕಾರಗಳು. ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಜಡೆಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿರುವನು. ವಿಕಾರವಾದ ಮೂರನೆಯ ಕಣ್ಣುಳ್ಳವನು. ಗುಣಹೀನನು. ಇಂತಹ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಹೇಗೆ ತಾನೆ ನಿನಗೆ ಉಚಿತನಾದ ಪತಿಯಾದಾನು ?

೬೨. ಜ್ಞಾನಿಗಳಾದವರು ವರರಲ್ಲಿ, ಗುಣಗಳು, ಕುಲ ಶೀಲಗಳು ಮುಂತಾದುವುಗಳನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವರು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾದರೂ ಈತನಲ್ಲಿ ಕಾಣುವುದಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಶಿವನು ಸರ್ವಥಾನಿನಗೆ ತಕ್ಕ ವರನಲ್ಲ.

೬೩-೬೪. ಎಲಾ ಪಾರ್ವತಿಯೆ ! ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಕೌಮುದಿಯು ಶಿವನನ್ನು ವಿವಾಹಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅತ್ಯಂತ ಶೋಚನೀಯಳಾದಳು. ಈಗ ನೀನು ಆಕೆಯನ್ನು ಸವತಿಯಾಗಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಲು ಆತನಿಗೆ ಎರಡನೆಯ ಹೆಂಡತಿಯಾಗಲೇಬೇಕು. ತಪೋಧನರಾದ ನಾವು ಸರ್ವಸಮರಾಗಿರುವುದು ದಿಟವೆ. ಆದರೂ ಈ ನಿನ್ನ ಪ್ರಯತ್ನವು ಜೋರರನ್ನು ಶಿಕ್ಷಿಸುವ ಶೂಲವನ್ನೇ ಯೂಪಸ್ತಂಭ

ವೃಷಭಾರೋಹಣಂ ವಾಸಃ ತ್ವತಾನೇ ಸಾಚಸಂಕ್ರಮಃ |
 ಸವ್ಯಾಲಿಸಾಚನಾ ಕ್ಷಾಮಗಜತ್ವಗ್ನಂಭಸಃ ಕಥಂ || ೬೫ ||
 ಜನಹಾಸ್ಯಕರಂ ಸರ್ವಂ ತ್ವಯಾರಬ್ಧಮಸಾಂಪ್ರತಃ |
 ಸ್ತ್ರೀಭಾವಾಡ್ಭೂತಿಸಂಪರ್ಕಃ ಕಥಂ ಜಾಭಿಮತಸ್ತವ || ೬೬ ||
 ನಿವರ್ತಯ ಮನಸ್ತಸ್ಮಾದೇತತ್ಸರ್ವವಿರೋಧಿಸಃ |
 ಮೃಗಾಕ್ಷ ಮದನಾರಾತೇರ್ಮರ್ಕಟಾಕ್ಷಸ್ಯ ಪ್ರಾರ್ಥನಾತ್ || ೬೭ ||
 ವಿರುದ್ಧವಾದಿನಂ ಚೈವಂ ಬ್ರಹ್ಮಜಾರಿಣಿಮಾತ್ಮರಂ |
 ವಿತಮ್ಯ ಕುಪಿತಾ ದೇವೀ ಪ್ರಾಹ ವಾಜಾ ಸಗದ್ಗದಂ || ೬೮ ||
 ಮಾ ಮಾ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಭಾಷಿಷಾ ವಿರುದ್ಧಮಿತಿ ಕಂಕರೇ |
 ಮಹತ್ತಮೋ ಯಾತಿ ಪುನಾನ್ದೇವದೇವಸ್ಯ ನಂದಯಾ || ೬೯ ||
 ನ ಸಮ್ಯಗಭಿಜಾನಾಸಿ ತಸ್ಯ ದೇವಸ್ಯ ಜೇಷ್ಠಿತಂ |
 ಕ್ರುಣು ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ತ್ವಂ ಸಾಪಾದ್ಯಥಾಸ್ಮಾತ್ಪರಿಮುಚ್ಯಸೇ || ೭೦ ||

ವನ್ನಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಮಾಡಿದ ಯಜ್ಞದಂತೆ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಶೇದ
 ವನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ್ತಿರುವುದು.

೬೫. ಸುಕುಮಾರಿಯಾದ ನಿನಗೆ ವೃಷಭವನ್ನು ಆರೋಹಿಸುವುದೂ,
 ಸ್ಮಶಾನದಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡುವುದೂ, ಸರ್ಪಗಳಿಂದ ಕೂಡಿರುವ ಶಿವನ ಕೈಗಳನ್ನು
 ಹಿಡಿಯುವುದೂ, ಶುದ್ಧವಾದ ಆನೆಯ ಹಸಿಯ ಚರ್ಮವನ್ನು ಹೊದೆಯುವುದೂ
 ಹೇಗೆ ಒಪ್ಪುವುವು ?

೬೬. ನೀನು ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಕಾರ್ಯವು ಅತ್ಯಂತ ಅಯುಕ್ತವಾದುದೂ
 ಜನರಿಗೆ ಹಾಸ್ಯಕರವಾದುದೂ ಅಲ್ಲದೆ ಸ್ತ್ರೀಸ್ವಭಾವವಾದ ನಿನಗೆ ವಿಭೂತಿ
 ಸಂಪರ್ಕವೆಂಬುದು ಹೇಗೆ ಉಂಟಾಗುವುದು ?

೬೭. ಎಲಾ ಮೃಗನೇತ್ರಿಯೆ ! ಆ ಶಿವನು ರೋಕವಿಪರೀತನೂ, ಮನ್ಮಥ
 ಶತ್ರುವೂ, ವಿರೂಪ ನೇತ್ರನೂ ಆಗಿರುವನು. ಆದುದರಿಂದ ನಿನ್ನ ಮನಸ್ಸನ್ನು
 ಆತನನ್ನು ಹೊಂದುವ ಇಚ್ಛೆಯಿಂದ ಹಿಂದಿರುಗಿಸುವುದುಚಿತವು.”

೬೮. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ತನ್ನನ್ನು ಮೋಹಗೊಳಿಸುವಂತಹ ಮಾತುಗಳನ್ನು
 ಬ್ರಹ್ಮಜಾರಿಯ ರೂಪದಿಂದ ಶಿವನು ಆಡುತ್ತಿರಲು, ಪಾರ್ವತಿಯು ಕೇಳಿ
 ಕುಪಿತಳಾಗಿ ಗದ್ಗದಿತವಾದ ಕಂಠದಿಂದ ಆತನನ್ನು ಕುರಿತು ಇಂತೆಂದಳು.

೬೯-೭೦. “ಅಯ್ಯಾ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೆ ! ಸಾಕು ಸಾಕು. ಸಾಕ್ಷಾತ್ಪರಮೇಶ್ವರ
 ಳಿಗೆ ವಿರುದ್ಧಗಳಾದ ಮಾತುಗಳನ್ನಿಲ್ಲಿ ಆಡಬೇಡ. ಮಹಾದೇವತನನ್ನು ನಂದಿಸು
 ವುದರಿಂದ ಮನುಷ್ಯನು ಮಹತ್ತರವಾದ ಅಂಥತಮಸ್ಸನ್ನು ಪಡೆಯುವನು.
 ಈ ಪರಮೇಶ್ವರನ ಲೀಲೆಗಳನ್ನು ನೀನು ಜಿನ್ನಾಗಿ ಅರಿತಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಆ ಶಿವನಿಂದಾ

ಸ ಆದಿಃ ಸರ್ವಜಗತಾಂ ಕೋಃಸ್ಯ ವೇದಾನ್ವಯಂ ತತಃ |
 ಸರ್ವಂ ಜಗದ್ಯಸ್ಯ ರೂಪಂ ದಿಗ್ವಾಸಾಃ ಕೀರ್ತ್ಯತೇ ತತಃ || ೨೦ ||
 ಗುಣತ್ರಯಮಯಂ ಶೂಲಂ ಶೂಲೇ ಯಸ್ಮಾದ್ವಿಭರ್ತಿ ಸಃ |
 ಅಬದ್ಧಾಃ ಸರ್ವತೋ ಮುಕ್ತಾಃ ಭೂತಾ ಏವ ಜ ತತ್ಪತಿಃ || ೨೧ ||
 ಶ್ವಶಾನಂ ಚಾಪಿ ಸಂಸಾರಸ್ತದ್ವಾಸೀ ಕೃಪಾಯಾರ್ಥಿನಾಂ |
 ಭೂತಯಃ ಕಥಿತಾ ಭೂತಿಸ್ತಾಂ ವಿಭರ್ತಿ ಸ ಭೂತಿಭೃತ್ || ೨೨ ||
 ವೃಷೋ ಧರ್ಮ ಇತಿ ಪ್ರೋಕ್ತಸ್ತನಾರೂಢಸ್ತತೋ ವೃಷೀ |
 ಸರ್ಪಾಶ್ಚ ದೋಷಾಃ ಕ್ರೋಧಾದ್ವಾ ಸ್ತಾನ್ವಿಭರ್ತಿ ಜಗನ್ಮಯಃ || ೨೩ ||
 ನಾನಾವಿಧಾಃ ಕರ್ಮಯೋಗಾ ಜಟಾರೂಪಾ ವಿಭರ್ತಿ ಸಃ |
 ವೇದತ್ರಯೇ ತ್ರಿನೇತ್ರಾಣಿ ತ್ರಿಪುರಂ ತ್ರಿಗುಣಂ ವಪುಃ || ೨೪ ||
 ಭಸ್ಮೀಕರೋತಿ ತದ್ದೇವಸ್ತ್ರಿಪುರಘ್ನಸ್ತತಃ ಸ್ತೃತಃ |
 ಏವಂ ವಿಧಂ ಮಹಾದೇವಂ ವಿದುರ್ಯೇ ಸೂಕ್ಷ್ಮದರ್ಶಿನಃ || ೨೫ ||

ರೂಪವಾದ ಪಾಪದಿಂದ ನೀನು ಮುಕ್ತನಾಗುವ ಉಪಾಯವನ್ನು ಹೇಳುವೆನು, ಕೇಳು. ಆತನೇ ಸಕಲ ಜಗತ್ತಿಗೂ ಆದಿಪುರುಷನಾದುದರಿಂದ ಆತನ ಕುಲ ಕ್ರಮವನ್ನು ಯಾರು ತಾನೆ ತಿಳಿಯಬಲ್ಲರು? ಸಕಲ ಪ್ರಪಂಚವೂ ಯಾರಿಗೆ ಶರೀರವಾಗಿದೆಯೋ ಆತನು ದಿಗಂಬರನೇ ಆಗಿರಬೇಕು.

೨೦. ತ್ರಿಗುಣಾತ್ಮಕವಾದ ಶೂಲವನ್ನು ಧರಿಸುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ಆತನಿಗೆ ತ್ರಿಶೂಲಿಯೆಂದು ಹೆಸರು. ಸಕಲ ಭೂತಗಳೂ ಆತನ ಶರೀರದಿಂದ ನಾನಾ ವಿಧವಾಗಿ ಉದ್ಭವಿಸಿರುವುವಾದುದರಿಂದ ಆತನೇ ಭೂತಪತಿಯು.

೨೧. ರುದ್ರಭೂಮಿಯೇ ಆತನ ಸಂಸಾರವು. ಜೀವರಲ್ಲಿ ಕೃಪೆದೋರುವವನಾಗಿ ಆತನು ಅಲ್ಲಿಯೇ ವಾಸಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಅಣಿಮಾದಿ ಅಷ್ಟಸಿದ್ಧಿಗಳಿಗೆ ಭೂತಿಗಳೆಂದು ಹೆಸರಲ್ಲವೆ! ಅವುಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿರುವುದರಿಂದ ಆತನಿಗೆ ಭೂತಿ ಭೂಷಿತನೆಂದೂ ನಾಮವಿರುವುದು.

೨೨. ಧರ್ಮವೇ ವೃಷಭವೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದು. ಅದರಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತನಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಆತನು ವೃಷಭವಾಹನನಾಗಿರುವನು. ಕಾಮ ಕ್ರೋಧಾದಿ ಅರಿವರ್ಗಗಳೇ ಸರ್ಪಗಳು. ಅವುಗಳನ್ನು ಜಗನ್ಮಯನಾದ ಪರಮೇಶ್ವರನು ಧರಿಸಿರುವುದರಿಂದ ಸರ್ಪಭೂಷಣನೂ ಆಗಿರುವನು.

೨೩. ಆತನೇ ಜಟಾರೂಪಗಳಾದ ನಾನಾ ವಿಧಗಳಾದ ಕರ್ಮಯೋಗಗಳನ್ನು ವಹಿಸಿರುವನು. ಮುಗ್ಯಜುಸ್ಸಾಮವೇದಗಳೇ ಆತನ ನೇತ್ರಗಳು. ತ್ರಿಗುಣಾತ್ಮಕವಾದ ತ್ರಿಪುರವೇ ಆತನ ಶರೀರವು.

೨೪. ಅದನ್ನು ನಾಶಮಾಡುವುದರಿಂದ ಆತನಿಗೆ ತ್ರಿಪುರ ಧ್ವಂಸಕನೆಂದೂ

ಕಥಂಕಾರಂ ಹಿ ತೇ ನಾನು ಭಜಂತೇ ನೈವ ತಂ ಹರಂ ।
 ಅಥವಾ ಭೀತಸಂಸಾರಾಃ ಸರ್ವೇ ವಿಪ್ರ ಯತೋ ಜಘಾಃ ॥ ೭೭ ॥
 ವಿಮೃತ್ಯ ಕುರ್ವತೇ ಸರ್ವಂ ವಿಮೃತ್ಯೈತನ್ಮಯಾ ಕೃತಂ ।
 ಶುಭಂ ವಾಪ್ಯಶುಭಂ ವಾಸ್ತು ತ್ವಮಪ್ಯೇನಂ ಪ್ರಪೂಜಯ ॥ ೭೮ ॥
 ಇತಿ ಬ್ರುವಂತ್ಯಾಂ ತಸ್ಯಾಂ ತು ಕಿಂಚಿತ್ಪ್ರಸ್ತುರಿತಾಧರಂ ।
 ವಿಜ್ಞಾಯ ತಂ ಸಖೀಮಾಹ ಕಿಮಪ್ಯೇಷ ವಿವಕ್ಷುಃ ॥ ೭೯ ॥
 ನಾರ್ಯತಾಮಿತಿ ವಿಪ್ರೋಽಯಂ ಮಹದ್ವಿಷ್ಣುಃಪಾಪಕಃ ।
 ನ ಕೇವಲಂ ಪಾಪಭಾಗೀ ಕ್ರೋತಾ ವೈ ಸ್ಯಾನ್ನ ಸಂತಯಃ ॥ ೮೦ ॥
 ಅಥವಾ ಕಿಂ ಜ ನಃ ಕಾರ್ಯಂ ನಾದೇನ ಸಹ ಬ್ರಾಹ್ಮಣೈಃ ।
 ಕರ್ತೌ ಪಿಧಾಯ ಯಾಸ್ಯಾಮೋ ಯಥಾ ಯಸ್ಯಾತ್ಪ್ರಥಾಸ್ತು ಸಃ ॥ ೮೧ ॥
 ಇತ್ಯುಕ್ತೋತ್ತರಾಯ ಗಚ್ಛಂತ್ಯಾಂ ಪಿಧಾಯ ತ್ರವಣಾವೃಥಾ ।
 ಸ್ವರೂಪಂ ಸಮುಪಾಕ್ರಿತ್ಯ ಜಗೃಹೇ ವಸನಂ ಹರಃ ॥ ೮೨ ॥

ಹೆಸರು. ಇಂತಹ ಮಹಾದೇವನನ್ನು ಯಾವ ಸೂಕ್ಷ್ಮದರ್ಶಿಗಳು ತಿಳಿದಿರುತ್ತಾರೆಯೋ, ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಭಗವಂತನನ್ನು ಹೇಗೆ ತಾನೆ ಪೂಜಿಸಬೇಕೆಂದು ಇರುವರು ?

೭೭-೭೯. ಅಲ್ಲದೆ ಸಂಸಾರದಿಂದ ಭಯಗೊಂಡವರಾಗಿ ಸಕಲ ಜಘರೆಯುಕ್ತಾಯುಕ್ತ ವಿವೇಚನೆಯಿಂದಲೇ ಸರ್ವಕಾರ್ಯಗಳನ್ನೂ ಮಾಡುವರೆಲ್ಲವೇ. ಅಂತೆಯೇ ನಾನೂ ಈ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಬುದ್ಧಿಪೂರ್ವಕವಾಗಿಯೇ ಮಾಡಿರುವೆನು. ಪರಂತು ಈ ಕಾರ್ಯವು ಶುಭವಾಗಲಿ ಅಶುಭವಾಗಲಿ, ನೀನೂ ಸಹ ಆ ಪರಮೇಶ್ವರನನ್ನು ಪೂಜಿಸು. ಇಂತೆಂದು ಹೇಳಿದ ಆಶೀರ್ವಾದವನ್ನು ಕಂಡು ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಮಾತನಾಡುವವನಂತೆ ತುಟಿಗಳನ್ನಲ್ಲಾಡಿಸಲು ಪಾರ್ವತಿಯು ತನ್ನ ಸಖಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳತೊಡಗಿದಳು:—“ಎಲಾ ಸಖಿಯೆ! ಈತನು ಮತ್ತೂ ಏನನ್ನೋ ಮಾತನಾಡಲಿಚ್ಛಿಸುವನು.

೮೦. ಇವನನ್ನು ತಡೆ. ಈ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಮಹಾತ್ಮರನ್ನು ದೂಷಿಸುವ ಭಾಷಣಗಳನ್ನಾಡುತ್ತಿರುವನು. ಈತನೊಬ್ಬನೇ ಅಲ್ಲದೆ ಈತನ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳುವವರೂ ಕೂಡ ಪಾಪಕ್ಕೆ ಭಾಗಿಗಳಾಗುವರು. ಇದರಲ್ಲಿ ಸಂತಯವಿಲ್ಲ.

೮೧. ಅಲ್ಲದೆ ಈ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೊಡನೆ ವಾದಮಾಡುವುದರಿಂದ ಘಮಗೀಳು ಪ್ರಯೋಜನವು? ನಾವು ಕಿವಿಗಳನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಹೊರಟು ಹೋಗೋಣ. ಈತನು ತನ್ನಿಷ್ಟ ಬಂದಂತೆ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳಲಿ.”

೮೨. ಹೀಗೆಂದು ಎದ್ದು ಕಿವಿಗಳೆರಡನ್ನೂ ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಹೊರಡುತ್ತಿರುವ ಪಾರ್ವತಿಯನ್ನು ಕಂಡು ಶಿವನು ತನ್ನ ನಿಜರೂಪವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಆಶೀರ್ವಾದವನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡನು.

ತತೋ ನಿರೀಕ್ಷ್ಯ ತಂ ದೇವಂ ಸಂಭ್ರಾಂತಾ ಪರಮೇಶ್ವರೀ ।

ಪ್ರಣಿಪತ್ಯ ಮಹೇಶಾನಂ ತುಷ್ಠಾನ್ವಾವನತಾ ಉಮಾ

|| ೮೩ ||

ಪ್ರಾಹ ತಾಂ ಚ ಮಹಾ ದೇವೋ ದಾಸೋಽಸ್ಮಿ ತವ ಶೋಭನೇ ।

ತಪೋದ್ರವ್ಯೇಣ ಕ್ರೀತತ್ವ ಸಮಾದಿತ ಯಥೇಷ್ಟಿತಂ

|| ೮೪ ||

ದೇವ್ಯವಾಚ :-

ಮನಸಸ್ತ್ವಂ ಪ್ರಭುಃ ಶಂಭೋ ದತ್ತಂ ತಚ್ಚ ಮಯಾ ತವ ।

ವಪುಷಃ ಪಿತರಾವೀತೌ ತೌ ಸಂಮಾನಯಿತುಮರ್ಹಸಿ

|| ೮೫ ||

ಘಹಾದೇವ ಉವಾಚ :-

ಪಿತ್ರಾ ಹಿ ತೇ ಪರಿಜ್ಞಾತಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ತ್ವಾಂ ರೂಪಶಾಲಿನೀಂ ।

ಬಾಲಾಂ ಸ್ವಯಂವರಂ ಪುತ್ರೀಮಹಂ ದಾಸ್ಯಾಮಿ ನಾನ್ಯಥಾ

|| ೮೬ ||

ತತ್ತಸ್ಯ ಸರ್ವಮೇವಾಸ್ತು ವಚನಂ ತ್ವಂ ಹಿಮಾಚಲಂ ।

ಸ್ವಯಂವರಾರ್ಥಂ ಸುಶ್ರೋಣಿ ಪ್ರೇರಯ ತ್ವಾಂ ವೃಣೇ ತತಃ

|| ೮೭ ||

೮೩. ಆಗ ಆತನನ್ನು ಕಂಡು ಸಂಭ್ರಮಯುಕ್ತಳಾಗಿ ದೇವಿಯು ಮಹಾ ಭೇವನಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಬಹು ವಿಧವಾಗಿ ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡಿ ತಲೆಯನ್ನು ಬಾಗಿ ಧಿಂತುಕೊಂಡಳು.

೮೪. ಆಗ ಮಹೇಶ್ವರನು “ಎಲಾ ಪಾರ್ವತಿಯೆ! ನಿನಗೆ ನಾನು ದಾಸ ನಾಗಿರುವೆನು. ನಿನ್ನ ತಪಸ್ಸೆಂಬ ದ್ರವ್ಯದಿಂದ ವಿಕ್ರೀತನಾಗಿರುವೆನು. ಈಗ ನಿನಗೆ ಬೇಕಾಗಿರುವ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಕೇಳಿಕೊ” ಎಂದು ಹೇಳಿದನು.

೮೫. ದೇವಿಯು ಹೇಳುತ್ತಾಳೆ:—“ಎಲೈ ಶಂಭುವೆ! ನೀನೇ ನನ್ನ ಮನಃಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಪತಿಯೆಂದು ಸ್ವೀಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವೆ. ಆ ಮನಸ್ಸನ್ನೇ ನಾನು ನಿನಗೆ ಧಾರೆಯೆರೆದಿರುವೆನು. ಆದರೆ ಈ ಶರೀರವು ಮಾತ್ರ ನನ್ನ ತಾಯಿ ತಂದೆಗಳ ಅಧೀನವಾಗಿರುವುದು. ಅವರನ್ನು ನೀನು ಒಪ್ಪಿಸಬೇಕು.”

೮೬. ಮಹಾದೇವನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:—“ಎಲಾ ಶುಭಾಂಗಿಯೆ! ನೀನು ಇಷ್ಟು ರೂಪವಂತೆಯಾಗಿರುವುದನ್ನು ಕಂಡು ನಿನ್ನ ತಂದೆಯು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿಯೇ ‘ಈ ನನ್ನ ಎಳಗುವರಿಯನ್ನು ಕೇವಲ ಸ್ವಯಂವರ ವಿಧಿಯಿಂದಲೇ ಮದುವೆಯಲ್ಲಿ ಕೊಡುವೆನೇ ಹೊರತು ಅನ್ಯಥಾ ಆಗಲಾರದು’ ಎಂದು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯನ್ನು ಮಾಡಿರುವನು.

೮೭. ಆದುದರಿಂದ ಆತನ ಮಾತುಗಳೇ ಸತ್ಯವಾಗಲಿ. ನೀನೂ ತಂದೆ ಯನ್ನು ಸ್ವಯಂವರಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರೇರೇಪಿಸುವಳಾಗು. ಅಲ್ಲಿಯೇ ನಾನು ನಿನ್ನನ್ನು ವರಿಸುತ್ತೇನೆ.”

ಇತ್ಯುಕ್ತ್ವಾ ತಾಂ ಮಹಾದೇವಃ ಶುಚಿಃ ಶುಚಿಪದೋ ವಿಭುಃ |

ಜಗಾಮೇಷ್ಟಂ ತದಾ ದೇಶಂ ಸ್ವಪುರಂ ಪ್ರಯಯೌ ಜ ಸಾ || ೪೮ ||

ದೃಷ್ಟ್ವಾ ದೇವೀಂ ತದಾ ಹೃಷ್ಟೋ ಮೇನಯಾ ಸಹಿತೋಽಜಲಃ || ೪೯ ||

ಅಲಿಂಗ್ಯಾಘ್ರಾಯ ಪಪ್ರಚ್ಛ ಸರ್ವಂ ಸಾ ಜ ಸ್ಯನೇದಯತ್ || ೫೦ ||

ದುಹಿತುದೇವದೇವೇನ ಅಜ್ಞಪ್ತಂ ತು ಹಿಮಾಚಲಃ |

ಸ್ವಯಂವರಂ ಪ್ರಮುದಿತಃ ಸರ್ವಲೋಕೇಷ್ಟಭೋಷಯತ್ || ೫೧ ||

ಅಶ್ವಿನೌ ದ್ವಾದಶಾದಿತ್ಯಾ ಗಂಧರ್ವಗರುಡೋರಗಾರ |

ಯಕ್ಷಾ ಸಿದ್ಧಾಸ್ತಥಾ ಸಾಧ್ಯಾ ದೈತ್ಯಾಃ ಕಿಂಪುರುಷಾ ನಗಾಃ ||

ಸಮುದ್ರಾದ್ಯಾಶ್ಚ ಯೇ ಕೇಚಿತ್ಪ್ರಲೋಕ್ಯಪ್ರವರಾಶ್ಚ ಯೇ || ೫೨ ||

ತ್ರಯಸ್ತ್ರಿಂಶತ್ಸಹಸ್ರಾಣಿ ತ್ರಯಸ್ತ್ರಿಂಶಚ್ಛತಾನಿ ಚ |

ತ್ರಯಸ್ತ್ರಿಂಶಚ್ಚ ಯೇ ದೇವಾಸ್ತ್ರಯಸ್ತ್ರಿಂಶಚ್ಚ ಕೋಟಿಯು || ೫೩ ||

ಜಗ್ಮುರ್ಗಿರೀಂದ್ರ ಪುತ್ರಾಸ್ತು ಸ್ವಯಂವರಮಹುತ್ಸಮಂ |

ಅಮಂತ್ರಿತಸ್ತಥಾ ವಿಷ್ಣುರ್ಮೇರುಮಾಹ ಹಸನ್ನಿವ || ೫೪ ||

೮೮. ಇಂತೆಂದು ಆಕೆಗೆ ಹೇಳಿ ಶುಚಿಯೂ ಶುಚಿನಿಲಯನೂ ಆದ ಮಹೇಶ್ವರನು ಯಥೇಷ್ಟವಾಗಿ ಹೊರಟು ಹೋದನು. ಪಾರ್ವತಿಯೂ ತನ್ನ ತಂದೆಯ ನಗರವನ್ನು ಸೇರಿದಳು.

೮೯-೯೦. ಆಕೆಯು ಹಿಂದಿರುಗಿದುದನ್ನು ಕಂಡು ಮೇನಾದೇವಿಯೊಡನೆ ಹಿಮವದ್ರಾಜನು ಹರ್ಷದಿಂದ ಆಲಿಂಗಿಸಿ ತಲೆಯನ್ನಾಘ್ರಿಸುತ್ತ ವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಿರಲು ಆಕೆಯು ನಡೆದುಬಿಲ್ಲವನ್ನೂ ನಿರೂಪಿಸಿದಳು.

೯೧. ಬಳಿಕ ಹಿಮವಂತನು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಪರಮೇಶ್ವರನ ಆಜ್ಞಾನುಸಾರವಾಗಿಯೇ ಪಾರ್ವತಿಯ ಸ್ವಯಂವರವು ನಡೆಯುವುದೆಂದು ಮೂರು ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಡಂಗುರ ಹಾಕಿಸಿದನು.

೯೨-೯೪. ಆಗ ಅಶ್ವಿನೀ ದೇವತೆಗಳೂ, ದ್ವಾದಶಾದಿತ್ಯರೂ, ಗಂಧರ್ವರೂ, ಗರುಡರೂ, ಉರಗರೂ, ಯಕ್ಷರೂ, ಸಿದ್ಧರೂ, ಸಾಧ್ಯರೂ, ರಾಕ್ಷಸರೂ, ಕಿಂಪುರುಷರೂ, ಇತರ ಪರ್ವತರಾಜರೂ, ಸಮುದ್ರಾಧಿಪತಿಗಳೂ, ಮೂರು ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದ ಇತರ ಮಹನೀಯರೂ, ಮೂವತ್ತುಮೂರು ಕೋಟಿ, ಮೂವತ್ತುಮೂರು ಸಾವಿರದ, ಮೂವತ್ತುಮೂರು ನೂರು, ಮೂವತ್ತು ಮೂರು ದೇವತೆಗಳೂ ಕೂಡ ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾದ ಪಾರ್ವತಿ ಸ್ವಯಂವರಕ್ಕಾಗಿ ನೆರೆದರು. ಹಾಗೆಯೇ ವಿವಾಹಕ್ಕೆ ಆಮಂತ್ರಿತನಾದ ಮಹಾವಿಷ್ಣುವೂ ಕೂಡ ಮೇರುವನ್ನು ಕುರಿತು “ಅಸ್ವಾ ! ಪಾರ್ವತಿಯು ನಮಗೂ ದೇವಿಯೇ ಆಗುವಳು. ನಾನು ಆಕೆಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸುವೆನು” ಎಂದು ಮಗುತ್ತಲೇ ಹೇಳಿದನು.

ಮಾತಾಸ್ತುಕಂ ಚ ಸಾ ದೇವೀ ಮೇರೋ ಗಚ್ಛ ನಮಾಮಿ ತಾಂ ।

ಅಥ ಶೈಲಸುತಾ ದೇವೀ ಹೈನುಮಾರುಹ್ಯ ತೋಭನಂ ॥ ೯೫ ॥

ವಿಮಾನಂ ಸರ್ವತೋಭದ್ರಂ ಸರ್ವರತ್ನೈರಲಂಕೃತಂ ।

ಅಸ್ಪರೋಭಿಃ ಪ್ರಸ್ತತ್ಯದ್ಭಿಃ ಸರ್ವಾಭರಣಭೂಷಿತಾ ॥ ೯೬ ॥

ಗಂಧರ್ವಸಂಘೈರ್ವಿವಿಧೈಃ ಕಿನ್ನರೈಶ್ಚ ಸುಶೋಭನೈಃ ।

ಬಂದಿಭಿಃ ಸ್ತೂಯಮಾನಾ ಚ ವೀರಕಾಂಸ್ಯಧರಾ ಸ್ಥಿತಾ ॥ ೯೭ ॥

ಸಿತಾತಪತ್ರಂ ರತ್ನಾಂಶುಮಿಶ್ರಿತಂ ಚಾನಹತ್ತದಾ ।

ಶಾಲಿನೀ ನಾಮ ಸಾರ್ವತ್ಯಾಃ ಸಂಧ್ಯಾಪೂರ್ಣೇಂದುಮಂಡಲಾ ॥ ೯೮ ॥

ಜಾಮರಾಸಕ್ತಹಸ್ತಾಭಿದಿವ್ಯಸ್ತ್ರೀಭಿಶ್ಚ ಸಂವೃತಾ ।

ಮಾಲಾಂ ಪ್ರಗೃಹ್ಯ ಸಾ ತಸ್ಮಾ ಸುರದ್ಭ್ರಮಸಮುದ್ಭವಾಂ ॥ ೯೯ ॥

ಏನಂ ತಸ್ಯಾಂ ಸ್ಥಿತಾಯಾಂ ತು ಸ್ಥಿತೇ ಲೋಕತ್ರಯೇ ತದಾ ।

ಶಿಶುಭೂತ್ವಾ ಮಹಾದೇವಃ ಕ್ರೀಡಾರ್ಥಂ ವೃಷಭಧ್ವಜಃ ॥ ೧೦೦ ॥

೯೫-೯೬. ಆಗ ಗಿರಿಪುತ್ರಿಯು ಮಂಗಳಕರವಾದುದೂ, ಚಿನ್ನದಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದುದೂ, ಸರ್ವತೋಭದ್ರವಾದುದೂ, ಸಕಲ ರತ್ನಗಳಿಂದಲಂಕೃತವಾದುದೂ, ನರ್ತನ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಅಪ್ಸರಸ್ತ್ರೀಯರಿಂದೊಡಗೂಡಿರುವುದೂ ಆದ ವಿಮಾನವನ್ನು ಏರಿ ಸಕಲಾಭರಣಸಂಯುತೆಯಾಗಿ ನಿಂತಳು.

೯೭. ವಿಧ ವಿಧಗಳಾದ ಗಂಧರ್ವ ಸಮೂಹಗಳಿಂದಲೂ, ಮಂಗಳಗಾಯಕರಾದ ಕಿನ್ನರರಿಂದಲೂ, ವಂದಿಮಾಗಧರಿಂದಲೂ ಹೊಗಳಲ್ಪಟ್ಟವಳಾಗಿ ಆಕೆಯು ವೀರಮುದ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಧರಿಸಿ ನಿಂತಳು.

೯೮. ಸಂಧ್ಯಾಕಾಲದ ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರನಂತೆ ಮನೋಹರವಾದ ಮುಖ ಮಂಡಲವುಳ್ಳ ಶಾಲಿನಿಯೆಂಬ ಸಖಿಯು ಪಾರ್ವತಿಗೆ ನವರತ್ನಗಳ ಕಾಂತಿಯಿಂದುಜ್ಜ್ವಲವಾದ ಶ್ವೇತಚ್ಚತ್ರವನ್ನು ಹಿಡಿದಳು.

೯೯. ಜಾಮರಗಳನ್ನು ಕೈಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದು ಸುತ್ತವರೆದಿರುವ ದಿವ್ಯಸ್ತ್ರೀಯರ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಪಾರ್ವತಿಯು ದೇವಲೋಕದ ಪಾರಿಜಾತದ ಪುಷ್ಪಗಳಿಂದ ಮಾಡಿದ ಒಂದು ಮಾಲೆಯನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದು ನಿಂತಳು.

೧೦೦. ಇಂತು ದೇವಿಯು ಒಂದೆಡೆ ನಿಲ್ಲಲು ಆಕೆಯನ್ನು ನೋಡಲು ಬಂದ ಮೂರು ಲೋಕಗಳ ನಿವಾಸಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ವಿನಾಹ ಮಂಟಪದ ಮತ್ತೊಂದೆಡೆಯಲ್ಲಿ ನಿಂತರು. ಆಗ ವೃಷಭವಾಹನನೂ, ಮಹಾದೇವನೂ ಆದ ಶಿವನು ಒಂದು ವಿನೋದವನ್ನು ನಡೆಸುವನಾಗಿ ಮಡಿಲಲ್ಲಿ ಎತ್ತಿಕೊಳ್ಳಲು ಅನುವಾದ ಕೇವಲ ಎಳೆಗೂಸಾಗಿ ವೇಷವನ್ನು ತಾಳಿದನು.

ಉತ್ಸಂಗತಲಸಂಗುಪ್ತೋ ಬಭೂವ ಭಗವಾನ್ಮನಃ |
 ಜಯೇತಿ ಯತ್ಪದಂ ಪ್ಯಾತಂ ತಸ್ಯ ಸತ್ಯಾರ್ಥಮೀತ್ವರಂ || ೧೦೦ ||
 ಅಥ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಶಿಶುಂ ದೇವಾಸ್ತಸ್ಯಾ ಉತ್ಸಂಗವರ್ತಿಸುಃ |
 ಕೋಯಮತ್ರೇತಿ ಸಂನುಂತ್ಯ ಶ್ವಕುಕ್ರುಭ್ಯತರೋಷಿತಾಃ || ೧೦೧ ||
 ವಜ್ರಮಾಹಾರಯತ್ತಸ್ಯ ಬಾಹುಮುದ್ಯಮ್ಯ ವೃತ್ರಹಾ |
 ಸ ಬಾಹುರುದ್ಯತಸ್ತಸ್ಯ ತಥೈವ ಸಮತಿಷ್ಠತ || ೧೦೨ ||
 ಸ್ತಂಭಿತಃ ಶಿಶುರೂಪೇಣ ದೇವದೇವೇನ ಲೀಲಯಾ |
 ವಜ್ರಂ ಕ್ಷೇಪ್ತುಂ ನ ತಕ್ಷೋತಿ ಬಾಹುಂ ಚಾಲಯಿತುಂ ತದಾ || ೧೦೩ ||
 ವಹ್ನಿಃ ಶಕ್ತಿಂ ತದಾ ಕ್ಷೇಪ್ತುಂ ನ ಶಶಾಕ ತಥೋಷಿತಃ |
 ಯಮೋಹಿ ದಂಡಂ ಖಡ್ಗಂ ಚ ನಿರ್ಫುತಿತ್ತಂ ಶಿಶುಂಪ್ರತಿ || ೧೦೪ ||
 ಪಾಶಂ ಚ ವರುಣೋ ರಾಜಾ ಧ್ವಜಯುಕ್ತಂ ಸಮೀರಣ |
 ಸೋಮೋ ಗುಡಂ ಧನೇಶತ್ವ ಗದಾಂ ಸುಮಹತಿಂ ದೃಢಾಂ || ೧೦೫ ||
 ನಾನಾಯುಧಾನಿ ಚಾದಿತ್ಯಾ ಮುಸಲಂ ವಸವಸ್ತಥಾ |
 ಮಹಾಘೋರಾಣಿ ಶಸ್ತ್ರಾಣಿ ತಾರಕಾದ್ಯಾತ್ವ ದಾಸವಾಃ || ೧೦೬ ||

೧೦೧-೧೦೨. ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಜಯಸ್ಥಾನವೆಂಬ ಹೆಸರಿರುವುದೋ ಅದರ ಸತ್ಯಾರ್ಥವಾದ ಈಶ್ವರನ ಈ ಶಿಶುರೂಪವನ್ನು ಕಂಡು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮೊಳಗಿಗೇ ಇವನು ಯಾರೆಂದು ದೇವತೆಗಳು ಅತ್ಯಂತ ರೋಷಗೊಂಡರು.

೧೦೩. ಮಹೇಂದ್ರನು ಶಿಶುವನ್ನು ನಿಗ್ರಹಿಸಲು ವಜ್ರಾಯುಧ ಸಹಿತವಾದ ತನ್ನ ಬಲಗೈಯನ್ನೆತ್ತಿದನು. ಆ ಕೈಯು ಎತ್ತಿದ್ದಂತೆಯೇ ನಿಶ್ಚೇಷ್ಟವಾಗಿ ನಿಂತು ಹೋಯಿತು.

೧೦೪. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಶಿಶುರೂಪಿಯಾದ ಮಹೇಶ್ವರನಿಂದ ನಿಶ್ಚೇಷ್ಟನಾಗಿ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟು ಇಂದ್ರನು ತನ್ನ ವಜ್ರಾಯುಧವನ್ನು ಬೀಸಲು ಶಕ್ತನಾಗಲಿಲ್ಲ.

೧೦೫. ಅಂತೆಯೇ ಅಗ್ನಿದೇವನೂ ತನ್ನ ಶಕ್ತ್ರಾಯುಧವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಲಾರದಾದನು. ಯಮನು ದಂಡದಿಂದಲೂ ನಿರ್ಫುತಿಯು ಖಡ್ಗದಿಂದಲೂ ಆ ಶಿಶುವನ್ನು ನಿಗ್ರಹಿಸಲಾರದೆ ಹೋದರು.

೧೦೬-೧೦೭. ಸಮುದ್ರರಾಜನಾದ ವರುಣನು ತನ್ನ ಪಾಶವನ್ನೂ ವಾಯುವು ತನ್ನ ಕೇತುದಂಡವನ್ನೂ, ಚಂದ್ರನು ತನ್ನ ಗುಡಾಯುಧವನ್ನೂ ಕುಬೇರನು ದೃಢವೂ ಭಾರಸಮನ್ವಿತವೂ ಆದ ಗಡೆಯನ್ನೂ, ದ್ವಾದಶಾದಿತ್ಯರು ನಾನಾ ವಿಧಗಳಾದ ಆಯುಧಗಳನ್ನೂ, ಅಷ್ಟವಸುಗಳು ಮುಸಲಾಯುಧವನ್ನೂ, ತಾರಕನೇ ಮೊದಲಾದ ರಾಕ್ಷಸೋತ್ತಮರು ಭಯಂಕರಗಳಾದ ಅನೇಕ ಶಸ್ತ್ರಗಳನ್ನೂ ಉಪಯೋಗಿಸಲೆಳಸಿ ನಿಶ್ಚಕ್ತರಾದರು.

ಸ್ತಂಭಿತಾ ದೇವದೇವೇನ ತಥಾನ್ಯೇ ಭುವನೇಷು ಯೇ |
 ಪೂಷಾ ದಂತಾನ್ದ ತನ್ದಂತ್ಯರ್ಬಾಲಮೈಕ್ಷ್ಯತ ಮೋಹಿತಃ || ೧೦೮ ||
 ತಸ್ಯಾಪಿ ದಶನಾಃ ಪೇತುರ್ದೃಷ್ಟಮಾತ್ರಸ್ಯ ಶಂಭುನಾ |
 ಭಗಶ್ಚ ನೇತ್ರೇ ವಿಕೃತೇ ಚಕಾರ ಸ್ಫುಟಿತೇಡತೇ || ೧೦೯ ||
 ಬಲಂ ತೇಜಶ್ಚ ಯೋಗಾಂಶ್ಚ ಸರ್ವೇಷಾಂ ಜಗೃಹೇ ಪ್ರಭುಃ |
 ಅಥ ತೇಷು ಸ್ಥಿತೇಷ್ಟೇನ ಮನುಷ್ಯಮತ್ಸು ಸುರೇಷ್ಟಪಿ || ೧೧೦ ||
 ಬ್ರಹ್ಮಾ ಧ್ಯಾನಮುಪಾಶ್ರಿತ್ಯ ಬುಜೋಢ ಹರಚೇಷ್ಟಿತಂ |
 ಸೋಽಭಿಗಮ್ಯ ಮಹಾದೇವಂ ತುಷ್ಠಾವ ಪ್ರಯತೋ ವಿಧಿಃ |
 ಸೌರಾಣ್ಯೈಃ ಸಾಮಸಂಗೀತೈರ್ವೈದಿಕೈರ್ಗುಹ್ಯನಾಮುಭಿಃ || ೧೧೧ ||
 ನಮಸ್ತುಭ್ಯಂ ಮಹಾದೇವ ಮಹಾದೇವ್ಯೈ ನಮೋನಮಃ |
 ಪ್ರಸಾದಾತ್ಪವ ಬುದ್ಧ್ಯಾದಿ ಜಗದೇತತ್ಪವರ್ತತೇ || ೧೧೨ ||
 ಮೂಢಾಶ್ಚ ದೇವತಾಃ ಸರ್ವಾ ನೈನಂ ಬುಧ್ಯತ ಶಂಕರಂ || ೧೧೩ ||

೧೦೮. ಇವರಂತೆಯೇ ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿದ್ದ ಇತರರೂ ಮಹಾದೇವನಿಂದ ನಿಶ್ಚೇಷ್ಟರಾಗಿ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟರು. ಸೂರ್ಯನು ಆಶ್ಚರ್ಯಯುಕ್ತನಾಗಿ ಹಲ್ಲುಗಳನ್ನು ಕಡಿಯುತ್ತ ಆ ಬಾಲಕನನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದನು.

೧೦೯. ಆದರೆ ಪರಮೇಶ್ವರನು ಆತನ ಕಡೆಗೆ ನೋಡಿದ ಮಾತ್ರದಿಂದಲೇ ಆತನ ಹಲ್ಲುಗಳೆಲ್ಲವೂ ಉದುರಿಹೋದವು. ಆದಿತ್ಯನು ಶಿಶುವನ್ನು ನೋಡಿ ತನ್ನ ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ವಿಕಾರಗೊಳಿಸಲು ಆತನ ಕಣ್ಣುಗಳೆರಡೂ ಒಡೆದುಹೋದವು.

೧೧೦. ಸ್ವಾಮಿಯಾದ ಶಿವನು ಅಲ್ಲಿ ನೆರೆದಿದ್ದ ಸಕಲರ ಶಕ್ತಿ, ತೇಜಸ್ಸು ಮತ್ತು ಯೋಗಮಹಿಮೆಗಳನ್ನೂ ಆಕರ್ಷಿಸಿದನು. ಆಗ ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲರೂ ಅತ್ಯಂತ ರೋಷಾವಿಷ್ಟರಾದರೂ ನಿಶ್ಚೇಷ್ಟರಾಗಿ ನಿಂತಿರಲು, ಬ್ರಹ್ಮನು ಧ್ಯಾನಾಸಕ್ತನಾಗಿ ಇದೆಲ್ಲವೂ ಪರಮೇಶ್ವರನ ಲೀಲೆಯೆಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿದನು.

೧೧೧. ಆಗ ಜತುರ್ಮುಖನು ಶಿವನಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ಆತನನ್ನು ಪುರಾಣೋಕ್ತ ಸ್ತೋತ್ರಗಳಿಂದಲೂ, ಸಾಮವೇದದ ಉದ್ಗೀರ್ಥಗಳಿಂದಲೂ, ಅನೇಕ ಗುಹ್ಯನಾಮಗಳಿಂದಲೂ ಬಹು ವಿಧವಾಗಿ ಸ್ತುತಿಸತೊಡಗಿದನು.

೧೧೨. “ಎಲೈ ಮಹಾದೇವನೇ! ದೇವಿಯಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ನಿನಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವು. ಜನರ ಬುದ್ಧಿಯೇ ಮೊದಲಾದ ಸಕಲ ಪ್ರಪಂಚವೂ ನಿನ್ನ ಅಮೃತ ಬಲದಿಂದಲೇ ನಡೆದುಬರುತ್ತಿರುವುದು.

೧೧೩-೧೧೪. ದೇವತೆಗಳಿರಾ! ನೀವೆಲ್ಲರೂ ಕೇವಲ ಅಜ್ಞಾನಿಗಳು. ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿ ಶಿಶುರೂಪಿಯೆಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಯಲಾರದಾದಿರಿ. ಸಕಲ ದೇವತೆಗಳ ನಮಸ್ಕಾರಗಳಿಗೆ ಪಾತ್ರನಾದ ಮಹಾದೇವನೇ ಇಲ್ಲಿಗೆ

ಮಹಾದೇವಮಿಹಾಯಾತಂ ಸರ್ವದೇವನಮಸ್ತುತಂ |
 ಗಚ್ಛತ್ವಂ ಶರಣಂ ಶೀಘ್ರಂ ಯದಿ ಜೀವಿತುಮಿಚ್ಛಥ || ೧೦೪ ||
 ತತಃ ಸಂಭ್ರಮಸಂಪನ್ನಾಸ್ತುಷ್ಟುವುಃ ಪ್ರಣತಾಃ ಸುರಾಃ |
 ನಮೋ ನಮೋ ಮಹಾದೇವ ಪಾಹಿ ಪಾಹಿ ಜಗತ್ಪತೇ |
 ದುರಾಚಾರಾನ್ಯವಾನಸ್ಮಾನಾತ್ಮದ್ರೋಹಪರಾಯಣಾನ್ || ೧೦೫ ||
 ಅಹೋ ಪಶ್ಯತ ನೋ ಮೌಢ್ಯಂ ಜಾನಂತಸ್ತವ ಭಾವಿನೀಂ |
 ಭಾರ್ಯಾಮುಮಾಂ ಮಹಾದೇವೀಂ ತಥಾಶ್ಚತ್ರ ಸಮಾಗತಾಃ || ೧೦೬ ||
 ಯುಕ್ತಮೇತದ್ಯದಸ್ಮಾಕಂ ರಾಜ್ಯಂ ಗೃಹ್ಯೇತ ಜಾಸುರೈಃ |
 ಯೇಷಾಮೇವಂ ವಿಧಾ ಬುದ್ಧಿರಸ್ಮಾಭಿಃ ಕಿಂ ಕೃತಂ ತ್ವಿದಂ || ೧೦೭ ||
 ಅಥವಾ ನೋ ನ ದೋಷೋಽಸ್ತಿ ಪತವೋ ಹಿ ವಯಂ ಯತಃ |
 ತ್ವಯೈವ ಪತಿನಾ ಸರ್ವೇ ಪ್ರೇರಿತಾಃ ಕುರ್ಮಹೇ ವಿಭೋ || ೧೦೮ ||
 ಈತ್ವರಂ ಸರ್ವಭೂತಾನಾಂ ಪತಿಸ್ತ್ವಂ ಪರಮೇಶ್ವರಃ |
 ಭ್ರಾಮಯಸ್ಯಪಿಲಂ ವಿಶ್ವಂ ಯಂತ್ರಾರೂಢಂ ಸ್ವಮಾಯಯಾ || ೧೦೯ ||

ಬಂದಿರುವನು. ನಿಮಗೆ ಜೀವಿಸದೇಕೆಂಬ ಇಚ್ಛೆಯಿದ್ದರೆ ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ಆತನನ್ನು ಶರಣುಹೋಗಿರಿ.”

೧೦೪. ಈ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲರೂ ಸಂಭ್ರಮಯುಕ್ತರಾಗಿ ಶರಣಾಗತರಾಗಿ ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡತೊಡಗಿದರು. “ಮಹಾದೇವನೆ! ನಿನಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವು. ಲೋಕಪಾಲಕನಾದ ನೀನೇ ದುರಾಚಾರಿಗಳೂ, ಆತ್ಮದ್ರೋಹ ನಿರತರೂ ಆದ ನಮ್ಮನ್ನೆಲ್ಲ ಕಾಪಾಡಬೇಕು.

೧೦೫. ಅಹೋ! ನಮ್ಮ ಬುದ್ಧಿಹೀನತೆಯನ್ನೇನೆಂದು ಹೇಳೋಣ! ಮಹಾದೇವಿಯಾದ ಉಮೆಯು ನಿನಗೆ ಪತ್ನಿಯೇ ಆಗುವಳೆಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿದೂ ಕೂಡ ಆಕೆಯ ಮೇಲಿನ ಅಭಿಲಾಷೆಯಿಂದ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿರುವೆವು.

೧೦೬. ಇಂತಹ ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳ ನಮ್ಮ ಸ್ವರ್ಗಲೋಕವು ರಾಕ್ಷಸರಿಂದ ಅಪಹರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದು ನಮಗೆ ಯುಕ್ತವಾದ ಶಿಕ್ಷೆಯೇ ಆಗಿರುವುದು. ನಾವೆಂತಹ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಿದೆವು!

೧೦೭. ಒಂದು ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ದೋಷವೇ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಬೇಕು. ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಪಶುಗಳೇ ಅಲ್ಲವೆ? ಪಶುಪತಿಯಾದ ನಿನ್ನಿಂದ ಪ್ರೇರಿತರಾಗಿಯೇ ಸಕಲ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನೂ ಮಾಡುತ್ತಿರುವೆವು.

೧೦೮. ಸಕಲ ಚರಾಚರ ಭೂತಗಳಿಗೂ ನೀನೇ ಸ್ವಾಮಿಯು. ನಿಯಾಮಕನು. ಪರಮೇಶ್ವರನು. ಯಂತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕಿದಂತಿರುವ ಈ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವನ್ನೆಲ್ಲ ನಿನ್ನ ಮಾಯೆಯಿಂದ ಭ್ರಮೆಗೊಳಿಸುತ್ತಿರುವೆ.

ಯೇನ ವಿಭ್ರಾಮಿತಾ ಮೂಢಾಃ ಸಮಾಯಾತಾಃ ಸ್ವಯಂವರಂ |
 ತಸ್ಮೈ ಪಶೂನಾಂ ಪತಯೇ ನಮಸ್ತುಭ್ಯಂ ಪ್ರಸೀದ ನಃ || ೧೨೦ ||
 ಅಥ ತೇಷಾಂ ಪ್ರಸನ್ನೋಭೂದ್ದೇವದೇವಸ್ತ್ರಿಯಂಬಕಃ |
 ಯಥಾ ಪೂರ್ವಂ ಚಕಾರೈತಾನ್ಸಂಸ್ತವಾದ್ವೃಹ್ಣಿಃ ಪ್ರಭುಃ || ೧೨೧ ||
 ತಾರಕಪ್ರಮುಖಾ ದೈತ್ಯಾಃ ಸಂಕ್ರುದ್ಧಾಸ್ತತ್ರ ಪ್ರೋಚಿರೇ |
 ಕೋಯಮಂಗಳ ಮಹಾದೇವೋ ನ ಮನ್ಯಾಮೋ ವಯಂ ಚ ತಂ ||
 ತತಃ ಪ್ರಹಸ್ಯ ಬಾಲೋಸೌ ಹುಂಕಾರಂ ಲೀಲಯಾ ವ್ಯಧಾತ್ |
 ಹುಂಕಾರೇಣೈವ ತೇ ದೈತ್ಯಾಃ ಸ್ವಮೇವ ನಗರಂ ಗತಾಃ || ೧೨೨ ||
 ವಿಸ್ಮೃತಂ ಸಕಲಂ ತೇಷಾಂ ಸ್ವಯಂವರಮುಖಂ ಚ ತತ್ |
 ಮಹಾದೇವ ಪ್ರಭಾವೇನ ದೈತ್ಯಾನಾಂ ಘೋರಕರ್ಮಣಾಂ || ೧೨೩ ||
 ಏನಂ ಯಸ್ಯ ಪ್ರಭಾವೋ ಹಿ ದೇವದೈತ್ಯೇಷು ಫಾಲ್ಗುನ |
 ಕಥಮಿಶ್ವರನಾಕಾರ್ಥಸ್ತಸ್ಮಾದನ್ಯತ್ರ ಮುಚ್ಯತೇ || ೧೨೪ ||

೧೨೦. ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಕ್ಕೆಲ್ಲ ಪ್ರಭುವಾಗಿ, ಸಮಸ್ತರನ್ನೂ ನಿನ್ನ ಮಾಯೆಯಿಂದಲೇ ಪುತ್ಥಳಿಗಳಂತೆ ಕುಣಿಸುವವನು ನೀನು. ಆ ನಿನ್ನ ಮಾಯೆಯಿಂದಲೇ ಭ್ರಮೆಗೊಂಡು ಮೂಢರಾಗಿ ಈ ಸ್ವಯಂವರಕ್ಕೆ ಬಂದ ಈ ನಾವು ಅಂತಹ ಪಶುಪತಿಯಾದ ನಿನ್ನನ್ನು ನಮಸ್ಕರಿಸುವೆವು. ಎಲೈ ಸ್ವಾಮಿಯೇ! ನಮ್ಮನ್ನು ಪ್ರಸನ್ನನಾಗಿ ನೋಡು.”

೧೨೧-೧೨೨. ಎಲೈ ಅರ್ಜುನನೇ! ಬ್ರಹ್ಮನು ಈ ರೀತಿ ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡಲು ದೇವದೇವನಾದ ತ್ರಿನೇತ್ರನು ಸುಪ್ರಸನ್ನನಾದನು. ಬ್ರಹ್ಮನ ಈ ಸ್ತೋತ್ರದಿಂದಲೇ ಸಂತುಷ್ಟನಾಗಿ ಆ ಪರಮೇಶ್ವರನು ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲರನ್ನೂ ಮುನ್ನಿನಂತೆಯೇ ಸಚೇತನರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದನು. ಆದರೆ ತಾರಕನೇ ಮೊದಲಾದ ದೈತ್ಯರು ಅತ್ಯಂತ ಕ್ರೂರರಾಗಿ “ಮಹಾದೇವನೆಂಬುವನು ಯಾವನು? ಅವನನ್ನು ನಾವು ಲಕ್ಷ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ಇಟ್ಟಿಲ್ಲ” ಎಂದು ಕೂಗಾಡಿದರು.

೧೨೩. ಆಗ ಆ ಶಿಶುವು ನಗುತ್ತಲೇ ಲೀಲೆಯಿಂದ ಹುಂಕಾರವನ್ನು ಮಾಡಲು ಅದರ ಶ್ವಾಸದಿಂದಲೇ ರಾಕ್ಷಸರೆಲ್ಲರೂ ಸ್ವಯಂವರ ಮಂಟಪದಿಂದ ಒಮ್ಮೆರೆ ತಮ್ಮ ನಗರಿಯಲ್ಲಿ ಬಂದು ಬಿದ್ದರು.

೧೨೪. ಆ ಮಹಾದೇವನ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಕ್ರೂರಕರ್ಮಿಗಳಾದ ಆ ರಾಕ್ಷಸರಿಗೆ ಸ್ವಯಂವರ ಸಂಬಂಧವಾದ ಸಕಲ ವೃತ್ತಾಂತವೂ ಮರೆತೇ ಹೋಯಿತು.

೧೨೫. ಆಯ್ಯಾ ಫಾಲ್ಗುನನೇ! ಸಮಸ್ತ ದೇವದಾನವರಲ್ಲಿ ಇಂತಹ ವೈಭವವನ್ನು ತೋರಿಸಿದ ಮಹಾದೇವನಿಗಲ್ಲದೆ ಮತ್ತೆ ಯಾರಿಗೆ ತಾನೆ ಈಶ್ವರನೆಂಬ ಶಬ್ದವು ಸಾರ್ಥಕವಾದ ನಾಮವಾಗಬಹುದು?

ಅಸಂಶಯಂ ನಿಮೂಢಾಸ್ತೇ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪಃ ಪುರಾ ಮಹಾನ್ || ೧೨೬ ||
 ಈಶ್ವರಂ ಭುವನಸ್ಯಾಸ್ಯ ಯೇ ಭಜಂತೇ ನ ತ್ರ್ಯಂಬಕಂ |
 ತತಃ ಸಂಸ್ಕೂಯಮಾನಃ ಸ ಸುರೈಃ ಪದ್ಮಭುವಾದಿಭಿಃ || ೧೨೭ ||
 ವಪುಶ್ಚಕಾರ ದೇವೇಶಸ್ತ್ಯಂಬಕಃ ಪರಮಾದ್ಭುತಂ |
 ತೇಜಸಾ ತಸ್ಯ ದೇವಾಸ್ತೇ ಸೇಂದ್ರ ಚಂದ್ರ ದಿವಾಕರಾಃ || ೧೨೮ ||
 ಸಬ್ರಹ್ಮಕಾಃ ಸಸಾಧ್ಯಾಶ್ಚ ವಸುರ್ನಿಶ್ವೇ ಚ ದೇವತಾಃ |
 ಸಯಮಾಶ್ಚ ಸರುದ್ರಾಶ್ಚ ಚಕ್ಷುರಪ್ರಾರ್ಥಯನ್ಮುಖಂ || ೧೨೯ ||
 ತೇಭ್ಯಃ ಪರತಮಂ ಚಕ್ಷುಃ ಸ್ವವಪುರ್ದ್ರಷ್ಟುಮುತ್ತಮಂ |
 ವದಾನಂಬಾಪತಿಃ ಶರ್ವೋ ಭವಾನ್ಯಾಶ್ಚಾಚಲಸ್ಯ ಚ || ೧೩೦ ||
 ಲಬ್ಧ್ವಾ ರುದ್ರಪ್ರಸಾದೇನ ದಿವ್ಯಂ ಚಕ್ಷುರನುತ್ತಮಂ |
 ಸಬ್ರಹ್ಮಕಾಸ್ತದಾ ದೇವಾಸ್ತಮಪಶ್ಯನ್ಮಹೇಶ್ವರಂ || ೧೩೧ ||
 ತತೋ ಜಗ್ಮುಶ್ಚ ಮುನಯಃ ಪುಷ್ಪವೃಷ್ಟಿಂ ಚ ಖೇಚರಾಃ |
 ಮುಮುಚುಶ್ಚ ತದಾ ನೇದುರ್ದೇವದುಂದುಭಯೋ ಭೃಶಂ || ೧೩೨ ||

೧೨೬. ಸಕಲ ಲೋಕಕ್ಕೂ ನಿಯಾಮಕನಾದ ತ್ರಿನೇತ್ರನನ್ನು ಈಶ್ವರನೆಂದು ಯಾರು ತಿಳಿಯುವುದಿಲ್ಲವೋ ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಶುದ್ಧ ಮೂಢರೇ ಸರಿ. ಅವರ ಪಾಶ್ಚಾತ್ತಾಪವು ಅತ್ಯಂತ ಹೆಚ್ಚಿನದಾಗುವುದು.

೧೨೭-೧೨೯. ಬಳಿಕ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿ ದೇವತೆಗಳಿಂದ ಹೊಗಳಿಸಿಕೊಂಡವನಾಗಿ ದೇವಾಧಿದೇವನಾದ ಮಹೇಶ್ವರನು ತನ್ನ ಶರೀರವನ್ನು ಪರಮಾದ್ಭುತವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದನು. ಆ ತೇಜಸ್ಸಿನಿಂದ ಕಣ್ಣುಕಾಣದೆ ಸಕಲ ದೇವತೆಗಳೂ, ಇಂದ್ರ, ಚಂದ್ರ, ಸೂರ್ಯ, ಬ್ರಹ್ಮ, ಸಾಧ್ಯರು, ಅಷ್ಟವಸುಗಳು, ವಿಶ್ವೇದೇವರು, ಯಮನು, ಏಕಾದಶರುದ್ರರು ಮುಂತಾದವರೆಲ್ಲರೂ ಆ ರೂಪವನ್ನು ನೋಡುವುದಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ನೇತ್ರಗಳನ್ನು ಕೇಳಿಕೊಂಡರು.

೧೩೦. ಆಗ ಅಂಬಿಕಾಪತಿಯಾದ ಶಿವನು ತನ್ನ ಉತ್ತಮವಾದ ಶರೀರವನ್ನು ನೋಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಸಕಲ ದೇವತೆಗಳಿಗೂ, ಪಾರ್ವತಿಗೂ, ಹಿಮವಂತನಿಗೂ ದಿವ್ಯವಾದ ಚಕ್ಷುಸ್ಸನ್ನು ದಯೆಪಾಲಿಸಿದನು.

೧೩೧. ಇಂತು ಪರಮೇಶ್ವರನ ಪ್ರಸಾದದಿಂದ ಉತ್ತಮವಾದ ದಿವ್ಯದೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಪಡೆದು ಬ್ರಹ್ಮಾದಿ ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲರೂ ಆ ಪರಮಾತ್ಮನ ದಿವ್ಯ ರೂಪವನ್ನು ನೋಡಿದರು.

೧೩೨. ಆಗ ಮುನಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ಸ್ತುತಿಸತೊಡಗಿದರು. ದೇವತೆಗಳು ಹೂಮಳೆಗರೆದರು. ದೇವದುಂದುಭಿಗಳು ಮೊಳಗತೊಡಗಿದುವು.

ಜಗುರ್ಗಂಧರ್ವಮುಖ್ಯಾಶ್ಚ ನನ್ಯತುಶ್ಚಾಪ್ಸರೋಗಣಾಃ |
 ಮುಮುದುರ್ಗಣಸಾಸ್ಪರ್ವೇ ಮುನೋದಾಂಬಾ ಚ ಪಾರ್ವತೀ ||೧೩೩||
 ಬ್ರಹ್ಮಾದ್ಯಾ ಮೇನಿರೇ ಪೂರ್ಣಾಂ ಭವಾನೀಂ ಚ ಗಿರೀಶ್ವರಂ |
 ತಸ್ಯ ದೇವೀ ತತೋ ಹೃಷ್ಯಾ ಸಮಕ್ಷಂ ತ್ರಿದಿವೌಕಸಾಂ |
 ಪಾದಯೋಃ ಸ್ಥಾಪಯಾಮಾಸ ಮಾಲಾಂ ದಿವ್ಯಾಂ ಸುಗಂಧನೀಂ ||೧೩೪||
 ಸಾಧುಸಾದ್ವಿತಿ ಸಂಪ್ರೋಚ್ಯ ತಯಾ ತಂ ತತ್ರ ಚರ್ಚಿತಂ || ೧೩೫ ||
 ಸಹ ದೇವ್ಯಾ ನಮಶ್ಚ ಕ್ರುಃ ಶಿರೋಭಿಭೂತಲಾಶ್ರಿತೈಃ |
 ಸರ್ವೇ ಸಬ್ರಹ್ಮಕಾ ದೇವಾ ಜಯೇತಿ ಚ ಮುದಾ ಜಗುಃ || ೧೩೬ ||

ಇತಿ ಶ್ರೀ ಸ್ವಾಂದೇ ಮಹಾಪುರಾಣೇ ಏಕಾಶೀತಿಸಾಹಸ್ರಾಂ ಸಂಹಿತಾಯಾಂ
 ಪ್ರಥಮೇ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡೇ ಕೌಮಾರಿಕಾಖಂಡೇ
 “ಕುಮಾರೇಶಮಹಾತ್ಮ್ಯೇ ಶ್ರೀ ಮಹಾದೇವ ವೈವಾಹಿಕೋತ್ಸವ ವರ್ಣನಂ”
 ನಾಮ ಪಂಚವಿಂಶೋಧ್ಯಾಯಃ

೧೩೩. ಗಂಧರ್ವನಾಯಕರು ಸಂಗೀತವನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು. ಅಪ್ಸರ
 ಸ್ತ್ರೀಯರು ನರ್ತನಮಾಡತೊಡಗಿದರು. ಪ್ರಮಥಗಣಗಳೆಲ್ಲವೂ ಸಂತೋಷ
 ಗೊಂಡುವು. ಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯೂ ಅತ್ಯಂತ ಹರ್ಷಯುಕ್ತಳಾದಳು.

೧೩೪. ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ಪಾರ್ವತಿಯನ್ನೂ ಪರ್ವತರಾಜನನ್ನೂ
 ಸಂಪೂರ್ಣಕಾಮರೆಂದು ತಿಳಿದರು. ಆಗ ದೇವಿಯು ಪರಮ ಸಂತೋಷದಿಂದ
 ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲರ ಸಮಕ್ಷಮದಲ್ಲಿಯೇ ತನ್ನ ಕೈಗಳಲ್ಲಿದ್ದ ಸುಗಂಧಯುಕ್ತವಾದ
 ದಿವ್ಯ ಪುಷ್ಪಮಾಲಿಕೆಯನ್ನು ಪರಮೇಶ್ವರನ ಪಾದಗಳಲ್ಲಿ ಅರ್ಪಿಸಿದಳು.

೧೩೫-೧೩೬. ಇಂತು ಪೂಜೆಗೊಂಡ ಮಹಾದೇವನನ್ನೂ ಪಾರ್ವತೀದೇವಿ
 ಯನ್ನೂ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿ ದೇವತೆಗಳು ಸಾಧುಕಾರಗಳಿಂದಲೂ ಜಯಕಾರಗಳಿಂದಲೂ
 ಕೊಂಡಾಡುತ್ತ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ತಲೆಗಳನ್ನಿಡಾಡುತ್ತ
 ಸಾಷ್ಟಾಂಗ ನಮಸ್ಕಾರಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದರು.

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಎಂಬತ್ತೊಂದು ಸಾವಿರ ಶ್ಲೋಕಗಳ ಸಂಹಿತೆಯೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ
 ಶ್ರೀ ಸ್ವಾಂದಮಹಾಪುರಾಣದ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡದ ಎರಡನೆಯ ಕೌಮಾರಿಕಾಖಂಡದಲ್ಲಿ
 “ಕುಮಾರೇಶ ಮಹಾತ್ಮ್ಯ - ಶ್ರೀ ಮಹಾದೇವ ವೈವಾಹಿಕೋತ್ಸವ ವರ್ಣನ”ವೆಂಬ
 ಇಪ್ಪತ್ತೈದನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಮುಗಿದುದು

ಅಥ ಷಡ್ವಿಂಶೋಧ್ಯಾಯಃ

ಕುಮಾರೇಶ ಮಹಾತ್ಮ್ಯೇ ಹರಗೌರೀವಿನಾಹವರ್ಣನಂ

ನಾರದ ಉವಾಚ :-

ಅಥ ಬ್ರಹ್ಮಾ ಮಹಾದೇವಮುಭಿನಾದ್ಯ ಕೃತಾಂಜಲಿಃ ।
 ಉದ್ವಾಹಃ ಕ್ರಿಯತಾಂ ದೇವ ಇತ್ಯುನಾಚ ಮಹೇಶ್ವರಂ ॥ ೧ ॥
 ತಸ್ಯ ತದ್ವಚನಂ ಶ್ರುತ್ವಾ ಪ್ರಾಹೇದಂ ಭಗವಾನ್ ಹರಃ ।
 ಪರಾಧೀನಾ ವಯಂ ಬ್ರಹ್ಮನ್ ಹಿಮಾದ್ರೇಸ್ತನ ಚಾಪಿ ಯತ್ ।
 ಯದ್ಯುಕ್ತಂ ಕ್ರಿಯತಾಂ ತದ್ವಿ ವಯಂ ಯುಷ್ಮದ್ವಶೇಧುನಾ ॥ ೨ ॥
 ತತೋ ಬ್ರಹ್ಮಾ ಸ್ವಯಂ ದಿವ್ಯಂ ಪುರಂ ರತ್ನಮಯಂ ಶುಭಂ ॥ ೩ ॥
 ಉದ್ವಾಹಾರ್ಥಂ ಮಹೇಶಸ್ಯ ತಕ್ಷಣಾತ್ಪಮಕಲ್ಪಯತ್ ।
 ಶತಯೋಜನವಿಸ್ತೀರ್ಣಂ ಸ್ರಾಸಾದಶತತೋಭಿತಂ ॥ ೪ ॥
 ಪುರೇ ತಸ್ಮಿನ್ನಹಾದೇವಃ ಸ್ವಯಮೇವ ವ್ಯತಿಷ್ಠತ ।
 ತತಃ ಸಪ್ತಮುನೀಂದ್ರೇವಶ್ಚಿಂತಿತಾಭ್ಯಾಗತಾನ್ಪರಃ ।
 ಪ್ರಾಹಿಣೋದಂಬಿಕಾಯಾಶ್ಚ ಸ್ಥಿರಪತ್ರಾರ್ಥಮಿಾಶ್ವರಃ ॥ ೫ ॥

ಕನ್ನಡದ ಅನುವಾದ

ಕುಮಾರೇಶಮಹಾತ್ಮ್ಯೇ—ಹರಗೌರೀ ವಿನಾಹವರ್ಣನ

೧. ನಾರದನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:—ಬಳಿಕ ಬ್ರಹ್ಮನು ಮಹಾದೇವನಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಅಂಜಲಿಬಂಧವನ್ನು ಮಾಡಿ “ದೇವದೇವನೆ! ನೀನು ಮದುವೆಯನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು” ಎಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿದನು.

೨. ಆತನ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಮಹೇಶ್ವರನು “ಎಲೈ ಬ್ರಹ್ಮನೆ! ಈಗ ನಾನು ನಿನ್ನ ಕೈಗೆ ಸಿಕ್ಕಿ ಪರಾಧೀನನಾಗಿರುವೆನು. ಆದುದರಿಂದ ನಿಮಗೆ ಯುಕ್ತವಾದುದನ್ನೆಲ್ಲ ಮಾಡಿರಿ. ನಾನು ಈಗ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನಿಮ್ಮ ವಶದಲ್ಲಿರುವೆನು” ಎಂದು ಹೇಳಿದನು.

೩-೪. ಆಗ ಬ್ರಹ್ಮನು ಶಿವನ ಮದುವೆಯ ಉತ್ಸವಕ್ಕಾಗಿ ನೂರು ಯೋಜನ ವಿಸ್ತಾರವೂ ನೂರಾರು ಉಪ್ಪರಿಗೆಗಳಿಂದ ಕೂಡಿ ನವರತ್ನಗಳಿಂದ ತುಂಬಿದುದೂ ಆದ ಶುಭ ನಗರವೊಂದನ್ನು ದಿವ್ಯರೀತಿಯಿಂದ ಕ್ಷಣಮಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಸೃಷ್ಟಿಸಿದನು.

೪-೫. ಆ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಮಹಾದೇವನು ತಾನೇ ಬಿಡಾರವನ್ನುಮಾಡಿ ಕೊಂಡನು. ಬಳಿಕ ಸಪ್ತರ್ಷಿಗಳನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಲು ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಸಮ್ಪ್ರದದಲ್ಲಿ ಬಂದು ನಿಂತರು. ಶಿವನು ಅವರನ್ನು ಪಾರ್ವತೀಕಲ್ಯಾಣ ಸಂಬಂಧವಾಗಿ ನಿಶ್ಚಿತಾರ್ಥ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡುಬರುವಂತೆ ಹೇಳಿಕಳುಹಿಸಿದನು.

ಸಾರುಂಧತೀಕಾಸ್ತೇ ತತ್ರ ಹ್ಲಾದಯಂತೋ ಹಿಮಾಚಲಂ ।
 ಸಭಾರ್ಯಮಿಶ್ವರಗುಣೈಃ ಸ್ಥಿರಪತ್ರಾಣಿ ಚಾದಧುಃ ॥ ೬ ॥
 ತತಃ ಸಂಪೂಜಿತಾಸ್ತೇನ ಪುನರಾಗಮ್ಯ ತೇಃಚಲಾತ್ ।
 ನ್ಯನೇದಯನ್ನಸ್ತ್ರೈಂಬಕಾಯ ಸ ಚ ತಾನಭ್ಯನಂದತ ॥ ೭ ॥
 ಉದ್ವಾಹಾರ್ಥಂ ತತೋ ದೇವೋ ವಿಶ್ವಂ ಸರ್ವಂ ನ್ಯಮಂತ್ರಯತ್ ।
 ಸಮಾಗತಂ ಚ ತತ್ಸರ್ವಂ ವಿನಾ ದೈತ್ಯೈರ್ದುರಾತ್ಮಭಿಃ ॥ ೮ ॥
 ಸ್ಥಾವರಂ ಜಂಗಮಂ ಯಚ್ಚ ವಿಶ್ವಂ ವಿಷ್ಣು ಪುರೋಗಮಂ ।
 ಸ ಬ್ರಹ್ಮಕಂ ಪುರಾರಾತೇರ್ಮಹಿಮಾನಮವರ್ಧಯತ್ ॥ ೯ ॥
 ತತಸ್ತಂ ವಿಧಿರಾಹೇದಂ ಗಂಧಮಾದನಪರ್ವತೇ ।
 ಪುರೇ ಸ್ಥಿತಂ ವಿನಾಹಸ್ಯ ದೇವ ಕಾಲಃ ಪ್ರವರ್ತತೇ ॥ ೧೦ ॥
 ತತಸ್ತಸ್ಯ ಜಟಾಜೂಟೇ ಚಂದ್ರಖಂಡಂ ಪಿತಾನುಹಃ ।
 ಬಬೂಧ ಪ್ರಣಯೋದಾರವಿಸ್ಫಾರಿತವಿಲೋಚನಃ ॥ ೧೧ ॥
 ಕಪರ್ಧಂ ಶೋಭನಂ ವಿಷ್ಣುಃ ಸ್ವಯಂ ಚಕ್ರೇಸ್ಯ ಹರ್ಷತಃ ।
 ಕಪಾಲಮಾಲಾಂ ವಿಪುಲಾಂ ಚಾಮುಂಡಾ ಮೂರ್ಧ್ನ್ಯಬಂಧತ ॥ ೧೨ ॥

೬. ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಅರುಂಧತೀದೇವಿಯೊಡನೆ ಹೊರಟು ಈಶ್ವರಗಣಗಳಿಂದ ಮೇನಾಸಮೇತನಾದ ಪರ್ವತರಾಜನಿಗೆ ಸಂತೋಷಪಡಿಸುವವರಾಗಿ ತಮ್ಮ ನಿಶ್ಚಿತಾರ್ಥಪತ್ರಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟರು.

೭. ಬಳಿಕ ಆತನಿಂದ ಉಚಿತೋಪಚಾರಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿ ಹಿಮಾಚಲ ದಿಂದ ಹೊರಟು ಹಿಂದಿರುಗಿ ಪರಮಶಿವನಿಗೆ ನಡೆದುದಿಲ್ಲವನ್ನೂ ಬಿನ್ನವಿಸಲು ಆತನೂ ಅವರ ಕಾರ್ಯದಕ್ಷತೆಯನ್ನು ಕೊಂಡಾಡಿದನು.

೮. ತನ್ನ ವಿನಾಹ ಸಮಾರಂಭಕ್ಕಾಗಿ ದೇವದೇವನು ದುರಾತ್ಮರಾದ ದೈತ್ಯರೊಬ್ಬರನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಸಕಲ ಭೂಮಂಡಲವನ್ನೂ ಕರೆದನು. ಸಮಸ್ತ ಭೂತನಿಕಾಯವೂ ಸಿದ್ಧವಾಗಿ ನಿಂತಿತು.

೯. ಮಹಾ ವಿಷ್ಣುವೇ ಮೊದಲಾಗಿ ಸಕಲ ಸ್ಥಾವರ ಜಂಗಮಾತ್ಮಕವಾದ ವಿಶ್ವವೂ ಬ್ರಹ್ಮನೊಡನೆ ಮಹಾದೇವನ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವಂತಿದ್ದಿತು.

೧೦. ಬ್ರಹ್ಮನು “ಈ ಸಮೂಹವೆಲ್ಲವೂ ಗಂಧಮಾದನ ಪರ್ವತದ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲಲಿ. ವಿನಾಹ ಮುಹೂರ್ತದ ಕಾಲವು ಸಮಾಪಿಸುತ್ತಿರುವುದು” ಎಂದನು.

೧೧. ಬಳಿಕ ಬ್ರಹ್ಮನು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದಲೂ ಔದಾರ್ಯದಿಂದಲೂ ಅರಳಿದ ಕಂಗಳುಳ್ಳವನಾಗಿ ಮಹೇಶ್ವರನ ಜಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಬಾಲಚಂದ್ರನನ್ನು ಸಿಂಗರಿಸಿದನು.

೧೨-೧೩. ವಿಷ್ಣುವು ತಾನೇ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಆತನ ಜಡೆಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಕಪರ್ಧವನ್ನು ಕಟ್ಟಿದನು. ಚಾಮುಂಡಿಯು ವಿಶಾಲವಾದ ಕಪಾಲಮಾಲೆಯನ್ನು

ಉನಾಚ ಚಾಪಿ ಗಿರಿಶಂ ಪುತ್ರಂ ಜನಯ ಶಂಕರ |

ಯೋ ದೈತ್ಯೇಂದ್ರಕುಲಂ ಹತ್ವಾ ಮಾಂ ರಕ್ತೈಸ್ತಪಯಿಷ್ಯತಿ || ೧೩ ||

ಸೂರ್ಯೋ ಜ್ವಲಜ್ಜ್ವಾರಕ್ತಂ ಭಾಭಾಸಿತಜಗತ್ತಯಂ |

ಬಬಂಧ ದೇವದೇವಸ್ಯ ಸ್ವಯಮೇವ ಪ್ರಮೋದತಃ || ೧೪ ||

ಶೇಷವಾಸುಕಿಮುಖ್ಯಾಶ್ಚ ಜ್ವಲಂತಸ್ತೇಜಸಾ ಶುಭಾಃ |

ಆತ್ಮಾನಂ ಭೂಷಣಸ್ಥಾನೇ ಸ್ವಯಂ ತೇ ಚಕ್ರೂರೀಶ್ವರೇ || ೧೫ ||

ವಾಯವಶ್ಚ ತತಸ್ತೀಕ್ಷ್ಣಶೃಂಗಂ ಹಿಮಗಿರಿಪ್ರಭಂ

|| ೧೬ ||

ವೃಷಂ ವಿಭೂಷಯಾಮಾಸುರ್ನಾರತ್ನೋಪಪತ್ತಿಭಿಃ |

ಶಕ್ರೋ ಗಜಾಜಿನಂ ಗೃಹ್ಯ ಸ್ವಯಮಗ್ರೇ ವ್ಯವಸ್ಥಿತಃ || ೧೭ ||

ವಿನಾ ಭಸ್ಮ ಸಮಾಧಾಯ ಕಪಾಲೇ ರಜತಪ್ರಭಂ |

ಮನುಜಾಸ್ಥಿಮಯಾಂ ಮಾಲಾಂ ಪ್ರೇತನಾಥಶ್ಚ ವಂದನಂ || ೧೮ ||

ವಹ್ನಿಸ್ತೇಜೋಮಯಂ ದಿವ್ಯಮಜಿನಂ ಪ್ರದದೌಸ್ಥಿತಃ |

ಏವಂ ವಿಭೂಷಿತಃ ಸರ್ವೈರ್ಭೃತ್ಯೈರೀಶೋ ಬಭೌ ಭೃಶಂ || ೧೯ ||

ತಲೆಗೆ ಅಲಂಕರಿಸುತ್ತ ಮಹೇಶನನ್ನು ಕುರಿತು “ಶಂಕರಾ! ಸಮಸ್ತ ರಾಕ್ಷಸರ ಕುಲವನ್ನೂ ನಿಮೂಲಮಾಡಿ ಅವರ ರಕ್ತದಿಂದ ನನಗೆ ತೃಪ್ತಿಯನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವಂತಹ ಮಗನನ್ನು ಪಡೆ” ಎಂದು ಹೇಳಿದಳು.

೧೪. ಸೂರ್ಯನು ದೇವದೇವನಿಗೆ ತಾನೇ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಮೂರು ಲೋಕಗಳನ್ನು ಬೆಳಗಿಸುತ್ತಿರುವ ಕಾಂತಿಯುಕ್ತವಾದ ಶಿಖಾಲಂಕಾರವನ್ನು ಕಟ್ಟಿದನು.

೧೫. ಅದಿಶೇಷ, ವಾಸುಕಿ ಮುಂತಾದ ಸರ್ಪಶ್ರೇಷ್ಠರೆಲ್ಲರೂ ತಮ್ಮ ತೇಜಸ್ಸಿನಿಂದ ಜ್ವಲಿಸುತ್ತಿರುವರಾಗಿ ತಾವಾಗಿಯೇ ಪರಮಾತ್ಮನ ಅಂಗಾಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಭೂಷಣಪ್ರಾಯರಾಗಿ ನಿಂತರು.

೧೬-೧೮. ಮರುದ್ಗಣಗಳೆಲ್ಲರೂ ತೀಕ್ಷ್ಣಶೃಂಗಗಳುಳ್ಳ ಹಿಮಗಿರಿಯಂತೆ ಶುಭ್ರಾಕಾರವುಳ್ಳ ನಂದೀಶ್ವರನನ್ನು ನಾನಾವಿಧಗಳಾದ ವೇಷ ಭೂಷಣಗಳಿಂದ ಅಲಂಕರಿಸಿದರು. ಮಹೇಂದ್ರನು ಗಜಚರ್ಮವನ್ನು ಹಿಡಿದು ಮುಂದೆ ನಿಂತನು. ಕಪಾಲದಲ್ಲಿ ರಜತಮಯವಾದ ಭಸ್ಮವಿಲ್ಲದೆಯೇ ಮನುಷ್ಯರ ಅಸ್ಥಿಗಳಿಂದ ಮಾಡಿದ ಮಾಲೆಯನ್ನು ಹಾಕಿ ಯಮರಾಜನು ನಮಸ್ಕರಿಸಿದನು.

೧೯. ಅಗ್ನಿದೇವನು ತೇಜೋಯುಕ್ತವಾದ ದಿವ್ಯ ಚರ್ಮವನ್ನೊಪ್ಪಿಸಿ ನಿಂತನು. ಇಂತು ಸಕಲ ಭೃತ್ಯರಿಂದಲಂಕೃತನಾಗಿ ಪರಮಶಿವನು ಅತ್ಯಂತ ವಾಢ ಕಾಂತಿಯಿಂದ ಶೋಭಿಸುತ್ತಿದ್ದನು.

ತತೋ ಹಿಮಾದ್ರೇಃ ಪುರುಷಾ ವೀರಕಂ ಪ್ರೋಚಿರೇ ವಚಃ |
 ಮಾಭೂತ್ಕಾಲಾತ್ಯಯಃ ಶೀಘ್ರಂ ಭವಸ್ಯೈತನ್ನಿವೇದ್ಯತಾಂ || ೨೦ ||
 ತತೋ ದೇವಂ ಪ್ರಣಮ್ಯಾಹ ವೀರಕಃ ಕರಸಂಪುಟೇ |
 ತ್ವರಯಂತಿ ಮಹೇಶಾನಂ ಹಿಮಾದ್ರೇಃ ಪುರುಷಾಸ್ತ್ವಮಿಾ || ೨೧ ||
 ಇತಿ ಶ್ರುತ್ವಾ ವಚೋ ದೇವಃ ಶೀಘ್ರಮಿತ್ಯೇವ ಚಾಬ್ರವೀತ್ |
 ಸಪ್ತ ವಾರಿಧಯಸ್ತಸ್ಯ ಚಕ್ರುರ್ದರ್ಪಣದರ್ಶನಂ || ೨೨ ||
 ತತ್ಪ್ರೇಕ್ಷತ ಮಹಾದೇವಃ ಸ್ವರೂಪಂ ಸ ಜಗನ್ಮಯಂ |
 ತತೋ ಬದ್ಧಾಂಜಲಿರ್ಧೀಮಾನ್ಸ್ಥಾನುಂ ಪ್ರೋವಾಚ ಕೇತವಃ || ೨೩ ||
 ದೇವದೇವ ಮಹಾದೇವ ತ್ರಿಪುರಾಂತಕ ಶಂಕರ |
 ಶೋಭಸೇನೇನ ರೂಪೇಣ ಜಗದಾನಂದದಾಯಿನಾ || ೨೪ ||
 ಮಹೇಶ್ವರ ಯಥಾ ಸಾಕ್ಷಾ ದಪರಸ್ತ್ವಂ ಮಹೇಶ್ವರಃ |
 ತತಃ ಸ್ಮಯನ್ಮಹಾದೇವೋ ಜಯೇತಿ ಭುವನೇ ಶ್ರುತಃ || ೨೫ ||

೨೦. ಆಗ ಹಿಮವಂತನ ಕಡೆಯ ಪುರುಷರು ಶಿವನ ದ್ವಾರಪಾಲಕನಾದ ವೀರಕನನ್ನು ಕುರಿತು “ಅಯ್ಯಾ! ಇನ್ನು ಕಾಲವಿಳಂಬವಾಗಬಾರದು. ಈ ಮಾತನ್ನು ಸ್ವಾಮಿಗೆ ತಿಳಿಸು” ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

೨೧. ವೀರಕನಾದರೂ ಮಹಾದೇವನಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಕೈಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸಿ “ಮಹಾದೇವಾ! ಹಿಮವಂತನ ದೂತರಾದ ಈ ಜನರು ನಿನ್ನನ್ನು ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕಾಗಿ ತ್ವರೆಗೊಳಿಸುತ್ತಿರುವರು” ಎಂದು ಅರಿಕೆಮಾಡಿಕೊಂಡನು.

೨೨. ಮಹಾದೇವನು ಇದನ್ನು ಕೇಳಿ ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಜಾಗೃತೆಮಾಡುವಂತೆ ನಿಯಮಿಸಿದನು. ಆಗ ಸಪ್ತ ಸಮುದ್ರಪತ್ನಿಯರು ಆತನಿಗೆ ಶುಭಕರವಾದ ದರ್ಪಣವನ್ನು ತೋರಿಸಿದರು.

೨೩-೨೪. ಅದರಲ್ಲಿ ಪರಮೇಶ್ವರನು ತನ್ನ ಜಗನ್ಮಯವಾದ ರೂಪವನ್ನು ನೋಡಿಕೊಂಡನು. ಆಗ ಬುದ್ಧಿವಂತನಾದ ನಾರಾಯಣನು ಶಿವನನ್ನು ಕುರಿತು ಅಂಜಲಿಬದ್ಧನಾಗಿ “ಎಲೈ ದೇವೇಶ್ವರನೆ! ಮಹಾದೇವನೆ! ತ್ರಿಪುರಧ್ವಂಸಿಯೆ! ಶಂಕರಾ! ನೀನು ಸಕಲಲೋಕಕ್ಕೂ ಆನಂದದಾಯಕನಾಗಿರತಕ್ಕ ಈ ರೂಪ ದಿಂದ ಬಹಳವಾಗಿ ಶೋಭಿಸುತ್ತಿರುವೆ. ಈ ದರ್ಪಣದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಬಿಂಬದಿಂದ ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಮಹೇಶ್ವರನೇ ಆಗಿರುವಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಿರುವೆ” ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದನು.

೨೫. ಬಳಿಕ ಮಹಾದೇವನು ಮುಗುಳ್ಳಗೆಯಿಂದ ಕೂಡಿ ಲೋಕವೆಲ್ಲವೂ ಜಯಕಾರವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರಲು ವಿಷ್ಣುವಿನ ಕರಾವಲಂಬನವನ್ನುಮಾಡಿ ಮೆಲ್ಲಗೆ ವೃಷಭಾರೂಢನಾದನು.

ಕರಮಾಲಂಬ್ಯ ನಿಷ್ಕೋಶ್ಚ ವೃಷಭಂ ರುರುಹೇ ಶನೈಃ |
ತತಶ್ಚ ವಸವೋ ದೇವಾಃ ಶೂಲಂ ತಸ್ಯ ನೃನೇದಯನ್ || ೨೬ ||
ಧನದೋ ನಿಧಿಭಿರ್ಯುಕ್ತಃ ಸಮೀಪಸ್ತಸ್ಮತ್ಪೋಽಭವತ್ |
ಸ ಶೂಲಪಾಣಿರ್ವಿಶ್ವಾತ್ಮಾ ಸಂಚಚಾಲ ತತೋ ಹರಃ || ೨೭ ||
ದೇವದುಂದುಭಿನಾದೈಶ್ಚ ಪುಷ್ಪಸಾರೈಶ್ಚ ಗೀತಕೈಃ |
ನೃತ್ಯದ್ಭಿರಪ್ಸರೋಭಿಶ್ಚ ಜಯೇತಿ ಚ ಮಹಾಸ್ವನೈಃ || ೨೮ ||
ಸನ್ಯದಕ್ಷಿಣಸಂಸ್ಥಾನೌ ಬ್ರಹ್ಮವಿಷ್ಣು ತು ಜಗ್ಮತುಃ |
ಹಂಸಂ ಚ ಗರುಡಂ ಚೈವ ಸಮಾರುಹ್ಯ ಮಹಾಪ್ರಭೌ || ೨೯ ||
ಅಥಾದಿತಿರ್ದಿತಿಃ ಸಾ ಚ ದನುಃ ಕದ್ಮುಃ ಸುಪರ್ಣಜಾ |
ಪೌಲೋಮಿಾ ಸುರಸಾ ಚೈವ ಸಿಂಹಿಕಾ ಸುರಭಿರ್ಮುನಿಃ || ೩೦ ||
ಸಿದ್ಧಿರ್ಮಾಯಾ ಕ್ಷಮಾ ದುರ್ಗಾ ದೇವೀ ಸ್ವಾಹಾ ಸ್ವಧಾ ಸುಧಾ |
ಸಾವಿತ್ರೀ ಚೈವ ಗಾಯತ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀಃ ಸಾ ದಕ್ಷಿಣಾದ್ಯುತಿಃ || ೩೧ ||
ಸ್ಪೃಹಾ ಮತಿರ್ಧೃತಿರ್ಬುದ್ಧಿರ್ಮುಂಧೀಋದ್ಧಿಃ ಸರಸ್ವತೀ |
ರಾಕಾ ಕುಹೂಃ ಸಿನೀವಾಲೀ ದೇವೀ ಭಾನುಮತಿ ತಥಾ || ೩೨ ||
ಧರಣೀ ಧಾರಣೀ ವೇಲಾ ರಾಜ್ಞೀ ಚಾಪಿ ಚ ರೋಹಿಣೀ |
ಇತ್ಯೇತಾಶ್ಚಾನ್ಯದೇವಾನಾಂ ಮಾತರಃ ಪತ್ನಯಸ್ತಥಾ || ೩೩ ||

೨೬-೨೭. ಆಗ ಅಷ್ಟವಸುಗಳೂ ದೇವತೆಗಳೂ ಆತನಿಗೆ ತ್ರಿಶೂಲವನ್ನು ಒಪ್ಪಿಸಿದರು. ಕುಬೇರನು ನವನಿಧಿಗಳೊಡನೆ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದನು. ನಿಶ್ಚಾತ್ಮನಾದ ಶಿವನು ಆಗ ತ್ರಿಶೂಲಪಾಣಿಯಾಗಿ ಹೊರಟನು.

೨೮-೨೯. ದೇವಲೋಕದ ದುಂದುಭಿಗಳ ಮೊಳಗಿನಿಂದಲೂ, ಪುಷ್ಪವೃಷ್ಟಿಯಿಂದಲೂ ಸಂಗೀತದಿಂದಲೂ, ನರ್ತನಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಅಪ್ಸರಸ್ತ್ರೀಯರಿಂದಲೂ, ಜಯಜಯವೆಂಬ ಮಹಾ ಧ್ವನಿಗಳಿಂದಲೂ, ಎಡಬಲ ಪಾರ್ಶ್ವಗಳಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮ ವಿಷ್ಣುಗಳು ತಮ್ಮ ವಾಹನಗಳಾದ ಹಂಸ ಗರುಡರನ್ನೇರಿ ಮಹಾ ಪ್ರಭಾಶಾಲಿಗಳಾಗಿ ಹೊರಟರು.

೩೦-೩೩. ಇವರಾದ ಬಳಿಕ ಅದಿತಿ, ದಿತಿ, ದನು, ಕದ್ಮು, ಸುಪರ್ಣಜೆ, ಪೌಲೋಮಿ, ಸುರಸಾ, ಸಿಂಹಿಕಾ, ಸುರಭಿ, ಮುನಿ, ಸಿದ್ಧಿ, ಮಾಯಾ, ಕ್ಷಮಾ, ದುರ್ಗಾದೇವಿ, ಸ್ವಾಹಾ, ಸ್ವಧಾ, ಸುಧಾ, ಸಾವಿತ್ರಿ, ಗಾಯತ್ರಿ, ಲಕ್ಷ್ಮಿ, ದಕ್ಷಿಣಾ, ದ್ಯುತಿ, ಸ್ಪೃಹಾ, ಮತಿ, ಧೃತಿ, ಬುದ್ಧಿ, ಮುಂಧಿಋದ್ಧಿ, ಸರಸ್ವತಿ, ರಾಕಾ, ಕುಹೂ, ಸಿನೀವಾಲೀ, ಭಾನುಮತಿ, ಧರಣಿ, ಧಾರಣಿ, ವೇಲಾ, ರಾಜ್ಞಿ, ರೋಹಿಣಿ, ಈ ಎಲ್ಲರೂ, ಇತರ ದೇವಮಾತೃಕೆಯರೂ, ದೇವಪತ್ನಿಯರೂ, ಪರಮೇಶ್ವರನ ಮದುವೆಗಾಗಿ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಹೊರಡುವವರಾದರು.

ಉದ್ವಾಹಂ ದೇವದೇವಸ್ಯ ಜಗ್ಮುಃ ಸರ್ವಾ ಮುದಾನ್ವಿತಾಃ ।

ಉರಗಾ ಗರುಡಾ ಯಕ್ಷಾಗಂಧರ್ವಾಃ ಕಿನ್ನರಾ ನರಾಃ ॥ ೩೪ ॥

ಸಾಗರಾ ಗಿರಯೋ ಮೇಘಾ ಮಾಸಾಃ ಸಂವತ್ಸರಾಸ್ತಥಾ ।

ನೇದಾ ಮಂತ್ರಾಸ್ತಥಾ ಯಜ್ಞಾಃ ಶೌತಾ ಧರ್ಮಾಶ್ಚ ಸರ್ವಶಃ ॥ ೩೫ ॥

ಹುಂಕಾರಾಃ ಪ್ರಣವಾಶ್ಚೈವ ಇತಿಹಾಸಾಃ ಸಹಸ್ರಶಃ ।

ಕೋಟಿಶಶ್ಚ ತಥಾ ದೇವಾ ಮಹೇಂದ್ರಾದ್ಯಾಃ ಸವಾಹನಾಃ ॥ ೩೬ ॥

ಅನುಜಗ್ಮುರ್ಮಹಾದೇವಂ ಕೋಟಿಶೋರ್ಬುದಶಶ್ಚ ಹಿ ।

ಗಣಾಶ್ಚ ಪೃಷ್ಠತೋ ಜಗ್ಮುಃ ಶಂಖವರ್ಣಾಶ್ಚ ಕೋಟಿಶಃ ॥ ೩೭ ॥

ದಶಭಿಃ ಕೇಕರಾಖ್ಯಾಶ್ಚ ವಿದ್ಯುತೋಷ್ವಾಭಿರೇವ ಚ ।

ಚತುಃಷಷ್ಟಾಃ ವಿಶಾಖಾಶ್ಚ ನವಭಿಃ ಸಾರಿಯಾತ್ರಿಕಾಃ ॥ ೩೮ ॥

ಷಡ್ಭಿಃ ಸರ್ವಾಂತಕಃ ಶ್ರೀಮಾನ್ಸ್ತಥೈವ ವಿಕೃತಾನನಃ ।

ಜ್ವಾಲಾಕೇಶೋ ದ್ವಾದಶಭಿಃ ಕೋಟಿಭಿಃ ಸಂವೃತೋ ಯಯೌ ॥ ೩೯ ॥

ಸಪ್ತಭಿಃ ಸಮದಃ ಶ್ರೀಮಾನ್ಸುಂದುಭೋಷ್ವಾಭಿರೇವ ಚ ।

ಪಂಚಭಿಶ್ಚ ಕಪಾಲೀಶಃ ಷಡ್ಭಿಃ ಸಂಹ್ರಾದಕಃ ಶುಭಃ ॥ ೪೦ ॥

ಕೋಟಿಕೋಟಿಭಿರೇವೈಕಃ ಕುಂಡಕಃ ಕುಂಭಕಸ್ತಥಾ ।

ವಿಷ್ಣುಂಭೋಷ್ವಾಭಿರೇವೇಹ ಗಣಪಃ ಸರ್ವಸತ್ತಮಃ ॥ ೪೧ ॥

ಪಿಪ್ಪಲಶ್ಚ ಸಹಸ್ರೇಣ ಸನ್ನಾದಶ್ಚ ತಥಾಬಲೀ ।

ಅನೇಶನಸ್ತಥಾಷ್ವಾಭಿಃ ಸಪ್ತಭಿಶ್ಚಂದ್ರತಾಪನಃ ॥ ೪೨ ॥

ಮಹಾಕೇಶಃ ಸಹಸ್ರೇಣ ಸಂದಿವ್ವಾದಶಭಿಸ್ತಥಾ ।

ನಗಃ ಕಾಲಃ ಕರಾಳಶ್ಚ ಮಹಾಕಾಲಃ ಶತೇನ ಚ ॥ ೪೩ ॥

ಅಗ್ನಿಕಃ ಶತಕೋಟ್ಯಾ ವೈ ಕೋಟಾಗ್ನಿಮುಖ ಏನ ಚ ।

ಆದಿತ್ಯಮೂರ್ಧಾ ಕೋಟ್ಯಾ ಚ ಕೋಟ್ಯಾ ಚೈವ ಧನಾವಹಃ ॥ ೪೪ ॥

ಸನ್ನಾಗಶ್ಚ ಶತೇನೈವ ಕುಮುದಃ ಕೋಟಿಭಿಸ್ತ್ರಿಭಿಃ ।

ಅಮೋಘಃ ಕೋಕಿಲಶ್ಚೈವ ಕೋಟಿಕೋಟ್ಯಾ ಸುಮಂತ್ರಕಃ ॥ ೪೫ ॥

ಕಾಕಪಾದಸ್ತಥಾ ಷಷ್ಟಾಃ ಸಂತಾನಕೋ ಗಣಃ ।

ಮಹಾಬಲಶ್ಚ ನವಭಿರ್ಮಧುಪಿಂಗಶ್ಚ ಪಿಂಗಲಃ ॥ ೪೬ ॥

ನೀಲೋ ನವತ್ಯಾ ಸಪ್ತತ್ಯಾ ಚತುರ್ವಕ್ತ್ರಶ್ಚ ಪೂರ್ವಪಾತ್ ।

ವೀರಭದ್ರಶ್ಚ ತುಷ್ಣಶ್ಚಾಕರಣೋ ಬಾಲಕಸ್ತಥಾ ॥ ೪೭ ॥

೩೪-೫೧. (ಇಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆ ೫೦ನೆ ಶ್ಲೋಕದ ಪೂರ್ತಿಯವರೆಗೆ ಪರಿವಾರಕರ ಮತ್ತು ಪ್ರಮುಖಗಣಗಳ ನಾಮಗಳೂ ಪರಿವಾರ ಸಂಖ್ಯೆಗಳೂ ಕೊಟ್ಟಿವೆ. ಅನ್ವಯ ಕ್ಲೇಶವಿಲ್ಲದುದರಿಂದ ಅರ್ಥದ ಅವಶ್ಯಕತೆಯಿಲ್ಲ.) ಇವರೂ, ಇನ್ನೂ

ಪಂಚಾಕ್ಷಶ್ಚತಮನ್ಯುಶ್ಚ ಮೇಘಮನ್ಯುಶ್ಚ ವಿಂಶತಿಃ |
 ಕಾಷ್ಠಕೋಟಿಶ್ಚತುಷ್ಟಷ್ಪಾಃ ಸುಕೇಶೋ ವೃಷಭಸ್ತಥಾ || ೪೮ ||
 ವಿಶ್ವರೂಪಸ್ತಾಲಕೇತುಃ ಪಂಚಾಶಚ್ಚ ಸಿತಾನನಃ |
 ಈಶಾನೋ ವೃದ್ಧದೇವಶ್ಚ ದೀಪ್ತಾತ್ಮಾ ಮೃತ್ಯುಹಾ ತಥಾ || ೪೯ ||
 ವಿಷಾದೋಯನುಹಾ ಜೈವ ಗಣೋಭ್ಯಂಗಿರಿಟಸ್ತಥಾ |
 ಅಶನೀ ಹಾಸಕಶ್ಚೈವ ಚತುಷ್ಟಷ್ಪಾಃ ಸಹಸ್ರಪಾತ್ || ೫೦ ||
 ಏತೇ ಚಾನೈ ಚ ಗಣಸಾ ಅಸಂಖ್ಯಾತಾ ನುಹಾಬಲಾಃ |
 ಸರ್ವೇ ಸಹಸ್ರಹಸ್ತಾಶ್ಚ ಜಟಾಮುಕುಟಧಾರಿಣಃ || ೫೧ ||
 ಚಂದ್ರಲೇಖಾವತಂಸಾಶ್ಚ ನೀಲಕಂಠಾಸ್ತ್ರಿಯೋಚನಾಃ |
 ಹಾರಕುಂಡಲಕೇಯೂರಮುಕುಟಾದ್ಯೈರಲಂಕೃತಾಃ || ೫೨ ||
 ಅಣಿಮಾದಿಗುಣೈರ್ಯುಕ್ತಾಃ ಶಕ್ತಾಃ ಶಾಪಪ್ರಸಾದಯೋಃ |
 ಸೂರ್ಯಕೋಟಿ ಪ್ರತಿಶಾಶಾಸ್ತ್ರಾಜಗ್ಗುರ್ಗಣೇಶ್ವರಾಃ || ೫೩ ||
 ಪಾತಾಲಾಂಬರಭೂಮಿಸ್ಥಾಃ ಸರ್ವಲೋಕನಿವಾಸಿನಃ |
 ತುಂಬುರುರ್ನಾರದೋ ಹಾಹಾಹೂಹೂಶ್ಚೈವ ತು ಸಾಮಗಾಃ || ೫೪ ||
 ತಂತ್ರೀಮಾದಾಯ ವಾದ್ಯಾಂಶ್ಚಾ ವಾದಯನ್ಮಂಕರೋತ್ಸವೇ |
 ಋಷಯಃ ಕೃತ್ಸುಶ್ಚೈವ ನೇದಗೀತಾನ್ಸಪೋಧನಾಃ || ೫೫ ||

ಇತರ ಗಣಾಧಿಪತಿಗಳೂ ಗಣನೆಗೆ ಬಾರದೆ ಮಹಾ ಬಲಾಢ್ಯರಾಗಿದ್ದರು. ಎಲ್ಲರೂ ಸಾವಿರಕೈಗಳಿಂದ ಕೂಡಿ ಜಡೆಗಳನ್ನೇ ಮಕುಟಗಳಂತೆ ಧರಿಸಿದ್ದರು.

೫೨-೫೩. ಎಲ್ಲರೂ ಚಂದ್ರಶೇಖರರೂ, ನೀಲಕಂಠರೂ, ತ್ರಿನೇತ್ರಗಳುಳ್ಳವರೂ, ರತ್ನಹಾರಗಳು, ಕುಂಡಲಗಳು, ಭಾಪುರಿ, ಕಿರೀಟ ಮುಂತಾದುವುಗಳಿಂದಲಂಕೃತರೂ ಅಣಿಮಾದಿ ಅಷ್ಟ ಸಿದ್ಧಿಗಳಿಂದೊಡಗೂಡಿದವರೂ ನಿಗ್ರಹಾನುಗ್ರಹ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳವರೂ ಕೋಟಿ ಸೂರ್ಯರ ತೇಜಸ್ಸಿನಿಂದ ಮೆರೆಯುವವರೂ ಆದ ಗಣನಾಯಕರೆಲ್ಲರೂ ಹೊರಟರು.

೫೪. ಸ್ವರ್ಗ, ಮರ್ತ್ಯ, ಪಾತಾಲಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುವವರೂ, ಇತರ ಲೋಕಗಳ ನಿವಾಸಿಗಳೂ, ತುಂಬುರು, ನಾರದ, ಹಾಹಾ, ಹೂಹೂ, ಸಾಮ ನೇದಜ್ಞರು, ಮುಂತಾದವರೆಲ್ಲರೂ ಶಂಕರನ ವಿವಾಹೋತ್ಸವದಲ್ಲಿ ವೀಣಾದಿ ವಾದ್ಯಗಳನ್ನು ನುಡಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

೫೫. ತಪೋಧನರಾದ ಸಕಲ ಮಹರ್ಷಿಗಳೂ ಸಂತುಷ್ಟಾಂತರಂಗರಾಗಿ ಪುಣ್ಯಕರಗಳಾದ ವೈವಾಹಿಕ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ನೇದಗೀತೆಗಳೊಡನೆ ಪಠಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

ಪುಣ್ಯಾನ್ವೈವಾಹಿಕಾನ್ಮಂತ್ರಾನ್ವೇಪುಃ ಸಂಹೃಷ್ಟಮಾನಸಾಃ |

ಏವಂ ಪ್ರತಸ್ಥೇ ಗಿರಿಶೋ ವೀಜ್ಯಮಾನಶ್ಚ ಗಂಗೆಯಾ |

ತಥಾ ಯಮುನಯಾ ಚಾಪಾಂಪತಿನಾ ಭತ್ತಧಾರಿಣಾ

|| ೫೬ ||

ಸ್ತ್ರೀ ಭರ್ನಾನಾವಿಧಾಲಾಪೈರ್ಲಾಜಾಭಿಶ್ಚಾನುಮೋದಿತಃ |

ಮಹೋತ್ಸವೇನ ದೇವೇಶೋ ಗಿರಿಸ್ಥಾನಂ ವಿನೇಶ ಸಃ

|| ೫೭ ||

ಪ್ರಭಾಸತ್ಸ್ವರ್ಣಕಲಶಂ ತೋರಣಾನಾಂ ಶತೈರ್ಯುತಂ |

ವೈಡೂರ್ಯಬದ್ಧಭೂಮಿಸ್ಥಂ ರತ್ನಜೈಶ್ಚ ಗೃಹೈರ್ಯುತಂ

|| ೫೮ ||

ತತ್ಪ್ರವಿಶ್ಯ ಸ್ತೂಯಮಾನೋ ದ್ವಾರನುಭ್ಯಾಸಸಾದ ಹ

|| ೫೯ ||

ತತೋ ಹಿಮಾಚಲಸ್ತತ್ರ ದೃಶ್ಯತೇ ವ್ಯಾಕುಲಾಕುಲಃ |

ಆದಿತದಾತ್ಮಭೃತ್ಯಾನಾಂ ಮಹಾದೇವ ಉಪಸ್ಥಿತೇ

|| ೬೦ ||

ತತೋ ಬ್ರಹ್ಮಾಣಮಚಲೋ ಗುರುತ್ವೇ ಪ್ರಾರ್ಥಯತ್ತದಾ |

ಕೃತ್ಯಾನಾಂ ಸರ್ವಭಾರೇಷು ವಾಸುದೇವಂ ಚ ಬುದ್ಧಿಮಾನ್

|| ೬೧ ||

ಪ್ರತ್ಯಾಹ ಚ ವಿವಾಹೇಽಸ್ಮಿನ್ಕುಮಾರೀಭ್ರಾತರಂ ವಿನಾ |

ಭವಿಷ್ಯತಿ ಕಥಂ ವಿಷ್ಣೋ ಲಾಜಹೋಮಾದಿಕರ್ಮಸು

|| ೬೨ ||

೫೬. ಇಂತು ಮಹೇಶ್ವರನು ಎರಡು ಪಕ್ಕಗಳಲ್ಲಿ ಗಂಗೆ, ಯಮುನೆಯರು ಜಾಮರಗಳನ್ನು ಬೀಸುತ್ತಿರಲು ಸಮುದ್ರರಾಜನು ಹಿಡಿದ ಶ್ವೇತಭತ್ತದ ನೆರಳಿನಲ್ಲಿ ಹೊರಟನು.

೫೭-೫೮. ಬಹು ವಿಧಗಳಾದ ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡುತ್ತಿರುವ ಸ್ತ್ರೀಯರು ಲಾಜಾಕ್ಷತೆಗಳಿಂದ ಪೂಜಿಸುತ್ತಿರಲು, ಮಹೇಶ್ವರನು ಅತ್ಯಂತ ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಹಿಮಾಚಲದ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಬಂದನು. ಆ ಪ್ರದೇಶವು ಮಿರುಮಿರುಗುತ್ತಿರುವ ಚಿನ್ನದ ಕಲಶಗಳಿಂದಲೂ, ನೂರಾರು ತೋರಣಗಳಿಂದಲೂ, ವೈಡೂರ್ಯಗಳಿಂದ ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಜಗುಲಿಗಳಿಂದಲೂ, ನವರತ್ನಗಳಿಂದ ಅಂಲಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಗೃಹಗಳಿಂದಲೂ ಮನೋಹರವಾಗಿದ್ದಿತು.

೫೯-೬೦. ಅಲ್ಲಿ ಹೊಕ್ಕು ವಂದಿಮಾಗಧರಿಂದ ಹೊಗಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಪರ್ವತರಾಜನ ಅರಮನೆಯ ಬಾಗಿಲನ್ನು ಸಮೀಪಿಸಿದನು. ಅಲ್ಲಿ ಹಿಮವಂತನು ವ್ಯಾಕುಲಚಿತ್ತನಾಗಿ ಈತನನ್ನೇ ಎದುರುನೋಡುತ್ತ, ಮಹಾದೇವನು ಬಂದು ದನ್ನು ತನ್ನ ಸೇವಕರಿಗೆಲ್ಲ ತಿಳಿಸುವವನಾದನು.

೬೧-೬೨. ಪರ್ವತರಾಜನು ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನೇ ಗುರುಪೀಠದಲ್ಲಿ ಕುಳ್ಳಿರುವಂತೆ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದನು. ಬುದ್ಧಿವಂತನಾದ ಆತನು ಸಕಲಕಾರ್ಯಗಳ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಣೆಗಾಗಿ ಮಹಾವಿಷ್ಣುವನ್ನು ಕೇಳಿಕೊಂಡನು. ಮತ್ತು ಆತನನ್ನು ಕುರಿತು ಕೇಳತೊಡಗಿದನು:—“ಎಲೈ ನಾರಾಯಣನೆ! ಕನ್ಯೆಯ ಭ್ರಾತೃವಿಲ್ಲದೆ ಈ ವಿವಾಹ

ಸುತೋ ಹಿ ನುನು ಮೈನಾಕಃ ಸ ಪ್ರವಿಷ್ಟೋಽರ್ಣವೇ ಸ್ಥಿತಃ |
 ಇತಿ ಚಿಂತಾನಿಷಣ್ಣಂ ತಂ ವಿಷ್ಣುರಾಹ ಮಹಾನುತಿಃ || ೬೩ ||
 ಅತ್ರ ಚಿಂತಾ ನ ಕರ್ತವ್ಯಾ ಗಿರಿರಾಜ ಕಥಂಚನ |
 ಅಹಂ ಭ್ರಾತಾ ಜಗನ್ಮಾತುರೇತದೇವಂ ಚ ನಾನ್ಯಥಾ || ೬೪ ||
 ತತಃ ಪ್ರಮುದಿತಃ ಶೈಲಃ ಪಾರ್ವತೀಂ ಚ ಸ್ವಲಂಕೃತಾಂ |
 ಸಖೀಭಃ ಕೋಟಿಸಂಖ್ಯಾಭಿವ್ಯಾಪ್ಯತಾಂ ಪ್ರಾವೇಶಯತ್ಸದಾ || ೬೫ ||
 ತತೋ ನೀಲಮಯಸ್ತಂಭಂ ಜ್ವಲತ್ಕಾಂಚನಕುಟ್ಟಿಮಂ |
 ಮುಕ್ತಾಜಾಲ ಪರಿಷ್ಕಾರಂ ಜ್ವಲಿತೌಷಧಿದೀಪಿತಂ || ೬೬ ||
 ರತ್ನಾಸನಸಹಸ್ರಾರ್ಥ್ಯಂ ಶತಯೋಜನವಿಸ್ತೃತಂ |
 ವಿನಾಹಮಂಡಪಂ ಶರ್ವೋ ವಿನೇಶಾನುಚರಾವೃತಃ || ೬೭ ||
 ತತಃ ಶೈಲಃ ಸಪತ್ನೀಕಃ ಪಾದೌ ಪ್ರಕ್ಷಾಲ್ಯ ಹರ್ಷಿತಃ |
 ಭವಸ್ಯ ತೇನ ತೋಯೇನ ಸಿಷಿಚೇ ಸ್ವಂ ಜಗತ್ತಥಾ || ೬೮ ||
 ಪಾದ್ಯಮಾಚಮನಂ ದತ್ವಾ ಮಧುಪರ್ಕಂ ಚ ಗಾಂ ತಥಾ |
 ಪ್ರದಾನಸ್ಯ ಪ್ರಯೋಗಂ ಚ ಚಿಂತಯಂತಿ ಚ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಃ || ೬೯ ||

ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಲಾಜಾಹೋಮಾದಿ ಕರ್ಮಗಳು ನಡೆಯುವುದೆಂತು? ನನ್ನ ಮಗನಾದ ಮೈನಾಕನು ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಅಡಗಿಕೊಂಡಿರುವನು.” ಇಂತು ವಿಷಾದ ಪಡುತ್ತಿರುವ ಹಿಮವಂತನನ್ನು ಕುರಿತು ನಾರಾಯಣನು ನುಡಿದನೆಂತೆನಿ:

೬೪-೬೫. “ಅಯ್ಯಾ ಪರ್ವತರಾಜನೆ! ಈ ವಿಷಯವಾಗಿ ನೀನು ಚಿಂತೆ ಯನ್ನು ಮಾಡಬಾರದು. ನಾನೇ ಜಗನ್ಮಾತೆಯಾದ ಗಿರಿಜೆಗೆ ಭ್ರಾತೃವಾಗು ವೆನು. ಇದು ಸತ್ಯವು.” ಆಗ ಸಂತೋಷಗೊಂಡು ಪರ್ವತರಾಜನು ಸರ್ವಾ ಲಂಕಾರಭೂಷಿತೆಯೂ ಕೋಟಿ ಸಖಿಯರಿಂದ ಸುತ್ತವರೆಯಲ್ಪಟ್ಟವಳೂ ಆದ ಉಮಾದೇವಿಯನ್ನು ವಿನಾಹ ಮಂಟಪಕ್ಕೆ ಕರೆದುಕೊಂಡುಬಂದನು.

೬೬-೬೭. ಬಳಿಕ ಶಿವನು ತನ್ನ ಅನುಯಾಯಿಗಳೊಡನೆ ನೀಲಮಣಿಗಳ ಸ್ತಂಭಗಳಿಂದಲೂ, ಚಿನ್ನದ ಹಾಸುಗಲ್ಲುಗಳಿಂದಲೂ, ಮುತ್ತುಗಳ ಸರಗಳಿಂದೂ ಡಗೂಡಿದ ಅಲಂಕಾರಗಳಿಂದಲೂ, ಕಾಂತಿಯುಕ್ತಗಳಾದ ಓಷಧಿಗಳಿಂದಲೂ, ಸಾವಿರಾರು ರತ್ನ ಸಿಂಹಾಸನಗಳಿಂದಲೂ ಹೊಳೆಯುತ್ತಿರುವುದಾಗಿ ನೂರು ಯೋಜನದ ವಿಸ್ತಾರವುಳ್ಳ ಆ ಮಂಟಪವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದನು.

೬೮-೬೯. ಬಳಿಕ ಪರ್ವತೇಶ್ವರನು ಹರ್ಷಗೊಂಡವನಾಗಿ ಪತ್ನಿಯೊಡಗೂಡಿ ಶಿವನ ಪಾದಗಳನ್ನು ತೊಳೆದು ಆ ಪಾದೋದಕದಿಂದ ತನ್ನ ಶರೀರವನ್ನೂ ಸಕಲ ಜಗತ್ತನ್ನೂ ಪ್ರೋಕ್ಷಣೆಮಾಡಿಕೊಂಡನು. ಮತ್ತು ಶಿವನಿಗೆ ಪಾದ್ಯ, ಆಚಮನ, ಮಧುಪರ್ಕಗಳನ್ನೂ ಗೋವುಗಳನ್ನೂ ನಿವೇದಿಸಿರಲು ಅಲ್ಲಿ ನೆರೆದಿದ್ದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ರೆಲ್ಲರೂ ಕನ್ಯಾಪ್ರದಾನದ ಕ್ರಮವನ್ನು ಕುರಿತು ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

ದೌಹಿತ್ರೀಂ ಕನ್ಯಾಹಾಹಾನಾಂ ದದ್ಮಿ ಪುತ್ರೀಂ ಸ್ವಕಾಮಹಂ ।

ಇತ್ಯುಕ್ತ್ವಾ ತಸ್ಥಿವಾನ್ವೈಲೋ ನಜಾನಾತಿ ಹರಸ್ಯ ಸಃ || ೭೦ ||

ತತಃ ಸರ್ವಾನಪೃಚ್ಛತ್ಸ ಕುಲಂ ಕೋಽಪಿ ನ ವೇದ ತತ್ ।

ತತೋ ವಿಷ್ಣುರಿದಂ ಪ್ರಾಹ ಪೃಚ್ಛಂತೇಽನ್ಯೇ ಕಿಮರ್ಥತಃ || ೭೧ ||

ಅಜ್ಞಾತಕುಲತಾಂ ತಸ್ಯ ಪೃಚ್ಛತಾಮಯಮೇವ ಚ ।

ಅಹಿರೇವ ಅಹೇಃ ಸಾದಾನ್ವೇತ್ತಿ ನಾನೋಽಹಿಮಾಚಲ || ೭೨ ||

ಸ್ವಗೋತ್ರಂ ಯದಿ ನ ಬ್ರೂತೇ ನ ದೇಯಂ ಭಗಿನೀ ಮಮ ।

ತತೋ ಹಾಸಸ್ತದಾ ಜಜ್ಞೇ ಸರ್ವೇಷಾಂ ಸುಮಹಾಸ್ತನಃ || ೭೩ ||

ನಿವೃತ್ತಶ್ಚ ಕ್ಷಣಾದ್ಭಾಯಃ ಕಿಂ ವಕ್ಷ್ಯತಿ ಹರಸ್ತ್ವಿತಿ ।

ತತೋ ವಿನೃತ್ಯ ಬಹುಧಾ ಕಿಂಚಿದ್ಭೀತಾನನೋ ಯಥಾ || ೭೪ ||

ಲಜ್ಜಾಜಡಃ ಸ್ಥಿತಂ ಚಕ್ರೇ ತತಃ ಸಾರ್ಥ ಸ ನೈ ಹರಃ ।

ತತೋ ವಿಶಿಷ್ಟಾ ಬ್ರುವತಿ ಶೀಘ್ರಂ ಕಾಲೋಽತಿವರ್ತತೇ || ೭೫ ||

ಹರಿಃ ಪ್ರಾಹ ಮಹೇಶಾನಂ ಬಿಭ್ಯದಾವೇದ್ಮ್ಯಹಂ ತವ ।

ಮಾತಾಮಹಂ ಚ ಪಿತರಂ ಪ್ರಯೋಗಂ ಶ್ರುಣು ಭೂದರ || ೭೬ ||

೭೦. ಆಗ ಶೈಲರಾಜನು “ಅಗ್ನಿಗಳ ದೌಹಿತ್ರಿಯೂ ನನಗೆ ಮಗಳೂ ಆದ ಈ ಕನ್ಯೆಯನ್ನು ನಿನಗೆ ಕೊಡುತ್ತೇನೆ” ಎಂದು ಹೇಳಿ ಶಿವನ ಕುಲಗೋತ್ರಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯದೆ ಸುಮ್ಮನಾದನು.

೭೧-೭೨. ಬಳಿಕ ಎಲ್ಲರನ್ನು ಕೇಳಿದರೂ ಯಾರೂ ಹೇಳಲಾರದಾದರು. ಆಗ ವಿಷ್ಣುವು ಹಿಮವಂತನನ್ನು ಕುರಿತು, “ಇತರರನ್ನು ಕೇಳುವುದರಿಂದೇನು ಪ್ರಯೋಜನ? ಆತನ ಕುಲಗೋತ್ರಗಳು ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿದಿಲ್ಲವಾದುದರಿಂದ ಆತನನ್ನೇ ಕೇಳಿಬಿಡೋಣ. ಹಾವಿನ ಕಾಲುಗಳನ್ನು ಹಾವು ಬಲ್ಲುದೇ ಹೊರತು ಇತರರು ತಿಳಿಯಲಾರರು.

೭೩. ಈತನು ತನ್ನ ಗೋತ್ರವನ್ನು ಹೇಳದಿದ್ದರೆ ನಾನು ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ನನ್ನ ತಂಗಿಯನ್ನು ಈತನಿಗೆ ಕೊಡುವುದಿಲ್ಲ.” ಈ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಅಲ್ಲಿ ನೆರೆದಿದ್ದ ಜನರೆಲ್ಲರೂ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಗದ್ದಲಮಾಡಿಕೊಂಡು ನಕ್ಕರು.

೭೪. ತಕ್ಷಣದಲ್ಲಿಯೇ ಈತನು ಏನನ್ನೋ ಹೇಳುವನೆಂಬ ಕುತೂಹಲದಿಂದ ಗಲಭೆಯು ಕಡಿಮೆಯಾಯಿತು. ಆಗ ಪರಮೇಶ್ವರನು ಬಹುವಿಧವಾಗಿ ವಿಮರ್ಶಮಾಡಿ, ಸ್ವಲ್ಪ ಭಯಗೊಂಡವನಂತೆ ತೋರುತ್ತ, ಮತ್ತೆ ಲಜ್ಜೆಯಿಂದ ನಿಶ್ಚೇಷ್ಟವಾಗಿ ಮುಗುಳ್ಳಗೆಯನ್ನು ನಕ್ಕನು.

೭೫-೭೬. ಆಗ ಅಲ್ಲಿ ನೆರೆದಿದ್ದ ಸಭಾಸದರೆಲ್ಲರೂ ಮುಹೂರ್ತವು ಕಳೆದು ಹೋಗುವದೆಂದು ಕೂಗಿಕೊಂಡರು. ಆಗ ಹರಿಯು ಮಹೇಶ್ವರನನ್ನು ಕುರಿತು

ಆತ್ಮಪುತ್ರಾಯ ತೇ ಶಂಭೋ ಆತ್ಮದೌಹಿತ್ರಕಾಯ ತೇ |
 ಇತ್ಯುಕ್ತೇ ವಿಷ್ಣುನಾ ಸರ್ವೇ ಸಾಧುಸಾದ್ವಿತಿ ತೇ ಜಗುಃ || ೭೭ ||
 ದೇವೋಽಪ್ಯುದಾಹರದ್ಬುದ್ಧಿಂ ಸರ್ವೇಭ್ಯೋಽಪ್ಯಧಿಕಾಂ ವರಾಂ |
 ತತಃ ಶೈಲಸ್ತಥಾಚೋಕ್ತ್ವಾ ದತ್ವಾ ದೇವೀಂ ಚ ಸೋದಕಂ || ೭೮ ||
 ಆತ್ಮಾನಂ ಚಾಪಿ ದೇವಾಯ ಪ್ರದದೌ ಸೋದಕಂ ನಗಃ |
 ತತಃ ಸರ್ವೇ ತುಷ್ಪವುಸ್ತಂ ವಿವಾಹಂ ವಿಸ್ಮಯಾನ್ವಿತಾಃ || ೭೯ ||
 ದಾತಾ ಮಹೀಭೃತಾಂ ನಾಥೋ ಹೋತಾ ದೇವಶ್ಚ ತುರ್ಮುಖಃ |
 ವರಃ ಪಶುಪತಿಃ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕನ್ಯಾ ವಿಶ್ವಾರಣಿಸ್ತಥಾ || ೮೦ ||
 ತತಃ ಸ್ತುವತ್ಸು ಮುನಿಷು ಪುಷ್ಪವರ್ಷೇ ಮಹತ್ಯಪಿ |
 ನದತ್ಸು ದೇವತೂರ್ಯೇಷು ಕರಂ ಜಗ್ರಾಹ ತ್ರ್ಯಂಬಕಃ || ೮೧ ||
 ದೇವೋ ದೇವೀಂ ಸಮಾಲೋಕ್ಯ ಸಲಜ್ಜಾಂ ಹಿಮಶೈಲಜಾಂ |
 ನ ತೃಪ್ಯತಿ ನ ಚಾಹ್ಲಾ ದತ್ಸಾ ಚ ದೇವಂ ವೃಷಭ್ವಜಂ || ೮೨ ||

ಭಯದಿಂದ “ನಾನು ನಿನ್ನ ಮಾತಾಮಹನನ್ನೂ ತಂದೆಯನ್ನೂ ಬಲ್ಲೆನು. ಎಲೈ ಪರ್ವತರಾಜನಿ! ಈತನ ಕುಲಗೋತ್ರಗಳನ್ನು ಹೇಳುವೆನು. ಕೇಳು.

೭೭. ನೀನು “ಆತ್ಮದೌಹಿತ್ರನೂ ಆತ್ಮಪುತ್ರನೂ ಆದ ನಿನಗೆ ಕೊಡುವೆನೆಂದು ಹೇಳು” ಎಂದನು. ವಿಷ್ಣುವಿನ ಈ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಸಕಲ ಜನರೂ ಸಾಧುಕಾರಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದರು.

೭೮-೭೯. ಮಹಾದೇವನೂ ಕೂಡ ಸಂತೋಷಗೊಂಡು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಉತ್ತಮವಾದ ಶುಭ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು, ದಯಪಾಲಿಸಿದನು. ಬಳಿಕ ಪರ್ವತ ರಾಜನು ಹಾಗೆಯೇ ಸಂಕಲ್ಪವನ್ನುಮಾಡಿ ಉದಕಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಕನ್ಯಾದಾನವನ್ನು ಮಾಡಿ ತನ್ನನ್ನೂ ಕೂಡ ಮಹಾದೇವನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿಕೊಂಡನು. ಆಗ ಅಲ್ಲಿ ನೆರೆದಿದ್ದವರೆಲ್ಲರೂ ವಿಸ್ಮಯಗೊಂಡವರಾಗಿ ಆ ವಿವಾಹ ಮಹೋತ್ಸವವನ್ನು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮಲ್ಲಿಯೇ ಹೊಗಳಿಕೊಂಡರು.

೮೦. ಪರ್ವತರಾಜನೇ ಕನ್ಯಾದಾನವನ್ನು ಮಾಡುವವನು. ಚತುರ್ಮುಖನೇ ಹೋತೃವು. ಸಾಕ್ಷಾಚ್ಛಿವನೇ ವರನು ಮತ್ತು ಜಗನ್ಮಾತೆಯೇ ವಧುವಾಗಿರುವಳು.

೮೧. ಆಗ ಮಹರ್ಷಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ಹೊಗಳುತ್ತಿರಲು, ದೇವತೆಗಳು ಸ್ವರ್ಗ ಲೋಕದಿಂದ ಪುಷ್ಪವೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಕರೆಯುತ್ತಿರಲು, ದೇವದುಂದುಭಿಗಳ ನಾದ ದೊಡನೆ ಪರಮೇಶ್ವರನು ಪಾರ್ವತಿಯ ಕೈಯನ್ನು ಹಿಡಿದನು.

೮೨. ಲಜ್ಜಾಯುಕ್ತಳಾದ ಹಿಮವಂತನ ಪುತ್ರಿಯನ್ನು ಕಂಡು ಮಹಾ ದೇವನು ತೃಪ್ತನಾಗಲಿಲ್ಲ. ಅಂತೆಯೇ ಆಕೆಯೂ ವೃಷಭಧ್ವಜನಾದ ಆತನನು ಕಂಡು ಸಂತೋಷದ ಕೊನೆಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಲಿಲ್ಲವು.

ತತ್ರ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿ ಮುನಯೋ ದೇವೀಮದ್ಭುತರೂಪಿಣೀಂ ।
 ಪಶ್ಯಂತಃ ಶರಣಂ ಜಗ್ಮುರ್ನುನಸಾ ಪರಮೇಶ್ವರಂ ॥ ೮೩ ॥
 ಮಾ ಮುಹ್ಯಾಮು ಪಾರ್ವತೀಂ ಚ ಯಥಾ ನಾರದಪರ್ವತೌ ।
 ತತಸ್ತಥೈವ ತಚ್ಚಕ್ರೇ ಸರ್ವೇಷಾಮಾಸ್ಥಿತಂ ವಚಃ ॥ ೮೪ ॥
 ತತೋ ದೇವೈಶ್ಚ ಮುನಿಭಿಃ ಸಂಸ್ತುತಃ ಪರಮೇಶ್ವರಃ ।
 ಪ್ರವಿನೇಶ ಶುಭಾಂ ವೇದಿಂ ಮೂರ್ತಿಮಜ್ಜ್ವಲನಾಶ್ರಿತಾಂ ॥ ೮೫ ॥
 ನೇಧಾಃ ಶ್ರುತಿರಿತ್ಯೈರ್ನುಂತ್ಯೈರ್ಮೂರ್ತಿಮದ್ಭಿರುಪಸ್ಥಿತೈಃ ।
 ಮೂರ್ತಮಗ್ನಿಂ ಜುಹಾವ ತ್ರಿಃ ಪರಿಕ್ರಮ್ಯ ಚ ತು ಹರಃ ॥ ೮೬ ॥
 ಲಾಜಾಹೋಮ ಉಮಾಭ್ರಾತಾ ಪ್ರಾಹ ತಂ ಸಸ್ಮಿತಂ ಹರಿಃ ।
 ಬಹವೋ ಮಿಲಿತಾಃ ಸಂತಿ ಲೋಕಾಃ ಸಮೃದ್ಧ ಈಶ್ವರ ॥ ೮೭ ॥
 ಸಾವಧಾನೇನ ರಕ್ಷಾಣಿ ಭೂಷಣಾನಿ ತ್ವಯಾ ಹರ ।
 ತತೋ ಹರಶ್ಚ ತಂ ಪ್ರಾಹ ಸ್ವಜನೇ ಮಾತಿಗೋಪಯ ॥ ೮೮ ॥

೮೩. ಅಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿ ಮುನಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ಅದ್ಭುತರೂಪಳಾದ ದೇವಿಯನ್ನೂ ಮಹಾದೇವನನ್ನೂ ಕಂಡು ಅವರಿಗೆ ಶರಣಾಗತರಾದರು.

೮೪. “ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ನಾರದ ಪರ್ವತರು ಶ್ರೀಮತಿಯನ್ನು ಕಂಡು ಮೋಹಿತರಾದಂತೆ ನಮಗೆ ಪಾರ್ವತಿಯಲ್ಲಿ ಮೋಹವುಂಟಾಗದಿರಲಿ” ಎಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಲ್ಲಿ ಅವರ ಅಭೀಷ್ಟದಂತೆಯೇ ಪರಮೇಶ್ವರನು ಅವರ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಯಥಾರ್ಥಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದನು.

೮೫. ಬಳಿಕ ಪರಮೇಶ್ವರನು ಸಕಲ ದೇವತೆಗಳಿಂದಲೂ ಮಹರ್ಷಿಗಳಿಂದಲೂ ಸ್ತುತಿಗಳನ್ನು ಕೇಳುತ್ತ ಮೂರ್ತಿಗೊಂಡ ಅಗ್ನಿದೇವನಿಂದ ಅಧಿಸ್ಥಿತವಾದ ಶುಭವೇದಿಕೆಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದನು.

೮೬. ಬ್ರಹ್ಮನು ಮೂರ್ತಗಳಾದ ವೇದಮಂತ್ರಗಳಿಂದ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷನಾದ ಅಗ್ನಿಗೆ ಹೋಮವನ್ನುಮಾಡಲು ಶಿವನು ಮೂರುಸಲ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದನು.

೮೭. ಲಾಜಾಹೋಮದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ವಧುವಿನ ಅಣ್ಣನಾದ ನಾರಾಯಣನು ಮಂದಹಸಿತನಾದ ಪರಮೇಶ್ವರನನ್ನು ಕುರಿತು “ಈಶ್ವರನೆ! ಇಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಲೋಕನಿವಾಸಿಗಳು ಬಂದು ನೆರೆದಿರುವರು.

೮೮. ಆದುದರಿಂದ ನಿನ್ನ ಭೂಷಣಗಳನ್ನು (ಸರ್ಪಗಳನ್ನು) ಜಾಗರೂಕನಾಗಿ ರಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು” ಎಂದನು. ಅದಕ್ಕೆ ಹರನೂ ಆತನನ್ನು ಕುರಿತು “ನಿನ್ನ ಸಂಬಂಧಿಯಾದ ಪಾರ್ವತಿಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ನನ್ನನ್ನು ಬಚ್ಚಿಡು.

ಕಿಂಚಿತ್ಪ್ರಾರ್ಥಯ ದಾಸ್ಯಾಮಿ ಸ್ವಾಹ ವಿಷ್ಣುಸ್ತತೋ ವರಂ |
 ತ್ವಯಿ ಭಕ್ತಿರ್ಭೃಥಾ ಮೇಃಸ್ತು ಸ ಚ ತದ್ಬಲಭಂ ದದೌ || ೮೯ ||
 ದದತುಃ ಸೃಷ್ಟಿಸಂರಕ್ಷಾಂ ಬ್ರಹ್ಮಣೇ ದಕ್ಷಿಣಾಮುಭೌ |
 ಅಗ್ನಯೇ ಯಜ್ಞಭಾಗಾಂಶ್ಚ ಪ್ರೀತೌ ಹರಜನಾರ್ದನೌ || ೯೦ ||
 ಭೃಗ್ವಾದೀನಾಂ ತತೋ ದತ್ತಾ ಶ್ರುತಿರಕ್ಷಣದಕ್ಷಿಣಾಂ |
 ತತೋ ಗೀತ್ವೈಶ್ಚ ನೃತ್ಯೈಶ್ಚ ಭೋಜನೈಶ್ಚ ಯಥೇಪ್ಸಿತೈಃ || ೯೧ ||
 ಮಹೋತ್ಸವೈರನೇಕೈಶ್ಚ ವಿಸ್ಮಯಂ ಸಮಪದ್ಯತ |
 ವಿಸೃಜ್ಯ ಲೋಕಂ ತಂ ಸರ್ವಂ ಕಿಮಿಚ್ಛಾದಾನಕೈರ್ಭವಃ || ೯೨ ||
 ಸರಸ್ವತ್ಯಾ ಚ ಪಿತೃ ದೇವ್ಯಾಶ್ಚಾಶ್ವಸ್ಯ ದುಃಖಿತೌ |
 ಅಮಂತ್ರ್ಯ ಹಿಮಶೈಲೇಂದ್ರಂ ಬ್ರಹ್ಮಾಣಂ ಚ ಸ ಕೇಶವಂ || ೯೩ ||
 ಜಗಾನು ಮಂದರಗಿರಿಂ ಗಿರಿಣಾ ಸಾನುಗೋಚರಿತಃ || ೯೪ ||

೮೯. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ನೀನು ಏನನ್ನು ಕೇಳಿದರೂ ಕೊಡುತ್ತೇನೆ” ಎಂದು ಹೇಳಿದನು. ಮಹಾವಿಷ್ಣುವು ಆತನನ್ನು ಕುರಿತು “ಎಲೈ ಪ್ರಭುವೇ! ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ನನಗೆ ದೃಢವಾದ ಭಕ್ತಿಯುಂಟಾಗುವಂತೆ ಅನುಗ್ರಹಿಸು” ಎಂದು ವರವನ್ನು ಬೇಡಲು ಮಹಾದೇವನು ಯೌರಿಂದಲೂ ಪಡೆಯಲು ಅತ್ಯಂತ ದುರ್ಲಭವಾದ ಆ ವರವನ್ನೇ ಆತನಿಗೆ ದಯೆಪಾಲಿಸಿದನು.

೯೦. ಬಳಿಕ ಶಿವನಾರಾಯಣರು ಬ್ರಹ್ಮದೇವನಿಗೆ ಲೋಕರಕ್ಷಣರೂಪವಾದ ದಕ್ಷಿಣೆಯನ್ನೂ ಅಗ್ನಿದೇವನಿಗೆ ಯಜ್ಞಗಳಲ್ಲಿ ಹವಿರ್ಭಾಗವನ್ನೂ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಒಪ್ಪಿಸಿದರು.

೯೧-೯೨. ಭೃಗುವೇ ಮೊದಲಾದ ಮಹರ್ಷಿಗಳಿಗೆ ವೇದರಕ್ಷಣರೂಪವಾದ ದಕ್ಷಿಣೆಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಕಳುಹಿಸಲು ಸಂಗೀತಗಳಿಂದಲೂ, ನೃತ್ಯಗಳಿಂದಲೂ, ಯಥೇಷ್ಟಗಳಾದ ಊಟ ಉಪಚಾರಗಳಿಂದಲೂ, ಅನೇಕ ವಿಧಗಳಾದ ಉತ್ಸವ ವಿಶೇಷಗಳಿಂದಲೂ ವಿವಾಹ ಶಾಲೆಯು ಸಂಭ್ರಮಯುಕ್ತವಾಯಿತು. ಶಿವನು ತನ್ನ ವಿವಾಹ ಸಂಭ್ರಮದ ಆ ಸಂತೋಷ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ತನ್ನೊಡನೆ ಬಂದಿದ್ದ ಸಕಲ ಪರಿವಾರವನ್ನೂ ಅವರವರು ಬಯಸಿ ಕೇಳಿದ ವರ ದಾನಗಳಿಂದ ತೃಪ್ತಿಪಡಿಸಿ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಟ್ಟನು.

೯೩-೯೪. ಮೃದುಭಾಷಿಣಿಯಾದ ದೇವಿಯನ್ನು ಕೂಡಿ ಆಕೆಯ ಆಗಲಿಕೆಯಿಂದ ದುಃಖಪಡುತ್ತಿರುವ ತಾಯಿತಂದೆಗಳಿಗೆ ಸಮಾಧಾನವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತ ಹಿಮವಂತನನ್ನೂ ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನೂ ನಾರಾಯಣನನ್ನೂ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟು ಪರ್ವತರಾಜನಿಂದ ಸಪರಿವಾರವಾಗಿ ಸೇವೆಯನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಪರಶಿವನು ಮಂದರ ಪರ್ವತವನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಯಾಣಮಾಡಿದನು.

ತತೋ ಗತೇ ಭಗವತಿ ನೀಲಲೋಹಿತೇ

ಸಹೋನುಯಾ ಗಿರಿನುಮಲಂ ಹಿ ಭೂಧರಃ ।

ಸಬಾಂಧವೋ ರುದಿತಿ ಹಿ ಕಸ್ಯ ನೋ ಮನೋ

ನಿಸಂಷ್ಟುಲಂ ಜಗತಿ ಹಿ ಕಸ್ಯಕಾಪಿತುಃ

॥ ೯೫ ॥

ಇಮಂ ವಿನಾಹಂ ಗಿರಿರಾಜಪುತ್ರಾಃ

ಶ್ರುಣೋತಿ ಚಾಧ್ಯೇತಿ ಚ ಯೋ ನರಃ ಶುಚಿಃ ।

ವಿಶೇಷತಶ್ಚಾಪಿ ವಿನಾಹಮಂಗಲೇ

ಸ ಮಂಗಲಂ ವೃದ್ಧಿಮನಾಪ್ನುತೇ ಚಿರಂ

॥ ೯೬ ॥

ಇತಿ ಶ್ರೀ ಸ್ವಾಮೀ ಹಾಪುರಾಣೇ ನಿಕಾಶೀತಿ ಸಾಹಸ್ರಾಂ ಸಂಹಿತಾಯಾಂ

ಪ್ರಥಮೇ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡೇ ಕೌಮಾರಿಕಾಖಂಡೇ

“ಕುಮಾರೇಶ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ — ಹರಗೌರೀ ವಿನಾಹ ವರ್ಣನಂ”

ನಾನು ಷಡ್ವಿಂಶೋಧ್ಯಾಯಃ

೯೫. ಬಳಿಕ ಮಹೇಶ್ವರನು ಪಾರ್ವತಿಯೊಡನೆ ಮಂದರಪರ್ವತಕ್ಕೆ ಹೊರಟುಹೋಗಲು ಇತ್ತ ಹಿಮಾಚಲೇಶ್ವರನು ಬಂಧುಸಹಿತನಾಗಿ ಬಹಳವಾಗಿ ದುಃಖಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಕನ್ಯಾಪಿತೃವಿಗೆ ತಾನೆ ಮಗಳ ಅಗಲಿಕೆಯಿಂದ ಮನಸ್ಸು ವಿಹ್ವಲಿತವಾಗುವುದಿಲ್ಲ ?

೯೬. ಅರ್ಜುನಾ ! ಯಾರು ಈ ಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯ ವಿನಾಹವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಾರೆಯೋ, ವಿಶೇಷವಾಗಿ ವಿನಾಹಾದಿ ಶುಭಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಪಠನ ಮಾಡುತ್ತಾರೆಯೋ ಅವರು ಸಮಸ್ತ ಕಲ್ಯಾಣಗಳನ್ನೂ ಉತ್ತರೋತ್ತರಾಭಿವೃದ್ಧಿಯನ್ನೂ ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ಪಡೆದು ಸುಖಿಗಳಾಗುವರು.

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಎಂಬತ್ತೊಂದುಸಾವಿರ ಶ್ಲೋಕಗಳ ಸಂಹಿತೆಯೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ

ಶ್ರೀ ಸ್ವಾಮಿ ಹಾಪುರಾಣದ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡದ ಎರಡನೆಯ ಕೌಮಾರಿಕಾಖಂಡದಲ್ಲಿ

“ಕುಮಾರೇಶಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ — ಹರಗೌರೀ ವಿನಾಹ ವರ್ಣನಂ” ಎಂಬ

ಇಪ್ಪತ್ತಾರನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಮುಗಿದುದು

॥ ಶ್ರೀಃ ॥

ಅಥ ಸಪ್ತವಿಂಶೋಧ್ಯಾಯಃ

ಕುಮಾರೇಶ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯೇ — ಗಣೇಶಪ್ರಾದುರ್ಭಾವಃ, ಪಾರ್ವತೀ ಪ್ರಕೋಪ ವರ್ಣನಂ

ನಾರದ ಉವಾಚ :-

ತತೋ ನಿರುಪಮಂ ದಿವ್ಯಂ ಸರ್ವರತ್ನಮಯಂ ಶುಭಂ ।

ಈಶಾನನಿರ್ಮಿತಂ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಸಹದೇವ್ಯಾವಿಶದ್ಭೃಹಂ ॥ ೧ ॥

ತತ್ರಾಸೌ ಮಂದರ ಗಿರೌ ಸಹದೇವ್ಯಾ ಭಗಾಕ್ಷಹಾ ।

ಪ್ರಾಸಾದೇ ತತ್ರ ಚೋದ್ಯಾಸೇ ರೇನೇ ಸಂಹೃಷ್ಟಮಾನಸಃ ॥ ೨ ॥

ಏತಸ್ಮಿನ್ನಂತರೇ ದೇವಾಸ್ತಾರಕೇಣಾತಿಪೀಡಿತಾಃ ।

ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿತೇನ ಚಾತ್ಯರ್ಥಂ ಮಹಾಕಲಿಚಿಕೀರ್ಷುಣಾ ॥ ೩ ॥

ಆಸಾದ್ಯ ತೇ ಭವಂ ದೇವಂ ತುಷ್ಟವುರ್ಬಹುಧಾ ಸ್ತವೈಃ ।

ಏತಸ್ಮಿನ್ನಂತರೇ ದೇವಿ ಪ್ರೋದ್ವರ್ತಯತ ಗಾತ್ರಕಂ ॥ ೪ ॥

ಉದ್ವರ್ತನ ಮಲೇನಾಥ ನರಂ ಚಕ್ರೇ ಗಜಾನನಂ ।

ದೇವಾನಾಂ ಸಂಸ್ತವೈಃ ಪುಣ್ಯೈಃ ಕೃಪಯಾಭಿಪರಿಪ್ಲುತಾ ।

ಪುತ್ರೇತ್ಯುವಾಚ ತಂ ದೇವೀ ತತಃ ಸಂಹೃಷ್ಟಮಾನಸಾ ॥ ೫ ॥

ಕನ್ನಡದ ಅನುವಾದ

ಕುಮಾರೇಶ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯೇ — ಗಣೇಶಪ್ರಾದುರ್ಭಾವಃ, ಪಾರ್ವತೀ ಪ್ರಕೋಪ ವರ್ಣನಂ

೧. ನಾರದನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:—ಬಳಿಕ ಉತ್ತಮೋತ್ತಮವೂ ನವರತ್ನ ಖಚಿತವೂ ಆದ ಮಂಗಳಗೃಹವನ್ನು ಮಹೇಶ್ವರನು ನಿರ್ಮಿಸಿ ದೇವಿಯೊಡನೆ ಅದನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದನು.

೨. ಆ ಮಂದರಪರ್ವತದಲ್ಲಿ ಉಪರಿಗೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ಉದ್ಯಾನವನಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಮಹಾದೇವನು ಪಾರ್ವತಿಯೊಡನೆ ಕ್ರೀಡಿಸುತ್ತಿದ್ದನು.

೩-೪. ಇಷ್ಟರಲ್ಲಿಯೇ ತಾರಕಾಸುರನಿಂದ ಬಹಳ ತ್ರಾಸಗೊಂಡ ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲರೂ ಕಲಹಪ್ರಿಯನಾದ ನನ್ನಿಂದ ಪ್ರೇರೇಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟವರಾಗಿ, ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಮಹೇಶ್ವರನನ್ನು ಬಹು ವಿಧಾನಗಳಾದ ಸ್ತೋತ್ರಗಳಿಂದ ಹೊಗಳಿದರು. ಆಗಲೇ ಪಾರ್ವತಿಯೂ ತನ್ನ ದೇಹವನ್ನು ಶುದ್ಧಮಾಡಿಕೊಂಡಳು.

೫. ಆಕೆಯು ದೇಹದ ಮಲದಿಂದ ಗಜಮುಖನಾದ ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ಮಾಡಿದಳು. ಬಳಿಕ ದೇವತೆಗಳ ಸ್ತೋತ್ರಗಳಿಂದ ದಯೆಯಿಂದೊಡಗೂಡಿದವಳಾಗಿ ಸಂತುಷ್ಟವಾದ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಆತನನ್ನು ಮಗನೆಂದು ಕರೆದಳು.

ಏತಸ್ಮಿನ್ನಂತರೇ ಶರ್ವಸ್ತತ್ರಾಗತ್ಯ ವಚೋಽಬ್ರವೀತ್ |
 ಪುತ್ರಸ್ತವಾಯಂ ಗಿರಿಜೇ ಶ್ರುಣು ಯಾದೃಗ್ಭವಿಷ್ಯತಿ || ೬ ||
 ವಿಕ್ರಮೇಣ ಚ ವೀರ್ಯೇಣ ಕೃಪಯಾ ಸದೃಶೋ ಮಯಾ |
 ಯಥಾಹಂ ತಾದೃಶಶ್ಚಾಸೌ ಪುತ್ರಸ್ತೇ ಭವಿತಾ ಗುಣೈಃ || ೭ ||
 ಯೇ ಚ ಪಾಪಾ ದುರಾಚಾರಾ ವೇದಾನ್ಧಮಂ ದ್ವಿಷಂತಿ ಚ |
 ತೇಷಾಮಾಮರಣಾಂತಾನಿ ವಿಘ್ನಾನ್ಯೇವ ಕರಿಷ್ಯತಿ || ೮ ||
 ಯೇ ಚ ಮಾಂ ನೈವ ಮನ್ಯಂತೇ ವಿಷ್ಣುಂ ವಾಪಿ ಜಗದ್ಗುರುಂ |
 ವಿಘ್ನಿತಾ ವಿಘ್ನರಾಜೇನ ತೇ ಯಾಸ್ಯಂತಿ ಮಹತ್ತಮಃ || ೯ ||
 ತೇಷಾಂ ಗೃಹೇಷು ಕಲಹಃ ಸದಾ ನೈವೋಪಶಾಮ್ಯತಿ |
 ಪುತ್ರಸ್ಯ ತವ ವಿಘ್ನೇನ ಸಮೂಲಂ ತಸ್ಯ ನಶ್ಯತಿ || ೧೦ ||
 ಯೇಷಾಂ ನ ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಂತೇ ಕ್ರೋಧಾಃ ಸತ್ಯಪರಾಶ್ಚ ಯೇ |
 ರೌದ್ರಸಾಹಸಿಕಾ ಯೇ ಚ ತೇಷಾಂ ವಿಘ್ನಂ ಕರಿಷ್ಯತಿ || ೧೧ ||

೬. ಅದೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿಯೇ ಪರಮೇಶ್ವರನು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಆ ದೇವಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳಿದನು:—“ಎಲಾ ಗಿರಿಜೇ! ನಿನ್ನ ಮಗನಾದ ಈತನು ಎಂತಹವನಾಗುವನೆಂಬುದನ್ನು ಹೇಳುವೆನು; ಕೇಳು.

೭. ಇವನು ಪರಾಕ್ರಮದಿಂದಲೂ, ದೇಹಬಲದಿಂದಲೂ, ದಯೆಯಿಂದಲೂ ನನಗೆ ಸಮಾನನಾಗುವನು. ನನ್ನಂತೆಯೇ ಈ ನಿನ್ನ ಪುತ್ರನೂ ಸಕಲಗುಣಗಳಿಂದ ಸಂಪೂರ್ಣನಾಗಿರುವನು.

೮. ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಯಾರು ಪಾಪಿಷ್ಠರಾಗಿ ದುರಾಚಾರನಿರತರಾಗಿ ವೇದಗಳನ್ನೂ ಸನಾತನ ಧರ್ಮವನ್ನೂ ನಿಂದಿಸುವರೋ, ಅವರಿಗೆ ಇವನು ಸಾಯುವವರೆಗೂ ಕಷ್ಟಗಳನ್ನೇ ಕೊಡುತ್ತಿರುವನು.

೯. ಯಾರು ನನ್ನನ್ನಾಗಲಿ ಜಗನ್ನಾಥನಾದ ಮಹಾವಿಷ್ಣುವನ್ನಾಗಲಿ ಪೂಜೆ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲವೋ ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಈ ವಿಘ್ನೇಶ್ವರನಿಂದ ಅನೇಕ ವಿಘ್ನಗಳನ್ನನುಭವಿಸಿ ಕೊನೆಗೆ ಘೋರವಾದ ಅಂಧಂತಮಸ್ಸು ಎಂಬ ಸಹಿಸಲಸದಳವಾದ ಘೋರ ನರಕವನ್ನು ಪಡೆಯುವರು.

೧೦-೧೧. ಅವರ ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯವೂ ಕಲಹವು ತಪ್ಪುವುದೇ ಇಲ್ಲ. ಈ ನಿನ್ನ ಮಗನು ಮಾಡುವ ವಿಘ್ನದಿಂದ ಆ ಪಾಪಿಗಳ ಎಂಶವೇ ಸಮೂಲವಾಗಿ ನಾಶವನ್ನು ಹೊಂದುವುದು. ಯಾರು ಪೂಜಾನರ್ಹರನ್ನು ಪೂಜಿಸುವರೋ, ಯಾರು ಕೋಪ ಮತ್ತು ಅಸತ್ಯಗಳನ್ನೇ ಸಾಧಿಸುವರೋ, ಕ್ರೌರ್ಯವನ್ನೂ, ಬಲಸಾಹಸಗಳನ್ನೂ ನಿಷ್ಕಾರಣವಾಗಿ ತೋರಿಸುವರೋ ಅವರಿಗೆ ವಿನಾಯಕನು ವಿಘ್ನಗಳನ್ನುಂಟುಮಾಡುವನು.

ಶ್ರುತಿಧರ್ಮಾನ್ನಾತಿಧರ್ಮಾನ್ನಾಲಯಂತಿ ಗುರುಂಶ್ಚ ಯೇ |
 ಕೃಪಾಲವೋ ಗತಕ್ರೋಧಾಸ್ತೇಷಾಂ ವಿಘ್ನಂ ಹರಿಷ್ಯತಿ || ೧೨ ||
 ಸರ್ವೇ ಧರ್ಮಾಶ್ಚ ಕರ್ಮಾಣಿ ತಥಾ ನಾನಾವಿಧಾನಿ ಚ |
 ಸ ವಿಘ್ನಾನಿ ಭವಿಷ್ಯಂತಿ ಪೂಜಯಾಸ್ಯ ನಿನಾ ಶುಭೇ || ೧೩ ||
 ಏವಂ ಶ್ರುತ್ವಾ ಉಮಾ ಪ್ರಾಹ ಏವಮಸ್ತಿಸ್ತಿತಿ ಶಂಕರಂ |
 ತತೋ ಬೃಹತ್ತನುಃ ಸೋಽಭೂತ್ತೇಜಸಾ ದ್ಯೋತಯನ್ದಿಶಃ || ೧೪ ||
 ತತೋ ಗಣೈಃ ಸನುಂ ಶರ್ವಂ ಸುರಾಣಾಂ ಪ್ರದದೌ ಚ ತಂ |
 ಯಾವತ್ತಾರಕಹಂತಾ ವೋ ಭವೇತ್ತಾವದಯಂ ಪ್ರಭುಃ || ೧೫ ||
 ತತೋ ವಿಘ್ನಪತಿರ್ದೇವೈಃ ಸಂಸ್ತುತಃ ಪ್ರಣತಾರ್ತಿಹಾ |
 ಚಕಾರ ತೇಷಾಂ ಕೃತ್ವಾನಿ ವಿಘ್ನಾನಿ ದಿತಿಜನ್ಮನಾಂ || ೧೬ ||
 ಪಾರ್ವತೀ ಚ ಪುನರ್ದೇವೀ ಪುತ್ರತ್ವೇ ಪರಿಕಲ್ಪ್ಯ ಚ |
 ಅಶೋಕಸ್ಯಾಂಕುರಂ ನಾರ್ಘಿರವರ್ಧಯತ ಸ್ವಾಹೃತ್ಯೈಃ || ೧೭ ||

೧೨. ವೈದಿಕ ಧರ್ಮಗಳನ್ನೂ ಜಾತಿ ಧರ್ಮಗಳನ್ನೂ ಗುರುಹಿರಿಯರನ್ನೂ ಪಾಲನೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಯಾರು ಕೃಪಾಮಯರಾಗಿಯೂ ಜಿತಕ್ರೋಧರಾಗಿಯೂ ಇರುವರೋ ಅವರ ಸಕಲ ವಿಘ್ನಗಳನ್ನೂ ಈತನು ನಾಶಮಾಡುವನು.

೧೩-೧೪. ಈತನನ್ನು ನೋದಲು ಪೂಜಿಸದೆ ಮಾಡಿದ ಸಕಲ ಧರ್ಮಾಚರಣೆಗಳೂ, ನಾನಾ ವಿಧಗಳಾದ ಲೌಕಿಕ ವೈದಿಕ ಕರ್ಮಗಳೂ ಕೇವಲ ವಿಘ್ನಭೂಯಿಷ್ಯಗಳಾಗುವುವು.” ಈ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಪಾರ್ವತಿಯು ತಿವನನ್ನು ಕುರಿತು, “ಅಂತೆಯೇ ಆಗಲಿ” ಎಂದು ಹೇಳಿದಳು. ಆಗ ವಿಘ್ನೇಶ್ವರನು ಅತ್ಯಂತ ಹಿರಿದಾದ ಶರೀರವನ್ನು ಕೈಕೊಂಡು ತನ್ನ ತೇಜಸ್ಸಿನಿಂದ ನಾಲ್ಕು ದಿಕ್ಕುಗಳನ್ನೂ ಬೆಳಗುತ್ತಿದ್ದನು.

೧೫. ಬಳಿಕ ಮಹೇಶ್ವರನು ಅನೇಕ ಪ್ರಮುಖಗಣಗಳೊಡನೆ ಆ ವಿಘ್ನೇಶ್ವರನನ್ನು ದೇವತೆಗಳಿಗೊಪ್ಪಿಸಿ “ತಾರಕಾಸುರನನ್ನು ಸಂಹರಿಸುವ ಕುಮಾರನು ಹುಟ್ಟುವವರೆಗೂ ಈತನೇ ನಿಮಗೆ ನಾಯಕನಾಗಿರುವನು” ಎಂದನು.

೧೬-೧೭. ಬಳಿಕ ಆಶ್ರಿತರ ದುಃಖಗಳನ್ನು ಕಳೆಯುವ ವಿಘ್ನೇಶ್ವರನು ದೇವತೆಗಳಿಂದ ಹೊಗಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಅವರ ಕಾರ್ಯಗಳೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಸಫಲಗೊಳಿಸಿ ವಿರೋಧಿಗಳಾದ ರಾಕ್ಷಸರ ಪ್ರಯತ್ನಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ವಿಘ್ನಗಳಿಂದ ವಿಫಲಗೊಳಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯೂ ಒಂದಾನೊಂದು ಅಶೋಕವೃಕ್ಷದ ಮೊಳಕೆಯನ್ನೇ ಪುತ್ರತ್ವೇನ ಸ್ವೀಕರಿಸಿಕೊಂಡು ತನ್ನ ಕೈಯಿಂದಲೇ ಅದಕ್ಕೆ ನೀರೆರೆದು ದಿನೇ ದಿನೇ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪಡಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು.

ಸಪ್ತರ್ಷೀನಫ ಆಹೂಯ ಸಂಸ್ಕಾರಮಂಗಲಂ ತರೋಃ |

ಕಾರಯಾಮಾಸ ತನ್ವಂಗೀ ತತಸ್ತಾಂ ಮುನಯೋಽಬ್ರುವನ್ || ೧೮ ||

ತ್ವಯೈವ ದರ್ಶಿತೇ ಮಾರ್ಗೇ ಮರ್ಯಾದಾಂ ಕರ್ತುಮರ್ಹಸಿ |

ಕಿಂ ಫಲಂ ಭವಿತಾ ದೇವಿ ಕಲ್ಪಿತೈಸ್ತರುಪುತ್ರಕೈಃ || ೧೯ ||

ದೇವ್ಯವಾಚ:-

ಯೋ ವೈ ನಿರುದಕೇ ಗ್ರಾಮೇ ಕೂಪಂ ಕಾರಯತೇ ಬುಧಃ |

ಯಾವತ್ಕ್ರೋಯಂ ಭವೇತ್ಕೂಪೇ ತಾವತ್ಸ್ವರ್ಗೇ ಸ ಮೋದತೇ || ೨೦ ||

ದಶಕೂಪಸಮಾ ವಾಪೀ ದಶವಾಪೀಸಮಂ ಸರಃ |

ದಶಸರಃ ಸಮಾ ಕನ್ಯಾ ದಶಕನ್ಯಾಸಮಃ ಕ್ರತುಃ || ೨೧ ||

ದಶಕ್ರತುಸಮಃ ಪುತ್ರೋ ದಶಪುತ್ರಸಮೋ ದ್ರುಮಃ || ೨೨ ||

ಏಷೈವ ಮಮ ಮರ್ಯಾದಾ ನಿಯತಾ ಲೋಕಭಾವಿನೀ |

ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರೇ ಕೃತೇ ವಾಪಿ ಫಲಂ ತದ್ವಿಗುಣಂ ಮತಂ || ೨೩ ||

೧೮. ಮತ್ತು ಸಪ್ತರ್ಷಿಗಳನ್ನು ಬರೆಮಾಡಿಕೊಂಡು ಆ ಸುಕುಮಾರಿಯು ವೃಕ್ಷಕ್ಕೆ ಸಕಲ ಸಂಸ್ಕಾರಗಳನ್ನೂ ಮಾಡಿಸಲು ಅವರು ಆಕೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳಿದರೇನೆಂದರೆ:-

೧೯. “ಅಂಬೆ! ನಿನ್ನಿಂದ ತೋರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ನೀನೇ ನಡೆದು ಮೇಲ್ಪಜ್ಜಿಯಾಗಬೇಕು. ಈ ವೃಕ್ಷವನ್ನು ಪುತ್ರಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕಲ್ಪಿಸಿ ಕೊಂಡುದರಿಂದ ಏನು ಫಲವು?”

೨೦. ದೇವಿಯು ಹೇಳುತ್ತಾಳೆ:- “ಯಾವನು ಜಲವಸತಿಯಿಲ್ಲದ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಬುದ್ಧಿವಂತನಾಗಿ ಭಾವಿಯನ್ನು ತೋಡಿಸುತ್ತಾನೆಯೋ, ಅವನು ಆ ಭಾವಿಯಲ್ಲಿ ನೀರಿರುವ ಪರ್ಯಂತವೂ ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದಲ್ಲಿ ಪೂಜೆಗೊಳ್ಳುವನು.

೨೧. ಸೋಪಾನಗಳಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ಕೊಳವು ಹತ್ತು ಭಾವಿಗಳಿಗೆ ಸಮಾನವು. ತಟಾಕವು ಹತ್ತು ಕೊಳಗಳಿಗೆ ಸಮಾನ; ಹತ್ತು ಕೆರೆಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದ ಪುಣ್ಯವು ಒಂದು ಕನ್ಯಾದಾನದಿಂದೊಡಗುವುದು. ಯಜ್ಞವೊಂದನ್ನು ಮಾಡಲು ಹತ್ತು ಕನ್ಯಾದಾನಗಳ ಪುಣ್ಯವು ಲಭಿಸುವುದು.

೨೨-೨೩. ಹತ್ತು ಯಜ್ಞಗಳ ಪುಣ್ಯವನ್ನು ಒಬ್ಬ ಸತ್ಪುತ್ರನು ಸಂಪಾದಿಸಿ ಕೊಡುವನು. ಇಂತಹ ಹತ್ತು ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳ ಪುಣ್ಯವನ್ನು ಒಂದು ಮರವನ್ನು ನೆಟ್ಟದ್ದರಿಂದ ಸಂಪಾದಿಸಬಹುದು. ಇದೇ ನನ್ನ ಆಜ್ಞಾರೂಪವಾದ ಕಟ್ಟಳೆಯು. ಇದನ್ನು ಲೋಕವಾಸಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ನಡೆಸಬೇಕು. ವಾಪೀಕೂಪ ತಟಾಕಾದಿಗಳು ಶಿಥಿಲಗಳಾಗಿದ್ದರೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಪುನರ್ನಿರ್ಮಾಣಮಾಡುವುದರಿಂದ ಹೊಸ ಕಟ್ಟಡಗಳ ಫಲದ ದ್ವಿಗುಣತೆಯು ಲಭಿಸುವುದು.”

ತತಃ ಕದಾಚಿದ್ಭಗವಾನುನುಯಾ ಸಹ ಮಂದರೇ |
ಮಂದಿರೇ ಹರ್ಷಜನನೇ ಕಲಧಾತನುಹೇ ಶುಭೇ || ೨೪ ||
ಪ್ರಕೀರ್ಣಕುಸುಮಾನೋದಮಹಾಳಿಕುಲಕೂಜಿತೇ |
ಕಿನ್ನರೋದ್ಗೀತಸಂಗೀತ ಪ್ರತಿಶಬ್ದಿತಮಧ್ಯಕೇ || ೨೫ ||
ಕ್ರೀಡಾನುಯೂರೈಹಂಸೈಶ್ಚ ಶ್ರುತೈಶ್ಚೈವಾಭಿನಾದಿತೇ |
ಮೌಕ್ತಿಕೈರ್ವಿವಿಧೈರತ್ನೈರ್ವಿನಿರ್ಮಿತಗವಾಕ್ಷಕೇ || ೨೬ ||
ತತ್ರ ಪುಣ್ಯಕಥಾಭಿಶ್ಚ ಕ್ರೀಡತೋರುಭಯೋಸ್ತಯೋಃ |
ಪ್ರಾದುರಾಸೀನೃಹಾನ್ಯಬ್ಧಃ ಪೂರಿತಾಂಬರಗೋಚರಃ || ೨೭ ||
ತಂ ಶ್ರುತ್ವಾ ಕೌತುಕಾದ್ವೇವೇ ಕಿಮೇತದಿತಿ ಶಂಕರಂ |
ಪರ್ಯಪೃಚ್ಛಚ್ಛುಭತನುಹರಂ ವಿಸ್ಮಯಪೂರ್ವಕಂ || ೨೮ ||
ತಾಮಾಹ ದೇವೀಂ ಗಿರಿಶೋ ದೃಷ್ಟಪೂರ್ವಾಸ್ತು ತೇ ತ್ವಯಾ |
ಏತೇ ಗಣಾ ಮೇ ಕ್ರೀಡಂತಿ ಶೈಲೇಽಸ್ಮಿನ್ ತ್ವತ್ತಿಯಾಃ ಶುಭೇ || ೨೯ ||

೨೪. ಬಳಿಕ ಕೆಲವು ಕಾಲ ಮಹೇಶ್ವರನು ಪಾರ್ವತಿಯೊಡನೆ ಮಂದರ ಪರ್ವತದಲ್ಲಿ ಕ್ರೀಡಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಆತನ ಅರಮನೆಯು ಶುಭ್ರವಾಗಿಯೂ ಹರ್ಷಜನಕವಾಗಿಯೂ ಸುಣ್ಣಬಣ್ಣಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದುದಾಗಿಯೂ ಇದ್ದಿತು.

೨೫. ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ಘಮಘಮಿಸುತ್ತಿರುವ ನಾನಾ ವಿಧ ಪುಷ್ಪಗಳ ಸೌರಭಕ್ಕೆ ಮೋಹಗೊಂಡು ದುಂಬಿಗಳು ರೇಂಕರಿಸುತ್ತಿದ್ದವು. ಕಿನ್ನರಿಯರು ಉಚ್ಚಧ್ವನಿಯಿಂದ ಸಂಗೀತಗಳನ್ನು ಹಾಡುತ್ತಿರಲು ಅವರ ಧ್ವನಿಯು ಗೃಹ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಾರುದನಿಯನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿತ್ತು.

೨೬. ನರ್ತನ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ನವಿಲುಗಳ ಮತ್ತು ಹಂಸಗಳ ಶಬ್ದಗಳಿಂದ ಕೂಡಿತ್ತು. ಮುತ್ತುಗಳಿಂದಲೂ ವಿಧವಿಧಗಳಾದ ರತ್ನಗಳಿಂದಲೂ ರಚಿತಗಳಾದ ಗವಾಕ್ಷಿಗಳು ಆ ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಂಗೊಳಿಸುತ್ತಿದ್ದವು.

೨೭. ಅಲ್ಲಿ ಶಿವಪಾರ್ವತಿಯರು ನಾನಾ ವಿಧ ಕಥೆಗಳಿಂದ ಒಬ್ಬರನ್ನೊಬ್ಬರು ಸಂತೋಷಗೊಳಿಸುತ್ತಿರಲು ಭ್ಯಾಮ್ಯಾಕಾಶಗಳನ್ನು ತುಂಬಿದಂತೆ ಮಹತ್ತರವಾದ ಒಂದು ಘೋಷವು ಕೇಳಿಬಂದಿತು.

೨೮. ಅದನ್ನು ಕೇಳಿ ಕುತೂಹಲ ಸಮನ್ವಿತಳಾಗಿ ಮಂಗಳಾಂಗಿಯಾದ ದೇವಿಯು ಮಹಾದೇವನನ್ನು ಈ ಶಬ್ದವೇನೆಂದು ಕೇಳಿದಳು.

೨೯. ಆಗ ಗಿರಿಶನು ಆಕೆಗೆ “ಎಲಾ ಶುಭಾಂಗಿಯೆ! ನೀನು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ನೋಡಿದ ಗಣಗಳೇ ನಿನ್ನ ಪ್ರೀತಿಗೆ ಪಾತ್ರರಾಗಿ ಈ ಪರ್ವತದಲ್ಲಿ ಕ್ರೀಡಿಸುತ್ತಿರುವರು” ಎಂದನು.

ತಪಸಾ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೇಣ ಕ್ಲೇಶೇನ ಕ್ಷೇತ್ರಸಾಧನೈಃ |
ಯೈರಹಂ ತೋಷಿತಃ ಪೃಥ್ವ್ಯಾಂ ತ ಏತೇ ಮನುಜೋತ್ತಮಾಃ || ೩೦ ||
ಮತ್ಸಮಾಪಮನುಪ್ರಾಪ್ತಾ ಮಮ ಲೋಕಂ ವರಾನನೇ |
ಚರಾಚರಸ್ಯ ಜಗತಃ ಸೃಷ್ಟಿಸಂಹಾರಣಕ್ಷಮಾಃ || ೩೧ ||
ವಿನೈತಾನ್ನೈವ ಮೇ ಪ್ರೀತಿನೈಃ ಭಿರ್ವಿರಹಿತೋ ರಮೇ |
ಏತೇ ಅಹಮಹಂ ಚೈತೇ ತಾನೇತಾನ್ಪಶ್ಯ ಸಾರ್ವತಿ || ೩೨ ||
ಇತ್ಯುಕ್ತಾ ವಿಸ್ಮಿತಾ ದೇವೀ ದದೃಶೇ ತಾನ್ ನಾಕ್ಷಕೇ |
ಸ್ಥಿತಾ ಪದ್ಮಪಲಾಶಾಕ್ಷೀ ಮಹಾದೇವೇನ ಭಾಷಿತಾ || ೩೩ ||
ಕೇಚಿತ್ಪಶಾ ಹ್ರಸ್ವದೀರ್ಘಾಃ ಕೇಚಿತ್ಸ್ಥೂಲಮಹೋದರಾಃ |
ವ್ಯಾಘ್ರೇಭಮೇಷಾಜಮುಖಾ ನಾನಾಪ್ರಾಣಿಮಹಾಮುಖಾಃ || ೩೪ ||
ವ್ಯಾಘ್ರಚರ್ಮಪರೀಧಾನಾ ನಗ್ನಾ ಜ್ವಾಲಾಮುಖಾಃ ಪರೇ |
ಗೋಕರ್ಣಾ ಗಜಕರ್ಣಶ್ಚ ಬಹುಪಾದಮುಖೇಕ್ಷಣಾಃ || ೩೫ ||

೩೦. “ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಭೂಲೋಕದಲ್ಲಿ ತಪಸ್ಸಿನಿಂದಲೂ, ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯದಿಂದಲೂ, ಬಹು ವಿಧಗಳಾದ ಶೀತವಾತಸಹನರೂಪವಾದ ಕಾಯಕ್ಷೇಶದಿಂದಲೂ ಅನೇಕ ತೀರ್ಥಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ಸಾಧನೆಗಳಿಂದಲೂ ನನ್ನನ್ನು ಸಂತೋಷಗೊಳಿಸಿ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿರುವರು.

೩೧-೩೨. ನನ್ನ ಸಾಮಾನ್ಯವನ್ನೂ, ಸಾಂಘಿಕವನ್ನೂ ಪಡೆದಿರುವರು. ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಚರಾಚರಾತ್ಮಕವಾದ ಈ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನೆಲ್ಲ ಸೃಷ್ಟಿ ಅಥವಾ ಲಯಗೊಳಿಸಲು ಸಮರ್ಥರು. ಅವರೆಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ನನಗೆ ಸಂತೋಷವೇ ಇಲ್ಲ. ಅವರೊಡನೆಲ್ಲದೆ ನಾನೆಲ್ಲಿಯೂ ಕ್ರೀಡಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಇವರೇ ನಾನು. ನಾನೇ ಇವರು. ಇವರನ್ನು ನೋಡು.”

೩೩. ಹರನ ಈ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಪಾರ್ವತಿಯು ಒಂದು ಕಿಟಕಿಯಲ್ಲಿ ನಿಂತು ವಿಸ್ಮಯದಿಂದ ಅವರನ್ನು ನೋಡತೊಡಗಿದಳು. ಅಲ್ಲಿಯೇ ಕಮಲಪತ್ರದಂತೆ ನೇತ್ರಗಳುಳ್ಳ ದೇವಿಯು ಕುಳಿತು ಶಿವನೊಡನೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದಳು.

೩೪. ಕೆಲವರು ಆತ್ಯಂತ ಕೃಶರಾಗಿಯೂ, ಕೆಲವರು ಕುಳ್ಳರಾಗಿಯೂ, ಕೆಲವರು ಎತ್ತರದವರಾಗಿಯೂ, ಕೆಲವರು ದಪ್ಪನಾಗಿ ದೊಡ್ಡದಾದ ಹೊಟ್ಟೆಯುಳ್ಳವರಾಗಿಯೂ, ಅಂತೆಯೇ, ಹುಲಿ, ಆನೆ, ಎಮ್ಮೆ, ಮೇಕೆ ಮುಂತಾದ ಮೃಗಗಳ ಮುಖಗಳುಳ್ಳವರೂ, ಇತರ ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು ನುಕರಿಸುವ ಮುಖಗಳಿಂದಲೂ ಇದ್ದರು.

೩೫. ಕೆಲವರು ಹುಲಿಯ ಚರ್ಮವನ್ನು ಹೊದಿದ್ದರು. ಇತರರು ದಿಗಂಬರರಾಗಿ ಜ್ವಲಿಸುತ್ತಿರುವ ಮುಖಗಳುಳ್ಳವರಾಗಿದ್ದರು. ಹಸುವಿನ ಕಿವಿ

ವಿಚಿತ್ರವಾಹನಾಶ್ಚೈವ ನಾನಾಯುಧಧರಾಸ್ತಥಾ ।

ಗೀತವಾದಿತ್ರ ತತ್ತ್ವಜ್ಞಾಃ ಸತ್ತ್ವಗೀತರಸಸ್ರಿಯಾಃ

॥ ೩೬ ॥

ತಾನ್ದ್ರಷ್ಟಾಃ ಸಾರ್ವತೀ ಸ್ತ್ರಾಹ ಕತಿಸಂಖ್ಯಾಭಿಧಾಸ್ತ್ವಮಿಾ

॥ ೩೭ ॥

ಶ್ರೀ ಶಂಕರ ಉವಾಚ :-

ಅಸಂಖ್ಯೇಯಾಸ್ತ್ವಮಿಾ ದೇವಿ ಅಸಂಖ್ಯೇಯಾಭಿಧಾಸ್ತಥಾ ।

ಜಗದಾಪೂರಿತಂ ಸರ್ವಮೇತೈರ್ಭೀಮೈರ್ನುಹಾ ಬಲೈಃ

॥ ೩೮ ॥

ಸಿದ್ಧಕ್ಷೇತ್ರೇಷು ರಥಾಸು ಜೀರ್ಣೋದ್ಯಾನೇಷು ವೇಶ್ಮಸು ।

ದಾನವಾನಾಂ ಶರೀರೇಷು ಬಾಲೇಷುನ್ಮತ್ತಕೇಷು ಚ

॥ ೩೯ ॥

ಏತೇ ವಿಶಂತಿ ಮುದಿತಾ ನಾನಾಹಾರವಿಹಾರಿಣಃ ।

ಉಷ್ಣಸಾಃ ಫೇನಸಾಶ್ಚೈವ ಧೂನ್ರಸಾ ಮಧುಸಾಯಿನಃ ।

ಮದಾಹಾರಾಃ ಸರ್ವಭಕ್ಷಾಸ್ತಥಾನ್ಯೇ ಚಾಪ್ಯಭೋಜನಾಃ

॥ ೪೦ ॥

ಗಳಂತೆ ಕಿವಿಗಳಿಂದಲೂ, ಗಜದ ಕರ್ಣಗಳಿಂದಲೂ, ಅನೇಕ ಪಾದಗಳು, ಮುಖಗಳು ಮತ್ತು ನೇತ್ರಗಳಿಂದಲೂ ಒವ್ಪುತ್ತಿದ್ದರು.

೩೬. ಎಲ್ಲರೂ ವಿಚಿತ್ರಗಳಾದ ವಾಹನಗಳನ್ನೇರಿದ್ದರು. ನಾನಾ ವಿಧಗಳಾದ ಅಸ್ತ್ರಶಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿದ್ದರು. ಸಂಗೀತ ಮತ್ತು ವಾದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ನಿಪುಣರಾಗಿದ್ದರು. ಮತ್ತು ಸತ್ವಗುಣವರ್ಧಕಗಳಾದ ಸಂಗೀತರಸಗಳನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

೩೭. ಇವರೆಲ್ಲರನ್ನೂ ಕಂಡು ಪಾರ್ವತಿಯು ಶಿವನನ್ನು ಕುರಿತು “ಇವರಿಷ್ಟು ಮಂದಿ ಇರುವರು? ಇವರ ಹೆಸರುಗಳೇನು?” ಎಂದು ಕೇಳಿದಳು.

೩೮. ಶಂಕರನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:—“ಎಲಾ ಪಾರ್ವತಿಯೆ! ಇವರ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನೆಣಿಸಲಳವಲ್ಲ. ಅಂತೆಯೇ ಇವರ ಹೆಸರುಗಳೂ ಅಸಂಖ್ಯಾತಗಳಾಗಿರುವುವು. ಭಯಂಕರರೂ ಮಹಾ ಪರಾಕ್ರಮಶಾಲಿಗಳೂ ಆದ ಇವರಿಂದ ಪ್ರಪಂಚವೆಲ್ಲವೂ ತುಂಬಿ ತುಳುಕುತ್ತಿರುವುದು.

೩೯-೪೦. ಸಿದ್ಧಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ಹೆದ್ದಾರಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ಶೂನ್ಯಗಳಾದ ಉದ್ಯಾನಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ಮನೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ದಾನವರ ಶರೀರಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ಬಾಲಕರಲ್ಲಿಯೂ, ಹುಚ್ಚರಲ್ಲಿಯೂ ಇವರು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಪ್ರವೇಶಮಾಡುವರು. ನಾನಾವಿಧಗಳಾದ ಆಹಾರಗಳನ್ನು ಸೇವಿಸುವರು. ಉಷ್ಣೋದಕವನ್ನೂ, ಜಲದ ನೊರೆಯನ್ನೂ, ಹೊಗೆಯನ್ನೂ, ಜೇನುತುಪ್ಪವನ್ನೂ ಪಾನಮಾಡುವರು. ಕೆಲವರು ಬಹುವಾಗಿ ಊಟಮಾಡುವರು. ಕೆಲವರು ಸರ್ವಭಕ್ಷಕರು. ಮತ್ತೆ ಕೆಲವರು ಆಹಾರವನ್ನೇ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ.

ಗೀತನ್ಯತ್ಕೋಪಹಾರಾಶ್ಚ ನಾನಾವಾದ್ಯರವಪ್ರಿಯಾಃ |

ಅನಂತತ್ವಾದಮಿಷಾಂ ಚ ವಕ್ತುಂ ಶಕ್ಯಾ ನ ವೈ ಗುಣಾಃ || ೪೦ ||

ಶ್ರೀದೇವ್ಯವಾಚ:-

ಮನಃಶಿಲೇನ ಕಲ್ಪೇನ ಯ ಏಷ ಭುರಿತಾನನಃ |

ತೇಜಸಾ ಭಾಸ್ಯರಾಕಾರೋ ರೂಪೇಣ ಸದೃಶಸ್ತವ || ೪೧ ||

ಆಕರ್ಷ್ಯಕಣ್ಯ ತೇ ದೇವ ಗಣೈರ್ಗೀತಾನ್ಮಹಾಗುಣಾನ್ |

ಮುಹುರ್ನೃತ್ಯತಿ ಹಾಸ್ಯಂ ಚ ವಿದಧಾತಿ ಮುಹುರ್ಮುಹುಃ || ೪೨ ||

ಸದಾಶಿವ ಶಿವೇತ್ಯೇವಂ ವಿಹ್ವಲೋ ವಕ್ತೃ ಯೋ ಮುಹುಃ |

ಧನ್ಯೋಽಯಮಾದ್ಯಶ್ರೀ ಯಸ್ಯ ಭಕ್ತಿಸ್ತ್ವಯಿ ಮಹೇಶ್ವರೇ || ೪೩ ||

ಏನಂ ವಿಜ್ಞಾತುಮಿಚ್ಛಾಮಿ ಕಿಂ ನಾಮಾಸೌ ಗಣಸ್ತವ |

ಶ್ರೀ ಶಂಕರ ಉವಾಚ:-

ಸ ಏಷ ವೀರಕೋ ದೇವಿ ಸದಾ ಮೇಘದ್ರಿಸುತೇ ಪ್ರಿಯಃ || ೪೪ ||

ನಾನಾಶ್ಚರ್ಯಗುಣಾಧಾರಃ ಪ್ರತೀಹಾರೋ ಮತೋಽಂಬಿಕೇ |

ದೇವ್ಯವಾಚ:-

ಈದೃಶಸ್ಯ ಸುತಸ್ಯಾಪಿ ಮಮೋತ್ಕಂಠಾ ಪುರಾಂತಕ || ೪೫ ||

೪೧-೪೪. ಕೆಲವರು ಸಂಗೀತ ನೃತ್ಯಗಳಲ್ಲಿಯೇ ನಿರತರಾಗಿರುವರು. ಹಲವರು ಬಹು ವಿಧಗಳಾದ ವಾದ್ಯಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಆಸಕ್ತಿಯುಳ್ಳವರು. ಇಂತು ಇವರು ಅಸಂಖ್ಯಾತರಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇವರ ಗುಣಗಳನ್ನು ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ತಿಳಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವೇ ಇಲ್ಲವು.” ದೇವಿಯು ಕೇಳುತ್ತಾಳೆ:- “ಕೆಂಪಾದ ಮನಃ ಶಿಲೆಯ ಕರ್ದಮದಿಂದ ರಂಜಿತವಾದ ಮುಖವುಳ್ಳವನಾಗಿ, ತೇಜಸ್ಸಿನಿಂದ ಸೂರ್ಯನಂತೆ ಬೆಳಗುತ್ತ, ರೂಪದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನನ್ನು ಹೋಲಿ ನಿನ್ನ ಗುಣಗಳ ಮುಖಗಳಿಂದ ನಿನ್ನ ಉತ್ತಮ ಗುಣಗಳನ್ನು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಕೇಳುತ್ತ, ಮಧ್ಯೆ ಮಧ್ಯೆ ನಾಟ್ಯವನ್ನಾಡುತ್ತ, ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಹಾಸ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಮನಸ್ಸಿನ ವಿಹ್ವಲತೆಯಿಂದ ಆಗಿಂದಾಗ್ಗೆ “ಶಿವ ಸದಾಶಿವ!” ಎಂದು ಭಜಿಸುತ್ತಲಿರುವ ಈತನಲ್ಲಿರುವ ಭಕ್ತಿಯು ಯಾವನಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವುದೋ ಅವನು ಧನ್ಯನು.

೪೫. ಈತನನ್ನು ತಿಳಿಯಲಿಚ್ಛಿಸುತ್ತೇನೆ. ಈ ನಿನ್ನ ಗಣನಾಯಕನ ಹೆಸರೇನು?” ಶಂಕರನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:- “ಎಲಾ ಪರ್ವತರಾಜ ಪುತ್ರಿಯೆ! ಇವನೇ ನನಗೆ ಪರಮಪ್ರಿಯನಾದ ವೀರಕನು.

೪೬. ಈತನು ಬಹು ವಿಧಗಳಾದ ಸುಗುಣಗಳಿಂದ ಕೂಡಿ ನನಗೆ ದ್ವಾರ ಪಾಲಕನಾಗಿ ನಿಂತಿರುವನು.” ದೇವಿಯು ಹೇಳುತ್ತಾಳೆ:- “ಎಲೈ ಶಿವನೆ! ಇಂತಹ ಮಗನನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕೆಂದು ನನಗೆ ಉತ್ಕಟವಾದ ಇಚ್ಛೆಯಿರುವುದು.

ಕದಾಹಮಾದ್ಯಶಂ ಪುತ್ರಂ ಲಪ್ಸ್ಯಾಮ್ಯಾನಂದದಾಯಕಂ |

ಶರ್ವ ಉನಾಚಃ—

ಏಷ ಏವ ಸುತಸ್ತೇಽಸ್ತು ಯಾನದೀದೃಕ್ಪರೋ ಭವೇತ್ || ೪೭ ||
 ಇತ್ಯುಕ್ತಾ ವಿಜಯಾಂ ಪ್ರಾಹ ಶೀಘ್ರಮಾನಯ ವೀರಕಂ |
 ವಿಜಯಾ ಚ ತತೋ ಗತ್ವಾ ವೀರಕಂ ವಾಕ್ಯಮಬ್ರವೀತ್ || ೪೮ ||
 ಏಹಿ ವೀರಕ ತೇ ದೇವೀ ಗಿರಿಜಾ ತೋಷಿತಾ ಶುಭಾ |
 ತ್ವಾಮಾಹ್ವಯತಿ ಸಾ ದೇವೀ ಭವಸ್ಯಾನುಮತೇ ಸ್ವಯಂ || ೪೯ ||
 ಇತ್ಯುಕ್ತಃ ಸಂಭ್ರಮಯುತೋ ಮುಖಂ ಸನ್ಮಾರ್ಜ್ಯ ಪಾಣಿನಾ |
 ದೇವ್ಯಾಃ ಸಮೀಪಮಾಗಚ್ಛ ಜ್ವಯಯಾನುಗತಃ ಶನೈಃ || ೫೦ ||
 ತಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಗಿರಿಜಾಪ್ರಾಹ ಗಿರಾ ಮಧುರವರ್ಣಯಾ |
 ಏಹ್ಯೇಹಿ ಪುತ್ರ ದತ್ತಸ್ತ್ವಂ ಭವೇನ ಮಮ ಪುತ್ರಕಃ || ೫೧ ||
 ಇತ್ಯುಕ್ತೋ ದಂಡವದ್ದೇವೀಂ ಪ್ರಣಮ್ಯಾವಸ್ಥಿತಃ ಪುರಃ |
 ಮಾತಾ ತತಸ್ತಮಾಲಿಂಗ್ಯ ಕೃತ್ವೋತ್ಸಂಗೇ ಚ ವೀರಕಂ || ೫೨ ||

೪೭. ಇಂತಹ ಸುಖವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವ ಸುಪುತ್ರನನ್ನು ನಾನು ಎಂದಿಗೆ ಪಡೆಯುವೆನೋ!” ಶಿವನು ಆಕೆಯನ್ನು ಕುರಿತು “ನಿನಗೆ ಇಂತಹ ಮಗ ನೊಬ್ಬನು ಹುಟ್ಟುವವರೆಗೆ ಇವನೇ ನಿನಗೆ ಮಗನಾಗಿರಲಿ” ಎಂದನು.

೪೮. ಆಗ ದೇವಿಯು ವಿಜಯೆಯೆಂಬ ಸಖಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ವೀರಕನನ್ನು ಬೇಗ ಕರೆದು ತರುವಂತೆ ಆಜ್ಞಾಪಿಸಿದಳು. ವಿಜಯೆಯೂ ಆತನ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಇಂತೆಂದಳು :—

೪೯. “ಎಲೈ ವೀರಕನೆ! ಹೊರಡುವವನಾಗು. ದೇವಿಯಾದ ಗಿರಿಜೆಯು ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಸಂತೋಷಗೊಂಡವಳಾಗಿ ಶಿವನ ಅನುಮತಿಯಿಂದ ನಿನ್ನನ್ನು ಕರೆಯುತ್ತಿರುವಳು.”

೫೦. ಈ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಸಂಭ್ರಮಗೊಂಡು ಕೈಗಳಿಂದ ಮುಖವನ್ನೊರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಮೆಲ್ಲಗೆ ವಿಜಯೆಯು ಹಿಂಬಾಲಿಸುತ್ತಿರಲು ಪಾರ್ವತಿಯ ಸಮೀಪವನ್ನು ಸೇರಿದನು.

೫೧. ಅವನನ್ನು ಕಂಡು ದೇವಿಯು ಮೃದುಮಧುರಗಳಾದ ಮಾತುಗಳಿಂದ “ಅಪ್ಪಾ! ಇಲ್ಲಿ ಬಾ. ನೀನು ನನಗೆ ಮಗನಾಗಿ ಶಂಕರನಿಂದ ಕೊಡಲ್ಪಟ್ಟಿರುವೆ” ಎಂದಳು.

೫೨-೫೩. ಇದನ್ನು ಕೇಳಿ ವೀರಕನು ಆಕೆಗೆ ಸಾಷ್ಟಾಂಗ ನಮಸ್ಕಾರವನ್ನು ಮಾಡಿದನು. ಜಗನ್ಮಾತೆಯೂ ಅವನನ್ನು ಆಲಿಂಗಿಸಿಕೊಂಡು ತನ್ನ ತೊಡೆಯ ಮೇಲೆ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ, ಅವನ ಕೆನ್ನೆಗಳನ್ನು ಮುದ್ದಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಮೈಯನ್ನೆಲ್ಲ

ಚುಚುಂಬ ಚ ಕಪೋಲೇ ತಂ ಗಾತ್ರಾಣಿ ಚ ಪ್ರಮಾರ್ಜಯತ್ |
 ಭೂಷಯಾಮಾಸ ದಿನ್ಯೈಸ್ತಂ ಸ್ವಯಂ ನಾನಾವಿಭೂಷಣೈಃ || ೫೩ ||
 ಏವಂ ಸಂಕಲ್ಪ್ಯ ತಂ ಪುತ್ರಂ ಲಾಲಯಿತ್ವಾ ಉಮಾ ಚರಂ |
 ಉವಾಚ ಪುತ್ರ ಕ್ರೀಡೇತಿ ಗಚ್ಛ ಸಾರ್ಥಂ ಗಣೈರಿತಿ || ೫೪ ||
 ತತಶ್ಚಿಕ್ರೀಡ ಮಧ್ಯೇ ಸ ಗಣಾನಾಂ ಪಾರ್ವತೀ ಸುತಃ |
 ಮುಹುರ್ಮುಹುಃ ಸ್ವಮನಸಿ ಸ್ತುವನ್ಮುಕ್ತಂ ಸ ಶಾಂಕರೀಂ || ೫೫ ||
 ಪ್ರಣಮ್ಯ ಸರ್ವಭೂತಾನಿ ಪ್ರಾರ್ಥಯಾಮ್ಯಸ್ಮಿ ದುಷ್ಕರಂ |
 ಭಕ್ತ್ಯಾ ಭಜಧ್ವಮಿಶಾನಂ ಯಸ್ಯಾ ಭಕ್ತೇರಿದಂ ಫಲಂ || ೫೬ ||
 ಕ್ರೀಡಿತುಂ ನೀರಕೇ ಯಾತೇ ತತೋ ದೇವೀ ಚ ಪಾರ್ವತೀ |
 ನಾನಾಕಥಾಭಿಶ್ಚಿಕ್ರೀಡ ಪುನರೇವ ಜಟಾಭೃತಾ || ೫೭ ||
 ತತೋ ಗಿರಿಸುತಾಕಂಠೇ ಕ್ಷಿಪ್ತಬಾಹುರ್ಮಹೇಶ್ವರಃ |
 ತಪಸಸ್ತು ವಿಶೇಷಾರ್ಥಂ ನರ್ಮ ದೇವೀಂ ಕಿಲಾಬ್ರವೀತ್ || ೫೮ ||

ತಡವಿದಳು. ಇಷ್ಟೆಯಲ್ಲದೆ ಆ ದೇವಿಯು ಅಪರಮಿತವಾದ ಪುತ್ರಪ್ರೇಮದಿಂದ ಉತ್ಸಾಹಪೂರಿತಳಾಗಿ ನಾನಾ ವಿಧಗಳಾದ ದಿವ್ಯಾಭರಣಗಳಿಂದ ಅವನ ಶರೀರವನ್ನು ಅಲಂಕರಿಸಿ ಆನಂದಿಸಿದಳು.

೫೪. ಇಂತು ಅವನನ್ನು ಪುತ್ರನನ್ನಾಗಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಆ ಮಹಾದೇವಿಯು ಕೆಲವು ಕಾಲ ಅವನನ್ನು ಲಾಲಿಸಿ “ಎಲೈ ಪುತ್ರನೆ! ನೀನನ್ನು ಹೊರಡು. ನಿನ್ನ ಗಣಗಳೊಡನೆ ಆಡಿಕೊಂಡಿರು” ಎಂದು ಕಳುಹಿಸಿಕೊಟ್ಟಳು.

೫೫. ಆ ಪಾರ್ವತೀಸುತನು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಈಶ್ವರಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಗಳುತ್ತ ಗಣಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಆಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದನು.

೫೬. “ಎಲೈ ಗಣಗಳಿರಾ! ನಾನು ಸಕಲ ಭೂತಗಳಿಗೂ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಒಂದು ದುಸ್ಸಾಧ್ಯವಾದುದನ್ನು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ಯಾವುದರಿಂದ ಇಂತಹ ಉತ್ತಮ ಜನ್ಮವು ನಿಮಗುಂಟಾಯಿತೋ ಅಂತಹ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ನೀವೆಲ್ಲರೂ ಪರಮೇಶ್ವರನನ್ನು ಭಜಿಸಿರಿ.”

೫೭. ವೀರಕನು ಗಣಗಳೊಡನೆ ಆಟವಾಡಲು ಹೊರಟುಹೋದ ಮೇಲೆ ಪಾರ್ವತಿಯು ಶಂಕರನೊಡನೆ ಮತ್ತೆ ವಿನೋದದ ಮಾತುಗಳಿಂದ ಕಾಲವನ್ನು ಕಳೆಯುತ್ತಿದ್ದಳು.

೫೮. ಆಗ ಮಹೇಶ್ವರನಾದರೂ ಆಕೆಯನ್ನು ಕಂಠದಲ್ಲಿ ಆಲಿಂಗಿಸುತ್ತ ಆಕೆಯೊಡನೆ ವಿಶೇಷವಾದ ತಪಸ್ಸನ್ನು ಮಾಡಿಸಬೇಕೆಂಬ ಇಚ್ಛೆಯುಳ್ಳವನಾಗಿ ದೇವಿಯನ್ನು ಕುರಿತು, ವಿನೋದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಆಕೆಗೆ ಕೋಪಬರುವಂತಹ ನರ್ಮವಚನಗಳನ್ನಾಡುವವನಾಗಿ ಆಕೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಇಂತೆಂದನು.

ಸಹಿ ಗೌರತನುಃ ಶರ್ವೋ ವಿಶೇಷಾಚ್ಛಶಿಶೋಭಿತ್ಯಃ ।

ರಂಜಿತಾ ಚ ವಿಭಾವರ್ಯಾ ದೇನೀ ನೀಲೋತ್ಪಲಚ್ಛವಿಃ

॥ ೫೯ ॥

ಶರ್ವ ಉವಾಚ :-

ಶರೀರೇ ನುನು ತನ್ವಂಗಿ ಸಿತೇ ಭಾಸ್ವಸಿತದ್ಯುತಿಃ ।

ಭುಜಂಗೀವಾಸಿತಾ ಶುಭ್ರೇ ಸಂಶ್ಲಿಷ್ಟಾ ಚಂದನೇ ತತಾ

॥ ೬೦ ॥

ಚಂದ್ರಜ್ಯೋತ್ಸ್ನಾ ಭಿಸಂಪೃಕ್ತಾ ತಾನುಸೀ ರಜನೀ ಯಥಾ ।

ರಜನೀ ವಾ ಸಿತೇ ಪಕ್ಷೇ ದೃಷ್ಟಿದೋಷಂ ದದಾಸಿ ಮೇ

॥ ೬೧ ॥

ಇತ್ಯುಕ್ತಾ ಗಿರಿಜಾ ತೇನ ಕಂಠಂ ಶರ್ವಾದ್ವಿಮುಚ್ಯ ಸಾ ।

ಉವಾಚ ಕೋಪರಕ್ತಾಕ್ಷೀ ಭೃಕುಟೇ ವಿಕೃತಾನನಾ

॥ ೬೨ ॥

ಸ್ವಕೃತೇನ ಜನಃ ಸರ್ವೋ ಜನೇನ ಪರಿಭೂಯತೇ ।

ಅವಶ್ಯಮರ್ಥೀ ಪ್ರಾಪ್ನೋತಿ ಖಂಡನಾಂ ಶಶಿಖಂಡಭೃತ್

॥ ೬೩ ॥

ತಪೋಭಿದೀಪ್ತಚರಿತೈರ್ಯತ್ನಾಂ ಪ್ರಾರ್ಥಿತವತ್ಯಹಂ ।

ತಸ್ಯ ಮೇ ನಿಯಮಸ್ಯೈವಮವಮಾನಃ ಪದೇ ಪದೇ

॥ ೬೪ ॥

೫೯. ಪರಮಶಿವನು ಚಿನ್ನದ ಬಣ್ಣದ ಶರೀರವುಳ್ಳವನೂ, ಚಂದ್ರನ ಕಾಂತಿಯಿಂದ ಶೋಭಿಸುವವನೂ ಆಗಿದ್ದನು. ದೇವಿಯಾದರೂ ಕಾಳಿಯು ಪ್ರಸಾದದಿಂದ ನೀಲೋತ್ಪಲದಂತೆ ಶ್ಯಾಮಲವರ್ಣದಿಂದ ರಂಜಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು.

೬೦. ಶಿವನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:- ಎಲಾ ಸುಕುಮಾರಿಯೆ! ಶುಭ್ರವಾದ ನನ್ನ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಶ್ಯಾಮಲೆಯಾದ ನೀನು ಚಂದನವೃಕ್ಷವನ್ನು ಸುತ್ತುವರೆದ ಕಾಳಸರ್ಪದಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಿರುವೆ.

೬೧. ಚಂದ್ರನ ಕಾಂತಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ರಾತ್ರಿಯು ಸ್ವಲ್ಪ ಕತ್ತಲೆಯಿಂದೊಡಗೂಡಿದಂತೆಯೂ ಶುಕ್ಲ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿನ ರಾತ್ರಿಯಂತೆಯೂ ನೀನು ನನಗೆ ದೃಷ್ಟಿದೋಷವನ್ನು ಕೊಡುವಂತಿದೆ.”

೬೨. ಈ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಗಿರಿಜೆಯು ತಕ್ಷಣದಲ್ಲಿಯೇ ಶಿವನ ಅಲಿಂಗನದಿಂದ ಹೊರಬಿದ್ದು ಕೋಪದಿಂದ ಹುಬ್ಬುಗಂಟನ್ನು ಹಾಕಿ ಕೆಂಪಾದ ಕಣ್ಣುಗಳಿಂದ ಶಿವನನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳಿದಳೆಂತೆಂದರೆ:-

೬೩. “ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಜನರೆಲ್ಲರೂ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ನಡೆನುಡಿಗಳಿಂದಲೇ ಇತರರ ಪರಿಹಾಸಕ್ಕೆ ಕಾರಣರಾಗುವರು. ಎಲೈ ಚಂದ್ರಶೇಖರನೆ! ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಯಾಚನೆಮಾಡುವವನು ಪರಿಭವನನ್ನು ಹೊಂದುವನು.

೬೪. ತಪಗಳಿಂದಲೂ ಉಜ್ಜ್ವಲವಾದ ಜೀವನದಿಂದಲೂ ನಾನು ನಿನ್ನನ್ನೇ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದುದರಿಂದ, ಆ ನನ್ನ ನಿಯಮದ ಫಲವಾಗಿ ಈಗ ನನಗೆ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಅವಮಾನವಾಗುತ್ತಿರುವುದು.

ನೈವಾಹಂ ಕುಟಿಲಾ ಶರ್ವ ವಿಷಮಾ ನ ಚ ಧೂರ್ಜಟೇ |
 ಸ್ವದೋಷೈಸ್ತ್ವಂ ಗತಃ ಕ್ಷಾಂತಿಂ ತಥಾ ದೋಷಾಕರಾಃ ಶ್ರಿಯಃ || ೬೫ ||
 ನಾಹಂ ಮುಷ್ಣಾಮಿ ನಯನೇ ನೇತ್ರಹಂತಾ ಭವಾನ್ಭವ |
 ಭಗಸ್ತತ್ರೇ ವಿಜಾನಾತಿ ತಥೈವೇದಂ ಜಗತ್ತ್ರಯಂ || ೬೬ ||
 ಮೂರ್ಧ್ನ ಶೂಲಂ ಜನಯಸೇ ಸ್ವೈದೋಷೈರ್ಮಾಮುಧಿಕ್ಷಿಪನ್ |
 ಯತ್ತ್ವಂ ಮಾಮಾಹ ಕೃಷ್ಣೇತಿ ಮಹಾಕಾಲೋಽಸಿ ನಿಶ್ರುತಃ || ೬೭ ||
 ಯಾಸ್ಯಾಮೃಹಂ ಪರಿತ್ಯಕ್ತುಮಾತ್ಮಾನಂ ತಪಸಾ ಗಿರಿಂ |
 ಜೀವಂತ್ಯಾ ನಾಸ್ತಿ ಮೇ ಕೃತ್ಯಂ ಧೂರ್ತೇನ ಪರಿಭಾತಯಾ || ೬೮ ||
 ನಿಶಮ್ಯ ತಸ್ಯಾ ನಚನಂ ಕೋಪತೀಕ್ಷ್ಣಾಕ್ಷರಂ ಭವಃ |
 ಉನಾಚಾಥ ಚ ಸಂಭ್ರಾಂತೋ ದುರ್ಜ್ಞೇಯಚರಿತೋ ಹರಃ || ೬೯ ||
 ನ ತತ್ತ್ವಜ್ಞಾಸಿ ಗಿರಿಜೇ ನಾಹಂ ನಿಂದಾಪರಸ್ತವ |
 ಚಾಟೀಕ್ತಬುದ್ಧ್ಯಾ ಕೃತವಾನ್ಸ್ತವಾಹಂ ನರ್ಮಕೀರ್ತನಂ || ೭೦ ||

೬೫. ಎಲೈ ಧೂರ್ಜಟಯೆ! ನಾನು ಚಂಚಲೆಯೂ ಅಲ್ಲ. ವಿಷಮ ಪ್ರಭಾವದವಳೂ ಅಲ್ಲ. ಮೊದಲು ನಿನ್ನ ದೋಷಗಳನ್ನೇ ಹೋಗಲಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ಮಾಡು. ಐಶ್ವರ್ಯವೆಂಬುದು ದೋಷಗಳ ನೆಲೆವನೆಯಲ್ಲವೆ!

೬೬. ನಾನು ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಮುಚ್ಚುವವಳಲ್ಲ. ನೀನಾದರೂ ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ತೆರೆದಮಾತ್ರದಿಂದಲೇ ನಾಶಮಾಡುವೆ. ಈ ನಿನ್ನ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ಮೂರು ಲೋಕಗಳೆಲ್ಲವೂ ಕಂಡಿರುವುವು.

೬೭. ನಿನ್ನ ದೋಷಗಳನ್ನೇ ನನ್ನಲ್ಲಿ ಆರೋಪಿಸುತ್ತ ನನ್ನ ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಶೂಲೆಯನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತಿರುವೆ. ನನ್ನನ್ನೇ ಕೃಷ್ಣ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಿರುವ ನೀನು ಮಹಾಕಾಳನೆಂದೇ ಹೆಸರನ್ನು ಪಡೆದಿರುವೆ.

೬೮. ಈಗ ನಾನು ಈ ಜೀವನವನ್ನು ತಪಸ್ಸಿನಿಂದ ಬಿಡುವವಳಾಗಿ ಪರ್ವತಕ್ಕೆ ಹೊರಟುಹೋಗುತ್ತೇನೆ. ಧೂರ್ತನಾದ ನಿನ್ನಿಂದ ಈ ಪರಿಭವವನ್ನು ಹೊಂದಿ ನಾನು ಜೀವದಿಂದಿದ್ದು ಮಾಡಬೇಕಾದ ಕಾರ್ಯವುತಾನೆ ಏನು?"

೬೯. ಇಂತು ಕೋಪದಿಂದ ಆಡಿದ ತೀಕ್ಷ್ಣಗಲಾದ ಆಕೆಯ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಪರಮೇಶ್ವರನು ಸಂಭ್ರಮಗೊಂಡು ತಿಳಿಯಲಳವಲ್ಲದ ವ್ಯವಹಾರವುಳ್ಳವನಾಗಿ ಆಕೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಇಂತೆಂದನು.

೭೦. “ಎಲಾ ಗಿರಿಜೆಯೆ! ನೀನು ನಿಜವನ್ನರಿಯೆ. ನಾನೆಂದಿಗೂ ನಿನ್ನನ್ನು ನಿಂದಿಸಿದವನಲ್ಲ. ಈ ನಿನ್ನ ಸ್ವರೂಪದ ಕಥನವನ್ನು ಕೇವಲ ಕುಚೋದ್ಯದಿಂದಲೇ ಮಾಡಿದೆನು.

ವಿಕಲ್ಪಃ ಸ್ವಚ್ಛಚಿತ್ತೇತಿ ಗಿರಿಜೈಷಾ ನುನು ಪ್ರಿಯಾ	
ಪ್ರಾಯೇಣ ಭೂತಿಲಿಪ್ತಾನಾಮನ್ಯಥಾ ಚಿಂತಿತಾ ಹೃದಿ	೭೧
ಅಸ್ಮಾದೃಶಾನಾಂ ಕೃಷ್ಣಾಂಗಿ ಪ್ರವರ್ತಂತೇನೃಥಾಗಿರಃ	
ಯದ್ಯೇವಂ ಕುಪಿತಾ ಭೀರು ನ ತೇ ವಕ್ಷ್ಯಾಮ್ಯಹಂ ಪುನಃ	೭೨
ನರ್ಮವಾದೀ ಭವಿಷ್ಯಾಮಿ ಜಹಿ ಕೋಪಂ ಶುಚಿಸ್ಮಿತೇ	
ಶಿರಸಾ ಪ್ರಣತಸ್ತೇಹಂ ರಚಿತಸ್ತೇ ಮಯಾಂಜಲಿಃ	೭೩
ದೀನೇನಾಪ್ಯಪಮಾನೇನ ನಿಂದಿತೋ ನೈಮಿ ವಿಕ್ರಿಯಾಂ	
ವರನುಸ್ಮಿ ವಿನಮ್ರೋಽಸ್ಮಿ ನತ್ವಂ ದೇವಿ ಗುಣಾನ್ವಿತಾ	೭೪
ಇತ್ಯನೇಕೈಶ್ಚಾಟುವಾಕ್ಯೈಃ ಸೂಕ್ತೈರ್ದೇನೇನ ಬೋಧಿತಾ	
ಕೋಪಂ ತೀವ್ರಂ ನ ತತ್ಕಾಜ ಸತೀ ಮರ್ಮಣಿ ಘಟ್ಟಿತಾ	೭೫
ಅವಷ್ಟಬ್ಧಾವಥ ಕ್ಷಿಪ್ತಾ ಪಾದೌ ಶಂಕರಪಾಣಿನಾ	
ವಿಪರ್ಯಸ್ತಾಲಕಾ ವೇಗಾದ್ಗಂತುನ್ಯೈಚ್ಛತ ಶೈಲಜಾ	೭೬

೭೧-೭೨. ನನ್ನ ಪ್ರಿಯೆಯಾದ ಗಿರಿಜೆಯು ಶುದ್ಧವಾದ ಅಂತರಂಗವುಳ್ಳವಳೆಂದು ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ನನ್ನ ಮಾತುಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥವು. ಎಲೌ ಕೃಷ್ಣಾಂಗಿಯೆ! ಪ್ರಾಯಶಃ ನನ್ನಂತೆ ವಿಭೂತಿಭೂಷಿತರಾದವರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿರುವ ಯೋಚನೆಯೇ ಒಂದು. ಮಾತುಗಳು ಮಾತ್ರ ಕೇವಲ ವಿರುದ್ಧಗಳಾಗಿಯೇ ಹೊರಡುವುವು.

೭೩. ಇಷ್ಟರಿಂದಲೇ ನೀನು ಇಷ್ಟು ಕೋಪಗೊಳ್ಳುವಳಾದರೆ ಇನ್ನಮೇಲೆ ನಾನು ನಿನ್ನೊಡನೆ ಮಾತುಗಳನ್ನೇ ಆಡುವುದಿಲ್ಲವು. ನಾನು ಕೇವಲ ಕುಜೋದ್ಯದ ಮಾತುಗಳನ್ನೇ ಆಡಿದೆನು. ಎಲೌ ಶುಚಿಸ್ಮಿತೆಯೆ! ನಿನಗೆ ನಾನು ಶಿರಸಾ ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತೇನೆ. ನಿನಗೆ ಅಂಜಲಿಬಂಧವನ್ನೂ ಮಾಡುತ್ತಿರುವೆನು.

೭೪. ಎಂತಹ ದೀನನು ಅವಮಾನವನ್ನು ಮಾಡಿದರೂ ನಾನು ಮನಸ್ಸಿನ ವಿಕಾರವನ್ನು ಹೊಂದುವುದಿಲ್ಲ. ಉತ್ತಮನಾದ ನಾನು ನಮ್ರನಾಗಿದ್ದರೂ ಕೂಡ ನೀನು ದಯಾಗುಣವುಳ್ಳವಳಾಗಲಿಲ್ಲ."

೭೫. ಇಂತು ಅನೇಕ ವಿಧಗಳಾದ ಸಮಾಧಾನದ ನುಡಿಗಳಿಂದ ಪರಮೇಶ್ವರನು ತಿಳಿಯಹೇಳಿದರೂ ದೇವಿಯು ಮರ್ಮಘಾತಕಗಳಾದ ಮೊದಲಿನ ನುಡಿಗಳನ್ನು ನೆನಸಿ ತನ್ನ ತೀವ್ರವಾದ ಕೋಪವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಲಿಲ್ಲವು.

೭೬. ಶಿವನ ಕೈಗಳಿಂದ ಹಿಡಿಯಲ್ಪಟ್ಟ ತನ್ನ ಕಾಲುಗಳನ್ನು ಕೊಡವಿ ಬಿಡಿಸಿಕೊಂಡು ಕೆದರಿದ ಕೂದಲುಗಳುಳ್ಳವಳಾಗಿ ವೇಗದಿಂದ ಪಾರ್ವತಿಯು ಹೊರಡಲನುವಾದಳು.

ತಸ್ಯಾಂ ವ್ರಜಂತ್ಯಾಂ ಕೋವೇನ ಪುನರಾಹ ಪುರಾಂತಕಃ |
 ಸತ್ಯಂ ಸರ್ವೈರವಯವೈಃ ಸುತೇತಿ ಸದೃಶೀ ಪಿತುಃ || ೭೭ ||
 ಹಿಮಾಚಲಸ್ಯ ಶೃಂಗೈಸ್ತ್ವೈರ್ಮೇಘಮಾಲಾಕುಲೈರ್ಮನಃ |
 ತಥಾ ದುರವಗಾಹ್ಯೋಽಸೌ ಹೃದಯೋಭ್ಯಸ್ತವಾಶಯಃ || ೭೮ ||
 ಕಾಶಿನ್ಯಂ ಕಷ್ಟಮುಸ್ಮಿಂಸ್ತೇ ವನೇಭ್ಯೋ ಬಹುಧಾ ಗತಂ |
 ಕುಟಿಲತ್ವಂ ನದೀಭ್ಯಸ್ತೇ ದುಸ್ಸೇವ್ಯತ್ವಂ ಹಿಮಾದಪಿ || ೭೯ ||
 ಸಂಕ್ರಾಂತಂ ಸರ್ವಮೇವೈತತ್ತವ ದೇನಿ ಹಿಮಾಚಲಾತ್ |
 ಇತ್ಯುಕ್ತ್ವಾ ಸಾ ಪುನಃ ಪ್ರಾಹ ಗಿರಿಶಂ ಶೈಲಜಾ ತದಾ || ೮೦ ||
 ಕೋಪಕಂಪಿತಧೂಮ್ರಾಸ್ಯಾ ಸಸ್ಪುರದ್ವಶನಚ್ಛದಾ |
 ಮಾ ಶರ್ವಾತ್ಮೋಪಮಾನೇನ ನಿಂದ ತ್ವಂ ಗುಣೇನೋ ಜನಾನ್ || ೮೧ ||
 ತನಾಪಿ ದುಷ್ಟಸಂಪರ್ಕಾತ್ಸಂಕ್ರಾಂತಂ ಸರ್ವಮೇವ ಹಿ |
 ವ್ಯಾಲೇಭ್ಯೋಽನೇಕ ಜಿಹ್ವತ್ವಂ ಭಸ್ಮನಃ ಸ್ನೇಹವನ್ದ್ಯತಾ || ೮೨ ||
 ಹೃತ್ಕಾಲುಷ್ಯಂ ಶಶಾಂಕಾತ್ತೇ ದುರ್ಬೋಧತ್ವಂ ವೃಷಾದಪಿ |
 ಅಥವಾ ಬಹುನೋಕ್ತೇನ ಅಲಂ ನಾಚಾ ಶ್ರಮೇಣ ಮೇ || ೮೩ ||

೭೭. ಇಂತು ಕೋಪದಿಂದ ಹೊರಡುತ್ತಿರುವ ಆಕೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಮಹಾದೇವನು ಮತ್ತೆ ಹೇಳತೊಡಗಿದನು:—“ನಿಜವಾಗಿಯೂ ನೀನು ಸರ್ವ ಭಾವದಿಂದಲೂ ಆ ತಂದೆಗೆ ಸಮಳಾದ ಮಗಳೇ ಸರಿ.

೭೮. ಮೇಘಜಾಲಗಳಿಂದ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣದೆ ಹಿಮಾಚಲದ ಶೃಂಗಗಳೆಂತು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ತಿಳಿಯಲಸಾಧ್ಯವೋ, ಹಾಗೆಯೇ ನಿನ್ನ ಮನೋಭಾವವೂ ಇತರರ ಹೃದಯಗಳಿಗೆ ತಿಳಿಯಲಸಾಧ್ಯವು.

೭೯-೮೦. ಆ ಹಿಮಾಚಲದ ವನಪ್ರದೇಶಗಳಿಂದಲೇ ನಿನಗೆ ಪ್ರಾಯಶಃ ದುಸ್ಸಹವಾದ ಈ ಕಾಶಿನ್ಯವು ಬಂದಿರುವುದು. ನದಿಗಳಿಂದ ಚಂಚಲತ್ವವೂ ಹಿಮದಿಂದ ದುರ್ಗಮತ್ವವೂ ಮುಂತಾದ ಎಲ್ಲವೂ ನಿನಗೆ ಹಿಮಾಚಲದಿಂದಲೇ ಉಂಟಾಗಿರುವುದು.”

೮೧-೮೨. ಈ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಕೋಪದಿಂದ ನಡುಗುತ್ತಿರುವ ಕರಾಳ ಮುಖದಿಂದಲೂ ಅದುರುತ್ತಿರುವ ತುಟಿಗಳಿಂದಲೂ ಪಾರ್ವತಿಯು ಮತ್ತೆ ಪರಮೇಶ್ವರನನ್ನು ಕುರಿತು ಇಂತೆಂದಳು. “ಎಲೈ ಶಿವನೇ! ಗುಣವಂತರಾದ ಇತರ ಜನರನ್ನು ನಿನ್ನ ಸಮಾನರೆಂದೆಣಿಸಿ ಸುಮ್ಮನೆ ನಿಂದಿಸಬೇಡ. ನಿನಗೂ ದುಷ್ಟ ಸಹವಾಸದಿಂದ ಸಕಲ ದುರ್ಗುಣಗಳೂ ಉಂಟಾಗಿರುವುವಲ್ಲವೆ.

೮೩. ಹಾವುಗಳಿಂದ ಹಲವು ನಾಲಿಗೆಗಳೂ, ಭಸ್ಮದಿಂದ ಸ್ನೇಹರಾಹಿತವೂ, ಚಂದ್ರನಿಂದ ಕಳಂಕಿತ ಹೃದಯವೂ, ವೃಷಭದಿಂದ ದುರ್ಬೋಧತ್ವವೂ

ಶ್ಮಶಾನವಾಸ ಆಸೀಸ್ತ್ವಂ ನಗ್ನತ್ವಾನ್ಯ ತಪತ್ರಪಾ ।
ನಿರ್ಘೃಣತ್ವಂ ಕಪಾಲಿತ್ವಾದೇವಂ ಕಃ ಶಕ್ನುಯಾತ್ತವ

॥ ೮೪ ॥

ಇತಿ ಶ್ರೀ ಸ್ಥಾಂದೇ ಮಹಾಪುರಾಣೇ ಏಕಾಶೀತಿಸಾಹಸ್ರಾಂ ಸಂಹಿತಾಯಾಂ
ಪ್ರಥಮೇ ಮಹಾಶ್ವರಖಂಡೇ ಕೌಮಾರಿಕಾಖಂಡೇ
“ಕುಮಾರೇಶಮಹಾತ್ಮ್ಯೇ ಪಾರ್ವತೀಪ್ರಕೋಪವರ್ಣನಂ” ನಾಮ
ಸಪ್ತವಿಂಶೋಧ್ಯಾಯಃ

ಉಂಟಾಗಿರುವು. ಅಲ್ಲದೆ ಸುಮ್ಮನೆ ನಿನ್ನೊಡನೆ ಹೆಚ್ಚು ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡುವ
ಶ್ರಮವು ನನಗೇಕೆ?

೮೪. ನೀನು ಎಷ್ಟಾದರೂ ಸ್ಮಶಾನವಾಸಿಯಾದವನು. ದಿಗಂಬರನಾದ
ನಿನಗೆ ಲಜ್ಜೆಯೆಂಬುದೇ ತಿಳಿಯದು ; ಬ್ರಹ್ಮನ ಕಪಾಲವನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದು
ಕೇವಲ ನಿಷ್ಕರುಣಿಯಾಗಿರುವೆ. ನಿನ್ನ ಅನಂತ ದೋಷಗಳನ್ನು ಎಣಿಸಲು
ಯಾರಿಗೆತಾನೆ ಶಕ್ಯವು ?”

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಎಂಬತ್ತೊಂದು ಸಾವಿರ ಶ್ಲೋಕಗಳ ಸಂಹಿತೆಯೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ
ಶ್ರೀ ಸ್ಥಾಂದಮಹಾಪುರಾಣದ ಮಹಾಶ್ವರಖಂಡದ ಎರಡನೆಯ ಕೌಮಾರಿಕಾಖಂಡದಲ್ಲಿ
“ಕುಮಾರೇಶಮಹಾತ್ಮ್ಯೇ-ಪಾರ್ವತೀ ಪ್ರಕೋಪವರ್ಣನಂ” ಎಂಬ
ಇಪ್ಪತ್ತೇಳನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಮುಗಿದುದು

ಅಥ ಅಷ್ಟಾವಿಂಶೋಧ್ಯಾಯಃ

ಕುಮಾರೇಶ ಮಹಾತ್ಮ್ಯೇ ಸಾರ್ವತ್ಯಾಸ್ತಪೋರ್ಥಂ ಗಮನ ವರ್ಣನಂ

ನಾರದ ಉವಾಚ :-

ಇತ್ಯುಕ್ತ್ವಾ ಮಂದಿರಾತ್ಸ್ಮಾನ್ನಿರ್ಜಗಾಮು ಹಿಮಾದ್ರಿಜಾ |
 ತಸ್ಯಾಂ ವ್ರಜಂತ್ಯಾಂ ಚಕ್ರುಶ್ಚ ಗಣಾಃ ಕಿಲಕಿಲಧ್ವನಿಂ || ೧ ||
 ಕ್ಷಮಾತರ್ಗಚ್ಛಸೀತ್ಯುಕ್ತ್ವಾ ರುದಂತೋ ಧಾವಿತಾಃ ಪುರಂ |
 ವಿಷ್ವಭ್ಯ ಚರಣೌ ದೇವ್ಯಾ ವೀರಕೋ ಬಾಹ್ವಗದ್ಗದಂ || ೨ ||
 ಪ್ರೋವಾಚ ಮಾತಃ ಕಿಂ ಸ್ವೇತತ್ತ್ವ ಯಾಸಿ ಕುಪಿತಾ ತ್ವರಾ |
 ಅಹಂ ತ್ವಾಮನುಯಾಸ್ವಾಮಿ ಮಾತರಂ ಸ್ನೇಹವತ್ಸಲಾಂ || ೩ ||
 ನಾಹಂ ಸಹಿಷ್ಯೇ ಪರುಷಂ ಗಿರೀಶಸ್ಯ ತ್ವಯೋಚಿತಃ |
 ಪುತ್ರಃ ಸಾರುಷ್ಯಸಾತ್ರಂ ಹಿ ಭವೇನ್ಮಾತ್ರಾ ವಿನಾ ಪಿತುಃ || ೪ ||
 ಉನ್ನಾಮ್ಯ ವದನಂ ಪಶ್ಚಾದ್ಧೃಷ್ಟಿಣೇನ ತು ಸಾಣೇನಾ |
 ಉವಾಚ ವೀರಕಂ ಮಾತಾ ಮಾ ಶೋಕಂ ಪುತ್ರ ಭಾವಯ || ೫ ||

ಕನ್ನಡದ ಅನುವಾದ

ಕುಮಾರೇಶ ಮಹಾತ್ಮ್ಯೇ - ಸಾರ್ವತ್ಯಾಸ್ತಪೋರ್ಥಗಮನ ವರ್ಣನ

೧. ಇಂತೆಂದು ನುಡಿದು, ಗಿರಿಜೆಯು ಅರಮನೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೊರಡಲು ಪ್ರಮಥಗಣಗಳೆಲ್ಲರೂ ಕಿಲಕಿಲಾಶಬ್ದವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು.

೨-೩. ಅವರು, “ತಾಯೆ! ಎಲ್ಲಿ ಹೋಗುವೆ?” ಎಂದು ಕೇಳಿ ರೋದನ ಮಾಡುತ್ತ ಆಕೆಯ ಮುಂದೆ ಓಡುತ್ತಿದ್ದರು. ವೀರಕನಂತು ಆಕೆಯ ಪಾದಗಳನ್ನು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಕಣ್ಣೀರನ್ನು ಸುರಿಸುತ್ತ ಗದ್ಗದ ಕಂಠದಿಂದ ಹೇಳತೊಡಗಿದನು:—“ತಾಯೆ! ಇದೇನು? ಕೋಪಗೊಂಡು ಈ ರೀತಿ ವೇಗದಿಂದೆಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗುವೆ? ಸ್ನೇಹವಾತ್ಸಲ್ಯಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಮಾತೆಯಾದ ನಿನ್ನನ್ನೇ ನಾನೂ ಹಿಂಬಾಲಿಸುವೆನು.

೪. ನಿನ್ನಿಂದ ಪರಿತ್ಯಕ್ತನಾಗಿ ನಾನು ಮಹೇಶ್ವರನ ಕಠಿನ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಸಹಿಸಲಾರೆ. ತಾಯಿಲ್ಲದ ಮಕ್ಕಳೆಂದರೆ ತಂದೆಗೆ ಕೇವಲ ಕಠಿನಹೃದಯವೇ ಇರುವುದು.”

೫. ಆಗ ಸಾರ್ವತ್ಯು ಆತನ ಮುಖವನ್ನು ತನ್ನ ಬಲಗೈಯಿಂದ ಹಿಡಿದಿತ್ತಿ ಆತನಿಗೆ ಹೇಳಿದುದೇನೆಂದರೆ:—“ಮಗನೆ! ವೀರಕ!! ನೀನು ದುಃಖಪಡಬೇಡ.

ಶೈಲಾಗ್ರಾತ್ಪತಿಸುಂ ನೈವ ನ್ಯಾಯಂ ಗಂತುಂ ಮಯಾ ಸಹ |
 ವಕ್ಷ್ಯಾಮಿ ಪುತ್ರ ತೇ ಯೋಗ್ಯಂ ತತ್ಪು ಕಾರ್ಯಂ ತ್ವಯಾ ಶ್ರುಣು || ೬ ||
 ಕೃಷ್ಣೇತ್ಯುಕ್ತಾ ಹರೇಣಾಹಂ ನಿಂದಿತಾ ಚ ತೃಣಾಯಿತಾ |
 ಸಾಹಂ ತಸಃ ಕರಿಷ್ಯಾಮಿ ಯಥಾ ಗೌರೀತ್ವಮಾಪ್ನುಯಾಂ || ೭ ||
 ಗೌರಾಂಗೀಲಂಪಟೋಹ್ಯೇಷ ಯಾತಾಯಾಂ ಮಯ್ಯನಂತರಂ |
 ದ್ವಾರರಕ್ಷಾ ತ್ವಯಾಕಾರ್ಯಾ ನಿತ್ಯಂ ರಂಧ್ರಾಸ್ತವೇಷಿಕಾ || ೮ ||
 ಯಥಾ ನ ಕಾಚಿತ್ಪ್ರವಿಶೇದ್ಯೋಷಿದತ್ರ ಹರಾಂತಿಕೇ |
 ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಪರಾಂ ಸ್ತ್ರಿಯಂ ಚಾತ್ರ ವದೇಥಾ ಮನು ಪುತ್ರಕ || ೯ ||
 ಶೀಘ್ರಮೇವ ಕರಿಷ್ಯಾಮಿ ತತೋ ಯುಕ್ತಮನಂತರಂ |
 ಏವಮಸ್ತ್ವಿತಿ ತಾಂ ದೇವೀಂ ನೀರಕಃ ಪ್ರಾಹ ಸಾಂಪ್ರತಂ || ೧೦ ||
 ಮಾತುರಾಜ್ಞಾಂ ಸುತೋ ಹ್ಲಾದಸ್ಥಾವಿತಾಂಗೋ ಗತಜ್ವರಃ |
 ಜಗಾಮ ತ್ರ್ಯಕ್ಷಂ ಸಂದ್ರಷ್ಟುಂ ಪ್ರಣಿಪತ್ಯ ಚ ಮಾತರಂ || ೧೧ ||
 ಗಜವಕ್ತ್ರಂ ತತಃ ಪ್ರಾಹ ಪ್ರಣಮ್ಯ ಸಮವಸ್ಥಿತಂ |
 ಸಾಶ್ರುಕಂಠಂ ಪಯಾಚಂತಂ ನಯ ಮಾನುಸಿ ಪಾರ್ವತಿ || ೧೨ ||

೬-೭. ನೀನು ಪರ್ವತದಿಂದ ಬಿದ್ದು ಪ್ರಾಣವನ್ನು ಬಿಡುವುದೂ, ನನ್ನೊಡನೆ ಬರುವುದೂ ನ್ಯಾಯವಲ್ಲ. ನಿನಗೆ ಯುಕ್ತವಾದ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತೇನೆ. ಕೇಳುವವನಾಗು. ಶಿವನಿಂದ ನಾನು ಕೃಷ್ಣೆಯೆಂದು ನಿಂದಿತಳಾಗಿ ತೃಣದಂತೆ ಕಾಣಲ್ಪಟ್ಟುದರಿಂದ ಸ್ವರ್ಣವರ್ಣದ ಶರೀರವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ತಪಸ್ಸನ್ನು ಮಾಡಲು ಹೋಗುತ್ತೇನೆ.

೮. ಈ ಶಿವನು ಗೌರಸ್ತ್ರೀಯರಲ್ಲಿ ಅಭಿಲಾಷೆಯುಳ್ಳವನು. ಆದುದರಿಂದ ನೀನು ಈತನ ಹುಳುಕುಗಳನ್ನೇ ನೋಡುತ್ತ ನಾನು ಹೋದ ಮೇಲೆ ಈತನ ದ್ವಾರವನ್ನು ಜಾಗರೂಕನಾಗಿ ಸರ್ವಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ಕಾಯುತ್ತಿರು.

೯-೧೦. ಯಾವೊಬ್ಬ ಹೆಂಗಸೂ ಶಿವನ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಪ್ರವೇಶಮಾಡದಂತೆ ನೋಡಿಕೊ. ಮತ್ತು ಇತರ ಸ್ತ್ರೀಯನ್ನೇನಾದರೂ ನೋಡಿದರೆ ತಕ್ಷಣವೇ ನನಗೆ ತಿಳಿಸಬೇಕು. ಬಳಿಕ ಮಾಡಬೇಕಾದುದನ್ನು ನಾನೇ ಬೇಗನೆ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ.”

೧೧. ಹಾಗೆಯೇ ಆಗಲೆಂದು ಹೇಳಿ ನೀರಕನು ತಾಯಿಯಾಣತಿಯು ಯುಕ್ತವೆಂದು ಚಿಂತಿಸುತ್ತ ಸಂತುಷ್ಟಾಂತರಂಗನಾಗಿ ಚಿಂತೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ತಾಯಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ತಂದೆಯನ್ನು ನೋಡಲು ಹೊರಟುಹೋದನು.

೧೨. ಬಳಿಕ ವಿನಾಯಕನು ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಕಣ್ಣೀರಿನಿಂದ ಕೂಡಿ “ನನ್ನನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗು” ಎಂದು ಯಾಚನೆಮಾಡುತ್ತ ನಿಂತಿರುವುದನ್ನು ಕಂಡು ಪಾರ್ವತಿಯು ಹೇಳಿದಳು.

ಗಜವಕ್ತ್ರಂ ಹಿ ತ್ವಾಂ ಬಾಲ ಮಾಮಿವೋಪಹಸಿಷ್ಯತಿ |

ತದಾಗಚ್ಛ ಮಯಾ ಸಾರ್ಥಂ ಯಾ ಗತೀರ್ನೇ ತವಾಪಿ ಸಾ || ೧೩ ||

ಪರಾಭವಾದ್ಧಿ ಧೂರ್ತಾನಾಂ ಮರಣಂ ಸಾಧು ಪುತ್ರಕ |

ಏವಮುಕ್ತ್ವಾ ಸಮಾದಾಯ ಹಿಮಾದ್ರಿಂ ಪ್ರತಿ ಸಾ ಯಯೌ || ೧೪ ||

ಇತಿ ಶ್ರೀ ಸ್ಕಾಂದೇ ಮಹಾಪುರಾಣೇ ಏಕಾಶೀತಿ ಸಾಹಸ್ರಾಂ ಸಂಹಿತಾಯಾಂ

ಪ್ರಥಮೇ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡೇ ಕೌಮಾರಿಕಾಖಂಡೇ

“ಕುಮಾರೇಶ ಮಹಾತ್ಮ್ಯೇ ಪಾರ್ವತ್ಯಾಸ್ತ ಪೋಃಫಂ ಗಮನ ವರ್ಣನಂ” ನಾಮ
ಅಷ್ಟಾವಿಂಶೋಧ್ಯಾಯಃ

೧೩. “ಅಪ್ಪಾ, ಮಗನೆ! ಆನೆಯ ಮುಖವುಳ್ಳ ನೀನೂ ನನ್ನಂತೆಯೇ ಇವರ ಅಪಹಾಸ್ಯಕ್ಕೆ ಈಡಾಗಬೇಕಾಗುವುದು. ಅದುದರಿಂದ ನನ್ನೊಡನೆ ಬಾ. ನನ್ನ ಗತಿಯೇ ನಿನಗೂ ಆಗುವುದು.

೧೪. ಧೂರ್ತರ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಪರಾಭವವನ್ನು ಹೊಂದುವುದಕ್ಕಿಂತ ಮರಣವೇ ಶ್ರೇಯಸ್ಕರವು.” ಇಂತೆಂದು ಆತನನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಪಾರ್ವತಿಯು ಹಿಮಾಲಯದ ಕಡೆಗೆ ತೆರಳಿದಳು.

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಎಂಬತ್ತೊಂದುಸಾವಿರ ಶ್ಲೋಕಗಳ ಸಂಹಿತೆಯೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ
ಶ್ರೀ ಸ್ಕಾಂದಮಹಾಪುರಾಣದ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡದ ಎರಡನೆಯ ಕೌಮಾರಿಕಾಖಂಡದಲ್ಲಿ

“ಕುಮಾರೇಶ ಮಹಾತ್ಮ್ಯ—ಪಾರ್ವತಿಯ ತಪೋಭಿಗಮನ ವರ್ಣನ” ಎಂಬ

ಇಪ್ಪತ್ತೆಂಟನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಮುಗಿದುದು

ಅಭ್ಯೇಕೋನಕ್ರಿಂಶೋಧ್ಯಾಯಃ

ಕುಮಾರೇಶ ನಾಹಾತ್ಮ್ಯೇ ಸ್ಕಂದಕುಮಾರಸ್ಯ ಸರ್ವದೇವ ಸೈನ್ಯಾಧಿಪತ್ಯಾಭಿಷೇಕೋತ್ಸವ ವರ್ಣನಂ
ನಾರದ ಉವಾಚ :-

ವ್ರಜಂತೀ ಗಿರಿಜಾಪತ್ಯತ್ಸಖೀಂ ಮಾತುರ್ಮಹಾಪ್ರಭಾಂ ।
ಕುಸುಮಾನೋದಿನೀಂ ನಾನು ತಸ್ಯ ಶೈಲಸ್ಯ ದೇವತಾಂ ॥ ೧ ॥
ಸಾಪಿ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಗಿರಿಸುತಾ ಸ್ನೇಹವಿಕ್ಲವಮಾನಸಾ ।
ಕೃಪುನರ್ಗಚ್ಛಸೀತ್ಯುಚ್ಛೈರಾಲಿಂಗ್ಯೋವಾಚ ದೇವತಾ ॥ ೨ ॥
ಸಾ ಚಾಸ್ಯೈ ಸರ್ವಮಾಚಖ್ಯಾ ಶಂಕರಾತ್ಪೋಷಕಾರಣಂ ।
ಪುನಶ್ಲೋನಾಚ ಗಿರಿಜಾ ದೇವತಾಂ ಮಾತೃಸಮ್ಮತಾಂ ॥ ೩ ॥
ನಿತ್ಯಂ ಶೈಲಾಧಿರಾಜಸ್ಯ ದೇವತಾ ತ್ವಮನಿಂದಿತೇ ।
ಸರ್ವಂ ಚ ಸನ್ನಿಧಾನಂ ಚ ಮಯಿ ಚಾತೀನ ವತ್ಸಲಾ ॥ ೪ ॥
ತದಹಂ ಸಂಪ್ರವಕ್ಷ್ಯಾಮಿ ಯದ್ವಿಧೇಯಂ ತನಾಥುನಾ ।
ಅಥಾನ್ಯಸ್ಮಿಪ್ರವೇಶೇ ತು ಸಮಾಪೇ ತು ಪಿನಾಕಿನಃ ॥ ೫ ॥

ಕನ್ನಡದ ಅನುವಾದ

ಕುಮಾರೇಶ ನಾಹಾತ್ಮ್ಯ—ಸ್ಕಂದಕುಮಾರನ ಸರ್ವದೇವ ಸೈನ್ಯಾಧಿಪತ್ಯಾಭಿಷೇಕ ವರ್ಣನ

೧. ನಾರದರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ:— ಇಂತು ಹೊರಟ ಗಿರಿಜೆಯು ಅತ್ಯಂತ ಕಾಂತಿಮತಿಯೂ, ತನ್ನ ತಾಯಿಯಾದ ಮೇನೆಯ ಸಖಿಯೂ ಆದ ಕುಸುಮಾ ನೋದಿನಿಯೆಂಬ ಆ ಮಂದರ ಪರ್ವತದ ಅಧಿದೇವತೆಯನ್ನು ಕಂಡಳು.

೨. ಆಕೆಯೂ ಕೂಡ ಪಾರ್ವತಿಯನ್ನು ಕಂಡು ಸ್ನೇಹದಿಂದ ಕರಗಿದ ಮನಸ್ಸುಳ್ಳವಳಾಗಿ ಅಲಿಂಗನವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡು “ಮತ್ತೆ ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೊರಡುವೆ” ಎಂದು ಕೇಳಿದಳು.

೩. ಆಗ ಗಿರಿಜೆಯು ಶಂಕರನಿಂದ ತನ್ನ ಕೋಪಕ್ಕೆ ಉದ್ರೇಕ ಉಂಟಾದುದನ್ನೆಲ್ಲ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಹೇಳಿ ಮಾತೃಕೆಯರಿಗೆ ಸಮ್ಮತಳಾದ ಆಕೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಮತ್ತೆ ಹೇಳತೊಡಗಿದಳು.

೪. “ಎಲೈ ಪಾಪರಹಿತಳೇ! ನೀನು ಈ ಪರ್ವತಕ್ಕೆ ಅಧಿದೇವತೆ ಯಾಗಿರುವೆ. ನಿನ್ನ ಸನ್ನಿಧಾನವೇ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ಇರುವುದು. ನನ್ನಲ್ಲಿಯೂ ನೀನು ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರೀತಿಯನ್ನಿಟ್ಟಿರುವೆ.

೫-೬. ಆದುದರಿಂದ ನೀನಿಗಿಗ ಮೃಗಾದಿವಿಚಾರವು ಕೆಲಸವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಶಿವನ ಸಮಾಪಕ್ಕೆ ಮತ್ತೆ ಯಾವ ಸ್ತ್ರೀಯಾದರೂ ಪ್ರವೇಶ

ತ್ವಯಾಚ್ಛೇಯಂ ಮನು ಶುಭೇ ಯುಕ್ತಂ ಪಶ್ಚಾತ್ಕರೋನ್ಮುಹಂ ।

ತಥೇತ್ಯುಕ್ತೇ ತಯಾ ದೇವ್ಯಾ ಯಯೌ ದೇವೀ ಗಿರಿಂ ಪ್ರತಿ || ೬ ||

ರಮ್ಯೇ ತತ್ರ ಮಹಾಶೃಂಗೇ ನಾನಾಶ್ವರ್ಯೋಪಶೋಭಿತೇ ।

ವಿಭೂಷಣಾದಿ ಸನ್ನೃಸ್ಯ ನೃಷವಲ್ಕಲಧಾರಿಣೀ || ೭ ||

ತಪಸ್ತೇಪೇ ಗಿರಿಸುತಾ ಪುತ್ರೇಣ ಪರಿಪಾಲಿತಾ ।

ಗ್ರೀಷ್ಮೇ ಪಂಚಾಗ್ನಿಸಂತಪ್ತಾ ವರ್ಷಾಸು ಚ ಜಲೋಷಿತಾ || ೮ ||

ಸ್ಥಂಧಿಸ್ಥಾ ಚ ಹೇಮಂತೇ ನಿರಾಹಾರಾ ತತಾಪ ಸಾ ।

ಏತಸ್ಮಿನ್ನಂತರೇ ದೈತ್ಯೋ ಹ್ಯಂಧಕಸ್ಯ ಸುತೋ ಬಲೀ || ೯ ||

ಜ್ಞಾತ್ವಾ ಗತಾಂ ಗಿರಿಸುತಾಂ ಪಿತುರ್ವೈರಮನುಸ್ಮರನ್ ।

ಆರ್ಥಿನಾಮ ಬಕಭ್ರಾತಾ ರಹಸ್ಯಾಂತರಪ್ರೇಕ್ಷಕಃ || ೧೦ ||

ಜಿತೇ ಕಿಲಾಂಧಕೇ ದೈತ್ಯೇ ಗಿರಿಶೇನಾನುರದ್ವಿಷಿ ।

ಆಡಿಶ್ಚಕಾರ ವಿಪುಲಂ ತಪೋ ಹರಜಿಗೀಷಯಾಂ || ೧೧ ||

ತಮಾಗತ್ಯಾಬ್ರವೀದ್ಬ್ರಹ್ಮಾ ತಪಸಾ ಪರಿತೋಷಿತಃ ।

ಬ್ರೂಹಿ ಕಿಂ ವಾಸುರಶ್ರೇಷ್ಠ ತಪಸಾ ಪ್ರಾಪ್ತುಮಿಚ್ಛಸಿ || ೧೨ ||

ಮಾಡಿದರೆ ನೀನು ನನಗೆ ಕೂಡಲೆ ತಿಳಿಸಬೇಕು. ಬಳಿಕ ನಾನು ತಕ್ಕುದನ್ನು ಮಾಡುವೆನು.”

೭-೧೦. ಕುಸುಮಾವೋದಿನಿಯು ಹಾಗೆಯೇ ಆಗಲೆಂದು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳಲು ಪಾರ್ವತಿಯು ಹಿಮಾದ್ರಿಗೆ ಹೊರಟಳು. ನಾನಾಶ್ವರ್ಯಗಳಿಂದ ಶೋಭಿತವಾದ ಮನೋಹರ ಶೃಂಗದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ವಸ್ತ್ರಭೂಷಣಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ತೆಗೆದಿಟ್ಟು ಗಿಡಗಳ ನಾರುಡೆಯನ್ನುಟ್ಟು ಗಿರಿಜೆಯು ವಿನಾಯಕನಿಂದ ರಕ್ಷಿಸಲ್ಪಟ್ಟವಳಾಗಿ ತಪಸ್ಸನ್ನು ಮಾಡಿದಳು. ಗ್ರೀಷ್ಮರ್ತುವಿನಲ್ಲಿ ಪಂಚಾಗ್ನಿ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ, ವರ್ಷಾಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಡುವಿನವರೆಗೂ ನೀರಿನಲ್ಲಿಯೂ, ಹೇಮಂತರ್ತುವಿನಲ್ಲಿ ಬರಿಯ ನೆಲದಮೇಲೂ ಆಕೆಯು ನಿರಶನವ್ರತದಿಂದ ತಪಸ್ಸನ್ನು ಮಾಡಿದಳು. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿಯೇ ಅಂಧಕನ ಮಗನೂ ಬಕಾಸುರನ ತಮ್ಮನೂ ಆದ ಆಡಿಯೆಂಬ ಬಲಿಷ್ಠನಾದ ರಾಕ್ಷಸನು ಗಿರಿಜೆಯು ಹೊರಟುಹೋದುದನ್ನು ತಿಳಿದು ತಂದೆಯ ವೈರವನ್ನು ಸ್ಮರಿಸುತ್ತ ಇಂತಹ ಗೃಹಚ್ಛಿದ್ರಕ್ಕೇ ಹೊಂಚುಹಾಕುತ್ತಿದ್ದನು.

೧೧-೧೨. ದೇವತೆಗಳ ದ್ವೇಷಿಯಾದ ಅಂಧಕಾಸುರನು ಪರಮೇಶ್ವರನಿಂದ ನಿಗ್ರಹವನ್ನು ಹೊಂದಲು, ಈಶ್ವರನನ್ನು ಗೆಲ್ಲಬೇಕೆಂಬ ಬಯಕೆಯಿಂದ ಆಡಿಯು ಬಹುವಾದ ತಪಸ್ಸನ್ನು ಮಾಡಿದನು. ಆತನ ತಪಸ್ಸಿನಿಂದ ಸಂತೋಷಗೊಂಡ ಬ್ರಹ್ಮನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷನಾಗಿ “ಎಲೈ ರಾಕ್ಷಸೋತ್ತಮನೆ! ಈ ಘೋರವಾದ ತಪಸ್ಸಿನಿಂದ ಏನನ್ನು ಹೊಂದಲು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತಿರುವೆ?” ಎಂದು ಕೇಳಿದನು.

ಬ್ರಹ್ಮಾಣಮಾಹ ದೈತ್ಯಸ್ತು ನಿರ್ಮೃತ್ಯುತ್ವನುಹಂ ವ್ಯಕೇ |

ಬ್ರಹ್ಮೋನಾಚಃ—

ನಕಶ್ಚಿಚ್ಛ ನಿನಾ ಮೃತ್ಯುಂ ಜಂತುರಾಸುರ ವಿದ್ಯತೇ || ೧೩ ||
ಯತಸ್ತತೋಽಪಿ ದೈತ್ಯೇಂದ್ರ ಮೃತ್ಯುಃ ಸ್ವಾಪ್ಯಃ ಶರೀರಿಣಾ |
ಇತ್ಯುಕ್ತೋ ದೈತ್ಯಸಿಂಹಸ್ತು ಪ್ರೋನಾಚಾಂಬುಜಸಂಭವಂ || ೧೪ ||
ರೂಪಸ್ಯ ಪರಿವರ್ತೋ ಮೇ ಯದಾ ಸ್ಯಾತ್ಪದ್ಮಸಂಭವ |
ತದಾಮೃತ್ಯುರ್ಮಮ ಭವೇದನ್ಯಥಾ ತ್ವನುರೋ ಹ್ಯಹಂ || ೧೫ ||
ಇತ್ಯುಕ್ತಸ್ತಂ ತಥೇತ್ಯಾಹ ತುಷ್ಯಃ ಕಮಲಸಂಭವಃ |
ಇತ್ಯುಕ್ತೋಽಮರತಾಂ ಮೇನೇ ದೈತ್ಯರಾಜ್ಯಸ್ಥಿ ತೋಽಸುರಃ || ೧೬ ||
ಅಜಗಾಮ ಸ ಚ ಸ್ಥಾನಂ ತದಾ ತ್ರಿಪುರಘಾತಿನಃ |
ಆಗತೋ ದದೃಶೇ ತಂ ಚ ನೀರಕಂ ದ್ವಾರ್ಯವಸ್ಥಿತಂ || ೧೭ ||
ತಂ ಚಾಸೌ ವಂಚಯತ್ವಾ ಚ ಆಡಿಃ ಸರ್ಪ ಶರೀರಭೃತ್ |
ಅನಾರಿತೋ ನೀರಕೇಣ ಪ್ರವಿನೇಶ ಹರಾಂತಿಕಂ || ೧೮ ||

೧೩. ಆ ರಾಕ್ಷಸನಾದರೂ ತನಗೆ ಮರಣವೆಂಬುದೇ ಇರಬಾರದೆಂದು ವರವನ್ನು ಕೇಳಿದನು. ಅದನ್ನು ಕೇಳಿ ಬ್ರಹ್ಮನು “ಎಲೈ ದೈತ್ಯನೆ! ಮೃತ್ಯು ನಿಲ್ಲದ ಜಂತುವೆಂಬುದು ಈ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿಯೇ ಯಾವುದೂ ಎಲ್ಲಿಯೂ ಕಾಣುವುದಿಲ್ಲವೆಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿ.

೧೪. ಆದುದರಿಂದ ಶರೀರವನ್ನು ಹೊಂದಿದವರೆಲ್ಲರೂ ಮರಣವನ್ನು ಹೊಂದಲೇಬೇಕು” ಎಂದು ಹೇಳಲು ಆ ರಾಕ್ಷಸಶ್ರೇಷ್ಠನು ಚತುರ್ಮುಖನನ್ನು ಕುರಿತು ಇಂತೆಂದನು.

೧೫. “ಎಲೈ ಪದ್ಮಸಂಭವನಾದ ಬ್ರಹ್ಮದೇವನೇ! ಯಾವಾಗ ನನ್ನ ರೂಪವು ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನು ಹೊಂದುವುದೋ ಆಗಲೇ ನನಗೆ ಮರಣವುಂಟಾಗಬೇಕು. ಇಲ್ಲದಿದ್ದಲ್ಲಿ ನಾನು ಅಮರನಾಗಿಯೇ ನಿಲ್ಲಬೇಕು” ಎಂದು ವರವನ್ನು ಕೇಳಿಕೊಂಡನು.

೧೬. ಬ್ರಹ್ಮನು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಹಾಗೆಯೇ ಆಗಬಹುದೆಂದು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡನು. ಬಳಿಕ ರಾಕ್ಷಸ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿರನಾದ ಆ ದೈತ್ಯನು ತಾನು ಅಮರನೆಂದೇ ತಿಳಿದನು.

೧೭. ಮತ್ತು ತ್ರಿಪುರಾಂತಕನಾದ ಮಹೇಶ್ವರನಿದ್ದ ಪರ್ವತಕ್ಕೆ ಬಂದು ಮಂದಿರದ ದ್ವಾರದಲ್ಲಿ ಕಾವಲಾಗಿ ನಿಂತಿದ್ದ ನೀರಕನನ್ನು ಕಂಡನು.

೧೮. ಆಡಿಯು ಅವನನ್ನು ವಂಚಿಸಿ ಸರ್ಪದ ಆಕಾರವನ್ನು ಕೈಕೊಂಡು ನೀರಕನಿಂದ ತಡೆಯಲ್ಪಡದೆಯೇ ಶಿವನ ಅಂತಃಪುರವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದನು.

ಭುಜಂಗರೂಪಂ ಸಂತ್ಯಜ್ಯ ಬಭೂವಾಥ ಮಹಾಸುರಃ |
 ಉಮಾರೂಪೀ ಭಲಯಿತುಂ ಗಿರಿಶಂ ಮೂಢಚೇತನಃ || ೧೯ ||
 ಕೃತ್ವೋಮಾಯಾಸ್ತತೋ ರೂಪಮಪ್ರತರ್ಕ್ಯ ಮನೋಹರಂ |
 ಸರ್ವಾವಯವಸಂಪೂರ್ಣಂ ಸರ್ವಾಭಿಜ್ಞಾನಸಂಕುಲಂ || ೨೦ ||
 ಚಕ್ರೇ ಭಗಾಂತರೇ ದೈತ್ಯೋ ದಂತಾನ್ವಜೋಪಮಾನ್ಮಧಾನ್ |
 ತೀಕ್ಷ್ಣಾ ಗ್ರಾನ್ವದ್ಧಿಮೋಹೇನ ಗಿರಿಶಂ ಹಂತುಮುದ್ಯತಃ || ೨೧ ||
 ಕೃತ್ವೋಮಾರೂಪನೇನಂ ಸ ಸ್ಥಿತೋ ದೈತ್ಯೋ ಹರಾಂತಿಕೇ |
 ತಾಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಗಿರಿಶಸ್ತಷ್ಟಃ ಸಮಾಲಿಂಗ್ಯ ಮಹಾಸುರಂ || ೨೨ ||
 ಮನ್ಯಮಾನೋ ಗಿರಿಸುತಾಂ ಸರ್ವೈರವಯವಾಂತರೈಃ |
 ಅಪೃಚ್ಛತ್ಸಾಧು ತೇ ಭಾವೋ ಗಿರಿಪುತ್ರಿ ಹ್ಯಕೃತ್ರಿಮಾ || ೨೩ ||
 ಯಾ ತ್ವಂ ಮದಾಶಯಂ ಜ್ಞಾತ್ವಾ ಪ್ರಾಪ್ತೇಹ ವರವರ್ಣಿನಿ |
 ತ್ವಯಾ ವಿರಹಿತಃ ಶೂನ್ಯಂ ಮನ್ಯೇಸ್ಥಿನ್ಮುನನತ್ರಯೇ || ೨೪ ||
 ಪ್ರಾಪ್ತಾ ಪ್ರಸನ್ನಾ ಯಾ ತ್ವಂ ಮಾಂ ಯುಕ್ತಮೇವಂ ವಿಧಂ ತ್ವಯಿ |
 ಇತ್ಯುಕ್ತೇ ಗುಂಹಯಂಶ್ಚೇಷ್ಟಾಮುಮಾರೂಪ್ಯಸುರೋಽಬ್ರವೀತ್ || ೨೫ ||

೧೯-೨೧. ಅಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಸರ್ಪರೂಪವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿ ಮೂಢಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವನಾದುದರಿಂದ ಮಹೇಶ್ವರನನ್ನು ವೆಂಚಿಸಬೇಕೆಂದು ಪಾರ್ವತಿಯ ರೂಪವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದನು. ಉಹಿಸಲಸಾಧ್ಯವಾದ ಮನೋಹರವೂ ಸರ್ವಾಂಗಸುಂದರವೂ ಸಕಲ ಚಿಹ್ನೆಗಳಿಂದೊಡಗೂಡಿದುದೂ ಆದ ಪಾರ್ವತಿಯ ರೂಪವನ್ನು ತಳೆದು ಮೋಹಿತ ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವನಾಗಿ ಪರಮೇಶ್ವರನನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ ಆ ರಾಕ್ಷಸನು ಭಗದಲ್ಲಿ ವಜ್ರಗಳಿಗೆ ಸಮಾನಗಳಾದುವೂ, ದೃಢಗಳೂ, ಹರಿತವಾದ ಕೊನೆಗಳುಳ್ಳವುಗಳೂ ಆದ ದಂತಗಳನ್ನು ತಳೆದಿದ್ದನು.

೨೨-೨೪. ಇಂತು ಪಾರ್ವತಿಯ ರೂಪವನ್ನು ತಳೆದು ದೈತ್ಯನು ಶಿವನ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ನಿಂತಿರಲು ಆ ರಾಕ್ಷಸನನ್ನು ಶಿವನು ಕಂಡು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಆಲಿಂಗಿಸಿ ಅವಯವಗಳ ಆಕಾರಗಳಿಂದ ಪಾರ್ವತಿಯೆಂದೇ ತಿಳಿದವನಾಗಿ ಕೇಳಿದನು:—“ಎಲೈ ಗಿರಿಜೆಯೆ! ನಿನ್ನ ಸಾಧುಭಾವವು ಸಹಜವೂ ಕೃತ್ರಿಮ ರಹಿತವೂ ಆಗಿರುವುದು. ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನ ಭಾವವನ್ನು ತಿಳಿದು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿರುವೆ. ಎಲೆ ಸುಂದರಾಂಗಿಯೆ! ನಿನ್ನಿಂದ ವಿರಹಿತನಾದ ನನಗೆ ಮೂರುಲೋಕಗಳೂ ಶೂನ್ಯಗಳಾಗಿಯೇ ತೋರುತ್ತಿರುವುವು.

೨೫. ನೀನು ಪ್ರಸನ್ನಳಾಗಿ ನನ್ನನ್ನು ಸೇರಿದುದು ನಿನಗೆ ಯೋಗ್ಯವಾಗಿಯೇ ಇರುವುದು.” ಇಂತೆಂದ ಮಹೇಶ್ವರನನ್ನು ಕುರಿತು ತನ್ನ ಕೃತ್ಯವನ್ನು ಮರೆಸುವ ಉದೇಶದಿಂದ ಪಾರ್ವತೀರೂಪಿಯಾದ ರಾಕ್ಷಸನು ಹೇಳಿದನು.

ಯಾತಾಸ್ಥಿ ತಪಸಶ್ಚ ತುಂ ಕಾಲೀನಾಕ್ಯಾತ್ಮನಾತುಲಂ |
 ರತಿಶ್ಚ ತತ್ರನೇ ನಾಭೂತ್ತತಃ ಸ್ಪಾಸ್ತಾ ತನಾಂತಿಕಂ || ೨೬ ||
 ಇತ್ಯುಕ್ತಃ ಶಂಕರಃ ಶಂಕಾಂ ಕಿಂಚಿತ್ಪ್ರಾಪ್ಯಾವಧಾರಯತ್ |
 ಕುಸಿತಾ ನುಯಿ ತನ್ವಂಗೀ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಾ ಚ ದೃಢವ್ರತಾ || ೨೭ ||
 ಅಪ್ರಾಪ್ತಕಾಮಾ ಸಂಸ್ಪಾಸ್ತಾ ಕಿಮೇತತ್ಸಂಶಯೋ ನುಮ |
 ರಹಸೀತಿ ವಿಚಿಂತ್ಯಾಥ ಅಭಿಜ್ಞಾನಾದ್ವಿಚಾರಯನ್ || ೨೮ ||
 ನಾಪಶ್ಯದ್ವಾನುಪಾರ್ಶ್ವೇ ತು ತಸ್ಯಾಂಕಂ ಪದ್ಮಲಕ್ಷಣಂ |
 ಲೋಮ್ನಾನುನವರ್ತಚರಿತಂ ತತೋ ದೇವಃ ಸಿನಾಕಧೃಕ್ || ೨೯ ||
 ಬುದ್ಧ್ವಾ ತಾಂ ದಾನವೀಂ ಮಾಯಾಂ ಕಿಂಚಿತ್ಪ್ರಹಸಿತಾನನಃ |
 ಮೇಢ್ರೇ ರೌದ್ರಾಸ್ತ್ರಮಾಧಾಯ ಚಕ್ರೇ ದೈತ್ಯಮನೋರಥಂ || ೩೦ ||
 ಸ ರುದನ್ನೈರವಾನ್ರಾವಾನವಸಾದಂ ಗತೋಽಸುರಃ |
 ಅಬುದ್ಧ್ಯದ್ವೀರಕೋ ನೈತದಸುರೇಂದ್ರನಿಷೂದನಂ || ೩೧ ||

೨೬. “ಎಲೈ ಶಿನೆ! ನೀನು ಕಾಳಿಯೆಂದು ಕರೆದು ಹಾಸ್ಯಮಾಡಿದುದರಿಂದ ಅತಿಯಾಗಿ ರೋಷಗೊಂಡ ನಾನು ತಪಸ್ಸನ್ನು ಮಾಡಲು ಹೊರಟು ಹೋದೆನು. ಆದರೆ ಅದರಲ್ಲಿ ನನಗೆ ಯಾವ ಬಗೆಯ ಉತ್ಸಾಹವೂ ಉಂಟಾಗಲಿಲ್ಲವಾದುದರಿಂದ ಮತ್ತೆ ನಿನ್ನ ಸಮೀಪವನ್ನೇ ಸೇರಿದೆನು.”

೨೭. ಈ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಶಂಕರನು ಸ್ವಲ್ಪ ಸಂದೇಹಗೊಂಡು ಯೋಚಿಸತೊಡಗಿದನು. “ಪಾರ್ವತಿಯು ಸುಕುಮಾರಿಯಾದರೂ ನನ್ನಲ್ಲಿ ಸಾಕ್ಷಾತ್ತಾಗಿಯೇ ಕೋಪಗೊಂಡುಹೋದುದರಿಂದ ನಿಜವಾಗಿಯೂ ದೃಢವ್ರತವುಳ್ಳವಳಾಗಿಯೇ ಇರುತ್ತಾಳೆ.”

೨೮-೩೦. ಅವಳು ಇಷ್ಟಾರ್ಥವನ್ನು ಪಡೆಯದೆ ಹಿಂದಿರುಗಿದಳೆಂಬುದು ನನಗೆ ಸಂಶಯವಾಗಿದೆ.” ಇಂತು ಏಕಾಂತದಲ್ಲಿ ವಿಚಾರಮಾಡುತ್ತ ಶರೀರದ ಗುರುತುಗಳನ್ನು ಶೋಧಿಸುತ್ತಿರಲು ಆಕೆಯ ಎಡಪಾರ್ಶ್ವದಲ್ಲಿ ಪದ್ಮಾಕಾರವಾದ ಮಜ್ಜೆಯನ್ನೂ ಕಾಣಲಿಲ್ಲವು. ಕೂದಲುಗಳ ಸುಳಿಯನ್ನು ಕಾಣದೆ ಸಿನಾಕೆಯಾದ ಮಹಾದೇವನು ಇದೆಲ್ಲವೂ ಕೇವಲ ರಾಕ್ಷಸಮಾಯೆಯೆಂದು ತಿಳಿದು ಸ್ವಲ್ಪ ಮಂದಹಾಸವನ್ನು ಬೀರುತ್ತ ತನ್ನ ಮೇಢ್ರದಲ್ಲಿ ರೌದ್ರಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಆವಾಹನೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಆ ಮಾಯಾಪಾರ್ವತಿಯೊಡನೆ ಸಂಭೋಗವನ್ನು ಮಾಡಿದನು.

೩೧. ಆಗಲಾ ರಾಕ್ಷಸನು ಭಯಂಕರವಾದ ಧ್ವನಿಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಪ್ರಾಣವನ್ನು ನೀಗಿದನು. ಇಷ್ಟಾದರೂ ದ್ವಾರದಲ್ಲಿಿದ್ದ ವೀರಕನು ಈ ರೀತಿಯಾದ ರಾಕ್ಷಸನ ಸಂಹಾರವನ್ನು ತಿಳಿಯಲೇ ಇಲ್ಲ.

ಹತೇ ಚ ಮಾರುತೇನಾಶುಗಾಮಿನಾ ನಗದೇವತಾ |

ಅಪರಿಚ್ಛಿನ್ನತತ್ತ್ವಾರ್ಥಾ ಶೈಲಪುತ್ರಾನ್ಯಂ ನ್ಯನೇದಯತ್ || ೩೨ ||

ಶ್ರುತ್ವಾ ವಾಯುಮುಖಾದ್ವೇನೀ ಕ್ರೋಧರಕ್ತಾತಿಲೋಚನಾ |

ಅಪಶ್ಯದ್ವೀರಕಂ ಪುತ್ರಂ ಹೃದಯೇನ ವಿದೂಯತಾ || ೩೩ ||

ಮಾತರಂ ಮಾಂ ಪರಿತ್ಯಜ್ಯ ಯಸ್ಮಾತ್ತ್ವಂ ಸ್ನೇಹವಿಹ್ವಲಾಂ |

ವಿಹಿತಾನಸರಃ ಸ್ತ್ರೀಣಾಂ ಶಂಕರಸ್ಯ ರಹೋವಿಧೌ || ೩೪ ||

ತಸ್ಮಾತ್ತೇ ಪರುಷಾ ರೂಕ್ಷಾ ಜಡಾ ಹೃದಯನರ್ಜಿತಾ |

ಗಣೇಶಾಕ್ಷರಸದೃಶಾ ಶಿಲಾ ಮಾತಾ ಭವಿಷ್ಯತಿ || ೩೫ ||

ಏವಮುತ್ಸೃಷ್ಟಶಾಪಾಯಾ ಗಿರಿಪುತ್ರಾಸ್ತ್ವನಂತರಂ |

ನಿರ್ಜಗಾಮು ಮುಖಾತ್ಕ್ರೋಧಃ ಸಿಂಹರೂಪೀ ಮಹಾಬಲಃ || ೩೬ ||

ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪಂ ಸಮ್ರಾಶ್ರಿತ್ಯ ತಯಾ ದೇವ್ಯಾ ವಿಸರ್ಜಿತಃ |

ಸ ತು ಸಿಂಹಃ ಕರಾಲಾಸ್ಯೋ ಮಹಾಕೇಸರಕಂಧರಂ || ೩೭ ||

ಪ್ರೋದ್ಧೂತಬಲಲಾಂಗೂಲದಂಷ್ಟ್ರೋತ್ಕಟಗುಹಾಮುಖಃ |

ವ್ಯಾವೃತ್ತಾಸ್ಯೋ ಲಲಜ್ಜಿಹ್ವಃ ಕ್ಷಾಮುಕುಕ್ಷಿಶ್ಶಿಖಾದಿಷುಃ || ೩೮ ||

೩೨. ಇಂತು ಆ ರಾಕ್ಷಸನು ನಿಹತನಾಗಲು ಪರ್ವತದ ಅಧಿದೇವತೆಯಾದ ಕುಸುಮಾನೋದಿನಿಯು ಶೀಘ್ರಗಾಮಿಯಾದ ವಾಯುವಿನ ಮೂಲಕವಾಗಿ ನಡೆದ ಸಮಾಚಾರವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಜಾಚೂ ತಪ್ಪದಂತೆ ಪಾರ್ವತಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದಳು.

೩೩-೩೫. ವಾಯುವಿನ ಮೂಲಕವಾಗಿ ವೃತಾಂತವನ್ನು ತಿಳಿದು ಕ್ರೋಧದಿಂದ ಕೆಂಪೇರಿದ ಕಣ್ಣುಗಳುಳ್ಳವಳಾಗಿ ಬಂದು ಕಂಪಿಸುತ್ತಿರುವ ಹೃದಯವುಳ್ಳ ಮಗನಾದ ವೀರಕನನ್ನು ಕಂಡಳು. “ಸ್ನೇಹದಿಂದ ವಿಹ್ವಲಳಾದ ತಾಯಿಯಾದ ನನ್ನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಶಂಕರನ ಏಕಾಂತದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಬಿಟ್ಟದರಿಂದ ನಿನಗೆ ಕಠಿಣವೂ, ರೂಕ್ಷವೂ, ಜಡವೂ, ಹೃದಯವಿಲ್ಲದುದೂ, ಗಣೇಶಾಕ್ಷರ ಸಮವೂ ಆದ ಶಿಲೆಯೇ ನಿನಗೆ ಮಾತೃವಾಗುವುದು” ಎಂದು ಶಪಿಸಿದಳು.

೩೬. ಇಂತು ಶಾಪವನ್ನು ಕೊಟ್ಟ ಗಿರಿಜೆಯ ಮುಖದಿಂದ ಅನಂತರದಲ್ಲಿ ಕ್ರೋಧವು ಮಹಾ ಬಲಿಷ್ಠವಾದ ಸಿಂಹದ ರೂಪದಿಂದ ಹೊರಹೊರಟಿತು.

೩೭-೩೮. ಬಳಿಕ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪವನ್ನು ಹೊಂದಿ ದೇವಿಯೇ ವಿಸರ್ಜಿಸಿದ ಆ ಸಿಂಹವು ಭಯಂಕರವಾದ ಮುಖವೂ, ನಿಡಿದಾದ ಕೇಸರಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಕತ್ತೂ, ಅತ್ಯಂತ ಬಲಸಮನ್ವಿತಗಳಾದ ಬಾಲ, ಹಲ್ಲುಗಳು, ಉತ್ಕಟವಾದ ಗುಹೆಯಂತಿರುವ ಮುಖವೂ, ವಿಶಾಲವಾಗಿ ತೆರೆದು ಜೊಲ್ಲನ್ನು ಸುರಿಸುತ್ತಿರುವ ಬಾಯಿಯೂ, ಬಡವಾದ ನಡುವೂ ಉಳ್ಳದ್ದಾಗಿ ಹಸಿವಿನಿಂದ ಆಹಾರವನ್ನು ಹುಡುಕುತ್ತಿತ್ತು.

ತಸ್ಯಾಸ್ಯೇ ವರ್ತಿಸುಂ ದೇವೀ ವ್ಯವಸ್ಥಿತ ಸತೀ ತದಾ |
 ಜ್ಞಾತ್ವಾ ಮನೋಗತಂ ತಸ್ಯಾ ಭಗವಾಂಶ್ಚ ತುರಾನನಃ || ೩೯ ||
 ಅಜಗಾಮಾಶ್ರಮಪದಂ ಸಂಪದಾಮಾಶ್ರಯಂ ತತಃ |
 ಅಗಮ್ಯೋನಾಚ ತಾಂ ಬ್ರಹ್ಮಾ ಗಿರಿಜಾಂ ಹೃಷ್ಣಯಾ ಗಿರಾ |
 ಕಿಂ ದೇವಿ ಪ್ರಾಪ್ತುಕಾಮಾಸಿ ಕಿಮುಲಭ್ಯಂ ದದಾಮಿ ತೇ || ೪೦ ||
 ತಚ್ಛ್ರೋತೋನಾಚ ಗಿರಿಜಾ ಗುರುಗೌರವಗರ್ಭಿತಂ || ೪೦ ||
 ತಪಸಾ ದುಷ್ಕರೇಣಾಪ್ತಃ ಪತಿತ್ಸೇ ಶಂಕರೋ ಮಯಾ |
 ಸ ಮಾಂ ಶ್ಯಾಮುಲವರ್ಣೇತಿ ಬಹುಶಃ ಪ್ರೋಕ್ತವಾನ್ಭವಃ || ೪೧ ||
 ಸ್ವಾಮಹಂ ಕಾಂಚನಾಕಾರಾವಲ್ಲಭ್ಯೇನ ಚ ಸಂಯುತಾ |
 ಭರ್ತುರ್ಭೂತಪತೇರಂಗೇ ಹ್ಯೇಕತೋ ನಿರ್ವಿಶಂಕತಾ || ೪೨ ||
 ತಸ್ಯಾಸ್ತದ್ಭಾಷಿತಂ ಶ್ರುತ್ವಾ ಪ್ರೋನಾಚ ಜಲಜಾಸನಃ |
 ಏವಂ ಭವತು ಭೂಯಸ್ತ್ವಂ ಭರ್ತುರ್ದೇಹಾರ್ಥಧಾರಿಣೀ || ೪೩ ||
 ತತಸ್ತಸ್ಯಾಃ ಶರೀರಾತ್ ಸ್ತ್ರೀ ಸುನೀಲಾಂಬುಜತ್ವಿಷಾ |
 ನಿರ್ಗತಾ ಸಾಭವದ್ಭೀಮಾ ಘಂಟಾಹಸ್ತಾ ತ್ರಿಲೋಚನಾ || ೪೪ ||

೩೯. ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪತಪ್ತಳಾದ ದೇವಿಯಾದರೂ ತಾನೇ ಆ ಸಿಂಹದ ಬಾಯಿಗೆ ಆಹಾರವಾಗಬೇಕೆಂಬ ಪ್ರಯತ್ನದಲ್ಲಿದ್ದಳು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿಯೇ ಆಕೆಯ ಮನೋಗತವನ್ನು ತಿಳಿದು ಚತುರ್ಮುಖನಾದ ಬ್ರಹ್ಮನು ಸಕಲ ಸಂಪತ್ತುಗಳಿಗೂ ನೆಲೆಮನೆಯಾದ ಆ ಆಶ್ರಮವನ್ನು ಕುರಿತು ಬಂದನು.

೪೦. ಇಂತು ಬಂದು ದೇವಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಮಧುರಗಳಾದ ಮಾತುಗಳಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮನು “ಎಲಾ ದೇವಿಯೇ! ನೀನೇನನ್ನು ಹೊಂದಲೆಳಸುವೆ? ಯಾವ ಅಲಭ್ಯವಾದ ವರವನ್ನು ನಿನಗೆ ಕೊಡಲಿ?” ಎಂದು ಕೇಳಿದನು.

೪೧-೪೩. ಅದನ್ನು ಕೇಳಿ ಗಿರಿಜೆಯು ಗುರುಗಳಲ್ಲಿನ ಗೌರವದಿಂದ ತುಂಬಿದ ನುಡಿಗಳನ್ನು ನುಡಿದಳೆಂತೆಂದರೆ:—“ಎಲೈ ಪಿತಾಮಹನೇ! ನಾನು ಅತ್ಯಂತ ಕಷ್ಟತರವಾದ ತಪಸ್ಸಿನಿಂದ ಶಂಕರನನ್ನು ಪತಿಯನ್ನಾಗಿ ವರಿಸಿದೆನು. ಅವನೇ ನನ್ನನ್ನು ಶ್ಯಾಮುಲರೂಪಿಯೆಂದು ಅನೇಕವೇಳೆ ನಂದಿಸಿರುವನು. ಆದುದರಿಂದ ನಾನು ಹೊಂಬಣ್ಣದ ಮೈಯುಳ್ಳವಳೂ, ನಾಥನೊಡನೆ ಸೇರಿದವಳೂ ಆಗಬೇಕು. ಪತಿಯಾದ ಭೂತನಾಥನ ಶರೀರದಲ್ಲಿಯೇ ನಾನು ಸಂಶಯಾದಿಗಳಿಗವಕಾಶವಿಲ್ಲದಂತೆ ಐಕ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಬೇಕು.”

೪೪-೪೬. ಪಾರ್ವತಿಯು ಈ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಬ್ರಹ್ಮನು “ಅಂತೆಯೇ ಆಗಲಿ; ಮತ್ತೆ ನೀನು ಪತಿಯ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಅರ್ಧವನ್ನು ಧರಿಸುವವಳಾಗು” ಎಂದನು. ಆಗ ಆಕೆಯ ಶರೀರದಿಂದ ನೀಲವರ್ಣವಿಶಿಷ್ಟಳಾದ ಓರ್ವ ಸ್ತ್ರೀಯು

ನಾನಾಭರಣಪೂರ್ಣಾಂಗೀ ಪೀತಕೌ ಶೇಯವಾಸಿನೀ ।

ತಾಮ್ರವೀತ್ತತೋ ಬ್ರಹ್ಮಾ ದೇವೀಂ ನಿಲಾಂಬುಜತ್ಪಿಷಂ || ೪೬ ||

ಅಸ್ಮಾದ್ಭೂಧರಜಾದೇಹಸಂಪರ್ಕಾತ್ತ್ವಂ ಮಮಾಜ್ಞಯಾ ।

ಸಂಪ್ರಾಪ್ತಾ ಕೃತಕೃತ್ಯತ್ವನೇಕಾನಂತಾ ಪುರಾಕೃತಿಃ || ೪೭ ||

ಯ ಏಷ ಸಿಂಹಃ ಪ್ರೋದ್ಯುತೋ ದೇವ್ಯಾಃ ಕ್ರೋಧಾದ್ವರಾನನೇ ।

ಸ ತೇಃಸ್ತು ವಾಹನೋ ದೇವಿ ಕೇತೌ ಚಾಸ್ತು ಮಹಾಬಲಃ || ೪೮ ||

ಗಚ್ಛ ನಿಂಧ್ಯಾಚಲೇ ತತ್ರ ಸುರಕಾರ್ಯಂ ಕರಿಷ್ಯತಿ ।

ಅತ್ರ ಶುಂಭ ನಿಶುಂಭಾಚ ಹತ್ವಾ ತಾರಕಸೈನ್ಯಸೌ || ೪೯ ||

ಪಾಂಚಾಲೋ ನಾನು ಯಕ್ಷೋಽಯಂ ಯಕ್ಷಲಕ್ಷ್ಮ ಪದಾನುಗಃ ।

ದತ್ತಸ್ತೇ ಕಿಂಕರೋ ದೇವಿ ಮಹಾಮಾಯಾಶತ್ಯೈರ್ಯುತಃ || ೫೦ ||

ಇತ್ಯುಕ್ತಾ ಕೌಶಿಕೀ ದೇವೀ ತಥೇತ್ಯಾಹ ಪಿತಾಮಹಂ ।

ನಿರ್ಗತಾಯಾಂ ಚ ಕೌಶಿಕ್ಯಾಂ ಜಾತಾ ಸ್ವೈರಾಶ್ರಿತೈರ್ಗುಣೈಃ || ೫೧ ||

ಹೊರಟು ಬಂದಳು. . . ಆಕೆಯು : ನೀಲೋತ್ಪಲದಂತೆ ಕಾಂತಿಯುಕ್ತಳೂ, ಭಯಂಕರಳೂ, ಕೈಯಲ್ಲಿ ಘಂಟೆಯನ್ನು ಹಿಡಿದು ತ್ರಿನೇತ್ರಗಳುಳ್ಳವಳೂ, ಬಹು ವಿಧಗಳಾದ ಭೂಷಣಗಳಿಂದ ಅಲಂಕೃತವಾದ ಶರೀರವುಳ್ಳವಳೂ, ಹಳದಿ ಬಣ್ಣದ ತೆಳ್ಳನೆಯ ವಸ್ತ್ರವನ್ನುಟ್ಟಿರುವವಳೂ ಆಗಿದ್ದಳು. ಕನ್ನೈದಿಲೆಯಂತೆ ಕಾಂತಿ ಯುಳ್ಳ ಆ ದೇವಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಬ್ರಹ್ಮನು ಹೇಳಿದನೆಂತೆಂದರೆ:—

೪೭. “ ನೀನು ಈ ಪರ್ವತರಾಜಕನ್ಯೆಯ ದೇಹದ ಸಂಪರ್ಕದಿಂದ ನನ್ನ ಅಜ್ಞಾನಸಾರವಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದವಳು. ನೀನೊಬ್ಬಳೇ ಪೂರ್ಣಳಾಗಿಯೂ ಪಾರ್ವತಿಯ ಪೂರ್ವರೂಪಸಹಿತಳೂ ಆಗಿ ಕೃತಕೃತ್ಯತೆಯನ್ನು ಪಡೆದಿರುವೆ.

೪೮-೪೯. ಎಲಾ! ಶುಚಿಸ್ಮಿತೆಯೇ! ದೇವಿಯ ಕೋಪದಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದ ಈ ಸಿಂಹವೇ ನಿನಗೆ ವಾಹನವೂ ನಿನ್ನ ಧ್ವಜದಲ್ಲಿ ಚಿಹ್ನವೂ ಆಗಿ ಮಹಾ ಬಲ ದಿಂದೊಡಗೂಡಿರುವುದು. ನೀನು ವಿಂಧ್ಯಾಚಲಕ್ಕೆ ಹೊರಡು. ಈ ಸಿಂಹವು ಅಲ್ಲಿ ದೇವತೆಗಳ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲವನ್ನು ಮಾಡುವುದು. ಶುಂಭ, ನಿಶುಂಭ ರೆಂಬ ತಾರಕಾಸುರನ ಸೇನಾಪತಿಗಳನ್ನು ಸಂಹರಿಸುವುದು.

೫೦. ಪಾಂಚಾಲನೆಂದು ಹೆಸರುಳ್ಳ ಈ ಯಕ್ಷೇಶ್ವರನು ಒಂದು ಲಕ್ಷ ಪದಾತಿಗಳ ಸೈನ್ಯದೊಡನೆ ನಿನಗೆ ಸಹಾಯಕ್ಕೆ ಕೊಡಲ್ಪಟ್ಟಿರುವನು. ಈತನು ಮಹಾಮಾಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರವೀಣನಾದವನು.”

೫೧. ಈ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಕೌಶಿಕೀದೇವಿಯು ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೆ ಅಂಗೀಕಾರ ವನ್ನು ಸೂಚಿಸಿದಳು. ಆಕೆಯು ಹೊರಟುಹೋಗಲು ಪಾರ್ವತಿಗೆ ಮೊದಲಿನ ಗುಣಗಳೆಲ್ಲವೂ ಕೂಡಿ ಬಂದುವು.

ಸರ್ವೈಃ ಪೂರ್ವಭವೋಪಾತ್ತೈಃ ತದಾ ಸ್ವಯಮುಪಸ್ಥಿತೈಃ |
 ಉನಾಪಿ ಪ್ರಾಪ್ತಸಂಕಲ್ಪಾ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪಪರಾಯಣಾ || ೫೨ ||
 ಮುಹುಃ ಸ್ವಂ ಪರಿನಿಂದಂತೀ ಜಗಾಮ ಗಿರಿಶಾಂತಿಕಂ |
 ಸಂಪ್ರಯಾಂತೀ ಚ ತಾಂ ದ್ವಾರಿ ಅಪವಾರ್ಯ ಸಮಾಹಿತಃ || ೫೩ ||
 ರುರೋಥ ವೀರಕೋ ದೇವೀಂ ಹೇಮನೇತ್ರಲತಾಧರಃ |
 ತಾಮುನಾಚ ಚ ಕೋಪೇನ ತಿಷ್ಠ ತಿಷ್ಠ ಕ್ವ ಯಾಸಿ ಚ |
 ಪ್ರಯೋಜನಂ ನ ತೇಽಸ್ತೀಹ ಗಚ್ಛ ಯಾವನ್ನ ಭತ್ಸ್ಯಸೇ || ೫೪ ||
 ದೇವ್ಯಾ ರೂಪಧರೋ ದೈತ್ಯೋ ದೇವಂ ವಂಚಯಿತುಂ ತ್ವಿಹ |
 ಪ್ರವಿಷ್ಟೋ ನ ಚ ದೃಷ್ಟೋಽಸೌ ಸ ಚ ದೇವೇನ ಘಾತಿತಃ || ೫೫ ||
 ಘಾತಿತೇ ಚಾಹಮಾಕ್ಷಪ್ರೋ ನೀಲಕಂಠೇನ ಧೀಮತಾ |
 ಕಾಪಿ ಸ್ತ್ರೀ ನಾಪಿ ನೋಕ್ತವ್ಯಾ ತ್ವಯಾ ಪುತ್ರೇತಿ ಸಾದರಂ || ೫೬ ||
 ತಸ್ಮಾತ್ತ್ವಮತ್ರ ದ್ವಾರಿಸ್ಥಾ ವರ್ಷಪೂಗಾನ್ಯನೇಕತಃ |
 ಭವಿಷ್ಯತಿ ನ ಚಾಪ್ಯತ್ರ ಪ್ರವೇಶಂ ಲಪ್ಸ್ಯಸೇ ವ್ರಜ || ೫೭ ||

೫೨-೫೪. ಪೂರ್ವಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಸಂವಾದಿಸಿದ ಸಕಲಗುಣಗಳೂ ತಾವೇ ಆಕೆಯಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿದುವು. ಪಾರ್ವತಿಯೂ ಸಹ ತನ್ನ ಇಷ್ಟಾರ್ಥವನ್ನು ಪಡೆದು ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪದಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ತನ್ನನ್ನೇ ನಿಂದಿಸುತ್ತ ಪರಮೇಶ್ವರನ ಸಾನ್ನಿಧ್ಯಕ್ಕೆ ಹೊರಟಳು. ಇಂತು ಬರುತ್ತಿರುವ ಆಕೆಯನ್ನು ವೀರಕನು ಸಾವ ಧಾನಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ತಡೆದು ತಾನು ಧರಿಸಿದ್ದ ಚಿನ್ನದ ಬೆತ್ತದಿಂದ ಆಕೆಯನ್ನು ಅಡ್ಡಗಟ್ಟಿದನು. ಮತ್ತು ಆಕೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಕೋಪದಿಂದ ನುಡಿದನೆಂತೆನೆ:-
 “ ನಿಲ್ಲು, ನಿಲ್ಲು. ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿರುವೆ? ಇಲ್ಲಿ ನಿನಗೇನೂ ಪ್ರಯೋಜನ ವಿಲ್ಲವಾದುದರಿಂದ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ನಿಂದಿತಳಾಗುವುದರೊಳಗೆಯೇ ಇಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಹೋಗು.

೫೫. ದೇವಿಯ ರೂಪದಿಂದ ದೈತ್ಯನೊಬ್ಬನು ಪರಮೇಶ್ವರನನ್ನು ವಂಚಿಸ ಲೆಳಸಿ ಒಳಹೊಕ್ಕನು. ಅವನನ್ನು ನಾನು ನೋಡಲೇ ಇಲ್ಲವು. ಆತನೂ ತಿವನಿಂದ ನಿಗ್ರಹಿಸಲ್ಪಟ್ಟನು.

೫೬-೫೭. ಆ ರಾಕ್ಷಸನ ವಧೆಯಾದ ಮೇಲೆ ಬುದ್ಧಿವಂತನಾದ ನೀಲ ಕಂಠನು ನನ್ನನ್ನು ಬಹುವಾಗಿ ಆಕ್ಷೇಪಿಸಿದನು. ‘ಎಲೈ ಪುತ್ರನೆ! ನೀನು ಇನ್ನುಮೇಲೆ ಯಾವ ಸ್ತ್ರೀಯನ್ನೂ ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ಒಳಕ್ಕೆ ಬಿಡಬೇಡ’ ಎಂದು ನಿಷ್ಕರವಾಗಿ ಆತನು ನನಗೆ ಆಜ್ಞಾಪಿಸಿರುವನು. ಆದುದರಿಂದ ನೀನೂ ಅನೇಕ ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಈ ಬಾಗಿಲಿನಲ್ಲಿ ಕಾಯುವಂತಾಗುವುದೇ ಹೊರತು ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ನಿನಗೆ ಪ್ರವೇಶವು ದೊರೆಯಲಾರದು.

ಏಕಾ ಮೇ ಪ್ರವಿಶೇದತ್ರ ಮಾತಾ ಯಾ ಸ್ನೇಹವತ್ಸಲಾ |
 ನಗಾಧಿರಾಜತನಯಾ ಪಾರ್ವತೀ ರುದ್ರವಲ್ಲಭಾ || ೫೮ ||
 ಇತ್ಯುಕ್ತಾ ತು ತತೋ ದೇವೀ ಚಿಂತಯಾಮಾಸ ಚೇತಸಾ || ೫೯ ||
 ನ ಸಾ ನಾರೀ ತು ದೈತ್ಯೋಃಸೌ ನಾಯೋನೈವಾವಭಾಸತ |
 ವೃಥೈವ ವೀರಕಃ ಶಪ್ತೋ ಮಯಾ ಕ್ರೋಧಪರೀತಯಾ || ೬೦ ||
 ಆಕಾರ್ಯಂ ಕ್ರಿಯತೇ ಮೂಢೈಃ ಪ್ರಾಯಃ ಕ್ರೋಧಸಮನ್ವಿತೈಃ |
 ಕ್ರೋಧೇನ ನಶ್ಯತೇ ಕೀರ್ತಿಃ ಕ್ರೋಧೋ ಹಂತಿ ಸ್ಥಿರಾಂ ಶ್ರಿಯಂ || ೬೧ ||
 ಅಪರಿಚ್ಛಿನ್ನಸರ್ವಾರ್ಥಾ ಪುತ್ರಂ ಶಾಪಿತವತ್ಯಹಂ |
 ವಿಪರೀತಾರ್ಥಬೋಧ್ವಾಂ ಸುಲಭಾ ವಿಪದೋ ಯತಃ || ೬೨ ||
 ಸಂಚಿಂತ್ಯೈವಮುನಾಚೇದಂ ವೀರಕಂ ಪ್ರತಿ ಶೈಲಜಾ |
 ಅಧೋ ಲಜ್ಜಾ ವಿಕಾರೇಣ ವದನೇನಾಂಬುಜತ್ವಿಷಾ || ೬೩ ||
 ಅಹಂ ವೀರಕ ತೇ ಮಾತಾ ಮಾ ತೇಃಸ್ತು ಮನಸೋ ಭ್ರಮಃ |
 ಶಂಕರಸ್ಯಾಸ್ತಿ ದಯಿತಾ ಸುತಾ ತು ಹಿಮಭೂಭೃತಃ || ೬೪ ||

೫೮. ಪರ್ವತರಾಜನ ಮಗಳೂ, ಮಹಾದೇವನ ಪತ್ನಿಯೂ, ನನ್ನ ತಾಯಿಯೂ, ಸ್ನೇಹಪೂರಿತೆಯೂ ಆದ ಪಾರ್ವತಿಯೊಬ್ಬಳು ಮಾತ್ರ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಪ್ರವೇಶಮಾಡಬಹುದು.”

೫೯-೬೦. ಈ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಗೌರಿಯು ತನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯೇ ಹೀಗೆ ಚಿಂತಿಸಿದಳು:—“ಬಂದವಳು ಸ್ತ್ರೀಯಲ್ಲ; ನಿಜವಾಗಿಯೂ ರಾಕ್ಷಸನು. ವಾಯುವಿಗೆ ಈ ವಿಷಯವು ತಿಳಿಯದು. ಕೋಪಗೊಂಡ ನನ್ನಿಂದ ನಿಷ್ಕಾರಣವಾಗಿಯೇ ವೀರಕನಿಗೆ ಶಾಪವನ್ನು ಕೊಟ್ಟೆನು.

೬೧. ಕ್ರೋಧಗೊಂಡ ಮೂಢರು ಪ್ರಾಯಿಕವಾಗಿ ಮಾಡಬಾರದುದನ್ನೇ ಮಾಡುವರು. ಕ್ರೋಧದಿಂದ ಕೀರ್ತಿಯು ನಾಶವನ್ನೈದುವುದು. ಕ್ರೋಧವು ಸ್ಥಿರವಾದ ಐಶ್ವರ್ಯವನ್ನೂ ನೆಲೆಗೆಡಿಸುವುದು.

೬೨. ವಿಚ್ಛಿತ್ತಿಯಿಲ್ಲದ ಸಕಲ ಪುರುಷಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದರೂ ನಾನು ಮಗನನ್ನೇ ಶಪಿಸಿದೆನು. ವಿಪರೀತಗಳಾಗಿ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯುವವರಿಗೆ ಆಪತ್ತುಗಳು ಬಹಳ ಸುಲಭವಾಗಿ ಒದಗುವುವು.”

೬೩-೬೪. ಇಂತು ಯೋಚಿಸಿ ಪಾರ್ವತಿಯು ವೀರಕನನ್ನು ಕುರಿತು ಲಜ್ಜೆಯಿಂದ ವಿಕಾರಗೊಂಡ ಕಮಲದಂತಿರುವ ಮುಖವನ್ನು ತಗ್ಗಿಸಿ ಮಾತನಾಡತೊಡಗಿದಳು:—“ಎಲೈ ವೀರಕನೆ! ನಾನೇ ನಿನಗೆ ತಾಯಿಯು. ಶಂಕರನ ಪ್ರಿಯ ಪತ್ನಿಯು. ಹಿಮವಂತನ ಮಗಳು. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನಿನಗೆ ಸಂಶಯವು ಬೇಡ.

ಮಮ ಗಾತ್ರಸ್ಥಿತಿಭ್ರಾಂತ್ಯಾ ಮಾ ಶಂಕಾಂ ಪುತ್ರ ಭಾವಯ ।
 ತುಷ್ಠೇನ ಗೌರತಾ ದತ್ತಾ ಮಮೇಯಂ ಪದ್ಧಯೋನಿನಾ || ೬೫ ||
 ಮಯಾ ಶಪ್ತೋಽಸ್ಯನಿದಿತೇ ವೃತ್ತಾಂತೇ ದೈತ್ಯನಿರ್ಮಿತೇ ।
 ಜ್ಞಾತ್ವಾ ನಾರೀಪ್ರವೇಶಂ ತು ಶಂಕರೇ ರಹಸಿ ಸ್ಥಿತೇ || ೬೬ ||
 ನ ನಿವರ್ತಯಿತುಂ ಶಕ್ಯಃ ಶಾಪಃ ಕಿಂತು ಬ್ರವೀಮಿ ತೇ ।
 ಮಾನುಷ್ಯಂ ತು ಶಿಲಾಯಾಂ ತ್ವಂ ಶಿಲಾದಾತ್ಮಂಭವಿಷ್ಯಸಿ || ೬೭ ||
 ಪುಣ್ಯೇ ಚಾಪ್ಯರ್ಬುದಾರಣ್ಯೇ ಸ್ವರ್ಗಮೋಕ್ಷಪ್ರದೇ ನೃಣಾಂ ।
 ಅಚಲೇಶ್ವರಲಿಂಗಂ ತು ವರ್ತತೇ ಯತ್ರ ವೀರಕ || ೬೮ ||
 ವಾರಾಣಸ್ಯಾಂ ವಿಶ್ವನಾಥಸಮಂ ತತ್ಪಲದಂ ನೃಣಾಂ ।
 ಪ್ರಭಾಸಸ್ಯ ಚ ಯಾತ್ರಾಭಿರ್ದಶಭಿರ್ಯತ್ಪಲಂ ನೃಣಾಂ || ೬೯ ||
 ತದೇಕಯಾತ್ರಯಾ ಪ್ರೋಕ್ಷಮರ್ಬುದಸ್ಯ ಮಹಾಗಿರೇಃ ।
 ಯತ್ರ ತಸ್ತ್ವಾ ತಪೋ ಮರ್ತ್ಯಾ ದೇಹಭಾತೂನ್ವಿಹಾಯ ಚ || ೭೦ ||

೬೫. ನನ್ನ ಶರೀರವನ್ನು ನೋಡಿ ನೀನು ಅನುಮಾನಪಡಬೇಡ. ಮಗನೆ!
 ತಪಸ್ಸಿನಿಂದ ಸಂತೋಷಗೊಂಡ ಚತುರ್ಮುಖನು ನನ್ನ ಶರೀರಕ್ಕೆ ಈ ಹೊಂಬಣ್ಣ
 ವನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು.

೬೬. ರಾಕ್ಷಸನಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ ಮಾಯೆಯೆಂಬ ಯಥಾರ್ಥವನ್ನು
 ತಿಳಿಯದೆ, ಶಿವನ ಏಕಾಂತದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀಯನ್ನು ಹೋಗಗೊಡಿಸಿದೆಯೆಂದು
 ಶಾಪವನ್ನು ನನ್ನಿಂದ ಪಡೆದಿರುವೆ.

೬೭. ಆ ಶಾಪವನ್ನು ಹಿಂದಕ್ಕೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲು ನನ್ನಿಂದ ಶಕ್ಯವಲ್ಲ.
 ಆದರೆ ನಿನಗೀಮಾತನ್ನು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ನೀನು ಶಿಲಾದನ ದೆಸೆಯಿಂದ ಮನುಷ್ಯ
 ರೂಪವಾದ ಶಿಲೆಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುವೆ.

೬೮. ಎಲೈ ವೀರಕನೆ! ಅಚಲೇಶ್ವರ ಲಿಂಗವು ಸ್ಥಾಪಿತವಾಗಿರುವ ಪರಮ
 ಪಾವನವಾದುದೂ, ಸಕಲ ಜನರಿಗೂ ಸ್ವರ್ಗಮೋಕ್ಷಗಳನ್ನು ಕೊಡುವುದೂ ಆದ
 ಅರ್ಬುದಾರಣ್ಯದಲ್ಲಿ ನೀನು ಜನಿಸುವೆ.

೬೯. ಕಾಶಿಯಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವನಾಥನ ದರ್ಶನದಿಂದಲೂ, ಪ್ರಭಾಸಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ
 ಯಾತ್ರಿಗಳನ್ನು ಮಾಡುವುದರಿಂದಲೂ ನರರಿಗೆ ಯಾವ ಫಲವು ದೊರಕುವುದೂ
 ಅದನ್ನೇ ಈ ಕ್ಷೇತ್ರವೂ ಕೊಡುವುದು.

೭೦. ಅರ್ಬುದೇಶ್ವರ ಪರ್ವತದ ಒಂದು ಯಾತ್ರೆಯೂ ಇಷ್ಟು ಉತ್ತಮ
 ವಾದುದು. ಅಲ್ಲಿ ತಪಸ್ಸನ್ನು ಮಾಡಿ ಮನುಷ್ಯರು ದೇಹವನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೆ
 ಮತ್ತೆ ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಬೀಳುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ಮಹೇಶ್ವರನೇ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರಿ
 ಹೇಳಿರುವನು.

ಸಂಸಾರೀ ನ ಪುನರ್ಭೂಯಾನ್ಮಹೇಶ್ವರವಚೋ ಯಥಾ |
 ಅರ್ಬುದೋ ಯದಿ ಲಭ್ಯೇತ ಸೇವಿತುಂ ಜನ್ಮದುಃಖಿತ್ಯೈಃ |
 ವಾರಾಣಸೀಂ ಚ ಕೇದಾರಂ ಕಿಂ ಸ್ಮರಂತಿ ವೃಥೈವ ತೇ || ೭೦ ||
 ತತ್ರಾರಾಧ್ಯ ಭವಂ ದೇವಂ ಭವಾನ್ಮಂದೀತಿ ನಾನುಭೃತ್ |
 ಶೀಘ್ರಮೇಷ್ಯಸಿ ಚಾತ್ಮೈವ ಪ್ರತೀಹಾರತ್ವಮಾಪ್ಸ್ಯಸಿ || ೭೧ ||
 ಏವಮುಕ್ತೇ ಹೃಷ್ಯರೋಮಾ ವೀರಕಃ ಪ್ರಣಿಪತ್ಯ ತಾಂ |
 ಸಂಸ್ತಾಯ ವಿವಿಧೈರ್ವಾಕ್ಯೈರ್ಮಾರ್ಗತರಂ ಸಮಭಾಷತ || ೭೨ ||
 ಧನ್ಯೋಽಹಂ ದೇವಿ ಯೋ ಲಪ್ಸ್ಯೇ ಮಾನುಷ್ಯಮತಿದುರ್ಲಭಂ |
 ಶಾಪೋನುಗ್ರಹರೂಪೋಽಯಂ ವಿಶೇಷಾದರ್ಬುದಾಚಲೇ || ೭೩ ||
 ಸಮೀಪೇ ಯಸ್ಯ ಪುಣ್ಯೋಽಸ್ತಿ ಮಹೀಸಾಗರಸಂಗಮಃ |
 ಊಠಃ ಪೃಥಿವ್ಯಾ ದೇಶೋಽಯಂ ಯೋ ಗಿರೇಶ್ಚಾರ್ಣವಾಂತರೇ || ೭೪ ||
 ತತ್ರ ಗತ್ವಾ ಮಹತ್ಪುಣ್ಯಮವಾಪ್ಯ ಭವಭಕ್ತಿತಃ || ೭೫ ||

೭೦. ಜನನಮರಣರೂಪವಾದ ಸಂಸಾರದಿಂದ ದುಃಖಗೊಂಡ ಜನರಿಗೆ ಅರ್ಬುದೇಶ್ವರನ ಸೇವೆಯು ಲಭಿಸುವಂತಾದರೆ ಅವರು ಕಾಶಿಯನ್ನೂ ಕೇದಾರವನ್ನೂ ಸುಮ್ಮನೆ ಏಕೆ ಸ್ಮರಿಸಬೇಕು?

೭೧. ಅಲ್ಲಿ ನೀನು ಮಹಾದೇವನನ್ನು ಪೂಜಿಸಿ ನಂದಿಯೆಂದು ಹೆಸರನ್ನು ಪಡೆದು ಶೀಘ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ಇಲ್ಲಿಗೇ ಬಂದು ಮತ್ತೆ ಪ್ರತೀಹಾರಿಯಾಗುವೆ.”

೭೨. ಇಂತೆಂದು ಹೇಳಲು ವೀರಕನು ಆನಂದದಿಂದ ರೋಮಾಂಚವುಳ್ಳವನಾಗಿ ಆಕೆಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವನ್ನು ಮಾಡಿ ನಾನಾವಿಧಗಳಾದ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡಿ ಆ ತಾಯಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ನುಡಿದನು.

೭೩. “ಎಲಾ ದೇವಿಯೆ! ನಾನೇ ಧನ್ಯನು. ಅಂತೆಯೇ ಅತ್ಯಂತ ದುರ್ಲಭವಾದ ಮನುಷ್ಯ ಜನ್ಮವನ್ನು ಪಡೆಯುವೆನು. ಅದರಲ್ಲಿಯೂ ಅರ್ಬುದಾಚಲ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಜನ್ಮವೆತ್ತುವುದರಿಂದ ಈ ಶಾಪವು ಅನುಗ್ರಹರೂಪವಾಗಿಯೇ ಪರಿಣಮಿಸಿತು.

೭೪. ಇದರ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿಯೇ ಪುಣ್ಯಕರವಾದ ಮಹೀಸಾಗರಸಂಗಮವೆಂಬ ಕ್ಷೇತ್ರವಿರುವುದು. ಪರ್ವತದ ಮತ್ತು ಸಮುದ್ರದ ಮಧ್ಯೆ ಇರುವ ಈ ಪ್ರದೇಶವು ಗೋರೂಪಳಾದ ಪೃಥ್ವಿಯ ಕೆಚ್ಚಲಿನಂತೆ ಸಕಲ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನೂ ಕೊಡುವುದಾಗಿರುವುದು.

೭೫-೭೬. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ಶಿವಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಹೆಚ್ಚಾದ ಪುಣ್ಯವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿ ಮತ್ತೆ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬರುತ್ತೇನೆ” ಎಂದು ವೀರಕನು ಶಿಲಾದನ

ಪುನರೇಷ್ಯಾಮಿ ಭೋ ಮಾತರಿತ್ಯುಕ್ತ್ವಾಭೂಚ್ಛಿಲಾಸುತಃ |
 ದೇವೀ ಚ ಪ್ರವಿವೇಶಾಥ ಭವನಂ ಶಶಿಮೌಳಿನಃ || ೭೭ ||
 ತತೋ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಚ ತಾಂ ಸ್ರಾಹ ಧಿಜ್ಞಾರ್ಯ ಇತಿ ತ್ರ್ಯಂಬಕಃ || ೭೮ ||
 ಸಾಚ ಪ್ರಣಮ್ಯ ತಂ ಸ್ರಾಹ ಸತ್ಯಮೇತನ್ನ ಮಿಥ್ಯಯಾ |
 ಜಡಃ ಪ್ರಕೃತಿಭಾಗೋಽಯಂ ನಾರ್ಯಶ್ಚಾರ್ಹಂತಿ ನಂದನಾಂ |
 ಪುರುಷಾಣಾಂ ಪ್ರಸಾದೇನ ಮುಚ್ಯಂತೇ ಭವಸಾಗರಾತ್ || ೭೯ ||
 ತತಃ ಪ್ರಹೃಷ್ಟಸ್ತಾನಾಹ ಹರೋ ಯೋಗ್ಯಾಧುನಾ ಶುಭೇ |
 ಪುತ್ರಂ ದಾಸ್ಯಾಮಿ ಯೇನ ತ್ವಂ ಪೃತ್ಯಾತಿಮಾಪ್ಸ್ಯಸಿ ಶೋಭನೇ || ೮೦ ||
 ತತೋ ರೇನೇ ಹಿ ದೇವ್ಯಾ ಸ ನಾನಾಶ್ಚರ್ಯಾಲಯೋ ಹರಃ || ೮೧ ||
 ತತೋ ವರ್ಷಸಹಸ್ರೇಷು ದೇವಾಸ್ತ್ವರಿತ ಮಾನಸಾಃ |
 ಜ್ವಲನಂ ನೋದಯಾಮಾಸುರ್ಜ್ಞಾತುಂ ಶಂಕರಚೇಷ್ಟಿತಂ || ೮೨ ||
 ದ್ವಾರಿ ಸ್ಥಿತಂ ಪ್ರತೀಹಾರಂ ವಂಚಯಿತ್ವಾ ಚ ಪಾವಕಃ |
 ಸಾರಾವತಸ್ಯ ರೂಪೇಣ ಪ್ರವಿವೇಶ ಹರಾಂತಿಕಂ || ೮೩ ||

ಸುತನಾದನು. ಬಳಿಕ ದೇವಿಯೂ ಸಹ ಚಂದ್ರಶೇಖರನ ಮಂದಿರವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಮಾಡಿದಳು.

೭೮-೭೯. ಆಗ ಆಕೆಯನ್ನು ಕಂಡು ಮಹೇಶ್ವರನು “ಹೆಂಗಸರಿಗೆ ಧಿಕ್ಕಾರವಿರಲಿ” ಎಂದನು. ಆಕೆಯೂ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ, “ಇದು ನಿಜವೇ ಹೊರತು ಎಂದಿಗೂ ಸುಳ್ಳಲ್ಲ. ಪರಮತತ್ತ್ವದ ಜಡವಾದ ಪ್ರಕೃತಿಯೆಂಬ ಭಾಗವೇ ಆಗಿರುವ ಸ್ತ್ರೀಯರು ನಂದಿಗೆ ಅರ್ಹರೇ ಅಹುದು. ಪುರುಷರ ಪ್ರಸಾದದಿಂದಲೇ ಅವರಿಗೆ ಸಂಸಾರದಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗುವುದು” ಎಂದಳು.

೮೦. ಇದರಿಂದ ಸಂತೋಷಗೊಂಡು ಶಿವನು ಆಕೆಯನ್ನು ಕುರಿತು “ಎಲಾ ಪಾರ್ವತಿಯೆ! ಇಂದು ನೀನು ಯೋಗ್ಯಳಾದೆ. ಶುಭಾಂಗಿಯೆ! ನಿನಗೆ ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಖ್ಯಾತಿಯನ್ನುಂಟುಮಾಡುವಂತಹ ಪುತ್ರನನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೇನೆ” ಎಂದು ಹೇಳಿದನು.

೮೧-೮೩. ಬಳಿಕ ಬಹಳ ವಿಧಗಳಾದ ಆಶ್ಚರ್ಯಗಳಿಗೆ ಆಕರನಾದ ಮಹೇಶ್ವರನು ಪಾರ್ವತಿಯೊಡನೆ ರಮಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಇಂತು ಅನೇಕ ಸಾವಿರ ವರ್ಷಗಳು ಕಳೆದುಹೋಗಲು ದೇವತೆಗಳು ಬಹಳವಾದ ಕುತೂಹಲವುಳ್ಳವರಾಗಿ ಪರಮೇಶ್ವರನು ಏನುಮಾಡುತ್ತಿರುವನೆಂದು ತಿಳಿದುಬರುವಂತೆ ಅಗ್ನಿದೇವನನ್ನು ಪೋತ್ಸಾಹಿಸಿದರು. ದ್ವಾರದಲ್ಲಿ ನಿಂತಿದ್ದ ಪ್ರತೀಹಾರಿಯನ್ನು ವಂಚಿಸಿ ಪಾರಿವಾಳದ ಹಕ್ಕಿಯ ರೂಪವನ್ನು ತಳೆದು ಅಗ್ನಿಯು ಶಿವನ ಅಂತಃಪುರವನ್ನು ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡಿದನು.

ದದೃಶೇ ತಂಚ ದೇವೇಶೋ ವಿನತಾಂ ಪ್ರೇಕ್ಷ್ಯ ಸಾರ್ವತೀಂ |

ತತಸ್ತಂ ಜ್ವಲನಂ ಪ್ರಾಹ ನೈತದ್ಯೋಗ್ಯಂ ತ್ವಯಾ ಕೃತಂ || ೮೪ ||

ಯದಿದಂ ಕ್ವು ಭಿತಂ ಸ್ಥಾನಾನ್ಮನುತೇಜೋ ಹ್ಯನುತ್ಪಮಂ |

ಗೃಹಾಣ ತ್ವಂ ಸುದುರ್ಬುದ್ಧೇ ನೋ ವಾ ಧಕ್ಷ್ಯಾಮಿ ತ್ವಾಂ ರುಷಾ || ೮೫ ||

ಭೀತಸ್ತತೋಽಸೌ ಜಗ್ರಾಹ ಸರ್ವದೇವಮುಖಂ ಚ ಸಃ |

ತೇನ ತೇ ವಹ್ನಿಸಹಿತಾ ವಿಹ್ವಲಾಶ್ಚ ಸುರಾಃ ಕೃತಾಃ || ೮೬ ||

ವಿಸಾಟ್ಕಿ ಜಠರಾಣ್ಯೇಷಾಂ ವೀರ್ಯಂ ಮಾಹೇಶ್ವರಂ ತತಃ |

ನಿಷ್ಕ್ರಾಂತಂ ತತ್ಸ ರೋ ಜಾತಂ ಪಾರದಂ ಶತಯೋಜನಂ || ೮೭ ||

ವಹ್ನಿಶ್ಚ ವ್ಯಾಕುಲೀಭೂತೋ ಗಂಗಾಯಾಂ ಮುಮುಚೇ ಸಕೃತ್ |

ದಹ್ಯಮಾನಾ ಚ ಸಾ ದೇವೀ ತರಂಗೈರ್ಬಹಿರುತ್ಸೃಜತ್ || ೮೮ ||

ಜಾತಸ್ತ್ರಿಭುವನಖ್ಯಾತಸ್ತೇನ ಚ ಶ್ವೇತಪರ್ವತಃ |

ಏತಸ್ಮಿನ್ನಂತರೇ ವಹ್ನಿರಾಹೂತಶ್ಚ ಹಿಮಾಲಯೇ || ೮೯ ||

ಸಪ್ತರ್ಷಿಭಿರ್ವಹ್ನಿಹೋಮಂ ಕುರ್ವದ್ಭಿರ್ಮುಂತ್ರವೀರ್ಯತಃ |

ಅಗತ್ಯ ತತ್ರ ಜಗ್ರಾಹ ವಹ್ನಿರ್ಭಾಗಂ ಚ ತಂ ಹುತಂ || ೯೦ ||

೮೪. ಪರಪುರುಷನ ಪ್ರವೇಶದಿಂದ ಲಜ್ಜೆಗೊಂಡ ಪಾರ್ವತಿಯನ್ನು ಕಂಡು ಪರಮೇಶ್ವರನು ಆಮೇಲೆ ಅಗ್ನಿಯನ್ನೂ ಕಂಡನು. ಮತ್ತು ಆತನನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳಿದನು:—“ ನೀನು ಮಾಡಿದ ಈ ಕಾರ್ಯವು ಸರ್ವಥಾ ಯೋಗ್ಯವಲ್ಲ.

೮೫. ಈಗ ನನ್ನ ಶರೀರದಿಂದ ಹೊರಟಿರುವ ನನ್ನ ವೀರ್ಯವನ್ನು ವೃಥಾ ವಾಗದಂತೆ ನೀನು ಸ್ವೀಕರಿಸು. ಎಲೈ ದುರ್ಬುದ್ಧಿಯೇ! ಹಾಗಲ್ಲದೆ ನಿನ್ನನ್ನು ಕೋಪದಿಂದ ಈಗಲೇ ಸುಟ್ಟುಬಿಡುವೆನು.

೮೬. ಬಳಿಕ ಅಗ್ನಿಯು ಭಯಗೊಂಡು ಅದನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡನು. ಅದರಿಂದ ಅಗ್ನಿಮುಖರಾದ ಸಕಲ ದೇವತೆಗಳೂ ಅದನ್ನು ಧರಿಸಬೇಕಾಯಿತು. ಆ ವೀರ್ಯದಿಂದ ಅಗ್ನಿಸಹಿತರಾದ ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲರೂ ಅತ್ಯಂತ ವಿಹ್ವಲರಾದರು.

೮೭. ಪರಮೇಶ್ವರನ ಆ ವೀರ್ಯವು ದೇವತೆಗಳ ಶರೀರಗಳನ್ನು ಸೀಳಿಕೊಂಡು ಹೊರಡಲು ಅದರ ಕಣಗಳಿಂದ ನೂರುಗಾವುದ ವಿಸ್ತಾರವುಳ್ಳ ಪಾದರಸದ ಸರೋವರವೊಂದುಂಟಾಯಿತು.

೮೮. ಅಗ್ನಿದೇವನೂ ವ್ಯಾಕುಲಗೊಂಡವನಾಗಿ ತನ್ನ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ವನ್ನು ಗಂಗೆಯಲ್ಲಿ ವಿಸರ್ಜಿಸಿದನು. ಆಕೆಯೂ ಅದರ ತೇಜಸ್ಸನ್ನು ಸಹಿಸಲಾರದೆ ತನ್ನ ಅಲೆಗಳಿಂದ ಅದನ್ನು ದಡಕ್ಕೆ ತಳ್ಳಿದಳು.

೮೯-೯೦. ಅದರಿಂದಲೇ ಮೂರು ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿಯೂ ವಿಖ್ಯಾತವಾದ ಶ್ವೇತಪರ್ವತವುಂಟಾಯಿತು. ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೇ ಹಿಮಾಲಯದಲ್ಲಿ ಅಗ್ನಿಷ್ಠೋಮ

ಗತೇ ತ್ವಸ್ತಿಂಶ್ಚ ತತ್ರಸ್ಥಃ ಪತ್ನೀಸ್ತೇಷಾಮಪಶ್ಯತ |
 ಸುವರ್ಣಕದಲೀಸ್ತಂಭ ನಿಭಾಸ್ತಾಶ್ಚಂದ್ರಲೇಖಯಾ || ೯೧ ||
 ಪಶ್ಯಮಾನಃ ಪ್ರಘುಲ್ಲಾಕ್ಷೋ ವಹ್ನಿಃ ಕಾಮವಶಂಗತಃ |
 ಸ ಭೂಯಶ್ಚಿಂತಯಾಮಾಸ ನ ನ್ಯಾಯ್ಯಂ ಕ್ಷುಭಿತೋಽಸ್ಮಿ ಯತ್ || ೯೨ ||
 ಸಾಧ್ವೀಃ ಪತ್ನೀರ್ದಿವ್ಯಜೇಂದ್ರಾಣಾಮುಕಾಮಾಃ ಕಾಮಯಾಮ್ಯಹಂ |
 ಪಾಪಮೇತತ್ಕರ್ಮ ಚೋಗ್ರಂ ನಶ್ಯಾಮಿ ತೃಣವತ್ಸ್ಪುಟಂ || ೯೩ ||
 ಕೃತ್ವೈತನ್ನಶ್ಯತೇ ಕೀರ್ತಿಯಾವದಾಚಂದ್ರತಾರಕಂ |
 ಏವಂ ಸಂಚಿಂತ್ಯ ಬಹುಧಾ ಗತ್ವಾ ಜೈನ ವನಾಂತರಂ || ೯೪ ||
 ಸಂಯಂತುಂ ನಾಭವಚ್ಛಕ್ತ ಉಪಾಯೈರ್ಬಹುಭಿರ್ಮನಃ |
 ತತಃ ಸ ಕಾಮಸಂತಪ್ತೋ ಮೂರ್ಛಿತಃ ಸಮಪದ್ಯತ || ೯೫ ||

ವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಸಪ್ತರ್ಷಿಗಳ ಮಂತ್ರದ ಬಲದಿಂದ ಅಗ್ನಿದೇವನು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಕರೆಯಲ್ಪಟ್ಟನು. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಹುತವಾದ ತನ್ನ ಹವಿರ್ಭಾಗವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದನು.

೯೧. ಆ ಕಾರ್ಯವು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಲು ಆ ಯಜ್ಞನಾಟದಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರ ಬಿಂಬದಂತೆ ಮನೋಹರೆಯರೂ, ಹೊಂಬಾಳೆಯ ದಿಂಡುಗಳಂತೆ ದುಂಡಾದ ಅವಯವಗಳುಳ್ಳವರೂ ಆದ ಸಪ್ತರ್ಷಿಗಳ ಪತ್ನಿಯರನ್ನು ಅಗ್ನಿಯು ನೋಡಿದನು.

೯೨. ಇಂತು ನಟ್ಟಕಣ್ಣುಗಳಿಂದಲೇ ನೋಡ ನೋಡುತ್ತ ಅಗ್ನಿದೇವನು ಕಾಮಪರವಶನಾಗಿ ತನ್ನಲ್ಲಿಯೇ ಇಂತು ಯೋಚಿಸತೊಡಗಿದನು. “ಈಗಾಗಲೇ ಕ್ಷೋಭಗೊಂಡಿರುವ ನನಗೆ ಈ ಕಾರ್ಯವು ನ್ಯಾಯವಲ್ಲ.

೯೩. ಬ್ರಾಹ್ಮಣೋತ್ತಮರ ಪತ್ನಿಯರೂ, ಪತಿವ್ರತೆಯರೂ, ಪರವುರುಷರನ್ನು ಕಾಮಿಸದವರೂ ಆದ ಈ ಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನು ಕಾಮಿಸುತ್ತಿರುವೆನು. ಇದು ಪಾಪಭೂಯಿಷ್ಯವಾದುದೂ ಉಗ್ರಪರಿಣಾಮವುಳ್ಳದೂ ಆಗಿರುವುದು. ಇದರಿಂದ ನಾನು ಹುಲ್ಲುಕಡ್ಡಿಯಂತೆ ಕ್ಷಣಮಾತ್ರದಲ್ಲಿ ನಾಶವನ್ನೈದುನೆನೆಂಬುದು ದಿಟವು.

೯೪. ಇಂತಹ ಕರ್ಮವನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ ಆಚಂದ್ರತಾರಕವೂ ಮನುಷ್ಯನ ಕೀರ್ತಿಯು ನಶಿಸುವುದು.” ಇಂತೆಂದು ಯೋಚಿಸಿ ಅಗ್ನಿಯು ಅರಣ್ಯಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಅನೇಕ ಉಪಾಯಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದರೂ ಕೂಡ ತನ್ನ ಮನಸ್ಸನ್ನು ನಿಗ್ರಹಿಸಲು ಶಕ್ತನಾಗಲಿಲ್ಲ.

೯೫. ಇಂತು ಕಾಮಜ್ವರದಿಂದ ಸಂತಪ್ತನಾಗಿ ಅಗ್ನಿಯು ಮೂರ್ಛೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದುದನ್ನು ಕಂಡು ಆತನ ಹೆಂಡತಿಯಾದ ಸ್ವಾಹಾದೇವಿಯು ಅವನ ಮನಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡಳು.

ತತಃ ಸ್ವಾಹಾ ಚ ಭಾರ್ಯಾಃಸ್ಯ ಬುಬುಧೇ ತದ್ವಿಚೇಷ್ಟಿತಂ |
 ಜ್ಞಾತ್ವಾ ಚ ಚಿಂತಯಾಮಾಸ ಪ್ರಹೃಷ್ಟಾ ಮನಸಿ ಸ್ವಯಂ || ೯೬ ||
 ಸ್ವಾಂ ಭಾರ್ಯಾಮುಥ ಮಾಂ ತ್ಯಕ್ತ್ವಾ ಬಹುವಾಸಾದವಜ್ಞಯಾ |
 ಭಾರ್ಯಾಃ ಕಾಮಯತೇ ನೂನಂ ಸಪ್ತರ್ಷೀಣಾಂ ಮಹಾತ್ಮನಾಂ |
 ತದಾಸಾಂ ರೂಪಮಾಶ್ರಿತ್ಯ ರಮಿಷ್ಯೇ ತೇನ ಚಾಪ್ಯಹಂ || ೯೭ ||
 ತತಸ್ತ್ವಂಗಿರಸೋ ಭಾರ್ಯಾ ಶಿವಾನಾಮೇತಿ ಶೋಭನಾ |
 ತಸ್ಯಾ ರೂಪಂ ಸಮಾಧಾಯ ಪಾವಕಂ ಪ್ರಾಪ್ಯ ಸಾಬ್ರವೀತ್ || ೯೮ ||
 ಮಾಮಗ್ನೇ ಕಾಮಸಂತಪ್ತಾಂ ತ್ವಂ ಕಾಮಯಿತುಮರ್ಹಸಿ |
 ನ ಚೇತ್ಕರಿಷ್ಯಸೇ ದೇನ ವೃತಾಂ ಮಾಮುಪಧಾರಯ || ೯೯ ||
 ಅಹಮಂಗಿರಸೋ ಭಾರ್ಯಾ ಶಿವಾ ನಾನು ಹುತಾಶನ |
 ಸರ್ವಾಭಿಃ ಸಹಿತಾ ಪ್ರಾಪ್ತಾ ತಾಶ್ಚ ಯಾಸ್ಯಂತ್ಯನುಕ್ರಮಾತ್ || ೧೦೦ ||
 ಅಸ್ಮಾಕಂ ತ್ವಂ ಪ್ರಿಯೋ ನಿತ್ಯಂ ತ್ವಚ್ಚಿತ್ತಾಶ್ಚ ವಯಂ ತಥಾ || ೧೦೧ ||
 ತತಃ ಸ ಕಾಮಸಂತಪ್ತಃ ಸಂಬಭೂವ ತಯಾ ಸಹ |
 ಪ್ರೀತೇ ಪ್ರೀತಾ ಚ ಸಾ ದೇವಿ ನಿರ್ಜಗಾಮ ವನಾಂತರಾತ್ || ೧೦೨ ||

೯೬-೯೭. ಬಳಿಕ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯೇ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಯೋಚಿಸತೊಡಗಿ
 ವಳು:—“ಬಹುಕಾಲದ ಸಹವಾಸದಿಂದ ನನ್ನಲ್ಲಿ ಉದಾಸೀನನಾಗಿ ಭಾರ್ಯೆ
 ಯಾದ ನನ್ನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಈತನು ಮಹಾತ್ಮರಾದ ಸಪ್ತರ್ಷಿಗಳ ಪತ್ನಿಯರನ್ನು
 ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತಿರುವನಲ್ಲವೇ! ಆದುದರಿಂದ ನಾನೇ ಆ ಸ್ತ್ರೀಯರ ರೂಪಗಳನ್ನು
 ಕೈಕೊಂಡು ಈತನೊಡನೆ ಸುಖಪಡುವೆನು.”

೯೮. ಇಂತು ಯೋಚಿಸಿದ ಬಳಿಕ ಆಕೆಯು ಅಂಗಿರಸನ ಭಾರ್ಯೆಯೂ,
 ಶೋಭನೆಯೂ ಆದ ಶಿವಯೇಶಿಬ ಪತ್ನಿಯ ರೂಪವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಅಗ್ನಿಯ
 ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬಂದು ಇಂತೆಂದಳು:—

೯೯-೧೦೦. “ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ! ಕಾಮಜ್ವರದಿಂದ ಪೀಡಿತಳಾದ ನನ್ನನ್ನು
 ನೀನು ಕಾಮಿಸಲು ಅರ್ಹನಾಗಿರುವೆ. ನೀನು ಪ್ರೀತಿಸದಿದ್ದರೆ ನಾನು ಖಂಡಿತ
 ವಾಗಿಯೂ ಸಾಯುವೆನೆಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿ. ಹುತಾಶನಾ! ನಾನು ಶಿವಯೇಂಬ
 ಹೆಸರುಳ್ಳ ಅಂಗಿರಸ ಮಹರ್ಷಿಯ ಭಾರ್ಯೆಯು. ಇತರ ಋಷಿಪತ್ನಿಯರೊಡನೆ
 ನಿನ್ನಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿರುವೆನು. ಅವರೂ ಸಹ ಅನುಕ್ರಮವಾಗಿ ಬರುವರು.

೧೦೧-೧೦೨. ನಮಗೆ ನೀನೇ ಪ್ರೀತಿಪಾತ್ರನು. ನಾವು ಯಾವಾಗಲೂ
 ನಿನ್ನನ್ನೇ ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತಿರುವೆವು.” ಬಳಿಕ ಅಗ್ನಿಯು ಆಕೆಯೊಡನೆ ಕಾಮ
 ಕ್ರೇಡೆಯನ್ನು ಅನುಭವಿಸಿದನು. ಅನಂತರ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ತೃಪ್ತಿಪಡಿಸಿ ತಾನೂ
 ಸಂತುಷ್ಟಳಾಗಿ ಆ ವನದಿಂದ ಹೊರಟಳು.

ಚಿಂತಯಂತೀ ಮಮೇದಂ ಚೇದ್ಭೂಪಂ ದ್ರಕ್ಷ್ಯಂತಿ ಕಾನನೇ |
ತೇ ಬ್ರಾಹ್ಮಣೇನಾಮನ್ಯತಂ ದೋಷಂ ನಕ್ಷ್ಯಂತಿ ಸಾವಕಾತ್ || ೧೦೩ ||
ತಸ್ಮಾದೇತದ್ರಕ್ಷಮಾಣಾ ಗಾರುಡೀ ಸಂಭವಾಮ್ಯಹಂ |
ಸುಪರ್ಣಾ ಸಾ ತತೋ ಭೂತ್ವಾ ದದೃಶೇ ಶ್ವೇತಪರ್ವತಂ |
ಶರಸ್ತಂಭೈಃ ಸುಸಂಪೃಕ್ತಂ ರಕ್ಷೋಭಿಶ್ಚ ಪಿಶಾಚಕೈಃ || ೧೦೪ ||
ಸಾ ತತ್ರ ಸಹಸಾ ಗತ್ವಾ ಶೈಲಪೃಷ್ಠಂ ಸುದುರ್ಗಮಂ |
ಪ್ರಾಕ್ಷ್ಯ ಪತ್ಕಾಂಚನೇ ಕುಂಡೇ ಶುಕ್ರಂ ತದ್ಧಾರಣೇಕ್ಷಮಾ || ೧೦೫ ||
ಶಿಷ್ಯಾನಾಮುಪಿ ದೇವೀನಾಂ ಸಪ್ತರ್ಷೀಣಾಂ ಮಹಾತ್ಮನಾಂ |
ಪತ್ನೀ ಸರೂಪತಾಂ ಕೃತ್ವಾ ಕಾನುಯಾಮಾಸ ಪಾವಕಂ || ೧೦೬ ||
ದಿವ್ಯಂ ರೂಪಮರುಂಧತ್ಯಾಃ ಕರ್ತುಂ ನ ಶಕಿತಂ ತಯಾ |
ತಸ್ಯಾಸ್ತಪಃಪ್ರಭಾವೇಣ ಭರ್ತುಃ ಶುಶ್ರೂಷಣೇನ ಚ || ೧೦೭ ||
ಷಟ್ಪತ್ನಸ್ತತ್ಪುನಿಕ್ಷಿಪ್ತಮಗ್ನಿರೇತಃ ಕುರೂದ್ವಹ |
ಕುಂಡೇಽಸ್ಮಿಂಶ್ಚೈತ್ರಬಹುಲೇ ಪ್ರತಿಪದ್ಯೇವ ಸ್ವಾಹಯಾ || ೧೦೮ ||

೧೦೩. ಆಗಲಾಕೆಯು ಇಂತೆಂದು ಯೋಚಿಸಿದಳು:—“ಈ ಕಾನನದಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಈ ರೂಪವನ್ನು ಯಾರಾದರೂ ಕಂಡರೆ ಅಗ್ನಿಯಿಂದ ಋಷಿಪತ್ನಿಯರು ದೂಷಿತರಾದರೆಂದು ವದಂತಿಯನ್ನು ಹರಡುವರು.

೧೦೪. ಆದುದರಿಂದ ಈ ರಹಸ್ಯವನ್ನು ಕಾಪಾಡುವ ಸಲುವಾಗಿ ನಾನು ಗರುಡಪಕ್ಷಿಯ ರೂಪವನ್ನು ತಾಳುವೆನು.” ಇಂತು ಗರುಡರೂಪಳಾಗಿ ಹಾರಾಡುತ್ತ ಕೆಳಗೆ ಜೊಂಡುಹುಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಸುತ್ತುವರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದೂ, ರಾಕ್ಷಸ ಪಿಶಾಚಾದಿಗಳಿಗೆ ನಿವಾಸವಾದುದೂ ಆದ ಶ್ವೇತಪರ್ವತವನ್ನು ಕಂಡಳು.

೧೦೫. ಸ್ವಾಹಾದೇವಿಯು ಅತ್ಯಂತ ದುರ್ಗಮವಾದ ಆ ಪರ್ವತದ ತಪ್ಪಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ಅಗ್ನಿದೇವನ ರೇತಸನ್ನು ಧರಿಸಲಾರದೆ ತಕ್ಷಣದಲ್ಲಿಯೇ ಒಂದು ಚಿನ್ನದ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ವಿಸರ್ಜಿಸಿದಳು.

೧೦೬. ಇಂತು ಆ ದೇವಿಯು ಆಚಾರಪರರೂ, ಮಹಾತ್ಮರೂ ಆದ ಸಪ್ತರ್ಷಿ ಪತ್ನಿಯರ ರೂಪಗಳನ್ನು ಪಡೆದು ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಕಾಮಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು.

೧೦೭. ಆದರೆ ಅರುಂಧತೀ ದೇವಿಯ ತಪಃಪ್ರಭಾವದಿಂದಲೂ ಪತಿ ಶುಶ್ರೂಷೆಯರೂಪವಾದ ಆಕೆಯ ಪಾತಿವ್ರತ್ಯಮಹಿಮೆಯಿಂದಲೂ, ಆಕೆಯ ರೂಪವನ್ನು ಧರಿಸಲು ಸ್ವಾಹಾದೇವಿಗೆ ಶಕ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ.

೧೦೮. ಎಲೈ ಅರ್ಜುನನೆ! ಇಂತು ಮಿಕ್ಕ ಆರು ಮಂದಿ ಋಷಿಪತ್ನಿಯರ ರೂಪಗಳನ್ನೂ ಧರಿಸಿ ಅಗ್ನಿಯಿಂದ ಪಡೆದ ರೇತಸನ್ನು ಸ್ವಾಹಾದೇವಿಯು ಜೈತ್ರಮಾಸದ ಬಹುಳ ಪಕ್ಷದ ಪಾಡ್ಯಮಿ ದಿನ ಹೇಮಕುಂಡದಲ್ಲಿರಿಸಿದಳು.

ತತಶ್ಚ ಸಾವಕೋ ದುಃಖಾಚ್ಛುಶೋಚ ಚ ಮುನೋಹ ಚ |

ಆಃ ಸಾಪಂ ಕೃತಮಿತ್ಯೇವ ದೇಹನ್ಯಾಸೇಽಕರೋನ್ಮತಿಂ || ೧೦೯ ||

ತತಸ್ತಂ ಖೇಚರೀ ವಾಣೀ ಸ್ವಾಹ ಮಾ ಮರಣಂ ಕುರು |

ಭಾವ್ಯನೇತಚ್ಚ ಭಾವ್ಯರ್ಥಾತ್ಮೋ ಹಿ ಸಾವಕ ಮುಚ್ಯತೇ || ೧೧೦ ||

ಭಾವ್ಯರ್ಥೇನಾಪಿ ಯತ್ತೇ ಚ ಪರದಾರೋಪಸೇವನಂ |

ಕೃತಂ ತಚ್ಚೇತಸಾ ತೇನ ತ್ವಾನುಜೀರ್ಣಂ ಪ್ರವೇಕ್ಷ್ಯತಿ || ೧೧೧ ||

ಶ್ವೇತಕೇತೋರ್ಮಹಾಯಜ್ಞೇ ಘೃತಧಾರಾಭಿತರ್ಪಿತಂ || ೧೧೨ ||

ಶೋಕಂ ಚ ತ್ಯಜ ನೈತಾಸ್ತಾಃ ಸ್ವಾಹೈವೇಯಂ ತವ ಪ್ರಿಯಾ |

ಶ್ವೇತಪರ್ವತಕುಂಡಸ್ಥಂ ಪುತ್ರಂ ತ್ವಂ ದ್ರಷ್ಟುಮರ್ಹಸಿ || ೧೧೩ ||

ತತೋ ವಹ್ನಿಸ್ತತ್ರ ಗತ್ವಾ ದದೃಶೇ ತನಯಂ ಪ್ರಭುಂ |

ಅರ್ಜುನ ಉವಾಚ:-

ಕಸ್ಮಾತ್ಸ್ವಾಹಾಕರೋದ್ರೂಪಂ ಷಣ್ಣಾಂ ತಾಸಾಂ ಮಹಾಮುನೇ || ೧೧೪ ||

೧೦೯. ಬಳಿಕ ಅಗ್ನಿಯು ತಾನು ಋಷಿಪತ್ನಿಯರನ್ನು ದೂಷಿಸಿದನೆಂಬ ಭಾವನೆಯಿಂದ ಆ ತನ್ನ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ತಾನೇ ಸಶ್ಚಾತ್ಮಾಪಗೊಂಡು ಮೂರ್ಛೆಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತ ತನ್ನಿಂದ ಮಹಾಪರಾಧವಾಯಿತೆಂದು ತಿಳಿದು ಪ್ರಾಣತ್ಯಾಗವನ್ನು ಮಾಡಲು ಉದ್ಯುಕ್ತನಾದನು.

೧೧೦. ಆಗ ಅಶರೀರವಾಣಿಯು ಆತನನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳಿತೇನೆಂದರೆ:-
“ಎಲೈ ಅಗ್ನಿದೇವನೇ! ನೀನು ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಮರಣಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ಮಾಡಬೇಡ. ಇಂತೆಯೇ ಈ ಕಾರ್ಯವಾಗಬೇಕಾಗಿದ್ದಿತು. ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ! ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ಸಂಭವಿಸಲೇಬೇಕಾಗಿರುವ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ತಾನೆ ಬಿಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಾದೀತು?

೧೧೧-೧೧೩. ಅಂತಾದರೂ ಕೂಡ ನೀನು ಪರಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸಿದ ಪಾಪದ ಫಲವಾಗಿ ಶ್ವೇತಕೇತುವಿನ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಸುರಿಯುವ ಆಜ್ಞಾಧಾರೆಗಳಿಂದ ನಿನಗೆ ಅಜೀರ್ಣರೋಗವುಂಟಾಗುವುದು. ನೀನು ಶೋಕವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸು. ಇವರು ಋಷಿಪತ್ನಿಯರಲ್ಲ. ನಿನ್ನ ಪ್ರಿಯಪತ್ನಿಯಾದ ಸ್ವಾಹಾದೇವಿಯೇ ಇಂತೆಸಗಿರುವಳು. ಶ್ವೇತಪರ್ವತದ ತಪ್ಪಲಲ್ಲಿರುವ ಹೇಮಕುಂಡದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಮಗನನ್ನು ಕಾಣು ಹೋಗು.”

೧೧೪. ಆಗ ಅಗ್ನಿದೇವನು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ಲೋಕನಾಯಕನಾದ ಮಗನನ್ನು ಕಂಡನು. ಅರ್ಜುನನು ಕೇಳುತ್ತಾನೆ:- “ಮುನಿಶ್ರೇಷ್ಠನಾದ ನಾರದನೇ! ಸ್ವಾಹಾದೇವಿಯು ಆ ಋಷಿಪತ್ನಿಯರ ರೂಪಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಧರಿಸಿದಳು?

ಯತ್ತಾ ಭರ್ತೃಪರಾಃ ಸಾಧ್ವ್ಯಸ್ತಪಸ್ವಿನೋಽಗ್ನಿಸನ್ನಿಭಾಃ |
 ನ ಬಿಭೇತಿ ಚ ಕಿಂ ತಾಭ್ಯಃ ಷಡ್ಭ್ಯಃ ಸ್ವಾಹಾಪರಾಧಿನೀ |
 ಭರ್ತೃಭಕ್ತ್ಯಾ ಜಗದ್ಗುಂ ಯತಃ ಶಕ್ತಾಶ್ಚ ತಾ ಮುನೇ | || ೧೧೫ ||
 ನಾರದ ಉವಾಚ :-

ಸತ್ಯಮೇತತ್ಕುರುಶ್ರೇಷ್ಠ ಶ್ರುಣು ತಚ್ಚಾಪಿ ಕಾರಣಂ |
 ಯೇನ ತಾಸಾಂ ಕೃತಂ ರೂಪಂ ನ ವಾ ಶಾಪಂ ದದುಶ್ಚತಾಃ || ೧೧೬ ||
 ಯತ್ರ ತದ್ವಹ್ನಿನಾ ಕ್ಷಿಪ್ತಂ ರುದ್ರತೇಜಃ ಸಕೃತ್ಪುರಾ |
 ಗಂಗಾಯಾಂ ತತ್ರ ಸಸ್ತುಸ್ತಾಃ ಷಟ್ಪತ್ನೋಽಜ್ಞಾನಭಾವತಃ || ೧೧೭ ||
 ತತಸ್ತಾ ವಿಹ್ವಲೀಭೂತಾಸ್ತೇಜಸಾ ತೇನ ಮೋಹಿತಾಃ |
 ಲಜ್ಜಯಾ ಚ ಸ್ವಭರ್ತೃಣಾಂ ಗಂಗಾತೀರಸ್ಥಿತಾ ರಹಃ || ೧೧೮ ||
 ಏತದಂತರಮಾಲೋಕ್ಯ ಚಿಕೀರ್ಷಂತೀ ಮನೀಷಿತಂ |
 ಸ್ವಾಹಾ ಶರೀರಮಾವಿಶ್ಯ ತಾಸಾಂ ತೇಜೋ ಜಹಾರ ತತ್ || ೧೧೯ ||
 ಚಿಕ್ರೀಡ ವಹ್ನಿಜಾಯಾಪಿ ಯಥಾ ತೇ ಕಥಿತಂ ಮಯಾ || ೧೨೦ ||

೧೧೫. ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಪತಿಭಕ್ತಿಪರಾಯಣೆಯರೂ, ಸಾಧ್ವಿಯರೂ, ತಪಸ್ಸಂಪನ್ನೆಯರೂ, ಅಗ್ನಿಯಂತೆ ತೇಜೋವಂತರೂ ಆಗಿರುವರಲ್ಲವೆ. ಇಂತಹ ಅಪರಾಧವನ್ನು ಮಾಡಿದ ಆ ಸ್ವಾಹಾದೇವಿಯು ಆ ಆರು ಜನ ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೆ ಹೆದರಲಿಲ್ಲವೆ? ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಆ ತಮ್ಮ ಪತಿಭಕ್ತಿಯ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಲೋಕವನ್ನೇ ದಹಿಸಲು ಶಕ್ತರಲ್ಲವೆ?”

೧೧೬. ನಾರದನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:- ಎಲೈ ಅರ್ಜುನನೆ! ನೀನೆಂದುದೂ ನಿಜವೆ. ಆದರೆ ಸ್ವಾಹಾದೇವಿಯು ಅವರ ರೂಪಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿದುದಕ್ಕೂ ಅವರು ಆಕೆಗೆ ಶಾಪವನ್ನು ಕೊಡದಿದ್ದುದಕ್ಕೂ ಕಾರಣವನ್ನು ಹೇಳುವೆನು ಕೇಳು.

೧೧೭. ಒಮ್ಮೆ ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಸ್ನಾನಕ್ಕಾಗಿ ಗಂಗಾತೀರಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಮುನ್ನು ಅಗ್ನಿಯು ರುದ್ರವೀರ್ಯವನ್ನು ಎಲ್ಲಿ ಚೆಲ್ಲಿದ್ದನೋ ಅಲ್ಲಿ ಮಿಂದರು.

೧೧೮. ಅಲ್ಲಿ ಆ ವೀರ್ಯವು ಇವರ ದೇಹಗಳನ್ನು ಹೊಗಲು, ವಿಹ್ವಲರಾಗಿ ಮೋಹಗೊಂಡು ತಮ್ಮ ಗಂಡಂದಿರನ್ನು ಕಾಣಲು ಲಜ್ಜಾಯುಕ್ತರಾಗಿ ಗಂಗಾ ತೀರದಲ್ಲಿಯೇ ನಿಂತುಬಿಟ್ಟರು.

೧೧೯. ಈ ಸಮಯವನ್ನು ತಿಳಿದು ತನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಸಾಧಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಸ್ವಾಹಾದೇವಿಯು ಅವರ ಶರೀರಗಳಲ್ಲಿ ಹೊಕ್ಕು ಆ ವೀರ್ಯ ವನ್ನು ಸೆಳೆದುಕೊಂಡಳು.

೧೨೦. ನಾನು ಮೊದಲೇ ತಿಳಿಸಿದಂತೆ ಆಕೆಯು ತನ್ನ ಗಂಡನೊಡನೆ ರಮಿಸು ತ್ತಿದ್ದಳು.

ಉಪಕಾರಮಿಮಂ ತಾಭಿಃ ಸ್ಮರಂತೀಭಿಶ್ಚ ಭಾರತ ।

ನ ಶಸ್ತ್ರಾ ಸಾ ಯತಃ ಶಾಸ್ತ್ರೋ ನ ದೇಯಶ್ಚೋಪಕಾರಿಣಿ || ೧೨೧ ||

ತತಃ ಸಪ್ತರ್ಷಿಯೋ ಜ್ಞಾತ್ವಾ ಚ್ಛಾನೇನಾಶುಚಿತಾಂ ಗತಾಃ ।

ತತ್ಯಜುಃ ಷಟ್ ತದಾ ಪತ್ನೀರ್ವಿನಾ ದೇವೀಮರುಂಧತೀಂ || ೧೨೨ ||

ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರಸ್ತು ಭಗವಾನ್ಸುಮಾರಂ ಶರಣಂ ಗತಃ ।

ಸ್ತವಂ ದಿವ್ಯಂ ಸಂಪ್ರಚಕ್ರೇ ಮಹಾಸೇನಸ್ಯ ಚಾಪಿ ಸಃ || ೧೨೩ ||

ಅಷ್ಟೋತ್ತರಶತಂ ನಾಮ್ನಾಂ ಶ್ರುಣು ತ್ವಂ ತಾನಿ ಘಾಲ್ಗುನ ।

ಜಪೇನ ಯೇಷಾಂ ಪಾಪಾನಿ ಯಾಂತಿ ಜ್ಞಾನಮವಾಪ್ನುಯಾತ್ || ೧೨೪ ||

ತ್ವಂ ಬ್ರಹ್ಮವಾದೀ ತ್ವಂ ಬ್ರಹ್ಮಾ ಬ್ರಹ್ಮ ಬ್ರಾಹ್ಮಣವತ್ಸಲಃ ।

ಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯೋ ಬ್ರಹ್ಮದೇವಶ್ಚ ಬ್ರಹ್ಮದೋ ಬ್ರಹ್ಮಸಂಗ್ರಹಃ || ೧೨೫ ||

ತ್ವಂ ಪರಂ ಪರಮಂ ತೇಜೋ ಮಂಗಲಾನಾಂ ಚ ಮಂಗಲಂ ।

ಅಪ್ರಮೇಯಗುಣಶ್ಚೈವ ಮಂತ್ರಾಣಾಂ ಮಂತ್ರಗೋ ಭವಾನ್ || ೧೨೬ ||

೧೨೧. ಈ ಉಪಕಾರವನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿಕೊಂಡೇ ಆ ಆರುವಂದಿ ಋಷಿಪತ್ನಿ ಯರು ಆಕೆಗೆ ಶಾಪವನ್ನು ಕೊಡಲಿಲ್ಲ. ಉಪಕಾರವನ್ನು ಮಾಡುವವರಿಗೆ ಶಾಪವನ್ನು ಕೊಡಬಹುದೇ?

೧೨೨. ಆದರೂ ಸಪ್ತರ್ಷಿಗಳು ತಮ್ಮ ಜ್ಞಾನದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನಡೆದುದೆಲ್ಲ ವನ್ನೂ ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಅಶುಚಿಗಳಾದ ಆರು ಜನರನ್ನೂ ವಿಸರ್ಜಿಸಿದರು. ಅರುಂಧತಿಯೊಬ್ಬಳು ಮಾತ್ರ ತನ್ನ ಗಂಡನೊಡನೆ ನಿಂತಳು.

೧೨೩. ಮಹಾಮುನಿಯಾದ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರನು ಬಂದು ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಗೆ ಶರಣಾಗತನಾಗಿ ಮಹಾ ಸೇನಾಪತಿಯಾದ ಆತನ ವಿಷಯವಾಗಿ ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಮಾಡಿದನು.

೧೨೪. ಎಲೈ ಅರ್ಜುನನೇ! ಆ ಅಷ್ಟೋತ್ತರ ಶತನಾಮಗಳನ್ನು ಹೇಳು ವೆನು ಕೇಳು. ಅವುಗಳ ಜಪದಿಂದ ಜನರ ಪಾಪಗಳೆಲ್ಲವೂ ದೂರವಾಗಿ ಶುದ್ಧ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪಡೆಯುವರು.

೧೨೫-೧೨೬. ಎಲೈ ಷಣ್ಮುಖಸ್ವಾಮಿಯೇ! ನೀನು ಬ್ರಹ್ಮವಾದಿಯೂ (ವೇದವೇದಾಂತ ಪ್ರತಿಪಾದ್ಯವಾದ ಪರಬ್ರಹ್ಮಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಭಕ್ತರಿಗೆ ಉಪದೇಶ ಮಾಡುವವನು), ಬ್ರಹ್ಮನೂ, ಬ್ರಹ್ಮವೂ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣವತ್ಸಲನೂ, ಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯನೂ, ಬ್ರಹ್ಮದೇವನೂ, ಬ್ರಹ್ಮದನೂ (ಬ್ರಹ್ಮಸ್ವರೂಪವನ್ನು ದಯೆಗೈಯುವವನೂ), ಬ್ರಹ್ಮಸಂಗ್ರಹನೂ, ಪರಮ ತೇಜಸ್ವಿಯೂ, ಮಂಗಲಗಳೆಲ್ಲಕ್ಕೂ ಮಂಗಲ ಸ್ವರೂಪಿಯೂ, ಅಪ್ರಮೇಯವಾದ ಗುಣಗಳನ್ನುಳ್ಳವನೂ, ಮಂತ್ರಗಳೆಲ್ಲ ಅಂತರ್ಯಾಮಿಯಾಗಿ ಮಂತ್ರಗನಿಸಿರುವವನೂ ಆಗಿರುವೆ. ಎಲೈ ಸ್ವಾಮಿಯೇ!

ತ್ವಂ ಸಾನಿಶ್ರೀಮಯೋ ದೇವ ಸರ್ವತ್ವೈವಾಪರಾಜಿತಃ |
 ಮಂತ್ರಃ ಶರ್ವಾತ್ಮಕೋ ದೇವಃ ಷಡಕ್ಷರವತಾಂ ವರಃ || ೧೨೭ ||
 ಮಾಲೀ ಮೌಲೀ ಪತಾಕೀ ಚ ಜಟೀ ಮುಂಡೀ ಶಿಖಂಡ್ಯಪಿ |
 ಕುಂಡಲೀ ಲಾಂಗಲೀ ಬಾಲಃ ಕುಮಾರಃ ಪ್ರವರೋ ವರಃ || ೧೨೮ ||
 ಗವಾಂಪುತ್ರಃ ಸುರಾರಿಘ್ನಃ ಸಂಭವೋ ಭವಭಾವನಃ |
 ಪಿನಾಕೀ ಶತ್ರುಹಾ ಶ್ವೇತೋ ಗೂಢಃ ಸ್ಕಂದಃ ಕರಾಗ್ರಣೀ || ೧೨೯ ||
 ದ್ವಾದಶೋ ಭೂರ್ಭುವೋ ಭಾವೀ ಭವಪುತ್ರೋ ನಮಸ್ಕೃತಃ |
 ನಾಗರಾಜಃ ಸುಧರ್ಮಾತ್ಮಾ ನಾಕಪೃಷ್ಠಃ ಸನಾತನಃ || ೧೩೦ ||
 ತ್ವಂ ಭರ್ತಾ ಸರ್ವಭೂತಾತ್ಮಾ ತ್ವಂ ತ್ರಾತಾ ತ್ವಂ ಸುಖಾವಹಃ |
 ಶರದಕ್ಷಃ ಶಿಖೀ ಜೇತಾ ಷಡ್ವಕ್ತ್ರೋ ಭಯನಾಶನಃ || ೧೩೧ ||
 ಹೇಮಗರ್ಭೋ ಮಹಾಗರ್ಭೋ ಜಯಶ್ಚ ವಿಜಯೇಶ್ವರಃ |
 ತ್ವಂ ಕರ್ತಾ ತ್ವಂ ವಿಧಾತಾ ಚ ನಿತ್ಯೋ ನಿತ್ಯಾರಿಮರ್ದನಃ || ೧೩೨ ||
 ಮಹಾಸೇನೋ ಮಹಾತೇಜಾ ವೀರಸೇನಶ್ಚ ಭೂಪತಿಃ |
 ಸಿದ್ಧಾಸನಃ ಸುರಾಧ್ಯಕ್ಷೋ ಭೀಮಸೇನೋ ನಿರಾಮಯಃ || ೧೩೩ ||

ನೀನು ಎಲ್ಲೆಡೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಪರಾಜಯವನ್ನು ಪಡೆಯದವನಾಗಿರುವೆ. ಮಂತ್ರ
 ಸ್ವರೂಪಿಯೂ, ಸರ್ವಾತ್ಮಕನಾದ ಸ್ವಾಮಿಯೂ, ಷಡಕ್ಷರ ಮಂತ್ರವನ್ನು
 ಜಪಿಸುವವರಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠನೂ, ಮಾಲಿಯೂ, ಮೌಲಿಯೂ, ಪತಾಕಿಯೂ,
 ಜಟಿಯೂ, ಮುಂಡಿಯೂ, ಶಿಖಂಡಿಯೂ, ಕುಂಡಲಿಯೂ, ಲಾಂಗಲಿಯೂ,
 ಬಾಲನೂ, ಕುಮಾರನೂ, ಪ್ರವರನೂ, ವರನೂ ಆಗಿರುವೆ. ಗೋಪುತ್ರನೂ,
 ರಾಕ್ಷಸನಾಶಕನೂ, ಸಂಭವನೂ, ಭವಭಾವನನೂ, ಪಿನಾಕಿಯೂ, ಶತ್ರು
 ಸಂಹಾರಕನೂ, ಶ್ವೇತನೂ, ಗೂಢಸ್ಕಂದನೂ, ಕರಾಗ್ರಣಿಯೂ, ದ್ವಾದಶನೂ,
 ಭೂರ್ಭುವನೂ, ಭಾವಿಯೂ, ಭವಪುತ್ರನೂ, ಎಲ್ಲರಿಂದಲೂ ನಮಸ್ಕೃತನೂ,
 ನಾಗರಾಜನೂ, ಮಹಾಧರ್ಮಾತ್ಮನೂ, ನಾಕಪೃಷ್ಠನೂ, ಸನಾತನನೂ
 ಆಗಿರುವೆ. ಎಲೈ ಪ್ರಭುವೆ! ನೀನೇ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಒಡೆಯನು. ಸರ್ವ
 ಭೂತಾಂತರ್ಯಾಮಿಯೂ ನೀನೇ! ನೀನೇ ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಸಂರಕ್ಷಿಸುವಾತನು.
 ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸುಖ ಸಂತೋಷಗಳನ್ನುಂಟುಮಾಡುವವನೂ ನೀನೇ! ಶರದಕ್ಷನೂ,
 ಶಿಖಿಯೂ, ಜೇತೃವೂ, ಷಡಾನನೂ, ಭಯನಾಶಕನೂ, ಸ್ವರ್ಣಗರ್ಭನೂ,
 ಮಹಾಗರ್ಭನೂ, ಜಯನೂ, ವಿಜಯಗಳಿಗೆಲ್ಲ ಸ್ವಾಮಿಯೂ ನೀನೇ. ಕರ್ತನೂ,
 ವಿಧಾತೃವೂ, ನಿತ್ಯನೂ, ನಿತ್ಯಶತ್ರುಗಳನ್ನು ನಾಶಗೊಳಿಸುವವನೂ ನೀನೇ
 ಆಗಿರುವೆ. ಎಲೈ ದೇವೇಶ್ವರನೇ! ಮಹಾಸೇನನೂ, ಮಹಾತೇಜಸ್ವಿಯೂ,
 ವೀರಸೇನನೂ, ಭೂಪತಿಯೂ, ಸಿದ್ಧಾಸನನೂ, ಸುರಾಧ್ಯಕ್ಷನೂ, ಭೀಮ

ಶೌರಿಯೊಡುಮಹಾತೇಜಾ ವೀರ್ಯವಾನ್ಸತ್ಯವಿಕ್ರಮಃ |
 ತೇಜೋಗರ್ಭೋಽಸುರರಿಪುಃ ಸುರಮೂರ್ತಿಸ್ಸುರೋರ್ಜಿತಃ || ೧೩೪ ||
 ಕೃತಜ್ಞೋ ವರದಃ ಸತ್ಯಃ ಶರಣ್ಯಃ ಸಾಧುವತ್ಸಲಃ |
 ಸುವ್ರತಃ ಸೂರ್ಯಸಂಕಾಶೋ ವಹ್ನಿಗರ್ಭಃ ಕಣೋಭುವಃ || ೧೩೫ ||
 ಪಿಪ್ಪಲೀ ಶೀಘ್ರಗೋ ರೌದ್ರೀ ಗಾಂಗೇಯೋ ರಿಪುದಾರಣಃ |
 ಕಾರ್ತಿಕೇಯಃ ಪ್ರಭುಃ ಕ್ಷಂತಾ ನೀಲದಂಷ್ಟ್ರೋ ಮಹಾಮನುನಾಃ || ೧೩೬ ||
 ನಿಗ್ರಹೋ ನಿಗ್ರಹಾಣಾಂ ಚ ನೇತಾ ತ್ವಂ ಸುರನಂದನಃ |
 ಪ್ರಗ್ರಹಃ ಪರಮಾನಂದಃ ಕ್ರೋಧಘ್ನಸ್ತಾರ ಉಚ್ಚ್ರಿತಃ || ೧೩೭ ||
 ಕುಕ್ಕುಟೀ ಬಹುಲೀ ದಿವ್ಯಃ ಕಾಮದೋ ಭೂರಿವರ್ಧನಃ |
 ಅನೋಘೋಽಮೃತದೋ ಹೃದ್ಗ್ನಿಃ ಶತ್ರುಘ್ನಃ ಸರ್ವಮೋದನಃ || ೧೩೮ ||
 ಅನ್ಯಯೋ ಹೃದನರಃ ಶ್ರೀಮಾನುನ್ಮತೋ ಹೃದ್ಗ್ನಿ ಸಂಭವಃ |
 ಪಿಶಾಚರಾಜಃ ಸೂರ್ಯಾಭಃ ಶಿವಾತ್ಮ ಶಿವನಂದನಃ || ೧೩೯ ||

ಸೇನನೂ, ನಿರಾಮಯನೂ ನೀನೇ! ಶೌರಿಯೂ, ಯದುವೂ, ಮಹಾತೇಜನೂ, ವೀರ್ಯಶಾಲಿಯೂ, ಸ್ಥಿರವಾದ ಪರಾಕ್ರಮವುಳ್ಳವನೂ, ತೇಜೋಗರ್ಭನೂ, ಅಸುರಶತ್ರುವೂ, ಸುರಮೂರ್ತಿಯೂ, ಉರ್ಜಿತನೂ, ಕೃತಜ್ಞನೂ, ವರದಾಯಕನೂ, ಸತ್ಯಸ್ವರೂಪನೂ, ಶರಣ್ಯನೂ, ಸತ್ಪುರುಷರಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತವಾತ್ಸಲ್ಯವುಳ್ಳವನೂ, ಒಳ್ಳೆಯ ವ್ರತನಿಷ್ಠೆಯುಳ್ಳವನೂ, ಸೂರ್ಯನಿಗೆ ಸಮಾನವಾದ ಕಾಂತಿಯುಳ್ಳವನೂ, ವಹ್ನಿಗರ್ಭನೂ, ಶಿವನ ವೀರ್ಯಕಣಗಳಿಂದಂಟಾದವನೂ ನೀನೇ! ಪಿಪ್ಪಲಿಯೂ, ಶೀಘ್ರಗಾಮಿಯೂ, ರುದ್ರಸಂಭೂತನೂ, ಗಂಗಾ ಪುತ್ರನೂ, ಶತ್ರುಭಯಂಕರನೂ, ಕಾರ್ತಿಕೇಯನೂ, ಪ್ರಭುವೂ, ಭಕ್ತರ ಅಪರಾಧಗಳನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸುವವನೂ, ನೀಲದಂಷ್ಟ್ರನೂ, ಮಹಾಮನಸ್ವಿಯೂ, ನಿಗ್ರಹಗಳೆಲ್ಲಕ್ಕೂ ನಿಗ್ರಹಸ್ವರೂಪನೂ, ನೇತೃವೂ, ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಆನಂದದಾಯಕನೂ, ಪ್ರಗ್ರಹನೂ, ಪರಮಾನಂದಸ್ವರೂಪನೂ, ಕ್ರೋಧವನ್ನು ಶಮನಮಾಡುವವನೂ, ಭಕ್ತರನ್ನು ಉದ್ಧರಿಸುವವನೂ, ಉಚ್ಚಿತನೂ (ಪರಮಾಶ್ರಯನೂ) ನೀನೇ ಆಗಿರುವೆ. ಕುಕ್ಕುಟ (ಕೋಳಿಯ) ವಾಹನವುಳ್ಳವನೂ, ಬಹುಲಿಯೂ, ದಿವ್ಯನೂ, ಸರ್ವಾಭೀಷ್ಟಗಳನ್ನೂ ಸಲ್ಲಿಸುವವನೂ, ಅಖಂಡೈಶ್ವರ್ಯವನ್ನು ವೃದ್ಧಿಗೊಳಿಸುವವನೂ, ಅನೋಘನೂ, ಅಮೃತ (ಮೋಕ್ಷ) ಪ್ರದಾಯಕನೂ, ಅಗ್ನಿಸ್ವರೂಪನೂ, ಶತ್ರುಘ್ನನೂ, ಸಮಸ್ತರನ್ನೂ ಆನಂದಗೊಳಿಸುವವನೂ ನೀನೇ! ಅನ್ಯಯನೂ, ಅಮರನೂ, ಶ್ರೀಮಂತನೂ, ಉನ್ನತನೂ, ಅಗ್ನಿಸಂಭವನೂ, ಪಿಶಾಚರಾಜನೂ, ಸೂರ್ಯಸಮಾನತೇಜನೂ, ಶಿವಾತ್ಮಕನೂ, ಶಿವನಂದನನೂ, ಅಪಾರಪಾರನೂ, ತಿಳಿಯಲಸದಳನಾದವನೂ,

ಅಪಾರಪಾರೋ ದುರ್ಜ್ಞೇಯಃ ಸರ್ವಭೂತಹಿತೇ ರತಃ |
 ಅಗ್ರಾಹ್ಯಃ ಕಾರಣಂ ಕರ್ತಾ ಪರಮೇಷ್ಠೀ ಪರಂ ಪದಂ || ೧೪೦ ||
 ಅಚಿಂತ್ಯಃ ಸರ್ವಾಭೂತಾತ್ಮಾ ಸರ್ವಾತ್ಮಾ ತ್ವಂ ಸನಾತನಃ |
 ಏನಂ ಸ ಸರ್ವಭೂತಾನಾಂ ಸಂಸ್ತುತಃ ಪರಮೇಶ್ವರಃ || ೧೪೧ ||
 ನಾಮ್ನಾಮುಷ್ಯಶತೇನಾಯಂ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರಮಹರ್ಷಿಣಾ |
 ಪ್ರಸನ್ನಮೂರ್ತಿರಾಹೇದಂ ಮುನೀಂದ್ರಂ ಪ್ರಿಯತಾಮಿತಿ || ೧೪೨ ||
 ಮಮ ತ್ವಯಾ ದ್ವಿಜಶ್ರೇಷ್ಠ ಸ್ತುತಿರೇಷಾ ನಿರೂಪಿತಾ |
 ಭವಿಷ್ಯತಿ ಮನೋಃಭೀಷ್ಯಪ್ರಾಪ್ತಯೇ ಪ್ರಾಣಿನಾಂ ಭುವಿ || ೧೪೩ ||
 ವಿವರ್ಧತೇ ಕುಲೇ ಲಕ್ಷ್ಮೀಸ್ತಸ್ಯ ಯಃ ಪ್ರಪಥೇದಿಮಂ |
 ನ ರಾಕ್ಷಸಾಃ ಪಿಶಾಚಾ ವಾ ನ ಭೂತಾನಿ ನ ಚಾಪದಃ || ೧೪೪ ||
 ವಿಘ್ನಕಾರೀಣಿ ತದ್ಗೃಹೇ ಯತ್ತ್ವೇವ ಸಂಸ್ತುತಂ ಮುನಿ ||
 ದುಃಸ್ವಪ್ನಂ ಚ ನ ಪಶ್ಯೇತ್ಸ ಬದ್ಧೋ ಮುಚ್ಯೇತ ಬಂಧನಾತ್ || ೧೪೫ ||

ಸಮಸ್ತ ಭೂತಗಳಿಗೆ ಹಿತವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿಯೇ ಆಸಕ್ತನಾದವನೂ, ಅಗ್ರಾಹ್ಯನೂ, ಜಗತ್ಕಾರಣನೂ, ಕರ್ತನೂ, ಪರಮೇಷ್ಠಿಯೂ, ಪರಮಪದ ಸ್ವರೂಪನೂ, ಚಿಂತಿಸಲಸದಳನಾದವನೂ, ಸರ್ವಭೂತಾತ್ಮನೂ, ಸರ್ವಾತ್ಮನೂ, ಸನಾತನನೂ ನೀನೇ! ಎಲೈ ಭಾರತನೇ! ಈ ಪ್ರಕಾರ ಸಮಸ್ತ ಭೂತಗಳಿಗೂ ಪರಮೇಶ್ವರನಾದ ಆ ಷಣ್ಮುಖಸ್ವಾಮಿಯು ನೂರೆಂಟು ದಿವ್ಯನಾಮಗಳಿಂದ ಸಂಸ್ತುತನಾದನು.

೧೪೨-೧೪೩. ಇಂತು ಮಹರ್ಷಿಯಾದ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರನಿಂದ ನೂರೆಂಟು ನಾಮಗಳಿಂದ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಕೇಳಿ ಸಕಲ ಜೀವರಿಗೂ ಪ್ರಭುವಾದ ಕುಮಾರ ಸ್ವಾಮಿಯು ಪ್ರಸನ್ನನಾಗಿ ಆತನನ್ನು ಕುರಿತು ಇಂತೆಂದನು:—“ಎಲೈ ಮುನಿ ಶ್ರೇಷ್ಠನೆ! ನಿನಗೆ ಬೇಕಾದ ವರಗಳನ್ನು ಕೇಳಿಕೊ. ಎಲೈ ಬ್ರಾಹ್ಮಣೋತ್ತಮನೆ? ನಿನ್ನಿಂದ ನಿರೂಪಿತವಾದ ಈ ನನ್ನ ಸ್ತೋತ್ರವು ಭೂಲೋಕದಲ್ಲಿ ಸಕಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೂ ಮನಸ್ಸಿನ ಅಭೀಷ್ಟಗಳೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಉಂಟುಮಾಡಿಕೊಡುವುದು.

೧೪೪-೧೪೫. ಯಾವನು ಈ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಪಠಿಸುವನೋ ಅವನ ವಂಶದಲ್ಲಿ ಐಶ್ವರ್ಯವು ವೃದ್ಧಿಯಾಗುವುದು. ಯಾವ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಈ ಸ್ತೋತ್ರವು ನಿತ್ಯವೂ ಪಠಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆಯೋ ಅಲ್ಲಿ ರಾಕ್ಷಸರು, ಪಿಶಾಚಿಗಳು, ಭೂತಗಳು ಮುಂತಾದವುಗಳ ಅಧಿಭೌತಿಕ ಅಧಿದೈವಿಕಗಳಾದ ಸಂಕಟಗಳೊಂದೂ ಉಂಟಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ಸ್ತೋತ್ರದ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಿಯಿಂದ ಮನುಷ್ಯನು ದುಸ್ವಪ್ನಗಳನ್ನು ಕಾಣುವುದಿಲ್ಲ. ರಾಜಾದಿಗಳ ಬಂಧನದಿಂದ ಮುಕ್ತನಾಗುವನು ಮತ್ತು ದಿವ್ಯವಾದ ಜನ್ಮವನ್ನು ಪಡೆಯುವನು.

ಸ್ತವಸ್ಯಾಸ್ಯ ಪ್ರಭಾವೇಣ ದಿವ್ಯಭಾವಃ ಪುಮಾನ್ಪನೇತ್ |

ತ್ವಂ ಚ ಮಾಂ ಶ್ರುತಿಸಂಸ್ಕಾರೈಃ ಸರ್ವೈಃ ಸಂಸ್ಕರ್ತುಮರ್ಹಸಿ || ೧೪೬ ||

ಸಂಸ್ಕಾರರಹಿತಂ ಜನ್ಮಯತಶ್ಚ ಪಶುವತ್ಸ್ವೌತಂ |

ತ್ವಂ ಚ ಮದ್ವರದಾನೇನ ಬ್ರಹ್ಮರ್ಷಿಶ್ಚ ಭವಿಷ್ಯಸಿ || ೧೪೭ ||

ತತೋ ಮುನಿಸ್ತಸ್ಯ ಚಕ್ರೇ ಜಾತಕರ್ಮಾದಿಕಾಃಕ್ರಿಯಾಃ |

ಪೌರೋಹಿತಂ ತಥಾ ಭೇಜೇ ಸ್ಕಂದಸೈವಾಜ್ಞಯಾ ಪ್ರಭುಃ || ೧೪೮ ||

ತತಸ್ತಂ ವಹ್ನಿರಭ್ಯಾಗಾದ್ವದರ್ಶ ಚ ಸುತಂ ಗುಹಂ |

ಷಟ್ಪೀಷ್ಠಂ ದ್ವಿಗುಣಶ್ರೋತ್ರಂ ದ್ವಾದಶಾಕ್ಷಿ ಭುಜಕ್ರಮಂ || ೧೪೯ ||

ಏಕಗ್ರೀವಂ ಚೈಕಕಾಯಂ ಕುಮಾರಂ ಸ ವ್ಯಲೋಕಯತ್ |

ಕಲಿಲಂ ಪ್ರಥಮೇಜಾಹ್ನಿ ದ್ವಿತೀಯೇ ವ್ಯಕ್ತಿತಾಂ ಗತಂ || ೧೫೦ ||

ತೃತೀಯಾಯಾಂ ಶಿಶುರ್ಜಾತಶ್ಚ ತುರ್ಥ್ಯಾಂ ಪೂರ್ಣ ಏವ ಚ |

ಪಂಚಮ್ಯಾಂ ಸಂಸ್ಕೃತಃ ಸೋಽಭೂತ್ಪಾವಕಂ ಚಾಪ್ಯಪಶ್ಯತ || ೧೫೧ ||

ತತಸ್ತಂ ಪಾನಕಃ ಪಾರ್ಥ ಅಲಿಲಿಂಗ ಚುಚುಂಬ ಚ |

ಪುತ್ರೇತಿ ಚೋಕ್ತಾಸ್ವ ತಸ್ಮೈ ಸ ಶಕ್ತ್ಯಸ್ತ್ರಮದದಾತ್ಸ್ವಯಂ || ೧೫೨ ||

೧೪೬-೧೪೮. ನೀನೂ ಕೂಡ ನನಗೆ ವೇದವಿಹಿತಗಳಾದ ಸಂಸ್ಕಾರಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು. ಷೋಡಶಸಂಸ್ಕಾರಗಳಿಂದ ರಹಿತವಾದ ಮನುಷ್ಯನ ಜನ್ಮವು ಪಶುಜನ್ಮವೆಂದು ಗಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ನೀನೂ ನನ್ನ ವರಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮರ್ಷಿಯಾಗುವೆ.” ಬಳಿಕ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರನು ಆತನಿಗೆ ಜಾತಕರ್ಮಾದಿ ಸಂಸ್ಕಾರಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದನು. ಮತ್ತು ಮಂತ್ರಜ್ಞನಾದ ಆತನೇ ಸ್ಕಂದನ ಅಜ್ಞಾನುಸಾರವಾಗಿ ಪುರೋಹಿತನಾಗಿ ನಿಂತನು.

೧೪೯. ಬಳಿಕ ಅಗ್ನಿದೇವನು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ತನ್ನ ಮಗನನ್ನು ಕಂಡನು. ಗುಹೇಶ್ವರನು ಆರು ತಲೆಗಳುಳ್ಳವನೂ, ಹನ್ನೆರಡು ಕಿವಿಗಳು, ಕಣ್ಣುಗಳು, ತೋಳುಗಳುಳ್ಳವನೂ ಆಗಿ ರಂಜಿಸುತ್ತಿದ್ದನು.

೧೫೦-೧೫೨. ಒಂದೇ ಕಂಠವೂ, ಒಂದೇ ಶರೀರವೂ ಇದ್ದ ಪುತ್ರನನ್ನು ಅಗ್ನಿಯು ಸಂತೋಷದಿಂದ ನೋಡಿದನು. ಮೊದಲನೆಯ ದಿನದಲ್ಲಿ ಕಲಿಲವೆಂಬ ಮಾಂಸಪಿಂಡವಾಗಿಯೂ, ಎರಡನೆಯ ದಿನ ಮನುಷ್ಯಾಕಾರನಾಗಿಯೂ, ಮೂರನೆಯ ದಿನ ಸಂಪೂರ್ಣ ಶಿಶುವಾಗಿಯೂ ಬೆಳೆದು, ನಾಲ್ಕನೆಯ ದಿನದಲ್ಲಿ ಸಂಪೂರ್ಣಾಕಾರವನ್ನು ಹೊಂದಿದನು. ಐದನೆಯ ದಿನದಲ್ಲಿಯೇ ಜಾತಕರ್ಮಾದಿ ಸಂಸ್ಕಾರಗಳನ್ನು ಪಡೆದು ತಂದೆಯಾದ ಅಗ್ನಿದೇವನನ್ನು ನೋಡಿದನು. ಆಗ ಅಗ್ನಿಯು ಮಗುವನ್ನು ಅಸ್ಥಿಕೊಂಡು ಮುದ್ದಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಮಗನೆಂದು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಕರೆದು ತಾನೇ ಅವನಿಗೆ ಶಕ್ತ್ಯಸ್ತ್ರವನ್ನು ಉಪದೇಶಿಸಿಕೊಟ್ಟನು.

ಸ ಚ ಶಕ್ತಿಂ ಸಮಾದಾಯ ನಮಸ್ಕೃತ್ಯ ಚ ಪಾವಕಂ ।
 ಶ್ವೇತಶೃಂಗಂ ಸಮಾರೂಢೋ ಮುಖೈಃ ಪಶ್ಯನ್ ದಿಶೋ ದತಃ ।
 ವ್ಯನದಧ್ವೈರವಂ ನಾದಂ ತ್ವಾಸಯನ್ಸಾಸುರಂ ಜಗತ್ ॥ ೧೫೩ ॥
 ತತಃ ಶ್ವೇತಗಿರೇಃ ಶೃಂಗಂ ರಕ್ಷಃ ಪದ್ಮದಶಾವೃತಂ ।
 ಬಿಭೇದ ತರಸಾ ಶಕ್ತ್ಯಾ ಶತಯೋಜನ ವಿಸ್ತೃತಂ ॥ ೧೫೪ ॥
 ತದೇಕೇನ ಪ್ರಹಾರೇಣ ಖಂಡಶಃ ಪತಿತಂ ಭುವಿ ।
 ಚೂರ್ಣೀಕೃತಾ ರಾಕ್ಷಸಾಸ್ತೇ ಸತತಂ ಧರ್ಮಶತ್ರುವಃ ॥ ೧೫೫ ॥
 ತತಃ ಪ್ರವ್ಯಥಿತಾ ಭೂಮಿರ್ವ್ಯಶೀರ್ಯತ ಸಮಂತತಃ ।
 ಭೀತಾಶ್ಚ ಪರ್ವತಾಃ ಸರ್ವೇ ಚುಕ್ರುತುಃ ಪ್ರಲಯಾದ್ಯಥಾ ॥ ೧೫೬ ॥
 ಭೂತಾನಿ ತತ್ರ ಸುಭೃಶಂ ತ್ರಾಹಿತ್ರಾಹೀತಿ ಚೋಜ್ಜಗುಃ ।
 ಏನಂ ಶ್ರುತ್ವಾ ತತೋ ದೇವಾ ವಾಸವಂ ಸಹ ತೇಃಪ್ಸುವನ್ ॥ ೧೫೭ ॥
 ಯೇನೈಕೇಣ ಪ್ರಹಾರೇಣ ತೈಲೋಕ್ಯಂ ವ್ಯಾಕುಲೀಕೃತಂ ।
 ಸ ಸಂಕ್ರುದ್ಧಃ ಕ್ಷಣಾದ್ವಿಶ್ವಂ ಸಂಹರಿಸ್ಯತಿ ವಾಸವ ॥ ೧೫೮ ॥

೧೫೩. ಗುಹೇಶ್ವರನಾದರೋ ಶಕ್ತ್ಯಾಯುಧವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ತಂದೆಯಾದ ಆಗ್ನಿದೇವನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರಮಾಡಿ ಶ್ವೇತಪರ್ವತದ ತುದಿಯನ್ನೇರಿ ತನ್ನ ಆರು ಮುಖಗಳಿಂದ ಹತ್ತು ದಿಕ್ಕುಗಳಿಗೂ ನೋಡುತ್ತ ರಾಕ್ಷಸಮಯವಾದ ಜಗತ್ತನ್ನೆಲ್ಲ ನಡುಗಿಸುವಂತೆ ಭಯಂಕರವಾದ ಸಿಂಹಘರ್ಜನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದನು.

೧೫೪. ಬಳಿಕ ವೇಗದಿಂದ ಹತ್ತು ಪದ್ಮಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ರಾಕ್ಷಸರ ನಿವಾಸವೂ, ನೂರುಯೋಜನ ವಿಸ್ತಾರವೂ ಆದ ಶ್ವೇತಪರ್ವತದ ಶಿಖರವನ್ನು ಶಕ್ತ್ಯಾಯುಧದಿಂದ ಭೇದಿಸಿದನು.

೧೫೫. ಒಂದು ಪ್ರಹಾರದಿಂದಲೇ ಪರ್ವತದ ಕೋಡುಗಲ್ಲು ಚೂರ್ಣಿತವಾಗಿ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದಿತು. ನಿತ್ಯವೂ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ದ್ರೋಹಿಗಳಾದ ರಾಕ್ಷಸರೆಲ್ಲರೂ ನಾಶವನ್ನೊದ್ದಿದರು.

೧೫೬. ಆ ಶಕ್ತಿಘಾತದಿಂದ ಭೂಮಿಯು ವ್ಯಥೆಗೊಂಡು ಎಲ್ಲೆಡೆಯಲ್ಲೂ ಬಿರುಕುಬಿಟ್ಟಿತು. ಪರ್ವತಗಳೆಲ್ಲವೂ ಪ್ರಳಯಕಾಲವು ಬಂದಿತೆಂದು ಹೆದರಿ ಕೂಗಾಡಲಾರಂಭಿಸಿದುವು.

೧೫೭. ಮೂರು ಲೋಕಗಳ ನಿವಾಸಿಗಳೂ ಕೂಡ ಮೇಲಿಂದ ಮೇಲೆ “ಕಾಪಾಡು, ಕಾಪಾಡು” ಎಂದು ಬೇಡಿಕೊಂಡರು. ಇದನ್ನು ಕೇಳಿ ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲರೂ ಮಹೇಂದ್ರನನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳತೊಡಗಿದರು.

೧೫೮-೧೫೯. “ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ! ಯಾವನ ಒಂದು ಪ್ರಹಾರದಿಂದಲೇ ಮೂರು ಲೋಕಗಳೂ ತಳಮಳಗೊಂಡುವೋ, ಅವನು ಕೋಪಗೊಂಡರೆ

ಮಯಾ ಚ ಪಾಲನಾರ್ಥಾಯ ಸೃಷ್ಟ್ವಾ ದೇವೇನ ವೇಧಸಾ |

ತಚ್ಚ ತ್ರಾಣಂ ಸದಾ ಕಾರ್ಯಂ ಸ್ತಾಣೈಃ ಕಂಠಗತೈರಪಿ || ೧೫ ||

ಅಸ್ಮಾಕಂ ಪಶ್ಯತಾನೇವಂ ಯದಿ ಸಂಕ್ಷೋಭ್ಯತೇ ಜಗತ್ || ೧೬ ||

ಧಿಕ್ತತೋ ಜನ್ಮ ವೀರಾಣಾಂ ಶ್ಲಾಘ್ಯಂ ಹಿ ಮರಣಂ ಕ್ಷಣಾತ್ |

ತದಸ್ಮಾಭಿಃ ಸಹೈನಂ ತ್ವಂ ಕ್ಷಂತುಮರ್ಹಸಿ ವಾಸವ || ೧೭ ||

ಏವಮುಕ್ತಸ್ತಥೇತ್ಯುಕ್ತ್ವಾ ದೇವೈಃ ಸಾರ್ಥಂ ತನುಭ್ಯಯಾತ್ |

ನಿಧಿತ್ಸುಸ್ತಸ್ಯ ವೀರ್ಯಂ ಸ ಶಕ್ರಸ್ತೂರ್ಣತರಂ ತದಾ || ೧೮ ||

ಉಗ್ರಂ ತಚ್ಚ ಮಹಾವೇಗಂ ದೇವಾನೀಕಂ ದುರಾಸದಂ |

ಸರ್ಧಮಾನಂ ಗುಹಃ ಪ್ರೇಕ್ಷ್ಯ ನನಾದ ಜಲಧಿಯಥಾ || ೧೯ ||

ತಸ್ಯ ನಾದೇನ ಮಹತಾ ಸಮುದ್ಭೂತೋದಧಿಪ್ರಭಂ |

ಬಭ್ರಾಮ ತತ್ರ ತತ್ರೈವ ದೇವಸೈನ್ಯಮುಚೇತನಂ || ೨೦ ||

ಜಿಘಾಂಸೂನುಪಸಂಪ್ರಾಪ್ತಾನ್ದೇವಾನ್ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಸ ಪಾನಕಿಃ |

ವಿಸರ್ಜ್ಯ ಮುಖಾತ್ತತ್ರ ಪ್ರವೃದ್ಧಾಃ ಪಾನಕಾರ್ಜಿಷಃ || ೨೧ ||

ನಿಮಿಷಮಾತ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವನ್ನು ನಾಶಗೊಳಿಸಬಲ್ಲನು. ನಾವಾದರೋ ತ್ರಿಲೋಕಗಳ ರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿಯೇ ದೇವನಾದ ಬ್ರಹ್ಮನಿಂದ ಸೃಜಿಸಲ್ಪಟ್ಟವರು. ಆದುದರಿಂದ ಕಂಠಗತಪ್ರಾಣರಾದರೂ ಕೂಡ ಲೋಕಸಂರಕ್ಷಣೆಯನ್ನು ಮಾಡಲೇಬೇಕು.

೧೬೦-೧೬೧. ವೀರರಾದ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ನೋಡುತ್ತಿರುವಂತೆಯೇ ಲೋಕವು ಸಂಕ್ಷಯವನ್ನು ಹೊಂದಿದಮೇಲೆ ನಮ್ಮ ಜನ್ಮಕ್ಕೆ ಧಿಕ್ಕಾರವಿರಲಿ. ಆ ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿಯೇ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಸಾಯುವುದು ಲೇಸು. ಆದುದರಿಂದ ನಮ್ಮಂತೆಯೇ ಆತನನ್ನೂ ವಶಗೊಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ನಿನಗೆ ಯುಕ್ತವು.” ಈ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಅಂಗೀಕರಿಸಿ ಇಂದ್ರನು ದೇವತೆಗಳೊಡನೆ ಸ್ತಂಭನಿದ್ದಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದನು.

೧೬೨-೧೬೩. ಶೀಘ್ರವಾಗಿಯೇ ಆತನ ಬಲವನ್ನು ಕರಗಿಸುವೆನೆಂಬ ಇಚ್ಛೆಯುಳ್ಳವನಾದನು. ಉಗ್ರವೂ, ವೇಗಯುಕ್ತವೂ, ದುರ್ಜಯವೂ, ಜಯಘೋಷವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದೂ ಆದ ದೇವತೆಗಳ ಸೈನ್ಯವನ್ನು ಕಂಡು ಷಣ್ಮುಖ ಸ್ವಾಮಿಯೂ ಸಮುದ್ರದಂತೆ ಗಂಭೀರವಾದ ಸಿಂಹನಾದವನ್ನು ಮಾಡಿದನು.

೧೬೪-೧೬೫. ಸಮುದ್ರದಂತೆ ವಿಶಾಲವೂ, ದುರ್ಜಯವೂ ಆದ ದೇವತೆಗಳ ಸೈನ್ಯವೆಲ್ಲವೂ ಷಣ್ಮುಖನ ಆ ಗಂಭೀರನಾದವನ್ನು ಕೇಳಿ ನಿಂತಲ್ಲಿಯೇ ಭ್ರಮೆಗೊಂಡು ನಿಶ್ಚೇಷ್ಟವಾಗಿ ಬಿದ್ದುಬಿಟ್ಟಿತು. ತನ್ನನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲೆಳಸುತ್ತ ಮೇಲಿರಗುತ್ತಿರುವ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಅಗ್ನಿವುತ್ರನಾದ ತನ್ನ ಮುಖದಿಂದ ಭಯಂಕರವಾದ ಬೆಂಕಿಯ ಜ್ವಾಲೆಗಳನ್ನು ಗುಳುತ್ತಿದ್ದನು.

ಅದಹದ್ದೇವಸೈನ್ಯಾನಿ ಚೇಷ್ಟಮಾನಾನಿ ಭೂತಲೇ |

ತೇ ಪ್ರದೀಪ್ತಶಿರೋದೇಹಾಃ ಪ್ರದೀಪ್ತಾಯುಧವಾಹನಾಃ |

ಪ್ರಚ್ಯುತಾಃ ಸಹಸಾ ಭಾಂತಿ ದಿವಸ್ತಾರಾಗಣಾ ಇವ || ೧೬೬ ||

ದಹ್ಯಮಾನಾಃ ಪ್ರಪನ್ನಾಸ್ತೇ ಶರಣಂ ಸಾವಕಾತ್ಮಜಂ |

ದೇವಾ ವಜ್ರಧರಂ ಪ್ರೋಚುಸ್ತುಜ ವಜ್ರಂ ಶತಕ್ರತೋ || ೧೬೭ ||

ಉಕ್ತೋ ದೇವೈಸ್ತದಾ ಶಕ್ರಃ ಸ್ಕಂದೇ ವಜ್ರಮವಾಸೃಜತ್ |

ತದ್ವಿಸೃಷ್ಟಂ ಜಘಾನಾತು ಸಾರ್ವಂ ಸ್ಕಂದಸ್ಯ ದಕ್ಷಿಣಂ || ೧೬೮ ||

ಬಿಭೇದ ಚ ಕುರುಶ್ರೇಷ್ಠ ತದಾ ತಸ್ಯ ಮಹಾತ್ಮನಃ |

ವಜ್ರಪ್ರಹಾರಾತ್ಸ್ಕಂದಸ್ಯ ಸಂಜಾತಃ ಪುರುಷೋಽಪರಃ || ೧೬೯ ||

ಯುವಾ ಕಾಂಚನಸನ್ನಾಹಃ ಶಕ್ತಿಧೃಗ್ಧಿವ್ಯಕುಂಡಲಃ |

ಶಾಖ ಇತ್ಯಭಿನಿಖ್ಯಾತಃ ಸೋಽಪಿ ವ್ಯನದದದ್ಭುತಂ || ೧೭೦ ||

ತತಶ್ಚೇಂದ್ರಃ ಪುನಃ ಕ್ರುದ್ಧೋ ಹೃದಿ ಸ್ಕಂದಂ ವ್ಯದಾರಯತ್ |

ತತ್ರಾಪಿ ತಾದೃಶೋ ಜಜ್ಞೇ ನೈಗಮೇಯ ಇತಿ ಶ್ರುತಃ || ೧೭೧ ||

೧೬೬. ಮತ್ತು ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದ ಒದ್ದಾಡುತ್ತಿದ್ದ ದೇವಸೈನ್ಯಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಸುಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಬೆಂಕಿಯೆದುರಿಯುತ್ತಿರುವ ತಲೆಗಳೂ, ದೇಹಗಳೂ, ಆಯುಧಗಳೂ, ವಾಹನಗಳೂ ಉಳ್ಳವರಾಗಿ ಸುರರೆಲ್ಲರೂ ಆಕಾಶದಿಂದ ಉದುರಿದ ನಕ್ಷತ್ರಗಳಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದರು.

೧೬೭. ಇಂತು ಸುಡಲ್ಪಡುತ್ತ ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲರೂ ಅಗ್ನಿಪುತ್ರನಾದ ಸ್ಕಂದನನ್ನೇ ಶರಣುಹೊಗಬೇಕಾಯಿತು. ಹಾಗೂ ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಮಹೇಂದ್ರನನ್ನು ಕುರಿತು, “ಎಲೈ ದೇವನಾಯಕನೆ! ನಿನ್ನ ವಜ್ರಾಯುಧವನ್ನು ಈತನಮೇಲೆ ಪ್ರಯೋಗಿಸು” ಎಂದು ಪ್ರೇರಿಸಿದರು.

೧೬೮. ಇಂತು ದೇವತೆಗಳಿಂದ ಪ್ರೇರಿತನಾಗಿ ಇಂದ್ರನು ತನ್ನ ವಜ್ರವನ್ನು ಗುರಿಯಿಟ್ಟು ಹೊಡೆಯಲು ಅದು ಸ್ಕಂದನ ಬಲಭಾಗವನ್ನು ತಗುಲಿತು.

೧೬೯. ಇಂತು ತಗುಲಿದುದರಿಂದ ಆತನ ಶರೀರವು ಗಾಯಗೊಂಡು ಮಹಾತ್ಮನಾದ ಆತನ ಶರೀರದಿಂದ ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಪುರುಷನು ಉದ್ಭವಿಸಿದನು.

೧೭೦. ಅವನು ಯುವಕನೂ, ಕಾಂಚನವರ್ಣದವನೂ, ಶಕ್ತ್ಯಾಯುಧಧಾರಿಯೂ, ದಿವ್ಯಕುಂಡಲಗಳುಳ್ಳವನೂ ಆಗಿದ್ದನು. ಅವನಿಗೆ ಶಾಖನೆಂಬ ವಿಖ್ಯಾತವಾದ ಹೆಸರಿದ್ದಿತು. ಅವನೂ ಸಿಂಹಗರ್ಜನೆ ಮಾಡಲುಪಕ್ರಮಿಸಿದನು.

೧೭೧. ಬಳಿಕ ಮಹೇಂದ್ರನು ಮತ್ತಷ್ಟು ಕೋಪಗೊಂಡು ಪಣ್ಣುಖನನ್ನು ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಹೊಡೆಯಲು ಪುನಃ ಅಲ್ಲಿಂದ ನೈಗಮೇಯನೆಂಬ ಮತ್ತೊಬ್ಬನು ಉದ್ಭವಿಸಿದನು.

ತತೋ ವಿನದ್ಯ ಸ್ಕಂದಾದ್ಯಾಶ್ಚತ್ವಾರಸ್ತಂ ತದಾಭ್ಯಯುಃ |
 ತದೇಂದ್ರೋ ವಜ್ರಮುತ್ಸುಜ್ಯ ಸ್ಪ್ರಾಂಜಲಿಃ ಶರಣಂ ಯಯೌ || ೧೭೨ ||
 ತಸ್ಯಾಭಯಂ ದದೌ ಸ್ಕಂದಃ ಸಹಸೈನ್ಯಸ್ಯ ಸತ್ತಮಃ |
 ತತಃ ಪ್ರಹೃಷ್ಯಾಸ್ತಿದಶಾ ವಾದಿತ್ರಾಣ್ಯಭ್ಯವಾದಯನ್ || ೧೭೩ ||
 ವಜ್ರಪ್ರಹಾರಾತ್ಕನ್ಯಾಶ್ಚ ಜಜ್ಞಿರೇಸ್ಯ ಮಹಾಬಲಾಃ |
 ಯಾ ಹರಂತಿ ಶಿತುನ್ವಾತಾನ್ ಭರ್ತಾಂಶ್ಚೈವ ದಾರುಣಾಃ || ೧೭೪ ||
 ಕಾಕೀ ಚ ಹಿಲಿಮಾ ಚೈವ ರುದ್ರಾ ಚ ವೃಷಭಾ ತಥಾ |
 ಆಯಾ ಪಲಾಲಾ ಮಿತ್ರಾ ಚ ಸಪ್ತೈತಾಃ ಶಿತುಮಾತರಃ || ೧೭೫ ||
 ಏತಾಸಾಂ ವೀರ್ಯಸಂಪನ್ನಃ ಶಿತುಶ್ಚಾಭೂತ್ಸುದಾರುಣಃ |
 ಸ್ಕಂದಪ್ರಸಾದಜಃ ಪುತ್ರೋ ಲೋಹಿತಾಕ್ಷೋ ಭಯಂಕರಃ || ೧೭೬ ||
 ಏಷ ವೀರಾಷ್ಟಕಃ ಪೋಕ್ತಃ ಸ್ಕಂದಮಾತೃಗಣೋದ್ಭುತಃ |
 ಪೂಜನೀಯಃ ಸದಾ ಭಕ್ತ್ಯಾ ಸರ್ವಾಪಸ್ಮಾರ ಶಾಂತಿದಃ || ೧೭೭ ||
 ಉಪಾತಿಷ್ಠತ್ತತೋ ಸ್ಕಂದಂ ಹಿರಣ್ಯಕವಚಸ್ತುಜಂ |
 ಲೋಹಿತಾಂಬರಸಂವೀತಂ ತೈಲೋಕ್ಯಸ್ಯಾಪಿ ಸುಪ್ರಭಂ || ೧೭೮ ||

೧೭೨-೧೭೩. ಆಗ ಸ್ಕಂದನೇ ಮೊದಲಾದ ನಾಲ್ವರೂ ಸಿಂಹನಾದವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ದೇವೇಂದ್ರನಮೇಲೆ ರೇಗಿಬೀಳಲು ಆತನು ವಜ್ರಾಯುಧವನ್ನು ಬಿಸುಟು ಕೈಗಳನ್ನು ಮುಗಿದುಕೊಂಡು ಶರಣಾಗತನಾದನು. ಸತ್ತುರುಷನಾದ ಸ್ಕಂದನು ಸೈನ್ಯಸಹಿತನಾದ ಮಹೇಂದ್ರನಿಗೆ ಅಭಯವನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು. ಆಗ ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲರೂ ತಮ್ಮತಮ್ಮ ವಾದ್ಯಗಳನ್ನು ಬಾಜಿಸಿದರು.

೧೭೪-೧೭೫. ಇಂದ್ರನ ವಜ್ರಪ್ರಹಾರದ ದೆಸೆಯಿಂದಲೇ ಸ್ಕಂದನಿಗೆ ಮಹಾ ಬಲಿಷ್ಠೆಯರೂ, ಕ್ರೂರೆಯರೂ, ಹುಟ್ಟಿದ ಮತ್ತು ಗರ್ಭಗತಗಳಾದ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಹರಣಮಾಡುವವರೂ ಆದ ಕನೈಯರು ಹುಟ್ಟಿದರು. ಕಾಕಿ, ಹಿಲಿಮಾ, ರುದ್ರಾ, ವೃಷಭಾ, ಆಯಾ, ಪಲಾಲಾ, ಮಿತ್ರಾ ಎಂಬ ಏಳು ಜನರೇ ಶಿತುಮಾತೆಯರು.

೧೭೬. ಇವರಿಗೆ ಸ್ಕಂದನ ಪ್ರಸಾದದಿಂದ ಬಲಶಾಲಿಯೂ, ದುಸ್ಸಾಧ್ಯನೂ, ಕೆಂಪೇರಿದ ಕಣ್ಣುಗಳುಳ್ಳವನೂ, ಭಯಂಕರನೂ ಆದ ಒಬ್ಬ ಮಗನುಂಟಾದನು.

೧೭೭. ಇದಕ್ಕೇ ಅದ್ಭುತವಾದ ಸ್ಕಂದಮಾತೃಗಣವೆಂದೂ, ವೀರಾಷ್ಟಕ ವೆಂದೂ ಹೆಸರು. ಇದನ್ನು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ನಿತ್ಯವೂ ಪೂಜಿಸಲು ಸಕಲ ವಿಧಗಳಾದ ಅಪಸ್ಮಾರಾದಿ ರೋಗಗಳು ಸಂಭವಿಸುವುದಿಲ್ಲ.

೧೭೮. ಈ ಗಣವು ಸ್ಕಂದನ ಸಮಾಪದಲ್ಲಿಯೇ ನಿಂತಿತು. ಷಣ್ಮುಖ ಸ್ವಾಮಿಯು ಆಗ ಬಂಗಾರದ ಕವಚ, ಮಾಲೆಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿ, ಪೀತಾಂಬರ ವನ್ನುಟ್ಟು ಮೂರು ಲೋಕಗಳನ್ನೂ ಬೆಳಗುತ್ತಿದ್ದನು.

ಯುವಾನಂ ಶ್ರೀಸ್ವಯಂ ಭೇಜೇ ತಂ ಪ್ರಣಮ್ಯ ಶರೀರಿಣೇ || ೧೭೯ ||
 ಶ್ರಿಯಾ ಜುಷ್ಠಂ ಚ ತಂ ಸ್ತಾಹುಃ ಸರ್ವೇ ದೇವಾಃ ಪ್ರಣಮ್ಯ ವೈ |
 ಹಿರಣ್ಯವರ್ಣ ಭದ್ರಂ ತೇ ಲೋಕಾನಾಂ ಶಂಕರೋ ಭವ || ೧೮೦ ||
 ಭವಾನಿಂದ್ರೋಽಸ್ಮು ನೋ ನಾಥ ತೈಲೋಕೈಸ್ತು ಹಿತಾಯ ವೈ || ೧೮೧ ||
 ಸ್ತಂದ ಉವಾಚ:—

ಕಮಿಂದ್ರಃ ಸರ್ವಲೋಕಾನಾಂ ಕರೋತಿಹ ಸುರೋತ್ತಮಾಃ |
 ಕಥಂ ದೇವಗಣಾಂಶ್ಚೈವ ಸಾತಿ ನಿತ್ಯಂ ಸುರೇಶ್ವರಃ || ೧೮೨ ||
 ದೇವಾ ಉಚುಃ:—

ಇಂದ್ರೋ ದಿಶತಿ ಭೂತಾನಾಂ ಬಲಂ ತೇಜಃ ಪ್ರಜಾಃ ಸುಖಂ |
 ಪ್ರಜ್ಞಾಂ ಪ್ರಯುಚ್ಛತಿ ತಥಾ ಸರ್ವಾನ್ದಾಯಾನ್ಸುರೇಶ್ವರಃ || ೧೮೩ ||
 ದುರ್ವೃತ್ತಾನಾಂ ಸ ಹರತಿ ವೃತ್ತಸ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಯುಚ್ಛತಿ |
 ಅನುಶಾಸ್ತಿ ಚ ಭೂತಾನಿ ಕಾರ್ಯೇಷು ಬಲವತ್ತರಃ || ೧೮೪ ||
 ಅಸೂರ್ಯೇ ಚ ಭವೇತ್ಸೂರ್ಯಸ್ತಥಾಚಂದ್ರೇ ಚ ಚಂದ್ರಮಾಃ |
 ಭವತ್ಯಗ್ನಿಶ್ಚ ವಾಯುಶ್ಚ ಪೃಥಿವ್ಯಾಂ ಜೀವಕಾರಣಂ || ೧೮೫ ||

೧೭೯-೧೮೧. ಲಕ್ಷ್ಮಿಯು ತಾನೇ ಸಶರೀರಿಣಿಯಾಗಿ ಯುವಕನಾದ ಆತನನ್ನು ಸೇರಿದಳು. ಇಂತು ಶ್ರೀಸಹಿತನಾದ ಆತನನ್ನು ಕುರಿತು ಸಕಲ ದೇವತೆಗಳು ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಹೇಳತೊಡಗಿದರು. “ಎಲೈ ಹೇಮವರ್ಣನಿ! ನಿನಗೆ ಮಂಗಳವಾಗಲಿ. ಸಕಲ ಲೋಕಗಳಿಗೂ ಸುಖವನ್ನುಂಟುಮಾಡು. ತ್ರಿಲೋಕಗಳ ಹಿತಕ್ಕೋಸ್ಕರ ನೀನು ನಮಗೆಲ್ಲರಿಗೂ ನಾಯಕನಾಗು.”

೧೮೨. ಸ್ತಂದನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:—“ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳಿರಾ! ಸಕಲ ಲೋಕಗಳಿಗೂ ಒಡೆಯನಾದ ಮಹೇಂದ್ರನು ಈಗ ಏನನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರುವನು? ನಿತ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ ದೇವಗಣಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಪಾಲಿಸುತ್ತಿರುವನು?”

೧೮೩-೧೮೫. ದೇವತೆಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ:—“ಮಹೇಂದ್ರನೇ! ಸರ್ವ ಭೂತಗಳಿಗೂ ಬಲ, ತೇಜಸ್ಸು, ಸಂತಾನ, ಸುಖ, ಬುದ್ಧಿಶಕ್ತಿ, ಐಶ್ವರ್ಯ ಮುಂತಾದುವುಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಾನೆ. ದುರ್ವಿನೀತರಾದವರಿಗೆ ಇವುಗಳೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಕಳೆಯುತ್ತಾನೆ. ಸ್ವಧರ್ಮನಿರತರಾದವರಿಗೆ ಇವುಗಳನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಬಲವಂತನಾಗಿ ಸಕಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನೂ ಅವುಗಳ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ನೆಲೆಗೊಳಿಸುತ್ತಾನೆ. ಸೂರ್ಯನಿಲ್ಲದಾಗ ಸೂರ್ಯನೂ, ಚಂದ್ರನಿಲ್ಲದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರನೂ, ಅಂತೆಯೇ ಅಗ್ನಿಯೂ, ವಾಯುವೂ ಆಗಿ ಭೂಲೋಕದಲ್ಲಿ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಕಾರಣಭೂತನಾಗಿರುವನು.

ವಿತದಿಂದ್ರೇಣ ಕರ್ತವ್ಯಮಿಂದ್ರೋ ಹಿ ವಿಪುಲಂ ಬಲಂ |

ತ್ವಂ ಚೇಂದ್ರೋ ಭವ ನೋ ವೀರ ತಾರಕಂ ಜಹಿ ತೇ ನಮಃ || ೧೮೬ ||

ಇಂದ್ರ ಉವಾಚ :-

ತ್ವಂ ಭವೇಂದ್ರೋ ಮಹಾಬಾಹೋ ಸರ್ವೇಷಾಂ ನಃ ಸುಖಾವಹಃ |

ಪ್ರಣಮ್ಯ ಪ್ರಾರ್ಥಯೇ ಸ್ಕಂದ ತಾರಕಂ ಜಹಿ ರಕ್ಷ ನಃ || ೧೮೭ ||

ಸ್ಕಂದ ಉವಾಚ :-

ಶಾಧಿ ತ್ವಮೇವ ತ್ರೈಲೋಕ್ಯಂ ಭವಾನಿಂದ್ರೋಽಸ್ತು ಸರ್ವದಾ |

ಕರಿಷ್ಯೇ ಚೇಂದ್ರಕರ್ಮಾಣಿ ನ ಮಮೇಂದ್ರತ್ವಮೀಕ್ಷಿತಂ || ೧೮೮ ||

ತ್ವಮೇವ ರಾಜಾ ಭದ್ರಂ ತೇ ತ್ರೈಲೋಕ್ಯಸ್ಯ ಮಮೈವ ಚ |

ಕರೋಮಿ ಕಿಂ ಚ ತೇ ಶಕ್ರ ಶಾಸನಂ ಬ್ರೂಹಿ ತನ್ಮಮ || ೧೮೯ ||

ಇಂದ್ರ ಉವಾಚ :-

ಯದಿ ಸತ್ಯಮಿದಂ ವಾಕ್ಯಂ ನಿಶ್ಚಯಾದ್ಭಾಷಿತಂ ತ್ವಯಾ |

ಅಭಿಷಿಚ್ಯಸ್ವ ದೇವಾನಾಂ ಸೈನಾಪತ್ಯೇ ಮಹಾಬಲ |

ಅಹಮಿಂದ್ರೋ ಭವಿಷ್ಯಾಮಿ ತವ ವಾಕ್ಯಾದ್ಯಶೋಽಸ್ತು ತೇ || ೧೯೦ ||

೧೮೬. ಇವೆಲ್ಲವೂ ಇಂದ್ರನ ಕರ್ತವ್ಯಗಳು. ಇಂದ್ರನೇ ನಮಗೆಲ್ಲ ಬಲವು. ಎಲೈ ವೀರನೆ! ನೀನೇ ನಮಗೆ ಇಂದ್ರನಾಗಿ ತಾರಕಾಸುರನನ್ನು ಸಂಹರಿಸು. ನಿನಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸುವೆವು.”

೧೮೭. ಇಂದ್ರನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:—“ಎಲೈ ಪರಾಕ್ರಮಿಯೆ! ನೀನೇ ನಮಗೆ ಇಂದ್ರನಾಗಿ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರಿಗೂ ಸುಖವನ್ನುಂಟುಮಾಡು. ನಮಸ್ಕಾರ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವೆನು. ತಾರಕಾಸುರನನ್ನು ವಧಿಸಿ ನಮ್ಮನ್ನು ಕಾಪಾಡು.”

೧೮೮-೧೮೯. ಸ್ಕಂದನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:—“ಎಲೈ ಮಹೇಂದ್ರನೆ! ನೀನೇ ತ್ರಿಲೋಕಗಳನ್ನೂ ಆಳುತ್ತಿರು. ಸರ್ವಕಾಲಕ್ಕೂ ನೀನೇ ಇಂದ್ರನಾಗಿ ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನೆಲೆಸಿರು. ನಾನು ಮಹೇಂದ್ರನ ಕೆಲಸಗಳೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಮಾಡುವೆನಾದರೂ ನನಗೆ ಇಂದ್ರಪದವಿಯಲ್ಲಿ ಅಭಿಲಾಷೆಯಿಲ್ಲ. ನೀನೇ ರಾಜನಾಗಿರು. ನಿನಗೆ ಮಂಗಳ ವುಂಟಾಗಲಿ. ಈಗ ನೀನು ತ್ರಿಲೋಕಗಳಿಗೂ ನನಗೂ ಒಡೆಯನು. ನಿನ್ನ ಅಪ್ಪಣೆಯಂತೆ ನಡೆಸುತ್ತೇನೆ. ನನಗೆ ಆಜ್ಞೆಯನ್ನು ಮಾಡು.”

೧೯೦. ಇಂದ್ರನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:—“ಎಲೈ ಮಹಾ ಬಲಿಷ್ಠನಾದ. ಷಣ್ಮುಖನೆ! ನೀನು ದೃಢಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ನುಡಿದ ಈ ವಾಕ್ಯವು ಸತ್ಯವೇ ಆಗಿದ್ದರೆ ಸಕಲ ದೇವತೆಗಳ ಸೈನ್ಯಗಳಿಗೂ ಸೇನಾಪತಿಯ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ನಿನಗೆ ಅಭಿಷೇಕ ವಾಗಲಿ. ನಿನ್ನ ವಾಕ್ಯದಂತೆ ನಾನೇ ಇಂದ್ರನಾಗಿರುತ್ತೇನೆ. ನಿನ್ನ ಕೀರ್ತಿಯು ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ ಬಿಡಗಲಿ.”

ಸ್ಕಂದ ಉವಾಚ :-

ದಾನವಾನಾಂ ವಿನಾಶಾಯ ದೇವಾನಾಮರ್ಥಸಿದ್ಧಯೇ |
 ಗೋಬ್ರಾಹ್ಮಣಸ್ಯ ಚಾರ್ಥಾಯ ಏವಮಸ್ತು ವಚಸ್ತವ || ೧೯೦ ||
 ಇತ್ಯುಕ್ತೇ ಸುಮಹಾನಾದಃ ಸುರಾಣಾಮಭ್ಯಜಾಯತ |
 ಭೂತಾನಾಂ ಚಾಪಿ ಸರ್ವೇಷಾಂ ತ್ರೈಲೋಕ್ಯಾಕಂಪಕಾರಕಃ || ೧೯೧ ||
 ಜಯೇತಿ ತುಷ್ಪವುಶ್ವೈನಂ ವಾದಿತ್ರಾಣ್ಯಭ್ಯವಾದಯನ್ |
 ನನ್ಯತುಸ್ತುಷ್ಪವುಶ್ವೈನಂ ಕರಾಘಾತಾಂಶ್ಚ ಚಕ್ರರೇ || ೧೯೨ ||
 ತೇನ ಶಬ್ದೇನ ಮಹತಾ ವಿಸ್ಮಿತಾ ನಗನಂದಿನೀ |
 ಶಂಕರಂ ಪ್ರಾಹ ಕೋ ದೇವ ನಾದೋಽಯಮತಿವರ್ತತೇ || ೧೯೩ ||

ರುದ್ರ ಉವಾಚ :-

ಅದ್ಯ ಸೂನಂ ಪ್ರಹೃಷ್ವಾನಾಂ ಸುರಾಣಾಂ ವಿವಿಧಾ ಗಿರಃ |
 ಶ್ರೂಯಂತೇ ಚ ತಥಾ ದೇವಿ ಯಥಾ ಜಾತಃ ಸುತಸ್ತವ || ೧೯೪ ||
 ಗವಾಂ ಚ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾನಾಂ ಚ ಸಾಧ್ವೀನಾಂ ಚ ದಿವೌಕಸಾಂ |
 ಮಾರ್ಜಯಿಷ್ಯತಿ ಚಾಶ್ರೂಣಿ ಪುತ್ರಸ್ತೇ ಪುಣ್ಯವತ್ಯಪಿ || ೧೯೫ ||

೧೯೦. ಸ್ಕಂದನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:- “ಸಮಸ್ತ ರಾಕ್ಷಸವಿನಾಶವನ್ನು ಮಾಡುವುದಕ್ಕೂ, ದೇವತೆಗಳ ಅಭೀಷ್ಟಗಳನ್ನು ನೆರವೇರಿಸುವುದಕ್ಕೂ, ಗೋ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಸಂರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ ನಿನ್ನ ವಾಕ್ಯದಂತೆಯೇ ನಡೆಯಲಿ.”

೧೯೧. ಇಂತು ಮಹೇಂದ್ರನ ಆಜ್ಞೆಯನ್ನು ಸ್ಕಂದನು ಅಂಗೀಕರಿಸಲು ದೇವತೆಗಳಿಂದಲೂ ಇತರ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಂದಲೂ ಮೂರು ಲೋಕಗಳನ್ನೂ ನಡುಗಿಸುವಂತಹ ಭಯಂಕರವಾದ ಜಯಘೋಷವು ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿತು.

೧೯೨. ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲರೂ ಜಯಜಯಕಾರಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದರು. ಸ್ತೋತ್ರಗಳನ್ನು ಪಠಿಸಿದರು. ದುಂದುಭಿಗಳೇ ಮೊದಲಾದ ವಾದ್ಯಗಳನ್ನು ಬಾಜಿಸಿದರು. ನರ್ತನಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದರು. ಕೈಗಳಿಂದ ಚಪ್ಪಾಳೆಗಳನ್ನು ಹೊಡೆದರು.

೧೯೩. ಆ ಮಹಾ ಶಬ್ದದಿಂದ ವಿಸ್ಮಯಗೊಂಡ ಪಾರ್ವತಿಯು ಪರಮೇಶ್ವರನನ್ನು ಕುರಿತು, “ಎಲೈ ದೇವನೆ! ಇಂತು ಮೂರು ಲೋಕಗಳನ್ನೂ ತುಂಬುತ್ತಿರುವ ಈ ಶಬ್ದವೇನು?” ಎಂದು ಕೇಳಿದಳು.

೧೯೪. ಶಂಕರನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:- “ಎಲಾ ದೇವಿಯೆ! ಈಗ ನಮಗೆ ಸಂತೋಷಗೊಂಡು ಕುಣಿಯುತ್ತಿರುವ ದೇವತೆಗಳ ನಾನಾ ವಿಧಗಳಾದ ಹರ್ಷ ಧ್ವನಿಗಳೇ ನಿಜವಾಗಿ ಕೇಳುತ್ತಿರುವುವು. ನಿನಗೆ ಪುತ್ರನುಂಟಾಗಿರುವನೆಂದು ತಿಳಿ.

೧೯೫. ಗೋವುಗಳಿಗೂ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೂ, ಪತಿವ್ರತೆಯರಿಗೂ, ದೇವತೆಗಳಿಗೂ, ನಿನ್ನ ಪುತ್ರನು ರಾಕ್ಷಸಬಾಧೆಯಿಂದಂಟಾದ ಕಣ್ಣೀರುಗಳನ್ನೊರಸುವನು. ನೀನೇ ಪುಣ್ಯವತಿಯು.”

ಏವಂ ನದತಿ ಸಾ ದೇವೀ ದ್ರಷ್ಟುಂ ತಮುತ್ಸುಕಾಭವತ್ |

ಶಂಕರಶ್ಚ ಮಹಾತೇಜಾ ಪುತ್ರಸ್ತೇಹಾಧಿಕೋ ಯತಃ

|| ೧೯೭ ||

ವೃಷಭಂ ತತ ಆರುಹ್ಯ ದೇವ್ಯಾ ಸಹ ಸಮುತ್ಸುಕಃ |

ಸಗಣೋ ಭವ ಆಗಚ್ಛತ್ಪ್ರದರ್ಶನಲಾಲಸಃ

|| ೧೯೮ ||

ತತೋ ಬ್ರಹ್ಮಾ ಮಹಾಸೇನಂ ಪ್ರಜಾಪತಿರಥಾಬ್ರವೀತ್ |

ಅಭಿಗಚ್ಛ ಮಹಾದೇವಂ ಪಿತರಂ ಮಾತರಂ ಪ್ರಭೋ |

ಅನಯೋರ್ವೀರ್ಯಸಂಯೋಗಾತ್ಪ್ರವೋತ್ಪತ್ತಿಸ್ತು ಪ್ರಾಥಮೀ || ೧೯೯ ||

ಏವಮಸ್ತಿಸ್ತಿ ಚಾಪ್ಯುಕ್ತ್ವಾ ಮಹಾಸೇನೋ ಮಹೇಶ್ವರಂ |

ಅಪೂಜಯದಮೇಯಾತ್ಮಾ ಪಿತರಂ ಮಾತರಂ ಚ ತಾಂ

|| ೨೦೦ ||

ತತಸ್ತಮಾಲಿಂಗ್ಯ ಸುತಂ ಚಿರಂ ಸಂಯೋಜ್ಯ ಚಾಶಿಷಃ |

ಚಿರಂ ಜಹೃಷತುಶ್ಚೋಭೌ ಪಾರ್ವತೀಪರಮೇಶ್ವರೌ

|| ೨೦೧ ||

ಸಿದ್ಧಸಾರಸ್ಯ ತತ್ತ್ವಂ ಚ ದದೌ ತುಷ್ಠೋಽಸ್ಯ ಶಂಕರಃ |

ದೇವೀ ಪ್ರಕೃತಿ ಮೋಕ್ಷಂ ಚ ತುಷ್ಠಾ ಹರ್ಷಪರಿಪ್ಲುತಾ

|| ೨೦೨ ||

೧೯೭. ಶಂಕರನ ಈ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ದೇವಿಯು ಮಗನನ್ನು ನೋಡಲು ಕುತೂಹಲವುಳ್ಳವಳಾದಳು. ಶಂಕರನೂ ಸಹ ಪುತ್ರವಾತ್ಸಲ್ಯದಿಂದ ಕೂಡಿದವನಾದನು.

೧೯೮. ಆಗ ಮಹಾದೇವನು ಪಾರ್ವತಿಯೊಡನೆ ವೃಷಭವನ್ನೇರಿ ತನ್ನ ಗಣಗಳಿಂದ ಪರಿವೃತನಾಗಿ ಮಗನನ್ನು ನೋಡುವ ಔತ್ಸುಕ್ಯದಿಂದ ನಡೆತಂದನು.

೧೯೯. ಆಗ ಪ್ರಜೇಶ್ವರನಾದ ಬ್ರಹ್ಮನು ಮಹಾಸೇನನಾದ ಷಣ್ಮುಖನನ್ನು ಕುರಿತು “ಎಲೈ ಸ್ವಂದನೆ! ನಿನ್ನ ತಂದೆಯಾದ ಮಹಾದೇವನಿಗೂ ತಾಯಿಯಾದ ಪಾರ್ವತೀ ದೇವಿಗೂ ನಮಸ್ಕರಿಸು. ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ಇವರಿಬ್ಬರ ವೀರ್ಯಗಳ ಸಂಯೋಗದಿಂದಲೇ ನಿನ್ನ ಜನನವುಂಟಾಯಿತು” ಎಂದನು.

೨೦೦. ಹಾಗೆಯೇ ಆಗಲೆಂದು ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೆ ಹೇಳಿ ಆತನು ಅಪ್ರಮೇಯ ಚರಿತನಾಗಿ ತಂದೆಯಾದ ಮಹೇಶ್ವರನನ್ನೂ ತಾಯಿಯಾದ ದೇವಿಯನ್ನೂ ವಿಧ್ಯುಕ್ತರೀತಿಯಿಂದ ಪೂಜಿಸಿದನು.

೨೦೧. ಆಗ ಪಾರ್ವತೀ ಪರಮೇಶ್ವರರಿಬ್ಬರೂ ಮಗನನ್ನು ಅಪ್ಪಿಕೊಂಡು ಬಹುಕಾಲ ಆಶೀರ್ವಾದಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಆತ್ಮಂತ ಸಂತೋಷಗೊಂಡರು.

೨೦೨. ಶಂಕರನು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಆತನಿಗೆ ಪುರುಷಾರ್ಥಪ್ರದವಾದ ತತ್ತ್ವಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪದೇಶಿಸಿದನು. ಪಾರ್ವತಿಯೂ ಹರ್ಷದಿಂದ ತುಂಬಿದವಳಾಗಿ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಬಂಧದಿಂದ ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸಿದಳು.

ಏತಸ್ಮಿನ್ನೇವ ಕಾಲೇ ತು ಷಡ್ದೇವ್ಯಸ್ತಂ ಸಮಾಗಮನ್ |
 ಋಷಿಭಿಸ್ತಾಃ ಪರಿತ್ಯಕ್ತಾಸ್ತಂ ಪುತ್ರೇತಿ ಜಗುಸ್ತದಾ || ೨೦೩ ||
 ಪಾರ್ವತೀ ಚ ತತಃ ಸ್ವಾಹ ಮನು ಪುತ್ರೋ ನ ವಸ್ತ್ವಯಂ || ೨೦೪ ||
 ಸ್ವಾಹಾ ಮನೇತಿ ಚ ಸ್ವಾಹ ಪಾನಕಶ್ಚ ಮನೇತಿ ಚ |
 ರುದ್ರೋ ಮನೇತಿ ಚ ಸ್ವಾಹ ಮನು ದೇವನದೀತಿ ಚ || ೨೦೫ ||
 ಚಕ್ರಸ್ತೇ ಕಲಹಂ ಘೋರಂ ವಿವದಂತಃ ಪರಸ್ಪರಂ |
 ಪುತ್ರಸ್ತೇಹೋ ಹಿ ಬಲವಾನ್ಪಾರ್ಥ ಕಿಂ ಕಿಂ ನ ಕಾರಯೇತ್ || ೨೦೬ ||
 ತತಸ್ತಾನ್ಪ್ರಹಸನ್ನಾಹ ವಿವಾದೋ ಯುಜ್ಯತೇ ನ ಚ |
 ಸರ್ವೇಷಾಂ ವೋ ಗುಹಃ ಪುತ್ರಃ ಮತ್ತೋ ವೈ ವ್ರಿಯತಾಂ ವರಃ || ೨೦೭ ||
 ತತಃ ಸ್ವಾಹುಶ್ಚ ಷಡ್ದೇವ್ಯಃ ಸ್ವರ್ಗೋ ನೋ ಹ್ಯಕ್ಷಯೋ ಭವೇತ್ |
 ತಥೇತಿ ತಾ ಗುಹಃ ಸ್ವಾಹ ಶಕ್ರಸ್ತತ್ರಾಂತರೇಬ್ರವೀತ್ || ೨೦೮ ||
 ರೋಹಿಣ್ಯಾಶ್ಚಾನುಜಾ ಸ್ಕಂದಸ್ಪರ್ಧಮಾನಾಭಿಜಿತ್ವಲಾ |
 ಇಚ್ಛಂತೀ ಜ್ಯೇಷ್ಠತಾಂ ದೇವೀ ಸೃಘ್ನಂತಸ್ತಂ ಚ ತಪೋರತಾ |
 ತತಃ ಪ್ರಭೃತಿ ಮೂಢೋಽಸ್ಮಿ ತತ್ಸಾಧನೇ ಸ್ಥಾಪಯ ಪ್ರಭೋ || ೨೦೯ ||

೨೦೩. ಅದೇ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಗಂಡಂದಿರಿಂದ ಪರಿತ್ಯಕ್ತರಾದ ಆರುಜನ ಋಷಿಪತ್ನಿಯರೂ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಷಣ್ಮುಖನನ್ನು ಮಗನೆಂದು ಕರೆಯ ತೊಡಗಿದರು.

೨೦೪-೨೦೫. ಪಾರ್ವತಿಯು “ಇವನು ನನ್ನ ಮಗನೇ ಹೊರತು ನಿಮ್ಮ ಮಗನಲ್ಲ” ಎಂದಳು. ಸ್ವಾಹಾದೇವಿಯು ತನ್ನ ಮಗನೆಂದಳು. ಅಗ್ನಿಯು ತನ್ನ ಮಗನೆಂದನು. ಶಂಕರನು ತನ್ನ ಮಗನೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಂಡನು. ದೇವ ನದಿಯಾದ ಗಂಗೆಯು ತನ್ನ ಮಗನೆಂದು ವಾದಿಸಿದಳು.

೨೦೬. ಇಂತು ಪರಸ್ಪರ ವಿವಾದಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಘೋರವಾದ ಕಲಹ ದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೃತ್ತರಾದರು. ಎಲೈ ಪಾರ್ಥನೆ! ಬಲವತ್ತರವಾದ ಪುತ್ರಸ್ತೇಹ ನೆಂಬುದು ಏನನ್ನು ತಾನೆ ಮಾಡಿಸಲಾರದು?

೨೦೭. ಆಗ ಗುಹನು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ನಗುತ್ತ ಅವರೆಲ್ಲರನ್ನೂ ಕುರಿತು “ನಿಮ್ಮ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ವಿವಾದವು ಯುಕ್ತವಾದುದಲ್ಲ. ನಾನು ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಮಗನೂ ಅಹುದು. ನಿಮಗೆ ಬೇಕಾದ ವರಗಳನ್ನು ನನ್ನಲ್ಲಿ ಕೇಳಿರಿ” ಎಂದನು.

೨೦೮-೨೦೯. ಆಗ ಋಷಿಪತ್ನಿಯರು ತಮಗೆ ಶಾಸ್ತ್ರತವಾದ ಸ್ವರ್ಗ ಲೋಕವು ಬೇಕೆಂದು ಬಯಸಲು ಸ್ಕಂದನು ಹಾಗೆಯೇ ಆಗಲೆಂದನು. ಅಷ್ಟ ರಲ್ಲಿಯೇ ಇಂದ್ರನು “ಎಲೈ ಸ್ಕಂದನೆ! ರೋಹಿಣಿಯ ತಂಗಿಯಾದ ಅಭಿಜಿತಳು ಇತರ ನಕ್ಷತ್ರಗಳೊಡನೆ ಸ್ಪರ್ಧೆಯಿಂದ ಹಟಮಾಡಿಕೊಂಡು ತನಗೆ ಜ್ಯೇಷ್ಠತ್ವವೂ

ತತಸ್ತಥೇತಿ ಚ ಪ್ರೋಕ್ತೇ ಕೃತ್ತಿಕಾಸ್ತಾ ದಿನಂ ಗತಾಃ ।

ನಕ್ಷತ್ರಂ ಸಪ್ತಶೀರ್ಷಾಭಂ ಭಾತಿ ತದ್ವಹ್ನಿದೈವತಂ ॥ ೨೧೦ ॥

ಅಭೈನಮಬ್ರವೀತ್ಸಾಹಾ ಪ್ರಿಯಾ ನಾಹಂ ಮಹಾರ್ಚಿಷಃ ।

ತದಗ್ನೇಃ ಪ್ರಿಯತಾಂ ದೇಹಿ ಸಹನಾಸಂ ಸದೈವ ಚ ॥ ೨೧೧ ॥

ಸ್ಕಂದ ಉವಾಚ :-

ಹವ್ಯಂ ಕವ್ಯಂ ಚ ಯತ್ಕಿಂಚಿದ್ವಿಜಾ ಹೋಷ್ಯಂತಿ ಪಾವಕೇ ।

ತತ್ರೇ ನಾನ್ಮಾ ಪ್ರದಾಸ್ಯಂತಿ ನಾಸಃ ಸಾರ್ಥಂ ಭವೇತ್ತ್ವನ ॥ ೨೧೨ ॥

ಪಾವಕಃ ಪ್ರಾರ್ಥಯಾಮಾಸ ಯಜ್ಞಭಾಗಾನ್ಪುನಃ ಸುತಾನ್ ॥ ೨೧೩ ॥

ಸ ಚಾಪ್ಯಾಹಾದ್ಯಪ್ರಭೃತಿ ಯಜ್ಞಭಾಗಾನವಾಪ್ನುಹಿ ।

ಇತರೇ ಪ್ರಾರ್ಥಯಾಮಾಸುಃ ಪ್ಯಾತೋ ನಸ್ತ್ವಂ ಸುತೋ ಭವ ।

ಏನಮೇವೇತಿ ತಾನಾಹ ಸ್ಕಂದಸ್ತದ್ಧಿ ಸುದುರ್ಲಭಂ ॥ ೨೧೪ ॥

ತತಸ್ತಂ ಯೋಗಿನಃ ಸರ್ವೇ ಸಂಭೂಯ ಸನಕಾದಯಃ ।

ಅಭ್ಯಸಿಂಚಂತ ತಂ ತಸ್ಮಿನ್ಯೋಗಿನಾಮಾಧಿಪತ್ಯಕೇ ॥ ೨೧೫ ॥

ಬೇರೆ ಸ್ಥಾನವೂ ಬೇಕೆಂದು ತಪಸ್ಸನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರುವಳು. ಅಂದಿನಿಂದ ನಾನು ಮೂಢನಾಗಿರುತ್ತೇನೆ. ಆ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಇವರನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸು” ಎಂದು ಹೇಳಿದನು.

೨೧೦. ಅಂತೆಯೇ ಆಗಬಹುದೆಂದು ಸ್ಕಂದನು ಒಪ್ಪಲು ಅವರು ಕೃತ್ತಿಕೆಯ ರಾಗಿ ಆಕಾಶಕ್ಕೆರಿದರು. ಏಳು ತಲೆಗಳುಳ್ಳುದಂತೆ ಕಾಣುತ್ತ ಅಗ್ನಿದೇವತ್ವಾಕ ವಾದ ಆ ನಕ್ಷತ್ರವು ಇಂದಿಗೂ ಗಗನದಲ್ಲಿ ಮಿರುಗುತ್ತಿರುವುದು.

೨೧೧. ಬಳಿಕ ಸ್ವಾಹಾದೇವಿಯು ಬಳಿಸಾರ್ದು “ನಾನು ನನ್ನ ಪತಿಯಾದ ಅಗ್ನಿದೇವನಿಗೆ ಪ್ರೀತಿಪಾತ್ರಳಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ನನಗೆ ಅಗ್ನಿಯ ಪ್ರೀತಿಯನ್ನೂ ಸತ್ಯಸಹವಾಸವನ್ನೂ ಕೊಡು” ಎಂದು ಬೇಡಿದಳು.

೨೧೨. ಸ್ಕಂದನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:-“ಎಲಾ ದೇವಿಯೆ! ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ಹವ್ಯಕವ್ಯಗಳನ್ನು ಆಹುತಿಕೊಟ್ಟರೂ ನಿನ್ನ ಹೆಸರಿನಿಂದಲೇ ಕೊಡಲ್ಪಡುವುದು. ನಿನಗೆ ಪತಿಯೊಡನೆ ಸಹವಾಸವೂ ಲಭಿಸುವುದು.”

೨೧೩-೨೧೪. ಅಗ್ನಿದೇವನು ಯಜ್ಞಗಳಲ್ಲಿ ಹವಿರ್ಭಾಗವನ್ನೂ ಮಕ್ಕಳನ್ನೂ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಲು ಸ್ಕಂದನು “ಇಂದಿನಿಂದ ನಿನಗೆ ಯಜ್ಞಭಾಗವು ಸಲ್ಲುವಂತಾಗಲಿ” ಎಂದನುಗ್ರಹಿಸಿದನು. ಮಿಕ್ಕವರು “ನೀನು ನಮ್ಮೆಲ್ಲರಿಗೂ ಪ್ರಖ್ಯಾತನಾದ ಮಗನಾಗಿರು” ಎಂದು ಬೇಡಿಕೊಂಡರು. ಅಂತೆಯೇ ಆಗಬಹುದೆಂದು ಆತನೂ ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡನು. ಇದೇ ಅತ್ಯಂತ ದುರ್ಲಭವಾದ ವರವು.

೨೧೫. ಬಳಿಕ ಸನಕಾದಿ ಮಹರ್ಷಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ಒಟ್ಟುಗೂಡಿ ಆ ಪರ್ವತ ದಲ್ಲಿಯೇ ಸ್ಕಂದನಿಗೆ ಯೋಗರಾಜ್ಯದ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕವನ್ನು ಮಾಡಿದರು.

ಯೋಗೀಶ್ವರಮಿತಿ ಪ್ರಾಹುಸ್ತತಸ್ತಂ ಯೋಗಿನಸ್ತಥಾ |
 ಜಹ್ಯುಷುರ್ದೇವತಾಶ್ಚೈವ ನಾನಾವಾದ್ಯಾನ್ಯವಾದಯನ್ || ೨೦೬ ||
 ಅಭಿಷಿಕ್ತೇನ ತೇನಾಸೌ ಶುಶುಭೇ ಶ್ವೇತಪರ್ವತಃ |
 ಅದಿತ್ಯೇನೇವಾಂಶುಮತಾ ಸುರಮ್ಯ ಉದಯಾಚಲಃ || ೨೦೭ ||
 ತತೋ ದೇವಾಃ ಸಗಂಧರ್ವಾ ನೃತ್ಯಂತ್ಯಪ್ಸರಸಸ್ತಥಾ |
 ಹೃಷ್ವಾನಾಂ ಸರ್ವಭೂತಾನಾಂ ಶ್ರುತಯತೇ ನಿನದೋ ಮಹಾನ್ || ೨೦೮ ||
 ಏವಂ ಸೇಂದ್ರಂ ಜಗತ್ಸರ್ವಂ ಶ್ವೇತಪರ್ವತಸಂಸ್ಥಿತಂ |
 ಪ್ರಹೃಷ್ಯಂ ಪ್ರೇಕ್ಷ್ಯ ತಂ ಸ್ಕಂದಂ ನ ಚ ತೃಪ್ಯತಿ ದರ್ಶನಾತ್ || ೨೦೯ ||

ಇತಿ ಶ್ರೀ ಸ್ಕಾಂದೇ ಮಹಾಪುರಾಣೇ ಏಕಾಶೀತಿ ಸಾಹಸ್ರಾಂ ಸಂಹಿತಾಯಾಂ
 ಪ್ರಥಮೇ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡೇ ಕಾಮಾರಿಕಾಖಂಡೇ “ಕುಮಾರೇಶಮಹಾತ್ಮ್ಯೇ
 ಸ್ಕಂದಕುಮಾರಸ್ಯ ಸರ್ವದೇವಸೈನ್ಯಾಧಿಪತ್ಯಾಭಿಷೇಕೋತ್ಸವವರ್ಣನಂ”
 ನಾಮ ಏಕೋನತ್ರಿಸ್ತೋತ್ರೋಧ್ಯಾಯಃ

೨೦೬. ಬಳಿಕ ಯೋಗಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ಆತನನ್ನು ಯೋಗೀಶ್ವರನೆಂದು ಕರೆದರು.
 ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲರೂ ಸಂತೋಷಗೊಂಡು ವಾದ್ಯಗಳನ್ನು ಮೊಳಗಿಸಿದರು.

೨೦೭. ಕಾಂತಿಯುಕ್ತನಾದ ಸೂರ್ಯನಿಂದಲಂಕೃತವಾಗಿ ಮನೋಹರ
 ವಾದ ಉದಯಾಚಲದಂತೆ ಅಭಿಷಿಕ್ತನಾದ ಷಣ್ಮುಖಸ್ವಾಮಿಯಿಂದ ಆ ಶ್ವೇತ
 ಪರ್ವತವು ಕಂಗೊಳಿಸುತ್ತಿದ್ದಿತು.

೨೦೮. ಆಗ ದೇವತೆಗಳೂ, ಗಂಧರ್ವರೂ, ಅಪ್ಸರಸ್ತ್ರೀಯರೂ ನರ್ತನ
 ಮಾಡತೊಡಗಿದರು. ಸಂತೋಷದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಸಕಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಗರ್ಜನೆಗಳು
 ದೊಡ್ಡದಾಗಿ ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದುವು.

೨೦೯. ಇಂತು ಇಂದ್ರನೊಡನೆ ಶ್ವೇತಪರ್ವತದಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಸಂತುಷ್ಟಾಂತ
 ರಂಗನಾದ ಸ್ಕಂದನನ್ನು ಕಂಡು ಸಕಲ ಜಗತ್ತೂ ತೃಪ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಲಿಲ್ಲವು.

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಎಂಬತ್ತೊಂದುಸಾವಿರ ಶ್ಲೋಕಗಳ ಸಂಹಿತೆಯೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ
 ಶ್ರೀ ಸ್ಕಾಂದಮಹಾಪುರಾಣದ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡದ ಎರಡನೆಯ ಕಾಮಾರಿಕಾಖಂಡದಲ್ಲಿ
 “ಕುಮಾರೇಶ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ-ಸ್ಕಂದಕುಮಾರನ ಸರ್ವದೇವ ಸೈನ್ಯಾಧಿಪತ್ಯಾಭಿಷೇಕ
 ವರ್ಣನ”ವೆಂಬ ಇಪ್ಪತ್ತೊಂಬತ್ತನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಮುಗಿದುದು

॥ ಶ್ರೀಃ ॥

ಅಥ ತ್ರಿಂಶೋಧ್ಯಾಯಃ

ಕುಮಾರೇಶ ಮಹಾತ್ಮ್ಯೇ ಕಾರ್ತಿಕೇಯಸ್ಯ ಸೇನಾಧಿಪತಿಯಾಗಿ ಅಭಿಷಿಕ್ತನಾದುದರ ವರ್ಣನಂ

ನಾರದ ಉವಾಚ :-

ತತಃ ಸ್ಕಂದಃ ಸುರೈಃ ಸಾರ್ಥಂ ಶ್ವೇತಪರ್ವತಮಸ್ತಕಾತ್ |
ಉತ್ತೀರ್ಯ ತಾರಕಂ ಹಂತುಂ ದಕ್ಷಿಣಾಂ ಸ ದಿಶಂ ಯಯೌ || ೧ ||
ತತಃ ಸರಸ್ವತೀತೀರೇ ಯಾನಿ ಭೂತಾನಿ ನಾರದ |
ಗೃಹಾಶ್ಲೋಪಗೃಹಾಶ್ಲೋವ ವೇತಾಲಾಃ ಶಾಕಿನೀಗಣಾಃ || ೨ ||
ಉನ್ಮಾದಾ ಯೇ ಹೃಪಸ್ಕಾರಾಃ ಪಲಾದಾಶ್ಚ ಪಿಶಾಚಕಾಃ |
ದೇವೈಸ್ತೇಷಾಮಾಧಿಪತ್ಯೇ ಸೋಽಭಿಷಿಚ್ಯತ ಪಾವಕಿಃ || ೩ ||
ಯಥಾ ತೇ ನೈವ ಮರ್ಯಾದಾಂ ಸಂತ್ಯಜಂತಿ ದುರಾಶಯಾಃ |
ಏತೈಸ್ತಸ್ಮಾತ್ಪ್ರಮಾಕ್ರಾಂತಃ ಶರಣ್ಯಂ ಪಾವಕಿಂ ವ್ರಜೇತ್ || ೪ ||
ಅಪ್ರಕೀರ್ಣೇಂದ್ರಿಯಂ ದಾಂತಂ ಶುಚಿಂ ನಿತ್ಯಮತಂದ್ರಿತಂ |
ಅಸ್ತಿಕಂ ಸ್ಕಂದಭಕ್ತಂ ಚ ವರ್ಜಯಂತಿ ಗೃಹಾದಿಕಾಃ || ೫ ||
ಮಹೇಶ್ವರಂ ಚ ಯೇ ಭಕ್ತಾ ಭಕ್ತಾ ನಾರಾಯಣಂ ಚ ಯೇ |
ತೇಷಾಂ ದರ್ಶನಮಾತ್ರೇಣ ನಶ್ಯಂತೇ ತೇ ವಿದೂರತಃ || ೬ ||

ಕನ್ನಡದ ಅನುವಾದ

ಕುಮಾರೇಶ ಮಹಾತ್ಮ್ಯೇ—ಕಾರ್ತಿಕೇಯನು ಸೇನಾಧಿಪತಿಯಾಗಿ ಅಭಿಷಿಕ್ತನಾದುದರ ವರ್ಣನ

೧. ನಾರದನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:— ಬಳಿಕ ಸ್ಕಂದನು ದೇವತೆಗಳೊಡನೆ ಶ್ವೇತಪರ್ವತದಿಂದಿಳಿದು ತಾರಕಾಸುರನನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲು ದಕ್ಷಿಣದಿಕ್ಕಿಗೆ ಹೊರಟನು.

೨-೪. ಸರಸ್ವತೀ ನದಿಯ ತೀರದಲ್ಲಿ ಭೂತಗಣಗಳೂ, ಗ್ರಹಗಳೂ, ಉಪಗ್ರಹಗಳೂ, ವೇತಾಲರೂ, ಶಾಕಿನಿಯರೂ, ಉನ್ಮಾದಿಯರೂ, ಅಪಸ್ಕಾರ ಶಕ್ತಿಯೂ, ಪಲಾದರೂ, ಪಿಶಾಚಿಗಳೂ, ಮುಂತಾದುವುಗಳಿಗೆಲ್ಲ ಅಧಿಪತಿಯಾಗಿ ದೇವತೆಗಳಿಂದ ಅಭಿಷಿಕ್ತನಾದನು. ದುರ್ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳ ಇವರೆಲ್ಲರೂ ತಮ್ಮ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಮೀರಿ ನಡೆಯದಿರುವಂತೆ ಇವುಗಳಿಂದ ಪೀಡಿತನಾದ ಮನುಷ್ಯನು ಷಣ್ಮುಖಸ್ವಾಮಿಗೆ ಶರಣಾಗತನಾಗಬೇಕು.

೫. ಇಂದ್ರಿಯಲೋಲುಪನೆಲ್ಲದವನೂ, ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಸ್ವಾರ್ಥಿನ ಪಡಿಸಿಕೊಂಡವನೂ, ಶುಚಿಯೂ, ನಿತ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ ಜಾಗರೂಕನೂ, ದೈವ ಭಕ್ತನೂ, ಸ್ಕಂದ ಶರಣಾಗತನೂ ಆದ ಮಾನವನನ್ನು ಇವುಗಳು ಬಾಧಿಸುವುದಿಲ್ಲ.

೬. ಯಾರು ಮಹೇಶ್ವರನ ಅಥವಾ ನಾರಾಯಣನ ಭಕ್ತರಾಗಿರುವರೋ ಅವರನ್ನು ದೂರದಿಂದ ನೋಡುತ್ತಲೇ ಇವರು ಓಡಿಹೋಗುವರು.

ತತಃ ಸರ್ವೈಃ ಸುರೈಃ ಸಾಧ್ಯಂ ಮಹೀತೀರಂ ಯಯೌ ಗುಹಃ |
 ತತ್ರ ದೇವೈಃ ಪ್ರಕಥಿತಂ ಮಹೀಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಮುತ್ತಮಂ || ೭ ||
 ಶ್ರುಣ್ವನ್ನಿಸಿಷ್ಠಿಯೇ ಸ್ತಂದಃ ಪ್ರಣನಾಮ ಚ ತಾಂ ನದೀಂ |
 ತತೋ ಮಹೀದಕ್ಷಿಣತಸ್ತೀರಮಾಶ್ರಿತ್ಯ ಧಿಷ್ಠಿತಂ |
 ಪ್ರಣಮ್ಯ ಶಕ್ರಪ್ರಮುಖಾ ಗುಹಂ ವಚನಮಬ್ರುವನ್ || ೮ ||
 ಅಭಿಷಿಕ್ತಂ ವಿನಾ ಸ್ತಂದ ಸೇನಾಪತಿಮಕಲ್ಮಷಂ |
 ನ ಶರ್ಮ ಲಭತೇ ಸೇನಾ ತಸ್ಮಾತ್ತ್ವಮಭಿಷೇಚಯ || ೯ ||
 ಮಹೀಸಾಗರಸಂಭೂತೈಃ ಪುಣ್ಯೈಶ್ವಾಪಿ ಶಿವೈರ್ಜಲೈಃ |
 ಅಭಿಷೇಕ್ಷ್ಯಾ ಮಹೇ ತ್ವಾಂ ಚ ತತ್ರ ನೋ ದ್ರಷ್ಟುಮರ್ಹಸಿ || ೧೦ ||
 ಯಥಾ ಹಸ್ತಿಪದೇ ಸರ್ವಪದಾಂತರ್ಭಾವ ಇಷ್ಯತೇ |
 ಸರ್ವತೀರ್ಥಾಂತರಸ್ಥಾನಂ ತಥಾರ್ಣವಮಹೀಜಲೇ || ೧೧ ||
 ಸರ್ವಭೂತಮಯೋ ಯದ್ವತ್ತ್ಯಂಬಕಃ ಪರಿಕೀರ್ತ್ಯತೇ |
 ಸರ್ವತೀರ್ಥಮಯಸ್ತದ್ವನ್ಮಹೀಸಾಗರಸಂಗಮಃ || ೧೨ ||

೭. ಸಕಲ ದೇವತೆಗಳಿಂದ ಪರಿವಾರಿತನಾಗಿ ಷಣ್ಮುಖನು ಮಹೀಸಾಗರ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಬಂದನು. ಅಲ್ಲಿ ಆ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯವನ್ನು ಅವರು ಆತನಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದರು.

೮. ಇದನ್ನು ಕೇಳಿ ಸ್ತಂದನು ಬಹಳ ವಿಸ್ಮಯಗೊಂಡವನಾಗಿ ಆ ನದಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿದನು. ಮತ್ತು ಆ ನದಿಯ ದಕ್ಷಿಣತೀರದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿರುವ ಆತನನ್ನು ಕುರಿತು ಇಂದ್ರಪ್ರಮುಖರಾದ ದೇವತೆಗಳು ಹೇಳಿದರೇನೆಂದರೆ:—

೯. “ಎಲೈ ಸ್ತಂದನೆ! ನಿಷ್ಕಲ್ಮಷನಾದವನು ಸೇನಾಪತಿಯ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಅಭಿಷೇಕವನ್ನು ಹೊಂದಿದಲ್ಲದೆ ಅವರ ಸೇನೆಗೆ ಸುಖವುಂಟಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ನೀನು ಈಗ ಅಭಿಷಿಕ್ತನಾಗಬೇಕು.

೧೦. ಮಹೀಸಾಗರಸಂಗಮದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಪುಣ್ಯಕರಗಳೂ ಮಂಗಳಕರಗಳೂ ಆದ ಜಲದಿಂದ ನೀನಿಗೆ ಅಭಿಷೇಕವನ್ನು ಮಾಡುವೆವು. ಅಲ್ಲಿ ನೀನು ನಮ್ಮನ್ನು ನೋಡಬೇಕು.

೧೧. ಆನೆಯ ಹೆಜ್ಜೆಯಲ್ಲಿ ಇತರ ಮೃಗಗಳ ಹೆಜ್ಜೆಗಳೆಲ್ಲವೂ ಹೇಗೆ ಅಂತರ್ಭಾವವನ್ನು ಹೊಂದುವುವೋ, ಅಂತೆಯೇ ಮಹೀಸಾಗರ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಕಲ ತೀರ್ಥಗಳ ಅಂತರ್ಭಾವವೂ ಉಂಟಾಗಿರುವುದು.

೧೨. ಮಹೇಶ್ವರನೆಂತು ಸಕಲ ಭೂತಮಯನೆಂದು ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿರುವನೋ, ಅಂತೆಯೇ ಈ ಮಹೀಸಾಗರ ಕ್ಷೇತ್ರೋದಕವು ಭೂಲೋಕದ ಸಕಲ ಕ್ಷೇತ್ರೋದಕಮಯವೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದು.

ಅರ್ಥನಾರೀಶ್ವರಂ ರೂಪಂ ಯಥಾ ರುದ್ರಸ್ಯ ಸರ್ವದಂ ।

ತಥಾ ಮಹೀಸಮುದ್ರಸ್ಯ ಸ್ನಾನಂ ಸರ್ವಫಲಪ್ರದಂ

॥ ೧೩ ॥

ಯೇನಾತ್ರ ಪಿತರಃ ಸ್ಕಂದ ತರ್ಪಿತಾ ಭಕ್ತಿಭಾವತಃ ।

ತೇನ ಸರ್ವೇಷು ತೀರ್ಥೇಷು ತರ್ಪಿತಾ ನಾತ್ರಸಂಶಯಃ

॥ ೧೪ ॥

ನ ಚೈತದ್ಧೃದಿ ಮಂತವ್ಯಂ ಕ್ಷಾರಮೇತಜ್ಜಲಂ ಹಿ ಯತ್

॥ ೧೫ ॥

ಯಥಾ ಹಿ ಕಟುತಿಕ್ತಾದಿ ಗವಾಗ್ರಸ್ತಂ ಹಿ ಕ್ಷೀರದಂ ।

ಏವಮೇತಸ್ತ್ವಿದಂ ತೋಯಂ ಪಿತೃಣಾಂ ತ ಪ್ತಿದಾಯಕಂ

॥ ೧೬ ॥

ಏವಂ ಬ್ರುವತ್ಸು ದೇವೇಷು ಕಪಿಲೋಽಪಿ ಮುನಿರ್ಜಗೌ ।

ಸತ್ಯಮೇತದುಮಾಪುತ್ರ ಸರ್ವತೀರ್ಥಮಯಿಾ ಮಹೀ

॥ ೧೭ ॥

ಕರ್ದಮೋ ಯಸ್ತ್ವಹಮಪಿ ಜ್ಞಾತ್ವಾ ತೀರ್ಥಮಹಾಗುಣಾನ್ ।

ಸರ್ವಾಂ ಭುವಂ ಪರಿತ್ಯಜ್ಯ ಕೃತ್ವಾ ಹ್ಯಾಶ್ರಮಮಾಸ್ಥಿತಃ

॥ ೧೮ ॥

೧೩. ಮಹೇಶ್ವರನ ಅರ್ಥನಾರೀಶ್ವರ ರೂಪವು ಎಂತು ಸಕಲ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನೂ ದೊರಕಿಸಿಕೊಡುವುದೋ, ಹಾಗೆಯೇ ಮಹೀಸಮುದ್ರದ ಸ್ನಾನವೂ ಜನರಿಗೆ ಸಕಲ ಕಾಮಗಳನ್ನೂ ಈಡೇರಿಸುವುದು.

೧೪. ಎಲೈ ಸ್ಕಂದನೆ! ಯಾವನ ಭಕ್ತಿ ಶ್ರದ್ಧೆಗಳಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಈ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಪಿಂಡಪ್ರದಾನಾದಿಗಳಿಂದ ಪಿತೃಗಳನ್ನು ತೃಪ್ತಿಪಡಿಸುವನೋ, ಅವನಿಂದ ಸಕಲ ತೀರ್ಥಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಪಿತೃತರ್ಪಣಗಳು ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಂತೆ ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ.

೧೫-೧೬. ಈ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಜಲವು ಲವಣಮಯವೆಂದು ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಕಿಂಕೃತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಬಾರದು. ಗೋವುಗಳಿಂದ ಭಕ್ಷಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಕಹಿ, ಒಗರು ಪದಾರ್ಥಗಳು ಹೇಗೆ ಕ್ಷೀರವಾಗಿಯೇ ಪರಿಣಮಿಸುವುವೋ, ಹಾಗೆಯೇ ಈ ಕ್ಷೇತ್ರೋದಕವು ಲವಣಮಯವಾದರೂ ಪಿತೃಗಳಿಗೆ ತೃಪ್ತಿಯನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವುದು.”

೧೭. ಇಂತು ದೇವತೆಗಳು ನಿರೂಪಿಸುತ್ತಿರಲು ಕಪಿಲಮಹರ್ಷಿಯೂ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು “ಎಲೈ ಪಾರ್ವತೀಪುತ್ರನೆ! ಈ ಮಾತುಗಳು ಸತ್ಯವು. ಈ ಮಹೀಸಾಗರಸಂಗಮವು ಸರ್ವತೀರ್ಥಮಯವಾಗಿರುವುದು.

೧೮. ನನ್ನ ತಂದೆಯಾದ ಕರ್ದಮಪ್ರಜಾಪತಿಯೂ, ನಾನೂ ಸಹ ಈ ತೀರ್ಥದ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿದು ಭೂಲೋಕದ ಇತರ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಬಿಟ್ಟು ಇಲ್ಲಿಯೇ ಆಶ್ರಮವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ನಿಂತಿರುವೆವು” ಎಂದು ಹೇಳಿದನು.

ತತೋ ಮಹೇಶ್ವರಃ ಪ್ರಾಹ ಸತ್ಯನೇತತ್ಸುರೋದಿತಂ ।
 ಬ್ರಹ್ಮಾದ್ಯಾಸ್ತಂ ತಥಾ ಪ್ರಾಹುರತ್ರ ಭೂಯೋಽಪ್ಯಥೋ ಗುರುಃ ।
 ಆತ್ರಾಭಿಷೇಕಂ ತೇ ನೀರ ಕರಿಷ್ಯಾಮಃ ಸಮಾದಿತ ॥ ೧೯ ॥
 ತತಃ ಸುನಿಸ್ಥಿತಸ್ತತ್ರ ಸ್ನಾತ್ವಾ ಸ್ಕಂದೋ ಮಹಾಮನಾಃ ।
 ಅಭಿಷಿಂಚಂತು ಮಾಂ ದೇವಾ ಇತಿ ತಾನಬ್ರವೀದ್ವಚಃ ॥ ೨೦ ॥
 ತತೋಽಭಿಷೇಕಸಂಭಾರಾನ್ಸರ್ವಾನ್ಸಂಭೃತ್ಯ ಶಾಸ್ತ್ರತಃ ।
 ಜುಹುವುರ್ನಂತ್ರಪೂರ್ತೇಗ್ನೌ ಚತ್ವಾರೋ ಮುಖ್ಯಋತ್ವಿಜಃ ॥ ೨೧ ॥
 ಬ್ರಹ್ಮಾ ಚ ಕಪಿಲೋ ಜೀವೋ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರಶ್ಚತುರ್ಥಕಃ ।
 ಅನ್ಯೇ ಚ ಶತಶಸ್ತತ್ರ ಮುನಯೋ ವೇದಪಾರಗಾಃ ॥ ೨೨ ॥
 ತತ್ರಾದ್ಭುತಂ ಮಹಾದೇವೋ ದರ್ಶಯಾಮಾಸ ಭಾರತ ।
 ಯದಗ್ನಿಕುಂಡಮಧ್ಯಸ್ಥೋ ಲಿಂಗಮೂರ್ತಿವ್ಯದೃಶ್ಯತ ॥ ೨೩ ॥
 ಆಹಮೇವಾಗ್ನಿಮಧ್ಯಸ್ಥೋ ಹವಿರ್ಗೃಹ್ಣಾಮಿ ನಿತ್ಯತಃ ।
 ಏತತ್ಸಂದರ್ಶನಾರ್ಥಾಯ ಲಿಂಗಮೂರ್ತಿರಭೂದ್ವಿಭುಃ ॥ ೨೪ ॥

೧೯. ಬಳಿಕ ಮಹೇಶ್ವರನೂ ದೇವತೆಗಳ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನೇ ಅನುಮೋದಿಸಿದನು. ಆಗ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿದೇವತೆಗಳು ಆತನನ್ನು ಕುರಿತು ಇಂತೆಂದರು:—
 “ಇಲ್ಲಿ ಮಹಾದೇವನೇ ಗುರುವಾಗಿರುವನು. ಎಲೈ ವೀರನೆ! ನಿನಗೆ ಇಲ್ಲಿಯೇ ಅಭಿಷೇಕವನ್ನು ಮಾಡುವೆವು. ನಮ್ಮನ್ನು ಆಜ್ಞೆಮಾಡು.”

೨೦. ಮಹಾ ಬುದ್ಧಿಶಾಲಿಯಾದ ಸ್ಕಂದನು ಈ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ಅಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನವನ್ನು ಮಾಡಿ “ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳೆ! ನಿಮ್ಮಿಷ್ಟದಂತೆ ನನಗೆ ಅಭಿಷೇಕವನ್ನು ಮಾಡಿರಿ” ಎಂದಾಜ್ಞಾಪಿಸಿದನು.

೨೧. ಆಗ ಶಾಸ್ತ್ರೋಕ್ತ ವಿಧಿಯಿಂದ ಬೇಕಾದ ಸಕಲ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನೂ ಸಂಗ್ರಹಿಸಲು ನಾಲ್ಕು ಜನ ಮುಖ್ಯಋತ್ವಿಜರು ಮಂತ್ರಗಳಿಂದ ಪವಿತ್ರಗೊಳಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಹೋಮಗಳನ್ನು ಮಾಡತೊಡಗಿದರು.

೨೨. ಬ್ರಹ್ಮ, ಕಪಿಲ, ಜೀವ, ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರ—ಇವರೇ ನಾಲ್ವರು ಋತ್ವಿಜರು. ಇತರ ವೇದಜ್ಞರಾದ ನೂರಾರು ಜನ ಮುನಿಗಳೂ ಅಲ್ಲಿ ನೆರೆದಿದ್ದರು.

೨೩. ಎಲೈ ಅರ್ಜುನನೆ! ಅಲ್ಲಿ ಮಹಾದೇವನು ನೆರೆದವರಿಗೆ ಒಂದು ವಿಚಿತ್ರವನ್ನು ತೋರಿಸಿದನು. ಅಗ್ನಿಕುಂಡದ ಮಧ್ಯದಿಂದ ತಾನೇ ಲಿಂಗರೂಪಿಯಾಗಿ ಜನರಿಗೆ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡನು.

೨೪. ತಾನೇ ಅಗ್ನಿಮಧ್ಯದಲ್ಲಿದ್ದು ನಿತ್ಯವೂ ಹವಿರ್ಭಾಗವನ್ನು ತೆಗೆದು ಕೊಳ್ಳುವುದನ್ನು ತೋರಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಮಹೇಶ್ವರನು ಲಿಂಗರೂಪಿಯಾದನು.

ತಲ್ಲಿಂಗನುತುಲಂ ದೇವಾ ನಮಶ್ಚಕ್ರಮುಢಾನ್ವಿತಾಃ ।

ಸರ್ವಪಾಪಾಪಹಂ ಪಾರ್ಥ ಸರ್ವಕಾಮಫಲಪ್ರದಂ || ೨೫ ||

ತತ್ರ ಹೋನಾನಾಸಾನೇ ಚ ದತ್ತೇ ಹಿಮವತಾ ಶುಭೇ ।

ದಿವ್ಯರತ್ನಾನ್ವಿತೇ ಸ್ಕಂದೋ ನಿಷಣ್ಣಃ ಪರಮಾಸನೇ || ೨೬ ||

ಸರ್ವಮಂಗಳ ಸಂಭಾರೈರ್ವಿಧಿಮಂತ್ರಪುರಸ್ಕೃತಂ ।

ಅಭ್ಯಷಿಂಚಂಸ್ತತೋ ದೇವಾಃ ಕುಮಾರಂ ಶಂಕರಾತ್ಮಜಂ || ೨೭ ||

ಇಂದ್ರೋ ನಿಷ್ಣುರ್ಮಹಾವೀರ್ಯೋ ಬ್ರಹ್ಮರುದ್ರಾ ಚ ಘಾಲ್ಗುನ || ೨೮ ||

ಆದಿತ್ಯಾದ್ಯಾ ಗ್ರಹಾಃ ಸರ್ವೇ ತಥೋ ಭಾವನಿಲಾನತೌ ।

ಆದಿತ್ಯಾ ವಸವೋ ರುದ್ರಾಃ ಸಾಧ್ಯಾಶ್ಚೈವಾಶ್ವಿನಾವುಭೌ || ೨೯ ||

ವಿಶ್ವೇದೇವಾಶ್ಚ ಮರುತೋ ಗಂಧರ್ವಾಪ್ಸರಸಸ್ತಥಾ ।

ದೇವಬ್ರಹ್ಮರ್ಷಯಶ್ಚೈವ ವಾಲಖಿಲ್ಯಾ ಮರೀಚಿಪಾಃ || ೩೦ ||

ವಿದ್ಯಾಧರಾ ಯೋಗಸಿದ್ಧಾಃ ಪುಲಸ್ತ್ಯ ಪುಲಹಾದಯಃ ।

ಪಿತರಃ ಕಶ್ಯಪೋಽತ್ರಿಶ್ಚ ಮರೀಚಿಭೃಗುರಂಗಿರಾಃ || ೩೧ ||

ದಕ್ಷೋಽಥ ಮನವೋ ಯೇ ಚ ಜ್ಯೋತಿರಂಷಿ ಯತವಸ್ತಥಾ ।

ಮೂರ್ತಿಮತ್ಯಶ್ಚ ಸರಿತೋ ಮಹೀಪ್ರಭೃತಿಕಾಸ್ತಥಾ || ೩೨ ||

೨೫. ಎಲೈ ಪಾರ್ಥನೆ! ಸಕಲ ಪಾಪಹಾರಕವೂ, ಸರ್ವ ಕಾಮಫಲ ಪ್ರದವೂ, ಅಪ್ರಮೇಯವೂ ಆದ ಆ ಲಿಂಗವನ್ನು ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲರೂ ಸಂತೋಷ ದಿಂದ ನಮಸ್ಕರಿಸಿದರು.

೨೬. ಇಂತು ಹೋಮವು ಸಾಂಗವಾಗಿ ನಡೆಯಲು ಹಿಮವಂತನಿಂದ ಕೊಡಲ್ಪಟ್ಟ ನವರತ್ನಖಚಿತವಾದ ಉತ್ತಮಾಸನದಲ್ಲಿ ಸ್ಕಂದನು ಮಂಡಿಸಿದನು.

೨೭. ದೇವತೆಗಳು ಸಕಲ ಮಂಗಳದ್ರವ್ಯಗಳನ್ನೂ ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸಿ ವಿಧ್ಯನು ಸಾರವಾಗಿ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನುಚ್ಛರಿಸುತ್ತ ಶಿವಪುತ್ರನಾದ ಷಣ್ಮುಖಸ್ವಾಮಿಗೆ ಅಭಿಷೇಕವನ್ನು ಮಾಡಿಸಿದರು.

೨೮-೩೮. ಎಲೈ ಅರ್ಜುನನೆ! ಮಹೇಂದ್ರನೂ, ಶ್ರೀನಾರಾಯಣನೂ, ಬ್ರಹ್ಮನೂ, ಶಿವನೂ, ಸೂರ್ಯಾದಿ ನವಗ್ರಹಗಳೂ, ವಾಯು, ಅಗ್ನಿ, ದ್ವಾದಶಾ ದಿತ್ಯರೂ, ಅಷ್ಟವಸುಗಳೂ, ಏಕಾದಶರುದ್ರರೂ, ಸಾಧ್ಯರೂ, ಅಶ್ವಿನೀ ದೇವತೆ ಗಳೂ, ವಿಶ್ವೇದೇವತೆಗಳೂ, ಮರುತ್ತುಗಳೂ, ಗಂಧರ್ವರೂ, ಅಪ್ಸರಸರೂ, ದೇವರ್ಷಿಗಳೂ, ಬ್ರಹ್ಮರ್ಷಿಗಳೂ, ವಾಲಖಿಲ್ಯರೂ, ಮರೀಚಿಗಳೂ, ವಿದ್ಯಾ ಧರರೂ, ಯೋಗಸಿದ್ಧರೂ, ಪುಲಸ್ತ್ಯ, ಪುಲಹ, ಪಿತೃದೇವತೆಗಳೂ, ಕಶ್ಯಪ, ಅತ್ರಿ, ಮರೀಚಿ, ಭೃಗು, ಅಂಗಿರಸ್ಸು, ದಕ್ಷ, ಚತುರ್ದಶ ಮನುಗಳೂ,

ಲವಣಾದ್ಯಾಃ ಸಮುದ್ರಾಶ್ಚ ಪ್ರಭಾನಾದ್ಯಾಶ್ಚ ತೀರ್ಥಕಾಃ	
ಪೃಥಿವೀ ದ್ಯೌರ್ದಿಶಶ್ಚೈವ ಪಾದಪಾಃ ಪರ್ವತಾಸ್ತಥಾ	೩೩
ಅದಿತ್ಯಾದ್ಯಾ ಮಾತರಶ್ಚ ಕುರ್ವಂತ್ಯೋ ಗುಹಮಂಗಲಂ	
ವಾಸುಕಿಪ್ರಮುಖಾ ನಾಗಾಸ್ತಥೋಭೌ ಗರುಡಾರುಣೌ	೩೪
ವರುಣೋ ಧನದಶ್ಚೈವ ಯನುಃ ಸಾನುಚರಸ್ತಥಾ	
ರಾಕ್ಷಸಃ ನಿರ್ಋತಿಶ್ಚೈವ ಭೂತಾನಿ ಚ ಪಲಾಶನಾಃ	೩೫
ಧರ್ಮೋ ಬೃಹಸ್ಪತಿಶ್ಚೈವ ಕಪಿಲೋ ಗಾಧಿನಂದನಃ	
ಬಹುಲತ್ವಾಚ್ಚ ಯೇ ನೋಕ್ತಾ ವಿವಿಧಾ ದೇವತಾಗಣಾಃ	೩೬
ತೇ ಚ ಸರ್ವೇ ಮಹೀಕೂಲೇ ಹ್ಯಭ್ಯಷಿಂಚನ್ನುದಾ ಗುಹಂ	
ತತೋ ಮಹಾಸ್ವನಾಮುಗ್ರಾಂ ದೇವದೈತ್ಯಾದಿದರ್ಪಹಾಂ	೩೭
ದದೌ ಪಶುಪತಿಸ್ತಸ್ಮೈ ಸರ್ವಭೂತಮಹಾಚಮೂಂ	
ನಿಷ್ಕುರ್ವದೌ ವೈಜಯಂತೀಂ ಮಾಲಾಂ ಬಲವಿನರ್ಧಿನೀಂ	೩೮
ಉನಾ ದದೌ ಚಾರಜಸೀ ವಾಸಸೀ ಸೂರ್ಯಸಪ್ರಭಾ	
ಗಂಗಾ ಕಮಂಡಲುಂ ದಿವ್ಯಮುನ್ಮತೋದ್ಭವಮುತ್ತಮಂ	೩೯

ಜ್ಯೋತಿರ್ಮಂಡಲಗಳೂ, ಷಡ್ರತುಗಳೂ, ರೂಪಗೊಂಡ ನದ್ಯಭಿಮಾನಿ ದೇವತೆ ಯರೂ, ಮಹೀಸಾಗರಾದಿ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳೂ, ಲವಣಾದಿ ಸಪ್ತ ಸಮುದ್ರಗಳೂ, ಪ್ರಭಾಸಾದಿ ತೀರ್ಥಗಳೂ, ಭೂಮಿ, ಅಂತರಿಕ್ಷ, ದಶದಿಕ್ಪುಗಳೂ, ವೃಕ್ಷಗಳೂ, ಪರ್ವತಗಳೂ, ಅದಿತಿಯೇ ಮೊದಲಾದ ದೇವಮಾತೆಯರೂ, ವಾಸುಕಿ ಪ್ರಮುಖ ರಾದ ಸರ್ಪಶ್ರೇಷ್ಠರೂ, ಅಣ್ಣ ತಮ್ಮಂದಿರಾದ ಅರುಣ ಗರುಡರೂ, ವರುಣನೂ, ಕುಬೇರನೂ, ಪರಿವಾರಸಹಿತನಾದ ಯಮನೂ, ರಾಕ್ಷಸನಾದ ನಿರ್ಋತಿಯೂ, ಪಂಚಭೂತಗಳೂ, ಮಾಂಸಭಕ್ಷಕಗಳಾದ ಮೃಗಗಳೂ, ಧರ್ಮವೂ, ಬೃಹಸ್ಪ ತಿಯೂ, ಕಪಿಲನೂ, ನಿಶ್ವಾಮಿತ್ರನೂ, ಅಸಂಖ್ಯಾತರಾಗಿ ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳದಿರುವ ವಿವಿಧ ದೇವಗಣಗಳೂ— ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಮಹೀಸಾಗರ ಸಂಗಮದಲ್ಲಿ ಸಂಭ್ರಮ ದಿಂದ ಗುಹನಿಗೆ ಅಭಿಷೇಕವನ್ನು ಮಾಡಿದರು. ಆಗ ಪರಮೇಶ್ವರನು ಮಹಾ ಘೋಷಯುಕ್ತವೂ, ಭಯಂಕರವೂ, ದೇವದಾನವ ಸೈನ್ಯಗಳ ಸೊಕ್ಕನ್ನು ಮುರಿಯಬಲ್ಲದೂ, ಸಮಸ್ತ ಭೂತಗಣಗಳಿಂದೊಡಗೂಡಿದುದೂ ಆದ ಮಹಾ ಸೇನೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು. ಮಹಾವಿಷ್ಣುವು ಬಲವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವಂತಹ ವೈಜಯಂತಿಯೆಂಬ ಮಾಲೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು.

೩೯-೪೦. ಪಾರ್ವತಿಯು ಶುಭ್ರವೂ ಸೂರ್ಯಸಂಕಾಶವೂ ಆದ ವಸ್ತ್ರ ಯುಗ್ಮವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಳು. ಗಂಗೆಯು ನಿರಂತರವೂ ಅಮೃತೋದಕದಿಂದ ತುಂಬಿರುವ ಕಮಂಡಲವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಳು. ಸಾಗರಸಹಿತೆಯೂ ಮಹಾ ನದಿಯೂ

ಮಹೀ ಮಹಾನದೀ ತಸ್ಯ ಚಾಕ್ಷಮಾಲಾಂ ಸಸಾಗರಾ ।
 ದದೌ ಮುದಾ ಕುಮಾರಾಯ ದಂಡಂ ಚೈವ ಬೃಹಸ್ಪತಿಃ ॥ ೪೦ ॥
 ಗರುಡೋ ದಯಿತಂ ಪುತ್ರಂ ಮಯೂರಂ ಚಿತ್ರಬರ್ಹಿಣಂ ।
 ಅರುಣಸ್ತಾಮ್ರಚೂಡಂ ಚ ಪ್ರದದೌ ಚರಣಾಯುಧಂ ॥ ೪೧ ॥
 ಛಾಗಂ ಚ ವರುಣೋ ರಾಜಾ ಬಲವೀರ್ಯಸಮನ್ವಿತಂ ।
 ಕೃಷ್ಣಾಜಿನಂ ತಥಾ ಬ್ರಹ್ಮಾ ಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯಾಯ ದದೌ ಜಯಂ ॥ ೪೨ ॥
 ಚತುರೋನುಚರಾಂಶ್ಚೈವ ಮಹಾವೀರ್ಯಾನ್ಪ್ರಲೋತ್ಕಟಾನ್ ।
 ನಂದಿಸೇನಂ ಲೋಹಿತಾಕ್ಷಂ ಘಂಟಾಕರ್ಣಂ ಚ ಮಾನಸಾನ್ ॥ ೪೩ ॥
 ಚತುರ್ಥಂ ಚಾಪ್ಯತಿಬಲಂ ಖ್ಯಾತಂ ಕುಸುಮಮಾಲಿನಂ ।
 ತತಃ ಸ್ಥಾಣುದರ್ದದೌ ದೇವೋ ಮಹಾಪಾರಿಷದಂ ಕ್ರತುಂ ॥ ೪೪ ॥
 ಸಹಿ ದೇವಾಸುರೇ ಯುದ್ಧೇ ದೈತ್ಯಾನಾಂ ಭೀನುಕರ್ಮಣಾಂ ।
 ಜಘಾನ ದೋರ್ಭ್ಯಾಂ ಸಂಕ್ರುದ್ಧಃ ಪ್ರಯುತಾನಿ ಚತುರ್ದಶ ॥ ೪೫ ॥
 ಯನುಃ ಸ್ರಾದಾದನುಚತಾ ಯನುಕಾಲೋಪಮೌ ತದಾ ।
 ಉನ್ಮಾಥಂ ಚ ಪ್ರಮಾಥಂ ಚ ಮಹಾವೀರ್ಯಮಹಾದ್ಯುತೀ ॥ ೪೬ ॥

ಆದ ಮಹಿಯು ರುದ್ರಾಕ್ಷಿಗಳ ಸರವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಳು. ಬೃಹಸ್ಪತಿಯು, ಕುಮಾರ ಸ್ವಾಮಿಗೆ ಸಂತೋಷದಿಂದ ದಂಡವನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು.

೪೦. ಗರುಡನು ತನ್ನ ಪ್ರಿಯ ಪುತ್ರನಾದ ಮಯೂರವನ್ನೂ, ಅರುಣನು ಕೆಂಪುಮೂತಿಯುಳ್ಳ ಕುಕ್ಕುಟವನ್ನೂ ಕೊಟ್ಟರು.

೪೧. ಸಮುದ್ರರಾಜನಾದ ವರುಣನು ಬಲ ಪರಾಕ್ರಮಗಳಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ಮೇಕೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು. ಬ್ರಾಹ್ಮಣಪ್ರಿಯನಾದ ಷಣ್ಮುಖನಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮನು ಜಯಪ್ರದಾಯಕವಾದ ಕೃಷ್ಣಾಜಿನವನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು.

೪೨-೪೪. ಮತ್ತು ಮಹಾ ಪರಾಕ್ರಮಶಾಲಿಗಳೂ ಬಲಿಷ್ಠರೂ ಆದ ನಂದಿ ಸೇನ, ಲೋಹಿತಾಕ್ಷ, ಘಂಟಾಕರ್ಣ ಎಂಬ ನಾಲ್ವುಜನ ಅನುಚರರನ್ನೂ ಕಳುಹಿಸಿದನು. ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಬ್ರಹ್ಮನ ಮಾನಸಪುತ್ರರು. ನಾಲ್ಕನೆಯವನೇ ಬಲಶಾಲಿಯೂ, ವಿಖ್ಯಾತನೂ ಆದ ಕುಸುಮಮಾಲಿಯು. ಬಳಿಕ ಮತ್ತೆ ಮಹೇಶ್ವರನು ಮಹಾಪಾರ್ಷದನಾದ ಕ್ರತುವೆಂಬುವವನನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದನು.

೪೫-೪೬. ಅವನೇ ದೇವದಾನವರ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಕೋಪಗೊಂಡು ತನ್ನ ಕೈಗಳಿಂದಲೇ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಪ್ರಯುತಸಂಖ್ಯೆಯ ಕ್ರೂರಕರ್ಮಿಗಳಾದ ರಾಕ್ಷಸರನ್ನು ಕೊಂದನು. ಯಮನು ಯಮ ಮತ್ತು ಕಾಲರಿಗೆ ಸಮರಾಗಿಯೂ, ಮಹಾಪರಾಕ್ರಮಿಗಳೂ, ತೇಜೋವಂತರೂ ಆದ ಉನ್ಮಾಥ ಮತ್ತು ಪ್ರಮಾಥರೆಂಬ ಅನುಚರನನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದನು.

ಸುಭ್ರಾಜೌ ಭಾಸ್ಕರಸ್ಯೈವ ಯೌ ಸದಾ ಚಾನುಯಾಯಿನೌ ।
ತೌ ಸೂರ್ಯಃ ಕಾರ್ತಿಕೇಯಾಯ ದದೌ ಸಾರ್ಥ ಮುದಾನ್ವಿತಃ ॥ ೪೭ ॥
ಕೈಲಾಸಶೃಂಗಸಂಕಾಶೌ ಶ್ವೇತಮಾಲಾನ್ಮುಲೇಪನೌ ।
ಸೋಮೋಽಸ್ಯ ಸುಚರಾನ್ಮಾದಾನ್ಮಣಿಂ ಸುಸುಣಿಮೇವ ಚ ॥ ೪೮ ॥
ಜ್ವಾಲಾಜಿಹ್ವಂ ಜ್ಯೋತಿಷಂ ಚ ದದಾನಗ್ನಿರ್ಮಹಾಬಲೌ ।
ಪರಿಘಂ ಚ ಬಲಂ ಚೈವ ಭೀಮಂ ಚ ಸುಮಹಾಬಲಂ ।
ಸ್ಕಂದಾಯ ತ್ರೀನನುಚರಾನ್ಮದೌ ವಿಷ್ಣು ರುರುಕ್ರಮಃ ॥ ೪೯ ॥
ಉತ್ಕ್ರೋಶಂ ಪಂಚಜಂ ಚೈವ ವಜ್ರದಂಡಧರಾವುಭೌ ॥ ೫೦ ॥
ದದೌ ಮಹೇಶಪುತ್ರಾಯ ವಾಸವಃ ಪರನೀರಹಾ ।
ತೌ ಹಿ ಶತ್ರುನ್ಮಹೇಂದ್ರಸ್ಯ ಜಘ್ನತುಃ ಸಮರೇ ಬಹೂನ್ ॥ ೫೧ ॥
ವರ್ಧನಂ ಬಂಧನಂ ಚೈವ ಆಯುರ್ವೇದವಿಶಾರದೌ ।
ಸ್ಕಂದಾಯ ದದತುಃ ಪ್ರೀತ್ಯಾವಶ್ಚಿನೌ ಭರತರ್ಷಭ ॥ ೫೨ ॥
ಬಲಂ ಚಾತಿಬಲಂ ಚೈವ ಮಹಾವಕ್ತ್ರೌ ಮಹಾಬಲೌ ।
ಪ್ರದದೌ ಕಾರ್ತಿಕೇಯಾಯ ವಾಯುಶ್ಚಾನುಚರಾವುಭೌ ॥ ೫೩ ॥

೪೭. ಸೂರ್ಯನೂ ಸಹ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಕಾರ್ತಿಕೇಯನಿಗೆ ತನ್ನ ನಿತ್ಯಾನುಯಾಯಿಗಳೂ, ಕಾಂತಿಸಂಪನ್ನರೂ ಆದ ಪರಿಚರರನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದನು.

೪೮. ಚಂದ್ರನಾದರೋ, ಕೈಲಾಸ ಶೃಂಗದಂತೆ ಶುಭ್ರವರ್ಣದವರೂ, ಬಿಳಿಯ ಹೂವುಗಳ ಮಾಲೆಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿದವರೂ ಆದ ಮಣಿ ಮತ್ತು ಸುಮಣಿಯೆಂಬ ಅನುಚರರನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿದನು.

೪೯. ಅಗ್ನಿಯು ಜ್ವಾಲಾ, ಜಿಹ್ವ, ಜ್ಯೋತಿಗಳೆಂಬ ಮಹಾಬಲಿಷ್ಠರನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು. ತ್ರಿವಿಕ್ರಮನಾದ ಮಹಾವಿಷ್ಣುವು ಸ್ಕಂದನಿಗೆ ಪರಿಘ, ಬಲ, ಮಹಾಬಲಶಾಲಿಯಾದ ಭೀಮ ಎಂಬ ಮೂರು ಅನುಚರರನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು.

೫೦-೫೧. ಶತ್ರುಸಂಹಾರಕನಾದ ಮಹೇಂದ್ರನು ಶಿವಪುತ್ರನಿಗೆ ವಜ್ರದಂಡ ಧಾರಿಗಳಾದ ಉತ್ಕ್ರೋಶ ಮತ್ತು ಪಂಚಜರೆಂಬವರನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು. ಪೂರ್ವದ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಅವರಿಬ್ಬರೇ ಮಹೇಂದ್ರನ ಶತ್ರುಗಳೆಲ್ಲ ಅನೇಕರನ್ನು ನಿಗ್ರಹಿಸಿದರು.

೫೨. ಎಲೈ ವಾರ್ಧನೇ! ಆಯುರ್ವೇದದಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಣಾತರಾದ ಅಶ್ವಿನೀ ದೇವತೆಗಳು ಸ್ಕಂದನಿಗೆ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ವರ್ಧನ, ಬಂಧನರೆಂಬವರನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದರು.

೫೩. ವಾಯುದೇವನು ಕಾರ್ತಿಕೇಯನಿಗೆ ವಿಶಾಲಮುಖರೂ, ಮಹಾಬಲರೂ ಆದ ಬಲ, ಅತಿಬಲರೆಂಬ ಇಬ್ಬರು ಅನುಚರರನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು.

ಘಸಂ ಚಾತಿಘಸಂ ವೀತಾನರುಣಶ್ಚ ದದೌ ಪ್ರಭುಃ |
 ಸುವರ್ಚಸಂ ಮಹಾತ್ಮಾನಂ ತಥೈವಾಪ್ಯತಿವರ್ಚಸಂ |
 ಹಿಮನಾನ್ವದ ದೌ ಪಾರ್ಥ ಸಾಕ್ಷಾದ್ಧಿಹಿತ್ರಕಾಯ ನೈ || ೫೪ ||
 ಕಾಂಚನಂ ಚ ದದೌ ಮೇರುಮೇಘಮಾಲಿನಮೇವಚ || ೫೫ ||
 ಉಚ್ಚೈತಂ ಚಾತಿಶೃಂಗಂ ಚ ಮಹಾಪಾಷಾಣಯೋಧಿನೌ |
 ಸ್ವಾಹೇಯಾಯ ದದೌ ಪ್ರೀತಃ ಸ ವಿಂಧ್ಯಃ ಪಾರ್ಷದೌ ಶುಭೌ || ೫೬ ||
 ಸಂಗ್ರಹಂ ವಿಗ್ರಹಂ ಚೈವ ಸಮುದ್ರೋಪಿ ಗದಾಧರೌ |
 ಪ್ರದದೌ ಪಾರ್ಷದೌ ವೀತಾ ಮಹೀನದ್ಯಾ ಸಮನ್ವಿತಃ || ೫೭ ||
 ಉನ್ಮಾದಂ ಪುಷ್ಪದಂತಂ ಚ ಶಂಕುಕರ್ಣಂ ತಥೈವ ಚ |
 ಪ್ರದದಾವಗ್ನಿಪುತ್ರಾಯ ಪಾರ್ವತೀ ಶುಭದರ್ಶನಾ || ೫೮ ||
 ಜಯಂ ಮಹಾಜಯಂ ಚೈವ ನಾಗೌ ಜ್ವಲನಸೂನವೇ |
 ಪ್ರದದುರ್ಬಲಿನಾಂ ಶ್ರೇಷ್ಠೌ ಸುಪರ್ಣಃ ಪಾರ್ಷದೌ ವುಭೌ || ೫೯ ||
 ಏವಂ ಸಾಧ್ಯಾಶ್ಚ ರುದ್ರಾಶ್ಚ ವಸನಃ ಪಿತರಸ್ತಥಾ |
 ಸರ್ವೇ ಜಗತಿ ಯೇ ಮುಖ್ಯಾ ದದುಃ ಸ್ಕಂದಾಯ ಪಾರ್ಷದೌ || ೬೦ ||

೫೪. ವರುಣನು ವೀರರಾದ ಘಸ ಮತ್ತು ಅತಿಘಸರೆಂಬುವರನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು. ಎಲೈ ಪಾರ್ಥನೆ! ಹಿಮವಂತನು ತನಗೆ ದೌಹಿತ್ರನಾದ ಕುಮಾರ ಸ್ವಾಮಿಗೆ ಮಹಾತ್ಮನಾದ ಸುವರ್ಚಸ್ಸು, ಅತಿವರ್ಚಸ್ಸು ಎಂಬುವರನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದನು.

೫೫-೫೬. ಮೇರುರಾಜನು ಕಾಂಚನ, ಮೇಘಮಾಲಿಯರನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು. ವಿಂಧ್ಯನು ಸ್ವಾಹಾದೇವಿಯ ಪುತ್ರನಿಗೆ ಉತ್ತಮ ಪಾರ್ಷದರೂ, ಮಹಾಪಾಷಾಣಗಳಿಂದ ಯುದ್ಧಮಾಡುವವರೂ ಆದ ಉಚ್ಚೈತ ಮತ್ತು ಅತಿಶೃಂಗರನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದನು.

೫೭. ಮಹೀನದಿಯೊಡನೆ ಕೂಡಿದ ಸಮುದ್ರರಾಜನು ಗದಾಯುಧ ಧರರಾದ ಸಂಗ್ರಹ, ವಿಗ್ರಹರೆಂಬ ಪಾರ್ಷದಮುಖ್ಯರನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು.

೫೮-೫೯. ಸುಂದರಮುಖಿಯಾದ ಪಾರ್ವತಿಯು ಸ್ಕಂದನಿಗೆ ಉನ್ಮಾದ, ಪುಷ್ಪದಂತ ಮತ್ತು ಶಂಕುಕರ್ಣರನ್ನು ಕೊಟ್ಟಳು. ಗರುಡನು ಅಗ್ನಿಪುತ್ರನಾದ ಷಣ್ಮುಖನಿಗೆ ಪಾರ್ಷದೋತ್ತಮರೂ ಬಲಶಾಲಿಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠರೂ ಆದ ಜಯ, ಮಹಾಜಯರೆಂಬ ನಾಗರನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು.

೬೦. ಇಂತು ಸಕಲ ಭೂಮಂಡಲದಲ್ಲಿದ್ದ ಸಾಧ್ಯರು, ರುದ್ರರು, ವಸುಗಳು, ಪಿತೃಗಳು, ಮುಂತಾದ ಮುಖ್ಯರೆಲ್ಲರೂ ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಗೆ ಪಾರ್ಷದರನ್ನು ಕೊಟ್ಟರು.

ನಾನಾವೀರ್ಯಾನ್ಮಹಾವೀರ್ಯಾನ್ನಾನಾಯುಧ ವಿಭೂಷಣಾನ್ |
 ಬಹುಲತ್ವಾನ್ನ ಶಕ್ಯಂತೇ ಸಂಖ್ಯಾತುಂ ತೇ ಚ ಫಾಲ್ಗುನ || ೬೦ ||
 ಮಾತರಶ್ಚ ದದುಸ್ತಸ್ಮೈ ತದಾ ಮಾತೃಗಣಾನ್ಪ್ರಭೋ |
 ಯಾಭಿರ್ವ್ಯಾಪ್ತಾಸ್ತ್ರಯೋ ಲೋಕಾಃ ಕಲ್ಯಾಣೇಭಿಶ್ಚ ರಾಚರಾಃ || ೬೧ ||
 ಪ್ರಭಾವತೀ ವಿಶಾಲಾಕ್ಷೀ ಗೋಪಾಲಾ ಗೋನಸಾ ತಥಾ |
 ಅಪ್ಸುಜಾತಾ ಬೃಹದ್ದಂಡೀ ಕಾಲಿಕಾ ಬಹು ಪುತ್ರಕಾ || ೬೨ ||
 ಭಯಂಕರೀ ಚ ಚಕ್ರಾಂಗೀ ತೀರ್ಥನೇಮಿಶ್ಚ ಮಾಧವೀ |
 ಗೀತಪ್ರಿಯಾ ಅಲಾತಾಕ್ಷೀ ಚಟುಲಾ ಶಲಭಾಮುಖೀ || ೬೩ ||
 ವಿದ್ಯುಜ್ಜಿಹ್ವಾ ರುದ್ರಕಾಲೀ ತತೋಲೂಖಲಮೇಖಲಾ |
 ಶತಘಂಟಾ ಕಿಂಕಿಣಿಕಾ ಚಕ್ರಾಕ್ಷೀ ಚತ್ವರಾಲಯಾ || ೬೪ ||
 ಪೂತನಾ ರೋದನಾ ತ್ವಾಮಾ ಕೋಟಿರಾ ಮೇಘವಾಹಿನೀ |
 ಉರ್ಧ್ವವೇಣೇಧರಾ ಚೈವ ಜರಾಯುರ್ಜರ್ಜರಾನನಾ || ೬೫ ||
 ಖಟಖೇಟೇ ದಹದಹಾ ತಥಾ ಧಮಧಮಾ ಜಯಾ |
 ಬಹುವೇಣೇ ಬಹುಶಿರಾ ಬಹುಸಾದಾ ಬಹುಸ್ತನೀ || ೬೬ ||
 ಶತೋಲೂಕಮುಖೀ ಕೃಷ್ಣಾ ಕರ್ಣಪ್ರಾವರಣಾ ತಥಾ |
 ಶೂನ್ಯಾಲಯಾ ಧಾನ್ಯವಾಸಾ ಪಶುದಾ ಧಾನ್ಯದಾ ಸದಾ || ೬೭ ||

೬೦-೬೧. ವಿವಿಧ ಪರಾಕ್ರಮವುಳ್ಳವರೂ, ಅಪ್ರಮೇಯ ಬಲವುಳ್ಳವರೂ, ನಾನಾ ವಿಧಗಳಾದ ಆಯುಧಗಳಿಂದಲಿಂಕೃತರೂ ಆದ ಇವರ ಬಹುಸಂಖ್ಯೆಯಿಂದ ನಿನಗೆ ಎಣಿಸಿಹೇಳಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆಯೇ ಮಾತೃಕೆಯರೂ ಆತನಿಗೆ ಮಾತೃ ಗಣಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟರು. ಮಂಗಳದಾಯಕಿಯರಾದ ಅವರಿಂದ ಚರಾಚರಾತ್ಮಕಗಳಾದ ತ್ರಿಲೋಕಗಳೂ ತುಂಬಿದುವು.

೬೨-೬೭. ಪ್ರಭಾವತಿ, ವಿಶಾಲಾಕ್ಷಿ, ಗೋಪಾಲಾ, ಗೋನಸಾ, ಅಪ್ಸು ಜಾತಾ, ಬೃಹದ್ದಂಡೀ, ಕಾಲಿಕಾ, ಬಹುಪುತ್ರಕಾ, ಭಯಂಕರೀ, ಚಕ್ರಾಂಗೀ, ತೀರ್ಥನೇಮಿ, ಮಾಧವೀ, ಗೀತಪ್ರಿಯಾ, ಅಲಾತಾಕ್ಷೀ, ಚಟುಲಾ, ಶಲಭಾ ಮುಖೀ, ವಿದ್ಯುಜ್ಜಿಹ್ವಾ, ರುದ್ರಕಾಲೀ, ಉಲೂಖಲಮೇಖಲಾ, ಶತಘಂಟಾ, ಕಿಂಕಿಣಿಕಾ, ಚಕ್ರಾಕ್ಷೀ, ಚತ್ವರಾಲಯಾ, ಪೂತನಾ, ರೋದನಾ, ಆಮಾ, ಕೋಟಿರಾ, ಮೇಘವಾಹಿನೀ, ಉರ್ಧ್ವವೇಣೇಧರಾ, ಜರಾಯು, ಜರ್ಜರಾ ನನಾ, ಖಟಖೇಟೇ, ದಹದಹಾ, ಧಮಧಮಾ, ಜಯಾ, ಬಹುವೇಣೇ, ಬಹುಶಿರಾ, ಬಹುಸಾದಾ, ಬಹುಸ್ತನೀ, ಶತೋಲೂಕಮುಖೀ, ಕೃಷ್ಣಾ, ಕರ್ಣಪ್ರಾವರಣಾ, ಶೂನ್ಯಾಲಯಾ, ಧಾನ್ಯವಾಸಾ, ಪಶುದಾ, ಧಾನ್ಯದಾ, ಸದಾ—ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಮಾತೃದೇವತೆಯರು.

ಏತಾಶ್ಚಾನ್ಯಾಶ್ಚ ಬಹ್ವ್ಯಶ್ಚ ಮಾತರೋ ಭರತರ್ಷಭ |
 ಬಹುಲತ್ವಾದಹಂ ತಾಸಾಂ ನ ಸಂಖ್ಯಾತುಮಿಹೋತ್ಸಹೇ || ೬೯ ||
 ವೃಕ್ಷಚತ್ವರವಾಸಿನ್ಯಶ್ಚ ತುಷ್ಪಥ ನಿವೇಶನಾಃ |
 ಗುಹಾಸ್ತಶಾನವಾಸಿನ್ಯಃ ಶೈಲಪ್ರಸ್ತವಣಾಲಯಾಃ || ೭೦ ||
 ನಾನಾಭರಣವೇಷಾಸ್ತಾ ನಾನಾಮೂರ್ತಿಧರಾಸ್ತಥಾ |
 ನಾನಾಭಾಷಾಯುಧಧರಾಃ ಪರಿವಪ್ತಸ್ತದಾ ಗುಹಂ || ೭೧ ||
 ತತಃ ಸ ಶುಶುಭೇ ಶ್ರೀಮಾನ್ಗುಹೋ ಗುಹ ಇವಾಪರಃ |
 ಸೈನಾಪತ್ಯೇ ಚಾಭಿಷಿಕ್ತೋ ದೇವೈರ್ನಾನಾಮುನೀಶ್ವರೈಃ || ೭೨ ||
 ತತಃ ಪ್ರಣಮ್ಯ ಸರ್ವಾಂಸ್ತಾನೇಕೈಕತ್ವೇನ ಪಾವಕಿಃ |
 ವ್ರಿಯತಾಂ ವರ ಇತ್ಯಾಹ ಭವಬ್ರಹ್ಮಪುರೋಗಮಾನ್ || ೭೩ ||

ಇತಿ ಶ್ರೀ ಸ್ಕಾಂದೇ ಮಹಾಪುರಾಣೇ ಏಕಾಶೀತಿಸಾಹಸ್ರಾಂ ಸಂಹಿತಾಯಾಂ
 ಪ್ರಥಮೇ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡೇ ಕೌಮಾರಿಕಾಖಂಡೇ “ಕುಮಾರೇಶ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯೇ
 ಕಾರ್ತಿಕೇಯಸ್ಯ ಸೇನಾನಿತ್ಯೇಽಭಿಷೇಕ ವರ್ಣನಂ” ನಾಮ ತ್ರಿಂಶೋಽಧ್ಯಾಯಃ

೬೯. ಎಲೈ ಭಾರತಶ್ರೇಷ್ಠನೆ! ಇವರೂ, ಇತರರೂ ಕೂಡ ಅನೇಕರಾಗಿ
 ಅಲ್ಲಿ ನೆರೆದರು. ಅವರು ಅಸಂಖ್ಯಾತರಾದುದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ಲೆಕ್ಕಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ.

೭೦-೭೧. ಕೆಲವರು ಮರಗಳ ಒಡಕುಗಳಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಹಲವರು
 ಬೇದಿಗಳ ಚೌಕಗಳಲ್ಲಿರುತ್ತಿದ್ದರು. ಕೆಲವರು ಗುಹೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಸ್ತಶಾನ
 ಗಳಲ್ಲಿಯೂ ನೆಲಸಿದ್ದರು. ಕೆಲವರು ಬೆಟ್ಟಗಳ ತಪ್ಪಲುಗಳಲ್ಲಿ ಬಿಡಾರಗಳನ್ನು
 ಮಾಡಿದರು. ಅವರು ವಿಧವಿಧಗಳಾದ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿ, ವೇಷಗಳನ್ನು
 ತಳೆದು, ಬಹು ಪ್ರಕಾರದ ರೂಪಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ, ಅನೇಕ ಭಾಷೆಗಳನ್ನು
 ಮಾತನಾಡುತ್ತ, ವಿವಿಧಾಯುಧಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿ ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು
 ಸುತ್ತವರಿಸಿದರು.

೭೨-೭೩. ಇಂತು ದೇವತೆಗಳಿಂದಲೂ, ಮಹರ್ಷಿಗಳಿಂದಲೂ ಸೈನ್ಯಾಧಿ
 ಪತ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಭಿಷಿಕ್ತನಾಗಿ ಐಶ್ವರ್ಯಯುಕ್ತನಾದ ಗುಹನು ಅಪ್ರತಿಮನಾಗಿ
 ಶೋಭಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಬಳಿಕ ಷಣ್ಮುಖಸ್ವಾಮಿಯು ಬ್ರಹ್ಮನೇ ಮೊದಲಾದವ
 ರೆಲ್ಲರಿಗೂ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರನ್ನಾಗಿ “ನಿಮಗೆ ಬೇಕಾದ
 ವರಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ” ಎಂದು ಬೆಸಗೊಂಡನು.

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಎಂಬತ್ತೊಂದುಸಾವಿರ ಶ್ಲೋಕಗಳ ಸಂಹಿತೆಯೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ
 ಶ್ರೀ ಸ್ಕಾಂದಮಹಾಪುರಾಣದ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡದ ಎರಡನೆಯ ಕೌಮಾರಿಕಾಖಂಡದಲ್ಲಿ
 “ಕುಮಾರೇಶ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ — ಕಾರ್ತಿಕೇಯನು ಸೇನಾಧಿಪತಿಯಾಗಿ
 ಅಭಿಷಿಕ್ತನಾದುದರ ವರ್ಣನ”ವೆಂಬ ಮೂವತ್ತನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಮುಗಿದುದು

॥ ಶ್ರೀಃ ॥

ಅಥ ಏಕತ್ರಿಸಂಶೋಧ್ಯಾಯಃ

ಕುಮಾರೇಶ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯೇ ಕುಮಾರಸ್ಯ ತಾರಕಾಸುರ ನಗರಂ ಪ್ರತಿಗಮನ ವರ್ಣನಂ

ನಾರದ ಉವಾಚ :-

ತೇ ಚೈನು ಯೋಜ್ಯ ಚಾಶೀರ್ಭಿರಯಾಚಂತ ವರಂ ಗುಹಂ ।
 ಏಷ ಏವ ವರೋಽಸ್ಮಾಕಂ ಯತ್ಪಾಪಂ ತಾರಕಂ ಜಹಿ ॥ ೧ ॥
 ಏವಮಸ್ತ್ವಿತಿ ತಾನುಕ್ತ್ವಾ ಯೋಗೋಯೋಗ ಇತಿ ಬ್ರುವನ್ ।
 ತಾರಕಾರಿರ್ಮಹಾತೇಜಾ ಮಯೂರಂ ಚಾಧ್ಯರೋಹತ ॥ ೨ ॥
 ಶಕ್ತಿಹಸ್ತೋ ವಿನದ್ಯಾಥ ಗುಹೋ ದೇವಾಂಸ್ತದಾಬ್ರವೀತ್ ।
 ಯದ್ಯದ್ಯ ತಾರಕಂ ಪಾಪಂ ನಾಹಂ ಹನ್ಮಿ ಸುರೋತ್ತಮಾಃ ॥ ೩ ॥
 ಗೋಬ್ರಾಹ್ಮಣಾವಮಂತ್ಯಾಣಾಂ ತತೋ ಯಾಮಿ ಗತಿಂ ಸ್ಫುಟಿಂ ।
 ಏವಂ ತೇನ ಪ್ರತಿಜ್ಞಾನೇ ಶಬ್ದೋಽತಿಸುಮಹಾನಭೂತ್ ॥ ೪ ॥
 ಯೋಗೋಯೋಗ ಇತಿಪ್ರಾಹುರಾಜ್ಞಯಾ ಶರಜನ್ಮನಃ ।
 ಅರಜೋವಾಸಸೀ ರಕ್ತೇ ವಸಾನಃ ಪಾರ್ವತೀಸುತಃ ॥ ೫ ॥

ಕನ್ನಡದ ಅನುವಾದ

ಕುಮಾರೇಶ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ-ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯು ತಾರಕಾಸುರ ನಗರವನ್ನು ಕುರಿತು
 ಹೋಗುವಿಕೆಯ ವರ್ಣನ

೧-೨. ನಾರದನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:-ಬಳಿಕ ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲರೂ ಆ ಗುಹನಿಗೆ
 ಅನೇಕ ಆಶೀರ್ವಾದಗಳನ್ನುಮಾಡಿ “ಎಲೈ ಸ್ವಾಮಿಯೇ! ನೀನು ಪಾಪಿಯಾದ
 ತಾರಕಾಸುರನನ್ನು ಸಂಹರಿಸು; ಇದೇ ನಮಗೆ ಉತ್ತಮವಾದ ವರವು” ಎಂದು
 ಹೇಳಿದರು. ಹಾಗೆಯೇ ಆಗಲೆಂದು ಅವರನ್ನು ಸಂತೈಸಿ ಯೋಗ ಯೋಗವೆನ್ನುತ್ತ
 ಮಹಾತೇಜಸ್ವಿನಿಂದ ಮೆರೆಯುವ ಆ ಸ್ಕಂದಸ್ವಾಮಿಯು ತಾರಕಾಸುರನ
 ಸಂಹಾರಕ್ಕೆ ಹೊರಡುವನಾಗಿ ತನ್ನವಾಹನವಾದ ನವಿಲನ್ನು ಏರಿದನು.

೩-೫. ಸಿಂಹನಾದವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಶಕ್ತ್ಯಾಯುಧವನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ
 ಹಿಡಿದು ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು “ಎಲೈ ಸುರೋತ್ತಮರೇ! ಇಂದು ನಾನು
 ತಾರಕಾಸುರನನ್ನು ಸಂಹರಿಸದೆ ಹೋದರೆ, ನನಗೆ ಗೋಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನು ಅವಮಾನ
 ಪಡಿಸಿದವರಿಗಾಗುವ ದುರ್ಗತಿಯುಂಟಾಗಲಿ” ಎಂದು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯನ್ನು
 ಮಾಡಿದನು. ಈ ಭೀಷಣ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯನ್ನು ಕೇಳಿ ಎತ್ತೆತ್ತಲೂ ಮಹತ್ತರವಾದ
 ಜಯಘೋಷವುಂಟಾಯಿತು. ಆಗ ಕಾರ್ತಿಕೇಯನ ಆಜ್ಞಾನುಸಾರವಾಗಿ
 ನೆರೆದವರೆಲ್ಲರೂ ಯೋಗ-ಯೋಗವೆಂದು ಕೂಗಿದರು. ಬಳಿಕ ಸ್ಕಂದನು ಶುಭ್ರ
 ವಾದ ವಸ್ತ್ರ ಯುಗ್ಮವನ್ನು ಧರಿಸಿದನು.

ಅಥಾಗ್ರೇ ಸರ್ವದೇವಾನಾಂ ಸ್ಥಿತೋ ವೀರೋ ಯಯೌ ಮುದಾ |

ತಸ್ಯ ಕೇತುರಲಂ ಭಾತಿ ಚರಣಾಯುಧಶೋಭಿತಃ |

ಚರಣಾಭ್ಯಾಂ ಗಿರೀನ್ಮುಕ್ತೋ ಯೋ ವಿದಾರಯಿತುಂ ರಣೇ || ೬ ||

ಯಾ ಚೇಷ್ಟಾ ಸರ್ವಭೂತಾನಾಂ ಪ್ರಭಾ ಶಾಂತಿರ್ಬಲಂ ಯಥಾ |

ತನ್ಮಯಾ ಗುಹಶಕ್ತಿಃ ಸಾ ಭೃಶಂ ಹಸ್ತೇ ವ್ಯರೋಚತ || ೭ ||

ಯದ್ವಾಘ್ರ್ಯಂ ಸರ್ವಲೋಕೇಷು ತನ್ಮಯಂ ಕವಚಂ ತಥಾ |

ಯೋತ್ಸ್ಯಮಾನಸ್ಯ ವೀರಸ್ಯ ದೇಹೇ ಪ್ರಾದುರಭೂತ್ಸಯಂ || ೮ ||

ಧರ್ಮಂ ಸತ್ಯಮಸಮೋಹಸ್ತೇಜಃ ಕಾಂತತ್ವಮಕ್ಷತಿಃ |

ಬಲಮೋಜಃ ಕೃಪಾ ಚೈವ ಬದ್ಧ್ವಾ ಕರಯುಗಂ ತಥಾ || ೯ ||

ಆದೇಶಕಾರೀಣ್ಯಗ್ರೇಸ್ಯ ಸ್ವಯಂ ತಸ್ಥುರ್ಮಹಾತ್ಮನಃ || ೧೦ ||

ತಮಗ್ರೇ ಚಾಪಿ ಗಚ್ಛಂತಂ ಪ್ರಪ್ತತೋನುಯಯೌ ಹರಃ |

ರಥೇನಾದಿತ್ಯವರ್ಣೇನ ಸಾರ್ವತ್ಯಾ ಸಹಿತಃ ಪ್ರಭುಃ || ೧೧ ||

ನಿರ್ಮಿತೇನ ಹರೇಣೈವ ಸ್ವಯಮಿಾಶೇನ ಲೀಲಯಾ |

ಸಹಸ್ರಂ ತಸ್ಯ ಸಿಂಹಾನಾಂ ತಸ್ಮಿನ್ಯುಕ್ತಂ ರಥೋತ್ತಮೇ || ೧೨ ||

೬. ಆತನು ಸಮಸ್ತ ದೇವತೆಗಳ ಮುಂಗಡೆಯಲ್ಲಿ ನಿಂತು ವೀರನಾಗಿ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಹೊರಟನು. ಆತನ ಧ್ವಜವು ಕುಕ್ಕುಟಾಲಂಕೃತವಾಗಿ ಬಹು ವಾಗಿ ಶೋಭಿಸುತ್ತಿದ್ದಿತು. ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಬೆಟ್ಟಗಳನ್ನು ಸೀಳುವುದಕ್ಕೂ ಸಹ ಶಕ್ತಗಳಾದ ಕಾಲುಗಳು ಆ ಕುಕ್ಕುಟಕ್ಕಿದ್ದವು.

೭. ಸಕಲಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೂ ಶಾಂತಿ, ಬಲಗಳಂತೆ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಿಯವಾದ ಪ್ರಾಣಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ಶಕ್ತ್ಯಾಯುಧವು ಆತನ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಬಹಳವಾಗಿ ಶೋಭಿಸುತ್ತಿದ್ದಿತು.

೮. ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಪಂಚಗಳ ದಾರ್ಢ್ಯವೂ ಆತನ ಕವಚದಲ್ಲಿ ಅಡಗಿದ್ದಿತು. ಯುದ್ಧಮಾಡಲೆಳಸುತ್ತಿರುವ ವೀರನಾದ ಆತನ ದೇಹದಲ್ಲಿಯೇ ಅದು ತಾನಾಗಿ ಉಂಟಾಯಿತು.

೯-೧೦. ಹಾಗೆಯೇ ಮಹಾತ್ಮನಾದ ಷಣ್ಮುಖನ ಆಜ್ಞಾನುವರ್ತಿಗಳಾಗಿ ಕೈಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸಿಕೊಂಡು ಧರ್ಮ, ಸತ್ಯ, ಜ್ಞಾನ, ತೇಜಸ್ಸು, ದೇಹಕಾಂತಿ, ದಾರ್ಢ್ಯ, ಬಲ, ವೀರ್ಯ, ಕೃಪೆ, ಮುಂತಾದ ಗುಣಗಳು ನಿಂತಿದ್ದವು.

೧೧. ಮುಂದೆ ಹೋಗುತ್ತಿರುವ ಸ್ವಂದನನ್ನು ಮಹೇಶ್ವರನು ಪಾರ್ವತಿ ಯೊಡನೆ ಸೂರ್ಯಸಂಕಾಶವಾದ ರಥದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಹಿಂಬಾಲಿಸಿ ಹೊರಟನು.

೧೨. ಆ ರಥವು ಮಹೇಶ್ವರನ ಇಚ್ಛಾಮಾತ್ರದಿಂದಲೇ ನಿರ್ಮಿತವಾಗಿ ಒಂದು ಸಾವಿರ ಸಿಂಹಗಳಿಂದ ಎಳೆಯಲ್ಪಟ್ಟದ್ದಾಗಿದ್ದಿತು.

ಅಭೀಷೂನ್ಪುರುಷವ್ಯಾಘ್ರ ಬ್ರಹ್ಮಾ ಚ ಜಗ್ಯಹೇ ಸ್ವಯಂ |
 ತೇ ಪಿಬಂತ ಇನಾಕಾಶಂ ತ್ರಾಸಯಂತಶ್ಚ ರಾಜರಂ |
 ಸಿಂಹಾ ರಥಸ್ಯ ಗಚ್ಛಂತೋ ನದಂತಶ್ಚಾರುಕೇಸರಾಃ || ೧೩ ||
 ತಸ್ಮಿನ್ನ್ರಥೇ ಪಶುಪತಿಃ ಸ್ಥಿತೋ ಭಾತ್ಯುಮಯಾ ಸಹ |
 ವಿದ್ಯುತಾ ಮಂಡಿತಃ ಸೂರ್ಯಃ ಸೇಂದ್ರಚಾಪಘನೋ ಯಥಾ || ೧೪ ||
 ಅಗ್ರತಸ್ತಸ್ಯ ಭಗವಾನ್ಮನೇಶೋ ಗುಹ್ಯಕೈಃ ಸಹ |
 ಅಸ್ಥಾಯ ರುಚಿರಂ ಯಾತಿ ಪುಷ್ಪಕಂ ನರವಾಹನಃ || ೧೫ ||
 ಐರಾವಣಂ ಸಮಾಸ್ಥಾಯ ಶಕ್ರಶ್ಚಾಪಿ ಸುರೈಃ ಸಹ |
 ಪೃಷ್ಠತೋಽನುಯಯೌ ಯಾಂತಂ ನರದಂ ವೃಷಭಧ್ವಜಂ || ೧೬ ||
 ತಸ್ಯ ದಕ್ಷಿಣತೋ ದೇವಾ ಮರುತಶ್ಚಿತ್ರಯೋಧಿನಃ |
 ಗಚ್ಛಂತಿ ವಸುಭಿಃ ಸಾರ್ಧಂ ರುದೈಶ್ಚ ಸಹ ಸಂಗತಾಃ || ೧೭ ||
 ಯಮಶ್ಚ ಮೃತ್ಯುನಾ ಸಾರ್ಧಂ ಸರ್ವತಃ ಪರಿವಾರಿತಃ |
 ಘೋರೈರ್ವ್ಯಾಧಿಶತೈಶ್ಚಾಪಿ ಸವ್ಯತೋ ಯಾತಿ ಕೋಪಿತಃ || ೧೮ ||

೧೩. ಎಲೈ ಪಾರ್ಥನೆ! ಭಯರಹಿತಗಳಾದ ಆ ಸಿಂಹಗಳ ಕಡಿವಾಣಧಳನ್ನು ಬ್ರಹ್ಮನು ತಾನೇ ಹಿಡಿದು ಕುಳಿತಿದ್ದನು. ಆ ರಥಸಿಂಹಗಳು ಆಕಾಶವನ್ನೇ ನುಂಗುವಂತೆ ಕಾಣುತ್ತ, ಸಮಸ್ತ ಚರಾಚರಗಳನ್ನೂ ಭಯಗೊಳಿಸಿ, ಘರ್ಜಿಸುತ್ತ ಮನೋಹರಗಳಾದ ಕೇಸರಗಳಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಶೋಭಿಸುತ್ತಿರುವವುಗಳಾಗಿ ನುಗ್ಗಿ ಹೊರಟುವು.

೧೪. ಆ ರಥದಲ್ಲಿ ಪರಮೇಶ್ವರನು ಪಾರ್ವತೀಸಹಿತನಾಗಿ ಮಿಂಚಿನಿಂದ ಹೊಳೆಯುವ ಸೂರ್ಯನಂತೆಯೂ, ಕಾಮನಬಿಲ್ಲಿನಿಂದ ಕಂಗೊಳಿಸುವ ಮೇಘ ಮಂಡಲದಂತೆಯೂ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದನು.

೧೫. ಆತನ ಮುಂದೆ ನರವಾಹನನಾದ ಕುಬೇರನು ಮನೋಹರನಾದ ಪುಷ್ಪಕ ವಿಮಾನವನ್ನು ಏರಿ ತನ್ನ ಪರಿವಾರಗಳಾದ ಗುಹ್ಯಕರೊಡನೆ ಪರಿವೃತನಾಗಿ ಹೊರಟನು.

೧೬-೧೭. ಮಹೇಂದ್ರನೂ ಸಹ ಐರಾವಣವೆಂಬ ಆನೆಯನ್ನೇರಿ ದೇವತೆಗಳೊಡನೆ ವರಪ್ರದನೂ, ವೃಷಭವಾಹನನೂ ಆದ ಪರಮೇಶ್ವರನನ್ನು ಹಿಂಬಾಲಿಸಿದನು. ಆತನ ಬಲಗಡೆಯಲ್ಲಿಯೇ ದೇವತೆಗಳೂ, ಮರುತ್ತುಗಳೂ ಅಷ್ಟವಸುಗಳೂ, ಏಕಾದಶರುದ್ರರೊಡನೆ ಕಲಿತು ಹೊರಟರು.

೧೮. ಯಮನೂ ಕೂಡ ರೋಷದಿಂದ ಮೃತ್ಯುವಿನೊಡನೆ ಸೇರಿ ಘೋರರಾದ ನೂರಾರು ವ್ಯಾಧಿರಿಂದ ಸುತ್ತುವರೆಯಲ್ಪಟ್ಟು ಮಹಾದೇವನ ಎಡಗಡೆಯಲ್ಲಿ ಹೊರಟು ನಿಂತನು.

ಯನುಸ್ಯ ಪೃಷ್ಠತಶ್ಚಾಪಿ ಘೋರಸ್ತ್ರಿಶಿಖರಃ ಸಿತಃ |
 ವಿಜಯೋ ನಾನು ರುದ್ರಸ್ಯ ಯಾತಿ ಶೂಲಃ ಸ್ವಯಂ ಕೃತಃ || ೧೯ ||
 ತಮುಗ್ರಸಾಶೋ ಭಗನಾನ್ವರುಣಃ ಸಲಿಲೇಶ್ವರಃ |
 ಪರಿನಾರ್ಯ ಶತ್ಯೇರ್ಯಾತಿ ಯಾದೋಭಿರ್ವಿವಿಧೈರ್ವೃತಃ || ೨೦ ||
 ಪೃಷ್ಠತೋ ವಿಜಯಸ್ಯಾಪಿ ಯಾತಿ ರುದ್ರಸ್ಯ ಪಟ್ಟಿಶಃ |
 ಗದಾ ಮುಸಲ ಶಕ್ತ್ಯಾದ್ಯೈರ್ವರಪ್ರಹರಣೈರ್ವೃತಃ || ೨೧ ||
 ಪಟ್ಟಿಶಂ ಚಾನ್ಯಗಾತ್ಪಾರ್ಥ ಅಸ್ತ್ರಂ ಪಾಶುಪತಂ ನುಹತ್ |
 ಬಹುಶೀರ್ಷಂ ಮಹಾಘೋರಮೇಕಪಾದಂ ಬಹೂದರಂ || ೨೨ ||
 ಕಮಂಡಲುಶ್ಚಾಸ್ಯ ಪಶ್ಚಾನ್ಮಹರ್ಷಿಗಣ ಸೇವಿತಃ |
 ತಸ್ಯ ದಕ್ಷಿಣತೋ ಭಾತಿ ದಂಡೋ ಗಚ್ಛನ್ನಿತ್ರಯಾ ವೃತಃ || ೨೩ ||
 ಭೃಗ್ವಂಗಿರೋಭಿಃ ಸಹಿತೋ ದೇವೈರಪ್ಯಭಿಪೂಜಿತಃ || ೨೪ ||
 ರಾಕ್ಷಸಾಶ್ಚಾನ್ಯದೇವಾಶ್ಚ ಗಂಧರ್ವಾ ಭುಜಗಾಸ್ತಥಾ |
 ನದ್ಯೋ ನದಾಃ ಸಮುದ್ರಾಶ್ಚ ಮುನಯೋಽಪ್ಸರಸಾಂ ಗಣಾಃ || ೨೫ ||

೧೯. ಯನುದೇವನ ಹಿಂದೆಯೇ ಭಯಂಕರವೂ ಮೂರು ಮೊನೆಗಳುಳ್ಳದಾಗಿ ಶ್ವೇತವರ್ಣವಿಶಿಷ್ಟವೂ ಆದ ವಿಜಯವೆಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳ ತ್ರಿಶೂಲವು ತಾನೇ ಮೂರ್ತಿಗೂಡಿದ್ದಿತು.

೨೦. ಕ್ರೂರಪಾಶವನ್ನು ಹೊಂದಿದವನೂ, ಸಮುದ್ರಗಳಿಗೆ ಅಧಿಪತಿಯೂ ಆದ ವರುಣನು ವಿವಿಧರಾದ ನೂರಾರು ಜಲಚರರೆಂದೊಡಗೂಡಿ ಆ ಶೂಲವನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದನು.

೨೧. ಆ ತ್ರಿಶೂಲದ ಹಿಂದೆಯೇ ಗದೆ, ಮುಸಲ, ಶಕ್ತಿ ಮುಂತಾದ ದಿವ್ಯಾಯುಧಗಳಿಂದ ಪರಿವೃತವಾದ ಪರಮೇಶ್ವರನ ಪಟ್ಟಿಶವು ಹೊರಟಿತು.

೨೨. ಅದರ ಹಿಂದೆ ಅನೇಕ ಶೀರ್ಷವೂ, ಮಹಾ ಘೋರವೂ, ಒಂದೇ ಪಾದವುಳ್ಳದೂ, ವಿಶಾಲೋದರವುಳ್ಳದೂ ಆದ ಪಾಶುಪತಾಸ್ತ್ರವು ಇದ್ದಿತು.

೨೩. ಪಾಶುಪತಾಸ್ತ್ರದ ಹಿಂದೆ ಮಹರ್ಷಿಗಳಿಂದ ಸೇವೆಗೊಳ್ಳುತ್ತಲಿರುವ ಕಮಂಡಲುವಿದ್ದಿತು. ಅದರ ಬಲಗಡೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಸಂಪದ್ಯುಕ್ತವಾದ ಯೋಗದಂಡವು ಶೋಭಿಸುತ್ತಿತ್ತು.

೨೪-೨೫. ಆ ದಂಡವು ಭೃಗು, ಅಂಗಿರಸರೆಂಬ ಮುನಿಗಳಿಂದ ಸೇರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ದೇವತೆಗಳಿಗೂ ಪೂಜನೀಯವಾಗಿದ್ದಿತು. ಅಂತೆಯೇ ರಾಕ್ಷಸರೂ, ಇತರ ದೇವತೆಗಳೂ, ಗಂಧರ್ವರೂ, ಸರ್ಪಗಳೂ, ನದಿಗಳೂ, ನದಗಳೂ, ಸಮುದ್ರಗಳು, ಮುನಿಗಳು, ಅಪ್ಸರಸರು, ನಕ್ಷತ್ರಗಳು, ನವಗ್ರಹಗಳು, ಸ್ಥಾವರ

ನಕ್ಷತ್ರಾಣಿ ಗ್ರಹಾಶ್ಚೈವ ಜಂಗಮಂ ಸ್ಥಾವರಂ ತಥಾ |
 ಮಾತರಶ್ಚ ಮಹಾದೇವಮನುಜಗ್ಮುಃ ಕ್ಷುಧಾನ್ವಿತಾಃ || ೨೬ ||
 ಸರ್ವೇಷಾಂ ಪೃಷ್ಠತಶ್ಚಾಸೀತ್ತಾಕ್ಷ್ಯಸೋ ಬುದ್ಧಿಮಾನ್ದರಿಃ |
 ಪಾಲಯನ್ಸ್ವತನಾಂ ಸರ್ವಾಂ ಸ್ವಪರೀವಾರಸಂವೃತಃ || ೨೭ ||
 ಏವಂ ಸೈನ್ಯಸಮೋಪೇತ ಉತ್ತರಂ ತಟಮಾಗತಃ |
 ತಾಮ್ರಪ್ರಾಕಾರಮಾಶ್ರಿತ್ಯ ತಸೌ ತ್ರ್ಯಂಬಕನಂದನಃ || ೨೮ ||
 ಸ ತಾರಕಪುರಸ್ಯಾಪಿ ಪಶ್ಯನ್ಯದ್ಧಿಮನುತ್ತಮಾಂ |
 ವಿಸಿಸ್ಮಯೇ ಮಹಾಸೇನಃ ಪ್ರಶತಂಸ ತಪೋಃಸ್ಯ ಚ || ೨೯ ||
 ಸ್ಥಿತಃ ಪಶ್ಯನ್ಸ ಶುಶುಭೇ ಮಯೂರಸೋ ಗುಹಸ್ತದಾ |
 ಛತ್ರೇಣ ಧ್ರಿಯಮಾಣೇನ ಸ್ವಯಂ ಸೋಮಸಮತ್ವಿಷಾ || ೩೦ ||
 ವಿಜೃಮಾನಶ್ಚಾಮರಾಭ್ಯಾಂ ವಾಯ್ವಗ್ನಿಭ್ಯಾಂ ಮಹಾದ್ಯುತಿಃ |
 ಮಾತೃಭಿಶ್ಚ ಸುರೈರ್ದೃಷ್ಟೈಃ ಸ್ವೈರ್ಗಣೈರಪಿ ಸಂವೃತಃ || ೩೧ ||

ಜಂಗಮ ಪ್ರಾಣಿಗಳು, ಹಸಿವಿನಿಂದ ಹಾತೊರೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಮಾತೃಗಣಗಳೂ ಸಹ ಮಹಾದೇವನನ್ನು ಹಿಂಬಾಲಿಸಿದರು.

೨೬. ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಹಿಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬುದ್ಧಿವಂತನಾದ ಮಹಾ ವಿಷ್ಣುವು ಗರುಡನನ್ನೇರಿ ತನ್ನ ಸೈನ್ಯಗಳಿಂದ ಈ ಮಹಾ ಸೇನೆಯೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಕಾಪಾಡುತ್ತ ನಡೆದನು.

೨೭. ಇಂತು ಅಪಾರ ಸೇನೆಯೊಡನೆ ಪರಮೇಶ್ವರನ ವುತ್ರನಾದ ಕಾರ್ತಿ ಕೇಯಸ್ವಾಮಿಯು ಉತ್ತರ ತೀರವನ್ನು ಸೇರಿ ತಾಮ್ರಪ್ರಾಕಾರದಲ್ಲಿ ಬೀಡನ್ನು ಬಿಟ್ಟನು.

೨೮. ಆತನು ತಾರಕಾಸುರನ ಪಟ್ಟಣದ ಸೌಭಾಗ್ಯದ ಮೇಲೈಯನ್ನು ಕಂಡು ಅತ್ಯಂತ ವಿಸ್ಮಯಗೊಂಡು ಆ ರಾಕ್ಷಸೇಶ್ವರನ ತಪಸ್ಸಿನ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಕೊಂಡಾಡಿದನು.

೩೦. ಇಂತು ನಿಂತು ಶತ್ರುಪಟ್ಟಣವನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿರುವ ಷಣ್ಮುಖನು ಮಯೂರವನ್ನೇರಿ ತಲೆಯಮೇಲೆ ಹಿಡಿಯಲ್ಪಟ್ಟ ಶ್ವೇತಭಕ್ತದಿಂದ ಕಾಂತಿಗೊಂಡು ಪರಮೇಶ್ವರನಂತೆಯೇ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದನು.

೩೧. ವಾಯುವೂ, ಅಗ್ನಿಯೂ ತೋಜೋವಂತನಾದ ಆತನಿಗೆ ಎರಡು ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಚಾಮರಗಳನ್ನಿಕ್ಕುತ್ತಿದ್ದರು. ಆ ಷಣ್ಮುಖನಾದರೋ ದೇವತೆಗಳಿಂದ ಕೂಡಲ್ಪಟ್ಟ ಮಾತೃಗಣಗಳಿಂದಲೂ, ತನ್ನ ಸ್ವಂತ ಪರಿಚಾರಕಗಣಗಳಿಂದಲೂ ಕೂಡಿದ್ದನು.

ತತಃ ಪ್ರಣಮ್ಯ ತಂ ಶಕ್ರೋ ದೇವನುಧ್ಯೇ ವಚೋಽಬ್ರವೀತ್ |
 ಪಶ್ಯ ಪಶ್ಯ ಮಹಾಸೇನ ದೈತ್ಯಾನಾಂ ಬಲಶಾಲಿನಾಂ ||
 ಯೇ ತ್ವಾಂ ಕಾಲಂ ನಜಾನಂತಿ ಮರ್ತ್ಯಾ ಗೃಹರತಾ ಇವ || ೩೨ ||
 ಏತೇಷಾಂ ಚ ಗೃಹೇ ದೂತೋ ಯಸ್ತ್ವಾಂ ಶಂಸತು ತಾರಕಂ |
 ನೀರಾಣಾಮುಚಿತಂ ತ್ವೇತರ್ಥೀರ್ತಿದಂ ಚ ಮಹಾಜನೇ || ೩೩ ||
 ಅನುಜ್ಞಯಾ ತತಃ ಸ್ಕಂದಭಕ್ತಂ ಶಕ್ರೋ ಧನಂಜಯ |
 ಮಾಮಾದಿಶ್ಯಾಸುರೇಂದ್ರಾಯ ಪ್ರಾಹಿಣೋದ್ಧಾತ್ಯಯೋಗ್ಯಕಂ || ೩೪ ||
 ಅಹಂ ಸ್ವಯಂ ಗಂತುಕಾಮಃ ಶಕ್ರೇಣಾಪಿ ಚ ಪ್ರೇಷಿತಃ |
 ಪ್ರಾಸಾದೇ ಸ್ತ್ರೀ ಸಹಸ್ರಾಣಾಂ ಪ್ರಾವೋಚಂ ಮಧ್ಯತೋಽಪ್ಯಹಂ || ೩೫ ||
 ಅಸುರಾಧಮ ದುರ್ಬುದ್ಧೇ ಶಕ್ರಸ್ತ್ವಾಮಾಹ ತಚ್ಛೃಣು || ೩೬ ||
 ಯಜ್ಞಗದ್ಬಲನಾದಾಪ್ತಂ ಕಿಲ್ಬಿಷಂ ದಾನವ ತ್ವಯಾ |
 ತಸ್ಯಾಹಂ ನಾಶಕಸ್ತೇದ್ಯ ಪುರುಷಶ್ಚೇದ್ಭವಿಷ್ಯಸಿ || ೩೭ ||

೩೨. ಆಗ ಇಂದ್ರನು ದೇವತೆಗಳೊಡನೆ ಆತನನ್ನು ನಮಸ್ಕರಿಸಿ
 ಇಂತೆಂದನು:—“ಎಲೈ ಮಹಾಸೇನನೆ! ನೋಡು. ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ನಿರತರಾದ
 ಮೂಢರು ನಿತ್ಯಸನ್ನಿಹಿತವಾದ ಮೃತ್ಯುವನ್ನೆಂತು ತಿಳಿಯರೊ, ಅಂತೆಯೇ
 ಯಮಸ್ವರೂಪನಾದ ನಿನ್ನ ಆಗಮನವನ್ನು ತಿಳಿಯಲಾರದ ಬಲಿಷ್ಠರಾದ
 ಈ ರಾಕ್ಷಸರನ್ನು ನೋಡು.

೩೩. ನೀನು ಬಂದಿರುವ ವಿಷಯವನ್ನು ಈ ರಾಕ್ಷಸರ ನಿವಾಸದಲ್ಲಿರುವ
 ತಾರಕಾಸುರನಿಗೆ ನಮ್ರಕಡೆಯ ದೂತನೊಬ್ಬನು ತಿಳಿಸಿ ಬರಲಿ. ಇದು ವೀರರಿಗೆ
 ಉಚಿತವಾದ ಸಂಪ್ರದಾಯವು. ಅಲ್ಲದೆ ಈ ದೂತಸಂಪ್ರೇಷಣವು ಮಹಾತ್ಮರಲ್ಲಿ
 ಕೀರ್ತಿಯನ್ನು ತರುವಂತಹುದು.”

೩೪. ಎಲೈ ಅರ್ಜುನನೆ! ಬಳಿಕ ಸ್ಕಂದನಿಂದ ಆಜ್ಞಾಪ್ತನಾಗಿ ಮಹೇಂದ್ರನು
 ಭಕ್ತನಾದ ನಾನೇ ದೂತಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯನೆಂದು ತಿಳಿದು ರಾಕ್ಷಸರಾಜನ
 ಕಡೆಗೆ ನನ್ನನ್ನು ಕಳಿಸಿಕೊಟ್ಟನು.

೩೫. ನಾನೂ ಕೂಡ ಹೋಗಲು ಕುತೂಹಲವುಳ್ಳವನಾಗಿದ್ದೆನು. ಮೇಲೆ
 ದೇವೇಂದ್ರನಿಂದಲೂ ಪ್ರೇಷಿತನಾಗಿ ಅಂತಃಪುರದ ಉಪ್ಪರಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಸಾವಿರಾರು
 ಸ್ತ್ರೀಯರ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿದ್ದ ಆ ತಾರಕಾಸುರನನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳತೊಡಗಿದೆನು.

೩೬-೩೮. “ಎಲೈ ಬುದ್ಧಿಹೀನನಾದ ರಾಕ್ಷಸಾಧಮನೆ! ಇಂದ್ರನು ನಿನಗೆ
 ಹೇಳಿಕಳುಹಿಸಿರುವ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳು. ನಿನ್ನಿಂದ ಪ್ರಪಂಚಹಿಂಸಾರೂಪ
 ವಾದ ಯಾವ ಪಾಪವು ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದೋ ಅದರ ನಿರ್ಮೂಲವನ್ನು ಮಾಡಲು
 ನಾನು ಪ್ರಾಪ್ತನಾಗಿರುವೆನು. ನೀನು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ವೀರಪುರುಷನಾದರೆ

ಶೀಘ್ರಂ ನಿಸರ ಪಾಪಿಷ್ಠ ನಿಸರಿಷ್ಯಸಿ ಚೇನ್ನಹಿ |
 ಕ್ಷಣಾತ್ತವ ಪುರಂ ಕ್ಷೇಪ್ಯೇ ಪಾವಿತ್ರಾಽಯೈವ ಸಾಗರೇ || ೩೮ ||
 ಇತಿ ಶ್ರುತ್ವಾ ಋಷಿವಾಚಂ ಕ್ರುದ್ಧಃ ಸ್ತ್ರೀಗಣಸಂವೃತಃ |
 ಮುಷ್ಟಿಮುದ್ಯಮ್ಯ ಮಾಂ ಧಾವದ್ಭೀತಶ್ಚಾಹಂ ಪಲಾಯಿತಃ || ೩೯ ||
 ವ್ಯಾಕುಲಸ್ತತ್ರ ವೃತ್ತಾಂತಂ ಕುಮಾರಾಯ ನ್ಯವೇದಯಂ |
 ಮಯಿ ಚಾಪ್ಯಾಗತೇ ದೈತ್ಯಶ್ಚಿಂತಯಾಮಾಸ ಚೇತಸಿ || ೪೦ ||
 ನಾಲಬ್ಧಸಂಶ್ರಯಃ ಶಕ್ನೋ ವಕ್ತುಮೇತದಿಹಾರ್ಹತಿ |
 ನಿಮಿತ್ತಾನಿ ಚ ಘೋರಾಣಿ ಸಂತ್ರಾಸಂ ಜನಯಂತಿ ಮೇ || ೪೧ ||
 ಏನಂ ವಿಚಿಂತ್ಯ ಚೋತ್ಥಾಯ ಗವಾಕ್ಷಸ್ಯೋಽಧ್ಯರೋಹತ |
 ಸಹಸ್ರಭಾಮಿಕಾವಾಸಶೃಂಗವಾತಾಯನ ಸ್ಥಿತಃ || ೪೨ ||
 ಅಪಶ್ಯದ್ಜೀವಸೈನ್ಯಂ ಸ ದಿನಂ ಭೂಮಿಂ ಚ ಸಂವೃತಂ |
 ರಥೈರ್ಗಜೈರ್ಹರ್ಯೈಶ್ಚಾಪಿ ನಾದಿತಾಶ್ಚ ದಿಕೋ ದತ || ೪೩ ||

ಯುದ್ಧಕ್ಕಾಗಿ ಜಾಗೃತೆಯಾಗಿ ಹೊರಡು. ಎಲೈ ಪಾಪಿಷ್ಠನೆ! ನೀನು ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಬಾರದಿದ್ದರೆ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಪವಿತ್ರಗೊಳಿಸಲು ನಿನ್ನ ರಾಜಧಾನಿಯನ್ನು ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿಸುತ್ತೇನೆ.”

೩೯. ಕಟುಗಳಾದ ಈ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಸ್ತ್ರೀಸಹಸ್ರಪರಿವೃತನಾದ ತಾರಕಾಸುರನು ಕೋಪಗೊಂಡು ಮುಷ್ಟಿಯನ್ನು ಮೇಲಕ್ಕೆತ್ತಿ ನನ್ನ ಕಡೆಗೆ ಓಡಿ ಬಂದನು. ನಾನೂ ಕೂಡ ಭಯಗೊಂಡು ಓಡಿಹೋದೆನು.

೪೦. ಇಂತು ಬಂದ ನಾನು ವ್ಯಾಕುಲಚಿತ್ತನಾಗಿ ನಡೆದ ಸಮಾಚಾರವನ್ನೆಲ್ಲ ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದೆನು. ನಾನು ಹೊರಟು ಬಂದ ಬಳಿಕ ರಾಕ್ಷಸೇಶ್ವರನೂ ಕೂಡ ತನ್ನಲ್ಲಿಯೇ ಯೋಚಿಸತೊಡಗಿದನು.

೪೧. “ಮಹೇಂದ್ರನು ಬಲಿಷ್ಠವಾದ ಆಶ್ರಯದ ನೆರವಿಲ್ಲದೆ ಇಂತು ಮಾತನಾಡಲು ಶಕ್ತನಲ್ಲವು. ಘೋರಗಳಾದ ಶಕುನಗಳೂ ಕೂಡ ನನಗೆ ಶರೀರ ಕಂಪವನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ್ತಿರುವುವು.”

೪೨. ಇಂತು ಯೋಚಿಸುತ್ತಲೇ ಎದ್ದು ಗವಾಕ್ಷದ ಬಳಿಗೆ ಹತ್ತಿ ನಡೆತಂದು ಸಹಸ್ರಾರು ರಾಕ್ಷಸರಿಗೆ ನಿವಾಸವಾದ ಅರಮನೆಯ ಎತ್ತರದ ಕಿಟಕಿಯಿಂದ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದನು.

೪೩. ಆಗಲವನು ಭೂವ್ಯಾಕಾಶಗಳನ್ನು ಒಂದುಮಾಡುವಂತೆ ಅಸಂಖ್ಯಾತ ವಾಗಿರುವ ದೇವತೆಗಳ ಸೈನ್ಯವನ್ನು ನೋಡಿದನು. ಅದರ ರಥಗಳಿಂದಲೂ, ಆನೆಗಳಿಂದಲೂ, ಕುದುರೆಗಳಿಂದಲೂ ಉಂಟಾದ ಘೋಷವು ಹತ್ತು ದಿಕ್ಕುಗಳನ್ನೂ ತುಂಬಿದ್ದಿತು.

ವಿನಾಸೈಶ್ವಾ ದ್ಭುತಾಕಾರೈಃ ಕಿನ್ನರೋದ್ಗೀತನಾದಿತೈಃ |

ದುಂದುಭಿಗೋವಿಷಾಣೈಸ್ತಾಲ್ಪೈಃ ಶಂಖೈಶ್ಚ ನಾದಿತೈಃ

|| ೪೪ ||

ಅಕ್ಷೋಭ್ಯಮಿವ ತಾಂಸೇನಾಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಸೋಽಚಿಂತಯತ್ತದಾ |

ಏತೇ ಮಯಾ ಜಿತಾಃ ಪೂರ್ವಂ ಕಸ್ಮಾದ್ಭುಯಃ ಸಮಾಗತಾಃ || ೪೫ ||

ಇತಿ ಚಿಂತಾಪರೋ ದೈತ್ಯಃ ಶುಶ್ರಾವ ಕಟುಕಾಕ್ಷರಂ |

ದೇವಬಂದಿಭಿರುದ್ಭುಷ್ಣಂ ಘೋರಂ ಹೃದಯದಾರಣಂ

|| ೪೬ ||

ಜಯಾತುಲಶಕ್ತಿದೀಧಿತಿ ಪಿಂಜರರುಚಾರುಣಮಂಡಲಭುಜೋದ್ಭಾಸಿತದೇವಸೈನ್ಯ, ಪುರವದನಕುಮುದಕಾನನನಿಕಾಸನೇಂದೋ, ಕುಮಾರನಾಥ, ಜಯ ದಿತಿಕುಲ ಮಹೋದಧಿವಡವಾನಲ, ಮಧುರರವ ಮಯೂರರವಾಸುರಮುಕುಟಕೂಟಕುಟ್ಟಿತಚರಣನಖಾಂಕುರ, ಮಹಾಸೇನ, ತಾರಕವಂಶಶುಷ್ಕತೃಣದಾನಾನಲ, ಯೋಗೀಶ್ವರ, ಯೋಗಿ

೪೪. ಅದ್ಭುತಾಕಾರಗಳುಳ್ಳ ವಿನಾಸಗಳಿಂದಲೂ, ಕಿನ್ನರರ ಸಂಗೀತದ ಧ್ವನಿಯಿಂದಲೂ, ರಣವಾದ್ಯಗಳಾದ ದುಂದುಭಿ, ಕೊಂಬುಗಳು, ತಾಳಗಳು, ಶಂಖಗಳು, ಇವುಗಳ ಘೋಷಗಳಿಂದಲೂ ಕೂಡಿ ಅದ್ಭುತವಾಗಿದ್ದಿತು.

೪೫. ಗೆಲ್ಲಲಸಾಧ್ಯವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿರುವ ಆ ಸೇನೆಯನ್ನು ಕಂಡು ತನ್ನಲ್ಲಿ ತಾನೇ “ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಮೊದಲೇ ನನ್ನಿಂದ ಪರಾಜಿತರಾದರೂ ಮತ್ತೆ ಏತಕ್ಕೆ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿರುವರು?” ಎಂದು ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿದ್ದನು.

೪೬. ಇಂತು ಚಿಂತಾಪರನಾದ ದೈತ್ಯನು ತೀಕ್ಷ್ಣವೂ, ಭಯಂಕರವೂ, ಹೃದಯಭೇದಕವೂ ಆದ, ದೇವತೆಗಳ ವಂದಿಮಾಗಧರಿಂದ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಕೂಗಲ್ಪಟ್ಟ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿದನು.

೪೭. “ಎಲೈ ಸ್ವಾಮಿಯೇ! ಭಕ್ತಜನರ ಅಭೀಷ್ಟಸಿದ್ಧಿಗಾಗಿಯೂ, ಈ ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲರ ಕಷ್ಟನಿವಾರಣೆಗಾಗಿಯೂ ಜಯಶೀಲನಾಗು. ಅತುಲವಾದ ಶಕ್ತ್ಯಾಯುಧದ ಕಾಂತಿಯ ಪಿಂಜರವರ್ಣದ ಕಿರಣಗಳಿಂದಲೂ ಅರುಣಮಂಡಲದಂತೆ ದೇವಸೈನ್ಯವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಕಂಗೊಳಿಸಿದವನು ನೀನು. ಎಲೈ ಪ್ರಭುವೇ! ಹರನ ಮುಖವೆಂಬ ಕನ್ನೈದಿಲೆಯ ತೋಟವನ್ನರಳಿಸುವ ಚಂದ್ರನೇ ನೀನಾಗಿರುವೆ. ಎಲೈ ಕುಮಾರನಾಥನೇ! ದಿತಿಕುಲವೆಂಬ ಮಹಾಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ ಬಡಬಾಗ್ನಿಯೇ ನೀನು. ಕಿವಿಗಿಂಪಾದ ಧ್ವನಿಯುಳ್ಳವನಾಗಿ ನವಿಲಿನ ಧ್ವನಿಯೊಡಗೂಡಿದವನೂ, ಅಸುರರ ಕಿರೀಟಗಳ ಗುಂಪುಗಳನ್ನೂ ಚಿಮ್ಮಿಹೊಡೆವ ಕಾಲುಗುರುಗಳುಳ್ಳವನೂ, ಮಹಾಸೇನನೂ, ತಾರಕಾಸುರನ ವಂಶವೆಂಬ ಒಣ ಹುಲ್ಲಿಗೆ ದಕ್ಕುರಿಯಂತಿರುವವನೂ ಆದ ನೀನು ಜಯಶೀಲನಾಗು! ಎಲೈ ಯೋಗೀಶ್ವರನೇ! ಯೋಗಿ ಜನರ ಹೃದಯಾಕಾಶದಲ್ಲಿ ಸಂತತವೂ ಮೂಡಿ

ಜನಹೃದಯಗಗನವಿತತಚಿಂತಾಸಂತಾನ ಸಂತಮಸನೋದನಖರಕಿರಣ
ಕಲ್ಪನಖನಿಕರವಿರಾಜಿತಚರಣಕಮಲ, ಸ್ಕಂದ, ಜಯಬಾಲ, ಸಪ್ತ
ವಾಸರ, ಭುವನಾವಲೀಶೋಕಸಂದಹನ

|| ೪೭ ||

ನಮೋ ನಮಸ್ತೇ ಸ್ತು ಮನೋರಮಾಯ

ನಮೋ ಸ್ತು ತೇ ಸಾಧುಭಯಾಪಹಾಯ ।

ನಮೋ ಸ್ತು ತೇ ಬಾಲಕೃತಾಚಲಾಯ

ನಮೋ ನಮೋ ನಾಶಯ ದೇವತತ್ವಾನ್ || ೪೮ ||

ಇತಿ ಶ್ರೀ ಸ್ಕಾಂದೇ ಮಹಾಪುರಾಣೇ ಏಕಾಶೀತಿಸಾಹಸ್ರಾಂ ಸಂಹಿತಾಯಾಂ
ಪ್ರಥಮೇ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡೇ ಕೌಮಾರಿಕಾಖಂಡೇ
“ಕುಮಾರೇಶ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯೇ ಕುಮಾರಸ್ವ ತಾರಕಾಸುರನಗರಂ ಪ್ರತಿ ಗಮನ
ವರ್ಣನಂ” ನಾಮ ಏಕತ್ರೀಂಶೋಽಧ್ಯಾಯಃ

ಕಾಡಿಸುವ ಚಿಂತೆಗಳ ಪರಂಪರೆಗಳೆಂಬ ಕತ್ತಲೆಯನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸುವುದರಲ್ಲಿ
ಸೂರ್ಯನಿಗೆ ಸಮಾನವಾದ ಕಿರಣ ಸಮೂಹಗಳಿಂದ ವಿರಾಜಿಸುತ್ತಿರುವ ಚರಣ
ಕಮಲಗಳುಳ್ಳವನೇ! ಎಲೈ ಸ್ಕಂದಸ್ವಾಮಿಯೇ! ಏಳು ದಿನಗಳ ಬಾಲಕನೂ,
ಚತುರ್ದಶ ಭುವನಗಳ ಶೋಕವನ್ನು ಕಳೆಯುವವನೂ ನೀನೇ!

೪೮. ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಿಯಕರನಾದ ನಿನಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವು.
ಸಾಧುಜನರ ಭಯಗಳನ್ನು ದೂರಗೊಳಿಸುವ ನಿನಗೆ ವಂದನೆಗಳು. ಬಾಲ್ಯ
ದಲ್ಲಿಯೇ ಸ್ಥೈರ್ಯವುಳ್ಳವನಾಗಿ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟ ನಿನಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವು. ಎಲೈ
ಸ್ವಾಮಿಯೇ! ದೇವತೆಗಳ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ನಾಶಗೊಳಿಸು. ನಿನಗೆ ಅನಂತ
ನಮಸ್ಕಾರಗಳು.”

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಎಂಬತ್ತೊಂದುಸಾವಿರ ಶ್ಲೋಕಗಳ ಸಂಹಿತೆಯೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ
ಶ್ರೀ ಸ್ಕಾಂದಮಹಾಪುರಾಣದ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡದ ಎರಡನೆಯ ಕೌಮಾರಿಕಾಖಂಡದಲ್ಲಿ
“ಕುಮಾರೇಶ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯೇ-ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯು ತಾರಕಾಸುರ ನಗರವನ್ನು
ಕುರಿತು ಹೋಗುವಿಕೆ” ಎಂಬ ಮೂವತ್ತೊಂದನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಮುಗಿದುದು

॥ ಶ್ರೀಃ ॥

ದ್ವಾತ್ರಿಂಶೋಧ್ಯಾಯಃ

ಕುಮಾರೇಶ ಮಹಾತ್ಮ್ಯೇ ಕುಮಾರಕೃತ ತಾರಕವಧವರ್ಣನಂ

ನಾರದ ಉವಾಚ :-

ಶ್ರುತ್ವೈತಂ ಸಂಸ್ತವಂ ದೈತ್ಯಃ ಸಂಘುಷ್ಪಂ ದೇವವಂದಿಭಿಃ |

ಸಸ್ಮಾರ ಬ್ರಹ್ಮಣೋ ವಾಕ್ಯಂ ವಧಂ ಬಾಲಾದುಪಸ್ಥಿತಂ || ೧ ||

ಶ್ರುತ್ವಾ ಸ ಕ್ಲಿನ್ನಸರ್ವಾಂಗೋ ದ್ವಾಃಸ್ಥಂ ರಾಜಾ ವಚೋಽಬ್ರವೀತ್ |

ಅಮಾತ್ಯಾನ್ ದ್ರಷ್ಟುನಿಚ್ಛಾಮಿ ಶೀಘ್ರಮಾನಯ ಮಾ ಚಿರಂ || ೨ ||

ತತಸ್ತೇ ರಾಜವಚನಾತ್ಕಾಲನೇಮಿಮುಖಾಗತಾಃ |

ಸ್ರಾಹ ತಾಂಸ್ತಾರಕೋ ದೈತ್ಯಃ ಕಿಮಿದಂ ವೋ ವಿಚೇಷ್ಟಿತಂ |

ಯೈಃ ಶತ್ರುಸಂಭವಾ ವಾರ್ತಾ ಕಾಪಿ ನ ಶ್ರಾವಿತಸ್ತ್ವಹಂ || ೩ ||

ಮದಿರಾಕಾಮುಮತ್ತಾನಾಂ ಮಂತ್ರಿತ್ವಂ ವೋ ನ ಯುಜ್ಯತೇ |

ಹಿತಂ ಮಂತ್ರಯತೇ ರಾಜ್ಞಸ್ತೇನ ಮಂತ್ರೀ ನಿಗದ್ಯತೇ || ೪ ||

ಕನ್ನಡದ ಅನುವಾದ

ಕುಮಾರೇಶ ಮಹಾತ್ಮ್ಯಾ - ತಾರಕವಧಿ

೧. ನಾರದನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ :- ದೇವತೆಗಳ ವಂದಿಮಾಗಧರಿಂದ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟ ಈ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಕೇಳಿ ತಾರಕಾಸುರನು ತನಗೆ ಬ್ರಹ್ಮನಿತ್ತ ವರವನ್ನೂ, ಅದರಂತೆ ಬಾಲಕನಿಂದ ಮರಣವಾಗಬೇಕಾದುದನ್ನೂ ಸ್ಮರಿಸಿ ಕೊಂಡನು.

೨. ಭಯದಿಂದ ಮೈಯೆಲ್ಲ ಬೆವರುತ್ತಿರಲು ದ್ವಾರಪಾಲಕನನ್ನು ಕರೆದು ಆ ರಾಕ್ಷಸ ರಾಜನು “ನನ್ನ ಮಂತ್ರಿಗಳನ್ನು ನೋಡಲೆಳಸುವೆನು; ಅವರನ್ನು ಜಾಗ್ರತೆಯಾಗಿ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬಾ; ತಡಮಾಡಬೇಡ” ಎಂದು ಆಜ್ಞಾಪಿಸಿದನು.

೩. ಆಗ ಕಾಲನೇಮಿಯೇ ಮೊದಲಾದ ಮಂತ್ರಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ಬಂದರು. ಅವರನ್ನು ಕುರಿತು ತಾರಕಾಸುರನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ :- “ನೀವು ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದಾದರೂ ಏನು? ಶತ್ರುಗಳ ಆಕ್ರಮಣದ ವಾರ್ತೆಯು ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಕೂಡ ನನಗೆ ತಿಳಿಸಲೇ ಇಲ್ಲವಲ್ಲ.

೪. ಮಾದಕದ್ರವ್ಯಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಸ್ತ್ರೀಯರಲ್ಲಿಯೂ ಮತ್ತರಾದ ನಿಮಗೆ ಮಂತ್ರಿಪದವಿಯು ಸರ್ವಥಾ ಉಚಿತವಲ್ಲ. ರಾಜನಿಗೆ ಸಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹಿತವಾದ ವನ್ನು ಹೇಳುವುದರಿಂದಲೇ ಮಂತ್ರಿಪದವಿಯು ಸಾರ್ಥಕವಾಗುವುದು.”

ಅನಾತ್ಮಾ ಉಚುಃ :-

ಕೋ ಜಾನಾತಿ ಸುರಾನ್ದಿನಾನ್ದ್ವಿತ್ಯಾನಾಮಿತಿ ನೋ ಮತಿಃ |
 ಮಾ ವಿಸೀದ ಮಹಾರಾಜ ವಯಂ ಜೇಷ್ಠ್ಯಮಹೇ ಸುರಾನ್ || ೫ ||
 ಬಾಲಾದಪಿ ಭಯಂ ಕಿಂ ನಾ ಲಜ್ಜಾಯೈ ಚಿಂತಿತಂ ತ್ವಿದಂ |
 ಸರ್ವಮೇತತ್ಸಸಾಧ್ಯಂ ಚ ಭೇರೀ ಸಂತಾಡ್ಯತಾಂ ದೃಢಂ || ೬ ||
 ತತೋ ದೈತ್ಯೇಂದ್ರವಚನಾತ್ಸನ್ನಾಹಜನನೀ ತದಾ || ೭ ||
 ಭೃಶಂ ಸಂತಾಡಿತಾ ಭೇರೀ ಕಂಪಯಾಮಾಸ ಸಾ ಜಗತ್ |
 ಸ್ಮರಣಾದ್ವೈತ್ಯರಾಜಸ್ಯ ಪರ್ವತೇಭ್ಯೋ ಮಹಾಸುರಾಃ || ೮ ||
 ನಿನ್ನುಗಾಭ್ಯಃ ಸಮುದ್ರೇಭ್ಯಃ ಪಾತಾಲೇಭ್ಯೋಽಂಬರಾದಪಿ |
 ಸಹಸಾ ಸಮನುಪ್ರಾಪ್ತಾ ಯುಗಾಂತಾನಲಸಪ್ರಭಾಃ || ೯ ||
 ಕೋಟಿ ಕೋಟಿ ಸಹಸ್ರೈಸ್ತು ಪರಾರ್ಥೈರ್ದರ್ಶಭಿಃ ಶತೈಃ |
 ಸೇನಾಪತಿಃ ಕಾಲನೇಮಿಃ ಶೀಘ್ರಂ ದೇವಾನುಪಾಯಯೌ || ೧೦ ||
 ಚತುರ್ಯೋಜನವಿಸ್ತೀರ್ಣೇ ನಾನಾಶ್ಚರ್ಯಸಮನ್ವಿತೇ |
 ರಥೇ ಸ್ಥಿತೋ ಮನಾಗ್ನಿನಸ್ತಾರಕಃ ಸಮದೃಶ್ಯತ || ೧೧ ||

೫-೬. ಮಂತ್ರಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ:- “ರಾಕ್ಷಸರಲ್ಲಿ ಯಾರು ತಾನೆ ದೀನರಾದ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಗಣನೆಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವರು? ಇದು ನಮಗೆ ನಿಶ್ಚಯವು. ಎಲೈ ಮಹಾರಾಜನೆ! ನೀನು ವಿಷಾದ ಪಡಬೇಡ. ನಾವೇ ಈ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಜಯಿಸುತ್ತೇವೆ. ಈ ಬಾಲಕನಿಂದ ತಾನೆ ನಮಗೆನು ಭಯವು? ಇದು ಕೇವಲ ಲಜ್ಜಾಸ್ವದವೇ ಸರಿ. ಈ ಕಾರ್ಯವೆಲ್ಲವೂ ಬಹಳ ಸುಲಭವಾಗಿಯೇ ಸಾಧಿಸಬಹುದು. ರಣಭೇರಿಯು ತಕ್ಷಣವೇ ಬಾಜಿಸಲ್ಪಡಲಿ.”

೭-೯. ಬಳಿಕ ರಾಕ್ಷಸೇಶ್ವರನ ಮಾತಿನಂತೆ ಸೈನ್ಯ ಸನ್ನಾಹದ ಸೂಚಕವಾದ ರಣಭೇರಿಯು ಬಾಜಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಅದರ ಶಬ್ದವು ಭೂಮಂಡಲವನ್ನೇ ನಡುಗಿಸುವಂತಿತ್ತು. ರಾಕ್ಷಸರಾಜನು ಸ್ಮರಿಸಿದಮಾತ್ರದಿಂದಲೇ ರಾಕ್ಷಸರೆಲ್ಲರೂ, ಪರ್ವತಗಳಿಂದಲೂ, ನದಿಗಳಿಂದಲೂ, ಸಮುದ್ರದಿಂದಲೂ, ಪಾತಾಲ ಲೋಕಗಳಿಂದಲೂ, ಆಕಾಶದಿಂದಲೂ, ಪ್ರಳಯಕಾಲದ ಆಗ್ನಿಯಂತೆ ಜ್ವಲಿಸುತ್ತ ತಕ್ಷಣದಲ್ಲಿಯೇ ಅಲ್ಲಿ ನೆರೆದರು.

೧೦-೧೧. ಸಾವಿರಾರು ಕೋಟಿಗಳಿಂದಲೂ, ಹತ್ತು, ನೂರಾರು ಪರಾರ್ಥಗಳಿಂದಲೂ ಕೂಡಿದವನಾಗಿ ಸೇನಾ ನಾಯಕನಾದ ಕಾಲನೇಮಿಯು ದೇವತೆಗಳ ಸೈನ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಹೊರಟನು. ನಾಲ್ಕುಯೋಜನ ವಿಸ್ತಾರವುಳ್ಳದೂ ಬಹು ವಿಚಿತ್ರಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದುದೂ ಆದ ಉತ್ತಮ ರಥದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದರೂ ತಾರಕಾಸುರನು ಅತ್ಯಂತ ಖಿನ್ನನಾದವನಂತೆಯೇ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದನು.

ಏತಸ್ಮಿನ್ನಂತರೇ ಸಾರ್ಥ ಕ್ರುದ್ಧೈಃ ಸ್ಕಂದಸ್ಯ ಪಾರ್ಷದೈಃ |
 ಪ್ರಾಕಾರಃ ಪತಿತಃ ಸರ್ವೋ ಭಗ್ನಾನ್ಯುಪವನಾನಿ ಚ || ೧೨ ||
 ತತಶ್ಚ ಚಾಲ ವಸುಧಾ ದೇವೀ ಸವನಕಾನನಾ |
 ಜಜ್ವಾಲ ಖಂ ಸನಕ್ಷತ್ರಂ ಪ್ರಮೂಢಂ ಭುವನಂ ಭೃಶಂ |
 ತನೋಭೂತಂ ಜಗಚ್ಚಾಸೀದ್ಭೃತ್ಪ್ರವಾಹಪ್ರಪಂ ನಭೋಽಭವತ್ || ೧೩ ||
 ತತೋ ನಾನಾಪ್ರಹರಣಂ ಪ್ರಲಯಾಂಬುಧ ಸನ್ನಿಭಂ |
 ಕಾಲನೇಮಿಮುಖಂ ಸಾರ್ಥ ಅದೃಶ್ಯತ ಮಹದ್ವಲಂ || ೧೪ ||
 ತದ್ಧಿ ಘೋರಮಸಂಖ್ಯೇಯಂ ಜಗರ್ಜ ವಿವಿಧಾ ಗಿರಃ |
 ಅಭ್ಯದ್ರವದ್ರಣೇ ದೇವಾನ್ಯಗವಂತಂ ಚ ಶಂಕರಂ || ೧೫ ||
 ವಿನದದ್ವಿಸ್ತತೋ ದೈತ್ಯೈರ್ದೇವಾನೀಕಂ ಮಹಾಯುದ್ಧೈಃ || ೧೬ ||
 ಕುರ್ವತೈಶ್ಚ ಶತಘ್ನೀಭಿರಾಯಸ್ತೈಃ ಪರಿಘೈರಪಿ |
 ಕ್ಷಣೇನ ದ್ರಾವಿತಂ ಸರ್ವಂ ವಿಮುಖಂ ಚಾಪ್ಯದೃಶ್ಯತ || ೧೭ ||

೧೨. ಎಲೈ ಪಾರ್ಥನೆ! ಈ ಅವಕಾಶದಲ್ಲಿಯೇ ಕೋಪಗೊಂಡ ಷಣ್ಮುಖ ಸ್ವಾಮಿಯ ಪಾರ್ಷದರು ಶತ್ರುನಗರದ ಕೋಟಿಗಳನ್ನು ಕಿತ್ತು ಕೆಡವಿ ಉಪವನ ಗಳೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಧ್ವಂಸಗೊಳಿಸಿದರು.

೧೩. ಆಗ ಭೂಮಿಯು ನಡುಗಿತು. ನಕ್ಷತ್ರ ಗಣ ಸಹಿತವಾದ ಆಕಾಶವು ಉರಿಯುತ್ತಿರುವಂತೆ ಕಂಡಿತು. ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವೆಲ್ಲವೂ ಬಹಳವಾಗಿ ಮೂರ್ಛೆ ಗೊಂಡಂತೆ ಸ್ತಬ್ಧವಾಗಿದ್ದಿತು. ಭೂಮಂಡಲವೆಲ್ಲ ಎತ್ತಿತ್ತಲೂ ಅಂಧಕಾರದಿಂದ ಆವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿನೋಡಿದರೂ ಮಾಂಸಾಹಾರಿಗಳಾದ ಗೃಧ್ರಪಕ್ಷಿಗಳೇ ತುಂಬಿಹೋಗಿದ್ದುವು.

೧೪. ಆ ರಣಾಂಗಣದಲ್ಲಿ ನಾನಾ ವಿಧಗಳಾದ ಆಯುಧಗಳಿಂದ ಕೂಡಿ ದುದೂ, ಪ್ರಳಯಕಾಲದ ಸಮುದ್ರದಂತೆ ಮೇರೆಯಿಲ್ಲದುದೂ ಆದ ಅಪಾರ ಸೈನ್ಯವು ಕಾಲನೇಮಿಯ ನೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿ ಹೊರಟಿತು.

೧೫. ಭಯಂಕರವೂ ಅಸಂಖ್ಯೇಯವೂ ಆದ ಆ ಮಹಾಸೈನ್ಯವು ವಿವಿಧ ಗರ್ಜನೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ದೇವತೆಗಳಿಗೂ, ಭಗವಂತನಾದ ಶಂಕರನಿಗೂ ಎದುರಾಗಿ ಓಡಿ ಬಂದಿತು.

೧೬-೧೭. ಹೀಗೆ ಬಹು ಭಯಂಕರವಾದ ಸಿಂಹನಾದವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಮಹಾಯುಧಗಳಿಂದಲೂ, ಪರ್ವತಗಳಿಂದಲೂ, ಶತಘ್ನಿಗಳಿಂದಲೂ, ಲೋಹ ಗಳಿಂದ ಮಾಡಿದ ಪರಿಘಾಯುಧಗಳಿಂದಲೂ ಸದೆಬಡಿಯುತ್ತಿರುವ ರಾಕ್ಷಸರಿಂದ ದೇವತೆಗಳ ಸೈನ್ಯವೆಲ್ಲವೂ ಓಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಪರಾಜಯವನ್ನು ಪಡೆದು ವಿಮುಖವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದಿತು.

ಅಸುರೈರ್ವಧ್ಯಮಾನೇ ತು ಪಾನಕೈರಿವ ಕಾನನಂ |
 ಅಪತದ್ವಾದ್ವಭೂಯಿಷ್ಯಂ ಮಹಾದ್ರುಮವನಂ ಯಥಾ || ೧೮ ||
 ತೇ ಭಿನ್ನಾಸ್ಥಿಶಿರೋದೇಹಾಃ ಸ್ಪ್ರಾದ್ರವಂತ ದಿವೌಕಸಃ |
 ನ ನಾಥಮಧ್ಯಗಚ್ಛಂತ ವಧ್ಯಮಾನಾ ಮಹಾಸುರೈಃ || ೧೯ ||
 ಅಥ ತದ್ವಿದ್ರುತಂ ಸೈನ್ಯಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ದೇವಃ ಪುರಂದರಃ |
 ಆಶ್ವಾಸಯನ್ನುವಾಚೇದಂ ಬಲವದ್ಧಾನವಾರ್ಧಿತಂ || ೨೦ ||
 ಭಯಂ ತ್ಯಜತ ಭದ್ರಂ ವಃ ಶೂರಾಃ ಶಸ್ತ್ರಾಣಿ ಗೃಹ್ಣತ |
 ಕುರುಧ್ವಂ ವಿಕ್ರಮೇ ಬುದ್ಧಿಂ ಮಾ ಚ ಕಾಚಿದ್ವ್ಯಥಾಸ್ತು ವಃ || ೨೧ ||
 ಏಷ ಕಾಲಾನಲಪ್ರಖ್ಯೋ ಮಯೂರಂ ಸಮುಪಸ್ಥಿತಃ |
 ರಕ್ಷಿತಾ ವೋ ಮಹಾಸೇನಃ ಕಥಂ ಭೀತಿಸ್ತಥಾಪಿ ವಃ || ೨೨ ||
 ಶಕ್ರಸ್ಯ ವಚನಂ ಶ್ರುತ್ವಾ ಸಮಾಶ್ವಸ್ತಾ ದಿವೌಕಸಃ |
 ದಾನವಾನ್ಪ್ರತ್ಯಯುಧ್ಯಂತ ಶಕ್ರಂ ಕೃತ್ವಾ ವ್ಯಪಾತ್ರಯಂ || ೨೩ ||

೧೮. ರಾಕ್ಷಸರಿಂದ ನಾಶಗೊಂಡು ಸುರಸೈನ್ಯವೆಲ್ಲವೂ ಕಾಡಿನಲ್ಲಿರುವ ಮಹಾವೃಕ್ಷಗಳ ಸಮೂಹಗಳು ದಾವಾಗ್ನಿಗೆ ತುತ್ತಾಗಿ ಬೀಳುವಂತೆ ನಿಶ್ಚೇಷ್ಟವಾಗುತ್ತಿದ್ದಿತು.

೧೯. ಆ ದೇವತೆಗಳು, ವಿಶೀರ್ಣಗಳಾದ ಮೂಳೆಗಳೂ, ತಲೆಗಳು, ದೇಹಗಳೂ ಉಳ್ಳವರಾಗಿ ರಾಕ್ಷಸರಿಂದ ಪೀಡಿತರಾಗಿ ಕಾಪಾಡುವವರನ್ನು ಕಾಣದೆ ದಿಕ್ಕುಪಾಲಾಗಿ ಓಡತೊಡಗಿದರು.

೨೦. ಇಂತು ಬಲಿಷ್ಠರಾದ ದಾನವರಿಂದ ಕ್ಷೋಭಗೊಳಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಹಿಂತೆಗೆಯುತ್ತಿರುವ ಸೈನ್ಯವನ್ನು ನೋಡಿ ಮಹೇಂದ್ರನು ಅವರನ್ನು ಕುರಿತು ಸಂತೈಸುವವನಾಗಿ ಈ ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡಿದನು.

೨೧. “ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳೆ! ಭಯವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿರಿ. ನಿಮಗೆ ಮಂಗಳವಾಗುವುದು. ನೀವು ಪರಾಕ್ರಮಿಗಳಲ್ಲವೆ? ನಿಮ್ಮ ನಿಮ್ಮ ಶಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಹಿಡಿಯಿರಿ. ಪರಾಕ್ರಮವನ್ನು ತೋರಿಸುವ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಮಾಡಿರಿ. ನಿಮಗೆ ಯಾವ ವಿಧವಾದ ಚಿಂತೆಯೂ ಉಂಟಾಗದಿರಲಿ.

೨೨. ಪ್ರಳಯಾಗ್ನಿಗೆ ಸಮಾನನೂ ಮಯೂರವನ್ನೇರಿದವನೂ ಆದ ಕಾರ್ತಿಕೇಯನೇ ನಿಮ್ಮ ಸೇನಾನಾಯಕನಲ್ಲವೆ? ಹಾಗಾದರೂ ನಿಮಗೆ ಈ ಭಯವು ಹೇಗೆ ಒಪ್ಪುವುದು?”

೨೩. ಇಂದ್ರನ ಈ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಾಧಾನವಾಯಿತು. ಮತ್ತೆ ಇಂದ್ರನನ್ನೇ ಮುಂದಾಳಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ರಾಕ್ಷಸರೊಡನೆ ಯುದ್ಧಮಾಡತೊಡಗಿದರು.

ಕಾಲನೇಮಿರ್ಮಹೇಂದ್ರೇಣ ಸಂಯುಗೇ ಸಮಯುಜ್ಯತ |
 ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷಾಹಿಣೀಯುಕ್ತೋ ಜಂಭಕಃ ಶಂಕರೇಣ ಚ || ೨೪ ||
 ಕುಜಂಭೋ ವಿಷ್ಣುನಾ ಚೈವ ತಾವತ್ಯಕ್ಷಾಹಿಣೀವೃತಃ |
 ಅನ್ಯೇ ಚ ತ್ರಿದಶಾಃ ಸರ್ವೇ ಮರುತಶ್ಚ ಮಹಾಬಲಾಃ || ೨೫ ||
 ಪ್ರತ್ಯಯುಧ್ಯಂತ ದೈತ್ಯೇಂದ್ರೈಃ ಸಾಧ್ಯಾಶ್ಚ ವಸುಭಿಃ ಸಹ |
 ತತೋ ಬಹುವಿಧಂ ಯುದ್ಧಂ ಕಾಲನೇಮಿರ್ವಿಧಾಯ ಚ || ೨೬ ||
 ಉತ್ಸೃಜ್ಯ ಸಹಸಾ ಸಾರ್ಥ ಐರಾವಣಶಿರಃ ಸ್ಥಿತಃ |
 ಸ ತು ಸಾದಪ್ರಹಾರೇಣ ಮುಷ್ಟಿನಾ ಚೈವ ತಂ ಗಜಂ |
 ಶಕ್ರಂ ಚ ಜಘ್ನೇ ವಿನದನ್ನೇತತುಸ್ತಾವುಭೌ ಭುವಿ || ೨೭ ||
 ತತಃ ಶಕ್ರಂ ಸಮಾದಾಯ ಕಾಲನೇಮಿರ್ವಿಚೇತಸಂ |
 ರಥನಾಶ್ರಿತ್ಯ ಭೂಯೋಽಪಿ ತಾರಕಾಭಿಮುಖೋ ಯಯೌ || ೨೮ ||
 ಅಥ ಕೃಷ್ಣಂ ತದಾ ದೇವೈಃ ಸಹಸಾ ಚಾಂತಕಾದಿಭಿಃ |
 ಹ್ರಿಯತೇ ಹ್ರಿಯತೇ ರಾಜಾ ತ್ರಾತಾ ಕೋಽಪಿ ನ ವಿದ್ಯತೇ || ೨೯ ||

೨೪. ಕಾಳಗದಲ್ಲಿ ಕಾಲನೇಮಿಯು ಮಹೇಂದ್ರನೊಡನೆ ಸಂಧಿಸಿದನು. ಒಂದು ಸಾವಿರ ಅಕ್ಷಾಹಿಣೀ ಸೇನೆಯೊಡನೆ ಜಂಭಕಾಸುರನು ಮಹೇಶ್ವರನೊಡನೆ ಯುದ್ಧವನ್ನು ಮಾಡಿದನು.

೨೫. ಕುಜಂಭನೆಂಬ ರಾಕ್ಷಸನು ಅಷ್ಟೇ ಸೈನ್ಯದೊಡನೆ ಶ್ರೀ ಮಹಾವಿಷ್ಣುವಿನೊಡನೆ ಸೇನಿಸಿದನು. ಅಂತೆಯೇ ಸಕಲ ದೇವತೆಗಳೂ, ಮಹಾಬಲಿಷ್ಠರಾದ ಮರುತ್ತುಗಳೂ, ಸಾಧ್ಯರೂ, ಅಷ್ಟವಸುಗಳೂ ಇತರ ದೈತ್ಯರೊಡನೆ ಯುದ್ಧಮಾಡಿದರು.

೨೬-೨೭. ಬಳಿಕ ವಿಧವಿಧವಾದ ಯುದ್ಧವನ್ನು ಕಾಲನೇಮಿಯು ವಿಧಾಯಕಮಾಡಿ ಕ್ಷಣಾರ್ಧದಲ್ಲಿಯೇ ತನ್ನ ವಾಹನವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಐರಾವಣದ ತಲೆಯ ಮೇಲಕ್ಕೆ ಹಾರಿ ಕುಳಿತು ಕಾಲಿನ ಒದೆಗಳಿಂದಲೂ, ಮುಷ್ಟಿಗಳಿಂದಲೂ ಆನೆಯನ್ನೂ ಮಹೇಂದ್ರನನ್ನೂ ಹೊಡೆಯಲು ಅವರಿಬ್ಬರೂ ಘೋರ ಶಬ್ದವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದರು.

೨೮. ಬಳಿಕ ಕಾಲನೇಮಿಯು ಮೂರ್ಛಗೊಂಡ ಇಂದ್ರನನ್ನು ತೆಗೆದು ರಥದಲ್ಲಿ ಹಾಕಿ ಮತ್ತೆ ತಾರಕಾಸುರನ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ತೆರಳಿದನು.

೨೯. ತಕ್ಷಣದಲ್ಲಿಯೇ ಯಮನೇ ಮೊದಲಾದ ದೇವತೆಗಳು ಅವನನ್ನು ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಆಹ್ವಾನಿಸಿದರು. ಆಗಲಾ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ದೇವತೆಗಳ ನಾಯಕರು ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರೇ ತಾರಕನ ಕೈಗಳಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಬಿದ್ದರೇ ಹೊರತು ಅವರನ್ನು ಕಾಪಾಡುವವರು ಯಾರೂ ಕಾಣದಾದರು.

ಏತಸ್ಮಿನ್ನಂತರೇ ಶರ್ವಃ ಪಿನಾಕಧನುಷತ್ಪುತ್ರೈಃ |

ಬಾಣೈಃ ಸ ಸೈನ್ಯಂ ಕೃತ್ವಾ ಚ ಜಂಭಕಂ ಗೃಧ್ರಮೋದನಂ || ೩೦ ||

ಕಾಲನೇಮಿಂ ಸಮಾಗಮ್ಯ ರಥಸ್ಥೋ ವಾಕ್ಯಮಬ್ರವೀತ್ || ೩೧ ||

ಕಿಮೇತೇನ ಮಹೇಂದ್ರೇಣ ಮಯಾ ಯುಧ್ಯಸ್ವ ದಾನವ |

ವೀರಂಮನ್ಯ ಸುದುರ್ಬುದ್ಧೇ ತತೋ ಜ್ಞಾತ್ಯಸಿ ವೀರತಾಂ || ೩೨ ||

ಕಾಲನೇಮಿರುವಾಚ :—

ನಗ್ನೇನ ಸಹ ಕೋ ಯುದ್ಧೈದ್ಧತೇನಾಪಿ ಚ ಯೇನ ವಾ |

ಪಶ್ಯತ್ಸು ದೈತ್ಯವೀರಾಣಾಮುಪಹಾಸಃ ಪ್ರಜಾಯತೇ || ೩೩ ||

ಆತ್ಮನಸ್ತು ಸಮಂ ಕಿಂಚಿದ್ವಿಲೋಕಯ ಸುದುರ್ಮತೇ |

ತದಾಕರ್ಣ್ಯ ಚ ಸಾವಜ್ಞಂ ವಚಃ ಶರ್ವೋ ವಿಸಿಸ್ಮಯೇ || ೩೪ ||

ತತಃ ಕುಮಾರಃ ಸಹಸಾ ಮಯೂರಸ್ಥೋಭ್ಯದಾವತ |

ಕುಜಂಭಂ ಸಾನುಗಂ ಹತ್ವಾ ವಾಸುದೇವೋಽಪ್ಯಧಾವತ || ೩೫ ||

೩೦-೩೨. ಇಷ್ಟರಲ್ಲಿಯೇ ಮಹಾದೇವನು ಪಿನಾಕವೆಂಬ ತನ್ನ ಧನುಸ್ಸಿನಿಂದ ಬಿಡಲ್ಪಟ್ಟ ತೀಕ್ಷ್ಣಗಳಾದ ಬಾಣಗಳಿಂದ ಸೈನ್ಯಸಹಿತನಾದ ಜಂಭಕಾಸುರನನ್ನು ಗೃಧ್ರಬಲಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ರಥದಲ್ಲಿಯೇ ಕುಳಿತು ಕಾಲನೇಮಿಯ ಎದುರಿಗೆ ಬಂದು ಹೇಳತೊಡಗಿದನು. “ಎಲೈ ದುರ್ಬುದ್ಧಿಯೆ! ನೀನೇ ವೀರನೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಡ. ಈ ಮಹೇಂದ್ರನನ್ನು ಗೆದ್ದುದರಿಂದೇನಾಯಿತು? ನನ್ನೊಡನೆ ಯುದ್ಧವನ್ನು ಮಾಡು. ಆಗ ನಿನಗೆ ನಿಜವಾದ ಪರಾಕ್ರಮವೇನೆಂಬುದು ತಿಳಿಯುವುದು.”

೩೩. ಕಾಲನೇಮಿಯು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:—“ದಿಗಂಬರನೊಡನೆ ಯಾರು ಯುದ್ಧವನ್ನು ಮಾಡಲಿಳಿಸುವರು? ಹಾಗೆಯೇ ಕೇಳಿಗೆ ಬಿದ್ದವನೊಡನೆಯೂ ಸೇನಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಇದರಿಂದ ವೀರರಲ್ಲಿ ರಾಕ್ಷಸವೀರರಾದ ನಮಗೆ ಕೇವಲ ಅಪಹಾಸ್ಯವೇ ಉಂಟಾಗುವುದು.

೩೪. ಎಲೈ ಬುದ್ಧಿಗೇಡಿಯೆ! ನಿನಗೆ ಸಮನಾದ ಶತ್ರುವನ್ನು ಯಾರನ್ನಾದರೂ ಕಂಡು ಯುದ್ಧಮಾಡಿಕೊ.” ಇಂತು ನುಡಿದ ಉಪೇಕ್ಷಾಸಹಿತವಾದ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಮಹಾದೇವನು ಅತ್ಯಂತ ವಿಸ್ಮಯಗೊಂಡನು.

೩೫. ಆಗ ಮಯೂರವಾಹನನಾಗಿ ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯೂ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಓಡಿ ಬಂದನು. ಕುಜಂಭನನ್ನು ಸಕಲ ಸೈನ್ಯಗಳೊಡನೆ ನಿರ್ಮೂಲ ಮಾಡಿ ನಾರಾಯಣನೂ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದನು.

ತತೋ ಹರಿಃ ಸ್ಕಂದಮಾಹ ಕಿಮೇತೇನ ತವ ಪ್ರಭೋ !

ದೈತ್ಯಾಧಮೇನ ಸಾಪೇನ ಮುಹೂರ್ತಂ ಪಶ್ಯ ಮೇ ಬಲಂ || ೩೬ ||

ಏವಮುಕ್ತ್ವಾನನಿನಾಯೈಫ್ಯ ಕೇಶವೋ ಗರುಡಸ್ಥಿತಃ |

ಶಾರ್ಙ್ಗಕೋದಂಡನಿರ್ಮುಕ್ತೈರ್ಬಾಣೈರ್ಬೈತ್ಯಮವಾಕಿರತ್ || ೩೭ ||

ಸ ತೈರ್ಬಾಣೈಸ್ತಾಡ್ಯಮಾನೋ ವಜ್ರೈರಿವ ಮಹಾಸುರಃ |

ವಿಮುಚ್ಯ ವಾಹನಂ ಕ್ರುದ್ಧೋ ಬಾಣಾಂಸ್ತಾನ್ವೈಧಮಚ್ಛರೈಃ || ೩೮ ||

ಯಾನ್ಯಾನ್ಬಾಣಾನ್ದ ರಿದಿವ್ಯಾನ್ಸ್ರಾಣಿ ಚ ಮುಮೋಚ ಹ |

ನಿನಾರಯತಿ ದೈತ್ಯಸ್ತಾನ್ಮಹಸನ್ ಲೀಲಯೈವ ಚ || ೩೯ ||

ತತಃ ಕೌಮೋದಕೀಂ ಗೃಹ್ಯ ಕ್ಷಿಪ್ರಕಾರೀ ಜನಾರ್ದನಃ |

ಮುಮೋಚ ಸೈನ್ಯನಾಥಾಯ ಸಾರಥಿಂ ಚ ವ್ಯಚೂರ್ಣಯತ್ || ೪೦ ||

ತತೋ ರಥಾದವಪ್ಲುತ್ಯ ವಿವೃತ್ಯ ವದನಂ ಮಹತ್ |

ಗರುಡಂ ಚಂಚುನಾದಾಯ ಸ ವಿಷ್ಣುಂ ಕ್ಷಿಪ್ತವಾನ್ಮುಖೇ || ೪೧ ||

೩೬. ಆಗಲಾ ವಿಷ್ಣುವು ಸ್ಕಂದನನ್ನು ಕುರಿತು “ಎಲೈ ಸ್ವಾಮಿಯೇ! ನಿನಗೆ ಇವನಿಂದೇನಾಗಬೇಕು? ಇವನು ರಾಕ್ಷಸಾಧಮನು; ಪಾಪಿಷ್ಠನು. ಈಗ ನನ್ನ ಬಲವನ್ನು ನೋಡು.”

೩೭. ಇಂತೆಂದು ಷಣ್ಮುಖನನ್ನು ತಡೆದು ಗರುಡನಾಹನನಾದ ಮಹಾ ವಿಷ್ಣುವು ತನ್ನ ಶಾರ್ಙ್ಗವೆಂಬ ಬಿಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ ತೀಕ್ಷ್ಣಬಾಣಗಳನ್ನು ಹೂಡಿ ರಾಕ್ಷಸನ ಮೇಲೆ ಅಂಬಿನ ಮಳೆಯನ್ನು ಸುರಿಸಿದನು.

೩೮. ವಜ್ರಗಳಂತೆ ಕಠಿನಗಳಾದ ಆ ಬಾಣಗಳಿಂದ ಏಟುಗಳನ್ನು ತಿಂದು, ಕೋಪದಿಂದ ಮಹೇಂದ್ರನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮೊದಲು ಆ ಬಾಣಗಳನ್ನು ತನ್ನ ಬಾಣಗಳಿಂದ ನಾಶಗೊಳಿಸಿದನು.

೩೯. ವಿಷ್ಣುವು ಯಾವ ಯಾವ ಬಾಣಗಳನ್ನೂ ಅಸ್ತ್ರಗಳನ್ನೂ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದನೋ, ಅವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ರಾಕ್ಷಸನಾಯಕನು ನಗುತ್ತಲೇ ಲೀಲಾಜಾಲವಾಗಿ ತಡೆದು ನಾಶಗೊಳಿಸುತ್ತಿದ್ದನು.

೪೦. ಆಗ ವೇಗವಂತನಾದ ಜನಾರ್ದನನು ತನ್ನ ಗದೆಯಾದ ಕೌಮೋದಕಿಯನ್ನು ತೆಗೆದು ರಾಕ್ಷಸನ ಕಡೆಗೆ ಬೀಸಲು ಅದು ಕಾಲನೇಮಿಯ ರಥದ ಸಾರಥಿಯನ್ನು ಪುಡಿಗುಟ್ಟಿತು.

೪೧. ಆಗ ರಾಕ್ಷಸನು ರಥದಿಂದ ಕೆಳಕ್ಕೆ ಧುಮುಕಿ ಓಡಿಬಂದು ತನ್ನ ವಿಶಾಲವಾದ ಮುಖವನ್ನು ತೆರೆದು ಗರುಡನನ್ನು ಮೂಗಿನಿಂದ ಹಿಡಿದು ವಿಷ್ಣು ಸಹಿತವಾಗಿ ಅವನನ್ನು ನುಂಗಿಬಿಟ್ಟನು.

ತತೋಽಭೂತ್ಸರ್ವದೇವಾನಾಂ ವಿನೋಹೋ ಜಗತಾಮಪಿ |
 ಚಚಾಲ ವಸುಧಾ ಚೇಲುಃ ಪರ್ವತಾಃ ಸಪ್ತ ಚಾರ್ಣವಾಃ || ೪೨ ||
 ಕಾಲನೇಮಿರ್ನದಂಶ್ಚೈವ ಪ್ರಾನ್ಯತ್ಯತ ಮಹಾರಣೇ |
 ಅಸಮ್ಪೂರ್ಣಸ್ತತೋ ವಿಷ್ಣುಸ್ತಸ್ಮರಾಕಾಲ ಉಪಸ್ಥಿತೇ |
 ಕುಕ್ಷಿಂ ವಿದಾಯ್ ಚಕ್ರೇಣ ಭಾಸ್ಕರೋಭಾದಿವೋದಿತಃ || ೪೩ ||
 ಬಹಿರ್ಭೂತೋ ಹರಿಶ್ಚನಂ ನೋಹಯಿತ್ವಾ ಸ್ವನಿಂದಯಾ |
 ಪಾತಾಲಸ್ಯ ತಲಂ ನಿನ್ಯೇ ತತ್ರ ಶಿಷ್ಯೇ ಸ ಕಾಷ್ಠವತ್ || ೪೪ ||
 ತತಶ್ಚಕ್ರೇಣ ದೈತ್ಯಾನಾಂ ನಿಹತಾ ದಶಕೋಟಿಯಃ |
 ಪ್ರನೋದಿತಾಸ್ತಥಾ ದೇವಾ ವಿನೋಹಾಸ್ತಕ್ಷಣಾದ್ಭುಃ || ೪೫ ||
 ತತಃ ಶರ್ವಸ್ತಮಾಲಿಂಗ್ಯ ಸಾಧುಸಾಧು ಜನಾರ್ದನ |
 ತ್ವಯಾ ಯದ್ವಿಹಿತಂ ಕರ್ತುಂ ತತ್ಕರ್ತಾನೋ ನ ವಿದ್ಯತೇ || ೪೬ ||
 ಮಹಿಷಾದ್ಯಾಃ ಸುದುರ್ಜಯಾ ದೇವ್ಯಾ ಯೇ ವಿನಿಪಾತಿತಾಃ |
 ತೇಷಾಮತಿಬಲೋ ಹ್ಯೇಷ ತ್ವಯಾ ವಿಷ್ಣೋ ವಿನಿರ್ಜಿತಃ || ೪೭ ||

೪೨-೪೩. ಆಗ ಸಮಸ್ತ ದೇವತೆಗಳಿಗೂ, ಲೋಕಗಳಿಗೂ ದಿಗ್ಭ್ರಮೆ ಹಿಡಿಯಿತು. ಭೂಮಿಯು ಕಂಪಿಸಿತು. ಪರ್ವತಗಳು ಅಲ್ಲಾಡಿದುವು. ಸಪ್ತ ಸಮುದ್ರಗಳೂ ಕ್ಷೋಭಗೊಂಡುವು. ಕಾಲನೇಮಿಯು ಜಯಘೋಷವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ರಣಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಕುಣಿದಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಆಗ ವಿಷ್ಣುವು ಮೋಹಗೊಳ್ಳದೆ; ಆಪತ್ಕಾಲವೊದಗಲು ತನ್ನ ಚಕ್ರಾಯುಧದಿಂದ ಆ ರಾಕ್ಷಸನ ಬಸಿರನ್ನು ಬಗೆದು ಪ್ರಾತಃಕಾಲದ ಸೂರ್ಯನಂತೆ ಹೊರ ಹೊರಟನು.

೪೪. ಇಂತು ಹೊರಗೆ ಬಂದ ಮಹಾವಿಷ್ಣುವು ತನ್ನ ಮಾಯೆಯಿಂದ ರಾಕ್ಷಸನನ್ನು ಮೋಹಗೊಳಿಸಿ ಅವನನ್ನು ಪಾತಾಲಕ್ಕೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋದನು. ಅಲ್ಲಿ ಆ ರಾಕ್ಷಸನು ಕಟ್ಟಿಗೆಯಂತೆ ನಿಶ್ಚೇಷ್ಟನಾಗಿ ಬಿದ್ದಿದ್ದನು.

೪೫. ಅದೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿಯೇ ಆ ಸುದರ್ಶನ ಚಕ್ರದಿಂದ ಹತ್ತುಕೋಟಿ ರಾಕ್ಷಸರು ಹತರಾದರು. ಆಗ ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲರೂ ಹರ್ಷಗೊಂಡು ತಮ್ಮ ದಿಗ್ಭ್ರಾಂತಿಯನ್ನು ತಕ್ಷಣದಲ್ಲಿಯೇ ಕಳೆದು ಕೊಂಡರು.

೪೬-೪೭. ಮಹೇಶ್ವರನು ವಿಷ್ಣುವನ್ನು ಅಪ್ಪಿಕೊಂಡು ಹೇಳ ತೊಡಗಿದನು:—“ಎಲೈ ನಾರಾಯಣನೆ! ನೀನು ಬಹಳ ಒಳ್ಳೆಯಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಿದೆ. ನೀನು ಮಾಡಿದ ಈ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸುವಂತಹ ವೀರನು ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಮತ್ತೊಬ್ಬನಿಲ್ಲ. ದೇವಿಯಾದ ಪಾರ್ವತಿಯಿಂದ ನಾಶವನ್ನೈದಿದ ದುರ್ಜಯರಾದ ಮಹಿಷಾದಿ ರಾಕ್ಷಸರಿಗಿಂತಲೂ ಅತ್ಯಂತ ಬಲಿಷ್ಠನಾದ ಈ ದೈತ್ಯನು ನಿನ್ನಿಂದ ನಿಗ್ರಹಿಸಲ್ಪಟ್ಟನು.

ತಾರಕಾಮಯಸಂಗ್ರಾಮೇ ವಧ್ಯಸ್ತೇಸೌ ಜನಾರ್ದನ ।
 ಕಂಸರೂಪಃ ಪುನಸ್ತೇಯಂ ಹಂತವ್ಯೋಷ್ಣಮಜನ್ಮನಿ ॥ ೪೮ ॥
 ಏವಂ ಪ್ರಶಂಸಮಾನಾಸ್ತೇ ವಾಸುದೇವಂ ಜಗದ್ಗುರುಂ ।
 ಶಸ್ತ್ರಜಾಲೈರ್ಲಭ್ಯಸಂಜ್ಞಾನ್ವೈತ್ಯಸೈನ್ಯಾನನಾಶಯನ್ ॥ ೪೯ ॥
 ತಾನಿ ದೈತ್ಯಶರೀರಾಣಿ ಜರ್ಜರಾಣಿ ಮಹಾಯುಧೈಃ ।
 ಅಪತನ್ಮೂತಲೇ ಪಾರ್ಥ ಛಿನ್ನಾಭ್ರಾಣೀವ ಸರ್ವಶಃ ॥ ೫೦ ॥
 ತತಸ್ತದ್ದಾನವಂ ಸೈನ್ಯಂ ಹತನಾಥಮಭೂತ್ತಥಾ ।
 ದೇವೈಃ ಸ್ಕಂದಾನುಗೃಹ್ಣೈವ ಕೃತಂ ಶಸ್ತ್ರೈಃ ಪರಾಜುಖಂ ॥ ೫೧ ॥
 ಅಥೋ ದೃಷ್ಟಂ ತದಾ ಹೃಷ್ಟೈಃ ಸರ್ವೈರ್ದೇವೈರ್ಮುಮುಷ್ಯತೈಃ ।
 ಸಂಹತಾನಿ ಚ ಸರ್ವಾಣಿ ತದಾ ತುರ್ಯಾಣ್ಯನಾದಯನ್ ॥ ೫೨ ॥
 ಅಥ ಭಗ್ನಂ ಬಲಂ ಪ್ರೇಕ್ಷ್ಯ ಹತನೀರಂ ಮಹಾರಣೇ ।
 ದೇವಾನಾಂ ಚ ಮಹಾಮೋದಂ ತಾರಕಃ ಪ್ರಾಹ ಸಾರಥಿಂ ॥ ೫೩ ॥
 ಸಾರಥೇ ಪಶ್ಯ ಸೈನ್ಯಾನಿ ದ್ರಾವ್ಯಮಾಣಾನಿ ನೇ ಸುರೈಃ ।
 ಯೇಸ್ಮಾಭಿಸ್ತುಣವದ್ವಿಷ್ವಾಃ ಪಶ್ಯ ಕಾಲಸ್ಯ ಚಿತ್ರತಾಂ ॥ ೫೪ ॥

೪೮. ತಾರಕಾಸುರನೊಡನೆ ನಡೆದ ಈ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನಿಂದ ಹತನಾದ ಈ ರಾಕ್ಷಸನು ಮುಂದೆ ನಿನ್ನ ಎಂಟನೆಯ ಕೃಷ್ಣಾವತಾರದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕಂಸನಾಗಿ ಅವತರಿಸಿ ಮತ್ತೆ ನಿನ್ನಿಂದ ಕೊಲ್ಲಲ್ಪಡುವನು.”

೪೯. ಇಂತು ಜಗನ್ನಾಥನಾದ ನಾರಾಯಣನನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡಿ ಆ ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲರೂ ಚೇತನಗೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವ ರಾಕ್ಷಸರ ಸೈನ್ಯದ ಮೇಲೆ ಬಾಣವರ್ಷಗಳನ್ನು ಸುರಿದು ನಾಶಗೊಳಿಸಿದರು.

೫೦-೫೧. ಮಹಾಯುಧಗಳಿಂದ ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನಗಳಾದ ರಾಕ್ಷಸರ ಶರೀರಗಳು ನೆಲಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದ ಮೇಘಗಳಂತೆ ರಣಭೂಮಿಯಲ್ಲೆಲ್ಲ ಈಡಾಡುತ್ತಿದ್ದುವು. ಆಗ ರಾಕ್ಷಸ ಸೈನ್ಯವು ನಾಯಕರಹಿತವಾಯಿತು. ಪಣ್ಡುಖನ ಅನುಯಾಯಿಗಳಾದ ದೇವತೆಗಳಿಂದ ಬಾಣದ ಮಳೆಯು ಸುರಿದು ಆ ಸೈನ್ಯವೆಲ್ಲವೂ ಹಿಂದಿರುಗಿತು.

೫೨. ಸಂತೋಷಗೊಂಡ ಸಕಲ ದೇವತೆಗಳೂ ಆಗ ಜಯಘೋಷವನ್ನು ಮಾಡಿದರು. ಭೇರಿ, ಪಟಹಾದಿ ಸಕಲ ವಾದ್ಯಗಳನ್ನೂ ಒಮ್ಮೆಲೇ ಬಾಜಿಸಿದರು.

೫೩. ಇಂತು ತನ್ನ ಸೈನ್ಯವು ನಾಶವಾದುದನ್ನೂ, ವೀರರೆಲ್ಲರೂ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಮಡಿದುದನ್ನೂ, ದೇವತೆಗಳ ಹಿಂದಾದ ಸಂತೋಷವನ್ನೂ ಕಂಡು ತಾರಕಾಸುರನು ತನ್ನ ಸಾರಥಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳಿದನು.

೫೪. “ಎಲೈ ಸಾರಥಿಯೇ! ದೇವತೆಗಳಿಂದ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಓಡಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಿರುವ ನನ್ನ ಸೈನ್ಯಗಳನ್ನು ನೋಡಿದೆಯಾ? ಈ ದೇವತೆಗಳೇ ಅಲ್ಲವೆ ನಮ್ಮಿಂದ

ತನ್ನೇ ವಾಹಯ ಶೀಘ್ರಂ ತ್ವಂ ರಥಮೇನಂ ಸುರಾಸ್ತ್ರತಿ !
 ಪಶ್ಯಂತು ನೇ ಬಲಂ ಬಾಹ್ಯೋದ್ರವಂತು ಚ ಸುರಾಧಮಃ || ೫೫ ||
 ಬ್ರುವನ್ನೇವಂ ಸಾರಥಿಂ ಸ ನಿಧುನ್ವನ್ಮಮಹದ್ಧನುಃ |
 ಕ್ರೋಧರಕ್ತೇಕ್ಷಣೋ ರಾಜಾ ದೇವಸೈನ್ಯಂ ಸಮಾವಿತತ್ || ೫೬ ||
 ಆಗಚ್ಛಮಾನಂ ತಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಹರಿಃ ಸ್ಕಂದಮಥಾಬ್ರವೀತ್ |
 ಕುಮಾರ ಪಶ್ಯ ದೈತ್ಯೇಂದ್ರಂ ಕಾಲಂ ಯದ್ವದ್ಯುಗಾತ್ಯಯೇ || ೫೭ ||
 ಅಯಾಸಯೇನ ತಪಸಾ ಘೋರೇಣಾರಾಧಿತಃ ಶಿವಃ |
 ಅಯಂ ಸ ಯೇನ ಶಕ್ತಾದ್ಯಾಃ ಕೃತಾ ಮರ್ಕಃ ಸಮಾರ್ಬುಧಂ || ೫೮ ||
 ಅಯಂ ಸ ಸರ್ವಶಸ್ತ್ರಾಘೈರ್ಯೋಃಸ್ಯಾಭಿರ್ನ ಜಿತೋ ರಣೇ |
 ನಾವಜ್ಞಯಾ ಪ್ರದ್ರಷ್ಟ್ಯಸ್ತಾರಕೋಯಂ ಮಹಾಸುರಃ || ೫೯ ||
 ಸಪ್ತಮಂ ಹಿ ದಿನಂ ತೇದ್ಯ ಮಧ್ಯಾಹ್ನೋಯಂ ಚ ವರ್ತತೇ |
 ಅರ್ವಾಸ್ತಮನಾದೇವಂ ಜಹಿ ವಧ್ಯೋಃಸ್ಯಥಾ ನ ಹಿ || ೬೦ ||

ಮುನ್ನು ಹುಲ್ಲುಗಳಿಗಿಂತ ಕಡೆಯಾಗಿ ಒಡಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಿದ್ದರು? ಕಾಲಗತಿಯು ವೈಚಿತ್ರ್ಯವನ್ನೇನೆಂದು ಹೇಳೋಣ !

೫೫. ಈಗ ನನ್ನ ರಥವನ್ನು ದೇವತೆಗಳೆದುರಿಗೆ ನಡೆಸುವವನಾಗು. ಅವರು ನನ್ನ ಬಾಹುಗಳ ಬಲವನ್ನು ತಿಳಿಯಲಿ. ಆ ಸುರಾಧಮರು ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಓಡಿ ಹೋಗಲಿ.”

೫೬. ಇಂತು ಸಾರಥಿಗೆ ಹೇಳುತ್ತ ತನ್ನ ಧನುಸ್ಸನ್ನು ಟಂಕಾರಮಾಡುತ್ತಾ ಕೋಪದಿಂದ ಕೆಂಪೇರಿದ ಕಣ್ಣುಗಳುಳ್ಳವನಾಗಿ ಆ ರಾಕ್ಷಸರಾಜನು ದೇವತೆಗಳ ಸೈನ್ಯವನ್ನು ಹೊಕ್ಕನು.

೫೭. ಇಂತು ಬರುತ್ತಿರುವ ತಾರಕನನ್ನು ಕಂಡು ನಾರಾಯಣನು ಸ್ಕಂದನಿಗೆ ಹೇಳತೊಡಗಿದನು. “ಎಲೈ ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯೇ! ಪ್ರಳಯಕಾಲದ ಯಮ ನಂತೆ ಎದುರಿಗೆ ಬರುತ್ತಿರುವ ಈ ರಾಕ್ಷಸೇಂದ್ರನನ್ನು ನೋಡು.

೫೮-೫೯. ಈತನೇ ಅತ್ಯುಗ್ರವಾದ ತಪಸ್ಸಿನಿಂದ ಶಿವನನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿಸಿರುವವನು. ಇವನೇ ಇಂದ್ರಾದಿ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಬಹಳಕಾಲದಿಂದ ಕೋತಿಗಳಂತೆ ಕುಡಿಸುತ್ತಿರುವವನು. ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಸಕಲ ಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರಗಳಿಂದಲೂ ನಮಗೆ ಗೆಲ್ಲಲು ಅಸಾಧ್ಯನಾದವನೂ ಇವನೇ. ಈ ತಾರಕನೆಂಬ ಮಹಾಸುರನು ಅಲಕ್ಷ್ಯದಿಂದ ಕಾಣಲ್ಪಡತಕ್ಕವನಲ್ಲ.

೬೦. ಇಂದು ನಿನಗೆ ಏಳನೆಯ ದಿನವಾಗಿರುವುದು. ಈಗ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಕಾಲವು ನಡೆಯುತ್ತಿರುವುದು. ಇಂದು ಸೂರ್ಯಸ್ತಮಯಸಮಯದೊಳಗಾಗಿಯೇ ಇವನನ್ನು ಕೊಲ್ಲಬೇಕು. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಇವನು ಅವಧ್ಯನೇ ಸರಿ.”

ಏನಮುಕ್ತ್ವಾ ಸ ಶಕ್ರಾದೀಂಸ್ತ್ವರಿತಃ ಕೇಶವೋಽಬ್ರವೀತ್ |
 ಆಯಾಸಯತ ದೈತ್ಯೇಂದ್ರಂ ಸುಖವಧ್ಯೋ ಯಥಾ ಭವೇತ್ || ೬೦ ||
 ತತಸ್ತೇ ವಿಷ್ಣು ವಚನಾದ್ವಿನದಂತೋ ದಿನಾಕಸಃ |
 ತಮಾಸಾದ್ಯ ಶರವ್ರಾತೈಃ ಮುದಿತಾಃ ಸಮನಾಕಿರನ್ |
 ಪ್ರಹಸನ್ನಿವ ದೇವಾಂಸ್ತಾನ್ದ್ರಾವಯಾಮಾಸ ತಾರಕಃ || ೬೧ ||
 ಯಥಾ ನಾಸ್ತಿಕದುರ್ವ್ಯತೋ ನಾನಾಶಾಸ್ತ್ರೋಪದೇಶಕಾನ್ || ೬೨ ||
 ಸೋಢುಂ ನ ಶಕ್ತಾ ನ ತೇ ನೀರಂ ಮಹತಿ ಸ್ಯಂದನೇ ಸ್ಥಿತಂ || ೬೩ ||
 ಮಹಾಸ್ಮಾರಸಂಕ್ರಾಂತಂ ಯಥೈವಾಪ್ರಿಯವಾದಿನಂ |
 ವಿಧೂಯ ಸಕಲಾನ್ ದೇವಾನ್ ಕ್ಷಣಮಾತ್ರೇಣ ತಾರಕಃ || ೬೪ ||
 ಅಜಗಾಮ ಕುಮಾರಾಯ ವಿಧುವನ್ ಮಹಾಧನುಃ |
 ಅಗಚ್ಛಮಾನಂ ತಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಸ್ಕಂದಃ ಪ್ರತ್ಯುದ್ಯಯೌ ತತಃ || ೬೫ ||
 ತಸ್ಮಾರಕ್ಷ್ಯದ್ಭವಃ ಪಾರ್ಶ್ವಂ ದಕ್ಷಿಣಂ ಚೈವ ತಂ ಹರಿಃ |
 ಪೃಷ್ಠೇ ಚ ಪಾರ್ಶ್ವದಾಸ್ತಸ್ಯ ಕೋಟಿಶೋಽರ್ಬುದಶಸ್ತಥಾ || ೬೬ ||

೬೦. ಇಂತೆಂದು ಬೇಗ ಬೇಗನೆ ಇಂದ್ರಾದಿಗಳನ್ನು ಕರೆದು ನಾರಾಯಣನು
 “ನೀವೆಲ್ಲರೂ ಯುದ್ಧದಿಂದ ರಾಕ್ಷಸರಾಜನನ್ನು ಆಯಾಸಗೊಳಿಸಿರಿ; ಆಗ
 ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯು ಅವನನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ಗೆಲ್ಲಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದು”
 ಎಂದು ಅಪ್ಪಣೆಮಾಡಿದನು.

೬೧. ಶ್ರೀಮಹಾವಿಷ್ಣುವಿನ ಈ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲರೂ
 ಸಿಂಹನಾದಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಹರ್ಷಗೊಂಡವರಾಗಿ ಆ ರಾಕ್ಷಸೇಶ್ವರನನ್ನು
 ತಮ್ಮ ಬಾಣಗಳಿಂದ ಆಚ್ಛಾದಿಸಿದರು.

೬೨-೬೪. ನಾಸ್ತಿಕನಾದ ಅಚಾರಹೀನನು ಶಾಸ್ತ್ರಬೋಧಕರನ್ನು
 ಓಡಿಸುವಂತೆ ಆ ರಾಕ್ಷಸನು ನಗುತ್ತಲೇ ದೇವತೆಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಹಿಮ್ಮೆಟ್ಟಿಸಿದನು.

೬೫-೬೬. ಅಪಸ್ಮಾರದಿಂದ ಉಪದ್ರವಗೊಂಡು ಅಪ್ರಿಯಗಳನ್ನಾಡುತ್ತಿರು
 ವವನನ್ನು ಪಾರ್ಶ್ವದಲ್ಲಿದ್ದವರು ಹೇಗೆ ಸಹಿಸಲಾರರೋ, ಹಾಗೆಯೇ ವಿಶಾಲ
 ವಾದ ರಥವನ್ನಾರೋಹಿಸಿ ಬರುತ್ತಿರುವ ಆ ರಾಕ್ಷಸವೀರನನ್ನು ದೇವತೆಗಳು
 ತಡೆಯಲಾರದರು. ಇಂತು ಸಮಸ್ತ ದೇವತೆಗಳನ್ನೂ ನಿಮಿಷಮಾತ್ರದಲ್ಲಿ
 ಜೆದುರಿಸಿ ತನ್ನ ಮಹತ್ವಾದ ಧನುಸ್ಸನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ತಿರುವುತ್ತ ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯ
 ಎದುರಿಗೆ ಬಂದು ನಿಂತನು. ಇಂತು ಬರುತ್ತಿರುವ ತಾರಕಾಸುರನನ್ನು ಕಂಡು
 ಸ್ಕಂದನೂ ಅವನನ್ನು ಎದುರಿಸಿ ನಿಂತನು.

೬೭. ಆತನ ಎಡಭಾಗವನ್ನು ಈಶ್ವರನೂ, ಬಲಭಾಗವನ್ನು ನಾರಾಯಣನೂ

ತತಸ್ತೌ ಸುನುಹಾಯುದ್ಧೇ ಸಂಸಕ್ತೌ ದೇವದೈತ್ಯಕೌ |
 ಧರ್ಮಾಧರ್ಮಾವಿವೋದಗ್ರೌ ಜಗದಾಶ್ಚರ್ಯಕಾರಕೌ || ೧೮ ||
 ತತಃ ಕುನಾರನುಸಾದ್ಯ ಲೀಲಯಾ ತಾರಕೋಬ್ಜವೀತ್ |
 ಅಹೋ ಬಾಲಾತಿಬಾಲಸ್ತ್ವಂ ಯತ್ತ್ವಂ ಗೀರ್ವಾಣವಾಕ್ಯತಃ |
 ಆಸಾದಯಸಿ ಮಾಂ ಯುದ್ಧೇ ಪತಂಗ ಇವ ಪಾವಕಂ || ೧೯ ||
 ವಧೇನ ತವ ಕೋ ಲಾಭೋ ಮಮ ಮುಕ್ತೋಽಸಿ ಬಾಲಕ |
 ಪಿಬ ಕ್ಷೀರಂ ಗೃಹಾಣೇನುಂ ಕಂದುಕಂ ಕ್ರೀಡ ಲೀಲಯಾ || ೨೦ ||
 ಏವಮುಕ್ತಃ ಪ್ರಹಸ್ಯಾಹ ತಾರಕಂ ಯೋಗಿನಾಂ ಗುರುಃ |
 ಶಿಶುತ್ವಂ ಮಾನನುಂಸ್ಥಾ ಮೇ ಶಿಶುಃ ಕಷ್ಟೋ ಭುಜಂಗಮಃ || ೨೧ ||
 ದುಷ್ಟೇಕ್ಷ್ಣೋ ಭಾಸ್ಕರೋ ಬಾಲೋ ದುಃಸ್ವರ್ಣೋಽಲ್ಪೋಽಪಿ ಪಾವಕಃ |
 ಅಲ್ಪಾಕ್ಷ ರೋ ನ ಮಂತ್ರಃ ಕಿಂ ಸುಸ್ಥಿರೋ ದೈತ್ಯ ದೈತ್ಯತೇ || ೨೨ ||

ರಕ್ಷಿಸುತ್ತಿರಲು ಆತನ ಪಾರ್ಷದರೆಲ್ಲರೂ ಕೋಟಿಗಳಾಗಿಯೂ ಅರ್ಬುದ
 ಗಳಾಗಿಯೂ ಆತನನ್ನು ಹಿಂಬಾಲಿಸಿದರು.

೧೮. ಬಳಿಕ ದೇವದಾನವರಿರ್ವರೂ ಭೂಮಿಗೆ ಆಶ್ಚರ್ಯವನ್ನುಂಟು
 ಮಾಡುವವರಾಗಿ ಧರ್ಮ, ಅಧರ್ಮಗಳೇ ಮೂರ್ತಿಗೊಂಡಂತೆ ಕಾಣುತ್ತ
 ಮಹತ್ತರವಾದ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ನಿರತರಾದರು.

೧೯. ಆಗ ತಾರಕಾಸುರನು ಕುನಾರಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು ಕುರಿತು
 ಇಂತೆಂದನು:—“ಅಯ್ಯೋ! ಬಾಲಕನೆ! ನೀನಿನ್ನೂ ಎಳೆಗೂಸು. ದೇವತೆಗಳ
 ಮಾತನ್ನುನುಸರಿಸಿ ನನ್ನೊಡನೆ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ನಿಂತಿರುವುದು ಪತಂಗವು ದಾವಾಗ್ನಿ
 ಯೊಡನೆ ಸೇರಿಸಿದಂತೆಯೇ ಸರಿ.

೨೦. ನಿನ್ನ ಸಂಹಾರದಿಂದ ನನಗೇನೂ ಪ್ರಯೋಜನವಿಲ್ಲವು. ನಿನ್ನ ಪ್ರಾಣ
 ಗಳನ್ನುಳಿಸಿದ್ದೇನೆ. ಹಸುಗೂಸಾದ ನೀನು ತಾಯಿಯ ಹಾಲನ್ನು ಕುಡಿದು
 ನಾನು ಕೊಡುವ ಈ ಚಿಂಡಿನಿಂದ ಆಟವನ್ನು ಆಡಿಕೊ.”

೨೧-೨೨. ಈ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ನಗುತ್ತ ಯೋಗಿಗಳ
 ಗುರುವಾದ ಷಣ್ಮುಖನು ಆ ರಾಕ್ಷಸನನ್ನು ಕುರಿತು ಇಂತೆಂದನು:—“ಎಲೈ
 ರಾಕ್ಷಸನೆ! ನಾನು ಕೇವಲ ಬಾಲಕನೆಂದು ನೀನೆಂದಿಗೂ ನನ್ನನ್ನು ಕಡೆಗಣಿಸ
 ಬೇಡ. ಎಳೆಯ ಹಾವಿನ ಮರಿಯು ಕಷ್ಟದಾಯಕವಲ್ಲವೆ? ಅದರ ವಿಷವು
 ನೆತ್ತಿಗೆರಿ ಮಾನವನನ್ನು ಕೊಲ್ಲದಿದ್ದೀತೆ? ಎಳೆಯ ಸೂರ್ಯನಾದರೂ
 ಅವನನ್ನು ಕಣ್ಣೆತ್ತಿನೋಡಲು ಎಂದಿಗೂ ಅಶಕ್ಯವೇ ಅಲ್ಲವೆ. ಸಣ್ಣ ಕಿಡಿ
 ಯಾದರೂ ಅಗ್ನಿಯು ಮುಟ್ಟಲಳವಲ್ಲ. ಎಲೈ ದೈತ್ಯನೆ! ಕೆಲವಕ್ಷರಗಳುಳ್ಳ
 ಮಂತ್ರವಾದರೂ ಫಲದಾಯಕವಾಗಿ ಕಾಣುವು ದಿಲ್ಲವೆ?”

ಏವಮುಕ್ತ್ವಾ ದೈತ್ಯಮುಕ್ತಂ ಗೃಹೀತ್ವಾ ಕಂದುಕಂ ಚ ತಂ |
 ತಸ್ಮಿನ್ನಕ್ತ್ಯಸ್ತ್ರಮಾದಾಯ ದೈತ್ಯಾಯ ಪ್ರಮುನೋಚ ಹ || ೭೩ ||
 ತಸ್ಯ ತೇನ ಪ್ರಹಾರೇಣ ರಥಶ್ಚಾರ್ಣೀಕೃತೋಽಭವತ್ |
 ಚತುರ್ಯೋಜನಮಾತ್ಮೋ ಯೋ ನಾನಾಶ್ಚರ್ಯಸಮನ್ವಿತಃ || ೭೪ ||
 ಗರುಡಸ್ಯ ಸುತಾ ಯೇ ಚ ತೀರ್ಯಮಾಣೇ ರಥೋತ್ತಮೇ |
 ಮುಕ್ತಾಃ ಕಥಂಚಿದುತ್ಪತ್ಯ ಸಾಗರಾಂತರಮಾವಿಶನ್ || ೭೫ ||
 ತತಃ ಕ್ರುದ್ಧಸ್ತಾರಕಶ್ಚ ಮುದ್ಗರಂ ಕ್ಷಪ್ತವಾನ್ಗುಹೇ |
 ವಿಂಧ್ಯಾದ್ರಿಮಿವ ತಂ ಸ್ಕಂದೋ ಗೃಹೀತ್ವಾ ತಂ ವ್ಯತಾಡಯತ್ || ೭೬ ||
 ಸ್ಥಿರೇ ತಸ್ಮೋರಸಿ ವ್ಯೂಢೇ ಮುದ್ಗರಃ ಶತಧಾಗಮತ್ |
 ಮೇನೇ ಚ ದುರ್ಜಯಂ ದೈತ್ಯಸ್ತದಾ ಷಡ್ವದನಂ ರಣೇ || ೭೭ ||
 ಚಿಂತಯಾಮಾಸ ಬುದ್ಧಾ ಚ ಸ್ಪ್ರಾಪ್ತಂ ತದ್ಬ್ರಹ್ಮಣೋ ನಚಃ || ೭೮ ||
 ತಂ ಭೀತಮಿವ ಚಾಲೋಕ್ಯ ದೈತ್ಯವೀರಾಶ್ಚ ಕೋಟಿಶಃ |
 ನದಂತೋತಿಮಹಾಸೇನಂ ನಾನಾಶಸ್ತ್ರೈರವಾಕಿರನ್ || ೭೯ ||

೭೩-೭೪. ಇಂತೆಂದು ಸ್ಕಂದನು ದೈತ್ಯನಿಂದ ಬೀಸಲ್ಪಟ್ಟ ಚಿಂಡನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅದರಲ್ಲಿ ಶಕ್ತ್ಯಸ್ತ್ರವನ್ನು ಆವಾಹನೆಮಾಡಿ ರಾಕ್ಷಸನಿಗೆ ಗುರಿಯಿಟ್ಟಿಸಿದನು. ಅದರ ಪೆಟ್ಟಿನಿಂದಲೇ ನಾಲ್ಕು ಯೋಜನದಗಲವೂ ನಾನಾಶ್ಚರ್ಯಸಮನ್ವಿತವೂ ಆದ ತಾರಕಾಸುರನ ರಥವೆಲ್ಲವೂ ಪುಡಿ ಪುಡಿಯಾಯಿತು.

೭೫. ಇಂತು ರಥವು ಚಾರ್ಣೀತವಾಗಲು ಅದರಲ್ಲಿದ್ದ ಗರುಡಾತ್ಮಜರೆಲ್ಲರೂ ಬಹಳ ಕಷ್ಟದಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ಮೇಲಕ್ಕೆ ಹಾರಿ ಸಮುದ್ರಮಧ್ಯವನ್ನು ಸೇರಿದರು.

೭೬. ತಾರಕನು ಇದನ್ನು ಕಂಡು ಅತ್ಯಂತವಾಗಿ ಕೋಪಗೊಂಡು ತನ್ನ ಮುದ್ಗರವನ್ನು ಗುಹನಿಗೆ ಬೀಸಲು, ವಿಂಧ್ಯಪರ್ವತದಂತೆ ದೃಢವಾದ ಅದನ್ನು ಷಣ್ಮುಖನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದು ತಿರುಗಿಸಿ ಅದರಿಂದಲೇ ತಾರಕನನ್ನು ಹೊಡೆದನು.

೭೭. ಆ ಆಯುಧವು ನಿಶ್ಚಲವೂ, ವಿಶಾಲವೂ ಆದ ರಾಕ್ಷಸನ ಎದೆಗೆ ತಗುಲಿ ನೂರಾರು ಛಿದ್ರಗಳಾಗಿ ನೆಲಕ್ಕೆಬಿದ್ದಿತು. ಆಗಲಾ ದೈತ್ಯನು ಷಣ್ಮುಖನು ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಅರ್ಜೇಯನೆಂದು ತಿಳಿದನು.

೭೮-೭೯. ಅಲ್ಲದೆ ತನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯೇ ಅವನು ಬ್ರಹ್ಮನ ಮಾತುಗಳ ನಿಶ್ಚಯದ ಕಾಲವು ಸಮೀಪಿಸಿತೆಂದು ಚಿಂತಿಸಿದನು. ಆತನು ಭಯಗೊಂಡಿರುವನೆಂದು ಕಂಡು ಅನೇಕ ಕೋಟಿ ರಾಕ್ಷಸವೀರರು ಸಿಂಹನಾದಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ನಾನಾ ವಿಧಗಳಾದ ಶಸ್ತ್ರಗಳಿಂದ ಮಹಾಸೇನನನ್ನು ಪೀಡಿಸಿದರು.

ಕೃದ್ಧಸ್ತೇಷು ತತಃ ಸ್ಕಂದಃ ಶಕ್ತಿಂ ಘೋರಮಥಾದದೇ |
 ಅಭ್ಯಸ್ಯಮಾನೇ ಶಕ್ತ್ಯಸ್ತ್ರೇ ಸ್ಕಂದೇನಾಮಿತತೇಜಸಾ |
 ಉಲ್ಕಾಜಾಲಂ ಮಹಾಘೋರಂ ಪಪಾತ ವಸುಧಾತಲೇ || ೮೦ ||
 ಜಾಲ್ರಮಾನಾ ತಥಾ ಶಕ್ತಿಃ ಸುಘೋರಾ ಭವಸೂನುನಾ |
 ತತಃ ಕೋಟ್ಯೋ ನಿವಿಷ್ವೇತುಃ ಶಕ್ತೀನಾಂ ಭರತರ್ಷಭ || ೮೦ ||
 ಸ ಶಕ್ತ್ಯಸ್ತ್ರೇಣ ಬಲವಾನ್ಸುರಸ್ಥೇನಾಹನತ್ಪಥುಃ |
 ಅಷ್ಟೌ ಪದ್ಮಾನಿ ದೈತ್ಯಾನಾಂ ದಶಕೋಟಿತತಾನಿ ಚ || ೮೨ ||
 ತಥಾ ನಿಯುತ ಸಾಹಸ್ರಂ ವಾಹನಂ ಕೋಟಿರೇವ ಚ |
 ಹೃದೋದರಂ ಚ ದೈತ್ಯೇಂದ್ರಂ ನಿಖರ್ವೈರ್ದಶಭಿರ್ವೃತಂ || ೮೩ ||
 ತತ್ರಾಕುರ್ವನ್ಸುತುಮುಲಂ ನಾದಂ ವಧ್ಯೇಷು ಶತ್ರುಷು |
 ಕುಮಾರಾನುಚರಾಃ ಪಾರ್ಥ ಪೂರಯಂತೋ ದಿತೋ ದಶ || ೮೪ ||
 ಶಕ್ತ್ಯಸ್ತ್ರಸ್ಯಾರ್ಚಿಸಂಭೂತಶಕ್ತಿಭಿಃ ಕೋಟಿಃ ಸೂದಿತಾಃ |
 ಪತಾಕಯಾವಧೂತಾಶ್ಚ ಹತಾಃ ಕೇಚಿತ್ಸಹಸ್ರತಃ || ೮೫ ||
 ಕೇಚಿದ್ಭಂಟಾರವತ್ರಸ್ತಾಶ್ಚಿನ್ನಭಿನ್ನಹೃದೋಪತನ್ || ೮೬ ||

೮೦. ಅವರಲ್ಲಿ ಕೋಪಗೊಂಡವನಾಗಿ ಷಣ್ಮುಖನು ಆಗ ತನ್ನ ಶಕ್ತ್ಯಸ್ತ್ರವನ್ನು ಕೈಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡನು. ಅಮಿತಪ್ರಭಾವನಾದ ಷಣ್ಮುಖನು ಆ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ತಿರುಗಿಸುತ್ತಿರಲು ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಘೋರವಾದ ಕೊಳ್ಳಗಳ ಸಮೂಹವು ಬಿದ್ದಿತು.

೮೧. ಇಂತು ರುದ್ರನ ಮಗನಿಂದ ಘೋರವಾದ ಆ ಶಕ್ತಿಯು ತಿರುಗಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಿದ್ದಿತು. ಅದರಿಂದ ಇತರ ಶಕ್ತಿಗಳು ಕೋಟಿಗಟ್ಟಲೆ ಹೊರಟವು.

೮೨-೮೪. ಬಲಿಷ್ಠನೂ ಸ್ವಾಮಿಯೂ ಆದ ಕಾರ್ತಿಕೇಯನು ಆ ಶಕ್ತ್ಯಸ್ತ್ರದಿಂದ ರಾಕ್ಷಸರಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಪದ್ಮಗಳನ್ನೂ, ಒಂದು ಸಾವಿರ ಕೋಟಿಗಳನ್ನೂ, ಒಂದುಸಾವಿರ ಲಕ್ಷಗಳನ್ನೂ, ಒಂದು ಕೋಟಿ ರಥಗಳನ್ನೂ, ಹತ್ತು ನಿಖರ್ವ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಸೈನ್ಯಗಳೊಡನೆ ಹೃದೋದರನೆಂಬ ರಾಕ್ಷಸಶ್ರೇಷ್ಠನನ್ನೂ ನಿಗ್ರಹಿಸಿದನು. ಇಂತು ಶತ್ರುಗಳು ನಾಶವಾಗಲು ಕುಮಾರಾನುಚರರು ಹತ್ತು ದಿಕ್ಕುಗಳನ್ನೂ ತುಂಬುವಂತೆ ಒಟ್ಟಾಗಿ ಭಯಂಕರವಾದ ಸಿಂಹನಾದವನ್ನು ಮಾಡಿದರು.

೮೫-೮೬. ಶಕ್ತ್ಯಸ್ತ್ರದಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದ ಶಕ್ತಿಗಳಿಂದ ಕೆಲವರು ಮಡಿದರು. ಅದರ ಜ್ವಾಲೆಗಳ ಧೂಮದಿಂದ ಸಾವಿರಾರು ರಾಕ್ಷಸರು ಉಸಿರಾಡದೆ ಸತ್ತರು. ಕೆಲವರು ಅಸ್ತ್ರದ ಘಂಟೆಗಳ ಶಬ್ದದಿಂದಲೇ ಭಗ್ನಹೃದಯರಾಗಿ ಭಯಗೊಂಡು ಬಿದ್ದರು.

ಕೇಚಿನ್ಮಯೂರಪಕ್ಷಾಭ್ಯಾಂ ಚರಣಾಭ್ಯಾಂ ಚ ಸೂದಿತಾಃ |
 ಕೋಟಿಶಸ್ತ್ರಾವ್ರಚೂಡೇನ ವಿದಾಯೈವ ಚ ಭಕ್ಷಿತಾಃ |
 ಪಾರ್ಷದೈರ್ಮಾರ್ತಭಿಃ ಸಾರ್ಥಂ ಪದ್ಮಶೋ ನಿಹತಾಃ ಪರೇ || ೮೭ ||
 ಏವಂ ನಿಹನ್ಯಮಾನೇಷು ದಾನವೇಷು ಗುಹಾದಿಭಿಃ |
 ಅಭಾಗೈರಿವ ಲೋಕೇಷು ತಾರಕಃ ಸ್ಕಂದಮಾಯಯೌ || ೮೮ ||
 ಜಗ್ರಾಹ ಚ ಗದಾಂ ದಿನ್ಯಾಂ ಲಕ್ಷಘಟಾದುರಾಸದಾಂ |
 ತಯಾ ಮಯೂರಮಾಜಘ್ನೇ ಮಯೂರೋ ವಿಮುಖೋಽಭವತ್ ||
 ದೃಷ್ಟ್ವಾಪರಾಜ್ಞುಖಂ ಸ್ಕಂದಂ ವಾಸುದೇವೋಬ್ರವೀತ್ಪುರಾ ||
 ದೇವಸೇನಾಪತೇ ಶೀಘ್ರಂ ಶಕ್ತಿಂ ಮುಂಚ ಮಹಾಸುರೇ || ೯೦ ||
 ಪ್ರತಿಜ್ಞಾ ಮಾತ್ಮನಃ ಸಾಹಿ ಲಂಬತೇ ರವಿಮಂಡಲಂ || ೯೧ ||
 ಸ್ಕಂದ ಉವಾಚ:-

ತ್ವಯೈವ ರುದ್ರಭಕ್ತೋಯಂ ಜನಾರ್ದನ ಮಮೇರಿತಂ |
 ವಧಾರ್ಥಂ ರುದ್ರಭಕ್ತಸ್ಯ ಬಾಹುಃ ಶಕ್ತಿಂ ನ ಮುಂಚತಿ || ೯೨ ||

೮೭. ಕೆಲವರು ಷಣ್ಮುಖನ ವಾಹನವಾದ ನವಿಲಿನ ರೆಕ್ಕೆಗಳಿಂದಲೂ, ಕಾಲುಗಳಿಂದಲೂ ನಿಹತರಾದರು. ಕೋಟಿಗಟ್ಟಲೆ ರಾಕ್ಷಸರು ಅದರ ಕೆಂಪು ಕೊಕ್ಕಿನಿಂದ ಸೀಳಲ್ಪಟ್ಟು ಭಕ್ಷಿತರಾದರು. ಮಾತೃಕೆಯರಿದ್ದೊಡಗೂಡಿದ ಪಾರ್ಷದರಿಂದ ಪದ್ಮಗಳಿಗಟ್ಟಲೆ ರಾಕ್ಷಸರು ಕೊಲ್ಲಲ್ಪಟ್ಟರು.

೮೮. ಸ್ಕಂದಾದಿ ದೇವತೆಗಳು ಇಂತು ರಾಕ್ಷಸರನ್ನೆಲ್ಲ ನಾಶಗೊಳಿಸುತ್ತಿರಲು ಭಾಗ್ಯಹೀನನು ದೇವರನ್ನು ನೋಡಲೆಳಸುವಂತೆ ತಾರಕಾಸುರನು ಗುಹನನ್ನೆದುರಿಸಲು ಬಂದನು.

೮೯. ಆಗಲವನು ಲಕ್ಷ ಘಟಿಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತವಾದ ದಿವ್ಯ ಗದೆಯನ್ನು ಕೈಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡನು. ಅದರಿಂದ ಮಯೂರವನ್ನು ಹೊಡೆಯಲು ಆ ಪಕ್ಷಿಯು ಆ ಪೆಟ್ಟನ್ನು ತಾಳಲಾರದೆ ಹಿಂದಿರುಗಿತು.

೯೦-೯೧. ಇದರಿಂದ ಗುಹನು ಪರಾಜ್ಞುಖನಾದುದನ್ನು ಕಂಡು ತ್ವರಮಾಡುವವನಾಗಿ ನಾರಾಯಣನಿಂತೆಂದನು:- “ಎಲೈ ದೇವಸೇನಾಪತಿಯೇ! ಈ ರಾಕ್ಷಸನ ಮೇಲೆ ನಿನ್ನ ಮಹಾಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಬೇಗ ಪ್ರಯೋಗಿಸು. ನಿನ್ನ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯನ್ನು ನೆರವೇರಿಸು. ಸೂರ್ಯನು ಇಳಿಮುಖನಾಗುತ್ತಿರುವನು.”

೯೨. ಸ್ಕಂದನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:- “ಎಲೈ ಜನಾರ್ದನನೇ! ಈತನು ರುದ್ರಭಕ್ತನೆಂಬುದಾಗಿ ನೀನೇ ಹೇಳಿದೆ. ರುದ್ರಭಕ್ತನನ್ನು ವಧೆಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ನನ್ನ ಬಾಹುವು ಶಕ್ತಿಯನ್ನೆತ್ತಲಾರದು.

ನಾರುದ್ರಃ ಪೂಜಯೇದ್ರುದ್ರಂ ಭಕ್ತರೂಪಸ್ಯ ಯೋ ಹರಃ |
 ರುದ್ರರೂಪಮಯಂ ಹತ್ವಾ ಕೀದೃಶಂ ಜನ್ಮ ನೋ ಭವೇತ್ || ೯೩ ||
 ತಿರಸ್ಕೃತಾ ವಿಪ್ರಲಬ್ಧಾಃ ಶಸ್ತ್ರಾಃ ಕ್ಷಿಪ್ತಾಃ ಪ್ರಹೀಡಿತಾಃ |
 ರುದ್ರಭಕ್ತಾಃ ಕುಲಂ ಸರ್ವಂ ನಿರ್ದಹಂತಿ ಹತಾಃ ಕಿಮು || ೯೪ ||
 ಏಷ ಚೇದ್ಧಂತಿ ತದ್ಭದ್ರಂ ಹನ್ಯತಾಮೇಷ ಮಾಂ ರಣೇ |
 ರುದ್ರಭಕ್ತೇ ಪುನರ್ವಿಷ್ಟೋ ನಾಹಂ ಶಸ್ತ್ರಮುಸಾದದೇ || ೯೫ ||
 ಶ್ರೀ ಭಗವಾನುವಾಚ :-

ನೈತತ್ತಮೋಚಿತಂ ಸ್ಕಂದ ರುದ್ರಭಕ್ತೋ ಯಥಾ ಕ್ರುಣು |
 ದ್ವೇತನೂ ಗಿರಿಜಾಭರ್ತುರ್ನೇದಜ್ಞಾ ಮುನಯೋ ವಿದುಃ || ೯೬ ||
 ಏಕಾ ಜೀನಾತ್ಮಿಕಾ ತತ್ರ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಾ ಚ ತಥಾಪರಾ |
 ದ್ರೋಗ್ಧಾ ಭೂತೇಷು ಭಕ್ತಶ್ಚ ರುದ್ರಭಕ್ತೋ ನ ಸ ಸ್ತೃತಃ |
 ಭಕ್ತೋ ರುದ್ರೇ ಕೃಪಾವಾಂಶ್ಚ ಜಂತುಷ್ಟೇವ ಹರವ್ರತಃ || ೯೭ ||

೯೩. ರುದ್ರನಲ್ಲದವನು (ರುದ್ರನಲ್ಲಿ ಅಪರಿಮಿತವಾದ ಭಕ್ತಿಯಿದ್ದು ತಾದಾತ್ಮ್ಯಭಾವವನ್ನೊಳಗೊಳ್ಳದವನು) ರುದ್ರನನ್ನು ಪೂಜಿಸಲಾರನು. ರುದ್ರನು ಭಕ್ತನ ರೂಪನೇ ಆಗಿರುವನು. ರುದ್ರ ರೂಪನಾದ ಈ ತಾರಕನನ್ನು ಕೊಂದು ನನಗೆ ಯಾವ ಕೀಳು ಜನ್ಮವುಂಟಾಗುವುದೋ?

೯೪. ತಿರಸ್ಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟರೂ, ಶಪ್ತರಾದರೂ, ಓಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟರೂ, ಪೀಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟರೂ ಶಿವಭಕ್ತರು ಕುಲವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಸುಡುವರೆಂದಮೇಲೆ ಕೊಲ್ಲಲ್ಪಟ್ಟವರ ವಿಷಯವನ್ನು ಹೇಳಬೇಕೆ?

೯೫. ಇವನೇ ನನ್ನನ್ನು ಕೊಂದರೆ ಒಳ್ಳೆಯದು. ಇವನೇ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ನನ್ನನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲಿ. ಎಲೈ ನಾರಾಯಣನೆ! ನಾನು ಯಾವ ಶಿವಭಕ್ತನಮೇಲೂ ಶಸ್ತ್ರವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ಶಿವಭಕ್ತನನ್ನು ಕೊಂದ ಪಾಪಕ್ಕೆ ನಾನೇಕೆ ಗುರಿಯಾಗಲಿ!”

೯೬. ಮಹಾವಿಷ್ಣುವು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:-“ಎಲೈ ಸ್ಕಂದನೆ! ನೀನೆನ್ನುವುದು ಶಾಸ್ತ್ರಸಮ್ಮತವಲ್ಲ. ಆ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ರುದ್ರಭಕ್ತನ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ಹೇಳುವೆನು, ಕೇಳು. ವೇದಗಳನ್ನು ತಿಳಿದ ಮಹರ್ಷಿಗಳು ಮಹಾದೇವನಿಗೆ ಎರಡು ಶರೀರಗಳೆಂದು ಹೇಳುವರು.

೯೭-೯೮. ಒಂದು ಸಕಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಸ್ವರೂಪವಾದುದು. ಮತ್ತೊಂದು ಸಾಕ್ಷಾತ್ತಾಗಿ ಕಾಣುವುದು. ಯಾವನು ಶಿವನಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಯನ್ನಿಟ್ಟಿದ್ದರೂ, ಸಕಲ ಭೂತಗಳಿಗೂ ದ್ರೋಹವನ್ನೆಣಿಸುವನೋ, ಅವನು ಶಿವಭಕ್ತನೆಂದೆನಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಶಿವನಿಗೆ ನಿಜವಾದ ಭಕ್ತನು ಸಕಲ ಜಂತುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕೃಪೆ

ತದೇನಂ ಭೂತಮರ್ತ್ಯೇಷು ದ್ರೋಗ್ಧಾರಂ ತ್ವಂ ಪಿನಾಕಿನಃ |

ಜಹಿ ನೈವಾತ್ರ ಪಶ್ಯಾಮಿ ದೋಷಂ ಕಂಚನ ತೇ ಪ್ರಭೋ || ೯೮ ||

ಶ್ರುತ್ವೇತಿ ವಾಚಂ ಗೋವಿಂದಾತ್ಸತ್ಯಾರ್ಥಾನುಪಿ ಭಾರತ |

ಹಂತುಂ ನ ಕುರುತೇ ಬುದ್ಧಿಂ ರುದ್ರಭಕ್ತ ಇತಿ ಸ್ಮರನ್ || ೯೯ ||

ತಾರಕಸ್ತು ತತಃಕ್ರುದ್ಧೋ ಯಯೌ ನೇಗೇನ ಕೇಶವಂ |

ಪ್ರಾಹ ಚೈನಂ ಸುದುರ್ಬುದ್ಧೇ ಹನ್ಮಿ ತ್ವಾಂ ಪಶ್ಯ ಮೇ ಬಲಂ || ೧೦೦ ||

ದೇವಾನಾಂ ಚಾಪಿ ಧರ್ಮಾಣಾಂ ಮೂಲಂ ನುತಿಮತಾಂ ತಥಾ |

ಹತ್ವಾ ತ್ವಾನುದ್ಯ ಸರ್ವಾಂಸ್ತಾಂಶ್ಚೇತ್ಸ್ಯೇ ಪಶ್ಯಾದ್ಯ ಮೇ ಬಲಂ || ೧೦೧ ||

ವಿಷ್ಣುರುವಾಚ :-

ದೈತ್ಯೇಂದ್ರ ತವ ಚಾಸ್ತಾಭಿಃ ಕಿಮಹೋ ಶ್ರುಣು ಸತ್ಯತಾಂ |

ಸರ್ಥೇ ಯ ಏಷ ಶರ್ವೋಯಂ ಹತೇಃಸ್ಮಿನ್ನಕಲಂ ಹತಂ || ೧೦೨ ||

ಶ್ರುತ್ವೇತಿ ತಾರಕಃ ಕ್ರುದ್ಧಸ್ತೂರ್ಣಂ ರುದ್ರರಥಂ ಯಯೌ |

ಅಭಿಸೃತ್ಯ ಸ ಜಗ್ರಾಹ ರುದ್ರಸ್ಯ ರಥಕೂಬರಂ || ೧೦೩ ||

ಯುಳ್ಳವನಾಗಿ ಶೈವವ್ರತಗಳಲ್ಲಿ ನಿರತನಾಗಿರುವನು. ಆದುದರಿಂದ ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲಿಯೂ ಅಂತರ್ಯಾಮಿಯಾದ ಮಹೇಶ್ವರನ ದ್ರೋಹಿಯಾದ ಇವನನ್ನು ಕೊಲ್ಲಬೇಕು. ಎಲೈ ಸ್ವಾಮಿಯೇ! ಇದರಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪವಾದರೂ ನಿನಗೆ ದೋಷವುಂಟೆಂಬುದು ನನಗೆ ಕಾಣಲಿಲ್ಲ.”

೯೯. ಇಂತು ಯಥಾರ್ಥವಾದ ಮಾತನ್ನು ಮಹಾವಿಷ್ಣುವಿನಿಂದ ಕೇಳಿದ ಮೇಲೂ ಷಣ್ಮುಖನು “ಇವನು ಹೇಗಾದರೂ ರುದ್ರಭಕ್ತನಲ್ಲವೆ” ಎಂದು ನೆನೆದು ಆತನ ಸಂಹಾರದಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಮಾಡಲಿಲ್ಲವು.

೧೦೦-೧೦೧. ಆಗ ತಾರಕನು ಕೋಪಗೊಂಡು ವೇಗದಿಂದ ನಾರಾಯಣನನ್ನು ಎದುರಿಸಿ ನಿಂತು ಹೇಳತೊಡಗಿದನು:- “ಎಲೈ ಬುದ್ಧಿಹೀನನೇ! ಇಂದು ನನ್ನ ಬಲವನ್ನು ನೋಡು. ನಿನ್ನನ್ನು ಕೊಲ್ಲುತ್ತೇನೆ. ದೇವತೆಗಳಿಗೂ, ಧರ್ಮಗಳಿಗೂ, ಬುದ್ಧಿಶಾಲಿಗಳಿಗೂ ನೀನೇ ಮೂಲಾಧಾರನಲ್ಲವೆ. ಆದುದರಿಂದ ನಿನ್ನನ್ನು ಮೊದಲು ಕೊಂದು ಬಳಿಕ ಅವರನ್ನೆಲ್ಲ ಸಂಹರಿಸುತ್ತೇನೆ.”

೧೦೨-೧೦೩. ವಿಷ್ಣುವು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:- “ಅಯ್ಯಾ, ರಾಕ್ಷಸೇಂದ್ರನೇ! ಸಮೊಡನೆ ಕಾಳೆಗ ಮಾಡಿದುದರಿಂದ ನಿನಗೇನು? ನಿಜವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಈ ರಥದಲ್ಲಿ ಕಾಣುತ್ತಿರುವವನೇ ಮಹಾದೇವನು. ಇವನನ್ನು ಕೊಂದರೆ ಸಕಲ ಲೋಕವೂ ನಾಶವಾದಂತೆಯೇ ಸರಿ.” ಈ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ತಾರಕಾಸುರನು ಕೋಪದಿಂದ ತಕ್ಷಣದಲ್ಲಿಯೇ ಈಶ್ವರನ ರಥಕ್ಕೇರಿ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬಂದು ರಥದ ಮೂಕಿಮರವನ್ನು ಹಿಡಿದನು.

ಯದಾ ಸ ಕೂಬರಂ ಕ್ರುದ್ಧಸ್ತಾರಕಃ ಸಹಸಾಗ್ರಹೀತ್ |
 ಶೇಷತುಂ ರೋದಸೀ ತೂರ್ಣಂ ಮುಮುಹುಶ್ಚ ಮಹರ್ಷಯಃ || ೧೦೪ ||
 ವ್ಯನದಂಶ್ಚ ಮಹಾಕಾಯಾ ದೈತ್ಯಾ ಜಲಧರೋಪಮಾಃ |
 ಆಸೀಚ್ಚ ನಿಶ್ಚಿತಂ ತೇಷಾಂ ಜಿತಮಸ್ಮಾಭಿರಿತ್ಯುತ || ೧೦೫ ||
 ತಾರಕಸ್ಯಾಪ್ಯಭಿಪ್ರಾಯಂ ಭಗವಾನ್ವೀಕ್ಷ್ಯ ಶಂಕರಃ |
 ಉಮಯಾ ಸಹ ಸಂತ್ಯಕ್ತ್ವಾ ರಥಂ ವೃಷಭನಾವಹತ್ || ೧೦೬ ||
 ಓಮಿತ್ಯಥ ಜಪನ್ಪ್ರಹ್ಮಾ ಆಕಾಶಂ ಸಹಸಾಶ್ರಿತಃ || ೧೦೭ ||
 ತತಸ್ತಂ ಶತಸಿಂಹಂ ಚ ರಥಂ ರುದ್ರೇಣ ನಿರ್ಮಿತಂ |
 ಉತ್ ಕ್ಷಿಪ್ಯ ಪೃಥ್ವ್ಯಾಮಾಸ್ಪೋಟ್ಟ್ಯ ಚೂರ್ಣಯಾಮಾಸ ತಾರಕಃ || ೧೦೮ ||
 ಶೂಲಸಾಶುಪತಾದೀನಿ ಸಹಸೋಪಸ್ಥಿತಾನಿ ಚ |
 ವಾರಯಾಮಾಸ ಗಿರಿಶೋ ಭವಃ ಸಾಧ್ಯ ಇತಿ ಬ್ರುವನ್ || ೧೦೯ ||
 ತತಃ ಸ್ಯವಂಚಿತಂ ಜ್ಞಾತ್ವಾ ರುದ್ರೇಣಾತ್ಮಾನಮೀರ್ಷ್ಯಯಾ |
 ವಿನದನ್ನಹಸಾಧಾವದ್ವೃಷಭಸ್ಥಂ ಮಹೇಶ್ವರಂ || ೧೧೦ ||

೧೦೪. ಇಂತು ಮಹಾದೇವನ ರಥದ ಕೂಬರವನ್ನು ಕೋಪಿಯಾದ ತಾರಕನು ಬಲದಿಂದ ಯಾವಾಗ ಹಿಡಿದನೋ, ಆಗ ಭೂಮ್ಯಾಕಾಶಗಳು ಕೋಪಿಗೊಂಡುವು. ಮಹರ್ಷಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ಭ್ರಾಂತರಾದರು.

೧೦೫-೧೦೬. ಮೇಘಗಳಂತೆ ದೊಡ್ಡ ಶರೀರಗಳುಳ್ಳ ರಾಕ್ಷಸರೆಲ್ಲರೂ ಸಿಂಹನಾದವನ್ನು ಮಾಡಿದರು. ಮತ್ತು ಇಂದು ತಮಗೇ ಜಯವಾಗುವುದೆಂಬ ದೃಢಬುದ್ಧಿಯು ಅವರಿಗೆ ಉಂಟಾಯಿತು. ಭಗವಂತನಾದ ಶಂಕರನು ತಾರಕಾಸುರನ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ತಿಳಿದು ಪಾರ್ವತೀಸಹಿತನಾಗಿ ತನ್ನ ರಥವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ವೃಷಭವನ್ನೇರಿ ಕುಳಿತನು.

೧೦೭-೧೦೮. ಸಾರಥಿಯಾದ ಬ್ರಹ್ಮನೂ ಸಹ ಅನುಕರಿಸುವವನಾಗಿ ಪ್ರಣವವನ್ನು ಜಪಿಸುತ್ತ ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ಹಾರಿದನು. ಬಳಿಕ ರುದ್ರನಿಂದ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟುದೂ ನೂರು ಸಿಂಹಗಳಿಂದೆಳೆಯಲ್ಪಟ್ಟುದೂ ಆದ ಮಹಾರಥವನ್ನು ಮೇಲಕ್ಕೆ ಬೀಸಿ ತಾರಕಾಸುರನು ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಅಪ್ಪಳಿಸಿ ಪುಡಿಮಾಡಿದನು.

೧೦೯-೧೧೦. ಮತ್ತು ತಾರಕನ ವಧೆಗಾಗಿ ತನಗೆ ಸೇರಿದ ಶೂಲ, ಪಾಶುಪತ ಮೊದಲಾದ ಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ತಡೆದು “ಇವನನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲು ಸಾಧ್ಯ”ವೆಂದು ಹೇಳಿದನು. ಆಗ ತಾರಕಾಸುರನು ತಾನು ರುದ್ರನಿಂದ ವಂಚಿತನಾದುದನ್ನು ತಿಳಿದು ಅಸೂಯೆಯಿಂದ ಕೂಗಾಡುತ್ತ ವೇಗವಾಗಿ ವೃಷಭವಾಹನನಾದ ಮಹೇಶ್ವರನನ್ನು ಕುರಿತು ಓಡಿದನು.

ತತೋ ಜನಾರ್ದನೋಽಧಾವಚ್ಚ ಕ್ರಮುದ್ಯಮ್ಯ ವೇಗತಃ |
 ವಜ್ರಮಿಂದ್ರಸ್ತಥೋದ್ಯಮ್ಯ ದಂಡಂ ಚಾಪಿ ಯಮೋ ನದನ್ || ೧೦೧ ||
 ಗದಾಂ ಧನೇಶ್ವರಃ ಕ್ರುದ್ಧಃ ಪಾಶಂ ಚ ವರುಣೋ ನದನ್ |
 ವಾಯುರ್ಮಹಾಂಕುಶಂ ಘೋರಂ ಶಕ್ತಿಂ ವಹ್ನಿರ್ಮಹಾಪ್ರಭಾಂ || ೧೦೨ ||
 ನಿರ್ಋತಿರ್ನಿಶಿತಂ ಖಡ್ಗಂ ರುದ್ರಾಃ ಶೂಲಾನಿ ಕೋಪಿತಾಃ |
 ಧನೂಂಷಿ ಸಾಧ್ಯಾ ದೇವಾಶ್ಚ ಪರಿಘಾನ್ವಸವಸ್ತಥಾ || ೧೦೩ ||
 ವಿಶ್ವೇದೇವಾಶ್ಚ ಮುಸಲಂ ಚಂದ್ರಾರ್ಕಾನ್ ಸ್ವಪ್ರಭಾಮುಪಿ |
 ಓಷಧೀಶ್ಚಾಶ್ವಿನೌ ದೇವೌ ನಾಗಾಶ್ಚ ಜ್ವಲಿತಂ ವಿಷಂ || ೧೦೪ ||
 ಹಿಮಾದ್ರಿಪ್ರಮುಖಾಶ್ಚಾಪಿ ಸಮುದ್ಯಮ್ಯ ಮಹೀಧರಾನ್ |
 ಭೃಶಮುನ್ನದತೋ ದೇವಾನ್ಧಾವತೋ ವೀಕ್ಷ್ಯ ತಾರಕಃ || ೧೦೫ ||
 ನಿವೃತ್ತಃ ಸಹಸಾ ಪಾರ್ಥ ಮಹಾಗಜ ಇವೋನ್ನದನ್ |
 ಸ ವಜ್ರಮುಷ್ಟಿನಾಹತ್ಯ ಭುಜೇ ಶಕ್ರಮಪಾತಯತ್ || ೧೦೬ ||
 ದಂಡಂ ಯಮಾದುಪಾದಾಯ ಮೂರ್ಧ್ನಾಹತ್ಯ ನೃಪಾತಯತ್ |
 ಉರಸಾಹತ್ಯ ಸಗದಂ ಧನದಂ ಭುವೃಪಾತಯತ್ || ೧೦೭ ||

೧೦೧. ಆಗ ಮಹಾವಿಷ್ಣುವು ಚಕ್ರವನ್ನು ತಿರುಗಿಸುತ್ತ ವೇಗದಿಂದ ಎದುರಿಗೆ ಬಂದನು. ಇಂದ್ರನು ವಜ್ರಾಯುಧವನ್ನೂ, ಯಮನು ಸಿಂಹನಾದವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ತನ್ನ ದಂಡವನ್ನೂ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಂದರು.

೧೦೨-೧೦೫. ಕ್ರುದ್ಧನಾದ ಕುಬೇರನು ಗದೆಯನ್ನೂ, ವರುಣನು ಕೂಗುತ್ತ ತನ್ನ ಪಾಶವನ್ನೂ, ವಾಯುವು ಭಯಂಕರವಾದ ಅಂಕುಶವನ್ನೂ, ಅಗ್ನಿಯು ಜ್ವಲಿಸುತ್ತಿರುವ ಶಕ್ತಿಯನ್ನೂ, ನಿರ್ಋತಿಯು ತೀಕ್ಷ್ಣವಾದ ಖಡ್ಗವನ್ನೂ, ಕೋಪಗೊಂಡ ಏಕಾದಶ ರುದ್ರರು ತಮ್ಮ ತ್ರಿಶೂಲಗಳನ್ನೂ, ಸಾಧ್ಯರೂ ದೇವತೆಗಳೂ ತಮ್ಮ ಧನುಸ್ಸುಗಳನ್ನೂ, ಅಷ್ಟವಸುಗಳು ತಮ್ಮ ಪರಿಘಾಯುಧಗಳನ್ನೂ ವಿಶ್ವೇದೇವತೆಗಳು ತಮ್ಮ ಮುಸಲವನ್ನೂ, ಸೂರ್ಯ ಚಂದ್ರರು ತಮ್ಮ ಪ್ರಭೆಗಳನ್ನೂ, ಅಶ್ವಿನೀ ದೇವತೆಗಳು ಓಷಧಿಗಳನ್ನೂ, ನಾಗರು ಜ್ವಲಿಸುತ್ತಿರುವ ವಿಷವನ್ನೂ, ಹಿಮವಂತನೇ ಮೊದಲಾದವರು ಪರ್ವತಗಳ ಕೋಡುಗಲ್ಲುಗಳನ್ನೂ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಪ್ರಾಪ್ತರಾದರು. ಇಂತು ಗಟ್ಟಿ ಯಾಗಿ ಸಿಂಹನಾದವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಕಂಡು ತಾರಕಾ ಸುರನು ಮಹಾಗಜದಂತೆ ಘರ್ಜಿಸುತ್ತ ಮಹಾದೇವನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಇವರಕಡೆಗೆ ತಿರುಗಿದನು.

೧೦೬-೧೦೭. ವಜ್ರದಂತೆ ದೃಢವಾದ ತನ್ನ ಮುಷ್ಟಿಯಿಂದ ಇಂದ್ರನ ಭುಜವನ್ನು ಹೊಡೆದು ಅವನನ್ನು ಕೆಡವಿದನು. ಯಮನ ದಂಡವನ್ನು ಕಿತ್ತು

ವರುಣಾತ್ಪಾಶಮಾದಾಯ ತೇನ ಬದ್ಧಾ ನೃಪಾತಯತ್ |
ಮಹಾಂಕುಶೇನ ವಾಯುಂ ಚ ಚಿರಂ ಮೂರ್ಧ್ನಿ ಜಘಾತ ಸಃ || ೧೦೮ ||
ಪೂತ್ಕಾರೈರುದ್ಧತಂ ವಹ್ನಿಂ ಶಮಯಾಮಾಸ ತಾರಕಃ |
ನಿರ್ಋತಿಂ ಖಡ್ಗಮಾದಾಯ ಹತ್ವಾ ತೇನ ನೃಪಾತಯತ್ || ೧೦೯ ||
ಶೂಲ್ಪೈರೇವ ತಥಾ ರುದ್ರಾಃ ಸಾಧ್ಯಾಶ್ಚ ಧನುಷಾದಿತಾಃ |
ಪರಿಘೈರೇವ ವಸವೋ ಮುಸಲ್ಪೈರೇವ ವಿಶ್ವಕಾಃ || ೧೧೦ ||
ರೇಣುನಾಚ್ಛಾದ್ಯ ಚಂದ್ರಾಕೌ ವಲ್ಮೀಕಿಸ್ಥಾವಿವೇಕ್ಷಿತೌ |
ಮಹೋಗ್ರಾಶ್ಚಾಪಧೀಸ್ತಾಲ್ಪೈರಶ್ವಿಭ್ಯಾಂ ಸೋಽಭ್ಯವರ್ತಯತ್ || ೧೧೧ ||
ಸವಿಷಾಶ್ಚ ಕೃತಾ ನಾಗಾ ನಿರ್ವಿಷಾಃ ಪಾದಕುಟ್ಟಿನೈಃ |
ಪರ್ವತಾಃ ಪರ್ವತೈರೇವ ನಿರುಚ್ಛಾಸಾ ಭೃತಂ ಕೃತಾಃ || ೧೧೨ ||
ಏವಂ ತದ್ದೇವಸೈನ್ಯಂ ಚ ಹಾಹಾಭೂತಮಚೇತನಂ |
ಕೃತ್ವಾ ಮುಹೂರ್ತಾದಾಧಾವಚ್ಚ ಕೃಪಾಣಿಂ ತಮುನ್ನದನ್ || ೧೧೩ ||

ಕೊಂಡು ಅದರಿಂದಲೇ ಅವನ ತಲೆಯಮೇಲೆ ಹೊಡೆದು ಮಲಗಿಸಿದನು. ಗದೆಯೊಡನಿದ್ದ ಕುಬೇರನನ್ನು ತನ್ನ ಎದೆಯ ಹೊಡೆತದಿಂದಲೇ ಭೂಮಿಗೆ ತಳ್ಳಿದನು. ವರುಣನಿಂದ ಪಾಶವನ್ನು ಕಿತ್ತು ಅದರಿಂದಲೇ ಅವನನ್ನು ಬಂಧಿಸಿ ಕೆಡವಿದನು. ವಾಯುವನ್ನು ಬಹಳ ಕಾಲ ಆತನ ಅಂಕುಶದಿಂದಲೇ ತಲೆಯಮೇಲೆ ಹೊಡೆದನು.

೧೦೯-೧೧೦. ಜ್ವಾಲೆಗಳನ್ನು ಕಾರುತ್ತ ಬಂದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ತಾರಕಾ ಸುರನು ಕ್ಷಿಪ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ಶಮನಮಾಡಿದನು. ನಿರ್ಋತಿಯನ್ನು ಆತನ ಖಡ್ಗದಿಂದಲೇ ಹೊಡೆದು ಬೀಳಿಸಿದನು. ಶೂಲಿಗಳಾದ ರುದ್ರರೂ, ಸಾಧ್ಯರೂ, ಪರಿಘಾಯುಧರಾದ ವಸುಗಳೂ, ಮುಸಲಾಯುಧರಾದ ವಿಶ್ವೇದೇವತೆಗಳೂ ಆತನ ಧನುಸ್ಸಿನ ಬಾಣಗಳಿಂದ ವೃಥೆಗೊಂಡರು.

೧೧೧. ಚಂದ್ರ ಸೂರ್ಯರಂತೂ ತಾರಕನ ರಥದ ಧೂಳಿಯಿಂದ ಆಚ್ಛಾದಿತರಾಗಿ ಹುತ್ತಗಳಲ್ಲಡಗಿದ ಹಾವುಗಳಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದರು. ಉಗ್ರಗಳಾದ ಔಷಧಿಗಳೊಡನೆ ಬಂದ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳನ್ನು ತಾಲಗಳಿಂದ ಹಿಂದಿರುಗಿಸಿದನು.

೧೧೨. ವಿಷಭರಿತಗಳಾದ ನಾಗಗಳೆಲ್ಲವೂ ಅವನ ಕಾಲುಗಳ ತುಳಿತದಿಂದ ವಿಷಗಳನ್ನು ಕಾರಿ ಸೌಮ್ಯವಾದುವು. ಪರ್ವತರಾಜರನ್ನೆಲ್ಲ ಮೂರು ಪರ್ವತಗಳ ಹೊಡೆತದಿಂದಲೇ ಉಸಿರಿಲ್ಲದೆ ನಿಶ್ಚೇಷ್ಟರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದನು.

೧೧೩. ಇಂತು ತಾರಕಾಸುರನು ಆ ದೇವತೆಗಳ ಸೈನ್ಯವನ್ನೆಲ್ಲ ಕ್ಷಣ ಮಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಕೋಲಾಹಲಯುಕ್ತವೂ, ನಿಶ್ಯಕ್ತವೂ ಆಗುವಂತೆ ಮಾಡಿ ಘರ್ಜಿಸುತ್ತ ವಿಷ್ಣುವಿನ ಕಡೆಗೆ ಓಡಿದನು.

ತತಶ್ಚಾಂತರ್ದಧೇ ಸದ್ಯಃ ಪ್ರಹಸನ್ನಿವ ಕೇಶವಃ |
 ಕುಯೋಗಿನ ಇವ ಸ್ವಾಮೀ ಸದಾ ಬುದ್ಧಿಮತಾಂ ವರಃ || ೧೨೪ ||
 ಅಪಶ್ಯಂಸ್ತಾರಕೋ ವಿಷ್ಣುಂ ಪುನರ್ವ್ಯಷಭನಾಹನಂ |
 ಅಧಾವತ್ಕುಪಿತೋ ದೈತ್ಯೋ ಮುಷ್ಟಿಮುದ್ಯಮ್ಯ ನೇಗತಃ || ೧೨೫ ||
 ಅಚಿರಾಂತುರಿವಾಲಕ್ಷ್ಮ್ಯೋ ಲಕ್ಷ್ಮ್ಯೋಽಥ ಭಗವಾನ್ದರಿಃ |
 ಅಬಭಾಷೇ ತತೋ ದೇವಾನಾಂ ಮುದ್ಯಮ್ಯ ಚೋಚ್ಚಕ್ಯೈಃ || ೧೨೬ ||
 ಪಲಾಯಧ್ವನುಹೋ ದೇವಾಃ ಶಕ್ತಿಶ್ಚೇದ್ವಃ ಪಲಾಯಿತುಂ |
 ವಿನೂಥಾ ಹಿ ನಯಂ ಸರ್ವೇ ಯೇ ಬಾಲವಚಸಾಗತಾಃ || ೧೨೭ ||
 ಕಿಂ ನ ಶ್ರುತಃ ಪುರಾಗೀತಃ ಶ್ಲೋಕಃ ಸ್ವಾಯಂಭುವೇನ ಯಃ |
 ಯಥಾ ಬಾಲೇಷು ನಿಕ್ಷಿಪ್ತಾಃ ಸ್ತ್ರೀಷು ಪಂಡಿತಕೇಷು ಚ |
 ಅಪಸ್ಮಾರಿಷು ಚೈವಾಪಿ ಸರ್ವೇ ತೇ ಸಂಶಯಂಗತಾಃ || ೧೨೮ ||
 ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಂ ತದಿದಂ ಸರ್ವಮಧುನಾ ಚಾತ್ರ ದೃಶ್ಯತೇ || ೧೨೯ ||
 ಅಜ್ಞಾಸಿಷ್ಠ ಪುರೈನ್ಯತದ್ರುದ್ರಭಕ್ತಂ ನ ಹಂತ್ಯಸೌ |
 ಯತ್ಪ್ರತಿಜ್ಞಾಂ ನಾಕರಿಷ್ಯನ್ನ ಸ್ಯಾನ್ನಃ ಕದನಂ ಮಹತ್ || ೧೩೦ ||

೧೨೪. ಆಗ ನಾರಾಯಣನು ತಕ್ಷಣದಲ್ಲಿಯೇ ನಗುತ್ತ ಬುದ್ಧಿವಂತರಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮನಾದುದರಿಂದ ದುಷ್ಟಯೋಗಿಗಳಿಗೆ ನಿಲುಕಲಾರದವನಂತೆ ಆ ಸ್ಥಳದಿಂದ ಅಂತರ್ಧಾನವನ್ನೈದಿದನು.

೧೨೫. ಮಹಾವಿಷ್ಣುವು ಕಾಣದಿರಲು ತಾರಕನು ಮತ್ತೆ ಕೋಪಗೊಂಡು ಮುಷ್ಟಿಯನ್ನೆತ್ತಿ ವೇಗದಿಂದ ಮಹೇಶ್ವರನಿದ್ದೆಡೆಗೆ ಓಡಿಬಂದನು.

೧೨೬. ಮಿಂಚಿನ ತೆರದಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಕಾಣದವನಂತೆ ಮಹಾವಿಷ್ಣುವು ಬಲಗೈಯನ್ನೆತ್ತಿ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಶಪಥ ಮಾಡತೊಡಗಿದನಂತೆನೆ:—

೧೨೭-೧೨೮. “ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳಿರಾ! ನಿಮಗೆ ಓಡಲು ಶಕ್ತಿಯಿದ್ದರೆ ಓಡಿಹೋಗಿರಿ. ಈ ಬಾಲಕನ ಮಾತುಗಳನ್ನು ನಂಬಿ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಬಂದ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಬುದ್ಧಿಹೀನರೇ ಸರಿ. ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿಯೇ ಬ್ರಹ್ಮನು ಹೇಳಿದ ಶ್ಲೋಕದ ತಾತ್ಪರ್ಯವು ನಿಮಗೆ ತಿಳಿದಿಲ್ಲವೆ? ಬಾಲಕರಲ್ಲಿಯೂ, ಸ್ತ್ರೀಯರಲ್ಲಿಯೂ, ದುಷ್ಟ ಪಂಡಿತರಲ್ಲಿಯೂ, ಹುಚ್ಚರಲ್ಲಿಯೂ ಯಾರು ನಂಬುಗೆಯನ್ನಿಡುವರೋ ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಕಷ್ಟಗಳಿಗೊಳಗಾಗುವರು.

೧೨೯-೧೩೦. ಆ ವಾಕ್ಯವು ಈಗ ನಮಗೆ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಿಂದ ಸತ್ಯವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿದೆ. ಷಣ್ಮುಖನು ಈಶ್ವರ ಭಕ್ತನನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವುದಿಲ್ಲವೆಂಬುದನ್ನು ಮೊದಲೇ ನಾವು ತಿಳಿದಿದ್ದೆವು. ಈತನು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯನ್ನು ಮಾಡದಿದ್ದರೆ ನಮಗೆ ಈ ಮಹಾಯುದ್ಧವೇ ಸಂಭವಿಸುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ.

ಅಭ್ಯುಷ ಯದಿ ದೈತ್ಯೇಂದ್ರಂ ನ ನಿಹಂತಿ ಕುಬುದ್ಧಿಮಾನ್ |
 ಮಾ ಭಯಂ ವೋ ಮಹಾಭಾಗಾ ನಿಹನಿಷ್ಯಾಮಿ ವೋ ರಿಪೂನ್ || ೧೩೦ ||
 ಅದ್ಭುತೋ ವಿಪುಲಂ ಬಾಹ್ನೋರ್ಬಲಂ ಪಶ್ಯತ ದೇವತಾಃ |
 ದೈತ್ಯಾಧಮಂ ನಾತಯಾಮಿ ಮುಷ್ಟಿನೈಕೇನ ಪಶ್ಯತ || ೧೩೧ ||
 ಮಯಾ ಹಿ ದಕ್ಷಿಣೋ ಬಾಹುದರ್ಶತ್ತತ್ ಭವತಾಂ ಸದಾ |
 ರಿಪೂನ್ವಾ ನಿಹನಿಷ್ಯಾಮಿ ಸತ್ಯಂ ತತ್ಪರಿಪಾಲಯೇ || ೧೩೨ ||
 ಯೇಽಂಬರೇ ಯೇ ಚ ಪಾತಲೇ ಭುವಿ ಯೇ ಚ ಮಹಾಸುರಾಃ |
 ಕ್ಷಣಾತ್ತಾನ್ಮಾಶಯಿಷ್ಯಾಮಿ ಮಹಾವಾತೋ ಘನಾನಿವ || ೧೩೩ ||
 ವಿನಮುಕ್ತ್ವಾ ಜಗನ್ನಾಥೋ ಮುಷ್ಟಿಮುದ್ಯಮ್ಯ ದಕ್ಷಿಣಂ |
 ನಿರಾಯುಧಸ್ತಾಕ್ಷ್ಯಪೃಷ್ಠಾದವಪ್ತುತ್ಯಾಭ್ಯಧಾವತ || ೧೩೪ ||
 ತಸ್ಮಿನ್ನಾವತಿ ಗೋವಿಂದೇ ಚಚಾಲ ಭುವನತ್ರಯಂ |
 ವಿನೂರ್ಛಿತಮಭುದ್ವಿಶ್ವಂ ದೇವಾ ಭೀತಿಂ ಪರಾಂ ಯಯುಃ || ೧೩೫ ||
 ಧಾವತಶ್ಚಾಪಿ ಕಲ್ಪಾಂತಂ ರುದ್ರಕಲ್ಪಸ್ಯ ತಸ್ಯ ಯಾಃ |
 ಮುಖಾತ್ಸಮುದ್ಯಯುರ್ಜ್ವಾಲಾಸ್ತಾಭಿಃ ಖರ್ವತತಂ ಹತಂ || ೧೩೬ ||

೧೩೧-೧೩೨. ಈಗ ಈ ಬುದ್ಧಿಹೀನನು ರಾಕ್ಷಸೇಂದ್ರನನ್ನು ಕೊಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ನಿಮಗೆ ಭಯವು ಬೇಡ. ಎಲೈ ಮಹಾತ್ಮರೇ! ನಿಮ್ಮ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ನಾನೇ ಕೊಲ್ಲುತ್ತೇನೆ. ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳಿರಾ! ಇಂದು ನನ್ನ ಭುಜಗಳ ಆಪಾರವಾದ ಸರಾಕ್ರಮವನ್ನು ನೋಡುವರಾಗಿರಿ. ಈ ರಾಕ್ಷಸಾಧಮನನ್ನು ಒಂದೇ ಮುಷ್ಟಿ ಪ್ರಹಾರದಿಂದ ನಾಶಗೊಳಿಸುತ್ತೇನೆ.

೧೩೩. ನನ್ನ ಬಲಗೈಯು ಯಾವಾಗಲೂ ನಿಮಗೇ ಮೀಸಲಾಗಿರುವುದು. ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿ ಸತ್ಯವನ್ನು ಪಾಲಿಸುತ್ತೇನೆ.

೧೩೪-೧೩೫. ಆಕಾಶದಲ್ಲಿಯೂ, ಪಾತಾಳದಲ್ಲಿಯೂ, ಭೂಲೋಕದಲ್ಲಿಯೂ ಯಾವ ಯಾವ ರಾಕ್ಷಸರಿರುವರೋ ಅವರನ್ನೆಲ್ಲ ಬಿರುಗಾಳಿಯು ಮೇಘಗಳನ್ನು ಚೆದರಿಸುವಂತೆ ನಿಮಿಷಾರ್ಧದಲ್ಲಿ ನಾಶಗೊಳಿಸುತ್ತೇನೆ.” ಇಂತೆಂದು ಶ್ರೀ ಮಹಾ ವಿಷ್ಣುವು ಬಲಗೈಯ ಮುಷ್ಟಿಯನ್ನೆತ್ತಿಹಿಡಿದು ನಿರಾಯುಧನಾಗಿಯೇ ಗರುಡ ವಾಹನದಿಂದಿಳಿದು ರಾಕ್ಷಸನೆದುರಿಗೆ ಓಡಿದನು.

೧೩೬-೧೩೭. ಇಂತು ಗೋವಿಂದನು ಓಡುತ್ತಿರಲು ಮೂರು ಲೋಕಗಳೂ ನಡುಗಿದುವು. ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವು ನಿಶ್ಚೇಷ್ಟವಾಯಿತು. ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲರೂ ಅತ್ಯಂತ ಭೀತಿಗೊಂಡರು. ಪ್ರಳಯಕಾಲದ ರುದ್ರನಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಾ ಓಡುತ್ತಿರಲು ಮುಖದಿಂದ ಜ್ವಾಲೆಗಳು ಹೊರಟು ಅವುಗಳಿಂದ ಒಂದು ನೂರು ಖರ್ವ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಸೈನ್ಯವು ಹತವಾಯಿತು.

ತತೋಽಂತರಿಕ್ಷೇ ವಾಚಶ್ಚ ಪ್ರೋಚುಃ ಸಿದ್ಧಾಃ ಸ್ವಯಂ ತದಾ |
 ಜಹಿ ಕೋಪಂ ವಾಸುದೇವ ತ್ವಯಿ ಕೃದ್ಧೇ ಕ್ವ ವೈ ಜಗತ್ || ೧೩೮ ||
 ಅನಾದೃತ್ಯೇನ ತದ್ವಾಕ್ಯಂ ಬ್ರುವನ್ನಾನ್ಯತ್ಕರೋಮ್ಯಹಂ |
 ಆಹ್ವಯಂಶ್ಚ ಮಹಾದೃತ್ಯಂ ಕೃದ್ಧೋ ಹರಿರಥಾವತ || ೧೩೯ ||
 ಉವಾಚ ವಾಚಂ ಸಾಧೂಂಶ್ಚ ಯತ್ನಾತ್ಪಾಲಯತಾಂ ಫಲಂ |
 ದುಷ್ಟಾನ್ವಿನಿಘ್ನತಾಂ ಚೈವ ತತ್ಪಲಂ ಮಮ ಜಾಯತಾಂ || ೧೪೦ ||
 ಅಥಾಪಶ್ಯನ್ನಹಾಸೇನೋ ರುದ್ರಂ ಯಾಂತಂ ಚ ತಾರಕಂ |
 ತಾರಕಂ ಚಾನ್ಯಥಾವಂತಂ ಪುರಾಣಪುರುಷಂ ಹರಿಂ || ೧೪೧ ||
 ಜಗಚ್ಚ ಕ್ಸುಬ್ಧಮುತ್ಕರ್ಥಂ ಸ್ವಾಂ ಪ್ರತಿಜ್ಞಾಂ ಪುರಾ ಕೃತಾಂ |
 ಪಶ್ಚಿಮಾಂ ಪ್ರತಿಲಂಬಂತಂ ಭಾಸ್ಕರಂ ಚಾಪಿ ಲೋಹಿತಂ || ೧೪೨ ||
 ಆಕಾಶವಾಣೀಂ ಶ್ರುಣ್ವಂಶ್ಚ ಕಿಂ ಸ್ಯಂದ ತ್ವಂ ವಿಷೀದಸಿ |
 ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪೋ ಯದಿ ಭವೇತ್ಕತ್ವಾ ಬ್ರಹ್ಮವಧಂ ತ್ವಯಿ || ೧೪೩ ||

೧೩೮. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅಂತರಿಕ್ಷವಾಣಿಯೂ ಸಿದ್ಧರೂ ಸಹ “ಎಲೈ ವಾಸುದೇವನೆ! ನಿನ್ನ ಕೋಪವನ್ನು ಪಸಂಹರಿಸು. ನೀನೇ ಕೋಪಗೊಂಡರೆ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ಗತಿಯೇನು?” ಎಂದು ಸಮಾಧಾನಗೊಳಿಸಿದರು.

೧೩೯. ಅವರ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿದಿರುವಂತೆಯೇ ಅನ್ಯಥಾಮಾಡುವು ದಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತ ಕೋಪಗೊಂಡು ರಾಕ್ಷಸನನ್ನು ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಕರೆಯುತ್ತ ಓಡಿಬಂದನು.

೧೪೦. ಮತ್ತೂ ಹೇಳತೊಡಗಿದನೆಂತೆನೆ:—“ಸಾಧುಸತ್ಪುರುಷರನ್ನು ರೈಯತ್ನದಿಂದ ಪಾಲಿಸುವವರಿಗೂ, ದುಷ್ಟರನ್ನು ನಿಗ್ರಹಮಾಡುವವರಿಗೂ ಉಂಟಾಗುವ ಸತ್ಪಲವು ನನಗುಂಟಾಗಲಿ.”

೧೪೧. ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಷಣ್ಮುಖನಾದರೋ ಶಂಕರನಿಗಿದುರಾದ ತಾರಕಾ ಪುರನನ್ನೂ ಅವನನ್ನು ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಕರೆಯುತ್ತಿರುವ ಮಹಾವಿಷ್ಣುವನ್ನೂ ಓಡನು.

೧೪೨. ಪ್ರಪಂಚವು ಕ್ಷೋಭಗೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವುದನ್ನೂ, ತಾನು ಮೊದಲು ಓಡಿದ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯನ್ನೂ, ಸೂರ್ಯನು ಪಶ್ಚಿಮದಲ್ಲಿ ಕೆಂಪಗೆ ಇಳಿಮುಖಾಗುತ್ತಿರುವುದನ್ನೂ ಜ್ಞಾಪಿಸಿಕೊಂಡನು.

೧೪೩. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿಯೇ ಆಕಾಶವಾಣಿಯೂ ಹೇಳ ತೊಡಗಿತು. ಎಲೈ ಸ್ಯಂದನೆ! ನೀನೇತಕ್ಕೆ ವಿಷಾದಗೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವೆ? ಬ್ರಹ್ಮವಧೆಯಿಂದ ನಗೆ ಪಾಪವು ಘಟಿಸುವದೆಂಬ ಚಿಂತೆಯಿದ್ದರೆ ಅದನ್ನು ದೂರ ಮಾಡು.

ಸ್ಥಾಪಯೇಲಿಂಗಮಾತಸ್ಯ ಮೋಕ್ಷೋ ಹತ್ಯಾಶತ್ಪರಪಿ |
 ಆವಿನೇಶ ಮಹಾಕ್ರೋಧಂ ದಿಧಕ್ಷುರಿವ ಮೇದಿನೀಂ || ೧೪೪ ||
 ಅಥೋತ್ಪ್ಲುತ್ಯ ಮಯೂರಾತ್ಸ ಪ್ರಹಸನ್ನಿವ ಕೇಶವಂ |
 ಬಾಹುಭ್ಯಾಮಪ್ಯುಸಾದಾಯ ಪ್ರೋವಾಚ ಭವನಂದನಃ || ೧೪೫ ||
 ಜಾನಾಮಿ ತ್ವಾಮಹಂ ವಿಷ್ಣೋ ಮಹಾಬುದ್ಧಿಪರಾಕ್ರಮಂ |
 ಭೂತ ಭವ್ಯಭವಿಷ್ಯಾಂಶ್ಚ ದೈತ್ಯಾನ್ದಂಸ್ಯಪಿ ಹೂಂಕೃತ್ಯೈಃ || ೧೪೬ ||
 ತ್ವಮೇವ ಹಂತಾ ದೈತ್ಯಾನಾಂ ದೇವಾನಾಂ ಪರಿಪಾಲಕಃ |
 ಧರ್ಮಸಂಸ್ಥಾಪಕಶ್ಚ ತ್ವಮೇಷ ತೇ ರಚಿತೋಽಂಜಲಿಃ |
 ಕ್ಷಣಾರ್ಧಂ ಪಶ್ಯ ಮೇ ವೀರ್ಯಂ ಭಾಸ್ವರೋ ಲೋಹಿತಾಯತೇ ||
 ಏವಂ ಪ್ರಣಮ್ಯ ಸ್ಕಂದೇನ ವಾಸುದೇವಃ ಪ್ರಸಾದಿತಃ |
 ವಿರೋಷೋಽಭೂತ್ತಮಾಲಿಂಗ್ಯ ವಚನಂ ಕೇಶವೋಽಬ್ರವೀತ್ || ೧೪೭ ||
 ಸನಾಥಸ್ತ್ವದ್ಯ ಧರ್ಮೋಽಯಂ ಸುರಾಶ್ಚೈವ ತ್ವಯಾ ಗುಹ |
 ಸ್ಮರಾತ್ಮಾನಂ ಯದರ್ಥಂ ತ್ವಮುತ್ಪನ್ನೋಽಸಿ ಮಹೇಶ್ವರಾತ್ || ೧೪೮ ||

೧೪೪. ಮಹೇಶ್ವರನ ಲಿಂಗವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದಲ್ಲಿ ಇಂತಹ ನೂರು ಬ್ರಹ್ಮ ಹತ್ಯೆಗಳ ಪಾಪವೂ ತೊಲಗುವುದು.” ಆಗ ಮೂರು ಲೋಕಗಳನ್ನೂ ದಹಿಸು ವಂತಹ ಮಹತ್ತರವಾದ ಕೋಪವು ಷಣ್ಮುಖನನ್ನು ಆವರಿಸಿತು.

೧೪೫. ಆಗ ನಗುತ್ತ ತನ್ನ ಮಯೂರದಿಂದ ಕೆಳಕ್ಕೆ ಧುಮುಕಿ, ಕೇಶವ ನನ್ನು ತನ್ನ ಬಾಹುಗಳಿಂದ ಆಲಿಂಗಿಸಿ, ಶಿವಕುಮಾರನು ಹೇಳತೊಡಗಿದನು.

೧೪೬. “ಎಲೈ ಮಹಾವಿಷ್ಣುವೆ! ನೀನು ಆತ್ಯಂತ ಬುದ್ಧಿಪರಾಕ್ರಮ ವಂತನೆಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿದಿರುವೆನು. ನಿನ್ನ ಹುಂಕಾರಮಾತ್ರದಿಂದಲೇ ಭೂತ, ವರ್ತಮಾನ, ಭವಿಷ್ಯತ್ಕಾಲಗಳ ಸಕಲ ರಾಕ್ಷಸರನ್ನೂ ಕೊಲ್ಲಲು ಶಕ್ತನು.

೧೪೭. ನೀನೇ ರಾಕ್ಷಸರ ಕುಲನಾಶಕನೂ, ದೇವತೆಗಳ ರಕ್ಷಕನೂ, ಸನಾತನ ಧರ್ಮಗಳ ಸಂಸ್ಥಾಪಕನೂ ಆದವನು. ನಿನಗೆ ಅಂಜಲಿಬಂಧವನ್ನು ಮಾಡುವೆನು. ಇನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪಕಾಲ ನನ್ನ ಪರಾಕ್ರಮವನ್ನಾದರೂ ನೋಡು. ಸೂರ್ಯನು ಸಂಜೆಗೆಂಪಾಗುತ್ತಿರುವನು.”

೧೪೮. ಇಂತು ಸ್ಕಂದನು ನಮಸ್ಕರಿಸಲು ವಾಸುದೇವನು ಶಾಂತನಾಗಿ ಆತನನ್ನು ಆಲಿಂಗಿಸಿ ತನ್ನ ಕೋಪವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೇಳತೊಡಗಿದನು.

೧೪೯. “ಎಲೈ ಕಾರ್ತಿಕೇಯನೆ! ಸನಾತನ ಧರ್ಮವು ನಿನ್ನಿಂದ ನಾಥವಂತವಾಯಿತು. ದೇವತೆಗಳೂ ಸನಾಥರಾದರು. ನಿನ್ನ ಸ್ವರೂಪವನ್ನೂ ನೀನು ಮಹೇಶ್ವರನಿಂದ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕಾದ ಕಾರ್ಯವನ್ನೂ ಸ್ಮರಣೆಗೆ ತಂದುಕೊ.

ಸಾಧೂನಾಂ ಪಾಲನಾರ್ಥಾಯ ದುಷ್ಟಸಂಹರಣಾಯ ಚ |

ಸುರವಿಪ್ರಕೃತೇ ಜನ್ಮ ಜೀವಿತಂ ಚ ಮಹಾತ್ಮನಾಂ

|| ೧೫೦ ||

ರುದ್ರಸ್ಯ ದೇವ್ಯಾ ಗಂಗಾಯಾಃ ಕೃತ್ತಿಕಾನಾಂ ಚ ತೇಜಸಾ |

ಸ್ವಾಹಾವಹ್ನೇಶ್ಚ ಜಾತಸ್ತ್ವಂ ತತ್ತೇಜಃ ಸಫಲೀಕುರು

|| ೧೫೧ ||

ಸಾಧೂನಾಂ ಚ ಕೃತೇ ಯಸ್ಯ ಧನಂ ನೀರ್ಯಂ ಚ ಸಂಪದಃ |

ಸಫಲಂ ತಸ್ಯ ತತ್ಸರ್ವಂ ನಾನ್ಯಥಾ ರುದ್ರನಂದನ

|| ೧೫೨ ||

ಅದ್ಯ ಧರ್ಮಶ್ಚ ದೇವಾಶ್ಚ ಗಾನಃ ಸಾಧ್ಯಾಶ್ಚ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಃ |

ನಂದಂತು ತವ ನೀರ್ಯೇಣ ಪ್ರದರ್ಶಯ ನಿಜಂ ಬಲಂ

|| ೧೫೩ ||

ಸ್ತಂದ ಉವಾಚ:-

ಯಾಗತಿಃ ಶಿವತ್ಯಾಗೇನ ತ್ವತ್ತ್ಯಾಗೇನ ಚ ಕೇಶವ |

ತಾಂ ಗತಿಂ ಪ್ರಾಪ್ನುಯಾಂ ಕ್ಷಿಪ್ರಂ ಹನ್ಮಿ ಚೇನ್ನ ಹಿ ತಾರಕಂ || ೧೫೪ ||

ಯಾಗತಿಃ ಶ್ರುತಿತ್ಯಾಗೇನ ಸಾಧ್ಯಾಃ ಭಾರ್ಯಾತಿಪೀಡನಾತ್ |

ಸಾಧೂನಾಂ ಚ ಪರಿತ್ಯಾಗಾದ್ವೃಥಾ ಜೀವಿತಸಾಧನಾತ್ |

ನಿಷ್ಕುರಸ್ಯ ಗತಿಯಾ ಚ ತಾಂ ಗತಿಂ ಯಾಮಿ ಕೇಶವ

|| ೧೫೫ ||

೧೫೦. ಸಾಧುಸಂತರ ಸಂರಕ್ಷಣಕ್ಕಾಗಿಯೂ, ದುಷ್ಟರ ವಿನಾಶಕ್ಕಾಗಿಯೂ, ದೇವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗಿಯೂ ಅಲ್ಲವೆ ಮಹಾತ್ಮರು ಜನ್ಮವೆತ್ತುವುದು?

೧೫೧-೧೫೩. ಶಂಕರನೂ, ಪಾರ್ವತಿಯೂ, ಗಂಗೆಯೂ, ಕೃತ್ತಿಕೆಯೂ, ಸ್ವಾಹಾದೇವಿಯೂ, ಅಗ್ನಿ ದೇವನೂ ಇವರುಗಳ ತೇಜಸ್ಸಿನಿಂದ ನೀನು ಹುಟ್ಟಿರುವೆ. ಆ ತೇಜಸ್ಸನ್ನು ಸಫಲಗೊಳಿಸು. ಯಾವನ ಪರಾಕ್ರಮವೂ, ಧನವೂ, ಐಶ್ವರ್ಯವೂ ಸಾಧುಗಳಿಗಾಗಿ ವಿನಿಯೋಗಿಸಲ್ಪಡುವುವೋ, ಅವನ ಜೀವನವೇ ಸಾರ್ಥಕವಾದುದು. ಓ ಶಿವಕುಮಾರನೆ! ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಅದು ವ್ಯರ್ಥವೇ ಸರಿ. ಇಂದು ನಿನ್ನ ಬಲದಿಂದ ಧರ್ಮವೂ, ದೇವತೆಗಳೂ, ಗೋವುಗಳೂ, ಸಾಧ್ಯರೂ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣರೂ ಸಂತೋಷಗೊಳ್ಳಲಿ. ನಿನ್ನ ಪರಾಕ್ರಮವನ್ನು ತೋರಿಸು.

೧೫೪. ಸ್ತಂದನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:-“ಎಲೈ ಕೇಶವನೆ! ಶಿವಭಕ್ತರಲ್ಲದವರಿಗೂ, ನಿನ್ನನ್ನು ನಿಂದಿಸುವವರಿಗೂ, ಯಾವ ದುರ್ಗತಿಯುಂಟಾಗುವುದೋ ಅದೇ ಗತಿಯು ನನಗೆ ಈ ತಾರಕಾಸುರನನ್ನು ಈಗ ಸಂಹರಿಸದಿದ್ದರೆ ಉಂಟಾಗಲಿ.

೧೫೫. ವೇದಗಳನ್ನು ನಿಂದಿಸುವವರಿಗೂ, ಸಾಧ್ವಿಯಾದ ಹೆಂಡತಿಯರನ್ನು ಪೀಡಿಸುವವರಿಗೂ, ಸಾಧುಸತ್ಪುರುಷರನ್ನು ತ್ಯಾಗಮಾಡುವವರಿಗೂ, ನಿರರ್ಥಕವಾದ ಜೀವನವನ್ನು ನಡೆಸುವವರಿಗೂ, ದೀನರಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಕುರರಾದವರಿಗೂ ಯಾವ ಯಾವ ದುರ್ಗತಿಗಳುಂಟಾಗುವುವೋ ಆ ಗತಿಯನ್ನೇ ಹೊಂದುವೆನು.”

ಇತ್ಯುಕ್ತೇ ಸುಮಹಾನ್ನಾದಃ ಸಂಪ್ರಜಜ್ವೇ ದಿನೌ ಕಸಾಂ ।
 ಪ್ರಶಶಂಸುಗುಹಂ ಕೇಚಿತ್ಕೇಚಿನ್ನಾರಾಯಣಂ ಪ್ರಭುಂ ॥ ೧೫೬ ॥
 ತತಸ್ತಾಕ್ಷ್ಯಂ ಸಮಾರುಹ್ಯ ಹರಿಸ್ತಸ್ಮಿನ್ನಹಾರಣೇ ।
 ತಾನ್ಪ್ರಚೋಡಂ ಮಹಾಸೇನಸ್ತಾರಕಂ ಚಾಪ್ಯಧಾವತಾಂ ॥ ೧೫೭ ॥
 ಲೋಹಿತಾಂಬರಸಂವೀತೋ ಲೋಹಿತಸ್ರಗ್ವಿಭೂಷಣಃ ।
 ಲೋಹಿತಾಕ್ಷೋ ಮಹಾಬಾಹುಹಿರಣ್ಯಕವಚಃ ಪ್ರಭುಃ ॥ ೧೫೮ ॥
 ಭುಜೇನ ತೋಲಯನ್ಯಕ್ತಿಂ ಸರ್ವಭೂತಾನಿ ಕಂಪಯನ್ ।
 ಸ್ರಾಪ್ಯ ತಂ ತಾರಕಂ ಸ್ರಾಹ ಮಹಾಸೇನೋ ಹಸನ್ನಿವ ॥ ೧೫೯ ॥
 ತಿಷ್ಠ ತಿಷ್ಠ ಸುದುರ್ಬುದ್ಧೇ ಜೀವಿತಂ ತೇ ಮಯಿ ಸ್ಥಿತಂ ।
 ಸುಹೃಷ್ಠಃ ಕ್ರಿಯತಾಂ ಲೋಕೋ ದುರ್ಲಭಃ ಸರ್ವಸಿದ್ಧಿ ದಃ ॥ ೧೬೦ ॥
 ಯತ್ತೇ ಸುನಿಷ್ಕುರತ್ವಂ ಚ ಧರ್ಮೇ ದೇವೇಷು ಗೋಷು ಚ ।
 ತಸ್ಯ ತೇ ಪ್ರಹರಾಮ್ಯದ್ಯ ಸ್ಮರ ಶಸ್ತ್ರಂ ಸುಶಿಕ್ಷಿತಂ ॥ ೧೬೧ ॥

೧೫೬. ಈ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ದೇವತೆಗಳು ದೊಡ್ಡದಾದ ಜಯಘೋಷವನ್ನು ಮಾಡಿದರು. ಕೆಲವರು ಸ್ಕಂದನನ್ನು ಹೊಗಳಿದರು. ಕೆಲವರು ಪ್ರಭುವಾದ ಮಹಾವಿಷ್ಣುವನ್ನು ಹೊಗಳಿದರು.

೧೫೭. ಬಳಿಕ ರಣಾಂಗಣದಲ್ಲಿ ಗರುಡನನ್ನೇರಿದ ಮಹಾವಿಷ್ಣುವೂ, ಮಯೂರನನ್ನೇರಿದ ಷಣ್ಮುಖನೂ ತಾರಕಾಸುರನನ್ನು ಕುರಿತು ಓಡಿಬಂದರು.

೧೫೮. ಷಣ್ಮುಖನು ಕೆಂಪಾದ ವಸ್ತ್ರಗಳನ್ನುಟ್ಟು, ಕೆಂಪು ಹೂವುಗಳ ಮಾಲೆಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿ, ಕೆಂಪೇರಿದ ಕಣ್ಣುಗಳುಳ್ಳವನಾಗಿ, ಚಿನ್ನದ ಕವಚವನ್ನು ತೊಟ್ಟು ಮಹಾಪರಾಕ್ರಮಿಯಾಗಿದ್ದನು.

೧೫೯. ಬಲಗೈಯಿಂದ ಶಕ್ತ್ಯಾಯುಧವನ್ನು ತೂಗುತ್ತ ಸಕಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳೂ ನಡುಗುತ್ತಿರಲು, ಮಹಾಸೇನನು ತಾರಕನ ಎದುರಿನಲ್ಲಿ ನಿಂತು ನಗುತ್ತಲೆ ಹೇಳಿದನು.

೧೬೦. “ಎಲೈ ಮರ್ಬುದ್ಧಿಯೆ! ನಿಲ್ಲು ನಿಲ್ಲು. ನಿನ್ನ ಪ್ರಾಣವು ನನ್ನ ಕೈಯಲ್ಲಿರುವುದು. ದುರ್ಲಭವೂ, ಸರ್ವಾಭೀಷ್ಟಪ್ರದವೂ ಆದ ಲೋಕವು ಸಂತೋಷಗೊಳ್ಳಲಿ.

೧೬೧. ಧರ್ಮದಲ್ಲಿಯೂ, ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ಗೋವುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ನಿನಗೆ ಯಾವ ದ್ವೇಷವಿದ್ದಿತೋ, ಅದರ ಫಲವಾಗಿಯೇ ನಿನ್ನನ್ನು ಈಗ ಕೊಲ್ಲುತ್ತೇನೆ. ನಿನಗೆ ಅತ್ಯಂತ ವಶವಾದ ಯಾವ ಅಸ್ತ್ರವಾದರೂ ಇದ್ದರೆ ಸ್ಮರಿಸಿಕೊ.”

ಏನಮುಕ್ತೇ ಗುಹೇನಾಥ ನಿವೃತ್ತಸ್ಯಾಸ್ಯ ಭಾರತ |
 ತಾರಕಸ್ಯ ಶಿರೋದೇಶಾತ್ಕಾಪಿ ನಾರೀ ವಿನಿಯಯಾ || ೧೬೨ ||
 ತೇಜಸಾ ಭಾಸಯಂತೀ ತಮಥ ಊರ್ಧ್ವಂ ದಿಶೋ ದತ |
 ದೃಷ್ಟ್ವಾ ನಾರೀಂ ಗುಹಃ ಪ್ರಾಹ ಕಾಸಿ ಕಸ್ಮಾಚ್ಚ ನಿರ್ಗತಾ || ೧೬೩ ||
 ನಾರ್ಯುವಾಚ :-

ಅಹಂ ಶಕ್ತಿಗುಹಾಖ್ಯಾತಾ ಭೂತಲೇಷು ಸದಾಸ್ಥಿತಾ |,
 ಅನೇನ ದೈತ್ಯರಾಜೇನ ಮಹತಾ ತಪಸಾರ್ಜಿತಾ || ೧೬೪ ||
 ಸುರೇಷು ಸರ್ವೇಷು ವಸಾಮಿ ಚಾಹಂ
 ವಿಸ್ತೇಷು ಶಾಸ್ತ್ರಾರ್ಥಸರೇಷು ಚಾಹಂ |
 ಸಾಧ್ವೀಷು ನಾರೀಷು ತಥಾ ವಸಾಮಿ
 ವಿನಾಗುಣಾನ್ನಾಸ್ತಿ ವಸಾಮಿ ಕುತ್ರಚಿತ್ || ೧೬೫ ||
 ಸದಸ್ಯ ಪುಣ್ಯಸಂಘಸ್ಯ ಸಂಪ್ರಾಪ್ತೋದ್ಯಾವಧಿಗುಹ |
 ತದೇನಂ ತ್ಯಜ್ಯ ಯಾಸ್ಯಾಮಿ ಜಹ್ಯೇನಂ ವಿಶ್ವಹೇತವೇ || ೧೬೬ ||
 ತಸ್ಯಾಂ ತತೋ ನಿರ್ಗತಾಯಾಂ ದೈತ್ಯಶೀರ್ಷಂ ವ್ಯಕಂಪಯತ್ |
 ಕಂಪಿತಂ ಚಾಸ್ಯ ತದ್ದೇಹಂ ಗತವೀರ್ಯೋಽಭವತ್ ಕ್ಷಣಾತ್ || ೧೬೭ ||

೧೬೨. ಈ ಗುಹನ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ತಾರಕಾಸುರನು ಈತನ ಕಡೆಗೇ ಮರಳಿದನು. ಆಗ ಅವನ ತಲೆಯಿಂದ ಒಬ್ಬ ಸ್ತ್ರೀಯು ಹೊರಟಳು.

೧೬೩. ಆಕೆಯು ತೇಜಸ್ವಿನಿಂದ ಅವನನ್ನೂ ಭೂಮ್ಯಾಕಾಶಗಳನ್ನೂ ಹತ್ತು ದಿಕ್ಕುಗಳನ್ನೂ ಬೆಳಗುತ್ತಿದ್ದಳು. ಆಕೆಯನ್ನು ಕಂಡು ಷಣ್ಮುಖನು “ನೀನು ಯಾರು? ಎಲ್ಲಿಂದ ಬಂದೆ?” ಎಂಬುದಾಗಿ ಕೇಳಿದನು.

೧೬೪. ನಾರಿಯು ಹೇಳುತ್ತಾಳೆ:-“ಎಲೈ ಗುಹನೆ! ನಾನು ಶಕ್ತಿಯೆಂದು ಹೆಸರುಳ್ಳವಳು. ಯಾವಾಗಲೂ ಭೂಲೋಕದಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುವಳು. ಈ ರಾಕ್ಷಸರಾಜನು ನನ್ನನ್ನು ಮಹತ್ತರವಾದ ತಪಸ್ಸಿನಿಂದ ಸಂಪಾದಿಸಿದನು.

೧೬೫. ಸಕಲ ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ನಾನು ವಾಸಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ಮತ್ತು ಶಾಸ್ತ್ರಾರ್ಥಗಳ ವಿಚಾರಪರರಾಗಿರುವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣೋತ್ತಮರಲ್ಲಿಯೂ, ಪತಿ ವ್ರತೆಯರಾದ ಸ್ತ್ರೀಯರಲ್ಲಿಯೂ ವಾಸಿಸುವೆನು. ಗುಣಹೀನವಾದ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ನಾನಿರುವುದೂ ಇಲ್ಲ ಮತ್ತು ಸೇರುವುದೂ ಇಲ್ಲ.

೧೬೬. ಎಲೈ ಷಣ್ಮುಖನೆ! ಇಂದಿಗೆ ಇವನ ಪುಣ್ಯಸಮೂಹದ ಫಲದ ಅವಧಿಯು ಮುಗಿದಿರುವುದು. ಅದುದರಿಂದ ಇವನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೊರಡುತ್ತೇನೆ. ಲೋಕರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿ ನೀನಿವನನ್ನು ಸಂಹರಿಸು.”

೧೬೭. ಇಂತೆಂದು ಆಕೆಯು ಹೊರಡಲು ರಾಕ್ಷಸನ ತಲೆಯು ನಡುಗಿತು. ಶರೀರವೂ ಕಂಪಿಸಿ ನಿಮಿಷಮಾತ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ಶಕ್ತಿಹೀನವಾಯಿತು.

ಏತಸ್ಸಿನ್ನಂತರೇ ಶಕ್ತಿಂ ಸೋಽಪಪದ್ಧಿರಿಜಾತ್ಮಜಃ |
 ಉಲ್ಕಾಜ್ವಾಲಾ ವಿಮುಂಚಂತೀಮತಿಸೂರ್ಯಾಗ್ನಿ ಸಪ್ರಭಾಂ || ೧೬೮ ||
 ಕಲ್ಪಾಂಭೋಧಿ ಸಮುನ್ನಾದಾಂ ದಿಧಕ್ಷಂತೀಂ ಜಗದ್ಭಾತಾ |
 ತಾರಕಸ್ಯಾಂತಕಾಲಾಯ ಅಭಾಗ್ಯಸ್ಯ ದಶಾಮಿವ || ೧೬೯ ||
 ದಾರಣೇಂ ಪರ್ವತಾನಾಂ ಚ ಸರ್ವಸತ್ತ್ವಬಲಾಧಿಕಾಂ |
 ಉತ್ಪ್ರಿಪ್ಯ ತಾಂ ವಿನದ್ಯೋಚ್ಚೈರಮುಂಚತ್ಕುಪಿತೋ ಗುಹಃ || ೧೭೦ ||
 ಧರ್ಮಶ್ಚೇದ್ವಲವಾಂಲ್ಲೋಕೇ ಧರ್ಮೋ ಜಯತಿ ಚೇತ್ಸದಾ |
 ತೇನ ಸತ್ಯೇನ ದೈತ್ಯೋಽಯಂ ಪ್ರಲಯಂ ಯಾತ್ವಿತೀರಯನ್ || ೧೭೧ ||
 ಸಾಕುಮಾರಭುಜೋತ್ಸೃಷ್ಟ್ವಾ ದುರ್ನಿವಾರ್ಯಾ ದುರಾಸದಾ |
 ಬಿಭೇದ ಹೃದಯಂ ಚಾಸ್ಯ ಭಿತ್ತ್ವಾ ಚ ಧರಣಿಂ ಗತಾ || ೧೭೨ ||
 ನಿಃಸೃತ್ಯ ಜಲಕಲ್ಲೋಲ ಪೂರ್ವಿಕಾ ಸ್ಕಂದಮಾಯಯೌ |
 ಸ ಚ ಸಂತಾಡಿತಃ ಶಕ್ತ್ಯಾ ವಿಭಿನ್ನಹೃದಯೋಽಸುರಃ |
 ನಾದಯನ್ವಸುಧಾಂ ಸರ್ವಾಂ ಪಪಾತಾಧೋಮುಖೋ ಮೃತಃ || ೧೭೩ ||

೧೬೮. ಈ ಸಮಯದಲ್ಲಿಯೇ ಪಾರ್ವತೀಸುತನಾದ ಸ್ಕಂದನು ಕಿಡಿ
 ಗಳನ್ನೂ ಜ್ವಾಲೆಗಳನ್ನೂ ಉದುರಿಸುತ್ತ ಅನೇಕ ಸೂರ್ಯರ ಕಾಂತಿಯಿಂದೊಡ
 ಗೂಡಿದ ತನ್ನ ಶಕ್ತ್ಯಾಯುಧವನ್ನು ರಾಕ್ಷಸನಿಗೆ ಗುರಿಯಿಟ್ಟು ಬೀಸಿದನು.

೧೬೯. ಆ ಅಸ್ತ್ರವು ಪ್ರಳಯಕಾಲದ ಸಮುದ್ರಗಳಂತೆ ಘೋಷಮಾಡುತ್ತ,
 ಸಕಲ ಜಗತ್ತನ್ನೂ ಸುಡುತ್ತಿರುವಂತೆ, ಭಾಗ್ಯಹೀನನಾದ ತಾರಕಾಸುರನ ಅಂತ್ಯ
 ಕಾಲದ ಸೂಚನೆಯಾಗಿತ್ತು.

೧೭೦. ಪರ್ವತಗಳನ್ನು ಸೀಳಲು ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳದೂ, ಸಕಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳ
 ಬಲವುಳ್ಳದೂ ಆದ ಆ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಬೀಸಿ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಸಿಂಹನಾದವನ್ನು
 ಮಾಡುತ್ತ ಕೋಪದಿಂದ ಹೊಡೆದನು.

೧೭೧. ಅದನ್ನು “ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಧರ್ಮವೇ ಬಲಿಷ್ಠವಾದುದು ನಿಜವಾದರೆ,
 ನಿತ್ಯವೂ ಧರ್ಮವೇ ಜಯಿಸುವುದಾದರೆ ಅದರ ಸತ್ಯದಿಂದ ಈ ರಾಕ್ಷಸನು
 ಈಗ ಸಂಹಾರವನ್ನು ಹೊಂದಲಿ” ಎಂದು ಅಭಿಮಂತ್ರಿಸಿದನು.

೧೭೨-೧೭೩. ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯ ಕೈಯಿಂದ ಬಿಡಲ್ಪಟ್ಟು ಆ ಶಕ್ತಿಯು
 ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಾರಹಿತವೂ, ದುಸ್ಸಾಧ್ಯವೂ ಆಗಿ ಆ ರಾಕ್ಷಸೇಶ್ವರನ ಹೃದಯವನ್ನು
 ಭೇದಿಸಿ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಹೊಕ್ಕಿತು. ಪಾತಾಳಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ ಕಲ್ಲೋಲ
 ವನ್ನುಂಟುಮಾಡಿ ಶಕ್ತಿಯು ಮತ್ತೆ ಷಣ್ಮುಖನನ್ನು ಸೇರಿತು. ಶಕ್ತಿಯ
 ಹೊಡೆತದಿಂದ ಹೃದಯವು ಭಿನ್ನವಾಗಲು ತಾರಕಾಸುರನು ಕೆಳಮೊಗನಾಗಿ
 ಮಡಿದುಬೀಳಲು ಭೂಮಿಯೆಲ್ಲವೂ ಶಬ್ದಮಯವಾಯಿತು.

ಏವಂ ಪ್ರತಾಪ್ಯ ತೈಲೋಕ್ಯಂ ನಿರ್ಜಿತ್ಯ ಬಹುಶಃ ಸುರಾನ್ |

ಮಹಾರಣೇ ಕುಮಾರೇಣ ನಿಹತಃ ಸಾರ್ಥ ತಾರಕಃ || ೧೭೪ ||

ಏತಸ್ಮಿನ್ನಿಹತೇ ದೈತ್ಯೇ ಪ್ರಹರ್ಷಂ ವಿಶ್ವನಾಯಯಾ || ೧೭೫ ||

ವವುರ್ವತಾಸ್ತಥಾ ಪುಣ್ಯಾಃ ಸುಪ್ರಭೋಃಭೂದ್ಧಿವಾಕರಃ |

ಜಜ್ಞಲುಶ್ಚಾಗ್ನಯಃ ಶಾಂತಾಃ ಶಾಂತಾ ದಿಗ್ವಿಜಿತಸ್ವನಾಃ || ೧೭೬ ||

ತತಃ ಪುನಃ ಸ್ಕಂದಮಾಹ ಪ್ರಹೃಷ್ಯಃ ಕೇಶವೋಽರಿಹಾ |

ಸ್ಕಂದ ಸ್ಕಂದ ಮಹಾಬಾಹೋ ಬಾಣೋ ನಾನು ಬಲಾತ್ಪಜ || ೧೭೭ ||

ಕ್ರೌಂಚ ಪರ್ವತಮಾದಾಯ ದೇವಸಂಘಾನ್ತಬಾಧತೇ |

ಸೋಽಧುನಾ ತೇ ಭಯಾದ್ವೀರ ಪಲಾಯಿತ್ವಾ ನಗಂಗತಃ |

ಜಹಿ ತಂ ಸಾಪಸಂಕಲ್ಪಂ ಕ್ರೌಂಚಸ್ಥಂ ಶಕ್ತಿವೇಗತಃ || ೧೭೮ ||

ತತಃ ಕ್ರೌಂಚಂ ಮಹಾತೇಜಾ ನಾನಾನ್ಯಾಲಬಿನಾದಿತಂ |

ಶಕ್ತ್ಯಾ ಭಿಭೇದ ಬಹುಭಿರ್ವಕ್ಷ್ಯರ್ಜೀವೈಶ್ಚ ಸಂಕುಲಂ || ೧೭೯ ||

ತತ್ರ ವ್ಯಾಲಸಹಸ್ರಾಣಿ ದೈತ್ಯಕೋಟೈರುತಂ ತಥಾ |

ದದಾಹ ಬಾಣಂ ಚ ಗಿರಿಂ ಭಿತ್ತ್ವಾ ಶಕ್ತಿರ್ಮಹಾರವಾ || ೧೮೦ ||

೧೭೪-೧೭೬. ಎಲೈ ಅರ್ಜುನನೆ! ಇಂತು ಮೂರು ಲೋಕಗಳನ್ನೂ ಸಂಕಟ ಪಡಿಸಿ ದೇವತೆಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಗೆದ್ದು ಮಹಾಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ತಾರಕಾಸುರನು ಕುಮಾರ ಸ್ವಾಮಿಯಿಂದ ಹತನಾದನು. ಈ ರಾಕ್ಷಸನು ಇಂತು ಸಂಹೃತನಾಗಲು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವೇ ಸಂತೋಷಗೊಂಡಿತು. ಸುಖಸ್ವರ್ಶಗಳಾದ ಮಂದಮಾರುತಗಳು ಬೀಸತೊಡಗಿದುವು. ಸೂರ್ಯನು ನಿರ್ಮಲನಾದನು. ಹೋಮಾಗ್ನಿಗಳು ಶಾಂತ ವಾಗಿ ಜ್ವಲಿಸತೊಡಗಿದುವು. ಸಕಲ ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಶಾಂತಿಸೂಚಕವಾದ ಧ್ವನಿಯೇ ಹೊರಟಿತು.

೧೭೭-೧೭೮. ಆಗ ಮತ್ತೆ ಶತ್ರುಸಂಹಾರಕನಾದ ಮಹಾವಿಷ್ಣುವು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಸ್ಕಂದನನ್ನು ಕುರಿತು ಇಂತೆಂದನು. “ಎಲೈ ಷಣ್ಮುಖನೆ! ನೀನು ಮಹಾಪರಾಕ್ರಮಿಯು. ಬಲಾಸುರನ ಮಗನಾವ ಬಾಣಾಸುರನೆಂಬು ವನು ಕ್ರೌಂಚಪರ್ವತದಲ್ಲಿ ನೆಲಸಿ ಸಕಲದೇವತೆಗಳನ್ನೂ ಬಾಧಿಸುತ್ತಿರುವನು. ಈಗ ಅವನು ನಿನ್ನ ಪರಾಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಹೆದರಿ ಆ ಪರ್ವತವನ್ನು ಮರೆಹೊಕ್ಕಿರುವನು. ಓಡಿಹೋಗಿರುವ, ಪಾಪಮತಿಯಾದ, ಕ್ರೌಂಚ ಪರ್ವತದಲ್ಲಿರುವ, ಆ ರಾಕ್ಷಸ ನನ್ನು ನಿನ್ನ ಶಕ್ತ್ಯಾಯುಧದಿಂದ ಸಂಹರಿಸು.”

೧೭೯-೧೮೦. ಬಳಿಕ ಅನೇಕ ಸರ್ಪಗಳಿಂದಲೂ, ವಿವಿಧ ವೃಕ್ಷಗಳಿಂದಲೂ, ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಂದಲೂ ಕಲಕಲವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಆ ಕ್ರೌಂಚ ಪರ್ವತವನ್ನು ಶಕ್ತ್ಯಾಯುಧದಿಂದ ಆ ಪ್ರಭುವು ಭೇದಿಸಿದನು. ಆ ಶಕ್ತಿಯು ಮಹಾ

ಅದ್ಯಾಪಿ ಭಿದ್ರಂ ತತ್ಪಾರ್ಥ ಕ್ರೌಂಚಸ್ಯ ಪರಿವರ್ತತೇ |
ಯೇನ ಹಂಸಾಶ್ಚ ಕ್ರೌಂಚಾಶ್ಚ ಮಾನಸಾಯ ಪ್ರಯಾಂತಿ ಚ || ೧೮೧ ||
ಹತ್ವಾ ಬಾಣಂ ಮಹಾಶಕ್ತಿಃ ಪುನಃ ಸ್ಕಂದಂ ಸಮಾಗತಾ |
ಪ್ರತ್ಯಾಯಾತಿ ಮನಃ ಸಾಧೋರಾಹೃತಂ ಪ್ರಹಿತಂ ತಥಾ || ೧೮೨ ||
ತತೋ ಹರೀಂದ್ರಪ್ರಮುಖಾಃ ಪ್ರತುಷ್ಟುವು-
ರ್ನನೃತುಶ್ಚ ರಂಭಾಪ್ರಮುಖಾ ವರಾಂಗಾನಾಃ |
ವಾದ್ಯಾನಿ ಸರ್ವಾಣಿ ಚ ವಾದಯಂತ
ಸ್ತಂ ಸಾಧುಸಾದ್ವಿತ್ಯಮರಾ ಜಗುರ್ಭೃತಂ || ೧೮೩ ||

ಇತಿ ಶ್ರೀ ಸ್ಕಾಂದೇ ಮಹಾಪುರಾಣೇ ಏಕಾಶೀತಿ ಸಾಹಸ್ರಾಂ ಸಂಹಿತಾಯಾಂ
ಪ್ರಥಮೇ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡೇ ಕೌಮಾರಿಕಾಖಂಡೇ “ಕುಮಾರೇಶಮಾಹಾತ್ಮ್ಯೇ
ಕುಮಾರಕೃತಾರಕವಧವರ್ಣನಂ” ನಾಮ ದ್ವಾತ್ರಿಂಶೋಽಧ್ಯಾಯಃ
ಇತಿ ಶ್ರೀ ಸ್ಕಾಂದಮಹಾಪುರಾಣೇ ಪ್ರಥಮೇ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡೇ
ಪ್ರಥಮಃ ಕೇದಾರಖಂಡಃ ಸಮಾಪ್ತಃ

ಧ್ವನಿಗೈಯುತ್ತು ಆ ಪರ್ವತವನ್ನು ಸೀಳಿ ಸಾವಿರಾರು ಸರ್ಪಗಳನ್ನೂ ಹತ್ತು ಸಾವಿರ
ಕೋಟಿ ರಾಕ್ಷಸರನ್ನೂ ಬಾಣಾಸುರನನ್ನೂ ಸುಟ್ಟಿತು.

೧೮೧. ಕ್ರೌಂಚ ಪರ್ವತದಲ್ಲಿ ಇಂದಿಗೂ ಆ ಭಿದ್ರವು ಕಾಣುತ್ತಿರು
ವುದು. ಆ ಮಾರ್ಗವಾಗಿಯೇ ಹಂಸ ಕ್ರೌಂಚ ಪಕ್ಷಿಗಳು ಮಾನಸಸರೋವರಕ್ಕೆ
ಪ್ರಯಾಣಮಾಡುವುವು.

೧೮೨. ಬಹಿರ್ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಹೋದ ಸಾಧುವಿನ ಮನಸ್ಸು ಪುನಃ ವೃತ್ತಿ
ಹೀನವಾಗಿ ಆತ್ಮನಲ್ಲಿಯೇ ನೆಲೆಗೊಳ್ಳುವಂತೆ ಆ ಮಹಾಶಕ್ತಿಯು ಬಾಣಾಸುರ
ನನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿ ಮತ್ತೆ ಪಣ್ಣುಖನನ್ನೇ ಸೇರಿತು.

೧೮೩. ಆಗ ವಿಷ್ಣು, ಮಹೇಂದ್ರಾದಿ ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲರೂ ಸಂತೋಷ
ಗೊಂಡರು. ರಂಭೆಯೇ ಮೊದಲಾದ ದೇವಸ್ತ್ರೀಯರು ನಾಟ್ಯವಾಡಿದರು.
ದೇವತೆಗಳು ದೇವವಾದ್ಯಗಳನ್ನು ಮೊಳಗಿಸುತ್ತ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಆ ಸ್ಕಂದಸ್ವಾಮಿ
ಯನ್ನು ಕೊಂಡಾಡಿದರು.

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಎಂಬತ್ತೊಂದು ಸಾವಿರ ಶ್ಲೋಕಗಳ ಸಂಹಿತೆಯೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ
ಶ್ರೀ ಸ್ಕಾಂದಮಹಾಪುರಾಣದ ಮಾಹೇಶ್ವರಖಂಡದ ಎರಡನೆಯ ಕೌಮಾರಿಕಾಖಂಡದಲ್ಲಿ
‘ತಾರಕವಧಿ’ ಯೆಂಬ ಮೂವತ್ತೆರಡನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಮುಗಿದುದು

ಇಂತಿದು ಶ್ರೀ ಸ್ಕಾಂದಮಹಾಪುರಾಣದ ಮೊದಲನೆಯ ಮಾಹೇಶ್ವರ
ಖಂಡದ ಮೊದಲನೆಯ ಕೇದಾರಖಂಡವು ಸಮಾಪ್ತವಾದುದು

ಶ್ರೀರಸ್ತು

ಸಮಸ್ತ ಸನ್ಮಂಗಲಾನಿಭವಂತು



